بهشتی زیور حصه اول

ويباجيه

اصلی انسانی زیور(نظم)

مفردحروف كي صورت

م کبرج ال

والمن المناسكام

2.

قو اعد مخصوصه استعمال حروف ذیل تینی ن وه طرحی سے ال

حركات وسكنات كام صورت أوازامين

مط لكصف كاديان

برول کے القاب و آواب

میمولوں کے انقاب و آ واب

هو برس القاب وآراب

يوى كالقاب وآ داب

باپ کے ام خط

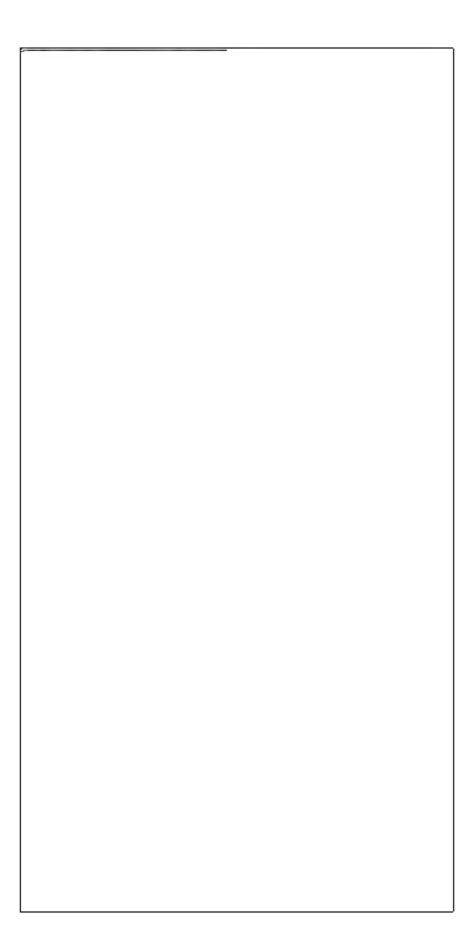
بئي كمام خط

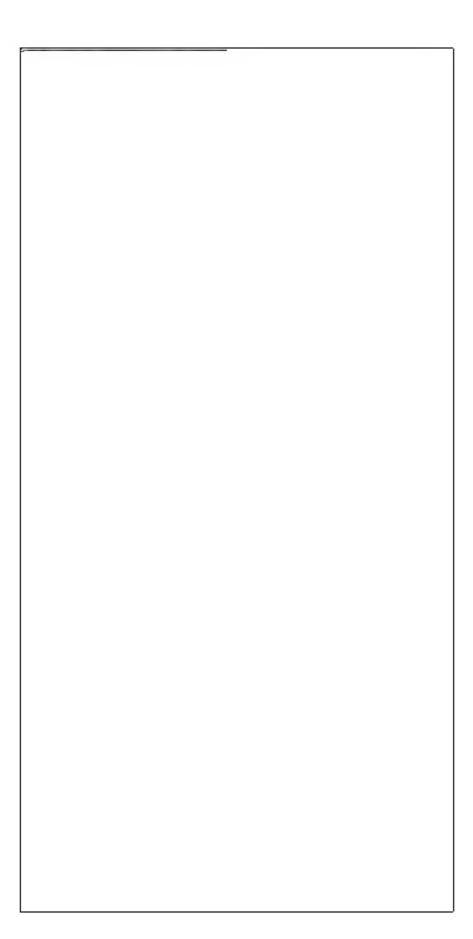
يني فرف عظاء اب

بھائی کے نام عط القاب لکھنے کاطریقہ

الل ية كصاكاطرية

تاتي





عبدہ تلاوت کا بیان بیار کی نماز کا دیا ن مفریش نماز ریز ھنے کا بیان

كحريين وت بوجائه كايان

مہلائے کابیان

كفنائ كابيان

سائل ویل کے بیاحا نے کا طراق

حيض اوراستماضه كابيان

حیض کے احکام کا بیان انتخاصہ کے حکام کا بیان

أغاس كابيان

نفاس اورجیش وغیرہ کے احکام کا بیان ریسے

مجاست کے پاک کرنے کامیان

تمازكابيان

جوان ہونے کا بیان

بهشتی زیور حصه سوم

روز کے کامیان

رمضان شریف کے روزے کا بیان جا ندو کیضکا نیان

تضاروزے کابیان مضاروزے کابیان

ئز ركے روزے كابيان .

نقل روز عكابيان

جن چیز و ل سے روز و تیل کو ثقا اور جن سے گوٹ جاتا ہے اور تضایا کفارہ لازم آتا ہے

حرى كمائيا ورافطاركر في كابيان

تاره كاييان

جَن وجهو ل مصروز ولو أو بينا جائز بان كابيان

جن وجهول مصروزه شركهناجار بالاستان كاميان

فدية كابيان

المتكاف كابيان

زكوة كابيان

زكوة اواكر في كابيان

بيداواركي زكوة بيان

جن لوگوں کوز کو ہو بناجا کڑے

صدقة فطركابيان

قربانی کابیان

وتقيق كابيان

مح كابيان

زيارت مينكابيان

منت مانے کابیان

فتم کھانے کا بیان فتم کے غارہ کا بیان

گھر میں جانے کی تم کھانے کا بیان کھانے پینے کی تم کھائے کا بیان

تدبو لنے كاشم كھائے كابيان بيجة اورمول ليفرى فتم كهاف كابيان روزه نماز کی متم کھائے کابیان کیڑے وغیرہ کی قشم کھانے کابیان دين عيم جائے كابيان طال وحرام چيزون كابيان نشكى چيزون كاييان جا نمری سوئے کے پر تنوں کا بیان لباس اوريرو ے كابيان متطرقات كوئى چرياك يا فكايان وتف كالمان

مبائل ويل يزها كاميان

جن جيزون يروزه أيم ألونا اورجن سالوك جاتا يوقضايا خاره الامآتاب

جن وجول مصروزه شركهنا جاز ي

بهشتی زیور حصه چهار م

تُعالَ كابيان جن لوكول سانكاح كرناحرام بال كايمان ولى كابيان کون کون لوگ اپنے برابر اور اپنے میل کے ہیں اور کون کون برابر کے جیس ہیں

نب میں برابری کابیان

ملمان ہونے میں برابری کابیان

د چداری شهر ار ی کابیان

مال ميس يرايري كابيان

بيشه مين برابري كابيان

مبر كاميان

مبرش كاميان

كافرول كے لكال كاميان

يميول يس برارى كرف كابيان

دوره يين وريلات كايمان

بهثتى زيور حصهاول

ويباجه

الحسد لله الدى قال في كتابه يا يُها اللّه المؤا قوا ا مفسكم واله يشكم بارا وقودها الناس والحجارة و قال معالى والأكر ن ضايت لمي بيو تكن من اليات الله والحكمة طو الصلوة والساام على رسو له محمد صفوة الانساء الدى قال في حطابه كلكم راع و كلكم مستول عن رعيه وقال عليه السّام طلب العلم قريصة على كل مسلم و مستمة وعلى الهواضحابه المسادين والمودين

بادایه طائد داغد دار خران در و مرس

ا ہے۔ اب عدد: حقیر ما چیز اشرف علی تھا اوی حقی مظہر مد صا ہے کہ ایک مدت ہے ہندہ ستان کی عورتو ان کے دین کی تباہی دیکھ دیکھ کر گفپ دکھتا تھا اور اس کے علائ کی فکر میں رہتا تھا ورزیا دوجہ فکر کی ہیتی کہ بیتا ہی سرف ان کی دین تک محد ودنیس تھی

بلکہ دین سے گزرکران کی ونیا تک پہنچ گئی تھی اوران کی فیات ہے گزرکران کے بیوں بلکہ بہت سے آٹار سے ان کے شوہروں تک الر کر گئی تھی۔ اور جس رفار سے یہ تباہی برطقی جاتی تھی اس کے اندازہ سے پیمعلوم ہوتا تھا کہ اگر اس کی اصلاح نہ کی م كل توشايد ميرم فريب قريب لاعلاج كے موجائے اس ليے علاج كى فكر زيادہ ہوئی۔اورسبب اس تباہی کابالقاءالیی اورتجر ہاوردلائل اورخو علمضروری ہے محض ہے تابت ہوا کے مورتوں کا علم دینیہ سے ناواقت ہوتا ہے جس سے ان کے عقا مُدان کے اعمال ان کے اخلاق ان کاظر زمعاشرت سب بریادہوریا ہے بلکہ ایمان تک بچنا مشکل ہے کیونکہ حضے آقوال والمعال کفریہ تک ان سے سرز وہو جاتے ہیں اور چونکہ بیجے ان کی گودوں میں ملتے میں زمان کے ساتھان کاطرزعمل ان کے خیا الت بھی ساتھ ساتھ دل ہیں جھتے جاتے ہیں جس سے دین توان کا تباہ ی ہے مگر دنیا جھی ہے لطف و بدمزہ ہو جاتی ہے۔اس وجہ سے کہ براء تفادی سے براخلا فی پیدا ہوتی ے اور بدا خلاقی سے برائمالی اور بدا ئمالی سے بدمحاملگی جوجڑ ہے تکدر معیشت کی ۔ رہاشو ہراگران ہی ہدیبا ہوائو دومفیدوں کے جمع ہو جائے سے قساد ہیں اور تر تی ہوئی جس ہے آخرت کی تو خاندو میرانی ضروری ہے مگرا کٹر اوقات اس فساد کا انجام یا جمی نزاع ہو کر دنیا کی خانہ ویرانی بھی ہوجاتی ہے۔اورا گر شوہر میں پکھے صاحبت ہوئی تو اس بھیارہ کو مرتجر کی قید نصیب ہوئی۔ بی لی کی ہرحرکت اس بھیارہ شوہرے لئے ایڈ ارسال اور اس کی ہر تھیجت اس بی بی کو نا موار اور گراں۔ اور اگر صیر شدہو سکاتو تو بت نا اتفاتی اور علیحد گی کی چینے گئی اور اگر صبر کیا گیا تو قید تکی ہونے میں شبہ ہی نہیں۔اوراس نا واقفیت علوم دین کی مجہ ہے ان کی دنیا بھی خراب ہوتی ہے۔ مثلاً من کی نعیب کی اس سے عداوت ہوگئی اور اس سے کو کی ضر رہنگتا گیا۔ اور مثلًا طلب جاہ اور ناموری کے لئے فیشول رسوم ہیں اسراف کیااور مال داری غربت میں تیدیل ہوگئی ۔اورشلاشو ہرکو ناراض کرویا اس نے نکال باہر کیا یا ہے اتفاقی کر

کے نظیرا ندا زکر دیا۔اورشگا اولا د کی بلاوجہ پر داری کی اورود ہے ہتر اور ناتھمل رہ گئی انکود کچه د کچه کرساری عمر کودنت میں گز ری اور شؤ مال و زیور کی حرص برهی اور بفتدر حرص نصیب نہ ہواتو تمام عمراس ادھیڑ بن میں کائی ۔ اوراسی طرح بہت ہے مفاسد الازی وستعدی اس ہوافذیت کی بدولت پیدا ہوتے ہیں۔ چونکہ ملاج ہر شے کاس کی ضد ہے ہوتا ہے اس لئے اس کا علاج واقفیت علم دین کینٹی قرار پایا۔اس بناء میر عرصهی اس خیال میں نتا کر بورتوں کواہتمام کر کے علم دین گوار دوہی میں کیوں ندہو ضرور شکھایا جائے۔ای ضرورت ہے موجودہ اردو کے رسالےاور کتابیں دیکھی کئیں ۔ تو اس ضرورت کو اورا کر نے کے لئے کانی تہیں یا کی سکیں ۔ بعضی کتا ہیں تو محص المعتبر ورغلط بإني كنيس بعضي كتابين جومعتبر تعين ان كي عبارت اليي آسان نہ تھی جونوراؤں کے نہم کے لائق ہو۔ پھر اس بیل وہ مضامین بھی مخلوط تھے بین کاعلق عورتوں سے پہنچی نیل بھٹنی کا ہیں عورتوں کے لئے یانی گئیں مگروہ اس قدر نکک اور تم تھیں کہ ضروری مسائل اورا حکام کی تعلیم میں کافی ٹیس اس لئے یہ جوریز کی کہ آیک کتاب خاص ان کے لئے ایسی بنائی جائے جس کی عبارت بہت ہی آ سمان ہو۔ تمام ضروریات دین کووہ حاوی ہواور جواحکام صرف مردوں کے ساتھ مخصوص ہیں ان کواس میں ندلیا جائے اوروہ الی کانی ووائی ہو کہ سرف اس کا پڑھ لیرا ضروریات دین روزمرہ میں اور کتابوں ہے مستختی کر دے ۔اور پول تو علم دین کا احاط ایک كتاب ميں ظاہر ہے كه ناممكن ہے۔ اى طرح مسلمانوں كوعلاء ہے استعمام حال ہے۔ کئی سال تک یہ خیال دل ہیں بگتارہا لیکن بعض عوارض کی ویہ ہے جس ہیں یوا امر کم فرصتی ہے اس کے شروع کی لوبت شدآ کی۔ آخر ۱۳۲۰ء میں جس طرح ہو الحافظ الانام لي كراس كوشروع كري وبإ-اورخدا كافضل شامل حال بيربوا كد ساتھ ہی اس کا سامان طبع بھی کچھٹر وع ہو گیا۔اس میں القد تعالیٰ نے رگون کے مدرسنه نسوال سورتي تح مجتهم سبيته صاحب كااور جناب موامانا عبدالغفار صاحب

همهوکی رحمته بلد علیدن صاحبر او می هر نومه کا چوهیم مید سارم صاحب و نابورگ ست منساب تغییل مصدرها قلا که ساق رقمون مصاید نیک کام شروع او اند تجالی آبون فرباو ہے۔ ویکھے آسدوان ٹیل ہے مان فاحصہ سے تابیف س کی یہ ہے تام اس ہ کارہ وہ چھ کی طرف منسوب ہے اور و تھ میں س کے گل ر سر صبی عوم یر ی هم وال سريد حمر على عداصب التي يو رئي سمه الله تعالى والأناه التناه الدني عدات عي الحسو ا هم التفايعاني حيوا بحراء عني واعل حميع المسلمين والمسلمات ب بياً آنا ب والله عاللة تعالى فيهم بدره و الشرصر وربيات ملك من ب و بيناً و ملك المصلى ضروریات معاش تک کو یک حاوی ہے کہ اسول س الو ول ہے آ سرتک بجور میزجات قرہ قلیت ویں میں کیا مؤرجا جام کے مرام دوجات کی کے جاتھ کی مہارت میں قمد رسلیس ہے کہ اس سے رہا ۵ میں سے ہم وگوں کی قمدرت سے بھاج خارج تھی۔ آن موری تورق ں والشخرورے والتی میں ہوتی جیسے روام جمعہ و کبید بن و مامت و بیر ہو ن و قلم مد ر سرویا ہاتھ ف دو قسم کے حفام سے مجھے یک وہ جوسر او عورتو س کی صرور ہائے ہیں مشتر کے بی دوسر سے وہ جوٹو رقو سے کے ر تھو محصوص میں ۔ ہور می محصوص میں مل میں یا بھی انتر ام بیا کیا ہے کہ ہا شہرین س بات میں مردوں کے سے حوظم ہے۔ اس کو تھی گیرہ یا تا کیمردوں واصی اس سے تفاع من بو در ہے مبال میں عظی بدیر ہے ورس ظر سے کے موہ ہے گئے ے و کول تاب الصرفر فی ہے ۔ شروع شن علی برتا بھی گادیا ہو '' ان ہوخد ر بمالیہ '' ایک بحروف مصنعہ محدوثی حقاب و موال فشی شوکت مجی صاحب مراہم ہے۔ ین قرآن مجید نشر کے بی س تا۔ فائٹروٹ مراہ م^{مک}ن ہے اورہ مرس فا ۔ تاسیت ند ق سوں کے اٹنی ریوررکھا کیا پیوند مسی ریور پھی ماا، ہے وین میں۔ چانچ جست میں س می مرمست رپور کے کے کار کیسیا قبال کستہ تعالی بُنجنانون فيهامن الساور وقال رسُولُ الله صلى الله عليه وسلم سلّع الحلة من المؤمن حب بنكع الوطواء. پولاس والت سيح مدرونش بوسالك بيرناب س مقد رنك الكي جائل ال

پورل کی اور این کا بر دوری بوسال کی بیر باب کی مقد رکان کی جائے کی اس سے تم کے کا راو سوجے تا فیر فی طبیہ جمھے رامی سب معلوم ہو کہ س کے گی مجھو سٹ مجھو سے جمعے سروسید جہ تمیں س بیس شاھٹ کی بھی جدی ہے ہو پر ہے اور کا ان تھی بڑھے گا کہ ہم ہے کیس حصہ پاندی واقعے ہو ہے ۔ ور تا لیف بیس تھی گئی ش رہے گی کہ جہاں تم شراورت مجھو لاستے جے بیاد اور بیا بھی کا مدد ہے کہ سریوں کا کی جمال معمول سے مضاریاں وادمری کی آبادی سے مصل

یعل روق برحات میں س حصدی فقد ، ہے تجھید مکل آئے گی۔ یا کن ہور خاص ہے کون ٹیا مل حصد ایر عامال موری و رمفدم ساتو سی ن تفذیکم و مختصیل میں آسانی ہو جائے گ ۔ چرا ٹیچہ میر پر محصد ہے جو آپ سے ماحموں میں ہے۔ اماد تحالی ہے جا

ہ حرکھ اس 6 چرچے اور ہو ہے۔ انداہ تو گیل حل جل وہلا شاہد کے بلفتہ وقد رہے جل اے ایکن آن وقت ہے وید چر اعتبار واقع پرچہ تا رحلی و رجین کید کھر اس تا ہب نے نام اعظم سے کر روز ماند کا معرف ان اور ایکن کر میں مصرف سے میں اس معرف کا معرف کا میں انسان کا میں مصرف کے مصرف ک

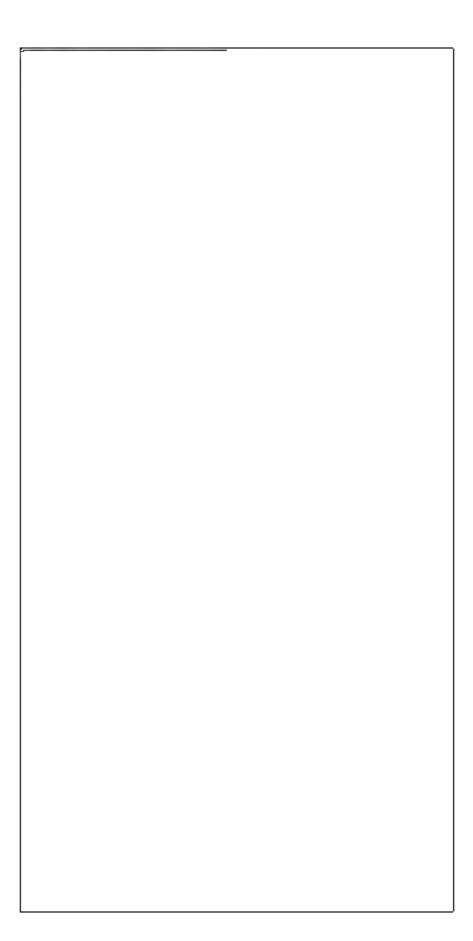
ہ رمضموں کے مناس نظر ہے را وی جو در کو چھوں مصوم موں برجی جانوں کے سپیڈو یہ چے۔ اس میں پہلٹم سروں ٹاک ٹاظریں فصوصا او کیا ہے والان الحقاق موں ہوں ۔ کا تاہا بلٹر کٹری مناور ہو دورق میں مور بعد سر پینظم میں تاہا کے تا فصد کے ہو ق

یر سونو اندملرری صروت سخت میده و اظم مید ہے۔ میر سونو اندملر رہی صروحت سخت میدہ واضح مید ہے۔ حد ہے ڈریا کہ مت ریا ہفتو ارکے تی ریز ہے۔ کیا رکی تا وقی خمہ افاریوں ہے۔ کے مازی رحمت مصادف ک کی رحکم صنت از مطلوم می مدونیا روش جلد می آون بوتی ب تاش كاج وريال و منات في كور ما بيت رياد و بياد بياد مياده ے کی مرکو کو اور سے میں فداست رہ جائے در بوت سے بود رائے تھ ے اساس کو جو بامت وہ جو پانچوسندیش میں میں ہے ہے جات میں بالومات کا وسارہ میں کئے اور انتقابیم مصارہ وساتھوہ براہ ہے۔ میں بالومات کا وسارہ میں کئے اور انتقابیم مصارہ وساتھوہ براہ ہے۔ رَحُورَ أَن بِحَثِيرَ مُدَوِياً مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن السِّينَةِ مِنْ مَجْهَالِ لَي مِن سِيد ئن ، منانا جينانا عين عن الرئاء ب-كونا ، بين وتحد تناها و - ياني ، بين ر الحد سے بیوے و کیل ہو تھ سے محمیعا س احداثا بیٹ ہے۔ یافی تیل ساس میں بیوے حماما محتقر مرئے عماوے مرم مرم نھا ہے بیش پر مت ٹیمیل ہو تی۔ جو بات کیو بی بہو جھوٹ پوٹ بڑے کا دیسے ساکن مطر سر پڑھ ہی تومین ما ہو میں مروب تمام کے چھوفر کے من شاہدے کی تلاوت یا رو سیق حوب و ایا مرو تھیں ووٹیں دب ٹیس پدیگاہ اسراب میشمید کھایا مو بارائم کھالای وت ہے ہی باب و حتیار سے رکھو ک کی صورت یا کی جوفو ال و انگایو ل این ایناد الله کنار و آیا معلی یا کی صورت مب کیا ۔ اگر رہے ندی رہ الٹریکھی مارندی ہے کا سام بیں ماتھ ہے صاف ہی روب عَنْهُون عِنْ رَبِّع عَنْهُ إِنْ رَوْسُ إِنْ فَاللَّهِ الْجُوالْتِ الْجُعْدِ بِإِنْ فِي مَرْرَفُع وَرَ تكنية التدايية وبالبيرتاء والجوثي بمناء والبراس برناء والبرارين ميل

تو مدمنصوصها متعمل

مر عالب الأيل

ن و طاگ شد ا آل



سرتا ب نیک می دیری د بهتی دلیسی می در می دادند. چینگی چوان در در منال

کیمجی پیرمیات کی شد کے آئیں گاں آئی آئی اور باتا ہے اور شامورہ کہا، تا ہے بھیے عیسی میان مجتبی مصنفی سرتنبی حتی اور علی مولی بیٹی اُسری صفای

12

اس حرف کے میں بیس مرزم مواہر حوب طام مرکے یہ پاعد جائے آئی تھی اس ہو (ہے) مصلے میں مرتمی میں طرق (ی) نکھتے میں میں ہیگئیوں کہتے میں جیسے ہے ہے ہے کہ بھتے ہوئے کہا ہے ایک سے گئے کی ای تھی مجم ا

رال

براویوں سرف را ساق ب فرن فرن فرن سام وہ کی اے والے میں مدر سے جاہ ہیں تو صرف بی بڑھ جائے گا اور ملف کو فد پر بھیں گے جیسے تی اور مکان مدر ساری سو ساری جو ب عبد من مبد خال فر جی عبد قبل ما العمل مبد تقاور عبد مربع با کل حتی مقدر عبد وبال و ابنی عبوسی لید ور مرا سات و ابنی مبد الله می مدر سام الله میں مدر سام الله میں مدر سام الله میں مبد الله میں مبد الله میں الله م

مرقات ومكنوت ذين فاستعمل

· ·	ميور ك	t	•	صورت	-1	
- L		*			A	
		g##				
J		1	۲		, ,	
		£ 294			, 41	
٠٠		اطون	793		المشاريخ. المساريخ	
ک پیمار ف			22			
_ t _*						
		ŋ	مگوں کے عیرملون		د و تن <u>ـ</u>	
			عدرسلون			

(بدن)

میر کا شاہ کے مہاری ہے کیسے فی اگ آڑا رہ ہاں ہے کہ اس میں اس میں اس کے اپنے کا انتقال کی اس کے اس کا انتقال کی اس کے اس کا انتقال کی اس کا انتقال کی اس کا انتقال کی کا انتقال کا انتقال کی کا انتقال کا انتقال کی کا انتقال کا انتقال کا کا کا انتقال کی کا انتقال کی کا انتقال کا ک

توين ١٥١ برير

ت یں دوڑ یہ (سامی سے میشدالات نے بائیوسو تی ہے ور مملی میں کے بائیوہ میں ہے جیسے معالے توریہ شور سے قالات کا سے اور میسوسا سے والے عوالے موالے جو اس جہا ہے۔ قبل میں میں دیں ہوئے۔

> انوان دوزیر چینه باسد میسد برای می در این اور از این فرار دورا

بير كن " باحرف يرجوني به وه دوم جنه يرعاج تاب جيسي الاسجيلا بالمعلا بالماء ما على ما تنامه وي مديد عوم جنّي ما جنّو ما منو ما يد وساتيا ما يكا ما بنام ما تنام بالاساط ما ما ينتق ما

سو ن

اس کے متن صبر کے میں۔ ان سے پینے مرف یو ان کے باتھ موار افتام ہوائے میں میں مرف پر میا ہوتا ہے۔ موام کی مدنا ہے دھیتے ہے۔ جہد ایں ۔ وہ ۔ وی ۔ ری ۔ ای ۔ ان کی ریکل ۔ ور

وقض

ہیاں کو ن کے جدمونا ہے۔ میں برف پر بیابونا ہے۔ موقوف جدتا ہے۔ جیسے برم جو ایم الفرار ملام رسم کرشت کا پاست کا دوست کا قال اللہ کا باند از مار جنت سخت اولیم د

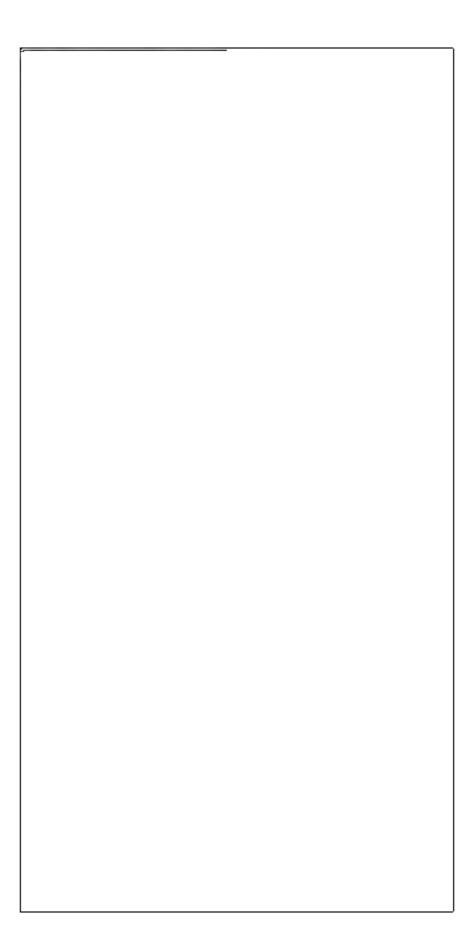
خط لکھنے کا بیا ت

جب کی و دو مصنا مشطور او تو است میر آیاب مرو کدوه تم سے بڑے ہے وجوں ایر ایر ا و با ورائے فا آ وی ہو ک نے مو قتل فولا کیس شاھ معھوں پر میں ہے فلا کو اور وم براز رنام الخالات استام الازوار سخية باي سجية ركي تکھیج میں اور جھی میں بڑے ہوتا میں ہے گی جگہ جناب جن سامان جناب معترت و المعترب عن ملاحظ في جيد يا مصام فلو مها رأب كالمه آيا أي يوب تحصیل گے۔ جناب و کا مرفر زنامہ کیا کی بیٹیہ ہیں لکھتے جی سفر رنامہ صادر جو بالرار زنامه بيامشرف فرمان ورجيمو بياية جها كومس من ناميار المترنامية کھنے جیں۔ مرید نیرہ ہے کے خط وعن بت نامیہ رم نامیہ مکھنے جی مرحط تھے کا م يته يه ب كراشل مر وي كوه وهم معوق عن من تا معمو دما ب و مد صاحب محدوم و مع^ن م فررند ن ، مرکعهم عنال - سامه ملیکم _ بعد ^{(اث}نایم بصد آ و ب و گفتگهم کے وطن ے کہ سے کاور انامدة واقیریت مزاج منارکے درمادنت اور سے سے طمین میں او ب کے بعد ورج پرکھنٹمو ن تبھیام عور بولکیوووں میں میں ہے و رکھنم جاق تب جو ليکي کوري جاتا ہے س کو اللا سے کئے ميں اور س سے بعد من معدما جو پہلے کھی جاتا ہے ال ١١١٠ س المنظ مين الل الم يعد موهان على معلقو الل كواته كالمنظم بن أستر مين

ہڑوں کے تقاب اورآ ا

ہ مداے نام جناب مامد صاف ہا معظم مشخص کر زند ہی مندوم ماموں ٹ کمترینا ہے منطقات حاق سامار منگیکم و رمنہ اللہ و برفائد باعد تشعیم عمد اور ہے ویکر یم عرض ہے ک

پیشا بناپ و مد عدامی معطر و محد رقی رقی و مطلعم عداق ما معلیکه و عداننده به کانهٔ عدا ۲ ب و نعیم صد تعلیم و عربیم عرش که ب



کچھیوں کے لقاب اور آ د ب

بين هيان الرح واربور فيقم حساجان سودت و فيان نشان سمر الله التناجان العالى المارسيكم ورماة الله بعد العالب بواتي عمرور في ارجات الواساوني و المناج فتح مو

یشا آنوری شرخت طول قرب ما معلیکم و رحمهٔ الله و بر فاسا جد وبایت ور رای عمر و مصول این ونت و راین کے و ک راید هیر جو

جها هم رند و ماند مبدر پوند هان هم دار سام ملایکم داری انده در دارد مان در دارات که مشکر مورد

جھوں بھائی ۔ ہر درع پر رجات علمہ صدائقا ہی سام مطلیکرہ رمید اللہ بعد و پ کے واقعے ہو

بر بر کا بر در محال بر برسلما مدانعای به مهلینهم و رحمهٔ الله ایعد بهان در در محالات مدان به ایساطو ری نبه نشخ بو حمد ما رسم به بیشه به در مدانه شده به سر از در المسالم مدانه

جيهوني مين مشير وع^ور ووريتني عداجه سلمبيا للدعالي ما معليكم وروية كون الله

فنوار نيب المتعطول فراس والمعليكم وحبثا لله

عيث

' ، ب سب کے تیاری طرح کے جیں۔ ساطر ساجی ہوئے نہیں ہ

شوس کے اقد ب وآ دا ب

1 - اسرورٹان ماہمت - امار معلی نمرور میں اللہ یہ بعد میں ماہور تھاتی مار قالت کے عرض ہے کہ-

2- محرم سرار فیس تنگسار کن سامت اسام و زمیتا بند بعد سام پاراے اتفاق میں

3 - الک رار الدم و بعمل ("ای با منت مناسم مراحمة الله محتویق» قات مناسم مراحمة الله محتویق و قات مناسم مراحمة الله محتویق و قات مناسم مراحم و الله مناسم و الله مناسم مراحم و الله مناسم مراحم و الله مناسم و الله و الله مناسم و الله مناسم و الله مناسم و الله مناسم و الله و ا

یوی کے اقداب آواب

۔ استحرام از مدم الدمارائمن مارمت اسار معلیکمورد باتا بعد محتیاق و تمثالے ماراقات ہے واشنے ہوک

2- روش دانده ریب کا شاشاش ما همت ما اسلیکم و عبد الله ما جعد الشیاق مارقات کے والنج مور

3۔ میں ساطر منگین آگئیں بحش میں عمرہ آبیس ما منت الما مشام ورحمة اللہ بعد منابیق ماراقات کے واش ہوں

وب ئ مخط

معظم المحظم المحظم المحلة معزال و مرضام معالی مناسبتگراه رحما الله و بر فالا مع تشیم الصد تعظیم سے دوس ہے کہ صرحت جناب و ، کا مراس رنامہ صادر شیس ہو ۔ کی ہے بیمان سے دیست آر ۱۰۰ یہ بیان کی ہے مید ہے کہ ہے منز ان مجمود میں میت ہے صدی مطاق کر یا رسام رس ماہ میں معظیم اور ایر ۱۰سادہ ربید و کی تو سات میں و رسامت مجمی ہے کی سے فاق الاسام بید نتم موالی ہے ۔ آپ ای سے واسے رواد کی ولی

عنی کے نام بھو

ونت هنر نيب فتر ورنهتم رح جه ما ما في في فد يج سها الله تعالى السار معليكمورهمة ملله بحد الهاور رکی تم وفر تی علم و نفر ہے ۔ نشح سو کہ مہت و جب سے تمہور کو فی ڈوائیس حميريت دريافت ہو ہے ہے طميعان جو اس مجانے ہے ايک محدوم مو سميتم كو بھينے ے 🕾 فاش قل میں ہے ورس میں بہت کم اس نگائی ہو۔ بیٹھی سا کیٹش عورتیں منظمار کے اللہ میں بھتے ہیں جات بھی میں کہتا کیوں کو تھا ہے ہے جائے ہے یا جانگ میں جات کے اور انکر دی ب و بين برونا عليانا يونا ـ چکس و فيه و فارها حوالك ب بو برها عليا سريوم و وال حرن مودی بنانا ہے معلوم موتا ہے کہ ان می وگوں کے بہلاک سے تہار می جوے مو یا ورام نے مہلتے کم روی ہے جیری بیٹی کم ن پوٹوف بحورتی رہے ہئے م ہر از ساما ور بالمحفور بھے مصر ماروں دوسہ تسار فیرح ورش موسکا می سے میں وی فیامت یا ، کھوں فو او او میر جہاں کی پیوٹی فی ہے کم سے کم تا ہو عورت کے المناصرة ربل ہے کہ روولکیجا مزھ یا سرے اس میں پر ہے تی مدرے میں ورمعہ تارہ جہا و جائے میں یہ ہے یا ہے انتصاب میں انہ ہوتا ہو کا کہ بات کا مواج صاف م جاتی ہے۔ ایس ہے ویکھا ہے کہ ہے ایس عمر رش و باہ بیاب و شور مے کومر ہ والكونيون جهيز كوومييز زكام وجهيام اورجهن ويام ونتي مهن ورجهجورتمي اللمي تعلی سوتی بوری و را ریغ تی موری اور با و تقلیس ری بوری مو معتصار دینے ہے ہو میں

بو عل جا تا رابعا ہے۔ اوم سے نمار رور و درست جوجا تا ہے۔ وی**ں** والیوں میں چاہ ہے۔ میصابر کی عور شمل بی جہاست سے است کام میں مر^{ق م}ن آن سے بیمان حاتا رہا ہے ور ن کوجر بھی کیل ہوں۔ برطہ نمو من پ واقت موسل آ جاتے ہو کافروں کی طرح کے جمیشہ دورخ میں جاتا یا ہے گا کہتی تجائے بیس ہو عتی ہے جسے لکھتے ے یہ مقام تاریتا ہے ہور بیان مضر یا ہوجاتا ہے تیسے کھر کا بعدہ سے ج خاص مورة ب حل كه دمه وتا الدووجة في عام ياتا الدارات لحر كالمسب آ آب ہو واقت بنی الاور میں ہوتا ہے جو تھے و اور کی ہو شرع رہت ہے ہو کی ہے۔ کیوند تھو سے میں مارے یون میادہ میں میں مطاعی سے ایون قوم ان ئے وہی جاتی ہیں۔قور رہاں یا می تعلیم ہوگی تو ہاں ہی ساوتیں ور وہ جی جیسے جس مچھی ہو گر تو وار دھی وی نکھے گر ورغین می ہے خوش خواق ور بیک ہنت ہو گ يوسد باب ڄ و هر وفقت علم مرق ورو کي رب گ - ايڪوڙ پياٽني ۾ او مده ب و نچوال بير كرجب تورت وهم جو كاتو به والت البيناء إلى والوارع الرواتر يچوب مران ڪھڙق و ارن ره گي- اين دائي ورآ ترڪ دونون ناج مين گے۔ ن مب کے ملاء ہومیڑھیں مصالبہ جانے میں مدے دریر کی جمہ فی یہ ہے کہ گھ کی ہا ہے تیرہ باریر طام مران پرٹن ہے یہ اس کے چھیا کے اسے مقتصان موتا ہے عوام ب ک ، تھی کچھ رپورٹر کی ساتی میں کیلن رپی ماں بھن سے محکی ظام رے کی ضره رہے ہوئی ہے اور تھا قل ہے وال میں وقت پر پائی ٹیس دو تیں الدی صوات للل يوقا ہے تاكی اللہ ہور کی ہے۔ وروہ مروں ہے تھے تحصیلیا تا ہے۔ یو شاہ ہے ہے یہت مختصوب خونا سوتا ہے کی کے عواق ور اس روان کا کہ ہے تاہی ور اعظمان شد جائے میں تقصیات ٹیں کہاں تک ہیات رہ ں ایکھو ہے تم میں کی صبحت یا ارضا ہم ر سے مصر سے بر مل شاہر ہا۔ رواوہ الدافتظ ۔ (رقم محد اللہ الربال - 25 رمضون بره رجمعها ال

میں کی صرف مت تھا فا جواب

معتد بمحترمة ارمدال والمنظلك العامل الماملين المامطيم ومنه الغدو برقائة لتعديه والسواق ك والمراس ب كراس على المراس والمراس المراس ا وريا الشاجو سے طلمين تا جو الله تى فى آپ ف قات باير كات و جهار سام م یر انم و قام رکھے۔ جاتا ہو سے بعرق کے کھنے میر صفے کے متعنل جو کھیے۔ س سے محمود سے و مروبو وشارہ کو کے میں شے ہوادہ سے پر اس جات ہو ج تھے۔ اب حمل ان اللہ اللہ آتا ہے۔ میں است ان کا اس متنی مرکبھور میصو ورجها عورتنس بر سنا عصائمين جامتن وواحت پانجيتاني مين كرتهم ك أيون لاسيع يو يىلان ئايۇپ ئىلىدىن كارىلىنى ئايىلى بىلىدى ئايىلى بىلىدىن ئايىلىنى ئىلىدىن تايىلىنى بىلىدىن تايىلىن بىلىدىن تايىلى کے واقع کے فاقع کا تعلق کیا مرکھر میں کوئی مروشان علی ہے تیس جیے وی کید کیا ہے وہ شاہد رتی بچرین کیا کی اور اور ایر با سیاس سے بڑھو ہے کہ ہے ممانی کی حمیعت آئ ہے۔ شاکی تھا کہ ان کا یہ حال ہے ا**ں م**نبہ سے بیجا رق یڈ کی گھیر ارق تھیں۔ وہ پا وہ کو جو جو دن جر یہ رہا ورونی پر ہے وہ اندر املا سات جد جو رک میں سے بال آ کیل قریش کے حال عابات ان کا بی محملا کے بوائی محملات تی تو بدیا مشارک کے اسٹانٹ میں ہے کھے وابعہ بھی بدی وہ میں ہے ہا الله الله المصافحة والتعاوي معيوسة برق الصاف بيريكي شن المفتق الون كراعاري ير وري بيل يوچي ديمين حوب يرهي ملهي مين وه جهال حاتي مين ال ال يو ک^و س روقی ہے۔ جو بات عدف اُن کَ کی ہے جو جاتی ہے دیارہ اٹراد کی بیس میں ایر کی واقی ہے کا سیکو بی میں منع کی میں عوب مجھ کر صبحت کی جی و سے جمایات سے موں کا سی کی اور میں میں بات کے ان اور سے اور ان میں ۔ بعبوں میں ہے ہے بیعیہ ان پڑھی جاتی ڈیں۔ ماری بینوں ان و تعربیٹیں

رتی رہ تی ہیں۔ اس سے بیس صدر ہی کا تھیں پر سنا سکھوں گے۔ جمھے ہوتو ویر عنوتی ہو گیا ہے آپ بھی سد تعالی سے اسا امر ہاسیند کہ اللہ تعالی جھاتو میں ووسٹ سیرے قرماوے ہاتی بیمان سے ٹیمریٹ ہے۔ یادود وحد اس المنقد

" سپان وندُ ن خد بج على عنها له سرانبور 82 رمضان روره وشنه

ہیں تن بی تنی کے نام نہا

يورنينتم را حت جان ني في صديقة سمها الله تعالى - سام ملكم ورمة الله العدول و ہے والتح ہو کہ تبدار میں تارید کو حال معلوم ہوئے ہے سی ہوں انہورے اپر جٹے کا حال من ہر مجھے رہے تھی جوئی اللہ کیا گی تہیاری عمر میں یا کہ ہے والے آنہا . بی سنے کا کھل تم کوجود کی تصیب رے جس ان منظم نے ماتھ سے مجھے ^{با} مالانھو کی۔ س وں بیں یو ٹی رہ ہے مصافی کھائے کے خدم کو ہ شام و با اور یک میں جس میں کو رہا موں ۔ ہیں نے میا ہے کہ آم شاخی بہت ہوا ہی موا ور ای **کا** ا اے یا ظامیل رہتے ہو۔ اس ہوت سے مریکو او السوس ہو ۔ کیونید منتبی ای عزت ص لے یہ جے تھے سے کیٹر ہوتی اجب تک دے ہ طانہ تکھو گا وگ تر سے محت الدریار نہ برال کے اور سے تھے کے یا تھاسی سے ول بڑوں اور اور وہ رام ب كه ال يكه عن يوند وب سے آ الى مراهم يه موجونا به مب آ الى الى يو خاطر رہے میں اب رہے اس میں حوش نصیب ہوتا ہے۔ چن کیے ان کا تو ں ہے ہ و دے و نسبیت سے دب مے نصیب سے میں تم موبتا تا جوں یا دب بیاچوں ہے ہ س کار تا و کیرہ اعراج ہے جہ ولی تم سے ممر ارر شتہ بل پر اعال و رہاتہ تک ے مام مام کی کے مائے کو لکھی وے رواں ہے مت اوا والے اپنے مان ہ موں سے س نے یا ہے توش بھی مراول تکی فراق روے ہیں، وتسمیل ہو ہے تا مين مآور شده ب دو ه جب شمَّ ويجروي <u>برتي براه بره ورحم شحت</u>ان

ہوت ہے تھو میں میں مقول بہ ہوا ہوں رہ بحوق تھے سے میں ہوت میں فاہو۔ میں اور میٹر ہوئی سے اور ٹی کے مت تھو ور سی فائام سے مرمت بھارہ بعد اس میں میٹر مگا مربوط ان مربوط امراہ فیلنے فاطون المجود میں انا میں آئے حوں میں میٹر فیلم آئے مردوقہ کو ہاتھ ہے جو اس میں واقع ہم انا میں کا جو سامت او

Z.

الكره جدامين رأيل با

ر کی رہ ہو ہے موجو معین ہوتا ہی کے مجتلے فاظر بیتہ ہے کہ ہیںا ہی کے مرحبہ کے موالی س طراح مقاب انھوں

القاب

عناجیت الریاب می ما میت به معلیکمه رمید الله به مشتقه به بیدا رسما میت به سایه مهاریم و رمید الله به می باید میسیم میت به سار معلیکم و رمید الله به

(پھر ماللہ ج "، مالکور)

بعد من مرمسلون کے وطن ہے۔ یا یوں تصور بعد من مسلون وہٹوق منا قامت کے عرض ہے چراکھ فاعظمون کین وہ اور مارٹیوں کھوک ساتو سٹایز ہی ارٹین موقع سات کی ا ہر اس او تابیعے میں اور ساتھا حق راجھوٹیسے کہ مچھوں کو مصفے میں البعاد ہر ایا میں ہیں جہ برکی فارٹیوں کھو

I P6:20 = 6 hs

مموندے ہے وہ ہے کھھے جاتے ہیں

 بيعة المقالم فيض آلوا وبرد فان يواقت مين صاحب باده كار. - طابق برحوره را عادت عواجش محمد عبد الداين عمد بدرتع لل ورآمير سٌنجي



18	61 <i>ž</i>	41 ر ^{- ټ}	21 Jac	اً يـــا 1
يو ق	62 🚁 ႈ	42 🚉	22 م ^{يل} پ	2 4
۶ ۶	63 🚈 7	43ر ∹ا∜	23 🚅	3 5
12,	64 💉 🖫	44 🚉 🐾	24 بالأثار بالأثار	4 / -
5 4.	ينسو 65	45 د م	ينين مينيان 25	يق 5
200	66 a ⊴್	46ر ≃يمي	26	6 දු
50	67 % -	47ر = تي	27 🖽 🕏	7 = -
53	68 ø*,	480 -t	ھ بر 28	8 💉
3.3	69 71	49 ع پاک	يني 29	9 3
	70 >	چي ل 50	30 🚅	ى 10
42	71 a	51 🖟 🛒	31 5	11 0 g
-9 4	72 🚜	52 July	32 🚉	12 6.5
9.2	73 💆	53 ئۇنى 53	تىنتى 33	13 1-
12/2	74 × 2	54 ديد	34 🕹 🗓	14 2,22
9 g.	75 ×	55 پ ^ي ني	پيٽي 35	پدر 15
v _2;2	76 🚈	چ چن 56	36	16
10	77 🌣	57 2.40	يَّيِّ لِ 37	17 ,7:
10	78 😕	58 ¢ • ø	38	18
ý gř	79 Jt	59 💉	39 🏎	يد 19
۴.	و B0	60 £ v	40 La 🚎	ير 20

يِّلْ بَهِ يَا بِ

ا دناب موں ملاصلی ملاما یا آیا ملم کے از ماہا کے واقعی ان منظل میں تقال جا اللہ

اس نے کی مری ایس ہے آو رہی کے بعد ہی شخص کے واع دویائی وے س اس مرک مراک میں ایس کے بعد اس اور تراک میں ایس کا اسٹال کے بیش اس مرک ایس کا بیٹ کا بیٹ ایس کا بیٹ کی کا بیٹ کا بیٹ کی کا بیٹ کی کا بیٹ کا بیٹ کی کا بیٹ کا بیٹ کی کا بیٹ کا بیٹ کا بیٹ کی کا بیٹ کی کا بیٹ کا بیٹ کی کا بیٹ کی کا بیٹ کی کا بیٹ کا بیٹ کی کا بیٹ کی کا بیٹ کا بیٹ کی کا بیٹ کا بیٹ کا بیٹ کی کا بیٹ کی کا بیٹ کا بیٹ کا بیٹ کا بیٹ کی کا بیٹ کا بیٹ کا بیٹ کا بیٹ کی کا بیٹ کا بیٹ کا بیٹ کا بیٹ کی کا بیٹ کا بیٹ کا بیٹ کی کا بیٹ کی کا بیٹ کا بیٹ کا بیٹ کی کا بیٹ کی کا بیٹ کا بیٹ کا بیٹ کا بیٹ کی کا بیٹ کا ب

فا مرہ ۔ بھان اللہ یا خد ای رحمت ہے کہ جو اس یں صافت رہ ہے اس کے 6 س شمیب سے سی طراح سا انجام موجائے میں کہ اس و خبر بھی ٹیس ہوتی ۔ ہے اٹک اللہ اب مو اللہ فا بو اس کا اللہ ہو این

ووسري کياني

 سکے گا کھی مائٹی جی میں وو ہے وی عار کہا مید تھا ہی جی بیٹن پر مشاوے ہے چار کتے ئے ، ب آیا ور یو چھا تھے ہو اُک چے بیاری ہے نہامیر سے وب عظے کل آئیں اور میر بدہ مجھ سے حاتی رے کا ماگ جس سے آھن کے جس فرشنے اللہ ایون الاطاب نے مرابع چھیر دوافور اچھا ہوگئے ورافتھے ، باٹکل کے دہم یوچھا آفٹہ کو فوٹ وال پیسد ے کی ہے جہا گا ہے بیٹل ان کو کیے گا جھن کا ہے والے والی ورکب اللہ کھا لی میں میں يركن فش الله على كيال ايداور يو يهد الله كي يي على الله خالى میری گاه د ست رو نے کرسے آومیوں کو دیھوں می فرشجے نے آئمجھوں یہ نمج مچھے ایوں تلہ تحالی سے س ن اوار راست ان کار یا بھا بھے کو کوٹ مال ہور ہے۔ کہا بعری۔ بیٹ کی ہو کیک کا تھی جرتی اے وی تقبول کے جاثورہ ل ہے ایج و پیے تھور نے دنا ب کی میں اس کے جنوب سے جنگل کھے ہیں ور س بی کا یوب سے ور س ن مروں سے چرہ وار شاہد کے محم سے ف پہلی صورت میں ہورتی کے یا ب '' ، ہر رکھا کہ میں کیک مشکین '' وقی ہوں میں ہے سفر کا سب ماہان چیک کیا را ختم ہو گا ہا آج میں اے فقینے فائوں و سید نیس مو سے فدائے و رجر تیں ایس کے نام ہے میں اے تیجھا کو محکی رنگت ورعمہ و معان عمامیت قر مانی تیجھ سے بیب وفٹ مانگات و ل کہ س پر ہو سر کر سے گھر تکئی جاول دوجال پیال سے جل اور ہو تھے و بہت سے تفوق و اس سے میں تیرے و ہے اُن میں میں جو شائد کر الانتا ہے ہا ش میر بھی کو میں بہی حراموں ہیا تہ یہ دھی نیس تھا کہ واٹ بھی سے تھی ہو گے تھے ۔ اور کی تو معاس ٔ بین غوار کار بخو موخد ہے۔ من قند ر مال مونا بہت فر وایا ۔ اس ہے کہا ہ و کیا فهب به المالية ميري في پشتن المساوي الا محادثت منابع آثا له الفراث شه کہا۔ کرتا تھیں ہوتا میں تھے وہ یہا کی رے چینے پیلے تفایی کیے کے پاک س کہلی صورت بیس آیا مر ق طرح س سے چھی سو پ بیا اور س نے جھی ہے ہی ہ جو ب وہا کر میں کے بہائر برنو جھوٹا ہوؤ صر انتھا دوریا کی برا سے جیرہ بہلے تھا۔ بھ

الد صفے کے پول سی جہائی صورت بیل آب اور کہا ہیں مرافر ہوں ہے ساوی ہوگا ہے۔

موں آئی سو لیے فلہ کے و بھر تیم ہے وں بید اسلیڈیش ہے ہیں سے پی کارہ فی اس ہے۔

مال ہے اور رو تیجے والا او شی تیجے سے بیسا کری الگر ہوں اس سے پی کارہ فی اس ہے ہے گا ہو فی اس سے پی کارہ فی اس ہے ہو اور اس سے بیسا کری الگر ہوں اس سے بیسا کری الگر ہوں اس سے بیسا کری الگر ہوں اس سے بیسا کری اللہ ہو اور اس سے بیسا کری اللہ ہو اور اس سے بیسا کری ہو اس سے جھوڑ ہو اس سے بیسا کری ہو اس سے جھوڑ ہو اس سے بیسا کری ہو اس سے جھوڑ ہو اس سے بیسا کری ہو ہو گئے ہو اس سے بیسا کری ہو اس سے بیسا کری ہو اس سے بیسا کری ہو ہو گئے ہو اس سے بیسا کری ہو ہو ہو گئے ہو اس سے بیسا کری ہو گئے ہو گئے ہو گئے ہو گئے ہو اس سے بیسا کری ہو گئے ہو

ق عرد ساحیوں مرتا ہوئے کہ ال وہ ٹول ہوتا انگری کا تھے۔ ماد کرتن مفعمت جھی آگی ہر چیسے بھٹے دیس می رد کے وارصد ال سے تاریخی مو سالیو اور آ ''رہے وہ ٹول مال نام اور سے ور ال فقص ہوشکر کی مہیا ہے اپانچھی ماد کرفعت وعال رمی اور خد سال سے ٹوش ہو اور وہ وہ وہ تا اور ٹر شارے وہ وال میں شاہدہ مراس وہو ۔

تیسری کہائی

جمعی فیمیں ہے ہو ف کیک (عید ایٹھ فائلز رکھا ہے آپ نے مرواہ کہ چونکہ تم نے سرال وروہ واقع ان ہے وہ گوشت پھر ان گیا

نا بدو ۔ فور میکن کرفند سے نام پر مدہ بیٹ کی میٹوسٹ موں کا می آوشٹ کی میٹوسٹ کوں کا می آوشٹ کی صورت کروں کے می صورت کرای وریقر می میں ماہر کی چھٹس مال مصریبات استان ہو وہ ان تا ہوہ پٹر اس ماہ ہے (من کا اسٹ کے سلمان وروں کرتی یا متی چی جاتی ہے چوں پائٹر ت سے حرووں کے مانی خد اور روان کی یہ کی عزیر مداور حمات ہے میں ہے ک

يْوَقْعَى بِهَا لَى

جناب سور نلاصلی الله هبیه اللم کی سات تریف تقی که لعر کی تمازی و . بیشد پر ه سي ب ن طرف متاهيد مو رفي مايد مريخ تنظيم كرتم بين ت ربت كو ن شركولي غو بالوخيم ويلحا - ربول ويتما تؤ عرض براي ابنا نفو آب يجرجبهر ارشاف مايو رتے تھے۔ عادت کے موفق کیک ورسے سے پر پھا کہ ک نے مون تو ب و يعها ب سب كرش يا كربولي نيش، يعهار " ب كرم مايا كريش ك " ي رے کیے تو ۔ ویس ہے کہ دو چھی کے رہے ہیں آ ۔ اور پر ہو تھ ویر ر مجھی ویک ریس مقدل ف طرف ہے ہیں۔ بیٹیا یا ہوں کہ یک شیس جینی ہو ہے ورووس اکھر ہے اور کی ہے یا تھویٹل و ہے کا رہور ہے کی ٹیٹھے ہوئے کے منگے کو س سے چے یہ سے بیان کی کہ کا شرکی تحت جو چھتا ہے کہ 1990 سے لگے کے ساتھ حکی میک ے میں بنے بی ہے کیا ہے ہے اور وہ کا منتقص اور کے شیعی میں کے بیلے میں ا تعا که اید بیافتش از دو حویزه به به دری نام به این ایستخص باته مین د بهاري الله المساحر البارات الما كالمارية أو المساهمة الأسار ويساوو الم

س کے سر بروے مارٹا ہے پھر ٹر ھاک روور جا رٹا ہے جب وہ اس کے جانے کے مصابحاتا ہے قب ساموے میں کے باب ایک آئے ہاتا کہ باہ مرچم میں خاصا جبید تھا و یہ می دوجا تا ہے اور چھ س کو می طرح چھور تا ہے میں سنہ و جھا یہ ی ہے۔ 1909ء راہو نے آگے جے بہار نب کہ م کب مار پر بہیج حوشل تورے ہی یٹے جائر ڈیف ور سانگ س میں اگرچل ہی ہے ۔ س میں بہت ہے لظے مرور ورموں من جرائے اور اس میں آئی واقت وور اگے ہوئے والعلق ہے اس کے راتھ دوسب ہوتا تے ہیں یہاں تھ کر آریب تک کے ہوجا تے ہیں چرجس آ کے چیوں نم آئے ہے یہاں ٹک کہ یک ٹول ہی پر یا کیٹے میں کے چیم میں کیک شمنل عراب و رنبے کے کارے یہ میک تحص کھڑ ہے وراک کے ماسے بہت سے بھر یا ہے ہیں۔وہ نیم کے مدرو بھس نیم کے نارہ ق مرف آتا ہے، ان وقت فناه جارتا ہے۔ ورطر ن وَقُعُ ورمر من ورشاء يَا ہے۔ بش ہے بير جھا ہے ہا ہے۔ وہ دووں ہوئ آئے جو ہم آگے جے میہاں تک کہ یک سے جرے والے میں پنجے میں ہے ہے۔ اور میں کے قریب میں اور قبیس میٹر ہو ہے اس کے سامنے آگ بھی ری ہے وہ س کو جھ تک رہا ہے۔ ایکٹروہ ووٹو ل اٹٹوکو جڑا صا کروڈ جانے وہر ہے۔ ك اور كيد عرورت ع التي يمل أباليت عمد وال الا على عمل عال كل المن الله على الله یها حر مجھی کھیں، بیھا کی میں مراواز سے جو ہے کورٹیں ورینے بہت ہے تھے کھ ک سے ہارہ براور میں ہے گے وہاں لیک طریعے گھ سے تھی عمدہ تھ س میں ے گئے۔ اس میں بوز تھے ہ ر جو ان تھے۔ میں ہے اب دونو ل شحصول سے کہا کیام ک محمد وقتام رہ ہے بچھ یوں ہے بتا و کہ پیرسپ کیو سر پر تھے۔ نہوں کے کہا کہ وہ شخص بنوتم نے دیں کہ ا**ں** کے ملکے پیرے جاتے تھے وہ شخص جمودہ ہے کہ پیمونی ہ وائیں جو ارنا تھ وروہ وائیں تام جہان ٹال میں وربوجاتی تھیں ان کے ماتھو تو مت تناج ب ي رئے رہيں كے واج كہا كا مرجوز تے ہونے ويال ووقتن ك مد تحالی ہے کی وظم قرمت و اور ہند و س سے ماتنی او رہ رہا ورون کواس بڑھی شاریا ان مصالک کی کے ساتھ ملی معاملہ ہے کا مردان وقتر سے آگ کے شار میں و کیجا و ورٹا ہے ہے ۔ ہے ماگ میں ورٹس معنوں میں بیٹر شرور پیجا وہ مواد کھا ہے ہ یا ہے و ورفعت نے کیے جو ہوڑ مطرفنس تھے۔ چھڑ ت ہر ایو سایہ اسام میں ور ت ہے رو روجہ ہیجے و چھے وو گوں کی ٹا و ش و سے ورجہ کا کہ جو کا اس محل کا اس انتظام م یا بدنا، روغیا در شع کالے والے باکھر اس بیل سے واقل ہوئے وہرا موسمہا تو ل فانے وربیادہ مر گھر شہیدہ کا ہے ورتیل ہے ایک ہوں وربیوریا مثل ہیں۔ کھ و ہے۔ وی عور میں کے سر شحاویات میر ہے ویر لیک عبد و پ طرآ یا و کے کہ بیا تمہار کھ ہے۔ بیس کے کہا تھے وچھورہ بیس نے کھر بیس وطل ہوں۔ یا ہے جمی تمهاری عمر ہو تی ہے۔ جری تیس مونی تربیر رہی سوچیتی تو بھی ہیں جاتے۔ قا مرہ جو اناج ہے کہ حوب لمیو الکاوحی ہوتا ہے۔ بیتن موہ تنفے ہے ہیں۔ س تدر ہے کئی چیز و ب کا حال معلوم ہوں او پاکھوٹ فاکریسی گفت ۔ اب وور ہے ہے م ے مل کا تئیر ہے رہا کا چو تھے ہود کا خد سے مسلمہ ہوں ہون کا موں ہے محموظ

عظيده پ کابيا پ

عنامیدہ سید 1 ترام مام رسم و شرا پیدھ اللہ اللہ تعالی نے پید اس سے سے معام و سید و سید میں اللہ تعالی نے بید اس موجہ و و سے محصدہ اللہ کو اللہ کیا ہے۔ وہ کی فات بی شرائی میں ایر س سے آن میں اللہ وہ کی اللہ میں قدرت ہے۔ ونی چیز س کے علم سے وہ خین ۔ وہ سب بازور کیٹنا ہے۔ سنتا ہے۔ ظام فرہا تا ہے کیل س کا خار ملم وگوں کے خلام ق طرع تعیں جوج ہے مناسے کوں ان کا واسالاً سام کے وابیعی اوی عرفت نے توال ہے میں فانوفی ائم کی گھل کے مندوں پر جم وں ہے ابود فاہ ہے سب جو ان مصابح کے است وی کے بغروں کو سے انتہا ہے وی سے والے کے ان فی و ے ساری چیزوں کا پیر ہے۔ یہ کے کا کوئی پیر سرے واقیش کن وں ا بان روری به سنگل ۱ میده آن کی به میزیده کرد میآس کو به پست و ب با خلیاف و با ہے بارو کے کل دورورو کت و سے باصر مت اور میاوت ق قدر رائےوا ہے دیا فاقوں برائےوں ہے۔ اول و سے دوہ سے پرجا کم ہے س پر بولی حاکم منتس س کا بول عام حکمت سے خان منتسب کا وہم منا ف و رہے۔ ان کے سب تو یہ ایو ہے۔ وی تی مصل میں چر پرید اس کا او می راماہ ب می درتا ہے۔ اس کو شاہر ال ورصول سے سب بات میں اس کی ڈا سے ک پاریکی کوکوں میں جان سٹا انسرکارہ ہی وہ بہتھی رہتا ہے۔ حومہ کے قاتل میں ن کور ان کے اور ایک میں کے ان کے جہاں میں جو کو تھر مینا کے می کے مقطم سے موتا ہے ہے کی تعظم کے قروفیش فی سنا سود ماتا ہے دو وقت ہے ووقام ں من حفاظت سے تعکل کیمیں ہی ہے چیز ہوں کو تھا ہے ہو سے ہے۔ کا طری ترام همچنی ورمال ن صفیش س'وراصل مین ور . ی و همتصاب ن کون سفت س می*ش* شیں بدس بٹر ہونی علیب ہے۔ عنقلم و موسر 6 میں ن سیسفٹیں بابیشہ سے ج_یں ه رامیشه رمین گی و رس ن بون صفت بیش جانش عقب عنصده مه به تر 7 بخلوق ق صفتوں سے وور ک سے ۔ اور قرم س وصدیت بل مسی طلد جو اس و قول کی جروی اں بیٹو ال کے متی اللہ کے ہوالہ رہی کہ می این اللیقت جاتا ہے۔ مراہم ہے کھووں ریبا ہے ان حمل میں بیاں یا تے میں جار بیٹین پر تے میں کہ جو پیٹو س فا مطلاب بوہ کتب ہے ورحق ہے ہا یکی بات استراک ہا اس کے واکل مناسب معنی کاش اس سے والیحوش ایوے استقیام و سام کا مام میں جو رکھے ہوں پر جوٹا ہے سے کوجہ تحالی کی ہے یہ ہے سے کیا میشہ ہے جاتا ہے ور پیٹ جائے کے موقعی میں کو پیور رتا ہے گھاری کا کامام سے مارہ کی چڑوں کے ريو ـــ الكن جت تجير في " ع) و بر كيب الكن جو سار المعيند و سمير الا الدوال) و التدخى كي كراور رودوي بية إن سروكان ورة ب كانام اليد فقي وس رہے ہیں۔گر تدوں کو ن کام کے پیدا رہے ن قدرت کیں ہے۔ کا ہ ور ٹا ب کے عام سے اللہ میوں تاریش مرٹ ب کے کام سے فوٹل ہوتے ئیں۔عید مدہ سیار 10 مدتی لی نے بعدوں ویت کام کا سکم ٹیس دیا تو سدوں ہے تہ ہو نف علی ماہ اسلام 11 میں پیر خد کے وسیسر ورن ٹیس وہ وٹھاں وائی رے می کافضل ہے۔ عسانیہ و سمبہر 12 بہت سے بھی سرتھ لی کے جسے ہ بے شدہ ں کو سیر حمی روہ ہو ہے آھے وروہ سے منابعوں سے یاک میں سنتی علی یع بی طرح اللہ بی کو معلوم ہے ن کی جی ٹی بنا ہے کو اللہ تعالیٰ ہے ن نے ماجھوں يى ثق فى ورمه عن مشال ، تنمي خارج كان جوء روك تبين مرابطة - يى ، قال لا محوج ر من ملته صلى الله عليه وآيه وسلم وربا في ارميان مين موسيان مي التي يفيه ربيت هم^{ية} بور مين به ج<u>ينة م</u>صفرت تول عليه العالم أبر اليهم عليه العارمة للتي عليه العالم معميل عابيها عالم يعقوب عليها أرامنا في عب عليها عارمنا وأوعليها أما مع عليمان عليها عالم ويب عليها المام من مول عليها الله مأمارون عليها الله مام رباعليها المام التي عليها المام منتهای عالید سارماله ما می علید سارم الله شارما و کارما و کار علید سارم و و عالید سارم

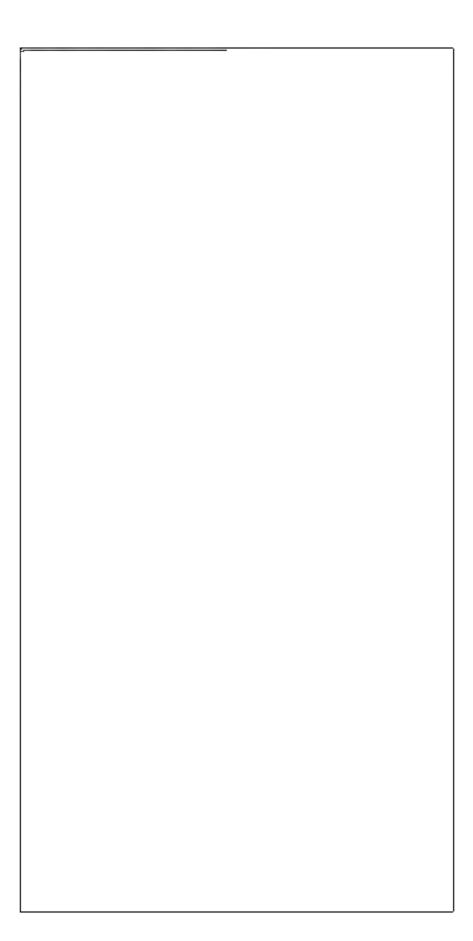
وبرين عابيها أما أمراؤه المفل عبيها أماره الصابح عليها أماره أووعليها أماره الشعريب عليه عارم محتقیدہ منظر 13 سے پھمروں وہ کی ند تحالی ہے کی وٹیش بتاق ال ہے وں عتبیدہ ۔ کھے کہ مدتعالی کے میے ہوے جتے دعمہ میں مم ن سب پر یماں ا کے میں جو ہم کومصور میں ان بر تھی ہور جوئیں مصوم ان بر تھی۔ عقیدہ مدہر 14 پڑتے ہیں بٹل بعضوں کام میں عصوب سے یہ اے اسٹ میں ہے اور سے عظیم کھر مصطفی مسلمی الله طابیه ۱۰ مه و ملام کا ۱۹۰۸ پ نے بعد کو کی نیا و جیسہ میں آ سمتا قی است تھے ج<u>ائے</u> آ وہی ہارڈی موں گے آپ سب نے چیمر چیں اع<u>ے بہ</u> کے بیسے 15 ہورے پیٹیس اللہ ہیں آ ہو کہا کہ اللہ تعالیٰ کے جائٹ ٹال م کے رہ تھ مکرتی ہیں مفدتی ہ رہوں ہے رہ تو ان تو ان ہو ہوں ہے ہوہ ہو ہوں ہے جہاں تک للدنغيالي ومعطورمو ليهيي ورووجهم مكديل ليهجيوه بالمساومعراح للبيتي ويرب علقبسده ہے۔۔ 16 اللہ تحالی نے پارٹیکلو قائے ورہے پیر ارہے کے وادوارک نکر وال سے چھیا ، و ہے۔ ان پوفر شند ہتے ہیں۔ بہت سے قام ان کے او سے ہیں۔ ووائنگی الله ئے علم کے حواف وق کام نیل مرتے ہے اُس کام لیس گا دیا ہے کہ اُس سکے میں۔ عایہ عار^{مہ الا}خترات بر النجل عایہ عارم الانتقافی ے پر کھنگو تی و کئے ہے مالی ہے ، وابھی مم کوٹیس وکھانی ویتی کے وہ آن کہتے میں ں میں نیب و بد اسبطر ان کے جو الے میں اس سے وارد تھی جو تی اسے ان ا میں زیا و میں برشر سیس کی شیعال ہے۔ عسف مادو سیب ر 17 مسمال جب خوب عباد ب الألب و "منا موس ب التي بالاروق الترامية صاحب في عرح فوب تا يعد ركي رتا بياتي وهالله ١٥٠٥ست وريور بوجاتا ب یت جمنس بومن ہیتے جیں۔ س محص ہے بھی لیدی و نتیں ہو کے نتی جی جرو ہرو گوں ہے میں پوئٹیس۔ ریانوں ور مت کتے میں ۔عبانہ موہ سیار 18 ہوں تھے ی

ہر ہے درجہ وٹائی جاتے نکریں کے یہ برٹیش موسائا۔ عندمدہ سہبر 19 خد 6 میں ک یہا را بھو جائے مگر جے نک ہوئی وہوا ہے وقی بھوں شاخ کا با بشدر بیڈا فرنش ہے۔ امار رورو اور بون عمادیت معالب تیم الوق الشو آنا و کی و تیم میں وہ اس کے ایسے ورست تمين بوياتين عنقيه وسهبر 20 موتش شريب ك عرف بيوه وحد كا وہ ست تھیں جو سکا سر س کے مامیر ہے کہتی تجیب مات وصافی و سے یا تو وہ حاوہ ہے یا تقسان اور شیطان و شد ہے کی ہے تقلید و کار کھٹا جا ہے۔ محصد و سمار 21 وق ما کو ریکا پیشندگی یا تمین مواقع یا جائے میں مصومہ موجودی میں س کو کشف ور مام كنتايين المهرش تأكيم فق البيانية أنيال بيام أرش تأكي طاف الماتية روے مقدم میں 22 مقدور ول نے ایس کے بیٹر اس میار شرق کا ک وجدیت میں رمدہ ن ویتا ویں۔ بکولی کی وجہ ویں میں تار سے کیں۔ بات میں وجہ ہ مرعت منتر میں سامعت برت برا اناہ ہے۔ عقومہ مبہر 23 الدائمان کے برت ق جھوں بڑ گ ''کائیں'' امار سے جبر المثل الدید الله م کے قار جبر بهت سے جنگی ول پر اتاراین تا که ده این این امنوال دو این در قبل شاکیل به این کرده این کار این تا می از کارش برات مشهور میں وربیت هشر ت موی عایہ اعام کوئل اربورهشر ت و ووعایہ اعام کو التجل هفته التصليبي للديد الدرمركو الخرآن مجيد الدراب وتيميز محمد التدعيق الله عابيروآ لدوملم کو و قر ان مجید حری نامیا ہے سامان تامیا اور سے یہ ایسا کی قومت نک قرار بار کاختم جهتار کالا ۱۰ مرک آباد بُوتُم ۶ وگوب نه مهت پلجه عدل ﷺ السَّرَقِ آل مجيدِ ل تَعْلِيا في فا لله تعالى شيه عده من الله عن موهو تعليم على ما سنا۔ طبقیدہ سیسر 24 مورے پیمرضعی نندھیدہ ممکور ک مور عبوانوں نے و یوں ہے ن وہی فی ہتے تیں سائ مذکر ہوں آئی تیں۔ ساسے سے محت ورميها كمال رفتا جيائے۔ اس ن کے آئی ش ہولی مزاں تھنز النفے ميں '' ہے تو اس یو جموں پوک بیٹھے ان ان یون پر الی قد سرے ان سب ٹیس سے بڑھ مر

جوار محان نین حضرت ابو هر سهریق رضی مهد تعالی عند به برحضات محرصتی امار علیمه وآیا واللم کے بعد ال کی جگہ ایسٹھے اور وی کا بندور منٹ میں کی سے میا وی طویت ہدائے میں التمام مست میں بیاست ہے الفتر میں اس کے بعد حضر مت عمر رہنگی تلتہ تعالی عن اللہ دوسر نے نعاب میں اس نے بعد هھر ہے بیش ن ربھی اللہ تعالی عہد بد تنبس بے صید ہیں۔ ان سے بعد «عشرات علی رمننی اللہ کھائی وید الید ہے تھے صیبات میں فاقتلام مسلم 25 سحائي ۾ انها انها ان ان ان موليا کي دن موليا کي سی ٹی ہے یہ اہر مریث میں تیل میں بھی اس معدد بھیر 26 حضرت مجرف اللہ علیہ وآ رہیم کی وا و ور دریاں کے تفلیم کے ایک میں۔ ورو ویک سے د ر مزر مصرف و العربه رصی اللہ تھا گی * سرا فائے ، رہیج پ میل مصرف ہے خد ریمیر ملکی اللہ تحالي ملي يورمهر منت بها شررص الله تحالي ملي 15 عماليه مر 27 ميال جب ورست ہوتا ہے کہالید و رموں وسب وتو ل بٹن جی تجھے ویر پ سب یو ہاں ہے۔ العدم رموں بی سی وت بھی شک رہا ہوائی والبندہ رموں بی میں عید بطاماہ اس کے بالصدق رنان سيدؤن سے يون جائرة بے عقيمہ سبام 28 قرآن ورجدیت نے تھے تھے مصب کونہ مان ہے 🕏 👸 مریح ہے مصب یں کے معلی گھرنا یو این وی سات کے محتقیدہ سیسر 29 میں وہ وہ وہ کا وہ حوال کے مجھٹے ہے يران جانا ري الے الحقيدہ مسر 30 اگراہ جے ساتھ اور اس جب علت الي ماج ا کھتار نے بیان کا باتا ہے جو مراہ ہاتا ہے۔ محفیدہ مصر 31 انسانی لگ ہے۔ عررہ بانایتا میں ویا امرے بارسیارہ سہر 32 کی ہے ہیں رہ تیں بے پہنا و س فایشن بیز غرب مشیدہ سہر 33 فیب فاحال سے بند تعالی کے بول شمیں جا تاک السند جیوں و اتنی سے مرمایوں و اتنف مرا ایام سے ور مام وگوں ونٹائیوں ہے جسٹی یو نئیر معلوم موجاتی ہیں۔ عبقیدہ سہر 34 سکی فا یام ہے مرطافر جہاں جات مربایر کے نام ہے۔ میاں جی بدیشتے میں کیجا موں پر جات

حجبووں بیات ساکرنٹ کا کا مام ہے رالعدہ رسوں ہے * مثنا ق ہیں وال کے لفر ہو نے کرچر دی ہے۔ ان بوکافر المعلوب منائل ڈیٹیں اعتقبید و سمبیہ 35 جب '' ای م جاتا ہے سر دانیا جائے ہو ان سے کے بعد ور سریدڈن پر جائے ہو حاں میں بواس نے بیاس ووفر شیتے (ن میں بیک کیسٹکر دوسرے کوئلیر کہتے میں آ س یا چیتا میں کہ تیر یا درو گارکوں ہے اتیم و بین کیا ہے جھم سے محملی ملاحلیہ والم وعلمہ کے بارے میں اور حجیتا ہیں ۔ یہ بس میں۔ الر مر ۶۶ یما ہے ہ راہو واقعیم تھیں۔ ہم بورہ ہے کھر میں ہے ہے ہوری میں جب حضہ کیام الے حزر می تھوں و ہے تیں 'س ہے معندی معندی معندگی ہو اور فرشاو آئی رائی ہے ورود مورے میں : سے ر تا ہے وہ رم وہ بہاں و رشاموہ سے واقع بیل بہی کتا ہے کہ مجھے پیچرجم نظیں ۔ چھ س پر ہر ک بنتی مرحد ب قیامت تک مونہ ہے، ورحصوں و بعد تعاق س متحان سے معاف سرویتا ہے تمرید سب ہوشیں مروہ رمعلوم ہوتی میں ہم وگ^نمیں و کھتے۔ جیسے موتا آ ای حوال میں سب رکھا چھا ہے ورجا ''یا '' ای اس کے یا ب ہے ہر جیسے رہتا ہے۔ عقیدہ سے 36 م کے کے بعد یہ دن گئے ورثام کے وقت مرد کے ماصلہ باکس دیا جاتا ہے ملتی کو منت اکھ رجو تحری و سامیں و وہ رقی کودہ ر کئے وکھی براہ ر سرت بڑھا تے میں اختیب و سیم 37 مرہ ہے کے ے اور اے سے رکھ فر فر سے اسے اس سے سے ان اور اسے اس ان ا كركم بالعامة وموقات بالمستقيدة معهد 38 الله ورم ل الطلقة المستحر في ثنانيان قیومت ن تان میں سیام ورہو ہے وی میں مام مہدی علیہ اسام فیل ہوں کے وراؤب انسان سے روٹ ک مریں گئے فاتا دیاں تک کان و یو ٹیل میمیت قیاد مجاوے گا تی کے ورڈ لگ کے مصابحت کی جانبے انا مرآ اون پر سے تر ہے گئے یہ رس کو ہارڈ میٹن کے ماجوج یا جوج کا ان ہے ریاد وست وگ تاب ماہم م ر میں پر پھیل پریں گے اور پڑ قیاد می قبل کے ۔ چر خد کے قب سے ہا کے ہوں

کے۔ کیسا محرب طرح کا جانور ریٹن سے بھے گا اور آ امیوں سے ہو تیمن رہے گا۔ مغرب بالطرف بيتية فتأب عظي كالفرآن لجيد الدحاب كالأله وتمواز بياهان میں سارے مسلمان مرجو میں گے ورتمام و یا فاقروں سے جرعاے گی۔ ور ان نے یو نے اور رہے ہیں ہوں گل ایسا قیامہ و سہیم 39 جب ساری ثانوں يو اي موجو هي گيانو في احتالا رماهان شاه عليه او ها هفتات امبر ايس هايد العارم حد ے علم ہے میں چھونگیں گے ہے صور یہ بہت ہا کی چیز مینٹ کی گئی ہے۔ س صورے پھو تکے بنے تمام رہیں۔ ان کیٹ رموز کے گو نے اناج میں گے اتمام مخلد قالت مریا ہے گی ہے ہم جیا ہیں ان رہیں ہے،وش ہوجا میں گی کر اللہ تحالی ہوتن کا بچا منطور ہے وہ ہے حال میرمین کے۔ یک مدمث ان رہیت امر َ رُرِجٍ _ گا_ صفيعه _مبهر 40 مجه بيب الله تعالى كه منطور موگا كرتم ما ما مريكم ید موجاتے تو دائم کی ورصور پھونا جائے گا۔ ال سے پھر سار مام بید ہموجا تے گا۔ مروے ریدہ ہوج علی کے۔ ورقع مت کے میدین بیش سب مضموں کے مرہ یوں کی تکلیموں سے تھیر سرسب بغیبروں کے باس بھارتی سرے جاویں گے۔ م جر الا المسينيس هفرات محرصعي لله عالية وآله والعمرة فارش مرين ليك الراز والعرابي كي جانب گ منتشاہ ساتھل ہانے جائے ہاکا میاب ہوگا مجھے ہے سات جشتہ میں جا میں گئے۔ بیوں کا نامہ عمال و سنہ ہونچہ میں اور مدوں کا مانتیں رسمو میں دیا ہا ہے گا چیم مسلمی اللہ عابیرہ کے العام بنی منتُ و ونٹسُ و کا یا کی بیا میں گے حودوه يوستازيوه عيد ورشيه سنديوه وليتناه وكالايل مراء ياستروقال تو تيب وك ين وورو المعطن المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المن وہ رخ میں ریزیں گے۔ عبقہ ماہیں 41 وہ رخ پید موچکی ہے میں میں باپ مرابھی ہرعر نے طرح فاحد ب ہے۔۱۹رائیوں میں سے ب^ین میں فر بھی میاں جواگاوه بینے عمال ق ۱۰ یکنت رہیجہ می وریز رگوں یا رش ہے نکل رہے ت



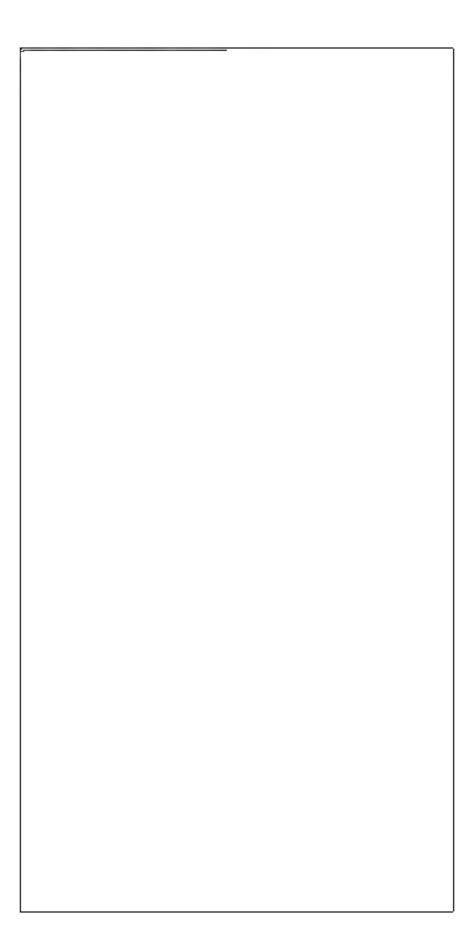
غر ۾ رشاك ي و تو پ كابيو ت

عربو پیشد تا تخرک، و پاکو جھاجان کی دہمرے سے عرکی توفی وے مرتا ل ور سے ہے میں نام پہلیا ن مونا کہ رمسمان را ہو تے قامد فی دہ ماہ موری فی اور دوغیرو کا کے مرجا ہے ہے اس کا جس ساتھ کی یو تمل کینا اللہ ہے ہیں ی کو مارنا تقالہ و اپنے جر بیش مار نے کے ہے جس میس تھا ہے کہ بیات ہوا ہے۔ تقال بیاما تعمرکوں ٹیمن التا جدید تو نے پیاہے اور رسال کے کی تعمرکوں سمجھٹا س میں میپ میر تقیده رکون که دو رے سب حال می می و مر وقت ضروحمر روق ب کر خوش پندت والرابي ال يُرك من الإساموس من يب وج إلى إلى إلى المان محمو الله الراب في جاناك کے بیزرک کے نکام سے دروہ بھے رہے وہ کی جس کن دورہ رہے بیارنا ورہے جھن ک ب وجبر لوگ ک ایران میشند میشان کامتمار مجهز سی مصر و پایانگیاروری وارو بالل کے ہے اور ورکان کی وجد و ساک کے نام وجو ورجونا بات ماو ت منا ک نے اس میں سے ور ان کی قبر را مطان کا طوف سا حد نے علم کے مقا بیدیل کی دومر ب بات ہو رہم ہو مقدم رکھٹا کسی نے مات چھکا بار تھو کے ما هر دين لابيريم يواما في عام و دورة في ما أي بعث يري مغیرہ کے چیوں ایک کے سے سال جی سے دیا مکر معیرہ وس کا ایکے کے جینے کے نے س کے مار ما پوچا۔ اس ور دیا کی صدفا کھیا کے بر بر وب

پر تقل مریری رحمول مریزی و تو ساکا پوت

قبرون پر اطوم اعدام ہے میا ارتا ہے کی حدیثا عورتا کے فاوم پر جاتا جو دریل الأسمال كالتقريل بفانك بزركون كورسي المسامقيرون باحا مندريا ولفظيم رناله تحرب یا تبرکوچه ان جوشار شاک منارطواف مرجده سانا بتبرمان الا اسامار یہ سنا۔مصالی ہے ہیں۔ <u>گلگ</u> وغیر اچر جا ہا۔ تعزیبے علم دفیر 5 رفت سے سر صوف البدہ یڈ حانا۔ یو سام سے کی چی ہو چھوق جھنا گھ مے میٹے ٹار یون تدعونا۔ مبدری" می تد گاه مرو کے یا ب تدروز بال پیزا تد پیانا می ان و شک تک مره و پایونه نظامه بینا اینچا جا بیسوال وغیر د پوسرو رکی مجدر اینار و جوونغر و ربین ے توریت نے دومرے نیاح کومعیو سے تھیں نیاں جیٹنے ایم سہ وفیر ویش ' مرجدہ * نے یہ بوشر سال خالد تی رہیں مرہ ' فصوصا قرض ہے مرہ کی ربگ عنی و اون و یون کی رئیس رنا سام کی چکه و رنایات فسام یا باته رکھ ر جور جا يا يور الين اليمويكي و المار ويولي المان الما الميار والم ورسى الحرم كرس من آنار لكر وريات كالنوي الدي المراب كاست ڈوم محوں وجیرہ کو نبی نا ورو گھنا۔ ان پر ٹوٹ موار ان واحل میں اینا۔ اسپ مراثنو مراما پو

سنسی بزرگ سے مشروب ہوئے ہیجات کے سے کافی جھنا۔ ی کے بہال س ہو ایں پر نعل رہا ہے ہر پیٹہ ہوؤلیل جھنا صد سے رودہ ک کی تحریشہ رہا شادیوں میں فضول حراجی اور جمہ داہت ہو تھی برتا الہندووں کی رسمیں ساتا ہوہ بیا کو خدف شرع یوشاک پینانا شدنا هر بانده با مهندی کانا و ش و ری نمیش و نبیره کا مامیا کیا انتہاں راش رہا ھر کے شارعورتا ن کے درمیاں دو ما ہوتا ور ر مشاآ جنا تا ہے جو مہاری کو ایکے بیٹار میاں تھے 1 ۔ ماہوں وغیرہ کے را هفة " نا " من بينة أنسي دن تكلي ما نا " يوفقي صيبنا به أن راجَيه دوم وزن بيني وم را من ت کے اچمع سر پر وقیل سفن کے جاتا کا کنا۔ اگر کوئی ہوئے معلوم ہو یا ہے تہ اس کو وروں سے بنا۔ واٹھی پھونا اور یک شام ایا تا ہا سے ماریں تصامویہ کیل آجی سنة إربيا والمقرر كرنا ميني ثل جل كررونا مانية ورجانه بيها مبيول ركارونا استعمال الكرائية والأنارج الياب باكرب سي من المرابع المورسية الهوالماري رور نک ، چرکم روده آپ گھر میں جار بہریٹانا۔ بولی خوش ق تھا یب یہ رہا پخصوص تا ریحوں ٹیں چرتم فا تا رہ سرتا۔ صدیقے رہا دہ ریب و ریبت ٹیں مشعوب موتا۔ بارق النشخ ومعيوب حاننا المطائ مين تعبورين لكانا الخاصدان المطامان المرميا و بي ما بي وفير ۾ چي ندن مو ب کي انتهاب ره الهيت ال بيت پاڻي پيٽاريو. يها والركايم والمروم لأنت مجمع من جال الصوص تعزيد فيضع ورا مول من جالا ه رمر وو ب کی وشق حتیور برنا الله ب گوو نا اخدانی ، ب برنا وحد برنا محتل زیب و زیمت کے اور رکیری چیت کیری 61 مرب الحروب الحروب کے کے فتار کے گانا۔ ہینے کے اسام کا فات و ناک چھیدنا۔ ان کے کہ وال یوج ال مېهانا به رياتي پو هم پورمفر ن فارتفامو پيغه بو پختلي پو گفونگره يو ون هرر پورېينا نايه کم رہ نے کے سے شور کھر نانے کی بھاری میں تیں تیے فادہ و حدیا س فائوشت فلا نا س مقتم کی او ریست ی با تیس میں جلو رشوں ہی تئی یا ب برو کی نئیں ۔

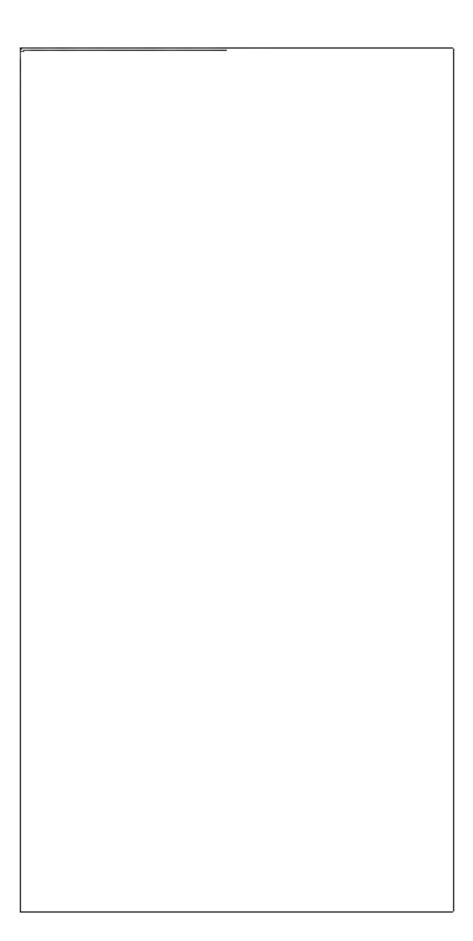


عيادت تشاعضه بإنسافا كدوب كابيات

من کی بید سده طرح طرح کی برگوت عالم انگلید و پیشانی دور و تا ایم دور کے بیار سات طرح کی برای باشد میں اور میں اس کی برای بات شرح کا برای شرح کا برای شرح کی برای بات شرح کا برای میں اور میں کا کر میں اور میں کا کر میں کا کر میں کا کہ میں کا در میں کا کہ میں کا کہ میں کا در می

يضوكابيات

وصورے واق توجہ ہے کہ وصور نے وقت آباری طرف میدرے کی اور ٹی طلہ میٹھے کے چھچھیں مرارہ پرشاپای اور وصوشوں کے التے وقت اسماند ہے اور اس سے پہلے عمل دور گول کی ماہمو اسموا ہے اپنا شمن وادر گل اور سے واسموال اسے پہلے عمل دور گول کی ماہمواسموا سے اپنا شن وادر گل اور سے واسموال صاف رے کہ سے میں پیس جاتا رہے ور سررہ رہ ور وہ مید ہوتا وقع ور کے لیکن حرت سارے مند ٹن ہائی وکائے ہوئے ہا۔ رورد موڈ ٹرغ دیدرے کہ شاہر وہ کھیا تی صنت میں جورجائے۔ پھر تین ورنا ک شن ڈے ہورو میں ہاتھ سے نا ک صاف ے کی جمل کا رہ رہ ہوہ و تھتی اور تاک بر مرم اوشت ہے ہی ہے ہو یا بی لی شہ ے بیا ہے الجہ تیل العام مادھ ہے۔ اس کے بالوں ہے کے ارتفواز کی سے لیجے تک ور ان فار کی و این کی کان کی وائل میں میں جو این کے اواق کی اواق کے ئے بھی یوں چھنچ جانے رکھیں موکھا ندر ہے۔ اکھر قب جارہ بیٹارہ تھے سٹن سمیت وھو ہے ولکھ بابیاں یا تھے جنی سمیت تیل افعد اعوے نے بیک یا تھ کی انظرہ س ماہ ہمرے یا تھے گ الکے، ب بیر ؛ ال رضال رہے و ر نگوشی بھی چوز ں جو وصام تھے تیں یہے مو ہد ہے کہ میں سوکھا شدرہ جانے چکر کیسم تبد مارے سرحاک رے پھرکاں کا ک رہے یمر رہ طر ب کا فلمہ میں 'گلی ہے اور مکا ن کے وہر کی طرف کا گلوٹھوں ہے گئے سرے چر تھیوں پائٹ بار شام ف سے مردی کا کے سے بیس کے کا کے تہ رہے کہ بہر مرکع ساکان کے کاٹ سے یو بانی ہے کی صرور سائیں ہے۔ سے کی سے جو ہیں جو یانی ہانھو کئی گا ہے وہی کا تی ہے وہر شکل یا البانا یا وہ کئے سیت اسمو کے یھر بایاں یاوں گئٹ ملیت تیں وقعہ اللو کے والع میں راتھو کی تھنگلیا ہے ہیں کی القلیم کا عدال کے جیز کی دائی چنگلیا ہے شروع سرے ورو میں چنگلیار تھ ے بیاف رائے فاطر اپتد ہے میمن میں جمعنی چیز یں ای میں اے م میں سے آیب بھی حجومت ہا ہے یا بیٹر کی رہ ہا ہے یا وجہ بضار فیص وقتا <mark>جیسے کے سے</mark> پسپانٹی ہے تھی ہے جسور ہے گی یا میں چی ویل کوفی سینے میں ور پیشنی و تیم میں میں کہ بات چھوٹ جات سے بشوق ہوجاتا ہے میں بن کے رہے ہے ، ہے ا ے اور ٹراچت میں ان کے راک ف ٹا ایر ٹھی کا ان ہے۔ اربون انٹر ٹھیوڑ کیا رے قو گاناہ ہوتا ہے۔ الی چیر وال بوسلات کہتے میں ور معنی چیر ہیں اس میں کہا



ہ سر 7 ہے حضو کے بھوتے وقت یہ جس سنت ہے کہ اس پر ہاتھ بھی بھیم ہے تا کہ والی فدوكى شرب سيفدين الكانوب مستسد مبر 8 والت آساسة ر سن کی مصومان رفار ماران و را تایار ال فرز البتر و را کسب ب مسلک ما مار 9 جب تمانون مجوری با نوعود سیٹار تھا ہے وصورے کی ور سے پائی شاہ و سے ور وصور کے میں میں کوئی وہ میں جیرے کا است مصلاح مصلو کے واقت جم اللہ ور نظمہ بنے علام سے ور یاں کتنا می فر عنت کا کیوں ندہو جا ہے دریا کے سارے یا وہ میسن بنے بھی یا کی ضرورت ہے: یا وقر کے مدم سے ور مدیوں میں ہوت می م سے کہ مجھی طراع احموالے ہیں افت ہوائد ق مصور تنہ مراجبہ ہے زیرا والحموالے اور مانہ و تقویتے وقت یون فالیصیل و رہے مند یا شامارے مند میشنا روار الصیفی از و ور ہے منہ ورآ تھیوں و بہت رور ہے بعد تدرے کہ ہے ہے و شن طروہ ورمع میں۔ اس ککے واقعدر اور سے اللہ ہوا ہوں پیک واجوٹ میں بیٹھ معادہ کیا واس تھا کے ہوے ایس بالی شمیں ہنتی تو ہضو کنیں ہو ۔ مسک سے ساجر 10 مگوشی میطلے پوری ا مَنْنُ وَغِيرُهِ * أَرَةُ سُعِيرُ وَلَ كَنْ عِلَى إِنْ تَتَرَجُنِي لِنَ كَنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْ عَلَى اللَّهِ م ب و الديدا مستحب السيدور من اليستنگ و بي الدهير الدال يا و الدهيكي كالمان ١٠٠٠ ب و برا ، کی طرح یون بینیوه بینا سروری و وجه به این کابشی بین صلم ایس مراء في فاصله بياس وفت قام المستحب بياه در مرتك بوك في بها بيه يالي فا پیچ گاؤ مندا ہو کے واقت محمد مراہر ہوں تد بہیاہ جب ہے مست سهر 11 ء کی آئے ہی شرک کے بیاد اس کے بیٹار واکٹ ہیں جاتا ہے۔ عمیں ہو ۔ جب یوہ ہے اور آٹا و مجھے تو ہے انھوٹر سریانی ڈال ہے ور مُریونی يريني ك سريك ول تمارية صال بوق من ووياه من اوريام الساير عن ما مسك سہر 12 کی کے واقعے پر فشاں چی ہو ہ رہایہ والیہ سے بوٹی جائے کہ فتال ند يقوشے يا والے فو بغونين بهونا۔ ماتھ فاسب گومد پينز سره ندوعون جا ہے۔ ماساند

مه ر13 مِبِ وَمُورِ عِيْرُ سُرهُ مَا النوامَا وَرَيُومَانِ هَالِيهِ تَعَالَمُهُ مَعَ النوّ اليس والحُمَّلِي مِن المنطقولِ والحَمِيْرِ مَن عَدَّدُكَ لَصَلَحِينَ واجعلني مِن لَدِيْنَ لاحَوْفَ عَلِيهِم ولاهِم يحرِيُونَ ؟

وستعد مير 14 جب إف حية سرب كياه رحت أراج في المراء و وسوك بعدية الله بالأب والمستعدد الوصو الشيخ بين بحديث البيالين اللها ر آ ب آبو ہے۔ مسکہ مہبر 15 ریک انت وضو یا تی چر اوسر انت آ ہو مر چھی وضوئو باکٹیل ہے تھی ہی وصو سے تر ر پر حن جامر ہے۔ اور مراو ہارہ مرسے تو بهت تُو البيال بياره السكة البار 16 جب أيد وفعروسوس ورايسي ورايحي والوايانيس ہو جہب تک سی وضو سے بولی عمادت یہ رہے ہی وقت تک وہ یہ اوسو سرنا مروہ ور منع ہو رنبائے وقت کی ہے وہو یا ہو کی وہو سے مار یا حدیثات میر س کی اور ہے وہم ایصوات پر اپنے انہاں انرائم اسے کم دوری ربعت میں اسی وصوالے م يولى الوقاء ومر المسار ب الن والدر في الل يولية في الما يولية في المسالة المسالة المسالة المسالة المسالة کی کے مانھ بیابیا و با کھٹ گئے اور س کان مام روش یا ہی و محمر ق (ور س ئے تا اللہ سے شر رہوگا۔) تا اگر بغیر اس کے تو ہے وہاری وہا ہاں جو ایا تا ا ور النصاب المستعمد مهدر 18 وضوا التياوات بي وريد بي ورثار بالي تعمير يهي هرجب بير وضوموجة "بمعلوم مو كهان باحد مرتجي تووي بارير فنظام تحد کھیے بینا عافی کش ہے۔ بعد پوئی جاتا ہو سے یہ سننے حدمہ 19 ° رہا تھے وہو د و تیم و شن وفی مجلور ہے و موں اور سک بیاری ہے کہ ان بر وائی ڈیلھے سے انصاب موتا ہے تو پالی ندو ہے۔ بنسو رقے واقت ساف حیگا ہاتھ بھیرے ماہو ن سے میں 🔞 برید بھی گانصاں مرے ہو ہا تھاتھی ہے بھیم ہے گئی صّبہ بھیورہ ہے 🖪 مسلک سلمب 20 از فمریری بزهی بوه ری کلون بر فم پرک را به مصافحهان بو ایا یٹی تھو گے مالد ہنے میں ہیری مشعل ورانکل ہے ہوتو یٹی کے ویڈن کے میا درست ہے ور بر بیان شام قومی بی می کنا و سنت دیس بی تھوٹ رزقم بیاک منا جا ہے گئے ا عل مستعد مسر 21 وري يُي نے ليے زهم دُس نے اپني عُس رائم که جَهُورُ رَهِ مَا سَاجِلُهُ اللهِ مُصَلِّعَ اللهِ فَعَلَقَ اللهِ فَعَلَمُ اللهِ فَعَلَمُ مِن فِي إِلَ / بے چہاب رخم ہیں مال کا اور چہاب رخم نیل ہے وہاں چھی ہے۔ اسب سے سسسہ 22 مِ گُرِي مِن مَن مَن اللهِ الله وندھنے میں اس کا بھی ہیں تکم ہے کہ جب تک تھی شھوں کے بھی کے واپر ہاتھ بکھیر یا سرے۔ ورانسدی پُن کا بھی لیک عکم ہے۔ کہ اراقیم کے واپر کے تہ سر ملے آتا یں افوں مریخ سے ور مری پڑی رہے اور آروں کو لے ماہ صلاح ہے۔ ىرى ئى رىلىدىنى ئىلىدىنىڭ 23 ئىلىنى بىلىنىڭ تۇرىپى ئىلىنىڭ تۇرىپىلىكى ئىلىنىڭ تۇرىپىلىكى ئىلىنىڭ تۇرىپىلىرى تصی پر گئی سے اور آن ماری کھی پر گئی میں وار مرماری پر مام سے بارا اور سے مدیرہ سے بھی جو سے مانتہ آجی پر آجی سے کم یا ہے جو جس مستندہ میں 24 میکٹی یا پی کل اور پات ورقع کی چھاٹیں ہو تا کیم بالله من الدروي بالمستن و في الماييم من المساور الماي على من من أنيم الماي المايم المجيل هوا يا كه ب ولمه هندُ وحره ب نتيم به وحمال وب أي بيَّه وجور ما م ے سے سرون و سات کا اس و ان کا اس کے

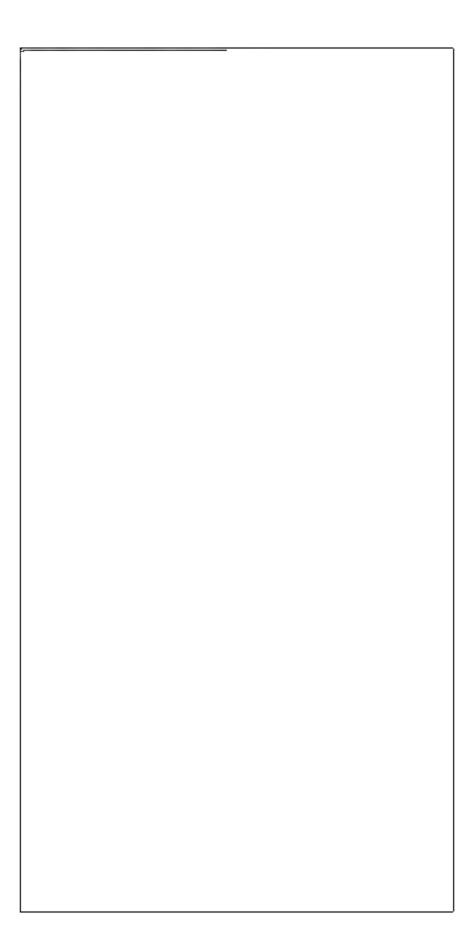
مضوتو رثء ل چيزه پاکابيون

مستند ملد 1 پائاریوسی در در جه پیچهای کار کاری ایم میچهای می میشود سایا تا ب جنته ارآگ ن راه میدو کلیمیری که گیروری میدوج تا ب و کل می

پسوئيل و يا مر را ڪيو ڇڪ سے ون ينز جيڪ کيني ۽ ڪرڻوجيه هڪي قصو جي وے گیا ہ سکتہ ہمبر 2 ہر ک کے بوق بھمہو کی ٹین سے پیر لیکھیا ہاں سے تکار یا رقم میں سے پاکھ گوشت کے شے کئے کہ بیز اور حون میں تکارو س سے اِصُولیش يو با الم مسكندية المهبر 3 أن بني المصدي ونكلية چون وچو مسائلي او رخون كل أن يو ر پھوڑ نے کیجنسی ہے وہر ب حرمیں اور میں ہے تھ ب کا اور پینے تکلی قا وصوار ہے جاتا ے ایک اور تھے کے عمد تن برائے کا کے مصالے انگریزہ کھے اور میں ہواہے کا جُوار کا کہا ہوئی چہوگئ ہ رغم ن کل کیا مین سائیں کے قامہ میں ہو ،اور حوہ بھی ہدیا جہاتا وقعوہ کے بیارہ سکت مہیر 4 اگر کی کے ناکے علی ور س میں بجے سوے خوں پھلکیا رکھیں تو ہنسوئیس ہیں۔ ہنسو جب ٹو فٹا ہے کہ پیوحوں طلے مر مہدیز ہے۔ سو^ا رک **ہے بیٹی اک ک**ٹس آگل ڈی کھے جب میں ویط یاقو آگل میں تُو وَرِ إِنَا لَكَ عِنا مَا بَهُ مِينَ مِبْهَا مُثِيلَ تَوْ الْكُلِّي لِيْنَ فُونَ فَاوَهُ بِيمِعِيوم مو ميس وه قول بس اتنای ہے کہ نگل میں ڈر یا لگ جاتا ہے میس سِتانیمیں قو اس سے وضوعیں و بارہ سکنہ ہے۔ 5 کی ہے کھے مارولی، روایہ وقدوہ و کے ایا رواوہ س بي و ژويو ور ان کايون بهدارة الكه الداء تکيل كيل كايون که الساور شمل کاام س کا بھوئیں ہونا ہ آئے ہے ہم بیل مگل نہ و بضوعت ہوں باطراق بر کا ب ے کا ۱ نام وروب ہا ہے تا جب تک حول پہیں ہو کی ہے کا اس جُدیک ر ہے جہاں یاں جربی پاؤٹسل مرتے والت فرنش میں ہے۔ انب شک وہنو ہیں جاتا ہور جد سای تبدي آنها به جمال پار بهجها فرش بيانا وصور ب بايدگاره مسلم سم-ر6 ن نے بیٹ پھوٹے یا پھانے کے والے معالی جاتے ہے۔ ان کی سے کے اور ان کے ان ان کی ان ان کی ان ان کی کے ان ان ينچ حوت يا پيپ وهند ل و ينه نگاميس وه خوب پيپ پي حکد پر شهر ب سي عالم ف منکل کے ساتو ٹین تو یفٹوٹیں و ٹا اور چو ہے ہو تو یفووٹ ہو۔ سکسہ سامبر 7 ک کے چوڑے میں بڑا گیے گھا و ہو گیا تو جب تک حوں مذہب سی گھا و کے سور ٹ

کے عاربی مدر ہے۔ ہوم تکل ریدن پر سام ہے جی وقت تک وضوفیس ہو تا۔ م سنگسہ سہبر 8 مریکورے لیک فاعوں آب سے ڈن گا، بعد کی نے وہ کے نظ ہے والنگی بصوفوت جائے گاج ہے کہ وجوں بہدج ہے۔ مسئلہ ہمہر 9 سک نے دہم سے ڈر ڈر حول کھٹے گائی کے ٹیارٹی ڈیاں کی پڑے سے صف م يا الجراؤر ساكا ليَّه الله المساف الله ، كالرحّ في العدايا كرعم ل بيشاندي تو دن میں موسیعے کر یہ معلوم ہو کہ سر صاف تا میں جاتا تا ہیں ہے تا تا تا ہضو ہوے ب کا 👂 🗀 یہ او کرساف رہا ہو تا اللہ تھی نہ ہتر آتا وقعہ در اُو 🚅 کا مسلم ہے دسے 10 کی کی تھو ک بیان کو معلوم ہو اٹا کا معوک بیل قول دہوت کم ہے ور حمو ب فارنگ پیدیدی پور روی مال بیتو بضوشیل بیر اور آرخون ریز ۱۰ پور بر بر ۹۰ ر مُصامر فَي ماكل جَوْرِ بضوءِ عن بياء مسئل مهمر 11 أراء عنا عنا ولَ جَيْرٍ عَالَى مر اليانيين يرخون فاوه به معلوم جوالوار منت ملين حلال يوام رحلا**ت** مين خول فالمرخي وهها بی وی میسن جموات بیش و اکل نوان کا رنگ معلوم ٹیش مونا تو وسوئیش بورو ورا و استقامه سهار 12 کی کے جو ناسانگو ہی اور جو لک ٹین کا حوال جراگیا کہ آ راکتی مصافات دوو جو ن بہر میں ہے واقعہ حالا ہا و احم الگان بیا ہو بالدر بہائے کم بیا موہ وہ وہ کھی والا الجيم ياللهي ياطلم بياتون بداويصائيل والمستشد مهد 13 كي ك فان ممل او مون ہے اور میں انگار اللہ اللہ ہے وی حرفال سے بہتر المسائم کی ہے گ یٹیہ چھوڑ یا تھیں شامعلوم ہو تی ہو ۔ پس میں <u>سے شکنے سے ب</u>صوبوں ہو ہے گا جب کارے ور یا ہے گل اس مُدیمیہ آباہے ' ہاکا ہما ''مل میں تے واقت فرض ج ہے گا۔ سے ی رائم تعمیل و متم ہموں و رضاتی ہوں آؤیوں سبتے ور آ نسو کلتے ہے همو و ب جاتا ہے۔ مرار آئیسیں ندوعتی ہوں نہ س بیس پرتھ طف ہوتو ^سے کلیے ہے وضو تھیں و تا ۔ مستسد مدیر 14 کر چھا تی سے مائی کا تا ہے ہ رہ روانسی ہوتا

ہے ۔ وہ میں ناپوک ہے اس سے معموجا تا رہے گا اور آ رورہ کیل ہے تر وہ اسٹامیں ے وران سے وصوافی بدو سناگا مسئلہ مہمر 15 اس فے بوق وران ٹان علما ویا تی و بیت ًا . ہے ہو اگر جرا علی نے موں موہ وصوف تا کیا ہور حرام یہ تے تیل ہوئی ہوپو وسوئیل ہو یا او چرم ہے ہو سے کا ہیا مصد سے کہ مشتل استعام یہ بیل رائے ور م نظے میں جس ویا جنم سری کا وصوبیس میاجیا ہے جنگ ہوم مرتصر کے ماجیا ہے فہ واسب كاكيساليم باور رقي شن عمون ما يقا أريكا وريانا و مانا وصووت باي كان بيام من بيان بخرمه مورد و المعام الا ياس بالا بالمام مجرير بهوتي وسودوب جاب كادور أسم بهوتي ونسو شجاب فايام سسك مهمهر 16 -حمور رجموری رہے کی وقعہ تے ہوئی۔ کیس سے مدار تن ہے کہ انرائی فعد میں رتی تو میر مصروباتی تو ۔ ریک می تکی پر ہر وقی ری ورتبوزی تموزی نے ہو**تی** ري تو وصوو پ پواور کر يک ي تلي پر پرنيم ري بده پيمي، نعه کي تلي چاتي ري قحي مر ن جھی سوئے وقتی چھ ، م ۔ رشمی شروع سوی اور تھو زی بی نے ہوئی۔ چھ جب پیہ متلی جاتی ری و تیسر کی دفعہ پھرمتلی شروح، وسر مے موبی ویضو میں وی ماہ سند سہہہ 17 ہے ہے کھیگ کی کرچز سے بیب کا مرتبتے میشے موکی ور می غصت بوٽي که امروه ميٽ پر بوقي يو سراير في ووٽسو جه نارو (جورون مر^{اس مي}ٽ ميسيڪ شير والله المناط المناوي الأوصوفيل يوا اور ترمي الدين موج الماتو وصو ئۇڭ يان ئا ئاسىتىم مىلىر 18 ئىلىرىك يان ئ<u>ىڭ ئۇڭ</u> ئايون يان يەنگە يَّ فِي سُدُورِ بِهِ مِن العَرِورِ وَعَيْمِ وَ فَي نِيرِ سُدِينِكَ فِكُ لِدُمَّا لِيَاتُو وَضُولَتِينَ فُولِثَال سَ كُولِهُ مَا يَّى مُوقِ وَسُونُهُ مِن كِيابِ وَرَجُورَ فِي سِينَ قِيرَ مِيدَ مِن يَحَمَّىٰ مِوقِ وَسُوجِ تاريو وَر ر ٹنگسی ٹھوئٹی ری ری ٹیمن تب بھی ہشونٹیں ہیا۔ مسکلہ جہمر 20 ریے ہموٹی ہو گئی یا صوب سے مختل جاتی رہی تو و صوحیا تا رہا جا ہے سے سوش اور مو ن جمو ز ک می



گا ار پھر سے رہا ہا ہے گا۔ میں واٹناں میر ہے کہ کسی والی کھیر چونی کو ک طاب بدش ہوں ک سے قلم کے واقت وصور یا قرجب ناسطر کا واقت ، ب گا تکہ کے حون کی وہ سے س کا وصورہ کا سے گا ہوئے آ ریا شاہ دویٹ سے رہے گی ہو وں چیم گی این سے حون کل پر او وصوحاتا ، ہے ۔ وضو کر ہے جب بدواتت ہو، ہو وہ مرای ماز کا واقت ا " بيالا ب ووير سے وقت وور وقت را يو يا النام حراج ما الك وانت اشوار ہوارے والی اشوالے فرش عمل عورز جواب ہے اور سائنسیہ سہہ 2 کم لئر ہے وقت وٹنو یاتو آفاب نکلے کے حدیل اشویت میں میں ہے عتى ومهر يضورنا جائية ورجب آفتاب كلنت بحدوثه وياتاس بضو تتظري تمارية هنا وربت بالفهرك ولت إيابنو رياكي هرورت تيم بالباهم كا وقت آنے گا جب ہو والمور سائرے گا۔ وال ان اور ویہ ہے والے جاتے ہیں ور و علا ہے۔ مسلکہ سبعہ 3 کے بیار قمراق کدم وم بیا برنا تھا۔ س نے بھو يائي الهر رقم پيد موايا اور شير گاتو يعنوو ڪا پايھ سے بعنو سرے۔ مستهد ہے۔ ہر 4 آ دمی معذور بہب ہمیا ہے اور پینکم می وقت نگا تے میں کہ بور ایک وقت ق طرح الرام المسائد كرهون إلى ما بها مراسط المسائل وقت مداهة كما س وقت ق مار طہارت سے براہ کھے۔ اس کتاہ فت کل ہیا کہ اس میں طہارت سے مار اپنے ہو ستی نے اس کو معذور را میں کے ور حوظم بھی بیان سے اس پر ند فامیں گے بهنته جرب بالسامية التنه الحاطران الأركبي الدائن كوصهارت التسانماري الصفاكام وفتح ٹھیل مدریامعد ورجو گ^اں ہے اس کا وال تھم <u>ہے کہ ہر وہنٹ ایا ویٹسا ہرا یا اس ہے۔</u> کھ جبر وومه وقت کے قواس میں وقت فول کا ہمائے واقعی ہے۔ ار لیک وفعہ جمل خون آجاد ارے اور بارے واقت بعدر ہے آتے بھی معد ور ہاتی رہے۔ گ ہوں اور میں کے بعد کیک چار وقت ایسا کہ رجائے ٹی میں ٹوٹ یا علی شد ے نو ب معندور شاری ہے ان عاقبم میر ہے کے جنتی دفعہ حوب مطلح کا بعمولو ٹ

ج نے گا۔ خوب کیکی طرح مجھ ہو۔ مسلمہ مدیر 5 طبر کا وقت بکھ ہو یا تعاشہ فحم وقیہ وکا توں بینا تروح ہو تو حیرواتت نب کھار برے پر ندیوہ ہے تو خیرتیمی واصور كامار يرها مع أرام مع إراء والتعالي باطر باب يوك ماڑے جیے کی مہدت کیس تی و سامصر کا وہائٹ ڈر سے کے بعد معذہ راء کے فاطلم لگا میں گے۔ اور العمر کے وقت اندا ای انداز بار ما کیا قامار محدور شیل ہے جم م این سننے وقت ش رحمی میں وہ در سے میں بہ میں بھر سے یا تھے مر سانت سميد 6 الى معداد الشاجية ب يان تدكي الإستاف بيا الدائل الت بيا تفاس والتنافول مداخا جب بضور جول تب فول آياتا النافول كشامت بضوء شاجات گا۔ سنڈ جو اینسو تکسیہ و میں اور سے میاس کیا ہے خاص وہ پشتر تک یہ کی وہید ہے کہیں والا۔ و السلك المهر 7 الربية و ل يراب وفيه والكريف في قرة ويعو رايمة وكرم رقم ر کے سے کہنے کی چھر لگ جا ہے گاتو اس فاجھوناہ جب بموگا۔الدینہ ور ار پیر معلوم ہو کہ تی جدد کی تہجرے گا بلند آبار طبارت ہے ، ہوجائے گر تو وھوڑ تا و جب ے اور ایک روا ہے سے ہر طاح ہے تو ہتی واقوے ہوئے کی رہاہوگ۔

همسل کا بیا ت

پی وھو تھے اور ار وضو کے وقت پی وھو سے ہوں تو اب وھو نے ای جاجت تیم ، سنب سبب کے پہلے سارے مان پر میکن مرتب تھے بیم ہے تب الی ا ہا تے نا کر مب کس میکی عراق ہوں میلیج جائے میں موجوب ہر ہے ہ مستسب سمبہر 3 مشل کا ہم یقد جو ہم ہے گئی ہوں یا مات نے ہو گئی ہے کی بیس سے جمعنی چیز پر فرطن میں کہ ہے ان کے عل و سے ایش وہنا '' وہی نایا ہے۔ بنا ہے مرجمتی چزیں منت جی ب نے سے تاہیت نے مرسریہ ہے جی عمل ہوجاتا ہے۔ فرض سرف تیں چیزیں جیں۔ اس طرح کل رہا کے سارے منہ لللهم والى أنتي جائب ما كالسابل وافي في عند حموان تصبها كسائر ما بينه ما ما يسابلو ل إ یالی پہچا ۔ مسئب مہبر 4 محمل رہے وقت قبدی طرف و مزید رہے۔ ور یا تی رہت زیا دہ شہ میں کے اور شہر بہت کم سے کہ چھی اس مصل شہ رہے وہ سال حد منس رے کہ ان ویوں نیاد کیھے اور مسل سراتے واقت واقیل نیار ہے ورمسل کے بعد کی بیٹا ہے سے یہابدن یو ٹجھد ڈا ہے امریدن ڈاھنے بیش اسٹ جیدی سرے یہاں تک کہ مروضو مرتے وقت پیر بدوھوئے موں تو عنسل ن جُدد سے بہت رہیں یں مدن و شکے پھر دوہ ں پیروجو ہے ۔ مسلمہ سمبر 5 سرتین کی جگہ ہو جہ ساونی و جوروه ساد في وربها بكي درست ساج ساهري مرتبه ساوييه ر ے وربیادہ کے ورناف سے اے را کھٹنے کے پیٹے تم 197 میں عورت کے جاتے ہی مدے محمومتا گذہ ہے۔ انٹرعورتیل امری کے سامنے واٹل گلی سرزیاتی ہیں ہے ہی ، نام نے بیان کی ان کی ایک میں کا جاتا ہے ہوں ہے ہیں۔ ج ۔ مرکل رن مرناک بیس یون ہیں۔ تو حسل ہوج ۔ قامیو سے مسل رہے قا ر دہ موجا ہے مدہوتو۔ ریانی پر سنٹے میں تصندی مواث ی تحوص سے ھنز ہی سوگئی ہا وض وغیہ ہ بیس سر بیر می و سب مدن جہب ہو و رکلی بھی رق ورنا کے بیس بھی وفی

ڈ ما ہو تو مسل ہو ہو۔ ان صرح مسل راتے وقت کلمہ پر صنابا پر ھار ہیں میروس رہا سن صروری تیں ہے جا ہے کلہ ایر جھے یا ہے یا جھے۔ سرحال میں آومی یا کہ وجا تا ے بعد نباتے وقت قلمہ و کون وہ بدایر مانا وستر سے می وقت کو کھ بداج ھے م سائند سهبر 7 آریوں هر میں وال بر برامی نونی ځند پوکھی وونات کی و شمل ند وري الأرب المريط المستحيد المناصل في المستريد المنطق المريد المنطق المريد المنطق المراجع المنطق المراجع المنطق عُمَانِ مِينَ وَ مُستَنْفُ مِهِمَرِ 8 مُعَمَّلِ مَا عَدِيدًا مِنْ أَمِدِ بِأَكُنِي رَبِيَّ فَي تقی تا کام سے ساتا و جب تیمن عالمہ جہاں و صارو کیا تھا۔ کی کو اعو ہے سیمن فاتا کو تھے مچھے بینا عالی شیس ہے ہار بھور یوٹی ہے راس میں واقعوما جو بہنتا اور آ کلی انا جھول گن موقو ب کلی رہے۔ رہا کہ ایس وائی شدا ارموقو ب الل ہے یع صیعہ جوجیج رهٌ ن موب تي يورے ہے ہے مسل رے نام ورٹ ميں ہے۔ مسلمہ ہے۔ 9 سری بیاروں وہ سے سر پر یا فی انتظامات مرے و بھر چھور مر مار یدے دھو ہے تب بھی مختل درست ہو اپر سیس جب کہی ہوجائے تو ہے۔ دھوؤ ہے چھ سے ان کے کی مرورے تیل ہے۔ مسلمہ جسر 10 ہوڑ سے بی جگر کے ب ھ ل کے عمر یوں پیٹی المسل میں فرش ہے سریوں ند پیٹے گا مامسل ند س كا وسنكم مند 11 مرسك بالك الصير الدين من والا من والمثموة و ر ری چڑھ ن جن پی کی پیٹی ہوش ہے ہیں، ل بھی موکھارہ میں ہیں، ل کی چھن یں میں بہتی قریدہوگا الربال گند ہے ہو ۔ موں قریوں و چکونا معاف ہے ہت ہے جو وں میں یکی بہین فرض ہے کیے جو میں مکن شار ہتے یا نے ہور م یغم صوبے سے حزوں میں یونی نہ پہنٹی <u>عکم</u> تا تھوں ہا ہے اور یا یوں کہ تھی چھکھ وے۔ مسکنٹ مہار 12 محظ ورباء باور گلوشی چھوں وقوب ہائے کہ یاتی سور خوں میں آئی جائے ہور ار واپواں ندائیٹے موتب بھی پر دو رکے مور خوں میں یاں ویں ہے۔ یہا تہ ہو کہ مانی تہ ہیجے ورشسل سیج تہ موس ہانتا کر نگرشی جھے واشے

ہوں کہ مے ہو ۔ بھی یا ٹی جائی جائے ہیں او جہ شیس میں ہدین ہے گئے ہ ے مسکنے سہیر 13 أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ يَعَالَ وَعَمَّا وَرَيْ كَا يَكُولُوا ئيل ڪي و مسل بيس موجب و واٽ ور تاء ايڪا آرا جيڪر اندي في فال ايا ور الریالی کائیے کے ایک اوں مرازیر ہوں بجو الی جونا کے اند سائدہ حجر 14 ر کو جیز کیف گلے ور س میں میں موسر روشن یا اور کونی دو جمر ن بقائل کے ویر سندیاتی مربيها در مصالب مستحد ملا 15 کان درنات شناکی بیون م کے پائی يجيها ۾ ڪيالي نه پنجي ڳاڙي شنال نه عال مستنب سهر 16 آم نها 2-ات گل منیں ور میں فہاب در بھر کے یوں فی ایو کہ مار سے سر بیل گڑے کیو کے مدمصب تو بارے مند میں پی گئی جات ہے کی رہے یا بدرے۔ البت را بی طاب يون ويوك كدم رك مدجر مين وفي شد يخيفو يد بينا فافي شمل بي كلي رنا موسخة م سند مند 17 روون شاریا تعدی می شانش گامو ب که می پریافی چھی طرح تھیں تا تھیں ہی بدر یہ نے ہی ڈ علامے تا ہے تو س کا پیکھیرج ٹیس جب بارىيىلىن در بارىيەرىي، ئى داپايانسىل بوگاياپە ئىشىپە ئايىلىر 18 بىر د مقل کے ارمیاں میں ڈن کا کمڑ کھیش میا ہو س کوخلاں سے نکا ہا گئے ہے۔ سر س ک مورات سے دانتا ہے در میون میں دِن ایس بیٹے گانو مسل نہ ہوگا ہ سے کہ ہے۔ سمبر 19 م نتے پر فشال تیل سے یوٹوں ٹیل ٹٹا گوند کا بے کہ بول کچی طراح ت سمیکیں کے باتھ کولا جم ب پیشر ہے ہے ور انتقال وعود ہے ور رکوند کے اپنے یالی ت ين الله المستريدي من الأشكال الماء كالأشكال الماء المستر 20 مامكي كي هم کا کیمان ہے قام کی مواقع الرکلی مراہ کا انتقال کا مواقعات مستعبد مہمر 21 سى ر سى تعميل وكلتى تين كى ت كى كى آئىكلون سے يائى بىت كى ور ياسىك یو کہ اراس مندصاف رے گاتو س کے پیچے کلائے کے اس بروٹی شاہیجے گاتو س فاصاف مرناه جب ہے جیز ان کے صاف سے تدومعود رست ہے تیکسل۔

عماب گامیما جو ہے۔ از اس شاردہ ماں جمعین ور ارجو رڈوں ہونا ہوتو جو رڈوں جھنا چاہئے خوص میا ہے کہ معاقوں مائی آتا ہوگا اور کے ساب معاملیتی جائے گا 🗈 مسئلمہ منہر 10 🗷 تو ہیں ٹین آثابی خوف ہے کے میں ہیں آئیں گل مَمَا كِيدَ فِيْدُ وَلَا مِنْ مُن اللَّهِ مِن وَ يَعَاوَ بِهِ مِن مُن الصَّاوَرُ كُانَا مُنا لِيهُ وَسَاوِلُ س ش میں مت مجمد ہے تا ہم کے س قدر الال میں اصاب مہ یاتی کے ند زو کا ایسان فی صورتین میں کیا ہے کہ شاہ یو فکی ایسی پالی الے ایسام افاتا رہ هُ وَلَ مِنْ مُولِ مِنْ وَيَعْمُ مُرِينَا مِنْ فَي مُمْ مِنْ السِّيمِ مِنْ مُمْ مُو رَوْقُ مِنْ فِي مُنْ مِنْ ا گاہ کے سوڈول میں کیک ہوتھ یو ٹی وٹا تو یو ٹی ہاتھ یوٹی ہو ٹی ماڈوں میں کل جائے گا۔ وہم نے بیے کہ آن و گوں ہو ہوئی ہی پیچیاں ہو ور ان فا مررہ آتا ہو ہے۔ ووو ند رمسهمانول 📺 ند رو ر و پختاه وه کسان ککو او ورحها با پیروونو ب پوش مشقل معلوم مول تو تش مه زور فكو وين به سنده المهار 11 . توبي يشرم مو پوروپا اور ونی جا تو رکان اور پیرمعلوم ٹیل کہ سب سے سرا ہے اور وہ بھی مجھو ، پیٹا بھی نیل ہے وہ ن وگوں ہے ہی تو ہی ہے ہضو یا ہے لیک ون رہے ہی تماریں وه باره پر مصل و این بانی مصر بیش ہے وجو المصرین کا الله وجو تا جار الر چوں یو باور کیات سے ساتھ عمل کی قبل سال مانہ ہو تا جو ہے۔ اپندا ی ور ب س بولی سے مصوبیس کیا ہے وہ در مروس ہیں ہیا ہے اوا صلاح کی سام جھے جا موں سے بیٹر ہو ہے کہ میں وقت کو این کا نام ہے وہام معلوم ہو ہے۔ ان وقت تا پاکستی کے اس کے بیلے آن انداز باطعہ سے در منت سے اند کوئی اس پاکس ر بياتي الحي الراحق بيان مستهد مهدر 12 من وشراب ي شرورت بياده ڈول : عوند کے کے واسطے مویں میٹن انز اور میں کے مدن اور پیزے ریے '' ووگ فیاست فیس ہے ہو رہایا کے شاہر کا ایسای ارفاع کر ہے۔ ہر کی کے جانے مر مدن میر نج ست تہ ہوت بھی تو ں یا ہا ہے منتا رنج ست تک ہوو ما پاک

جوجے گا اور سے بول بطاتا ہے۔ کا اور اسٹنگ جو کے معلوم مجھوں پٹر بیا ہے ہ نا یا سامیان کی غرار با سامیما جائے کا تیمن اروں می کے اپنے میں مانگیں ڈوں نکلو ویں تب بھی پیٹور نے میں او سائند المبدر 13 کنا ہی شاں کری پارپو ہا ر ہو در نمرہ کل آ یو ہوئی ہے ہے چھوٹ ہاری ہے ۔ ملکہ سمبر 14 ہو ہے کو بی نے پیلا میں کے دنت کے سے بھی ماکنے کی کی سے پیموے میں طرح مول میں جو کو ہیں بٹر ہر ہے انو ساریاں تکا رہا ہے۔ مست سهر 15 يه ما برت بي شاكل به كان وري سايد تا بيل ما ست اللي است اللي الم ا اين ايس ريا الأسيدولي الله الواب الواجه يوبو كاين المن مر والمدور تده عظے مسكند مسر 16 يور بيان واک دار ہے گاؤ مار يون آفا ايا ہے ۔ ان صرح وہ چھیلی سے باس مہا ہو حول موتا ہوں ان امر رہے ہے تھی بولی نکا ا جے یہ سکت سے 17 اس کے رہے کا اور کی جاتا ہے۔ چے وہ جواو^{ر ش} کے نہ کل محلقو ایک جانے کے دوچر میں ہے۔ مردو میں سان ہے ك ١٠٤ ثور ك بوقى كيس ما ياكى لكف سے ايوك والى الله الله الله كاراك الله كاراك الله مَا يِهُ كَ مَنْ يَعْدُمُمُ أَوْ مِنْ الْمُعْمِلُونِ مُعَاقِفَ الْبِيهِ لِينَا فِي فِي مُعَالِمُ المُعْمِلُ ور م دوچر کی کے کورنا یاک باشتہ مردو با نورچوروغ ور برے ما بات بات قال شا انو جانے کے بیگل رام مراش ہو ہو ہے اس وقت تھ تو ان پر کسٹیل ہو ممثل ورج ب ہے لیتن جو بات کی وقت مار پالی ٹان ویں کو س باک و بات گا اسل، سنند مهر 18 جَنْ بِإِلْيَ وَ إِن قِبْلِ سَيْهُ وَمِاهُمُ وَ أَنْ وَيَا لِيكَ الْمُ سے وائل ہے ہے اور احمال کے واقعہ کا اللہ اللہ کا رہا ہے وہ است فات

پ توره _سے جمو کے کا پیوٹ

مسئلہ تعبیر 1 کو واقعہ یو سے سے سددین مور کیف سے جدیا ہا کہ ا یو انواس ایس مو برطان ایس یو ک ہے۔ ای طران بین ایک ان ساطا ہو ک ہے۔ بیتنہ کر س کے ماتھ مندین ولی نایا ان تکی موقوں سے معاقب مایا ہے ہوجائے گا۔ ہ سینسہ سہبر 2 نئے کا جھوں ^{کو}ں ہے سرسی پڑی شام رڈال دیے ؤ شمام میں وهو سد النصابي المداع جاست گا اللها النبي كالمرشق الوجها النبية و يعد و فا وهو المله سے سب یو کسا ہوجا نا ہے میں بھتر لید ہے کہ سامتے مرشہ افووے اور پیسامر ساکھ فا رہ کھے گئ کے کہ ماف جو ہے مستحد مید 3 مرفا صوبا جی تحس ہے۔ ی صرح شیر مجھٹے یا ندرائے یہ ڈوغیرہ جاتنے میں ڈچیر سے صالے وہ ہے ب تو میں سے کا تھونا بھی ہے۔ مسئلہ سمبر 4 بلی کا جھون یا کتا ہے بیس مکروہ ہے اور یاں مولے وقت کی ہے وقت کے اللہ ان کے انداز کا میں اور یوں ماہ ہے گا ہے بھو رہے یہ مسکلہ مہبر 5 اور جو یہ بن فوجہ ویکن جی ہے مزر اللَّ ویا تو اس اللہ ہے ہے چھودیو ہے۔ تو سے شاخل تنے ور رتح رہے آ وق حوق کھانے میں میں وَوَرِحَ وَرِينَا أَنْشِل مِنْ بِعِنْدِ بِيَصَفِّقُ مِنْ كُولِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مُنْ مُنْ مِن م ے پورا کھایا اور فور آ سریرتن میں میرڈ پ دیا تو واقت ہوجا ہے گا ور توجموز کی وہر ضم بر مند ڈا ہے کہ پتا میڈومان سے جائے گئی جوڈ جس مد بوگا بیار معروہ کی رہے گا مسئلہ سنہ 7 سی موں مرتی عواقع احراکندی پید چیز ہے صاف یک فی ہے س کا حصوں مکر وہ ہے ور حومر نگی شدر ستی ہو س کا محبوبا تعروہ و شاں ہے بیانہ پیا ہے ہے ، سنگ مهر 8 محارم ساء مساری المانی فرازه نیر و ن کا چیل تھی ملا وہ ہے پیل جو یا تو او ورم 1 ۔ فراصایا ہوٹ کی ان چو بیڈیٹس ان مجا سے کے لَّهُ وَ مِنْ كَاثِيرَةُ وَ كَنَا فَا تَجْوَدُ مِنْ فَا مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ فَالْفِيْتُ وَ لَيْكُمْ ميند سا" بدر الحيم" كاب الجيس الرالي وعيد واورع ل تا يال جيسابين عوط الاختة" گوریوں سب فاحجموں ہو ک ہے۔ ان طاب کھورے فاحجمہ بھی ہو ک ہے۔ م سئت ہے ر 10 جوچیزیں مرمن میں میں رہارتی جی چینے مانپ چھاری ہوا تاکیکی وفیے واقع جمود مروہ ہے۔ مست ملہ 11 مریز ہاروں کا مرعد ہوستا ہے

ليم كابيان

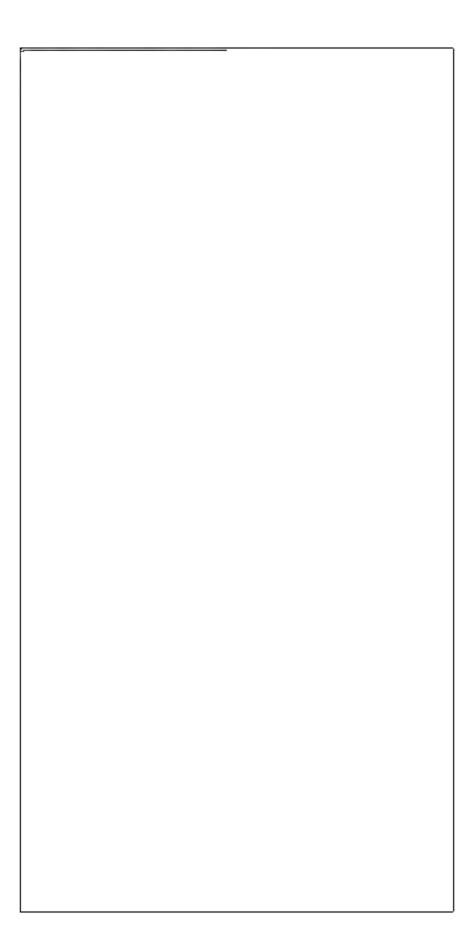
مام 2 أَرَوِقُ كَا يَعْظُمُ مُو مِنْ مِن يَهِ مُنِيل عند وَرَعِيْقَ أَنْ ١٠ رَعِيلُ مِنْ و جائے میں ہے بعد کی مربیعاً در میں دے مسئندہ المبدر 3 آربوں آ وہ کی تھے بسامیل کے قاصد یا ہو ور نسامیل معقریب کیس باقی تہ مشاہ بھی تیم ربیا ورمت ہے جا ہے مرفر ہویا مرافر پر بھوڑی وہ رجا کے لئے گلی ہو ، مسکلہ ے منز 4 سر روٹیں کا اراق مل ہو تکر وانا کا دریا سی تعین اے میں ہے کتا ہیں ہے ہاتی الكال بين عني دري وريت والتي السفي السائل بياتو بشي تيم ورست بيرار والمستنب سههر 6 - مرتهین بیان مل نبیا میمن بهت فحوار این از مناسم که کیسه کیسه فعامید ور ووول بوتھ ورپاول اعو کے قاتمیم رہا ، ستانیمل ہے بیکہ لیک کیک وقعہ ب جیز و با دواعوا ہے ورسر کا گ ارہے و رکنی وسیر و اسا اللی وضو کی شیس جیجوز و ہے ور ر تہ بھی ند ہوتا تیم رے مستہ مہر 6 ریاری ق وجہ سے پیلی انتصال تا ہو کہ سروضو پانسل مرے گی تو بیاری پر ھاجائے گی والیہ ٹیس مچھی ہو گی تاب بھی تیم ورسط ہے لیکن کر شفتہ مالی گفتھاں رہا ہو وربرہ یائی عضان یہ رہے تو سرم ہائی ہے شمل بناو جب ہے۔ منتہ سریری عَبلہ ہے کہ رسمانی نیمن مل ساتا ہو تیم بنا ورست نے مستب ملبر 7 مریانی قریب بیانی تھیا کیٹیل سے کم وہ ساه کیم راه مصافی جاریان اناه وسوراناه به با بهراول سے شرم کی جي سے پارو و کي مريد سے بيان پيٽے کو ناچا تا ور آيم مريميا ور مرت فيل سيارو وو^و س على نمر جيت فام ل علم حجيست ٻا ب نا ب ۱۰ ور ۱۸ ے الد قعد وڙھ ايا سارے مدل ہے ہے اور بینے بریوناہ جب ہے۔ بت وگوں کے ماشتہ بیٹر بروضور مرہے ہ ان کے باعث ہوائی دور افغال کے مستقدم مہمر 8 جدر تک پوٹی سے وس ریجے پر پرتھم رقی رہے ہو ہے گئے دن گزرجا کیں پھٹیوں بھٹا سائٹ ہے۔ جنگی یہ ن بنسو ورٹسل *ر*ئے ہے ہوقی ہے گئی تی یہ کی تیم ہے گئی ہوجاتی ہے۔ پیر تہ <u>تھے</u> کہ تیم سے جھی طران کے لیس مون کے مسئد مہر 9 سرین موں بکت

ہے تا اور ان کے باش نیمٹ تدموق تھم اربینا ورات ہے ور از قبلت باش مواور ر راز بل را ہے جو رائے ہی جنگی صرف رہے گی اس سے ریادہ بھی ہے ہو جربیدنا و ۾ ٻ ھے انجھ اتنا کر ان پيھے بدائت و منون گائي تيس سَاءَ عربيرنا وجب تریس کیم پر بیناً ورست ہے اور اسر برونیر ہورٹ کے جی سے رودہ فیمت کیمن ے منتقب میں اور میں میں تیم کر بیا درست ہے کہ سکت مہر 10 کر سیل تى مردى يزنى مواوره ب كن جوكها ب يصري بديديد و بوياد ما يوسط وررضانی ہاں۔ وقیمہ و کو لی باتی چم بھی میں ایسا ۔ اے س میں رمارہ جائے لیک م وری کے واقت کیم پر بیما ور بت ہے۔ مسکنید میں 11 🕺 ی 🗽 ہے ہے ربو دومد ب رخم ہوں یو پئیزیک کلی سوتو ابرانا و جب شیس میکد تیم رہے۔ و <u>سے ۔</u> سہر 12 - ران کے آتھے ہے جاریا احمال پارٹم موں این فرق یب ل تفائلز س م حبر تا کھی تو شیخ اور نمار دو تو ب درست میں۔ جب معلوم ہوتو دیر یا صروری کیں۔ ہ سندہ ساہ 13 اور من شرکی اور کے جائی جائی جوٹا ہے تی وہ بھے اور عدر ہے ان کہتا ہو کہ کریٹرں مانگوں گی ویوں ٹل جائے کا بو غیر مائے ہوئے کیم کرکے ماز پڑھائیں' دامت ہے کئی برماز کے بعد اس سے بارگ انا ہار اس کے اے دیا با ماز کود ہر تا ہے ہے گا ، سک میں 44 از زمزہ کا یاتی رمز می ٹان هر او ے قائیم مرنا در سے تیمن زمز میوں و تھوں رس پانی سے نہانا وروصو کرنا و ج ب ے است سر 15 کے پہری تا میں سے پیٹر ب سک کھیں بوقی ٹیم فل سٹ س ہے رہ ایس ہیں کے عارے تکلیب ور یورکٹ فا فوف ہے جو درے تیم میران مناہدہ سلام ہمر 16 آرمشل رنا تصاب بتاہو ہ رونسواتصان ندرے تو مشل کی حدیثیم رہے چھ رہم مسل کے بحد بضووت جائے وضوک ہے تھم نہ رہے بلکہ یسول حکہ پیشو پرنا جا رہے وہرا ہر تيم مسل ہے پيے ولي وہ وصوفر رہے وال جي ياں گا اور چرشس وہ تيم اپاروفو

یمی تیم مسل میضود مؤں کے سے ہائی ہے۔ مسئنسے سیسر 17 شمم رئے ہا حمر بقد بیا ہے کہ دوالا ب آفتہ ہو کسار اٹس پر ہارے دور سارے مہدلوش ہے چھ دوسر کی سر میں رئیں ہیر دوبوں یا تھے یا رہے ور دوبوں باتھوں بر ک^من میں ہے۔ پاوٹرو**ں** عَمْنَ وَغِيهِ وَ مَنْ وَرَمِينِ لَ مُكِي طِرِ نَ الشَّالِ مِنْ مَنْ مُعَلِّنَ لِينَ مَا تَسْنِيرِ لِيرَ هَيْ وَلَي جَد چھوٹ جانے کی تا کیم دروگار چھے اور اس کا کروں جَد مجھوٹ دجا ہے گایا ل میں حول رائے جہ آیا ہاتھ ل چیز میں رمین تا کیم جائے ۔ مسائنہ ئىسىمىيەر 18 ئۇن ياتھا دەر ئے ياتھا تۇنجان مەرىيىتى ئالىلىدۇنچان مەرىمىيى ئىلىنىڭ جے ورصورت شریع ہے۔ مسکنہ مہر 19 میں کے وا ورجو پیڑ کی وہم ے ہوں پر بھی تھے اور ہے ہے۔ چیسے کی ریبے اٹھرا کی چوہ اسرنال اسرا برہ وعيه ٥ ـ ور ډوپيرمني وقتم ت شهو س ت تيم در ت نيم چينه سوزا چاندې ار نکا عمر بالزي بيا اور ما ج وجيه ويون مر ان پير ون بيرو وراي گل مو **س وقت** بالتان راير يميم ورست الناب مسته الماسير 20 جوزير الموآ ك يمل عند ورته کے واچیر کی ق کشم سے ہے میں پر ٹینم درست ہے ورجوچیر حلکرر ہے،وجا ہے و گل در بیدی می همیم در مت تیم از در در بیری تیم در مت گیرا و میدنگا سهر 21 تائے کے باتی تھیے ور مدے وہر و پڑے دیار کیم ماہ رست کی البت ر س بیا تی مرد سے کہ ماتھ مارے سے خوب میں ہے وراتسییوں میں جوب مجھی طرب مگ پائی ہے تا تھیم در سے ہے ہے۔ رہا تھا در سے میں رہ رہار ہوہ بھی میں ایمیم در سے ٹیس ہے ورائی نے گھڑے جراھے ایمیم در سے ہے جوا ہے۔ اس میں یو فی مجرا ہو یا یو فی شام و میں گر انس یا روشمی فیز انہو اسونو المجم ور است تعین بام سیند مهر 22 ارپھر یہ ہا فل روشہوت سی تھم درس**ت** ہے۔ یعد ر یوں سے فوے احدا ہو اس بھی ورست ہے ہاتھ پر روی کئن پیچھ مرک فیش ب وطرح بی بیت پہلی تیم درست ہے جات ساپر در روہو ہے ہے۔

م سلک مدید 23 میں سے تم من رست بائٹر منا سیٹیں۔ رائیں ہیا کے اسو اور ہوں چیز شاہلے تو لیڈ بیارے کہ اپیڈ چڑے ٹی افرائے جا باوہ سواط حالے ہوں مصر تیم کرے ہوتہ سرمار ڈاوانٹ کی کا جو تا وہوں والٹ وہی طرح ورباتر معاودتك معاتم والمائد بانقاع بدوات وسنكب سلماند (24 م ريش پر پيڻ پ وغير وکون کي منت ۾ گئي او وهو پ ايند مو اُون ور بو پوچنی جانی رش تو ه در میں پاک بھائتی سی پر صال مست اے بین سے ایس پر تیمنم رنا ورست تین جد المعلوم و کہ ہے تامین ایسی مرا سرمعلام شاہوتا و ہم شا ے۔ سکند سکند سر 25 ''باطری شن وجّد تیم درنت نے فاطری قسل ں حدہ تلی مجبوری کے وقت تیم رہ ہت ہے ہے ی جو مورت میش ور خاک ہے یا ب سولی ہو مجبور ک کے وقت س کوجھی تیم در ست ہے وضو و قسل کے تیم ہیں ولی فرق کیل دووں کا کیسا می الم یقد ہے۔ مستنب رہیر 26 سر کی ہوہو کے کے نے کیم مرکے وصل میں ان میں ہے تیم مرائے فرسٹ نیس بدر فرند ب ورکھار نا مقصود ہے وہ س کا لیکم نہ ہوگا پیومد کیکم ورسٹ موٹے ہیں لیکم سرے کا روہ ہونا صره کی ہے وجہ میکنم ہر ہے کا راوہ یہ و گا پید سرف وہر کے بھانا ورو کھانا مقصود موہ المجمل مراح مستكند مدسر 27 المجم من 2 وقت ہے ول ميں ہيں ج ر دور ساک بی با سام سائے سائم کی ہوں وہ مان سے کے سائم نی جوں تو کیجم مولیا ہے گا ور ہے۔ 10 میٹا کے بیش بیشو کا کیجم رنی جو ل پیچ مل کا پیروم و کارٹین ہے۔ استانہ مہم 28 مقرآ کے بیرے چھانے کے لیے مجم الیالا س ساتمار برصنادر ساتیل بادر از ایک تماری ساتیم ایادهم سه وقت ن زر رقبی س سے پڑھنا ورست ہے وقر آن ممید فاجھونا بھی س تھم سے ورست ہے۔ مسلہ مدہر 29 کی دیا ہے جاتھے صرت ہے وریضو می میں ے یو ایک ہی کینم سرے دوتوں کے اسے الگ ایک کیے تیم سرے واصر مرہ تعلیم

ے۔ مسکنہ مہر 30 اس کے آتا ہے تاریخ ہوں بھر یا فی ال کا یا مرہ ات بھی، تی ہے و مارکاوس ناوج بٹیس وی تماریتم سے درست بوگی۔ و سیند سلمبسر 31 سرياتي اليه كمكل تالل يصاده رُمِين ليمن وقت بهرت تكف ب بدا مرياتي پٹے کو جائے گی ہو واقت جا تا ہے گا او سنگی تیم مرست ٹیمن ہے واق ہے اور فضا ر سنت مستنب سنر 32 یان ۱۹۰۶ کافت آن کیا کیا ہے۔ ے کی مناور سے بیل مستند سد 33 مریالی کے چال رہنے کی سے باتا بهتر ہے کہ مل وقت تماز قد میں جے علہ یالی کا اتھا۔ سے بیس تن وہر فدھ ہے کہ وقت مرود سویا ہے وہ از یوٹی کا اتھا شاہیا ول کی وقت انہار یا ہوں تب بھی ور من ہے۔ مسکلہ مہم 34 آریائی ہیں ہے میشن ہیا ہ ہے کہ ررین پر سے ترے کی تو رہی چاں پزے گہتے بھی تیم در سے ہے۔ یو سانپ ہ میہ ہ کون ہو تو ر و فی کے وال ہے آل سے و فی قش ال ساتات جی تیم درست سے و سات سے ے ہے۔ 35 موب کے ماتھ یوٹی بلدھ بھی میس باوت رہا اور کیٹم مرکے تو ریدھان بھر وہ آنا کہ جے ہے۔ پاپ ٹیس تو ہوں بندھا بنو سے والب باقی فادم تا و جب تیں۔ مسکسہ مہمر 36 جنٹی چیز ان سے صوف عاب کا ہے ان سے تیم بھی آ گے چی و بیانی بید میل شرقی سے من صدیر و بیاتا طی تیم و بیانا و مسئله سهبر 37 - بضوره کیم بیتا وقسو کے موفق بالی بالی ہے۔ کیم و کے اور را میل ا عالمیم ہے قامب عمل کے موفق یالی ہے گا ان میم شائے گا ما بالی کم مواقا میم غرين نُوران مسكله المهمر 38 ⁶ را من مين ماريني مدليين من كوياني وروهيج ناهوني مرمعلوم تدمو کہ بیمان یو فی ہے تا حمی تمم نیل ونا نہ سنگ اسلا 39 اربیاری ں ویہ ہے بھم کیا ہے تو جب بھاری جاتی رہے کہ بغنو اور مس آنتھان ند رہے تو تھم و بے جائے کا ب وضور ما و عشل رہاہ جب ہے۔ مسئلہ جہر 40 مالی تھیں



تیں ہے در کے سرج ڈو سے تک ۔ جب سرج ڈوب کیاتو ک کے رنا ورست تعمل رہا ہ سنتہ ہمبر 4 آریوں لیک ہوگئا کا سے باتاہ جان ہوگا تو مورہ ٹاررتیاے مسل کے ساتھ ہورے پڑٹٹے میاد مشاقیں 🔹 مستسب سمبر 5 مورہ کے ویر کی حمر ان کی سے کونے کی حرف کی مدیدے مسلک ہے۔ 6 موزور کئ رے کاطر اقدیے ہے کہ واتھ کی تھیوں تر مرکے کے ک حرف کے انگلیا ہاتا ہے یک موا ویر رودے ور تقیلی موڑے نے ان لگ اکھے لیکن کا میں کھی رہنے کی طرف ہے ہے اور اگر نگلیوں کے رائھ تیلی بھی رکھو ہے ، تبیل بیت الگیار کو تنظیم کے سیان الکی اور منت ساند مسالید میں م رونی ٹائن رے تی ہے وطرف سے تھی راکلیوں وطرف ہے وجسی جائزے پین منتحب کے خلاف ہے ہے ہی رسوتی بین کئے مدرے بعد مورے ں پور ن بیل کے رہے وابھی ارست ہے۔ کیمن تھے کے حدوف ہے۔ استعما سبب 8 کرنگوے ن^{ام ہ}ے اور کی رہامورہ کے ا^ن علی میں کر سے آئی ہے گ ورست تُنظن بواله مستنسب المهار 9 - ريوري تكليون موره برتيل رها بديسرف الكليع بالأمر المور وي أود يا اور تقليا بالطاكي رهيس، ويُرحُّ والست تعمل مع السنة مر الکیوں سے یونی مر منیک رہا ہوجس سے بہر مرتفی انگلیوں ہے ہر انہ یوں مورہ کولگ جائے ہے اور سے موج ہے گا مسلمہ معبد 10 منے میں سنے او ہی ہے کے تقلمی کی عرف سے ک مراب کے اور مرکوئی تقلمی کے والے بی طرف سے ک مراب کے شىء النائب بالمستندم سيهم 11 من شيموز وي⁵ مين كياليمن يافي ، ہے وقت ہوں نظی یا جینگی گھا میں میں چلی آس ہے مورہ صنگ کیونؤ سے ہو کیو۔ م سلب ہے ر 12 واتھاں تیں مجلیہ مان جُدے پر بر مرمور ورپڑ کے رنافرش ہے س سے کم میں کے در سے زیموفارہ سک مہر 13 جوچ بشور رو بی ہے می ہے کہ بھی وے جاتا ہے ورموروں کے تاروینے ہے بھی کُ کُ وے جاتا ہے ۔

رُ کی کا پھوٹی خیس ہو تا میں اس ہے مورے اتارڈ ہے ڈاکٹر جواتا رپو۔ پ اور مو وی وجوے چر سے وصور ہے ہی مرورت کیل ہے۔ مسکندہ سہر 14 آریب موره تارق يو دومر مورويکي تا بردوون يورن ورهوا و پ ہے۔ مسكسه سنته سنر 15 مرکز کن مده ورکی توکن و کلک کی جا نارہ در وصورہ و تا موہ مورہ تا. برووه ل يوه ل وهو من يور بي وصو كان تا وجب تيل در بروضوه ب كي ماتو موز نے تا ربز ہے روسوبر نے مسلکہ سیبر 16 موز ویرکٹی ہے کے حدکمیں یں ٹیل چیر ہڑا گیا و موزہ ڈھیل تھائی سے موڑے کے تدرین یو آن وہ ما یوں ہے آ ہے سے رودہ یو ال حیک کو تا حی کے جاتا رہا ہم مورہ جس تا ر و یوے مردوں کی گئی طرح ہے وجوے۔ مسکلہ مہمر 17 جو درہ خاہمے ت ' پیاسو کہ چینے میں بی می چیوں تیں انگیوں کے ہر ایر کھل ہو تا ہے تو س بر کسے ور ست تعین اور کر ایل ہے کم حلتا ہوتو کئے ورسط ہے۔ مسکمہ مبہر 18 رمورہ ف میوں کھی ٹی میسن میں میں ہے ہی وکھا لی تین اپنا قو کئی در سے ہے۔ است سے سعبہ 19 کر بیا مورہ میں دو تکلیوں کے ہر ہر پی تھلی جاتا ہے ورووس سے مورہ میں بید تھی کے بربر پر پھیم کے ٹیمن کی جو سے اور کر بیدی موزہ کی جگہ ہے پھٹا سے درسب میں بغمل تکلیوں کے باعث جاتا ہے وائن کے جانہ بیٹس ور س مناکم ہو کہ سب مدر بھی ہوری تھی انگلیوں سے ہر ایکن مونا قامعے ورست ہے۔ مستعدم سمنہ 20 س سامورہ آن کا ٹرو کا کیا ور ٹی کیا ہے۔ ان ستعدم سمنہ 20 س یعه می بیکه در این زاید این ایسان مداستهٔ تم ده جلی با پیرو افزار مسامور در بیریان م سسسہ سہر 21 مر رخ ٹیرکٹ رقی تھی پھر کھی گئی ق ریک وجارت ہر ہو چاہتے ہے ہورہ تاروے یہ س کریٹ درست نیس ور ار حی تک وں رات ور الرائے کی مصرہ ۴۸ تک کا درست فیل کا مسئلہ مہار 22 الرزر پ

کے مربہ ورے پہنے بڑی بہت بھی موروں پڑی ورست ہے۔ مسلک سہر 23 ہے۔ اور سے بار سسکل سہر 23 ہے۔ اور سے بور سے مورے برائی ورست ہوں اور سے مورے برائی مربہ باری میں اور بائی برائی برا

مسائل

وضول و زن وال چيز ال کاريون

مست بہر 22 مرد کے باتھ گائے ہے، یوں کی ٹیوں رئے ہے رہ کے اور کے بات بہر کا است بیاں کی جائے ہوں ہے جاتا ہے ور کی پائی ورش کے وقت کا کہ بیانی کے بات بیانی مست مست میں ہوت ہے ہیں ہور سے بید میں مرف ہیں ور بیانی کے بات کی ہوت ہے میں مرف ہیں ہور کے ایک کی مرف ہیں ہے۔ کا موفو اللہ بیانی بیٹی میں کھنے ہیں ہے کہ وہ پائی ہیں ہے وہ کی ہے ہور کی کھنے ہے وہ سوو سے باتا ہے وہ سنالہ شہر 24 بہتا ہے بدی کا فرط وہ مور کی ہے ہور کی تھا ہے بہر کا اور کی جات ہور کی ہے ہور ہے ہور ہی ہے ہور ہے ہیں ہور کی ہے ہور ہے ہور ہے ہور ہے ہیں ہے ہور کی ہے ہور ہے ہور ہے ہور ہے ہور کی ہے ہور ہور ہے ہے ہے ہور ہے ہے ہور ہے ہے ہور ہے

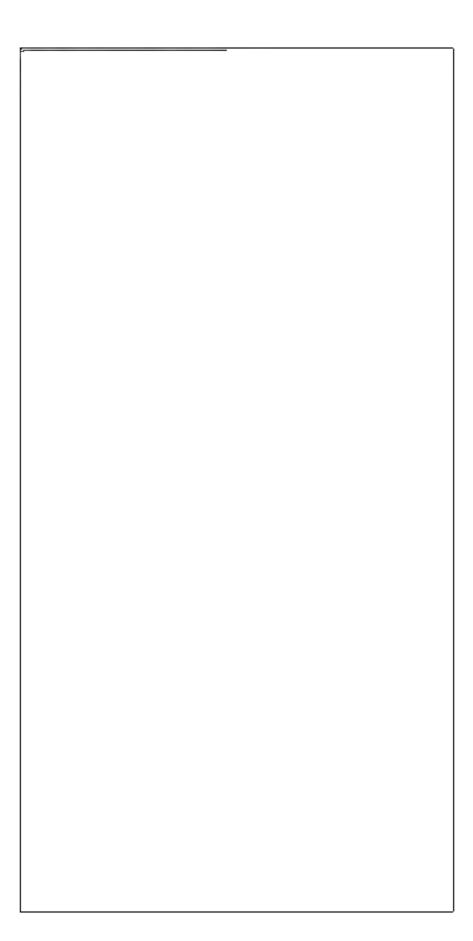
مهائل فرین نے پڑھائے کا طریقہ

ے عالمی ہو سروستی مارس کونوں نے سامیاتی کی بیدی سے اور بید سے مجھا اسے باہد ایک مراسے کہ جدالش ای اس کا اور الجدائیات اور الدین سے اور کا کم جما جو اللہ واللی تداری علاق میں بعد یعد اللہ ایک اروائی کہ جدالا و بھی بیٹا۔

جن چیز و ب ہے عل وابسب ہوتا ہے ان کا پوان

مست مہر 1 سے بے بیات میں جب ہوئی کے جواں کے باتھ آئی آئے ۔ مشل میں موجو تا ہے جو ہے موالے ہو تھ گائے سے مطے بافتھ کیاں مراہمیوں مرت سے تھے یا در کی طرق تھے ہوں میں مشمل ہو جب ہے۔ و سیسے

۔۔۔۔ 2 'رسم ککھ تھلی ورپی ہے وہد ن پر ک تکی بھولی ایکھی تو بھی تنسل رہاہ جب ہے جا ہے ہو تے میں بول حو ہے الم میصا بولو بدا میصا بولوعوں جو ٹی کے جوش کے الت وں جو پانی نکالا ہے ان کے انگلتے سے جنٹ ریادہ ہوجا تا ہے کہ کئی رہونا اس کو اندی سنت میں اور حو سامز وقر سرج ب را تھرجا تا ہے میں وقت حو نکانا ہے میں کوئن کہتے میں ورپھی ں اوٹوں میں ہی ہے ایش انگلنے کے حد حی بھر جاتا ہے اور جوش خسٹہ میٹ جِانَا ہے ور مذکی تکنے ہے جوش کم بیس موتا بلندریا وہ وجانا ہے ور مذکی لیکی ہولی ے ورائی فارھی ہونی ہے مصرف فدل کلے ہے شمل و جبہ سمیں ماتا ہے بیشو اً ساجاتا ہے۔ مسکسہ المهر 3 میامرات باع میات مقام کی میاری قدر چى جائے اور ميمي جائز جمي شمل و سب موہا تا ہے جائے گا ہے۔ اللہ جائے اور ميمي جائز جمي شمل و سب موہا تا ہے جائے گا م دن پاری آئے ں رہ میں گی ہوؤ کی شل و جب ہے جا ہے بیچھ آگی نہ کا سو ور ىر چىچىى رەيلى كى بوت بىلى مىل دىسە ئەيلىن چىچى دەيلىرى مارىزىر گناہ ہے۔ مسکسہ حدر 4 جونون ہرمہینے آگے ق رہ سے آ ہ رہا ہے۔ اللہ حیض نہتے ہیں بہب میرموں بلد ہوجائے توعشل ساہ جہب سے ہ رجوحون بیچے ہید و کے بحد آتا ہے۔ اس و ماس کتے میں اس نے بند و کے پہلی میں بنا و جب ہے قدم یا رہے چڑوں سے مل و جب ہوتا ہے۔ حش کے ساتھ کی تعلق مروكي سياري كالفدرية جاتا حيض اور ماس كيفول وبلد وجاتا مستعلم سند 6 کیس کی سے بر ن مرہ ہے صحب کی جم کئی جم ہے گئیں مہاں ہے ہی ک - سنگلہ مہر 6 م نے ٹائن مراہ کے ہوئی دینے ورحمت ریش فاق ہے ایسا ور من واللي آيا جس آ الله تصيونو و يون كه أي مين تكلي بياتو الن يرتسل و جب تعيل ب بيته أر أى نكل كى بوز مشل و جب ہور ارپيز ے بامد ن پر پرچھ سويگا سوگا معلوم سوئیل ہے ویاں ہو کہ پیافر ان ہے گو اُٹیل ہے تب بھی عشل مرنام دیب ہے۔ مسلمہ



صلى انسانى زيور

نيد برق ۔ يو پوچي کي ان جان ب زور کی ایں آخریات جھے انجان سے اور حم بدزیب میں اور مجمی از است محص ا تأك يقي وريد بين جي و بي مو تني امر مجل ہے ۔ آپ ں ایک سے حلی جانے ہے ۔ وں کھوں وں کے محت سے کہ سے مٹی موں توش ي سے وت ل و زورمن ن م دري سم مرر کے رپوروں یا لوک منت میں جات یہ نہ جیری جات ہوتا تم بھی ن ہے قد و ہے جاری کی جات ہی وکھنے کی وہ ت ہے۔ ون ن ہے کم فی وہ چھ کا کامیے کی رہے ہے تم بر برد ب ده مراوب ب بردت ویں ووٹ کی کھائی کی ہے ہے جاں والے ماکا میہ مجھوم عشل کا رفت شہ ہے گئی مدم 作三しい - リン 型 : 二 C t ty 22g ویوں موں فال کیں ہے جات گرش موش ف اهر تھیجت ارکھ نہے تجیسوں لیں جو تجائی اور کم یے تھول کو ای آویز موں ر رے ن پر کمل تے ہے تھے تھ جوں

کان کے 🚅 دیا ⁄ ٹیں ہاتوں و عذب کان کس رُھو کھیجے دیں جو ورق کاپ اور روز آنا گئے کے چلا کچے ورواز میں بیہاں بیاری مرک ٹیرے گئے کا ہار ہوں

توت بارہ کا عاص تھے کو باز ہ شراع کامپیلی ہے کہ اتا اور و فراہد کو میں بھا میں بڑھا ہے زور میں کے میں رواز میں محتیل برہ ں نے این بیرن ارکا ہیں ہا گھ کے روز سے بیارن الحکارک می ہے £ رک در سے سے ہو جو مرطوب ہے یا رہ گ ہے مری جان روز عنان ہ چىد ديا چاچ پېڅې ان ال مول و سے سے چھا یوں کا روز ہے ہے ور ہم

تم رو کابت قدم مر وقت او لیب ای عم و در که يون ش چر در او و و څل ن ہے ہوں ہے ہا یہ ف جون ہی

انج مت کے یاک کرنے کا بیان

م سائنسه البيبير 1 ممي ست کې دولشميل مين په باره د نه پاکي مي ستان رود د محت ب محمور ال مي أحد حاس حب الله على والوال فاحتم ب س كوني من مايظ كيت في ووسرى ووه بارى عاست و اللهم و اللهي بالن واي مت طييد كتابين م مستله سىمىيە 2 خۇن 19ر دى ۋىدارلايلىق ب دانى دائىر سەرىت ۋاياغا ۋايلىق ب ا اور عار طا گیاشت اور ایل کے بارل ویڈ ال ویلیہ اوالی کی ادار بی چیز ہیں اوا کھناڑ ہے "مد جیز تھج ک**الید ورفائے دیل** جینس وقیہ « کا گوں وریکری بھٹر کی تابیعی قرصیعہ سب بيا تا رون دايا خالف ورم في تراه حالي بي ريك وريد سطح تجراور سب م ب أوره ل أفا فريتا ب برسي تين بي التي مت مايط الإن مسلم الما الجهواب ١٠٠ ه ين يو كاين اب يا فاندهى اي سناي الداء مسكسة سيد 4 مرم پر مروب کی رہے اور ملا ان جا وروب کا زارش ک جیستہ کر کی گئے۔ انجینا میں وقید ہو ور كُنورْ ع كايورْ ب تي ست أفيفر ت - مسسد مدر 5 مر في رك مر فال كرمو ار مدر ب برعوان ل يت يا سات بيت بيتر أكربا ينتي بيته و بيراغير الله و الربيكاه كا ت و بي ني ما در الله و الله ے کم ہوتا موق ے الے س اے اور اللہ مرازیر ور اللہ مرازیر اللہ موق اللہ مرازیر ور اللہ مرازیر و اللہ اللہ مرازیر میلن شاههای هر ای طراب مهاریا <u>مث</u>ر مشاهر دوره این به مسارره میب مناریوده بہوتا و وہوں نے ٹیمن بغنہ س کے وقع ہے اندا شد موگی ور سے است کیتھ بیس ہے كالأهمى جيز مك جائد ويصف يوغوند و حرق بن بيساق - ورب بين بالأصفيص یا اثنا ہا اس سے کم مواقع بقیم اللوے موے مہارا رست ہے اور اراس سے رہ اوالگ جائے قبیر احوے ہوئے آمار ارسٹ فیل ہے۔ مسکسے مہر 7 مرفجات فینڈ یا سے باہرے ہیں لگ جائے ہے تو ساحصائی ہے سریل کے پوتھا لی سے تم ہو

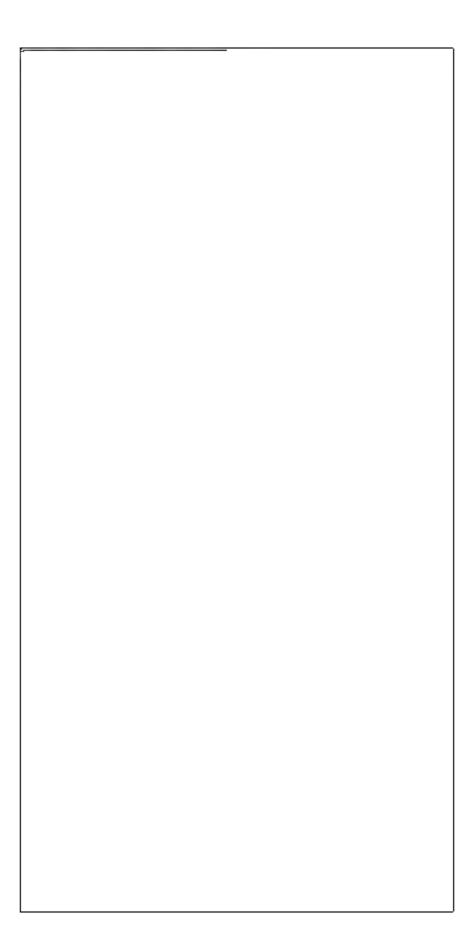
تو موك به ورار يار يوقاني ال ساروده بوتو موف شيل ين كراستين میں ٹی ہے تو '' ستیں کی یوفقان سے تم ہو 'رنگی میں ٹی ہے تو اس ہو یوفقان سے تم ہو ۔ روویٹ ٹی گی ہےو س کی پاوتھاں مصلم مونٹ معاقب ہے ۔ ق ص س مر ی طراح اگر تھا میں تفایقہ یا تھو ہیں جرامی ہے ویا تھو کی چوتھا ہی ہے کم اورت معاف ے وطرح برنا تک میں مگ جائے ہی کی چوٹھاں ہے کم ہوتی معاف ہے غر ضیکہ جس عصوبی گئے ان کی چوٹھائی ہے کم مواہر اما ہو، چوٹھائی ہوتا معاقب یس کر کا بخوناه جب ہے بیٹی بھیر اعمو ہے موسار ارست بیل مستحب ے مار 8 کیا ہے میں بیٹھ آئی وٹی میٹس پڑھا ہے آتا وہ منتقی تحس مدیظا ہو جا تا ہے ور سچا سٹ انھیصہ پر جائے تو وہ پائی چھی نحس شبیب ہوجا تا ہے جو ہے تھم پرزے پوریو اور م سسکلہ سہیر 9 ہے ہے میں تُن کیل لُک کی اور تقیل کے تیر ویڈی روپ ہے کم بھی ہے میں وہ لیک دن میں پھی تھیں مررہ وہ ہو گیا تو جب خب رہ ہے ہے سے رہ وہ تدہو معاف ہے اور جب برھ کیا تو معاف نہیں رہا ہے اس کا دھونا وہ جب ہے تغیر وتوے ہوئے تمار بدہوگی ۔ مستنہ سہر 10 مجھی ہو تون جس کیں ہے۔ مریک سے 11 رمین سال چھیں ماہوں کی اور کے براز جو ایس کی میلانے سے و کھائی دو ایں تو اس کا کیکھر ہے ایش و محتاہ جہ بیانش ہے کہ مسئلہ مصد 12 اگر ور کی سے لگ ہا ہے کیسے یاں ڈیٹی کا ان ایم ہے ایک میں میں والے میں اس م چے اور میں باتار ہاری ہائی م تراعمان کے جہابی سے ان صاف ہ بالمارية بير ياك و بالمارة والمراها بين لك كالمواق من المحلي بين تلم ميا بت رپکی ای وفعہ بیل نبیاست کے واغ صاف ہو مگے تو دوم حبہ اور دھو بین اہمة ب الرادوم تبدیل و غ صاف مول آن کیام تیا جردعوے غرشبکد تی ور بورے ربیما است ہے۔ مستنب ہے۔ 13 اسر سی تی اوقعہ التو ہے ور

نی ست کے واٹے صاف ہوجا نے پر بھی مدیونیس کی یا جالا احبدرہ کیا ہے بھی پیز باک تو بور صابون وغیر و نگا مرور به و نخ صاف برنا ۱۰ به بودور بره سروری ئىل مەسىكلە ئىلىر 14 ۋر رىيىۋىسانىڭ ئەكونى ھاستىنگى جۇشىم ۋاق کیل ہے وہ خیس مرہ دوخوے ور مرمر درنچوڑے ورخیسری مریدی حافت محر خوب زور ہے نچے ڈے تب یو ک 80 گار آئا کہ خوب رور ہے رہ نجے " ہے گی ڈاپیڑ یا سالیدہ گا او سائٹ مہر 15 سے است کی چیز عمل آئی ہے۔ اس کو تھے واقعیل ستق الصف عند جہانی الور مٹی ، شیکی مغیرہ کے برشن ہتل جہنا مغیرہ قواس کے يات المناط يقدين كديك افعاله واللم جات وجب ولي بين مديم جے پھر بھوے چھر جب یوٹی میں کھیر جائے تب چھر بھوے ان حراب تیں فعد وصوبے قوہ ہرجتے ہیا کے بموج ہے گی ۔ مسلمہ مہمر 16 بوٹی کی طرح و میر بھی ہر يا ب بوال مصافعي نجاست داوعونا ورست النباق ألر بوني كالأب يا فراق كاو روان يا مران عرق ہے یہ کہ ہے ہوئے تو بھی ہیں یا ہے موجائے گی۔ بیس بھی مراتیل ہ روہ دھووغیر و اس سکی چیز سے وحوتا درست ٹیٹس جس میں بیٹمان ہونہ وچیز تا ہا ک ر بِالَ مَسَلَكُ مِمِر 17 بِن مِن إِلَى بِي مِنْ لَكُ مِن اللهِ وَلَا مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَلَو ہے یہ سام کا کان سر کی ہے ہیںا ہے ۔ ہے استان دیس کیا تھا جسے وقت کی گلی تو وہ مٹ میں کے اور کی کر کو انتقال کے مسئلہ منہ 18 م نے جرارہ نے ئے موڑے بٹن ٹرٹیم و در مجا مت لگ ریا کا دائے جیسے کو یا پالانٹہ خوں ک وقير وقوريل ۾ پاڻا به جا ڪاڻيور ڏال ڪاري ساه جاڻا به ڪاي خرج ڈ لئے سے حمی یا ک موج تا ہے ور رسکمی شاموت بھی یہ تنار ڈ ڈ ہے ك يم ست لامام وشال بوقى مدرب قوير ب موجات كاله مسته مهمر 19 ورار بین ک ن صرب اون ای است جو نے ایس واقع سے کے مورے ایس ایک فی جو جمع ہ ن کیں ہے تو بعیر وحوے ہو ک تد سمو کا ہے مسئند سیسر 20 سیز ، ورسان اللہ ف وهو المصالين مي يونات جا جاتي ہے جہم و ان نج است علنے پا بغیر جسم اُن می و بطراب يا ڪاڻن واڙا - مسئنه الهجر 21 آهينده اليڪري ۾ قولو مان سو آي زیور پھوں نانے وابے گا عاشقتے وفیہ ہ کی چنزیں ارجس موہ میں ہو حوسہ یو ٹیجھ و ك وراه و يبيين من منه و بي الناسبين من يعن والفشي جيرين وہ رہ فیر جھ نے یا باز مار کی مستند مہد 22 زمیں پر یا سے پر کی پھر يى ﴿ أَوْنَ كُنَّا مِنْ كَانْتًا لِيهِ قُلْ جِانَارِهِ ﴿ فَيَوْ جَامِتُ كَا أَصِيرَ لِبَانْدِهِ وَ ٱلْي ہے تا ہی طرح سے تھوپ نے مصار میں ہا کہ سے جاتی ہے کیمیں میں رمیس یے کمیم رعا ور سٹ آئیں سٹائیاں یا صناور سے ہے جو منیں یا بھر چوند یا گارے سے رمین میں خوب جماوی کے ہوں کہ بیاضووں بریش سے حدر شاہومیس ال فاجھی یک حكم ہے كہ يو كاچائے ورنجاست كالثان تدريخے سے باك ہو جو كئيں گے۔ م سنسا سہر 23 ء بنٹیں رئین پھر ف جھادی کی یں چوندہ گارے سے فی جڑا ری ڈٹٹری آئی ہے وہ وہ و کھنے ہے یا کے برور کی ان ووجونا پڑے کا ۔ وہ سنگ سے سمبر 24 الله الي جمي موني كوس على مواحظ مور واست كالشاب والحروب التاسيد الواک موجو فی اید امر کی موفی گھاس موہ حیر انھوا کے واک شاہ کی اور مسائل مسا نگی تھی اُں کو ان ہے زمار سے تیں وقعہ ہوا ہے بیالا چھی پائے ہو ہوا ہے گا۔ مگر میاش آخ بها و پیدا آن بیدن نے 1966ء ملک ہو کا استخبار اندازہ ان این کے يا ب مو كايام مسكنت مها را 27 أركور برتائ أن يوجات الورد درتائ في مت يو چوں ہے تو سے ف اعمو کے سے یا ک شاہو فا بعد س میں بانی جنر و ہے ۔ پجھ جب تج سٹ ہ ٹرین میں آج ہے ؤ سر سرتے چرچر ، وے ان طرب پر براتی

ر ہے۔ جب نمیاست فارام ہ نٹان ہو عل جاتا رہے ندرنگ ہوتی رہے نہ سرہ تپ يات وگا مسئلہ مبر 28 نجي تي سے جو پر تن ميں رائے ہو جا باب وہ ية إن الإسال من من يقت كه ويال الوكة مسكت عبر 29 أيد الله ويا تكلي أثل لا يو كن مو من وعلن أثبتي وغير والو النام الل المصارية وويا في في سامر یا تے سبیوں حل جائے کا پائی یالی ہا الرجائے کی طرح شمار ہور سات یا ہے اوج سے گایا یوں رو کے جس تھی تیں ہو تن ہی یالی ڈی را مرور جب ہوں کے ہ یا ہے ۔ ان مل کا عام ن مل ساتھی وقعہ یالی میا کا محادثاً یا کہ موجو کے گا ه رحمی ، جم می موقو یا فی ڈ ں ۔ '' کے بر رکہ وجب بیکس جائے ان والان و م سستند ماہر 30 عس رنگ میں ہیر رنگانو النا جو سے کہ یوٹی صاف آ الے اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ يو ب توج كاليوج بي ت سرك تيوكي يديم سكد مهر 31 گو پر کے نڈے اور اید وقیہ و نجس چیر و س کی رکھا چاہ ہے اور ن کا دھوال بھی بِ إِلَا اللَّهِ مِنْ مُنْ مُنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ مِنْ أَنْشُ لِهُ مِنْ مُنْ عَلَمَ اللَّهِ مِنْ فَي أَنْ ف ہوئے جا ہے اور ہاتی سب یا اسا ہے قواہا ک سرائے میں مربع جسا ورسط ہے۔ مسئند سبر 33 جس میں کوگور سے میں جوہ بھی ہے تن پر میر وق یا سچر عین سے مار در سے کیل او مسائلہ المہار 34 آور النے میٹی ہوں ایٹس الراہو ہوگی ہوقا س بیالیا پیزا خیفا مرتھی ما پا صنادر سے السیسی وہ کا گیا، یا ماک می ایک کی چاکی گیجات کے اس کے مستقب سے 35 میں 15 می زيل يالي وروي فالشال ديل يان يوج ال مناجه تايا مانده گامال أرجي نے یونی ہے۔ بیٹ تی حیک ہائے کے میں در چھٹٹی یو پیٹس یونی بیر میں میگ ج نے قرائم کی جو جائے کا مراہ مسلک اللہ ہر 36 انٹس پیٹھو ہے بر موں اور پیاری مار پر بیان ہے وہ ینز حیگ بیاتو س فاطی یک حکم ہے کہ س فاپیر ۱۹ رمدن ما پاک شاہو کا۔ ہاں مر الله بهنگ جا ہے کہ بیجھو ہے میں سے پانچھوٹ مریدن یا کیٹا ہے ہوگ

جے نے تھی ہوجائے گا۔ مسکلہ سے 37 میں مرمدیا فاجل آئھوں ٹیل لگاہ تو ان کا یو کیصنا و راهوه و جیسانش الان سر کیجیل سروی آئی کے آئے تو واقعونا و بر ہے ۔ سکنہ سہر 38 محسمندی، تحول ہیں وال شاکال ہو تیس وقعہ حوب وجواؤ ہے سے ہتھوی یا کہ ہوج میں گے رنگ فاو ٹی صاف رماوج پ ائیں۔ ستہ سہ 39 آئی تارہ ش الربایہ رامی کا یافا تامرے کے ه و اللي تقييم هن القوال بين بيرك جوج المدكرا العلي أن لريو سالون كالرتبيل كا و تُحَصِفُ وَسِيسُ مِن مِن مِسلِمُ مِنْ 40 كُمُّ مُنْ الْكُلُولِينَ مِن وَالْ و پیوندر ہے تھوں رویر قو کہ آئ گندھ سو ہوتی جمال مند 1 اینے تا فال ڈیے ہاتی کا کھا یا در سے ہے ور رسھا آ ہموڑ جہاں جہاں کی کے مشد کا جات گاہو تكال أ ب ي تى ب ي ك ب مسكله مبسر 41 ك كا عاب أس ب ورفود الآنائن كالمن بوتا أرأتا كاك يا سايامان سالك جاسا فالحس كالمناوتا ا ہے ہے تا مار ن سو کھا جو ہا گلیا ہوں اس نے کے مدل میر وفی نمچ سٹ گلی جوتو اور وت بده سند ممر 42 روول كنكي بوالديون و فلقوال سايخ محس بھی اور مستقب ملیہ 43 مجس میں میں جو بیٹر الایک میں تھا ہی گئے ماتھو ي ساية ساكو بييت مراه و و ارس كرة ي س يا ساية سايس آ أن كان تا س شن هاست کارنگ آن الدیوی افی تو از بیایا به این اتا میک آبیا موک کچی ہے ہے کیں اور قطر وہنیک نے سے پرچواڑ نے واقت ہو تھی جھیگ جو جاتا ہو ہی ہ سر المحي تحس جو بديد كا وراء الناسد جديًا أوقو بياسار بيد كا و الما يشاب وقيره عُاسَ مِن الشارَ وَهِيْمِ مِن مِنْ اللهُ مِن مِن اللهِ صِبْ إِلَّهِ هِبِ إِلَا اللهِ اللهِ اللهِ الله ڈر اٹھی میں ہی مرہ عمیہ آئے ہو تو تمس بوج سے گا۔ مسکلہ مہمر 44 سروہ ط تعقد كياشرف سيائس بالدرويس كي حرف سيايوك بيوار النامورات كولج سے پہر ساکا ہے قوالی وہیت مردوسری هرف ماریر التا ورست ہے ورا از اتا مواجہ

ہوہ ورست شمار مسکسہ سدید 45 وہ تبدیکا ولی پڑتے ہو ایک تبہ ہوں کے استہدی طرف تماری ہے۔ وور کی ہائے ہے وہ از ووٹوں شماری بوق مدانوں و پاسا تبدی طرف تماری صا ور است ہے ور اگر سی موں و پاکسا تبدیر بھی مار پر صادر است تمیں



تدبوگ و رنبیا ت چھیلی تدموتو صرف ڈھینے سے یا ب رکے بھی نہار در مت ہے كان مائت كے تحداف ہے م سكسہ منبر 6 باقى سے التنافى رہے و يہجے واقو ل یہ کھڑ کو ب تک دھو نے ڈچر تہاں کی تھے۔جا پر بیری ڈیشیے ور ان دھوے کہوں کٹے گے کہ ساہر ن یا ساہو گیا ۔ مدا بر کونی تھی ہم بن عور یاتی بہت جسپکتی ہے ولا مجھی ول مچھی طرح صاف بیس ہوتا تا ہیں یہ لینظم کے کیشن وقعہ یا سات وقعہ وحوا ہے کی اس میں میں وہ دروجو ہے اس مسلکہ المہار 7 انٹر کیل تعالیٰ کا مواقع در مسلکہ یں سے متجاء کے سے ایک ل کے سامے کے یہ رکو کو اندار است بیل ادمرا ت یا شارد کی حدیث کے را ش ہے وقت یانی سے متنبی شاہ ہے ور بغیر استم ئے ٹرارے ہے کے بیٹند مار کا فوق واگر ہے ہے۔ مسکنیسے اسلینر 8 ہراق ور عي ست جيئے ُوبرايد وقيہ ۾ ورومہ ور ڪر ور تيشہ ور کي پيٽ وراها نے ل چيزيو كالله سے مرد في باتو سے استي مرة بر اور ح ب بد رنا جو بيا سيل مروفي ب و ملك المار 10 يوراك و فالدر الحروق فيدن هم ف مدرما وربير ما منتح ہے۔ مستعبہ سمبر 11 مجبوبے بیزہ تبدئ مرف فقد مریا فالہ ویوج ہے . ناهي مرووه رئين به مسلم سهر 12 شيج که چه به يان ڪه نا در ست ہے۔ وروسو نے بیٹے تو ہے لی سے استی بھی در ست ہے میں مد با الإست مر 13 مر يودي الموالة والانتار والم خدور المالتديج الرياسي هے اسلهم كي الحوديك من الحيث و السحبانية ورتصيم نديات وأكال مجرهي ويتدرول 10 مروقاس تارة ب مريحه ويون يوم ره و ره رغد كانام ندية الريمينية بالوقيق وں می ان بیس مداللہ سے شروہ ماں پیچھ والے شاہو ہے ارہے چراجب لطبقو واجہا ی بھے گاے مردور رہ سے کل برہرہ ماہر جے سطیقسو مک السحیمید للبہ البندی ا**ڈھٹ ع**لی آلادی و عاصلے اور تنظے کے جدیو کیں ہاتھ وراٹن پارٹر کے ہام کی مصل مراہوو ہے

ترزك بين

مد تحالی کے ز و کیا تھا رکا ہے ہے اور مراوعہ مد تحالی کے رویب مرار سے رودہ پیاری تیں ہے ساتھای ہے سے شاہ باریر بورج وقت ان کر ایں فرض مر وکی ٹی ٹ کے بر منتظ کارٹر اٹا ہے ہور ن کے پھوڑ و سٹ مصارہ کنا و موتا ہے حدیث تریف بین میں کا ہے کہ حوکوں مجھی طری سے وشو سائنز ہے و حوب وی کا ۔ کیلی عرح من رہے جو اس نے قیامت سے دین اللہ خوالی سی کے جھو سے جھو سے " ن و سے بخش و ہے کا ورچشت و ہے گا اور و محصر متاسمی للڈ جا پہ وسلم نے فر جار ہے کے مار والن کا متنوب ہے۔ ساتھی ہے تیا موجھی طرب سے علائی ہے وہ این کو علیک راہا ورآن بنیاس عول مراور ایش تمارید ایش به این بندوی به و در او و حصرت الشاؤ مايا ب كرقيمت مين ب سند يبعيد ماري ن يوجيم سوكي ور تماریوں کے باتھ اور یا وں امروند آیا مت اللہ کی حملے موں کے اور ہے الماري الله الله المسترخ ومراج باك وزهرات كالمارين فاحمر آبامت کے ون نمیوں و شہیروں وروپوں کے یا تھ بوگا ور مے نماریوں والا ز فریون اور ہاہاں اور تاریوں ہی ہے پر نے کافران کے ساتھ ہوگا ہے۔ نے مہار م - نا مہت صرور کی ہے ورشامیر صف ستاہ میں ورو یا دونوں فارم ساتھ ان موتا ہے کی منتہ بڑھ رور یا موکا کہ ہے میاری فاحشہ کالروں کے یا تھ مواگیا ہے میازی ظافہ میں ہے ہے ہم مجھ میں طب ال بیٹاء آن انداز المان کتی یہ ان مات ہے۔ البات ان و گوں پر ٹریا ' ہو جہ الرمیں محمض و محجود کی جمل ہو ان کا چھو بھی جو ہیں ہو سے ہوں بالل سيامهم في في وقوص بيايين و السب مات بري أن مو بال من ما ما يا يا تحلم ہے کہاں ہے مہارج عواق کی اور جب اس بران کی سوچا ہے آتا عام رویا علو الی

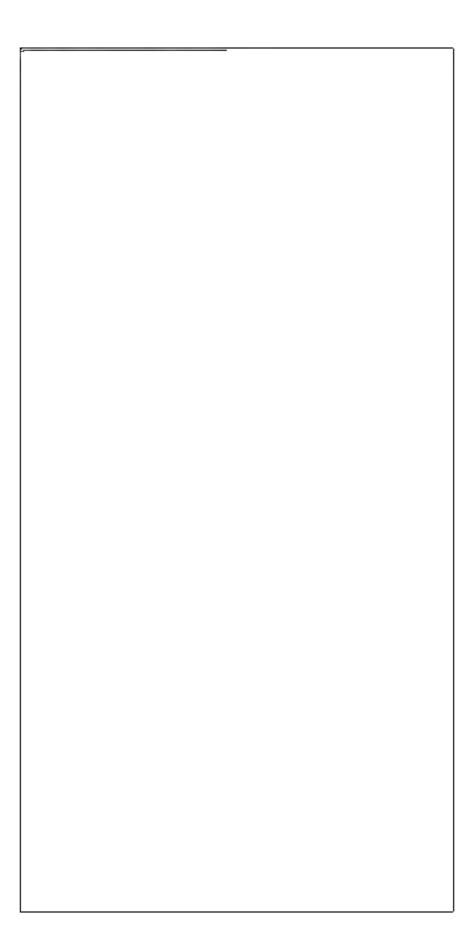
تماز كية قو بافايون

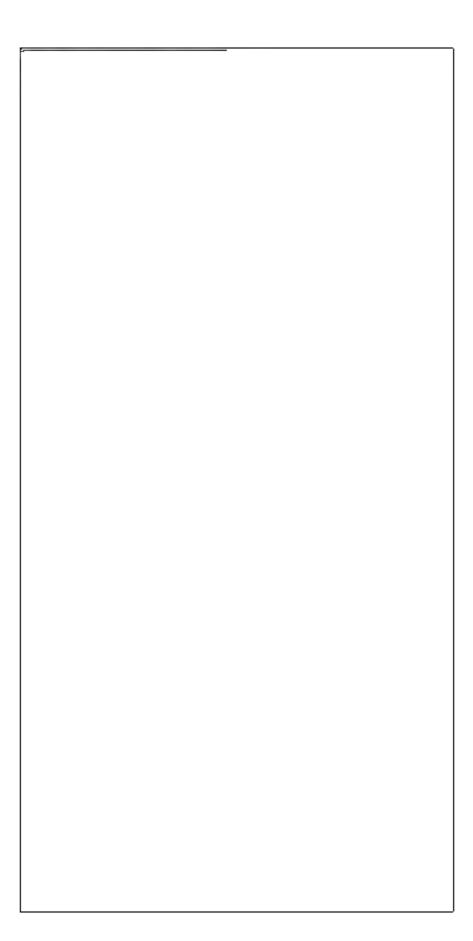
ں مرف ۔ تاہر کہ ال ہی وسیدھ ہیں آ ہے تی رحرف مرک کے ال سمجھو کہ دو پسر فاعل کی اور شر ق ق ص مرب مرب ھوا ہے ہوائے سے ماکیل ہوتھھ کی طرف ڈائام شمال ہے اور پیسائیجیاں میں سے بھی ناساں ہے اور کر کورٹی کل ريت ۽ چاہونا جاتا ہے ۾ چيز کا سائيس جاتا ہے جن ۾ ڪ گھيا موقو ف ہوجات ی وفت تھیک وہ پہر کاہ فت ہے ۔ اپٹر جب ساپر من شروع ہوجائے مجھو ک د ب ڈعل کیو اب ای وفت ہے ظہر کاوفت شروع امتا ہے وہ جات ساچیا۔ وہ بہر کو عومتا ہے میں وجھیور کر جس کک ہر چیز کا سابیہ گٹ موجا ہے میں وقت کے شہر کاونت ر تنائب مثما کیک واقعه کنری فا ماید تعلیف دوریم کوچور نگل فقاتو هب تک دو باته و ور جوار انگل ند ہوت تک فعیر 10 فت ہے ہ رجب وہ ہاتھ اور بانگل ہو کیا تو عصر کا وقت آپ یا ورفسر داوقت سورج ؤو ب تک و قی رہتا ہے میں جب سرج کارک مان جانے وروجوپ روہ پر جانے الی الشامہ کی مار پر اسامارہ والے اس کی وجہ ہے تی وہر بوٹی تو چیز ہر ہوئے تھا بہرے میں پھر بھی تی وہر نہ رہے وہر ہے ہم ئے مور وروں مار ہے واقت برصا درست کی ہے یہ تضایہ علی پکھ یہ بر تھے۔ م يسلكه مهدر 3 ج ب يوجي ؤمب يوومغر ساكاولات "كولير ج ب لك مغرب کی طرف ' ہاں سے مار سے یہ خی وقی رہتے تک عمر ساکا وقت راتا ہے سین مغرب کی موامیل تمی در بدم ہے کہنا اسے خوب چینٹ جامیں کہ تنی در رمنا مکرہ ہ ے کھر جے وہ سرتی عالمی رہے تو محشاہ کا واقت شرہ عُرجہ میں ورشنی ہو ہے تیک واقعی ر تناہے بین آچی رہے ہے جدعت وفا و نشناط ووجو باتا ہے اور آ ہے منتاہے يرُ ه ١٥٠٠ سنة ١١٠٠ مر 4 مري كي موسم شرفيري نمار شل صدى ندر ر ري ل نيز ك كاونت جو تاريبت برسن معتب ب مرج رم بين من وتت بزه بینا میں ہے۔ مستدید مہر 5 مرصر کی تبارور کی دہر برے یہ حق درسط

ب كروفت ك ي جد ريزهين يرساج بويره كي وندمه كرمد تعلیں پر سناہ اسٹ ٹیس جا ہے رقی کاموسم ہویا سروی کا دونوں فار بسائکم ہے میمن تی امر مدسرے کے صورتی میں روان آج ہے اور واقع ہے فار نگلے برن جانے اور معرب کی مدار میں جدری رہا ہورج ڈہ ہے ہی پڑھ پیمامتھ ہے ۔ یہ مسکمیہ سهر 6 انوم فی تبلید کی مدار میشن را سام محد ریز سا برقی ادوق از پیا جروسه موکد آگھ ضرور کھے کی تا س برمتر میں رکتبچہ نے بعد پر صناحتہ کے لیسن ال کھ صف کا مشہار و و وروي نه كالرووة عنا و كرورو سال المالي يوسان ي م مسلکہ سینز محروق کے الی فجر والکہر ورمعرب ن ٹن کے بیز استانکیم ہے ورعمر والمورين جلدي وبالمستخب بياء مستسد مهدر 8 سوريّ كليوفت ور بر سطی موتو وہ مامہ رہے ڈو ہے واقت جھی بر عدے اور ان میتوں واقت حدہ عل والے جس الروه ورائع سے مستعب المبير 9 ورائجري اور ياھ سے كے بعد جب ك سورق مکل کے واقع بدہوجائے مار پر ساطرہ واجے۔ باتہ مورق مکلتے سے <mark>سام</mark> قصامه زيره صاور ست ب و الجدوتلاه ت بھي ورست ب و ج ٻ و بق مکل آيو و جب تاب ؤ - روشی ره آجا ہے قصا ما زنجگی ور ستے پیش ہے ہی عصر کی ما ایر ہوا پیٹے ے حد علی پر صنا جا ہر کیل ۔ ہت قضا ہ محدہ کی جے کا محدہ درست ہے کیا ن جه البيم ي يسيم الله المنظم المنظم المسلم المه 10 مح الكوانت مرن على سائد المسيد و كالرائية المراقل المراجع المراجع سورڙاه ني در دهڻن شاءه ٻاپ انب تڪ منت شاج جي جي او رهڻن آباب اپ ست وجہ وجوہ رہا ہے یہ سک سے 11 جب سے موجے ورقم کا**ونٹ** جائے قو ۱۹راہت ست وروہ راہت فرش کے سور ولی نقل نمار میز صنا ورسط نُشِل ﷺ فی وہ سروہ ہے ۔ نہ اُصا آباریں یہ حت اور حدوق آیت پر عدہ رہا

نماز کی شرطو پ کا بیات

مستعد میں۔ 1 مراثرہ کا رہے سے بطائی بین ہدیا ہیں۔ جہائیں اوتوں الآ يسور سايات وشرورت مولا مل سال بدي يوايا بالمسايرين جامت كي ہوتا س کو یا ہا ہے ' یا میکندان ایا ملتی جوہ پاک یا ہے ہوئی ہیا ہے انسان وووں تھی وروونوں بھاتے و سر سے بین تک مار میرے نوٹو ہے تا کا اسے تبدی صرف دورے 'میانر می استانیا تاتی ہے کی وہنیت بینی ال سے اور سے وقت کے نے جد تراز مے یہ سے چیز ہی تر کے سے اُلامیں اُر س میں ہے کی بیم بھی چیوٹ جائے گیاؤ نمار نہ ہوگی۔ مسک سب 2 ور کی پیز کمین ره چان وغیر و کایم ت و ریک دو پاند و تره مراه از پر عند ورسط نیش به مسک سب سىبىر 3 - رمارىر ھىغەرتىتە يوقلىق يىڭ باياچىقى ئى رىپى يوقتانى باروشلى جات ه رختی ایر کلی برائے جنگی وزیر نگس تنس پر رہوا ہے اسد مید الحظیم مرار جواتی رہی چھر اسے ہر تھے ور آ کی ورٹیمی کی بلد کھلتا ہی ڈھیسا یا فا میاز بلوق کی طرح ہے تھے بیری کا ا عالماء بب ب س مين سد جديده عالى عصوكال والعالم فرا نديوكي بيد يسافات کارو تھائی واجھ تھائی مرا بار جو تھائی جات جو تھائی جانے کا ت کارو تھائی جاتھائی جاتھائی جاتھائی ر ۱ ب جو قتابی سید چو تقانی حیرها ب و نبیه و تحل مهات به سالماز شامو گی ۴۰ سیست ے بعد 4 جوزی تھی جو رئیس میں آریں کی مرحلی سرکتی ورس فار محل <u>اور</u>





سال بالد بالدورة يور بيت رك كفير والماري بشق مير عدا مع المصابين و المساوية المعاري المقاري المقاري المقارية المعاري المقارية المعاري المقارية المعاري المقارية المعاري المقارية المعاري المقارية المعاري والمعارية المعارية المعار

قبيه رُحر ف اندر بـ كابيات

مستکه میدر 1 کی بری بیت به کاتید مصورتین مهن مدهر به و مرشه با با کونی يا تى ئى ئى ئى ئى ئى ھى كا ئىلىنى بىلىنى بىلىنى كى ئىلىنى كى ئىلىنى كى ئىلىنى كى ئىلىنى كى ئىلىنى كى ئىلىنى كى ص ف بن ہے ۔ یعنی و ہے ہے ہے گی تمار نہ ہو گی بنس معدوم ہو جات کے حیک تعددی و طرف نمار میز تھی ہے تو نمار ہوجائے گی اور روماں میں آو مواذوہ ہے میس پروہ اور" م کے ہارے والچھاکیل الیاص کے نمار پر طابی قرانس رقیلیل ہولی ہے واقت میں ترم بار ماچ ہے بعد یو چھ رتمار پر مصارہ سکہ مہم 2 سر يون عند ١١٠ ، ندماد ١٠٠ وي ويي يرتد ريدهاي چرمعلوم يو كاجدهرتر ريرهي ے اطاقبر آیل ہو الی مار ہوگ مستم ملد 3 رقبد رائے ہے دو ووروسری حرف میں کے ماریوں کا تی ہاتہ ماری میں معلوم ہو کیا کہ شد مطرقیعی ہے بلد الله في سر أن الله مراجي شرقبد ل طرف كور ج سر معليد ہو سامے حد قبروط فے دیم کے آئی رہے کی مسلمہ سد 4 رکونی عیر تربیت کے جوے مندرے نماری تھے۔ مسکب مہر 6 کعید تنظیم کے عدر فض نمازیکی

فرض فمازيز حشائيط يتهكابيان

م سلمہ مبہر 1 نماری نیٹ رکے لید ہو ہے ورائٹر سے واقع ہے وقع ہ آتھ کہ جھے تک شاہ ہے لیکن ہاتھوں یا ڈوریٹہ سے وہر شابطا ہے چھر بیلڈ ایر ہا تھو ومدها مراحض الحرار الشاء الحدل التي وما اللي إلى المحدل التي أن يات إر وود ما وريام بر تےسیحیک النهیم و بحیدک و سارک سمک و عالر حدد ك ولا السه عيسرك ي محمولته و محالت حر بمدر هم ولا العصالين نے بعد مين نے ليے وجم الله يرح أولى بورت يا هے الله سام الله سام ے رکو کا ہمں جائے ہر سینجس رہنے العظیم تمہم جہاری گامت یا مات مرحبہ کے اور رکوٹ میں دونوں یا تھاں انگلیوں مدر رقستوں پر رکھا ہے وردونوں یورو يهمة سنة ميده برايد وراحة بالله كالكيم المن المالة المناه المنطاع المنطاع لسن حسده وب لک الحمد کی مول برکو جائے۔ بہتری ہم می ہو جائے تو چر ند سر کہتی موں تجدے تیں جائے۔ رمین پر بیعے تھتے ر کھے۔ پیم کانوں کے ہراہر یا تھور کھے ہور نگلیوں ٹوٹ مدے پیم دوموں یا تھا۔ مال بچ ایس واقل رکھے و رحدے کے واقت و تقا ورہا ہے ووٹ ریش پر رحدے ور باتھ ور باوی ک محین قبدی حرف را کھے تمریاوں مرے بارے بعد واتی ح ف بولان ہے ورتوں مٹ پر وروٹ برندہ پر سالانے اور ہے اور میں ا ور یا کش دولوں پہلو سے مارا سے اور وجوں و کیل اگٹٹ پر رہو ہے ور تجدہ کیل کم ئے م تش العداسی میں الاعلی نے چراللہ کیا بھی ہوں سے و رغوے الکو طر بالميرة عالم الارائد : بدك عام م عم م الله العاسم رہے لاغمی ہے کہ - "تر ہوئی مرک ہوے سے مرد علی ہ تھ ہیں۔ ے یہ تھے چھ سم اللہ ہد ، عمد ور بورت پر بدے وجمری ربعت بنظر کے ورک

رے جب وہ سر الجبرہ را مجھے تو ہا ملیں پاوٹر ہر ہائٹھے اور بیٹے وہ توں یا وال والتی صرف نکان دے وردونوں ہوتھ ہی ۔ نو ں پر ، ھے ہور نگایاں ہوے مدارر کھے چ بر ہے التحیّات للہ و الصّاوت و نظیّات السّلام علیک ابّھا المسي ورخمت الله ومركا مماكلام عليد وعلى عماه الله التصليحين اسهدُ لَ لَا الله لَا للَّه و الشهدان مُحمد عُبدةٍ و رسولُـة ورجب المديريينية في أن أللي والمكونے سے حدثہ بنائر الا لللہ كتيا كے وفت تھی جا ہے اور کا البائے ہے وقت جھا ہے گرفتہ ہے جنڈ کی سیت ہ^{ہ ہو} ما تھ بدکے کھ ھڑکی ہو ہوہ ور معت ہوتے ہے۔ اورانٹ ٹماریش کچیلی وہ راہتوں میں عمدے ماتھ ہرونی مورت لدماے۔جب چوقی رعت پر ایٹ تو بھر اتیات بڑھ ك يرزوا أمَّ يُسرِرُ هي بالنهيم صبي عسى محمَّد وَ على إن محمَّد كبيب صبيبت عليي اسراهيم وعني ال ثراهيم الك حميد مُحيّد أسلهم سارك عبلي فنحشدة عنبي الامحمدكما باركب عني ابُر هيم و على ال بُواهيم الك حميَّة مُجيد الله يوباير هے وہنا اثبا فيي اللُّمُنيا حسبه وَّ في ألاحره حسبةً زَّ قد عداب لذار بإياباي هي المهم عفري ولوالدي ولجميع لموملين والمؤمس والمستمين و مشتقمت ألاحياء ملهم وكالقداب بيكولي مرامان الصحوريث قر آ رجیہ یں کی ہولیر ہے۔ای طرف یا مہکیبر نے والے انسالام علیکھ ورخسمه سبسه ليم يي بهاء وعي هرف ما ميجر ب ورما مارتخ واتت فشتوں پر سام رہے ہی بیت رہے ہے تماریز سے فاطر یقنہ ہے میں میں جو فر مس میں ان میں سے از لیک ہوئے جھوے جائے قر نمار شیں موق جائے فصد چھوڑ مو و جھوے سے دوٹوں فا یک علم ہے ورجھل چیے ہیں و جب میں کہ

س میں سے سر ہوئی چیز قصد مجھوڑ و ہے قو نما رہا مکمل اور آب موحوتی ہے ورچھ سے زریائی کی ہے۔ روں چھ سے دیا ھے فیرٹ بھی ترش رہے تر جاتا ے میں مہت گراہ ہوتا ہے اور پر صوبے مصالی جو جدہ میو پر بیٹے سے مار ہوجائے گی و رفضی چنز میں مذہبی میں و انتصفی چنز میں سنجے میں 🕝 مستنسب كالمستعبر فالمراز والمن ويوجيز ويرفرطن من الميان ما منظ وفت الته البروز العز العالم قر آ پایٹل ہے ہی جو ہتاہے ایت میں میں ارکو کے برٹا اور دونو کا کچھ سے برڈ اور موار ے قبر میں جنتی اور خلیات ہے جے میں گئی ہے تنی اور جیسناں است سامہ ہے۔ چیز ہیں تما ایکن و جب میں یا کہ حمد میں حدد اس کے ساتھ کوئی سورت ماریا کے فاض کو ہے ہے موتنی پر و اربا در ہیے ہو ہے ہو رائمہ بیز صابی اورت مارہا کا ربون رنا کچھ عبدہ ربنا وہ رہنت پے ہیجھنا دونوں ہنٹھاوں ٹیس ٹٹیائٹ پیز سنا ونز ہی نما رٹیل و یا ہاتو ہے رہے تا '' سام ملائکم مارح تنہ سد جہد س مام پھیمر نائے ہر چیج کو طبیعیات ہے ، مرنانہ میں جیسر کی شرعانہ مسکند اللہ الله الله الله قبل کے سوابطش اور واقبل ڈن وہ سے منت میں بین جنشی ان میں ہے جب میں ۔ مسلکہ ایسار 5 اسرونی مہار میں حمد زراج ھے بلد ہوں ور آبیت یا کوئی و اپنے کی ہو بت پڑھے یاص ف حمد ے تھے اس کے ساتھ وق مورت یو موں ایست یا ماں سے یا اور العت پڑھو سے یا میں جیر سے و بغیر شاہ میں ہے تیسری عت کے سال موجا سے پیٹرڈ کی کیمن اللیات میں رضی آن ان سیاصور آن شام استافر من آن ان ایس عمار مِ عَلَى مَا مُعَلَى * وَهُ اللَّهِ عِلَى إِلَيْ مِنْ وَعِيلِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَنْ وَهُو وَكُا بیت کر چوے ہے ہیں کیا جو تا تجدہ ہو ۔ پہلے ہے کہ در در میں جو بیائے گی۔ ما سنگلہ ریار 6 اور اما معلیم ہورات نام کے موقع پارا مشین بھیم ایور جب مام عاد نت آ ، قو سی سے بوں پر ک و تیل رے نگی ، مجھے کنیں چی گ اور ولی ہ عام یا ڈی سے تر روے جاتی ہے قوال کا بھی بھی نلم ہے *کورش* و اڑجاہے گا

ميل نهردودم او دب بهر سارير هي رود أن وموكار و سنك مدر 7 یر میں مورث یا هی چر خمد ہر هی تب بھی تمارہ یہ نایر بھے گی ہور پر صوبے ہیں ریا را با احدوا ہو مرے ۔ مرسکایہ المدید 8 احمد کے بعد تم میر کم قبل آ بیش مرحمٰی جائیں۔ از ایسائی آبیت یا دو آبیٹیں افعد کے بعد ایئر تھے و امروہ ایک آبیتا تکی یہ کی بھو کے چھوں جھوں تیں ایتوں کی یہ ایو جائے بھی درست کے اسلام ىلىر 9 يۇلى رۇغ ئالىرى سىمىغ لىللەللىل خىلەرتىدالك السُحمدين يُركن شبيحس ربي العظيُّم دُريٍّ هي تِدِوش سُبْحي ربي الاعسى مديز مطري برق البخك يلل شيات كرمه (10 يب شرع جيءٌ بحل نمار مو کی بیل منت کے حلاف ہے۔ ان حراب ارواٹر بیف کے معرکوں الہانیہ برو سی سر ف ورد و بیز مدار مریام چیم ۱ یوات جی نمار در ست بهین مدت کے حداف ب- مسكد مدر 10 سيت ولد عقد وقت والحول فا شامات ب رولي تد ٹھائے تب ٹمار در سے ہے گرخل ف سامت ہے ۔ م مسلکہ اب 11 ہے راجت ٹیس ہم نند ہر ہر احمد ہر جے ور جب مورث مدے تو سورٹ سے ایسے ہم اللہ میرجہ سے کہی بھتا ہے ، مسکومہ معبدہ 12 تجدہ کے واقت مریا ک وروافیا وہوں ز میں پر بار کھے بعد جس ف مانق زمین پر رکھے وا ٹاک ٹا کھے واقعی میں ورست ے اور اور ماتھا تھیں گئایا سرف تا ہے زمین پر علق تا اما تھیں موٹی بہتہ امر کوئی مجوری میں تھا کا کے گانا جھی ورست ہے۔ سیسہ ممیر 13 م م کے سابعہ مچھی طرال طراق ٹین ہوئی اور المام الطام مجدومیں چھی گانا المار بھا ہے ہے <u>ہے۔</u> • مسئلہ مہر 14 - 16 بالوں تیرہ کے چھیل کھی طرز قیمی میسی ڈر را مر ف کے دوسر حیدہ ریا قو روز ری مر شاہ برتو کیک می حیدہ بنو دونوں حیدے ، تعین ہوے اور مارو بل میں مولی ور از اٹائی گئی کرتر یب تریب بیٹھے کے ہوگئ ہے۔ ہو فیر زیر اس سے قوائز گاہ میں ہو کی معمل مرحر ہے ہوئی ا**ں** نے چر سے ہیر صا جو ہے شکل آو ہو ۔ نام مو گا۔ مستسب مہمر 15 ۔ ربیوں یہو ہوں ور تی مرجدہ رے قوار وجوں در برنجدہ رہے گنا ہاؤے کہ کی ایصارہ وہ بدویت ایکے م ويراويرة . "ماره عصهر رها وروياتش و تجده يل او الاستند المهر 16 الرطن میاز میں چھیلی وو رہتو ں میں اس خمد نے بعد کون مور وھی پر ہولی یو امراز کیں پیچھ مُنصَ نَائِينَ آيا مَارِيو عَلَيْنِي ہے مسئلہ سهد 17 ء کچھیں، اسٹ ٹین کھی ٹ نے تھے ملکہ تیں وقعہ سجال اللہ انجان اللہ انہا ہے۔ نے بھی درست کے بیٹن خمد یا جا میں جھ سے اور اگر میچھ شدیر مصبح میں عراق رہے تا چھی ہیچھ میں تشن مہار ورست ے۔ مسکلہ مہر 18 کیل اور 77 ن میں عمد کے باتھے ہوت میں او جب ہے ر ہوئی کہلی رفتتوں میں سرف میدی تھے سورت شدیدے یا ممیزھی شدیڈ تھے سجاب الله سبحال للدائد عتى رائية في المجيلي راعتول مين مدير القيمورت عدمات و اهمد بھی نہ پڑھے جان اللہ ہماں مدارے کی رہے تو اے کیسی رہمتوں میں احمد کے والكرمورك مناج يعيم مرتصد إلى المواقي ما يرج عير في در رجوب ہے یا ہوؤ عدما ہو ہرے۔ مستعب سیسر 19 تباریش خمہ ورمورے وقعے ہ ماري ۾ اين آين اور ڇن ڪائي ڪائل ڪام ٿاني سان ۾ ڪائيو اين كان بينءَ ، رصوه أسب مريي ، رحود بيءَ آپ كوشى ندسان اسبو مار بابع کی مستئلے میں 20 ان ماڑائے کون بورے مقر ادار نے بذکہ جوبی یں ہے یا سائر ہے ہرے مقرر این × 10 ہے۔ مستقد مصر 21 معری رکعت لل کیلی میں میں میں وہ گئی ہو ان شام ہے۔ است میں 22 ان عمر 20 یل بی مار لگ لگ ایجیل جماعت سے مدیدهیاں اور جماعت کے ہے مسجد للن جانا وروبوں جا رم اور کے ہاتھ بیڑھنا لدجا ہے۔ الروفی ٹورٹ ہے تاہ ہے وع و ک مرا کے ماتو جماعت رے تاریر معیقات کے مسل کی سے بورید ے۔ یوسد یو تمان کم موتا سے اس سے ہم سامیو ن ایس سے وقد کی وہ واد

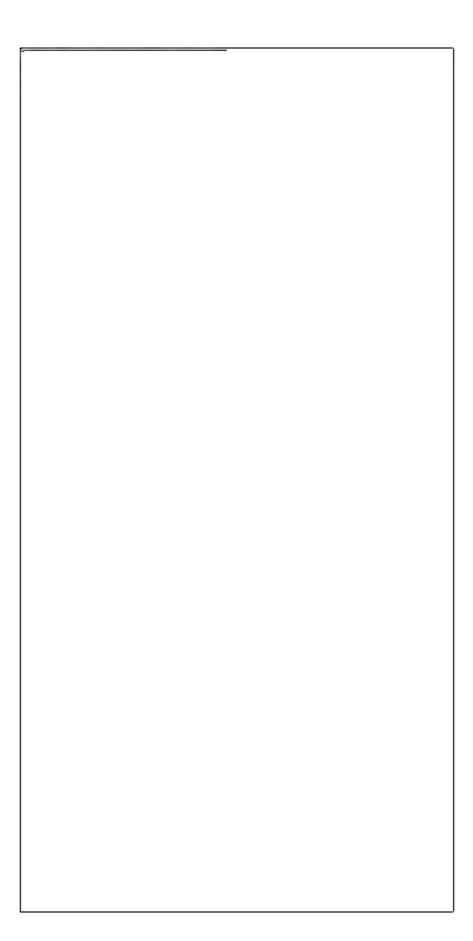
قرآ ن تريب ۾ ڪناکا ٻيان

مستعبد مهد 1 قرَّ بِيرُ بِفِي يَحْتَى مِن مِناهِ سِبِ بِدِيرِ فِي وَعَيْدِ الْمَيْبِ ے جے ۔ اسم اواور میں میں جو قرق ہے جاتا ہے۔ ان اس ور وشان کا ارتان اس مرک ص بي بين أخل آول كريز مين بكر ف وجُد وور حرف وير هير و سنك ۔۔ 2 آرک سے مورف فیس کا چھیسٹ و مکدہ پر انتی ہے و میں فیس انتا ہا و ی معت تہ رہے گاتو اٹنٹا رمو گی و اس ن ولی لمار سنج بے ہوگی ساتھ سرمت ہے جھی درق نے بولا ہے ایل ہے کہ مسکندہ سامبر 3 سرب عرفیہ وسے فرف کلتے ہو الله المراسين على معايرة في المراسية المرامين بدها في المرامية ئياں رے نياں يا منی تب طی شرکار ب ورمار آنا کياں او آن اله سائد ما ماہد 4. جو ماریة کبیلی ربعت میں میجر باید کی خو میں بھی اپنی میں میسی فیر صراء سے بیار مرہ سے اليل و سند مدر 5 أن هر والا مجيدين مرتب الله يجيانهي ويامار عل وطر ل إعلي علا من طرع في كيور وعل الحراق على من الماه على الم بجيئاً ۾ ئے لڳڻي رحت ڀڻي قس مامها الگلفؤون ڀاڻيءَ ۾ حاء پر قال هُو

تمازوزو ہے۔ ل چیزہ ں کا بیات

مستكلم سينم 1 قصد يوجوت سندر الن بي في قرار ما زوت بيان ب مستعب مہر 2 المردیش آمی قبیری ہے برنام نے رہ سے المرزر تی ہے بيت أن حمت والأرث لويوا مريث منه الراجر آيا ورزور منه أو ريا آهيا الساوقير ا جي نگل ۾ بياتو نماز ٿين ٻون ۾ مينيد رهيبر 3 يغير شرورت ڪوانت ورگا صاف رئے ہے۔ ان سے یک اور فرف اللہ پید جوجات نر روٹ جاتی ہے المات ا بورق مرجيم رق كي مات عدا منا ورست بدورتم رأيان بوق دم ستد مدور 4 نمار بلن پھوٹک آن اس پر خمداند کہاتو ہو رکٹن کن میس تہ ہنا ہو ہے اور سر کل ہر انو پھیٹے سلی ورائل کے مار ای میں اس وہرمیت اللہ مباتو المار حاتی رہی م سنسا مبد 5 قرام ل في شرو هذه الماري عند عام الا عادي ب مستله نسيه 6 نمازيل تخرعي كالبيط تدريم فسر بالومازلوساكي مستند ميد 7 كي كريه كاج بدوي وروتيكم من مهالة مازجاتي ري -سنگلہ سیار 8 میار نے قار جھڑ ہوتا گراڑ جی ہی - سنٹلہ سیار 9 میار عين مون جي ڪهاڻ ۾ پيڪو ٿي ٻو تھ مار ٻائي من البيار ڪساک انسيٽل ۾ آهن جي رکھا ہے تو جس تم زیو ہے جائے گی۔ البات الروهر وقعے والولی چیز و مق ہا ہیں کلی

ہوئی تھی ان ونگل کی تو اس بینے ہے تم ہونے تو مار ہو کی ور سرینے کے بر ہر یا ر يا دو يونو ما راو ڪُي ۾ سائله الهار 10 مارٽين ياڻ ليا ٻو ڪاور ٻاڻ پيپ صلّ میں جاتا ہے و ماریش موں مسلمہ حبر 11 کون شھی پیر کھا ہی چرکلی یا نے میاز پڑھنے تکی بیمن میہ میں اس فامز و پلجھ وقی ہے و جمو ہے نے سا کھھاتی عمل جاتا ہے قاماز کی ہے ۔ مسلمہ المهر 12 مانا ش پیجھ فافخر ک سی ورس میں عمد الله جدا بايد الهموت كن خرمني عن ما مله و ما ليد الجعوب مراع في مارج في ری مستد مهد 13 کون کا آن کی نے است م اللہ ماہ ہوتا مار جِنْ رَالَ مَا سَكُ سَمِرِ 14 مَا رَكِيلَ فِي لَدُ أَنْ الْمُعَالِينَ فِي الْمُعَالِقِ فَي وَقَالَ وَ بينة أردوه فينش كا نومه رأيل أن به سنه مهر 15 الله أنه بينية وقت للدك ے وردھا ہو اور صد سرکیاہو خدا ہے کہاتو شمار جاتی ری۔ ق عرب اور سرق ہے يورڊ هن اوراند ۽ رئيا آو آهي ٽراري قراري - مسک ڪر **16** کن جو یا ک کتاب پر تظریبا ک اور می تو یق رون سے تبیل برھا لیمن اس می وں بیر مطاب محمَّىٰ تِي تو تمارنُين وفي- بينة أمر رون سے بير طبيع سے تو تمار جاتي رہے گا۔ م سنگلام ملید 17 ما ک نے راشتے سے آ کوں بید یا ہے۔ یہ ایک برق فیرہ کوں جا ہو انگل یا ہے کو مدر کیل ہوں میں سرامنے سے جا ہے ایسے وی وی اگن ہ و گا اس ب بی جُدر بر ساچ ہے جہاں اے سے وقی یا تکے جاریکا ہے عِينَ مِنْ وَكُونَ كُونَ عَلِيبَ مِنْ وَهِ وَرَا مِنْ مِنْ مُنْ مِنْكُ مِنْهِ مِنْ مِنْ وَيُونَكُرُ فَي كَارُ ے جم کے کم کیسار ٹھائی و کیسا تھی موں جو ور اب کاسے ہاں کو ھڑی ہو ور ان تو یا تل ناک کے سامند کے جدوائی پیاو میں آنو کے سامند کھے ہ كولى ملرى ندفاز مصوّل في مي م نجي ولي ورجي ركوب جيسيموند حالو ب ما من سے جانا درست بہر گان و شاہ فال مسلك من بر 18 سي شرورت ل ماليات ر نبد ن طرف بيا آ ده لدم آ م برح ق و چھے ہن آن مين مين مين فيدن هرف



ماندن حرف المراح ترارع من مروء ہے۔ مسلمہ مہمر 9 الر تراری کے یا ہف قرآن تا شبسار تكور في يووان كارتي تيم بي مستعم مهم 10 من فرٹ پر تصویریں ہی ہوں س بر مار ہوجاتی ہے بین تمویر پر جدو یہ کرنے و اقسور و ربيا مها بكروه باورتصوير كالحربيل ركح ثاين ساه ب سيسكسه الهبر 11 مر تھونے مراکے ہار جو پٹن مجیت میں یا حجیت گیا کی بیس تھونے کی سوں جا یا انگے کی حرف مانو یو کی طرف وہ مازمروہ ہے دور ان ویرے لیجے وہ مازمروہ کے بیار مین میت چیولی تھو یہوکہ رزمیں یہ کھرہ آج کھڑے، ماندوکھاں و سے یا یوں تصویر شامو جدمر کتا ہوں مرما ہوتا ہوتا ہوچر حشیم نے اس تصویر ہے۔ می صورت میں تر رحروہ میں موتی ہے ہے ۔ اناظ ف ہوے مسکلہ الہبر 12 انسو یا وار ير البيل رمهارين هذه مروه ب مه سنت مهير 13 ورحت يا مطال مجروسي ہے جات چیز کا عششہنا موقو وہ مرہ وکش ہے۔ مسکند ۔ سمجہ 14 تر رکے عدر '' یغوں فایو اُن ورچینے فا تکلیوں پر گئیا مروہ ہے بیٹھ اُر تکلیوں کووہ اسر کنتی یا ور کھے تعروه ہے کہ مسئلہ ملام 16 کی ما کارٹوں تو بت مشر رمز بیٹا کہ میوٹرہ می ی سا رہ کوں و ورے کی تاہر تھے یو عاصور ہے وسینسہ سے 17 ند جے ہے۔ مان ان کے مال حاکم وہ ہے۔ مسئند ممبر 18 مہت ہے ہے ور کمیے شیلے پیر ہے پیکن مرتب پر صفاع وہ ہے ور الروسر سے بیٹر ہے شاموں آتا ب مستعمد مهدر 19 پید کوژان وقیه و کوری جزر مندمین سے میں صنافروہ ہے ور اگر ایک چیچ وہ کہ تمار میں قراس شاعی وقعیر الجیش و ساتی قائم ار میں ہوئی تُوكَ عَلَى مستند ربيه 20 جب بيت جوك تن مواورها تا يرجوو يعدها صالب تب نمار میز صلے کے کھاتا کھائے نمار پڑیٹ ملرہ میں اور اور وقت نگ بهوال النصيح بجيرة تراريز هالمساحات المستراك في التصويري المساورة والمستراور

سے گامو ہے وقت نماز پر صافروہ ہے۔ مسک سیبر 22 آگھیں ندر کے تماریه سامنغ تیس میرند کار می تکهیس بند . که میساریش می جوب <u>محلو</u>رند مرے ماریر سے اس کی ہوری ورش مستقد منبر 23 مے تم ورسامار میں تھو سالورنا کے صاف نا مکروہ ہے ور سرصرورے کیا ہے۔ وارست ہے جیسے ى كوك تى مارىم بى الله الماية كالماية الماية الماية الماية الماية الماية الماية الماية الماية ے رقاب اور ان اور ان اور آب اور آب اور ان ان ان ان ان ان ان اور ان ا على تعتقل ف كال صابية في المرام على المراج المراج المنطق على والما المجيد أعمل والما ر تصمل ب بنی دانانیں ہے اس دید ہے ہا کا بنی ترام وہ ہے۔ ء مسلمہ مہمر 25 قص تماریش فیے شرورت میں روجہ واک پینے کے بارے بر صر حوز تعروه برائين سنک مهر 26 عمي عارت پري تم تايين حوق وه يک کے رہ کے تھے کیجدری کے بارے روٹ ٹیل جی گئی ہرمورت بوریوٹ ٹیل جا رخم باقر مار عرووروں مستب سیر 27 سر حدوق جندج سے والی مو مساول ومليغ ام حددہ رے قو الجھولائی او ٹی ہے اس کیے واشت سے رواوہ و ٹی روق مور ورست بيل الدواء أن بداء الشاوال التركم الديوام واست بالأن مح ضرورت بيا ريامروو 💶

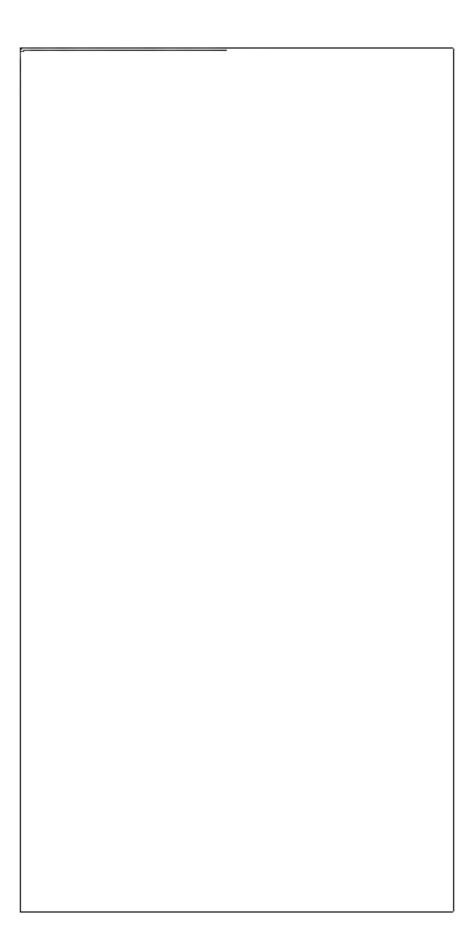
جن البيد في من أن كا فأرث إنه ارست منها ب كابيات

سه به 5 ون تورش ت مره فرق ملنظ آن که که این است تین چور آنه مین قوسور ہو یہ راس بودرست مرورہ جاہر ہے فرشیکہ جے ایک چی کے ضافح ہو جائے و حمد سنا جو جو الشبط فالأمر جو جس كي تيمت تيس جوارة الشبه موجو الني كي هو فلت الناس النا ماز کا واژه باه رمت ب امامنکه المهر 6 الرمار میل پیش سامات بدور مرے تو ما راتا ڑو ہے اور فر مقت و کے بھر میں تھے ۔ سکتہ مصدر 7 کوئی ملاحی عور متاہد مراہ جارہ ہے اور ایکے کا ان سے اور کی تکل رہے سے کا ڈر بھا کی ہے ہیں ہے ئے ہے مار کا آئر و یا فرش ہے آمر نی ایس قومی ہوجو رائے مراکبی آئر کیا وہ کی پر مسئلہ مہمر 8 کی بیوہ عیرہ کے جان میٹر آگ لگ کی وروہ جینے گاتا س کے سے می شر روز ویا فرص ہے۔ مستند مهمر 9 مال نے ہے۔ وال وی سامًا سانی سک مسدت و مهدت پیاری توخص نمارکوتو زویناه جب به میسه کی فاوے ماں وقیر وی رہے اور یا حاشہ فیر و کی ضرورت سے کی اور آئے میں و جاتے میں پی ایک مل یو ورس ہو تماراتو اے سے اعلامیس مرولی شائےوں ہوؤ معیر سر ورت مهار پذیو راو ہے۔ 4 سسکله المهجر 10 اور الرائجي ارتبیل ہے میں م کے کا ایک میں کے اس کے جاتا ہے کی میں انہوں سے مسکلہ میں 11 ہ الراسی الاصرورے نے سے بیش بیار جان کی بیا اللہ و قرض ماز کا و^ہ وینا در ست تين مسلك مهر 12 م أقل يعنت يُرسَى موتا م التت ويامل ۱۰ و از ۱۹ تا تاق کارین میلان به به کومعلومتایش کے کیفا کی مارے انتی کے انتہا ہے۔ وقت بھی تماز مرتبار کر سال مات کا جو ب ایجو جب ہے جو ب ل مصیبت ہے بنارين الأخطاب بغيرض ورمته بنارين الجوب فالكيائكم بب أر مارق أبيانه ﴾ ہے گی قان جو مولا اور اروہ جائے ہوں کہ تو ریز متی ہے بھر انکی چاریں تو تمارید تورے بائیل از کے صد مرت سے پاریں مرانجو تکلیب موٹ کا ارموتو نمارتو ژ م سدا۔ اور ن ان رہ جب نے اور ایس فام اور ایس فر بیافر بیار ش کے بیٹھوڑ و ہے سے اور انا میں ان اس ریسی جھوٹ جائے ہے تو رہب موقع ہے فور سکی قضا یر " ن جو ہے۔مسد 2 ۔ متر کی رحمی میں رحمی میں دور جمی میں جو کے ایسے ہر آیات بر مصاور درود و الل بدیر مصر بدند شیات برصا یکفیات بعد فور موهر می ہو ور خمد ورمورت پر جائزاللہ کہا گئے ور ند جے تب ہو تھا جات والم ہو تھ بالدورية من الهت يدور عدون وراء التيم ال أحت يرايية ك فيت وروه وشريف وروب يرجب م ميجير ب مسدد وما توس ب المستفق البا بسبعيلك و بسعُفرك و يومل بك و بنو كُلُ عبيك و نشي عيك الحير وبشكوك والالكفوك وتحلع وترك يقخرك اللهم اياك بغيذ والك بصثي والسخدو البك بسعيار سخفذ والراحؤا وتحملك والحشي عدايك ال عدايك بالكُفار مُلحق مسك مير 4 مترك تنيول العتول بن ممرك بالتي بورك بدنا ياك جديد كر بھي بيان موج يون بار مسكسة البار 5 ارتيبر كار معت اليان واقع ت یر - نا صوب ؓ ی اور کوٹ ٹیس جی کی تب یاو آیا قراب و یا تنوعت تہ یہ جے بیدیمار کے ختر ٹیل حدہ کو رہے ہور ارروح چیوڑ پر کھے ھٹر فی موہورہ یا توجہ برھانے ہے بھی خیرمار ہو تی کین یہا ۔ رہا جا ہے تھا ورحدہ کو رہا ہی صورت کیں بھی و بب ب مسئلہ عبر 6 رحوے سے چکی، اور کی رُوے ایس الوع ر بر کی آنا س کا بیٹھ سٹ الیس نے تاہم ہی کہت میں پھر نے متنی جو کے ور تبدہ مرسمو چھی رنائ سالم معراج أن كورية والدورة والمراجع والمراجع التما في العليا حسله و في لاحره حسله و فناعدات اللَّار أَمْن الدلية بدا اللَّهُم عفوْلِي وَثَيْلَ فَعَدَ مَارِفَ فَأَوْلِ بَارِبَ الْمِدَانِةِ مَارِيَّةِ

سنت ورننگ مواز و ب کابیو ت

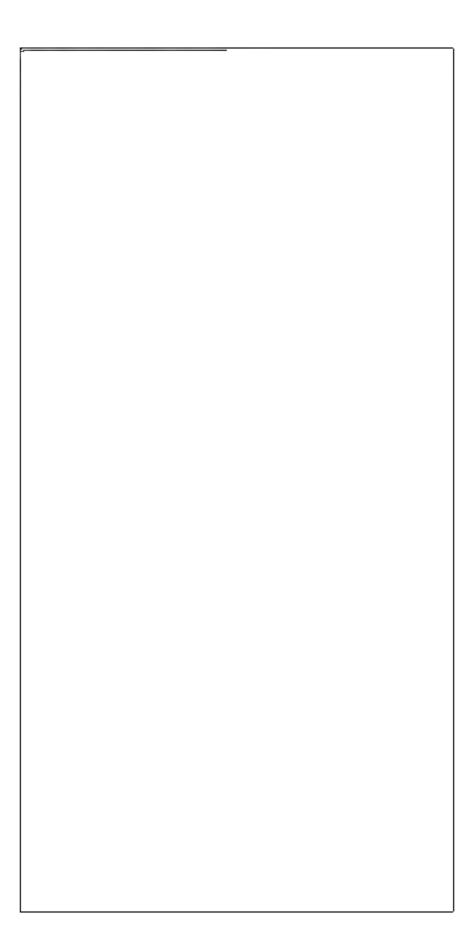
م سنگ الله برا 1 الجرائے والت ارش سے پہلے وہ رابعت اندار مدت ہے۔ مدیث اللہ الی کی بڑگراتا میر کل بہائی می تو تہ کچورے اس کی در مور مو گئی ورمار کا واقت بواکل فیر ہو گیا۔ تو محبوری نے وقت صف ف دور مت فرش پر عدید ہے میسن جب موری کل آے مرہ نی بھوچے تو طابعان دور متعاقب پر جرے اسا مسائنسیہ مهر 2 المراك التي يحد في ركات التي يريح المراه العالم علاج الليم كروفت كي يحد التي العي شروري بي الاستاج حصول جاتا يد یا جی میر میرود و این این اور از این استان میر 3 معرے وات سے جار رُعت بنت ۾ هي ٻيم جو رابعت فرنس ۾ هي ٻين عصر کيروانت ۾ سنڌي ۾ ڀاڻا کيد عمیں ہے۔ کوٹی شام <u>مصفح</u> تھی گناہ جمیں ہوتا ورزونوں پر جسے س وہرہ ہا ہات ت و مسكند مهدر 4 مغرب أوقت يعيد تش ركعت فرض ير الفريد ووركعت ست پر سے پیافتیں ہمی سر وری فی شریز ہے ہے گا ہ موکارہ مسلسہ مہمہ 5 عن و کے وقت بہتر و مستحب ہے کہ پہلے جارر حت ملت پر تھے باتھ جارر حت فرض۔ چر او راحت مذہ پر جے سر ہی جو ہے ۱۹ رحت تکل بھی پر ھ ہے۔ پ بات سے عش ن پیر من مذی ہو کیں۔ اور رون کی جنگ بالدیر مصرفی میں ج را معداش را على بالم وور معامات يراعي بالمواري على علما في المعديد وور جنن پر حنی شروری میں شدیر تھے گی ہو آب و بوگا کا مشکلہ المدیر 6 رمضان کے مبیتہ بین اور ان اور ایک ملت ہے اس کی تاکید کی ہے اس کا مجبور ورید اور ف ر سنا گذه به مهر تکن اول کو نماز هر جهوار بین بین به به ماره جاری جو منتا ہ نے فرش ہ ساتی کے حدمین ربعت ' ہنگ یہ تھے بیا ہے ہ ہ ربعت ی تبيت و ند تصييا ب بياري رئي رز عت كي مكروه وه رعت بير هناه ي ت به جب جيمور

ر پتنے رپر چاہیے چین وہ تزہر ہے۔ صد اسدوں آئی انتقال کا پز هناهم و رق بے پیشت مو مدہ بدن میں ور باعثادی میں لیکی سیکن ورومیں اور فران جا بھیر کے بعد دومفر کے کے دوعمتر رائے بعد اور رمضان میں آراز وات و رفض یا موں کے تحد کو بھی مولدہ میں گیا ہے۔ مسئلہ مہر 7 تی مارین والے کی طرف ہے مقرر میں م کی ہے ریادی ہے کہ کی کا بن جا اللہ جنٹ جا ہے ریادہ میں تھے وراس والت یں جو سے یہ ہے سرف ان منبول کے کریس ہاتھ سابیں مار پر مناسم وہ سے س وفت راہی حےفرض ورمانہ کے ہا ہے جو پیچو یہ ھے گی س کونش کہتے ہیں جشی ریا دو تفلیس پر سے گ آنا کی ریاوہ 🕏 ب ہے کا اس کی کی حد میں ہے ۔ جھے جد ئے تندے ہیں ہوتے ہیں کہ ہاری رہے تفلیس برط ارتے تھے ورو ال نیمن سواتے تھے۔ سکت مہمر 8 منتقی نفس کا تا بہت رواد موتا ہے ان سے اور ''ملول سے اکا پر حق دہم ہے کہ حمور کی ان ممات میں بہت تو اے مال ہے مولیہ بیل تسييد وصوبه شرق بياشت ويين آجر يصوة تسيحه ويستب مهبر 9 ' تحسیرت وصو می بونت میں کہ جب بھی وضو سرے تو وضو کے بعد ۹۰روت علی میر ص یا برے حدیث میں اس کی یون فصیوت آئی ہے سین جس وقت تف مراہ ہ ے میں وقت رابر ہے مسکنہ سہر 10 ثر ق کی ماز کا بیٹر پڑ کے کرچ پ مُرَى مَا يَهُ وَ خِيرَةً جِامَا يَرِ عَانَ هِ سُ مُعَدِينِهِ يَسِيدِهِ وَالرَّبِي وَالْمَارِي وَ کوں وقلید پڑھتی رہے ورانقہ ن یووٹیل تکی رہے۔ والیا کی کوئی وہنے ہیں۔ بدم ہے شدانیا کا کوئی کام نے سب مورث مکل آے اور و جوجو بالے قو و کھت یاجیا ر الى ورست بيس أو بيم بوج عدد سكسد سيبر 11 يم جب سرح خوب رہا وہ اوشی موج ہے۔ ہر وحوب تیر ہوجائے تن تم سے تم وہ ربعت پڑھے یا ال سے رودہ پڑا تھے ﷺ فی جار راحت و آٹھ راحت و جارہ راحت پر ھانے اللہ او



مستند الدار ١ من وتعلين پر شفو چان ١٠٠٠ راهت والراسط اور جا اور جا جا چارچارر منتال بیتا و مد محے ورون لاج رر منت سے رودہ کی بیت و مدر ناتکروہ ب اور رات و يك وم سع ته ته ته يو ي الله الله الله الله الله و المره ب و المره ب و المره ب و المره ورست باوران بتصاريا والأريت معارات والتحي مرووات والمستسلسة سمسر 2 الريور كنتول كرنيت وغاطيه الإنان يعمى كي يوال يا جاياه کوت بر اور کے الیام میں وقت عملیار یا خیات سے بعد دروو شریف ور دیا بھی ے تھے بھا ہے مام بھیرے موسوں ما بھاتھ مری راء در سیسے سک السلهم ياصب عوق م تذابرت تمرث من رب ، يوسيه ف أيات ياه ر الله اللهٔ ال بهو الرقيسر ال ركعت بيراءهم الله الاراضمار تت شراع لل مريب الجهر الإنتمى ركعت برينيز التيات ويده سيايات الأمريكير بأرار الدركعت فأتبت بالدسى بالدرة تفول رائتيل ميك مام سے بورق منا جوت تو ق طرح المون ہو گیں اس مجلی درست میں جو ہے تھوے اردوش بھی اور و جارچ ھائے ھڑ کی ہو جے در اور سے مدال للهم ير هے وري ب تي تاريد رهري بور م للہ ور عمد سے کہ وال روے ور ق عربی چھٹی روٹ پر بیٹہ رہمی جا جے تنجیت ورواون سب يكويره كرهان ويحر سبحدك المههرير بطروري بإسرف خیاہت پر ہوئے ہنز ان ہوں ہم اللہ وار خمد ہے تہ وان کردے ورآ ھویں پر دہنیر مر سب پکھو نے جانے مار مرکبھیں ہے ۔ اس طرائے جا اور حمت پر ال 194 میں ہو قب کا حق رے مستحد سمبد 3 سنت و تقل کی سے دمتن میں تمد کے باتھ الارت مدناه جب نے رقصد و المان کی ایک مر راجوں کی ج تجدہ اور بنا پر ہے فا الرحیدہ او کا یوں آئے ہے گا۔ اسکا سامہر 4 انٹل مہار کی

ہب کسی نے بیت و عدص تو 🕳 س کا چر رہاہ جب ہو ہا۔ رتوڑے گی تو سکار ہوگی۔ ور حوتمار تو اڑی ہے اس فضایر ما یا ہے گا میس مثل ور وووو ركعت الكهارين أكريوار بوجير كعت كونتيت ومداعتك فقط الاي ركعت كويورا النا و ۾ ٻايو آخو رون رڪڙن و ۾ ٻاڻين پوئين ڀان پر 'ن ليڪ جو ررجت ڪل ق شب کی پائٹر وہ رکعت میں جو کے میں مرکبھیں ویوقا کیلے گن وٹیلیں ۔ سکلمہ مصدر 5 سر می ے جا ، کوٹ کل کی نبیب ہو نادھی ہو، بھی وہ وہ تنگ ں بور کی ٹارہو کی تھیں کہ ما انتخا کہ وک توسہ ف۔اہ ربعت کی تصایر ہے۔ مسلمہ مصدر 6 اور اُسرے، کعت کی شیب و ناظمی وروه العند إله يتل تياس ي ي جي تحلي مين تبيت في الراق أن المهري رُبعت يريبيهم الس ے تنبیت وہیں ہ بر می ہے قوفتظ وہ رہمت ن تضایا سے ور آبر و مر کی رہمت برنیس میں آتا تھے میں مے جو سے سے اور ور ہوگی و تصد اور کی سوک تو ور کی جو روب رجتون فاتمان هے والے سکت ساہر 7 نظیر ف جار مصافحات ویت اراؤے جات قریوری جار رہ تھی چاہے ہے اور مصلے ہے وہ رمت پر جانے کے انتہا ہے یا تھی ہو یا بہ برحی ہوں و سک سے ساہر 8 محل تما رہیٹر مرمیر حما بھی درست سے بھن بیٹو مر الراجع العام وحداثا المالة المال المراس الوارية حداره المال المالية نے حد کی تعلیل بھی میں میں ہے۔ وہ ان کی جیا سے صری نہ او کے وہ را تو اب ہے گا ور فرطن ما ۔ ور ملائ ج ب ایک مجبوری بدا ہو پیچہ سرام صد ورسے ایک ٠ سنند مهمر 9 - رغن مهار کو بيمبر و نروع کاريا چربيشه بينے بيشے جھ و هري دوق ية من مرات ہے۔ مسلمہ مهر 10 أمل تما عرائے وہ مراہ وال كر في مركزي رکھتے دور ک من ش بیرگی تا ہے است ہدا است مہر 11 کل مار ھڑے ھڑے پڑھی میں صعب ہوجہ سے تھک گئاتوں بھی ویو رن یک مگا بینا ورس کے بہارے سے مرا ہونا تھی ورست ہے مروہ میں۔



نمازتو بدكابيان

م سنا مہر 1 رہی ہوت خوف شن موجوں تو مرست تک پر جد رائد تی ہے کے مات توب کر سارس سے قوبہ رہے موسی سے بیر بیجیسے مرائد تھا ہی سے معاف روم سے درآ مدد کے سے باتا رود مرے کہ ب بھی تدروں گی می سے بنقش خدود کی موجودات موجودات ہے۔

قضانمازوں کے پڑھنے کا بیان

م سالله الباسر 1 السلى ولي نمار چيوت ن الوقو دب ما آت فور الل الصاله أك الى ن الصاند يركل وهر ب والت يها دور بيرا أسرى كدان بيان إحد وكل ور ال ون سعار ملى في المساموت معامر في ذاوم أناوع بساو ما زائے تقابو و نے کا مراہم نے فی تھا ہے کے است سر 2 اُ کی وی ماڈی قص او کی او جراب ساور کے جدری سامت ان شاہر ہو سے او کی او بعد نے یہ می والت سے کی تضریع ہے ہے جانسہ مربی میں یظیر کی قض کلم کی الت یہ ہے ورحسر ی نضاع مرائے وقت اور سیبت ای ماریں کی مہینے و ای رس ی قضا جوں تا ہی انتقابی جی جی تک میں کے حددی ہے لیک بک وقت وہ وہار نماریں انتفاریر عدیوں سے اربولی مجبوری اورنا جاری ہوتو تیر کیں وقت یک می مار ل الفراس بيديت مورديان بات بدء مسكمة مردر الفاري صرو ول والد مقر رئیں ہے جس وات رست موجورے برصاب و تا کا ایاں رکھا کہ العروه والتعاليد بوره مسكله المهر 4 أن ما ل يعالى تمار فضا بوني أن سع يعلمون تمار کی تصانیس ہوں، س سے پہلے تماریں تضافہ ہوئیں سکن سب بی تضایہ حربیکی سيس ف ول يك مراري تفدير على وق النافز يه يك س أن الله يا ما سعت بالى و مرزیہ جے رہنجے اقعام کی جے ہوئے و محال انسی جاتی ہوتی قف

یر ھ کے چر ۱ پر ھے۔ ہوں براتھا پ^{ارس}ی و ڈیش ری و فل جنوں کی تو و درست ہو کی اساع ہاوہ کے توسم ف تصریر ہوئے اور ویدو مروے اور مسکسلے سههه 5 روقت عک باکه رایعه تضایر مصلی و و فاوات با تی بدت کالو ر کے واپر ہے ہے۔ انہ میں ہے اور مسکندہ المبار 6 آ روو تیل وجور روا کی ماڑیں قطاہو میں اور والے ال ماروں کے میں کے فالے کی اور مار کی قضایا تی تیس ہے بہ مریس جب ہے جو ں ہوئی ہے تھی کون ما انتہا ہیں مان یو فضا تو ہوگئ يين سب كي قضاير ه يلي المياني التي هي أي بان تضاله بيا ها المانية منها م نمار برمنا ورست تعمل ہے ور جب تک بایا بچوں و قضائع کھے و باطری یا تھے كه جونمار سے ول بے بچولی ہے بہتے كى أن قصاري سے بھر كى كے حدو ان يك ی کے حدو و۔ والم کے ترسیب سے پولیجوں کی اتفوایز ھے جیسے کی ہے بورے يک در ن مهارين نيمن پرهين - فجرا خهر مسر معظرب و تا ء يا مجو ر مهارين جيوب 'میں تو ہیں فیرا پھر خبرا بھر سراپھر سنتر ہے گھر واق ، والر نیب سے قصایر ھے گی سر سط پہ کی تصافین یا تھی ہند طبر ہ بر تھی واقعہ اُن وقا ورون و ورست نیمن وفی چھ سے پر صابر ھے گی مسلکہ مہر 7 اگر ک کی تیجہ میں تف ہو گیٹی ہا ہے ہے ں فضائر تھے والے بھی و مار پر سی جارات ور جاپ ان تیوماروں فاقفا میں جھے تو حومہ است سے میں نشا ہوئی الے مجلے کی کی فقد پر سناہ جہ لے بیش ال بك م ي _ پنج ي هے در م ي ب چيجي هے ب يو ٠ ب در ب تيب ن يعنى وبيانين بيا سيم بهم 8 دويور ميشود وريال وبي ي کی با چیزندری بوربوده قضامه گی تنمین ور ب تک با ن قضائیل پاهی بایین س کے عدر سے بھیشا نمار ریا ہتی ری بھی تھے ٹیمس ہو ہے یاں۔مدت کے عد ب مچھ کیک ٹر رجاتی رہی تو س صورت میں جھی جنیں میں ن تضایر بھے ہونے و مار یر کن رست ہے ورز نید و جب ٹیمل ماہ سنٹ میان او اس کے فاتے بھ نماری با بہت ن نمار ہے تھا تھیں ہے میں ہے تا تیب سے برحنی س برہ جب نیس سی میں سے بک یک 1999ء کے سب فی تضایر ھیں۔ سے کی تمار کی تصابیر فی باقی عمیں ری و اے چرج ب کب مار دویا ہے مارین قصاط جانا میں و ترتیب ہے یر ساریر کا در قبیران پانچول کی تصایر تھے و مازیر می در سٹ نیمل ہوتا ساچھ ہیجہ مرزیں جیسوے جا میں قاپھر " تنیب معاقب و جائے گی ورضی ن جیجہ مروب کی قضارہ ہے بھی و برھی و برے ہوگی اور سسکلہ البہر 10 کی کی دیستان ماڑیں قطامو في تحييل من شامور والعور والأساس الشائير ها والساقط جارو في تمارين ره کين ۾ ڪال جو ريا ڪئي تماره پ کوتر شب ڪري صناه جد آڪي جو جاڪ حتيار ﴾ باهر بارگ جائے يا ھے ور فيم سابوتي نهارو مان قضايا ھے سوب هی و پرهندیماً در منت ہے۔ مستعلم سیبر 11 روم و ترار الصابوق ور سوے میز ں ولی ورنمار س کے وسہ تصافین تو بقیر میز ں تصابیۂ ھے ہوئے فہر ہ نمار یا گئی درست کنل ہے۔ اروش واقصامونا یا دموج بھی ہیں تصاند ہے اسے جدافہ ک مار پر هائے و ب تصایر ہے گئر کی مارچ ایر کن برے گا۔ اسٹ سمار 12 سرف عشاء کی ماری ہوئے ہوری ایٹر بعد ہے وہنٹ بھی اور وصور کے تہد اور وہ^ہ کی مراز ہصمی الجر مشیخ کو یا ہ آیا کی عمال عمال مصار مصار سے مصر وہنو نے حاق کھی تا سے مستعد مستاء کی تضایر ہے ہے کہ تشاہ ہے ۔ سائند سہر 13 تھا صرف فرض نمازوں وروز کی طبی جانی ہے شقال کی قضامیں نے بیت سر گھر ق مُمَا زَ لَصَامِ وَ بِاللَّهِ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَا لَيْ ع صرورًا وهويم كي بعد تفاي عيمًا مرف ورأ من لفاج صرف مستعب سه بسه 14 را بر دو دونت لک بوری س سام به روست برش پر هاست ٹھیور وی تو بہتر ہے ہے کہ سورج او قیم سو نے کے محد سنت ک تفاریز ھے ہے۔ سیس دوریر سے بینے می بینے پر جے۔ است مہر 15 اس مے تار کی کے تو بیاں نے

جنگ نماری مرجر بین اتنام مولی میں - سب ن تنام پر ان میب ہے۔ قوہ سے معاف ہو اللہ معافی بور سے معاف ہو اللہ معاف بور سے اللہ معاف باللہ معاف بور اللہ اللہ معاف باللہ معاف باللہ باللہ

جده سوڪاريا ٿ

- سنگ مید 1 م کی گئی چرین و جائیں ان کی سے کیدہ جنہوکی ہ جب کی جہ ہے ہے ، وہ ایس آ مجدہ کا دیارہ جب ہے ور س ہے ہے ہے المراد المتعاموياتي متايا أرعجه بيؤيم أبياق فراباته منتايا بطياء مستسلسه سيد 2 جي تارو ول المراق ورست تعمل بموتی کچر سے ہر تھے۔ اسکا سابر 3 خدہ بھو رے کا لم ابقہ ہے ہے کہ فیر ربعت میں فیط تھیا ہے ہے لیے لیے حرف میں م بھیم روہ خدے رہ بھ عیر تنوی ورورووٹ یف ورویان دیے دونو کرف سے میجیرے ورمانتم کرے کا مسکلہ ملبہ 4 کی مقاطوں کران م پھیر کے ملت بھائی جدہ کاور برشائی و بوگراورما کے بوق مسلم میر 5 برطوے سے دورو بر ت و تش مجد او محدومهو مرتاه د سال به سنگه المهر 6 مراز بین محدوم مرا حسن کی سرف بورٹ راحمی پر بہت ہورت رہی ہار کیم احمد بڑھی کا انجدہ موہ سرا ہ برے نے مستلہ بہیر ج فرش کر کچی وہ افتح ہے ایس کے جاتے ایس ہورے منیں مدان آقا کیچیلی کیدر کیٹ میل مارے مدان مراہ مہو ہے۔ راہی پی واقعالی میں بھی جورت مارنا یا وقد رہا۔ نہ پھی رہ توں میں جورت مارں ۔ نہ کچھی رہ تو رہ میں یا قل خیرر محت میں تھیاہ یہ جیتے ہفت یاد آیا کہ دموں رہتیں یا میں یا یک ر من الان و رہ اُن اُوں میں ان ایک کا دائوں ہے جاتما ر بوجائے گی مسلک سمبسر 8 سنت ورنش کی سب را میتون شار موری کا مدرز و جب ہے کی ہے ۔ اس ر کرت میں اور اتامان کا محلوں جا ہے او مجد والبھو سرے معاملہ ملامہ ہو الحمد این ہے کے ۴ چنے تھی کے ٹیک ہوتا پر اتھاں اور میں ۴ بیٹی میں رہیں آئی ا یر مگٹ کی جنتی ومیر میس ثنی مر اليا سحان الله جد على في يتو يلى تجد والهوه جب به مستند مهد 10 ب الل قیر کعت میں بخیات مرا روا شہ نیف کے حد شہرہ کے میں ہے جار ب^{عث}یاں م^طی میں کے تیس کے در مان میں صاموش مبھی رہی ورسا میکھر نے میں تی وہر ملگ کی چھٹی ویریش نیس وفعہ سجا ں اللہ جہ علی ہے چھ بیاو آ ' بیا کہ میں ہے جو رہ ں رہٹھ ں ين ها ين قو س صورت ين هي جده مو رناه جب بتاء مسكمه مهمر 11 جب عمد ورس رہ یا میں جی جو ہے ہے والد موسی جے کُل اور رون پر نے میں کی دریر ہوتی جلتی کہ وہر یوں ہو گاں تو بھی عدہ میر رناو جب ہے۔ مسکسہ 🛶 12 🛮 ق حران الرابع علية البعظة ورميان ميل رئسا كي الحريظة والبط لكي ورسواج عن عن تي وریک کی وجب دوسری دچونگی رکعت نے خیات کے کے میچی و فو سے خیات تیم شروع کی چھرو بیتے میں تنی در مگائی یاجاب کوٹ سے جھیو در نک پھے ھرک صدرة بيل مجده مو تاو بب عفر صيك جب يعو سات ب وساء م میں اے گی وہ نے ہو ہے وہ ہے ایک وہ اگ اور اگر ہے و جب مولاره مسئله مهدر 13 تيل رُعت پايور رُعت و فرطش ثمار وي عار ي ہو یا تضا و رونز ماں میں ورظهر ن کھی شنوں ق چار رعبق ل میں جب دور رع<mark>ت</mark> م ا تنیات کے سے تیشی تو ۵۰ واقعہ النیات ایز حاک تو بھی جدہ موہ جب ہے اور اس تجات کے جد "ناور ووٹر فی پرجگن لمھیم صبل عمدی محمد یا س سے

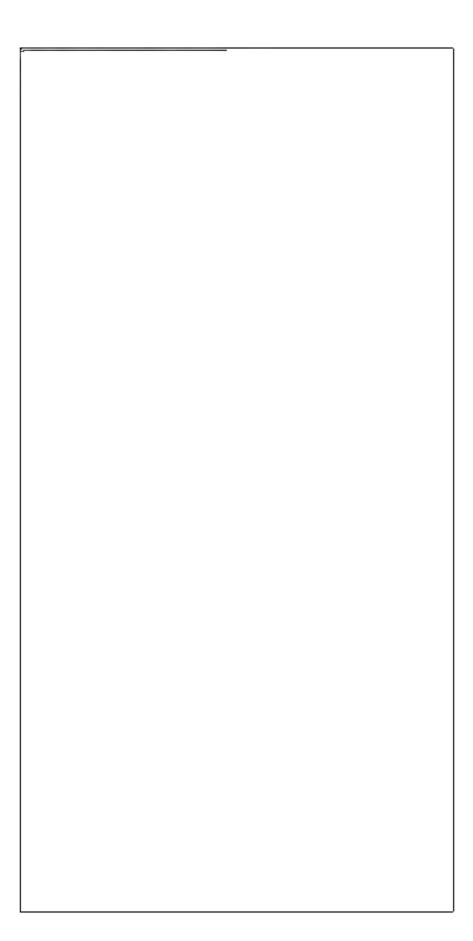
ربودہ پانھ فی تن بار کی مراہر می جول تو جس جدہ جو میں جب ہے مار سر س سے کم ي عابوق الوقائيدوه جيائين مستنده مهر 14 عمل ترارو ملات مولدون ی رکوشاہ و مرار) میں دو کروشا پر جیٹھ یا انتیا ہے ان تھوا رووش بیا بھی میر صابا جاہر ہے میں ایک کرنکس (ورسا ہے عید موسدہ کی ماڑ) ٹیل دروہ تنہ بیٹ نے رہے سے ے کیا واسموہ جب نیس مونا بہت ۔ ۱۰۱ فعد تحیات میں جاجا ہے ہا تکل میں بھی تجدہ نہوہ بہ ہے ، سکلہ مہمر 15 خیات پڑھنے بہم کار بھو نے نے خیات کی جُد بين وريد في المدير صفاقي في موكا عبده كان حدر ب مستعد مدر 16 البيت، لمراشقات وحد سجا تك اللهم ل جيَّمة الله النَّوت مِنْ الحِينَةُ في أنَّهُ إِنَّا اللهِ 1 الجدوو جب شمیں۔ ن طرح فاحل و تبیہ کی پر چوتھی رہت میں از سمد کی حکہ افٹات یا چھو اور ين ڪي تُل تو اڻي جده انهوه جب نيس ہے۔ مسائيات سيسر 17 انس رحت وچار ر وت و ف نار بل سی تھ بیں میسا صور گی وراورادت پرھائے تیر کی راہت کے نے دوڑی موں تو ہر یشنے کا آوی وہوا انھی سیدھات مو ہوتو بیسرجات ور انجیات یر جائے ہے کی ہو اور کی جائٹ بٹس جدو^ہ ہو ارباد ہے تھی ۔ در اس پیٹے فا منظارها سيدها بولو يولون وينظ جدهري والبورون ويتشن يرموا بالمعرف قیر میں پیٹھے ور س صوبت ایس محدومہوہ جب ہے۔ اس سیدھی طری ہوجا ہے ے بعد بھر وے ہے کی و بیٹر رخیات نے تھے کی تا گار ہو کی و تحدو مہو ب بھی، جب بہ گا ۔ سسب سہر 18 بر پھی میں ایسٹا ہوں گئ ہے ، یکے خادمتر ملکی بیدعا کمیں اور تا ویہ بات اور الیات و ووقع و پر سام ما مجھے سے ورکیدہ موند سے ماور کر ایدائی طرال موکٹ کی وہٹن کی بیٹر ہا ہے بلکہ ر المداہر مورٹ کی بیڑھ چی ہو یا روح بھی رچی ہوتے کی بیٹر جانے اور تھیا ہے باتھ کے جدو مجو ارہے ۔ اسٹار اروٹ کے جدائھی یاوٹد آیا اور یا کچوال ر کھنتا کا حدور یا بولوٹش مورچر ہے پڑھے۔ بیٹر رغل موں۔ یک راہت ورما

کے چاری تیوار معت ارائے اور ارائیو تدارے اور ان ایک رامت امرا تھاں مالی یا يا نچوايل رامت په سهم پيلير ويا نواچار پايشن تنگ او نيم و . ايپ رکهت کا ريتا گ ہ سنکہ سہر 19 مرپوٹگی رُحت پر بلیٹھی ور غیامت پرھائے میڑاں ہو ک ہو تجدہ ر المصال المصالح المساروة أسب وينجرها من الوراحيات بدائز تصلح بأمار بيني مرتزع مار مربی نے مجدہ میں گل ہے ۔ یا ٹیجایں رُعت کا محدہ میں تب یا آیا تا کیپ رکانت ۱۹ مدا کے چیوام سے جیار جو میں ۱۹ دو کھل اور پھٹٹی رجت یا جید و مہو بھی ے رہا چھایں رہت پر یا مالیکھیں دیا اور کہدہ کو ہریا توج کیا جار رش ہا ہے وركيك وكعت والتأويه سكمه الهمر 20 أربي العصافل فرراهي اور جي میں میصنا می بھول کی تو ہب تک تیس کی رمعت کا تحیدہ نڈیا ہوت تک یا 'آ ہے اپر عبيرب نا جو پينے۔ ''رجيد ۾ ريا تو حيرت اُهي نمار سوَّ ن اور جد ۾ نهو پ ووٽون عسورتو پ میں وجب ہے۔ مسکنہ میبر 21 مرمار میں شک ہوگیا کہ بیش رمجی رکھی اين ۽ چارر متن ساق سر بيانگ اتماق سے مواج بياء اندام شاق الي ا**ي ان** بالعائش عالى عالى المسارير هي الرائب الماق ميدوك بالمريب النام كى كالماحث تيمل النام يا الصامارير النام أكر المتسام الساق بالمام کھے یہا شہیرین جاتا ہے، اس میں موبی اثراد فیصاک میں بیادہ مدخر جاتا ہے مرابیا ہ مَا لَ ثَمِنَ رُعَتَ مِنْ عَشِيرًا مُولِّ كَيْنَ وَرَيُّ هِ سِيمَا وَرَحُدُهُ مِنْ وَهِ مِنْ مِنْ مُ ز ہاں ماں میں اے کہان کے جو اور انتقال کا حال میں تو اور انتقال کے ور تهده مهر چھی شدیرے اور آپ سے بینے کے بعد اوانوں طرف 🗀 حیال ہے شد آپ ركعت كي طراب الإدوامان بان بهدور ندميار بي طرف قاتين بي ره نيل مججه ور يك رجت وريره ب سين من صورت ميل تيهر ق رجت ير هي بينهر را الخيات یر مصت هزی بوک پیوگی رعت پڑھے مرجدہ ہو رہے۔ مسک سبکہ مہر 22 سر میں ٹیک او کہ میں میکی رامت سے یا اوسر ک رکھت و اس فالیمی بھی تھم ہے کہ سر

تعاتی ہے پیرٹنگ پر تو پھر ہے پر ھے ور آ را عثر ٹنگ پر جاتا موتو صدح رودہ مال ہوجائے ایں یا ختیار ہے ور آسر دونوں صرف برابر کماں راے کی طرف ریادہ بد جوو ایت بی تھے بین کر کیل راہت یہ چینیار انتیات یہ حصے کہ ٹابیر ریوام کار مت ہ ، وہم کی رکھت میں ہے کے دائم البیٹھے ور س بیس احمد کے اما تھا مورست بھی مدے دہم تن کی رہت نے بھی ایک کے ایک کے بیاری پانٹی واٹھی اور کار ایوٹ کی رہوت کے اور مجدوم کا ر نے یا م کھیر ہے ۔ مسکنہ شہر 23 ۔ ریٹنٹ یا کہمران رفعت ہے۔ تیسے کی تا س کا بھی علم ہے ۔ مومون سامات پر ایو دھہ نے جو باتو وہر کی رکعت میر بیرہ تیسری رکعت میں ہے ہور کا جیرے اٹیات نے ہے کہ ثابیہ میلی پانٹھی ہو کا چوشی ہوڑ سے وربجدہ ہو رہے ہو و پھیرے ۔ مسکل سیسر 24 رمور پر الاسے ئے جعد پیرٹنگ ہو کہ شامعلوم تیں رہتی ں پرھیں یا جارتو س ٹنگ فا پڑھ ہے ہارٹیں نمار مو کی سنتہ سرھیں یا وہ جائے کہ نٹس می سوئیں تو چھر ھوڑے مو ریک رہت ہ ریز ھائے اور عدوام ہو مرہے ہ را اُس پڑھائے ایوں برطی ہو یا وربونی ایک واعل فی چیں ہے تو روٹ جو تی ہے وچر ہے پر ھے۔ ی حربی اس شیاعت پرھ شنٹے کے بعد بہ شف مو ہو س فابھی ہیم عکم ہے کہ جب تک تعیک و شدآ ئے اس فا پہلے عمل شام کے لیکن مرکوں حتیار کی رہ سے مار پھر سے یا جائے ہے جھا کے ان کی مٹاب کل جانے اور ان اور ہے اور مستنب میں اور اور اور میں ہیں ہیں۔ الی و و میں آ ن سے مجدو موہ جب موٹا ہے آ کید ہی مجدور ب کی طرف ہے وہ جانب كان كيب ترازش وولعا كيده مؤشل كياجا تار و مستحد الهمر 26 الجدوم، ے کے حدیکہ کوئی ماں والے موگن میں شاہدہ موہ جب ہوتا ہے قو وی پرج عِدہ کا فاقی ہے۔ ب جرجہ کو ٹیر رے۔ مسلک سیسر 27 موریش پانے مووں ہوں خی^ز یا ہے جدہ ہوہ جب تھا لیس جدہ ہو رہا ہو**ل** کی وردہ نو راعر **ف** سرم چھے دیا۔ میں بھی و حکد میری باور میدونہد والدف سے ش چھے اندان سے

پڑھے ہوں نہونی ورین وت بھولی ان سے موروث حواتی ہے تو اب حدوام ہو ارہے بلد پر ق ط ل بینچے بیسے قلمہ و ۱۱ وائٹر یف وجہ وہوں بھی پر سے گئی ہوت بھی بالارق على ساعدة الارساد مار وياساك مسلم عبر 28 مدالة و جرائق وران کے قصد ووٹو بطرف مار میکھیں میا ورمدنبیت ک کرمیں محدوم ہواند رون کی تائب بھی جب بمان میں بات اور ۱۶۰ سے سامانہ جات ان انتہا ہے جدوم ہو ر پنتے کا مختبے ، بٹنا ہے ۔ مسئلہ المسار 29 میں رکعت میں تحس رہت میں مار عیل صورے ہے ہوں معتدمیں ما استحصیرہ بیاتھ ہے مجور میں ٹراڑ میں ہور ارائے والمحمدہ مو سے بیت ^{کار} وام کیلیے ہے کے جد کوئی ماک وہتے ہوگ^{ی ک} بیا ہے کمار جاتی ر ناق ہے جھرے مار یا ھے۔ مسلہ سیدر 30 جنوب ہے متر ہی پہنی یا اجبر ک رعت میں ساؤوت بزیر آن تو سانا واقع شہر ٹیم رقیعہ ن رحت میں چھا یا ھے مرجدہ موسرے۔ مسکت میسر 31 وقر کی ماریش شیرمو کرنے معلوم پرووسری ر حت ہے ہیسری و رسی وت بی طرف ریادہ کمات پیل سے ہیں دووں صرف ہر ہر ورجہ کا کمان ہے تو سی رکعت میں وہ وہ توت پر بھے مرجیٹر پر خوب ہے جد حرکی انو سر آیت العت اور س عظم اور س میں طبی وب وکٹو ت سے عظم اور خیر میں بجد وسمو س رے مسئلہ ممید 32 متر ایل ور آئو ہے کی تگر سیسحامک اللهماء برکی يَّهُ بِرِينِ وَأَنِي لَا وَمَا وَأَنَّهُ عَدِيرِ مِنْ فَا تَحَدُهُ جُولُاهُ حِينِ فِي الْمُسْتُمُ مِيدَ 33 مَ میں اید آبات یا ہن جیول کی انہارے یا ہو کے رکوع میں پیل کی تا تجدہ ہو کا و جب ہے۔ مستعمد عبدر 34 محمد الد محمد علی ورتی ورتی الم علی ال پرچهر آرمین و تجده نهوه جب جمعی مسلکه مهمر 35 فرض نمار مین کیجیمی و و ب رعتق بي كيسر عن يشر مرت مرق عبره الهوه جب أيس ما مسلم الما مر 36 تمار کے اور تیں سے الک البہد الاحق مول کی اروح تیں شہول لیے العطيم التين برعباء عددين سنسحان رئبي لاعدي أثيل برورون سے أتد رسم بعد المفالمان حمده - بابه تهيل رمايا بيت و مدعن وقت مد صفت به تهير مي تولي سرم بيتي و به الله المرافق في المن المرافق الله المرافق الله المرافق الله المرافق الله المرافق الله المرافق ال

تجدوهم وت كابيات

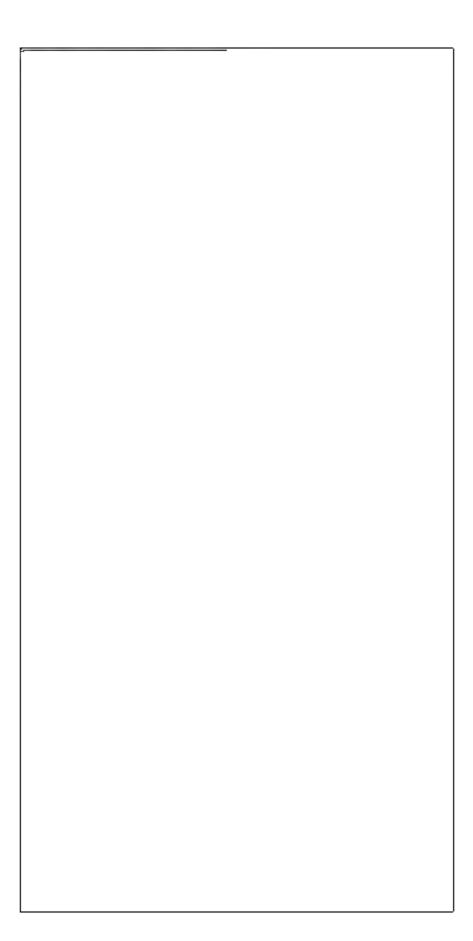


رون رتی ہوں تب بھی وہ جدو ۱ موجات کا بیا ہے پڑھایت سے جات تہ برے مسکنہ سہر 14 مر رہ مجھ ٹیں کی اور سے فروں آیٹ کے فرار میں جدورہ کرنے بیک میار نے بعد رہے اس میاری میں رہے گی قو وو مجدو و مدیو گا پھ رہ یا ہے گاہ رکن وہی ہوگا ، سنگ سنگ میں 15 بسائی جُد ہیں ہے ہیں ہے کہ وہ ا میں ہوں وراج اس عے بیای مدووجب ساج سادلا برج کے قیر میں تیدہ سے پائیلی افعان طائے تجدہ کرے لیم ان کو بار بار دیو گئی رے ور ء چُد بدل کی ایس کی بیت کود ہر یا گھر تیسر ک چُد جائے ہی تاہیں ان طراب ہ برقید برقی ہیں افعام ہے کن کی افعانیدہ ہے۔مسلم سہر 16 ہ کے ی جُدر ایٹے ٹیٹے بجدہ و کی آیتی پاسیس تو جی بشن آئیں یہ سے سے ی جدے رہے۔ مسکلہ مسر 17 نیٹے ٹیٹے جدہ کی کوئی " بت راطی پھر اٹو عز ک ہولی میں چی ٹیس جی ٹیک تھی ہوں میں سے حرے وی آمت بھر پائی بھ وم ن تو کیسای عدود جب ہے۔ مسلکہ سام 18 کیس تحد عدہ ن آیت برطی مر کھ برک فام ہو یکی تُق بھر ان جُنہ آ ابرہ ی آیت بر گل تب آئی وہ جدے . ہے۔ مسکنہ ممبر 19 بک جگہ بیسے بیسے محدہ کی کوں آ بیت پر حل بھر جات قرآن مجید کی تلاوت بر پہلیوں کی طبیہ میٹھے میٹھے کی اور کام میں بک کئی جیسے ھیا آیت کی میکند یا می تب چھی دو تبدید ہے۔ جب جو ہے اور بدا کو ی اور عام مرخام مرخام ج ریاستھیں کے کہ شد مرل کی ۔ سنامہ سہر 20 کیب پھر کیا ہے کہا و کے میٹن نبورہ کی ہوں آیے ہے جاتی ورچھ دومر ہے کو کے میٹن ہاں وہ کی آبیت پار طمی اب علی کی جدہ ک فاقی ہے جا ہے جنتی وقعہ رہ تھے۔ بہتہ سر وہس سے کام میں معاج کے بعدہ ن آیت پر سے گرقہ اوسر جدو رہ پڑے گا۔ کا تیسہ ہے وہ میں گئے کے بعد ریز جھے گی ہو تیسر عدمہ جب ہوجائے گا۔ ﴿ مد حد حدد ا ر پر گھر بوقو اهم ہے ہوئے ہیں جو کا اور تیہ ہے والے پرتیم محدہ مسئلہ منہ 22 م جد کا بھی برکھم ہے کہ رمحدہ ک بک کیت کی الدیر مصور اسامی جدود جد بر جاسے ایسام جداہیں ا الشيري المراجع المحدثين اوهر وهر كيل كال راية الطي الماستند المهار 23 الر ماز ٹان محدوق بیسای میں کوکی افعان تھے تاہے گئی کیسا تی مجدوہ میس ہے ی سب العدیات فریل می مجدد سے یہ العدی تا الحدید ا ر عنت والمر ی معت شن ال این پر الص المساسات مهار 24 الجد و کی کولی آ بے بھی دربجد ڈیٹس کیا بھر ای طبہ تیں واقد میاں دروی کی ایک بھر شدر بٹرل پر طمی ورتمار بل تجده تل وحد بياتو مرك تجده طافي تدوه و بالجدائ الله و موجا ميل ئے بیٹ کرخد مدل کی نوتو وہم جد وچھی، جب ہے۔ مسکلہ سیسر 25 سرجدہ ن آیت باهک خده ریونت ال جُدماری بیت و نمرهای اورای آیت اماریش وم ن تو ہے تماریس چرچہ رہے۔ مسک سے میسر 26 میڑھے وہ ف کا کارٹیم ىدى ئىپ ي خىد ئىسى ئىشى ئىپ آيت بودر، ريرحتى رى بىن ئىنچە ن كى جُدىدى کی کرچکلی داید. و رجگه سایق دومه ی د زید و رجگه رتیم می د فیدتیم می چکه و خ صفحه می میر ید می مجد وه جسا بیده منشه در یک مجدسه جساس جشی واحدث شای تحد ہے ہے ، سکت سہر 27 س شفہ وال چُریش پر و بیک م شخہ والی مبله مرك كارتون من من من من كالمهار من من من من من من من من كالمهام من المنابعة المن بياره سلم مهمر 28 مهاريء الناري صناع رتهده بي كوتيجوڙه يي سروه ور منج ہے سے ب کیدے سے میکیا کے اللہ 180 بیٹ شاہر ڈیٹ کہ ان میل مجد ہے سے ُویو بارے نام سنگ ماہر 29 ارمورٹ ٹٹریول آیت ٹارٹھوڑ ہے ہو گ جدہ کی آیت پر صفر کی فا جھری کی ایس مر رساریش یا رہے تو ک بیش ہے بھی تا ہے کہ وہ تی ہر می ہو کہ چولی تیں آیت نے یہ بر ہوں میس بہتر ہے کہ

عِدہ ن آمیت واد کیب آمیت کے ماتھومان مربر تھے۔ بیماری فراز کا بیات

مست ما را 1 مورون والتايل شايعوز _ بيب تك هر يهوري ه ق تو ہے ہو ہے جو رقمار پر گئی رہے اور جب ھڑا ہے جو جانے و جیمے مرمور ام بھے۔ ٹ<u>اسھے بستے</u> رہاں ہوت وہ ہوں ہرکہ 1949 ب خبرے پر سے افرریوں سے ت تَنَا يَكُونُ كُنْ مِنْ إِنَّ أَنْ مُسُولِ فِي مِنْ إِلَى مُوجِاتِ وَ مُسْسَمِعُ مِنْ 2 مُرَوعٌ مجدہ مرے ں تھی قندرت بدعوم رو نا ورحد ہے واش ہے ہے وہ بہتے اور مجدم کے نے اور سے اور وہ جو سے وہ سیالہ میسر 3 مجدور سے اے سے عميه ونيه وولي ويکي چيز رڪويو اور س پر محدود ايا پهتر قيم ان په پ مجدو کي فقد رڪ ش ہوتا ہی شارہ یو سیدنگرے و بحدہ کے فاص ورث میں۔ مستسب سهر 4 رفز برا برائة عالم بيان هر براه بالمساري الكيف الماني ت در واد کی کے اور سے اوا اور تیات ای باتھ کمارے سا است ہدا مسک 🚙 🄞 رھز کی ہو متی کے کمیل رہوٹ مجد ڈکٹن رکھتی ہے ہیا ہے ھڑ می ہو ہریا ھے مرروعٌ م جدے شارے سے رہے مرجا ہے بیٹیر رنمار پر تھے و کوع خدو ہو شارہ ہے ، ارے دوبوں فتاہ رائی میں بیٹھ رانے صابح ہے۔ مست مہر 6 مر میشنے میں حافظ ایس می تو جھنے گاہ تلہ وقیدہ کا راس طرح کے یب جات کہ حوب و عارے یک آر بیب قریب میشنے ہے رہے اور یا و باتباری طرف چیا ہے ور یا چھ جا آت ہونو کنبر کر طرف میں مدھینا ہے بکسہ گھٹے ھڑے ریکھے پھر سر کے رهمی ای طرال نه لیت سکے کہ م ورند میدرہ نبیر ۱۶ چار ہے قبید فاطرف پیر کے واقل میٹ یب بات میمن سات پیٹے کوئی جاسی تکبیار کو دیں کہ مند آباد کی صرف ہوجائے اور وح ف شدر بیائھ مرک شارے متاہور یا تھے روح کا

شارع کم رے مرجدہ کا شمرہ ڈر ریادہ رے۔ مسلم سیسر 7 سرچت ندھیے بیارو اللی واللی مروات پرلید کی طرف مرتبار کے بینے وارمر کے شارے التصاروح جدہ ار ہے ہوانگی ہوا یہ ہے میکن حیث ایرے اور یا حوار روادہ چھوا سے اور مسکند ہے۔ سمبسر8 آرم سے افارہ مراب کی می عالت کی ری و ماز سام ھے انجر ب ر ہے، ن ہے زیادہ بھی جا ہے رائے مان یا کل معالے موں چھے موسے کے بعد قطارہ سا چھ ہے۔ سب کیل ہے اور سر بیدادن راست سے ریادہ ہے جارت کیل رامی بَدَ يَبِ١٠ رَبُّ مُن اللَّهِ مِنْ ١ مِنْ يَ عَلَى طَالْتُ ٱلَّالِي الْمُولِ عَلَى اللَّهِ مِنْ مِن عَلَى قضاع ہے وریہ الدون رے کہ جب وافل ٹیمی ہوجا ال گاتب ہے حول کا کہ ش پیرم کی تو گناه کارم ہے گی۔ مستعب سیبسر 9 س طرح پر بھورہ صاحب وی ہوش ہوجائے قائر ہوتی کے ال رہے ہے ہوہ شاموں موتو تضایز عناہ جب ے ور اُس کیک وربار ہے ہے ہے وہ ہوتی ہوتو قصابیر عناو جب آنٹل ۔ مسکنسہ سه ر 10 جب نمارشه من ان س وقت بسی چین تجر جب خموزی نماریز هریتی قو تماری بیں ولی کے رئے تیز ہوتی کہ هر کی به موکی تو وقی نر ربیٹے رہر ھے سرروٹ مجدور ہے وہ ایسے بیش ہو کو کا خید و کو سائے شاہ و سے در سے وہ اور پہا جاتے ہو ہو کہ چھنے کی فقد رہے تھیں رہی ہو ای طراح فیت مراہ فی مداز کو بور اس سے استسالیہ سلىد 11 يە كاڭ مىل ئىلىنىڭلۇرى مازىيىد . ياشى د ياناخ كاچىد كوخ د تجددى عَبِّد کِدِهُ مَا يَا يَعِمْ مُنَازِي مِيْنِ مِجْمِي مَا تَتَيِّ مِنْ مُنْ رَبُوهِرُ مِي مَا رَبِيرِ مِر ہے 🕝 مستعب سہر 12 م بیاری کی میں مندرہ کی تہدہ ورقع سے دلیے میں کے ان وہ سے تجدہ پارچھ جب وجومان کے چیق کا میں ہوگاں کیا ہارہ ٹ بجد ہ مرستی ہے جاتے ہیاہے تمارچ تی ری س توج رید جدیگر سے میڑھے۔ مسلکہ دیسر 13 روی تی کر جر الله يهاريمو كاك يافي سے المخاليل رعتی تو اپنے الله الله الله الله الله ور بی طرب تماریز ھے برحوہ کیٹم بتدر کے قو بوں وہر کیٹم سروے ور روا تھے و



، ریواز میں شقیمیں رمایہ تا ازہ نہ رسمیاں گھر میری ہے۔ مسلمہ سبہر 4 - رونی ظر تنی دور ہے یا وقت ورآ دنی می حیاں کے مقیار مصور قیم من با ہے سمین تنے ہے۔ یاتی بھی پر سو رہے کی ہے وہ می دن ٹر کی جائے کا ہوری پر سو رہو مرد پر در در این آگئے جانے گہائے بھی تم یع ساک رو سطادہ مسافر ہے۔ ﴿ مسائندہ المهار 5 جهرکونی شریعت بینه مسافر عورخصر و رعضاع کی فرض ما ۱۹۹۰ر معتمل یر ضے ورسانتا کا بیلم بی یہ جلدی ہوتا فحر کی ساتا کی نے ہو ورشاتی حجمور دیں ورست ب سي چيواز ويند ب بياني آن د پره و کا در آم پيڙه جيد ۾ شاه شاه ايند رتھیوں ہے روپائے کا ہوتو ناٹھوڑے واسٹیل سر میں پوری پوری کا بھے پ میں کی میں ہے۔ مسئلہ مہار 6 فجر اور مقرب مروش کی میں میں بھی ہوں کی فیم ت جيت البيت براهن ب ويت ال يراص مسكله المبهر 7 المراعس العالمان مار دور متوں سے رہ ١٩ مند پر جھے وِ رک جو رر متیس پر هنا گناہ ہے جو ماظہر کے بول بھ برض پر بھے تا کہ کارہوگ ما سنگ ہا ہا 8 اسر جوے سے جارہ ^{می}ک پڑھ تا ہاتا سر معمر کی رکھت ہیں میٹھ سر حقیات برحمی ہے تب قو دور م^{ین}ڈ ن فرض کی بو میں اور دو ر عثل تفل في مو در تعميل كي و محيده جو رية يا حصرفا و ۱۹۰۰ حت پرياميسجي برود میں سیر صهر کی نو بعدر ۶۰ ن سے کم خمبر ہے ق شیت ہے تنب بھی مسافر شعیل رہی ہے نمازیں پارل پارک کے تھی اور اس شاپ کھر ہے ندپیدرہ و کاٹھہر کے کی فیرہ البہاتہ ر به وهر مساقه ریب ک به جورز کفت و می فرطن نماز دو معت پاهتی ریباند اور م به ۱۶ مایا ب ساریا دیکشر ب رانبیت من به قر **ب**امسافر نیم را را گهر گرفتیت عرب في مريندره ون سے پينے جينے جانے کا بر ١٥ يو اپنے جي منافر بدہے گ شاریں برری وری پڑھے۔ چر جب یہاں سے بصف اریباں سے موحد ش میر **ں** ہو جہاں جاتی ہے قو چرم مافر سوجائے گی مرجو **ں سے**تم موبؤ مرمافرنٹیں ہولی۔ مستنب میبر 10 شن موں جائے اوو رئے ھر سے کلی میں گھری سے پیاچی نسبت سے کہنگ ہے گا و پ بٹس پیدرہ و ن شہر و س کی تو م سافر میش رہی رمات تھر ہو رکی مدار ہیں ہے تھے۔ پھر سر فاوی ٹیل چیچ کے بورے پیدرہ ون بیس حمیرہ او تب بھی مرافر دینے گ^ی 4 سکنسہ مہر 11 تین فر پ بانے 8 روو ہے مین میرنیمبر ل _{دا ا}مبری منز بایر پذاگھر _گاتب عی سیافز بین مون مستنه سهر 12 بورمزل به بدک شیت شدر چی پین کی دومر پیل چیش کا و مت پیل رار بیران بھی ووس فرکھن ہے۔ ب اب جو میں ای جار باتھ ان جار ساتھ ان میں جے بساتیطان ے یا ک بہو ہے کے حد بھی وہ حکمہ '' تیس متر ب ہو یا جینے وقت یا ک تھی رسنڈ میس حيش ' يا سيڙه ۾ سته مهاف ہے مهار مهافر و ل وط ان يا تھے۔ مسک سے سے مسیر 13 اندار پڑھنے ہیں ہے تمارے مداری پیدرہ رہ رکھی سے بی سیت سو گی تو مار ترقیل ری بیرمار بھی پوری پر تھے۔ مسلکہ میں 14 وم چارون کے سے رماتہ میں سیں ظہر ہا پر ایسن وکر ایکی و تیں ہوجا تی جی کہ جانا نہیں ہوتا ہے رور یہ بیت ہوتی ہے کہ گاں میر + ب بعلی جاؤں گی میسنٹیل جا امونا۔ سی حرات پیدرہ واثنیاں دی و بت مجمعیت و سی سے بھی اور ور بیان ہو ایر میمن پور سے پید اوان السنان مجمعی ہورت بین بور بتب بھی مسافر ہے کی دیا ہے جتنے ون مرح مزر دامیں مسئل سمب 15 شي سزل د ڪار اور ڪي جي پير پهواو جاري سي سے عو بوں میں درسر وٹ آلی تا بہت ہے وہ کا رودوں نے اتب ہی ہے مسافر ا میں اور مستحد مہر 16 کوئی ہے ماہلاکے باتھ ہے۔ استان میں علامہ تشم ہے کا انا کی نظیر سے کی بغیر اس کے ایو انجیس صراعتی تا ایک دا اے میں شوج ق سيت فالمنتهار ہے کہ رشو سرہ اروم چندرہ ور تصر کے قاموتو عورت انکی مسالہ فیش ری جو ہے تھم کے ق تیت رے یا شہ رے ہور رم افا روائم محمر کے موتو عورت بھی مرافر ہے۔ مسلکہ جہ 17 شمر مراب سی کے کئی کا فرووں

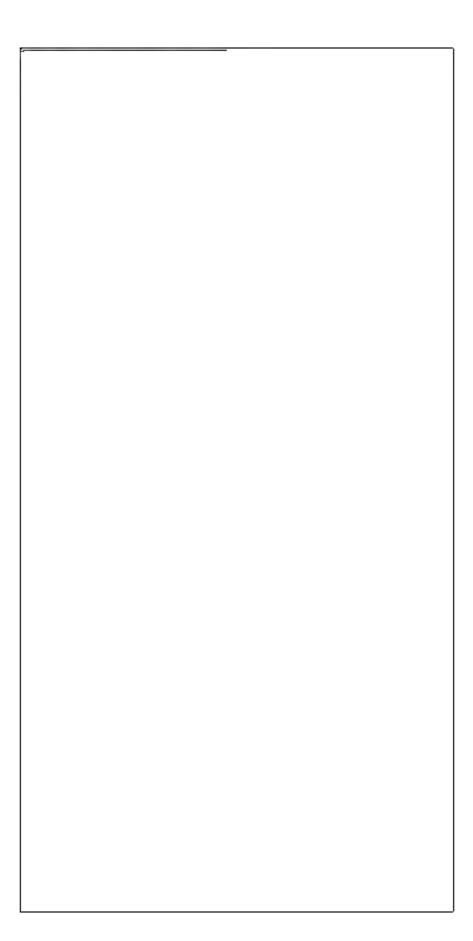
گھر ہے تو ماوخ میں ری جا ہے تھ رہے و رودہ اور انہا کھر خیس ہے تو ار جدرہ ون تھر ہے ق میت ہے تو اور پائٹی مراکی مرال ہے گی جور، وہ فارش ق دو ر بھٹی رہے مستعم میر 18 روٹ ٹان کی فلی تھر نے کا روہ سے دی و ن پيمان يا ين و ن و بان باره ون ومان سين پورے پيد رود ن کسي تشهر ڪا ر وه البين بنے بھی مسافر رمین مستب سهر 19 کی ہے بن شور کا کے پوڑو پ ی دور ی جُد کھ بر یا وروس ، ہے ہوگی ب بریش ہے و بہلے کھر ہے وجھ مطلب نیمی روتو ب وه شواه را در ایمی دونو ب بر سی تو ایر هر مرا می حوات است میں وہ بیجائے رہے ہے ہر وہ جوروں وہار بتا موقو مسافر رہے گی۔ ترا میں سو کی م ریز ھے۔ مستب سہر 20 کر وٹماری**ں** مریش فضامو ہم آؤ کھ گئی ر هي فلير عصر العشاء في وور وتنان نضاح حيد ورار مغرات يهيد مثلا فلير في نمار فضا ہو گی تو سفری جائے میں جو روشنگ میں فیصار ہے۔ مسلکہ سامہ 21 ہوہ کے بعد برعورے مستقل طور پری میں یہ ہے گئی قریل کا جمعی گھر سے پ ہے تو سر تنی موں چیں پر شیکے تی اور بیدرہ رہ رتھبر کے کی نمیت تھی ہے تو میافر رمیمی مناقرت کے قامد کے مصادرہ زہ کا کہا ہے جا الرمان کا اپناہیوش ہے ہے اور میں شان کا او حووظان کیا ہے صلی تھا وی ہے تھی صلی ہے کا اور مسکسل سد 22 میرش فی کاری ساور مار کاوافت کیا و و کار کار کی مازج ے ریزے ہوری شنیں برکھ مے یہ نے کا فرف سوتہ ویوں نے جے ، سبت مهر 23 ، بل مارهان صفحاهی سی تقوم نے کیفیاتی رہی انداز باطن ور ب ہے ور اُر حرّ ہے ہوں اُ جنے ہے بر کھو ہے یا رہے فاقوف وہ قومیرہ ین صے یہ مسکلہ اسہر 24 اندار پر سے میں رین کھا گی ہ رقبیہ اوسری فرف ہو ہے تو مہاراتی میں تھوم جائے ہو وقیدی جائے ہوں رہے کہ مسکسہ مہیر 25 ارتیاں مند ب جانا ہوؤ جب تک مراول بیں سے بول پامخر میاشومر یا تھاتہ ہو اس وقت

تک نے رہا درست کیل نے تھی محم کے ہاتھ سٹے رہا پڑا گیا ہے ۔ اسر کے ہم ک یا دومہ ال جانا ہوتے بھی جمیر ترم کے اثر اٹس جانا معت کیٹس صدیت اٹس ال ال بھی يرى مى شختة ن ب مستنب سهيد 26 أيار مكوف ريون كوريد وور تہ جات کی باہد کی مرتا او پہیارہ نے یا تحد میں تا ایروں سے بیس ہے ہے ماللہ سنب 27 ہے۔ کی ہاری ہے ، مازکاہ ف اس ہو تا کی ہے ۔ کی اللہ تبلہ میر طراق ما مدار ہو سے ای طرح ^{اس}لیلی پیشو یہ ا<u>سکی</u> سے راہیں اور یک پیمر میشو نے بر روقعہ یاس فر اللہ جو اروعیر و ایس نموب بیٹ ^{انے} وارموار ی جے۔ یہ گہری 🐔 ہیں تمار قضامہ جائے۔ 🐧 ہے۔ م بوت تارات اللہ 🕏 جت کی و منتا کومعدم رہے۔ میروہ بی همی و می صدر کے جوشر جت کے تادیق ہے۔ یک وحت ب حد ہے آئے بیڑھنا ،رحد ہے وہ رہونا اور یونیونی ورہ ، نی ہے۔البیتہ جانس ورہ يره وشان منا ك يم في وراً عام تهده السند المدير 28 أمر يكن يومر ب كريش ر فرار میر اعداد رست ب تب بھی چاتی ہملی میر مار میر اعداد رست ذات ہے ور سر ہملی تحسم ف الميس جو ياول كے الداعوں يار معا ہو ہے تب جمل ف ير تر رايا صاور سك البيل بايل مگ م عام الراحة في ب يور فاطلي يلي قلم ساكر جات يم محمور تحون الرامك شاره وياجات الناه التشاتف النامي مرازية حناه رست يمل مسلك ك مبيل 29 أنه ي كويني مرزي حن ورست على يالني اورمي ك يرجي مرزي حن ور است ہے میں یا بھی ' ہے واقت کہارو ہے۔ کندھوں پر موس کی وفت پڑھیا ور ست ائریس رہیں یا رہو ہے ہیں ہے۔ مسلمہ مہمر 30 سامٹ ہے وہائی ہے " الشرائل بالباريال فالقريش البية عجم " المستحى أم الاست البار

گهر مين موت بوچائ کابيان

مندم 1 سر آئی م نے گئاہ اس میتانا واور ال نے پیراقبد ماہ ف وہ ورمہ او نیج از دونا کہ من آبدی طاف موج سے وراس کے پوس بیتیز سرورور

ہے کلیہ پر حوتا کیم وہ رہے ہی رخود جی گلیہ پر جے گئے ور حواللہ پر جے کا حکم تہ رہ پونندوہ والت ہوا مشکل ہے یہ معلوم س کے مزیر سے یہ نکل جانے مسلہ نمبر 2 جے وہ بید افعد کلمہ پرھ سے وج پ ہور ہو پہکوشش مدرو کرفلمہ حاری ر ب 👂 بریطنے پر بھتے وہ کلے 🔒 پوٹند مطاب او صرف 🖰 ب کے مب سط آخری ہوستا جھ کی کے مید سے مطافقہ جوتا جا ہے۔ اس میشر ورستا پیش کہ وہ ا سنت المساحمة برابر جواري السام المارين المسامين المسامي چيه ارائية پير فلمان هنائكو اجرا اورايو اين اين اور و استام 3 جہ ہے اس اللہ ہو ہے اور حددی حددی میلئے گئے و ریا ملکس واللین واللین میں اللہ میں کہ ا هزی شاموشیل و رما السامیر حمی بروجا ہے ورشیشیں بیٹیر جا میں تو ممجھو س ن موت ن ب ال وقت كلمدروررور سے يرسنائه وي روام سدم 4 سوره بيس يا ھے سے موت کی تن کم موجاتی ہے ک کے سر یا نے والا رکیس ک کے بول جیس رہاتھ دو۔ واسی سے پر معنو دو ۔ مسد خیم 5 اس مانت کوئی ایک وابت نہ رو کہ اسافا دل وائو کی ظرف رال ہو جائے آپوہد بیاوات و یا ہے حدیق اور مدتحاق ہی ارگاہ ٹیس ہ صری کاوالت ہے۔ ایک کام کے ملک ہو تکس روک پار سے میں چرک اند تھا کے ف حرف مال او یا یہ کہ مردو کی فیرحو میں ان میں اے ایت وقت وال ایکو ال ر منے بازیا کوئی جس سے س کو یا دوم میت کی سے سامے انا بی یا تھی انا ک ول بن کا ان ک حرف متوجہ ہو یا ہے ہواں کی محبت بن کے ول میں رویا ہے یا ک ، بي وت البيدا أي المحت البات وقصت مول تو معوق الله بري موستام ال المسلد میر6: م نے وقت آپر س کے مزید ہے خدر کو الائفر کا کوئی وٹ کھاتھ اس فا خیول نه روس فالیدها نه روب بویدیه مجھوموت ق نتی سے مشل شطا کے قیمی ری۔ س ہویہ سے زیراموں ہارتھل جاتے رہے کے وقت جو پرتھ مورب معاف ہے ور مدتی لی سے س کی بخشش کی وہا رتی رہو۔مسدنم 7 جب مرجات و سے حصو



مر کر تغین العدرہ کی تر ارکے دائق ک ورمسوڑوں پر چیم ای جانے ورہا ہے دو وال سوار عول ميں ليکيم ول جائے لا مجھي جائز ہے اور سرم دو نبائے في حاجت مين وهيش و عال مين مرحات و الاحراق الصورية مناكب مين يجهو بالصروري ہے و سااک ورمید و رکا و ں اٹن روی حردو تا کیوصو پر کتے ورتین کے وقت ہاتی شاجا ہے وہ سے جب جسوار چینڈ سرانوگل فیرہ ہے ان اور چی ہے جس ہے ساف موجات جیسے میں یا تھی یا صابح ال ہے اللہ و جھوہ ہے ور صاف رائے لیم مرہ کے میں اور ایران رہیری نے ہے اول رپایا ہو یالی نیم رو تمیں العام ت بي تكساة السارية ب الكساكم الرين الاستانك بي في الله التي الإستانية التي الاوث میر ناہ ہے ور س طرب مرسے وی تک شام جو اندوں ڈے کہ واقعی روب تک انگی جائے الی کے تحدم و کے بیٹے مدر ان بیٹ نگا ارڈر مصل ہے ورآ اللہ آ اللہ آ اللہ ہے اور ہو والے سر وکھ ہو خاتہ تھے قواس مو ہو چھ کے دھوڈ ہے و روضو ورفسل میں اس کے نکلے سے پھھٹھیاں منبیل ہے تداہر و۔ ماکے بعد چر س یو و ماہی روٹ یر ناہ ہے اور کا فوریں او بال سے سے بین نگ تیں، فعدد ہے۔ چر مار مدن ک ير سے سے اپنے کے کے افغادہ مسلکہ منبر 4 رہے کی نے لیے وال رپیر ہو ہ یں ماجوہ یہی ساوہ ہم مرم یں وقی ہے ان سے ان طرح شروقد تھا۔ یہت تیر '' بانی سے مرد و کونہ ہو و رنہوں کا پاطر ایک ہو یا ن ہو سندی ہے '' کوں میں طراب تمیں العدمہارہ نے علمہ کیے العدارات بہرے کو اجواؤ ہے تاہی بھی وعل وجويده سلك مهر 5 دسيم و سام ي رحوة بريط كادور أمروه مرده وقول المراه والمراجع المراجع المنظم والأسام وووفول تقيي والوفول تصول مرد مثوب پروس میرفانورش ده جھنے میں می*س فطر* نگا تے بیس ورفطر ہی بھی ہے گی فات میں ر ڪوڻي جي پر بيا جي جي احق ہے جاتات من ميل آيا ہي جي سن سے را موسف رو پا ہ سائند ہے۔ 6 و وں ٹیل ملکھی تہ کروشناخن کا وشائیں نے ہوں کاٹو۔سے اس

طراق رے دو۔ مسک مدر 7 رون مرور کو دوم دون الل سے کوئی مدر ف و رقیش ہے تو بیوی کے مدورہ اور کی توریت یو س پوشمل و یا جار بیش ۔ رچاکھ م ی ہو روہ کی شاہوں کی واقع کم اور وہ سیان کی سے مدن الس ما تھا مالا الباسا ہے۔ با تولیل کیا من بیان بین آنم برو میسید میر 8 کی کافویم کیا او ک کن میں ہوئی کا جو نا اور کف نا در منت ہے ور سر میو کی مرجو ہے ہو تا ہوئے عدید ت چھوٹا اور باتھ مگانا ور سٹ ڈیٹل ۔ بہترہ پیٹن مست ے مریع ہے ہے ہے ہے۔ كانا يحى ورست بير مسلم مسر و جهورت ييش يال يرووهم و يوو تها و ب كارتار وه و رامع بياره سنك سيد 10 منه بير بتوكية ب 6. شهر وه قریب موده مساوی در سره دینه معاد کیکو بولی و مد بر تیک مورت نهاده ب ء سنسب سهير 11 رقب ئے ہيں، نائيب، <u>يکناؤ کن شاہر ہے۔</u> او حد کو سیم نے سے ساکارہ ویکر یو اور کا رہو کو یافنی شہیے ورو عل ال کا پاری شارے کہ پیاستا جارے ہاں مروہ تھم کھر بول گاہ وہ مِنْ ہوجے ناماق تھی ، فا على الله الله الله التي ورفذ التي لو الله التي الله والله الله والله والمعت إن كه ور وگے ایک و قال ہے تھیں ورو بار ال

ئفنائ فكاميات

ہے بھی کم اینا مکروہ اور ہر ہے ہاں آریوں مجوری اور رپیاری ہوتو کم ایا جس ورست ہے مسلکہ ملہ 3 میں بند ہر جی توں سے نے رہائے کہ اوٹ جمی ورست ہے بھن ریوں تک بوتا ریادہ چھاہے۔ مسکمیہ ہمبر 4 پیلے افن کوشن وقعه بايواع فأوقعه يواسات واحدوبان وعيه وكراحوني ويهوات سي بين مرويات وو مسئلہ سند 5 کفل ے کام پتنے ہے کہ پجے یو دریجی و بھر ر ر ای کے میں رٹا ہے جرم و سے کو کی پر ہونے لیجے وٹا بیروہ اور ہر کے ہوجی ہوتا الصار کے تے کے وریسے پرا کی وہ کیا جساد ی طرف در کیا ہو میں طرف پڑھو کھ والخياهم ف ال كريمة بيد عديد مدويد هاور يون والبين ويجيده المير ط ف عراق والمع صرف کی ان بھی میں مرس رح ف عن مور المرعدد ورکی ما سے مرسے مارک اور بھی یا ہر ہے وہ کہ رسمانی میں کھی شار پڑا ہے۔ مسکسہ سیسر 6 بینیا بدو ارس بعد کے جدر رالیہنے سے بہتے می وساعدہ وقریہ جسی جاہر ہے مر سرسب متوں کے ہ پر سے بالد سے قرائشی ورسٹ ہے۔ مسلمہ مہر 7 جب عال چوقر رصاب رہ کے موگ مارپر جارونگا، ہیں۔ مسئلہ اللہ 8 کرمورنگل جنارے کی تمار میر ھ دیں ہو بھی جار ہے کان پونار یہ الداق کیسی قیمیں ہوتا ہے ان ہے ہم مدر ہ منا کے کے مصلے یان بیس پر کے مستعد مصر 9 مفن یا قبر کے عدر محدہ ماری ہے ویر فانجرور و کوبی ویا کسا ورست بیس ماطرح من پر یام یہ پر یا ہونہ ہے عَافَو رات باره ثنال مشاهله وغير «وفي الداللهن أيش در سيايش (البيتا عبيشر يف كا فا السابي البية في فارومال وقم أو في الزائع فاركوه ينادر المنا بدرا المستسلسة سهبر 10 م پیدنده و پید مو چه خوز کی می در کتاب کور کیویا فور پید مو 🚅 کے حد کی مرا یو تو ہوائی ان قاعدے سے شہر ہو جائے اور کھائے مار پر گل جائے تھر واُس ر و وجانب ورائل فالمام تھی پرتھار کھا جائے ۔ مسلکہ حسر 11 جو بچہوں کے پیٹ ہے میں پید مولید ہوتے وقت رمرگ کی بول ملا مت نیس وں کی پ وہمی ک

حرال خبر و میس تو مدے ہے موافق انس بدوہ۔ بدید ک ایک پیرے میں بیبے از وأن روه اورة م أن و من وكال وكالمدين فر حادينا جائي الله من 12 أرحمل مر جائے وا اگر جیا کے ہانھا ہوں امرہ تا کہ واقعہ واقعہ واقعہ اینے ہوں و یہ تہاں ہے وہ ند عانات پڑھا گی مدارے بعد کی ہے کے بیس چیف سر بیسا مزا ما محود مرکا از دو ور م س ری کے پیچی عصوری گئے رہ س کا ای حکم سے جو کیا موجو کیا پید ہو ۔ کا ے بیٹن ام رکھا جا ہے اور مہار دیا جائے میں قاعد نے کے معوفی علی علی شاہ یا جائے ہیا نماز یا گئی جائے یا جار پڑے گئی چیٹ م قبل بردیا جائے۔ مسلمہ مہم 13 مَّ سَبُ وَاسْ فِي سِرِيَكُ الرَّيْ وَقَتِ وَوَرَيْدُ وَكُنَّ يَكْرُمُ البِيلِ أَلْ فَأُونِي تَعْمُ بِ وَمُروه وَيِهِ ہو نے فاحکم ہے۔ البت الررباوہ حصد کل کیا کی کے حدم اتو یہ محتمین سے کہ ر تده پید ہو اور ابران ان اس سے پیدا ہو او ایسا تک لک سے مجھیل کے کہ ریادہ حصد کُل آیا ہے۔ اس شہید ہو تو تا ہے تک کھنا جا ہے۔ مسکسہ المجم 14 اس چھوٹی مران مان جائے جو بھی جو سائیل مولی سین جو ان کے قریب پنگی کی ہے تو ا**پ** کے کن کے بھی و کی ویکی پیٹر ہے سے تین جوجو ان کورٹ کے سے ٹین۔ آ روافی یٹا ہے ندوہ تیں بی پٹر ہے دوشہ بھی کا ٹی ہے خرصیکہ حوظم یاں عورت کا ہے وہ ی تا ری و بیچول وی کا جی فکم نے شرایاں کے ہوچوم تا بیدن ہے ہورتم ممر ے ساتھ کے مسکسہ ملہ 15 جو مان مت جھوتی ہوجو ور اعظر میان سى ئى بىر كى كى يىلى ئى ئىلىدى ئىر ئىدىنى چەرىيى دىردە ئىر سىدىيە تھی، است ہے کیا یہ راور کیا ہے، اور سنگہ مہمر 16 کو ل فامر یا ہے ور ان كي شرفيوا ب ور كمناك ل هم كوشرورت يراسية الن أن يب سه مهار وه وه م پر ہیں ن موچیل ۔ مر کفتا کے فاہسی و می نفر پیشہ ہے جو و میر تم و معلوم ہو اس تنا می فرق ہے کہ تورت ہ اس یو پی پیڑے ہیں ورم دیا اشن تھی پیڑے کا بیک جو دریک ر رئيس رئاسه سنگ جهر 17 م وڪ ئن ٿي بروه ي ۾ ڪهون ٿن ڇور

مر ر ر مر روز تدرون بھی بھر رق تیں وہ پڑے بھی کافی ہیں مردہ سے کم وریہ اسر مورد ہے ہے گا کافی ہیں مردہ سے کم وری اسر وہ ہے ہیں گائی ہیں مردہ سے کم وری اسر وہ ہے ہیں گرون گورن وہ رہا ہے ہی وہ تاہرہ وہ گئی ہیں مستلہ سہر 18 جو چوہ رون ہون ہون ہیں جاتی ہے وہ تاہرہ ہوں ہونی میں شامل تیں ہے الموری ہون ہوں ہونی ہے مسلسہ سمبر 19 آئی ہے ہیں وہ مر سے وہ سیال کا گا ما تاہ ہوں ہوں ہے اسر کی جگہ ہے ہوں ہی ہوت کو لی میں اس کا گا ما تاہ ہوں ہوں ہے اسر کی جگہ ہے ہوں ہی ہوت کو لی میں اس کا گا ما تاہ ہوں ہوں ہے ہوں کے جگہ ہے ہوں ہی ہوت کو لی میں اس کا گا ما تاہ ہوں ہے ہوں ہے ہوں ہی ہوت کو لی میں اس کا گا ما تاہ ہوں ہوں ہے ہوں ہے ہوں ہی گارہ ہی تاہیں ہوں ہے۔

مسائل الل كريزها في 6 طريقة

ا مر پر جاں ہے ، اسر مراساتی ال مسائل و خود شاری جائے ہی ہوگی کی معرفت مستجھ سے بوری مصفرہ میں مراسا میت سر و سے کہ ان سرم کل ما بطور خود و بیلے بیما اور اسر بر احت و استمام مراس و 166 میں مائٹنگی شاریا علام میں جائے ماری کے جدا ہو و بیلے سے فرق ہے۔

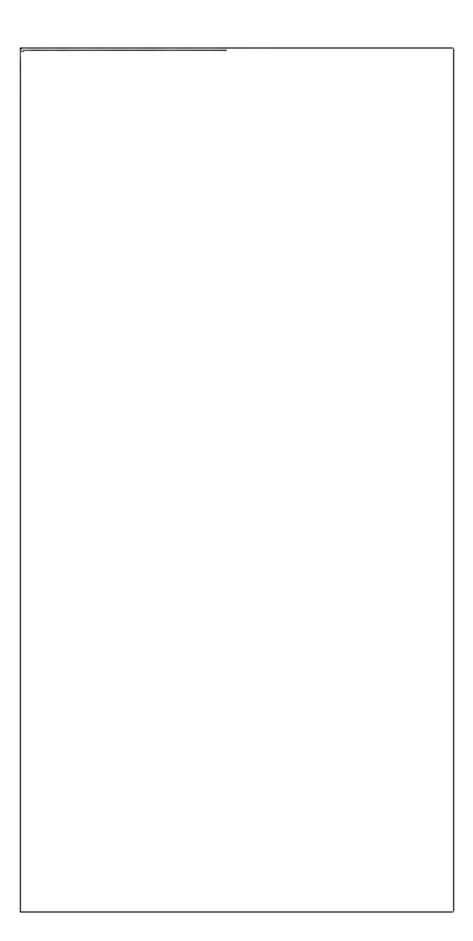
مسائل

حيض وربتني غيدفاهيات

مسلك مدر ٦ - مييدين زو كن روست حمول ون تاب س بطفل كيت میں۔ مسلسہ سربر 2 کم سے کم جس ن مدت ایس باش رے باردودہ ہے۔ یا وال وں ال رہنا ہے کی وقتی ون ثبین رہنا ہے کم حوں '' یا تو وہ پیش کیس ب بعد انتخاصہ ہے کہ کی بیاری تیم وی وجہ سے بیا او بواجہ و را راس وی رات المعازية وهون آيا سالا سندان الل المعارية وأي بوده كل الكاشد ب مستنب مہر 3 رشن و باتو و کے بین ثبن عمل میں ہوئیں جیسے جھو ہوئی ے فہل ایا ہے اور ابنا ارکوش مے وقت حد مغرب بند ہو کیا اٹ بھی ہے ہیں بلہ متحاسہ ہے۔ '' تیساں رہت ہے ؛ کبخی کم بہؤ و دین میں جے حمد کو سورج کلنے وقت نوں آیا ورووشیہ بسورج کلے ہے بار ایسے تدہو کو تا وہ خیش معمل بديد تحافد براء سلك سيبر 4 ميس كيدت كے غرر أروا ياف ي میں میں میں جو رنگ سے سے میش ہے جب تک مدک و نقل پیپیرشہ حالی ہے المرجب والل پايدر بيان كريكي في في تو بيش سے يا بيان به مست سبہ 5 فریر سے بھے ارجین بری کے بعد کی ویش فیک آتا ہے اس نے فو بر ب سے پھوٹی مزاں وجو حول کے موہ بھی ٹیمل ہے جدیہ کیا تھہ ہے کر چھیں جہ ب ے بعد رکھے مطلع استان میں تو ہے ہے اور 196 میٹل کے اور اسراروں ہوں کا کی رنگ اوو جيش همل جار اڪا خبر ڪ بياندا ال ال عورت و ال عمر سے يڪ ڪل درويو ٹ کی گئے۔ تا ہوڈ کون بین ہے جدیکی رینگ چیش مجھے در میں کے اور م ب دیت کے حوالے بین ہوتا ہوتا کی میں جاکہ شکے انسے کے مستقب جمیر 6 کی ہو جميعته تين دريايا بيارون فور آتا تا تفايك كر كومييه ين زياده آيا مين ورون سندياده عمیں تا ہووہ میں جیش ہے ہے۔ اوس وی ہے بھی دیر کیا تا چ<u>ات</u>ے وی ایسے ہے

مارے کے جی تا تا تو جیش ہے ہاتی ہے۔ تھا صدیبے میں ورمثان ہے ہے کہ آن ہو بھیوٹر قبل ون ۔ مثلہ سے انسانے بھی یہ دوجون آ ہے تو وی قبل ون حض کے من ور با تی وٹوں کا سب انتخاصہ ہے ان وبوں کی تمازیں قصامیر صرو جب س م مسئلم المهر 7 اليساع رت بياش كي كون ما وت مقر رئيس بيس عارون هوب آتا ہے گئی سات دن وطرح برات ہیں ہے تھی دیں در بھی اجاتا ہے تاہیب حیش نے یک عورت کو اُر منگی دی دن است نے اور وقعی نے ایکا وقعی کے می ے پہلے مہید میں نشخے ون خیش کی تھا جس شنے ہی وں خیش کے مربان سب شق مدر روا مسكند مهد 8 وكوريش ي اليش الما تقابي أيد المهيديل یو ہی وی توں تھو کی کے جدووہ سے مہینہ میں بعد رو وی خوب کی قرال میں میں وی میں سے یو یکی ورس میش کے جی اورون ورس متحاضہ ہے ور پہلی مادی فاستہار شد ر یں گے وربیہ جمیس کے کہ ماوت مرب گئی امریا بی وین ماوت سوّی ۔ مسلمہ سه در 9- کې وونل د پ سے روادونون آور پان پني پکې ووشاو ځل و کُش کہ بیٹے مبیغے میں بیٹنے ون حون آ با تھا و اس کے مسٹ ور یک میں ڈان کا مجھیا م^و عل سیاور یہ کا ق کی تھی کم نے تا ہے اس ہے ہم اس کا علم یون ٹیس مراجے امر کیم صوف ت رہے و کر یہ ہے سام سے ہو تین میں جا ہور ک ہے وہ کے معموں موہوں سے مزمر بدیو چھے مستحد مصدر 10 سے کوئن سے رکھے میکل فَهُ إِن وَ يُكُونَ فِي مَا إِن إِن مِن سَدِينَكُونَكُمُ أَلَيْنَ السِينَيْقُ السِيادِ عَهُ وَأَلِي وَالْ سَد زيوه و السياقي وسيداي وراثيض سيد وريتك ديواه ووجه سيب متحاسد سيار • مستعد مهمر 11 - ي شهيط مثل أول بيضاء ووَ ي هرب تدُّيش وه لـ يَلُ ميني تك يرير التاري وي المان والتول أياب الله والمست المال والتابيض الم س کے جعد ثین دن ستحاضہ ہے۔ ان عراح پر بر دی دن دن ورائیض ورثین دن ستحاضہ مجھا جانے کا۔ مسئلہ المباہر 12 رویش کے درمیوں میں یا ک رہے فاہدے کم

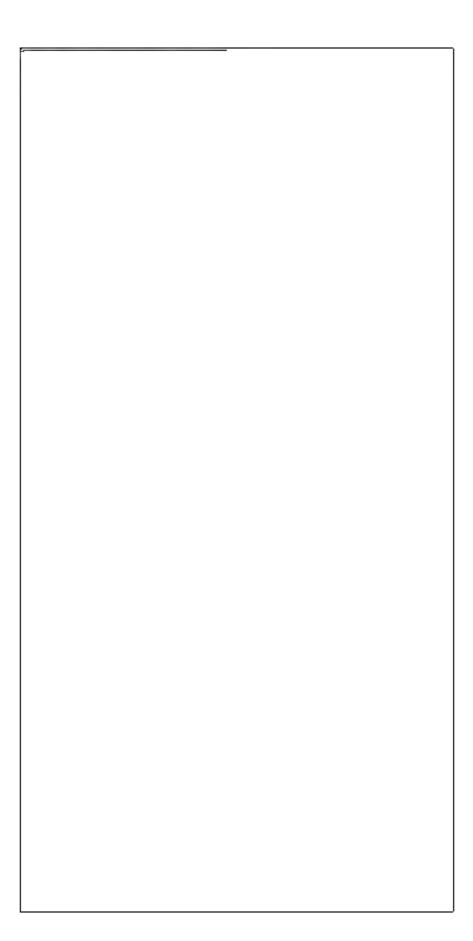
ہے کم پدرہ ویں بیں ہررہوہ وں میں حدثیل یہوں رس مید سے کی کویش آ نا بند بو جائے فرصنے میٹے تک حول نہ کے گاہا سارے کی 🔹 سنٹ ماہر 13 سر کی ہو تحملة النارات حول آيا پهر پيدروول يا أساري الهم تحمل ول بيته حول آيا قو تحمل و ن بھی کے ورتبی پاچو بیدروون کے بعد میں جیٹن کے میں ورتیج میں بیدرووں يان کازورد ہے ۔ سکت مسر 14 مراز پیدورووں کو پانچ چررووں يو سا كى چەر يە ئەن ياقاتىم ئىل چىردەن يان ۋارەن سامىر بىر بيسيد ١٩٩ ت هم ن آيو بيده والتي شيش ميس بلك متحاضه بها مسلم مهر 15 كيب و ب يو في وب قول أن يا ليم يقدروو ب التهكم بير ب روى الي فالتنور فيمن سبا بنایہ وی مجھیل کے کہ ویو میں ہے آئے ارتک پر برخوں ہاری رہو۔ یو جیتے وں بیص ۔ نے ن ماہ تاہو ہے ورز قریش کے قریب و تی اب متحاف ہے۔ مثاب ہے ہے کہ ک یا مرفهبیندی میکن ورووسر کی ورتیسر کی تاریخ جیش سے کا معموں ہے۔ چرک ميرند ٿن رياءَ کو ڪري تارٽ وخون آيا جھ پيواه من يا ڪ ري چھ بڪ من خوب ت و ترجمين ك به مدول كورير برحول آل ياسه عن شن مصفر ول من كرو جیش سے میں مرتبرہ دن الحالف ہے ہر اسپورٹی اور کھیں چھٹی تاریخ کیش کی ے است تھی والیکی نا پیکٹیں جیش کی میں مرتبن این اول سے اور اس ان عدالے میش بادر جودن متحالات مسلم مهر 16 مس کے زور میں جود ن ت عدد بھی تیش تیں بند سخاند بری بر جند آ ۔ اسسد میر 17 ربيد بير مولي شرك والتي بي الله عند يعط حوفول آل وواقتي التحالف بالاستان تک بیں ، سے سے رودہ شکل کے تب تک زونوں کے فائس می شخانسائیں



گاتو ہے معلوم مولا کیوہ چیش کارہا نہ ہے ۔ جہا ہے جینے ون یص کے ہوں ا یو پیش سکھے اور سے مشمل کر کے میار پڑھے ور گر پورے پیندرہ دن 👺 ملی را 🕰 ہ رحون ٹیس آ یا لا معلوم ہو کہ وہ انتخاصہ قلامو لیک ون و دودن حون آ نے کی ہوتا سے عوم ڈیل تھی ہوشاں سال کی تقابر صناح بنے انا سکت، سہر 9 فیل و پھٹی و نے کی حادث ہے بین کی مہینے بین کا سینتیں ون بور ہے، و بینے ور بھی تو ن بذائیں مو تو بھی مل شاہر ہے ماماریا ھے۔ ایو ہے اس ال رہائے يا الل بيديم بين في نار وجائه إلى السيادو بأن فرام بن معاص في البيجة قط ٹ مرا را ہا رمویں در افعی فنوں کیا تو ہے معلوم ہو کہ فیض کے ساف نیں در ہی تھے ہے سب ستھا صدیب بہاں کیا رہوایں اس ٹیاوے اور بات وں بی ٹماریں قضا یر ہے ور ب ماری شرکھوڑے۔ و سنگ میں 10 اروں وں سے تم پیش ک مر ہے ملت تحویل برمو کہ تمار کا ملت وافل تنگ ہے کہ جدری ورچ کی ہے گ وحود نے کہائے کے بعد واعل ڈر الدونت کے گاجس میں سرف یک العداللہ کم مه النافية ما المعرضي البياس الصافية والم يحقيم الإحراثي ثب التي المامة و جرب سر جانب کی اور قصام می برانسے کی و اسر سی سے بھی تم واقت وو ما معاف الدان ف فقائع حماه جب كل المستكنب منهر 11 🔞 🖟 يراسية كل و ل المناهيش أن وريسه والتنافر ل بفردو كريا كل في الريال الدولات المهاك کیک العداللہ اس مدعنی ہے کی ہے اور ویٹھ ایش جرعتی ور ماہی کی ایس جوعش مين تو يقى مارو جب و ياتى ياك الافقال سناج ينده سنب المهر 12 ار رمضان '' بیت بین ون و یا ب مونی تو اب یو ک جو ث کے بعد پکھے کھانا ہیٹا ورست میں ہے۔ تام تک رورہ و روں بی عرب سے رینا و جب ہے میں یہوں روره میں تارید موقا بلایہ ال ن کی تصارفتی پر ہے گی۔ مستحد میسر 13 ور سر

ر مند و پائے جولی مربورے وی دن رہند پیش کو ہے آتا کہ تاتی ہے۔ ان رہنے والی روش پاٹس میں افعال میں ایم بھی ہے جہ منطاب بھی گئے کا رورہ کا وجے ہے ۔ یہ آئی رے وقی ہورچ ن سے مل رے گرمین شل نے بعد بیدہ و بھی ملہ مرب ب بات گار جھی میں کاروزہ کاو جب ہے۔ یہ تنی رہ سے پوتھی بین منسل میں بالو رہ زواز اور ماند ہوز وال شیت ہے واقعے کو تراہے و رجو ال سے تھی کم سے ہو ينتني عل بھي نه رينڪونو ڪئي ڪا هن ه جي موفونک ہے ٻين د ريڪو پيچھونڪ پيوا بھي در ست کھیں بنایہ ان اور اور وزارہ اور ان کی صور ہے اور اس ایٹر اس کی افتان ایکنے اور است مست مست ىسىيىر 14 يونون بارغ ئەسىرىرى كال يىن ئىل تەختىي ئەينىڭ مان بور جاتا ہے۔ ان کھال سے باہر ہو ہے تھے وقد تھے۔ اس فا باتھ متو رئیل ہے تو اس ہوئی سور ٹ کے عمر روی وہی ہورکھ ہے ' ب سے ٹو ب وہ گانے یا و بے تو جب تک سور ٹ کے مدری عمر رخوں ہے امروزیا میں راہ کی اولیہ اور خون کا 6% ہاتہ کے یب تک جیش کا حکم نہ نگاویں کے جہ خون کا دھید یام وال ھاپ ہیں سجانے یا رەنى دفير كىلىنى مروم نان سات سىلىش دارىپ دولارد سىنىد سار 15 يا ساعم النات المارات كالقراع واقتل البين أحرى العدل تكي هرب التين جون الا الن برخوان كا وسر و يله ب أن وقت من يض فاسم فالعم الم

شى شدك دەمكاييات



معدوری وقی رہ گی۔ بال از مائے جد یک چر وقت پراکٹر رجائے۔ ماٹل حون و علی ہے ' نے بلو سیامعدورٹیل رہی ' سے س کا نکم پیرے ' کہ جنے واُحد حوں ما كالمووية عن عن والوب كرم ل محدو مسلك مند 6 طر كاوات ويد بو یا تھا تب زم وعیہ د کا حول ہے اُٹر وٹ نو نو نیروات لک کا بھا۔ رہے ۔ سر بالدموجة الماتا فيريض لآيضو كالأعمار الااله الجرائز معراك يوراء فت يل ق طرح من اليا كه مازي عنظ ق مبلت شافي قالب علم كاونت الراب العاجعة معدورو کا ظلم کا میں گے ہاور مصر تے وقت نے غرب کی غدر بعد مو گیا تو وہ معد ورٹیس ہے۔ جوٹن میں ہے وقت میں چھی جی وہ ہے اور ہے گئیں ہو کیل ایک سے برائے سے ماہ مسکمہ المہر 7 میں معرب رقورت سے بوائر ہے اور اور اور اور کے آنتنے بی و پید سے وضو کیا۔ ورڈ س واقت وضو کیا تھا۔ س واقت خوب بعد تھا۔ ہب وضو ر پنجی قرخون '' یا تو اس خون کے گلے سے پنسویو ہے جانے کا۔ یا ناز جوہنمو انتخاصہ ے میں یا ہے۔ حاص وہ بضور تھا ضال میں ہے ٹیٹس و نآ ۔ مسلکہ جہر 8 سرپیر حون منے ایٹرے پر ماہ جائے و ایجو کر براہو کہ مارٹم سرے سے سے ی جم لگ جا ہے گا قو اس کا اجموع ۽ جائي ہے۔ اور الا پر معلوم ان کہ تنی جدد می تا حرے کا جاری عبرات سے اس کو جانے کی ہو واقع کا مناہ جاتے ہے۔ اس یک رہ ہے ہے ہے ہیں ہوتا مغیر متعوے مرز راہ ما گ

ثقال كاييات

م سنگہ نہمر 1 چہید ہو سے بعد آئے ہیں و سے جو تون ہوتا ہے ہی گو غاش کتے میں سریدہ سے رواہ سائل کے جائے ہیں دی میں ورکم نی می شامل کے کا میں کو سائل کے بیار کا میں میں میں میں کا ر کو بیانہ وہ کھر کی آئے تھون بندہ جائے تو مع سائل ہے مستعلمہ سمار 2 راپیے بید جو سے کے حد کی جو فل خمی ہوتا ہے تی بیش بھی جانے کے حد نہاں و سریا ہے۔ مستعلم سیسر 3 آئے ہے ہے تو دو بچاکل یو بیس بھی چر ٹیس کا س وقت جو حون '' ہے وہ نمان ہے اور ایر '' واضعے سے کم محل تھا ایل واقت خون '' یا تو وہ تحاضہ ہے مرمون و حال وقع موں قومی واقت بھی تماریہ حظے ش قو سرکار بوگ بداہو سے اوا شارہ می سے یہ مطالفہا یہ سے کان مرمار پر سے سے بیا کے صافے ہوجا کے کاڈرانوہ ماڑے ہر تھے مسکسہ مہبر 4 کی کامل راگیا و س یک کا کیا 1 یو محصوص کی ہو جو اس سے کے جدائے تو ن سے گا وہ محکی تاک ہے وہ م يو کل نشر بيا س گوشت ي گوشت اين پير بيان پير ۱۹۰۰ مروده و دينش و ي کے تا حیس نے ور کرچس بھی شدین سکے مثلہ تین وی سے کم سے یا یو کی کارواٹ بھی ہورے پیدرہ و رائیس سو ہے تا وہ اتھا صدائے۔ والسکے ماہدہ کا الحمال جو سس در سے روسائی تو اگر سے ویکن میں بید ہو تو جاسے ور تھائی کے میں ور جتنا رواه آیا ہے وہ متحاضہ ہے ہی جو سان کے بعد نہاڈ ہے ورنمار پارمنا ترون مرے تون بہرہو ہے کا اتھا رہ رہے میں مریع بین پیچیش بید ا**ں** ہے سکھا آن پہل ہے ور ایل ف جار ہے معلوم ہے کہ ہے ون ٹھائی آتا ہے و حقے ول آمائي کي حاوظ ہو ہے ون غائي کے اين ورائي سے ريادہ ڪوہ آخا شد ہے۔ م سکند سہر 6 کی کی دائے تھیں وی عالی کے دی جائے تھیں وی از گئے ه الکی هول بندهان الا مو انگل به نباست ۱۰۰۰ بر استاج چهان و ایر هول به د مو گیرم برسب غال ہےا۔ اس جا بھی مان سے زیادہ موج اے تو سرف تمیں ون مان کے میں اور وقی شخاصہ ہے ک سے سافی مسلم کے مردی در کی نداری قف ي هے۔ السلم حدر 7 أربويت مان شايعية في خاص فائد مولايت و فو منسل ہے نمار باحث شاوی سے ور منسل نقصال رے قواتھے میں کے مار الآون رہے ہر از ولی تمار تصارتہ ہوئے دھے۔ مسکلہ الدائر 8 تمان بائر الکی موار بو عل معاقب ہے مرزہ رومعاف میں بیندس فائضارها جو سے ورزورہ ونمار ور سین رہے کے بیان انھی وی شناع میں چو او پر بان جو چیے *ن ۔ است مست

ے ہے ۔ وہ اور چھوٹھنے کے مدر مداآئے چکے وہ شکے موراتو عالی وہدت پہلے بچہ مصال ہوئے کی از وہر انچاں میں والو ایسا کہنے کے بعد ہوا و وور سے کچہ است عالی کا اسات رہیں گے

نفال و چينل و نيه و سيها د کام کابيان

ہ سنگ مبر 1 روفورت میش سے بویا آماک سے بو در کی پرفروہ و جب بوال يت ُ قَد شَّي جايا ه ره رشَّ فِيكَا غُو لُبُّ رَبِّ ه ركل مجيدة أمر حيا ه رقل م جُيدة إليهونا ورست منامل البعث مرظام مجيده؟ وان الثربي العمال البن بيراجوايا س بي ينا الساء فيماه کی چو بی چی سی مو موجود کے ساتھ کل ہو کی ٹانو بدر الگ ہو مواقال ہے ہے تا سَطَيْقَ مِن هِي مُنْكُرُ وَ مِن مُحِيدٍ فَالْتَجْعِيَّا ﴿ هَانْ وَمِنْ مِنْ ﴿ مِنْكُمُ مِنْهُ وَ وَ عامنسو بدوره س کوچنی کلام مجید کا حجید کا حجید کا انتخاص سنته زمانی به حن در سنت سه ب و مسال من مهدر 3 من باره وجوي وجيد من الشخص الأهو ميز بين و أي جيز بين قر سے شریف ن کوئی تاب مکتفی ہو س کو چھی چھوٹا ہے و ٹوپ کے ہے۔ اور سے نیمیں بیت کر کی تیلی میں ، پرتن و میں رکھ ہوں تو اس تیلی ورپرتنی و تیون اور شاہر شانا ورات ہے۔ مستنب منہیم 4 رقے کے وائن اوروہ یٹیک آ کیاں سے جمعی قرآن مجمد وبدرنا اور شاما ورست نین منته سریدن ہے لیالونی کیا ہو تھے رومال وغیر و ال سے بُلا کے تعالم ہے ۔ ب مسکنہ المبر 5 آ رہے کی کہت یہ م سے جدا بیت کا ڈیا یا نہ ہو ۔ وھی آبیت م سے و ارست ہے سکن وہ آ وھی آیت گئی بران ساموک آن کیمونی ان آیت کے براہ اموجے کہ ساتھ محمر 6 سر حمد کی پار رساما مشاران کی نبیت ہندان مطلی با اسامیل جوقت این کان کی بیان ای کووں کو میروسیان کے حصوروت کی اور ہے اور ان محتوم مرحل کے میں بھی اور معالی کا معالی کا معالی کا معالی کا معالی

ربُ النا في لذنا حسبه و في الاحرة حسبه وقنا عداب لدّر الربيايا

رت لا تُوء حدم ي سبّ وُ احطأن ٣٠٤رتك بيم رث يُمّ كَ قريلُ هي ت مسكه مبر7 ور الوائد كار ص الحي ورست ب مسكه مبر8 مر كون عورت زايول كوفر آن ته ينها بيرها في بوق الى حامت اليل جيه ما ورست ب ورو ب بي عالم قد الت يو ال الدين الذي الصر عالم أب ١٠١٠ من الما يعد ن کی ڈ کے درکانے کا سے کا دیسے کا رہائے کا رہائے کا مسلمہ میں کا گلہ ور اروائر بید ایر صاد و رحد آن الع کا تام بیرا اختلال از صنایا و رکونی و سیند بر عن مجيدلا حنول والاقتومة الإبالسنة لعللي العظليمان مثأث ثمين ليدياب ہ رہت ہے۔ مسکند سیبر 10 میش کے زمانہ ہیں سنجب ہے کہ نمار کے وقت پیشو رک ن یو ب مگذر تروی در بیشر از نند از یو ارب تا که مهار ای مادت معبد 11 کی وہائے بی تعرورت تھی ور جھی نب نے ندیا لی تھی کریس آپ لا ے ں بر نہانا و دہ تیں بعد دہ میں میں سے و ک بوت نہا ہے کہ می مسل وووں کی حرف ہے ہوج ہے گا

نجاست کے پاک مریکا بیان

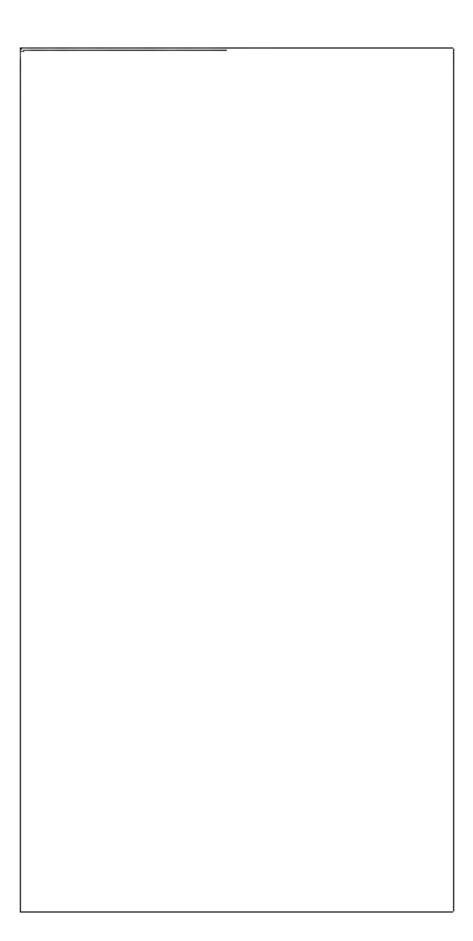
م سنگنده سهبر 17 بون شن یا بیائے ایس کی ملک رسوط کی افرائی مرحوسال فالے سے یا سابوجائے اور آر بھی سوتھی شاموفا فظا دھوٹے سے یا کے بوقا میمن سرک سے بہتا ہے رہے استھائیں میافن ہے وقت آن کی واوو ملے سے یا سامان کی سکونا میا ہے

تما زکا بیا ب

مسلم سلم المسلم 1 کی کے اکارید العال ہے تان کی سے تیمن کال کی جو ہا گا۔ ہے اسلم سلم میں کال کی کھو ہا گا۔ ہے ا اور پائٹر ایس کا ایسے وقت کی الموش العوال ہاتی مو ان مار بر سازش ہے تانا را یا اورسٹ نیمل سند کر نمار پر ہے ہے ہیں جان کا خوف سوتو مار اٹھا رویا و سال ہے کی طرح و فی دِن ان ہو کر بیرجوف ہو ۔ رش ندر پر ہے مکوں گی تو چ کو صدر دیکھیے گا تو ایک وقت و ان کی بھی مار کا اٹھا افراد اینا در سٹ ہے کئان ان سب کوچر بعد کی اٹھا بڑھے بیرڈ جا ہے

جوال موٹ کامیوں

حديث تريف تروره وورد أن ب أو ب مرساتها لي منزو يك روره مافاره راند ہے ہیں ہیں۔ عرصہ سے فردیو ہے آری کی ہے رہ فردی کے دور کھی منہ تحالی ے اسے اور کے اس کے ساتھ وہی اسے اس کے ان اسم وہی اس کے ساتھ انہا کے اس کے ساتھ انہا کے ان اس کے ساتھ انہا کے ا ہ ہیں جانے ہوئے کے فرادیو کہ روز وہ رہے میری پر ہو اللہ فی لی کے رہ کیا ہے گئی ان فہشد ہے تھی ڈیوہ ہے، رک نے قبومت نے اب روزہ کا مجھہ تھا ہے ہا گاررہ بہت وگ کی پیش کھا کو ایس کے ور سے وب سی حماب ای میں بیٹے ہو رائے ی بیود وگ کسیں کے کہ میہ وک کیے جی اُن کہ کھانا اور کی رہے جی اور ہم جھی مهاب تی بیش بیشتے ہوئے ہیں ب کو زواب سے گا کہ بیادگ رور ہ رکھا رائے تھے ه رقم وگ روز و ندر نظر تھے۔ بیرور و بھی وین من م کابید رکن بے جوکولی رمصات ئے اور سے بدر کے کارڈ گناہ ہوگا اور کی کاوئی کم وریوجا ہے گا۔ مست سلمان 1 رمضا ب شریف کے روزے پیرمسمان پرچونخنون اورنا واق بدیوارش بی ج بيا تما الله ولا ولا والمراح والمراحق في المراحق في المراء المن المراز والمراجع المراجع المر مَدَّر . بِنِيْ مِسْرِهِ * وَفِي مُنْ عِنِهِ مِنْ اللهِ وَلَهُمْ عَرِينَ المَدَّمِنِ وَلَيْ وَكُولُ فَي مِن ور ان نے مواور سے روز نے عل میں ایکے ڈاٹٹ سے ور بار کے ڈاٹر موں ماہ عمیں میں خید ور نقر خیر کے ہے ور اقر خید ہے بعد تیں وں روز ور صاحر م ہے۔ و سند مهم 2 دب سائم والماره التا تا بال التا ساب رورن ة والمبينة تحدره راليان وراي المين المبارك المالية المجاز والمالية والمراوات والمراوات والمراسة بلحي شہوں ن ٹائن بر کو جرہ منتے ہیں۔ سل سار 3 رون سے بت رہ اہر بھے و باشر ہری گیل ہے بعد بہب وں بٹن ہے دھیا ت ہے کہ کئے میر ۔ ہرہ ہے ہرہ ں تھ شہر کے علاق کے بیاث ہم بھتر موں تو اس کارہ رہ مو ایو و را رونی موت سے بھی ہد



روره بدرَهوں گ ۔ جد می روره ی چربھی تقیار جوں گی تب بھی رمضوں کی رور وربو الورنگ فاش الاست سنگله الهايد 5 الجيمين مضان فارور وقضا بوگي تقاور یور سران مزرگیا ہے ہے۔ س کی تصافیعی رکھی چراج ہے رمضان فام پیپٹرڈ کیا ہو سی قصا کی نمیت مصر و رو رحمات جمی رمضاں می کا رو رو بوده و راضا وروزو به بوگافضا کارور ہرمشاں نے جدر کھے۔ مسکلہ سمبر 6 کی ہے تا رمانی کلی کیا میر عدا ریکام موجا نے تو میں اللہ احداثی کے ہے وہ واز نے یو کیسار ور و رکھوں کی وجم جہ رمنوں کام بیہ '' یا تا کی نے ہی ہے ۔ کے اسے کھنے کی نبیت کی مضاب کے رورے کی تبیت ٹیمن می تب آئی رمصاب کی فارورہ نذر کارورہ مشمی ہو مذا کے رہ رے رمض رے حد پھر رہے سے فاحل عمدید ہو کدرمصاب کے مینے ہیں جب سی رو رہ ہی سیت رہے گی تو رمضاں ہی کارور و سو کا ورکونی رورہ سنگے شدہ وگا۔ م سلك المجر 7 التعبال في النيموان تاريخ الم الرامضال أله بيساكا جو مركز الله الم ص کورو ره رکھااور سر تدھے یا آ ہان پر اہر ہمو ہ رجا مد تدوکھا کی و لے لو ک ورورہ تد رکھو صدیت اگر بیٹ بیٹر کی و مماعت کی ہے جدیثہمان کے تین ون پورے مر کے رمضان کے روز سے شروع رو مسلک مہر 8 مسویں تا بٹ ہو ہو ہے رمضان تر بيب کاچياند آيل وعيان ويا و شيخ مأخل اوز وچي پدرڪوران امراييا اتاق ي که چيوش چير و چهر ت يو کې و مقرر د ن کا ۱۹ ورکن رن حقی ۱۰ کال وي د پ ے قانس کی نبیہ سے میں ہورہ ورکھ میں بھٹر ہے چھر اُر کسیں سے بیاند کر قبلہ میں ن تعل وزیر به رمصان کافریش و مواید ب س قضانه کیر است سند سمسر 9 بری راوب سے تیس تا ت مرص باطان عالی می اصافی ایا تا و میسر سے یک ُهند کیک تک بیش ندگها و بیز را کنین سے بیر آئے تو ب رور وی بیت رو ور ر ہر شآ ہے تو کھا ویوے مستہ سے ہر 10 تھیٹو پی تاری جو سائیس ہو تو پیٹیوں تدمره كدفل فالون رمضان فالوستية كشراء وميرات فاساجو يارابان كالأبك روره فصا

ب من اتصابی رخون ولی نذر مان تھی میں کارور و رکون میں ون تصا کارور و ور سارو کا رور و ورنڈ رکا رور و رکھا چی تکروہ ہوں روازہ ندر شاچا ہے۔ نذر کا روزہ روز ہو گئی سے چاہر کی خبرآ آئی و چی رمضاب ہی کارورہ و ابو ایو ور نذر کارورہ واپھ سے ریکھے ور رچر آپیس آن او جس روزہ کی نیب کی تھی وی وی

چ ندا کی<u>شد</u>کا بیاب

مسكت مليد 1 مرأ من يروال جوال بيال الموات على الموات الفرار کیس یا میں یہ ایما پر بیز گارہے ای کے اسام وی ای کہ میں کے سهه 2 مريون ن مهد منا ميرها جا العرف وياتو كيا تنظم أراكو بن والشراكين ے، جانے ہے جنٹ یا استفتار ان اور بلاء جانب وہ معتبر عاربی جینا گارم اور کیک ارزور ا هر و بيد وخور على يه يه يو مره و يشتان أو ي وي بي تب جياه كاليو من او او مر ي رگورتش و ي و ي و ي قو الى آون شراء مسكند سهر 3 يو آوي و ي هايو بالأيس مر میرگزاد مثاری ہے مثل موارٹیس پر عندرہ رہ رہمیں رفتا واقعی میں ان ہے۔ ورونی کا دو مرتا ہے۔ بیت بی وریدی کئیں مرتا و کئی ٹیزروں میں وجہ دان مار بھی عثماریش مستحد منہم 4 بھائیور ہے کہ ان جب کی پانچی ہاوں رمضان کی چیلی ہوتی ہے تا ہیں میں اس کا بھی پیچھ مشار آپیل ہے اگر جا شاہدہ ہوا رورون أمن في شئ مستند مهر 5 في ندو كي اليكينا أروع بهت . التكل كا معدم اوتا برورت مدهد من ش آبا مكر يرقومت وشالي برجب تی مے قریب ہوگی قامگ یہا کہا ہم یں گئے احداث کہ یا کہ ہے۔ ان جوہو ہے ہو کے تالیکی بیٹھے عمی رند روشہ بندووں کی کی وات فاستیار رو کرآن کی وات ہے

آن شرورويم بيا يت سيرب و تمن بيات بين مسك مهم 6 سر ت بان والل صاف وقوده جارة وميول كركت ورواي ميذ بيط مح جارت الدعو كالجات ومشار كالجامري بالحيدكا بالأثر تني كمثر عنا مصاوك بالجام والجما یوں سرس کروں کو جی و ہے گئے کہ میرسب کے سب واحتہ بین سرقیمیں آ ہے ہی ت بوا من فالحلوز و ما كل من التيمين و منا بات مواد تابت موكا و ست سلملہ 7 شرش فرش فرش ہے کر کال کا فراہ ایست و کو ل ہے جو کیل جات ہوت المعنوعة الفاش أيو يجر محى أوفي بيدا آوي فيس وت في يدم ويدويد ويده والإساق في ي بیجہ متورٹیمن ہے۔ مسکل سہر 8 کی شار مصاربہ بھے کا بیام سیدہ بھیا سوے می کے شیخ میں کی میٹیس و بیل میں بیٹ ان ریا تدفیم ہے تو اس و اً و ای ہے ﷺ و بے تو روزہ شار میں کیلین خوا ہے روزہ رہے ور از اس کیلی و کیھے ه بن المستشهل رور ب بورت مرات سيمل بھي مير کا جو مرکبيل مصالي د باتو اڪتيسوال رور بھی رہے ورہ میں کے باتھ میں رہے۔ مسلکہ مہر 9 کر کی ہے مید فاج تر ہے وہیں ان ہے ان وہ کا تہ ہوت ہے شہر شیم باتو ان و کھنے ہ ہے جی وجھی میں بنا در مت بٹس سے جو وروز ہ رکتے ہے ہے جا تا ورمنے کا

قصاره ز نے کا بیات

مسئند مید 1 جورہ ہے کی وہ سے جاتے ہے ہوں رمشان سے بعد جہاں است بعد جہاں است بعد جہاں است بعد جہاں است بعد کی او سط بار کی اتفار کو ہے ہیں ہیں است جیر مدافقا رکھے جہاں ہے گاہ ماہ است مسئند مسئند مسئند کا روز نے فاقف جی میں این این مقرر رائے قط کی ایست رنا کے معلی موں بیشر ورکی تین سے بعد جاتے روز نے فاقف جو گئی ہوں بیشر ورکی تین سے بعد جاتے روز نے فاقف جو گئی ہوں ہے تھے اور مصاب کے بیشر ور است میں روز میں تین کی جاتے ہوئے اور مصاب کے بیشر ور است میں میں ہے بیشر ورائے میں این میں ہوتے ہوئے میں کے بیشر ورائے میں کہائے میں کے بیشر ورائے کے بیشر ورائے میں کے بیشر ورائے کی کے بیشر ورائے کی کے بیشر ورائے کے بیشر ورائے کے بیشر ورائے کی کے بیشر ورائے ک

ے لائی میام کے بیٹ رہے کیوں کا جائے رہ رہ میان تھیار کھتی موں یا مسئلہ سیمبیر 3 تھیا ہورے ہیں۔ ت میں میں نہیں رہائشرہ رک نے مرکن بوجا کے بعد نبرت کی ہو تلفیا کئی ٹیس ہوں بلدیوہ رورہ غل او گیا۔ نصا فارہ رو پھر ہتے۔ کے مستسد مبر 4 شارے نے روز کا کی یکی فلم ہے کیا ہے میں ا جوائے اس مرکز اور الے بعد نیب کی تو اندازہ کا درہ از مرکز کی میں ہوا اور مسائل ہے۔ سسد 5 جنے ن ے تقریم گے ہیں۔ یہ سام سے معربے ہے محما^ہ الے موا^ہ نے رائے ۔ کھے اوقوال پائٹی است میں یا مصالب مہمد ہے ۔ رمضاں کے رویا ہے چکی تصافیمی رہنے ورووں رمصال سے جاتھ تیر ہے رمصال ئے و رورے رکھے ورمیر کے جد تفہار گے لیس تی ویر سالدی وجہ ہے۔ ما سنت بها المهام المراج المضال كرميني بين ول كوابيوش بوكن ورايك ول مساريا وه بہو آل ری تو بہو آل ہو ہے ہے دن کے مد وہ جینے دیں بہو آل ری ہے اتو سابق قصا رکھا، ان ان بیوش ہوتی ایس ایک ون ان تصاور جب نیس ہے کیونک ان ون کا رورہ ہوجہ نیت کے درست ہو میوبوں اس کی دن رورہ سے ندھی یا اس دن تعلق میں سهه 8 م ار رات کور پوش مون مونات بھی جس را ت کور پوش اون کی ایسان ن تقده د بالميش به و قی و حقیقون بيوش می سب ک تصاو چرب به بول ء س بر ہے ہوئی کارہ' ہ رہے ہی شیت رہتھی پانسٹی کو کوں وہ حق میں میں کا رہ س دے کا وزویش قضار کھے۔ مستنصبہ مہیر 9 کریا ہے دھی کا میں وثی رہے ہ ربورے رمضان کھر دیو ٹی ری تو س رمضاب ہے سی رہ رہے ہی تنفیاہ جب ُٹیس مر ررمضات" جے کے مہیے میں آن دن بور جاتا رہا مرح<mark>قل ٹھا ہے مو</mark>کی تو ب سے روزے راھے ٹم ورٹ سرے اور جینے رو رہے ' ٹون میں گئے ن کی تھا چھی

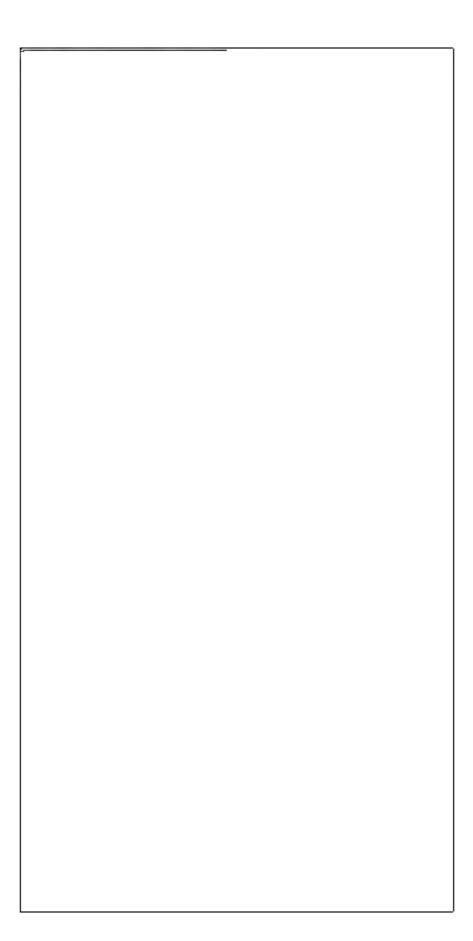
نذرك روز كابيان

مسكك نيبير 1 جب كولى روره كي تربيات الوساق من فاج رياو جب ب رند ر کھا گُاہ و اُسٹار مولگ ہے مسئلہ المبار 2 نڈ رووم س کی ہے کیے فیے کہون تا رہ آ مقرر سے تڈریائی کہ یا للہ سردی ں کا میوجائے ہو جان ہی تیے رورہ رکھوں گی ج یوں ہا کہ پاللہ میر ق فلے ہم ویو رکی ہوتا ہے قومیرسوں جمعہ کے دیں رہ رہ رُعنوں گ یک لا ریش از درے سے وازو کی نبیت کر ہے واگلی واست اے ور اردات سے شینتان کی آز ده پایور سے بیدا تھانہ کے ایکھ شینت سے بالکی است السار وال ی ہے گی مسئلم میں 3 جمعانے میں ورد کھنے کنڈ روی ورج ہے جمعا ہا تا جس تتی نبیت - ہے کہ ان میر روزہ ہے بیافقر رئیں کیا کے ساتھ رکاروزہ ہے کا کہا ی نبیت کر وہٹر بھی تا رکارہ زہ ، جو گیا۔ سنته اس حمد سر قضارہ زہ رکھ یہ اور تا ر كاروره دفتها والتدبيان التوقي فكرفصد القياط وود كحياته تذركاره ووشه كابياب تن كاردر و يوي كالله رويس رو وجرر كار مسك مدر 4 وومر ولار لیہ ہے کہا ہے تا رہنے مقر ارتے نڈ رٹیل وٹی اس اٹھائی کیا واللہ ارمیر اللہ الام مو جے تو کے رورہ رضونگی و ک کام کا نامشیں یوہ ہے کی انہاد واکہ یونٹی رورے رکھوں گی ایک مارش رابت الصفیت میا شاہرات آ رکٹ ہوجا سے کے بعد نہیت ن ہو شريكا وروشها والمساورة وكل وكال

منگل دوز سندگاییا ت

ہ سینسہ سیبر 1 فل رورے رائیت رہیم مردے رہے کہ ان کا رورہ رعلی مورز آبھی کئے ہے اور کرمہ ف کئی ٹرٹ رے کہ ان رورہ اُسٹی بور ہائے بھی کئے ہے۔ مسئلہ سیبر 2 اور مرست یک تال کی ٹائٹ کر کھٹے کا راح اور مرت ہے ۔ اس کے ان ایک مشاد روزہ رکھنے کا رادہ اُداکھ کا مان بھی تال کی کھے صوبے ہے

خيين بهرجي بين آيو مره ره ره يونو جي ورت بيد مستنب سينه 3 رمضان تشریف کے مہینے کے سوچی ون جانے کی کا روز ور کھے جنے ریا وو را کھے ا کی رہاوڈ سے پانے کی مالا میدائے والے ہاتھ میدان موا**ی**ں ابور بو ہ**ی ا**ور بھو **ال** ہ اٹیر موالی مہاں چر کئی افتاہ یو بانٹی وہا روز ہے ۔ حضر مرمتیں میں کے مواسب رور نے در سے میں مسکلہ معار 4 رکون محص عید کے وی وازہ کھنے کی میت ہ بے اللہ تھی کی من من کا جزء ورست پیش کی کے بدیدے کی مرمن رہ ے مستقد ممبر 5 اگری ہے بیٹ مالی میٹل ہورے مان ہے رہ رے رفعوں گی حال ہیں ہی وں فارور وقتی ساتھوڑوں گرانپ گئی ہے یو پی روز ہے شا رہے وتی سے رکھے کے ان کی کاروروں تغیار کھے۔ مسکلہ مہمر 6 کش فارورہ نیٹ ریٹ سے و جب ہوجاتا ہے ۔ رکٹ صوائی سے بیٹے پیرسٹان کہ آج مير روره بهر مات بعر مات بعدة زاوة ب مان تصار كان مست سے ہے۔ 7 کی نے رہ میں کو روہ کا کہٹ**ن ال**ی رورہ رکھوں گر میس پھر گئے صادق و تے سے بیلے روم ہوں کی اور رورہ کی رہواتو قضاہ جب کیں۔ مسک سے سهبه 8 حير تو برك جات سيكل وزو حناه ست يين ربعير س ك حارت روزه رُهاي الا الله الكارات الساورة إنا ورمت البياهر هب ووالب ال کی تش کے مستبد مبید 9 کی ہے کھر میمان کی یا کے ہوت روی او کھیا ٹالدکھا نے ہے کہ کا حی یہ موگا ہے شعنی جو کی قرابس کی ساطر سے نقل روز و تو ز ويوه المت بيرميمان كالباط بشاكرون ويهمي قراويا ورامت بيان المستعبد سہر 10 کی ہومیر کے کا کی ورد کھیا ورتیت میں متب محکم اور ہے ور س وقصاره می هجه جب ثین به سنسه سهبر 11 محرم کی دم بی تاریخ روره رافت مستحب ہے صدیت "ر ف میں" یا ہے کہ جو وقی بیرور و رکھا ال کے رارے ہوئے ایک ماریک تاہ معاف،ہوجا تے ہیں (اور بایک ماتھ ٹو ہی وارہوں



عوقُ مو كدن و قول مصحبت رئة كالأربوق بيانة رناج مستعرم النبياء مست سلم 6 منٹ کے مراہی کی گئی آپ ہی آپ دونو ل پیدائی مراوش ربھا اُل ہو ره پر وکٹل گا - نازقصد این بیاتو ره روحا تا ريا ۴ سکله المهر 7 اوبان وغير هال وفي وهمونی سلگان پھر س بو ہے تاہیں رہ سرونگھا و رہ رہ جاتا رہاں طرح علیہ ہے ہے سی روز جیا تا رہاں ہے۔ است از ایھو میں ہے تا اعظر کیاڑ و گا ہے چھوں ورعوشہ سوکھنا` ن ٹین جمو ن ٹر موہ رست ہے۔ مسکنیہ سمبر 8 م عن میں گوشت کا رينه اكاء تقايا في 16هر وغير وُولي اورچي تقي سُوعال ـــا يول رئيا تي و سے ، ہٹیں کا آپ ن آپ سٹن ٹیل پیل گی ہو ہے سے م جہتے آ رور پائٹس ہے ور آر ہے کے بر بریوان سے ربیعہ سنڈ جاتا رہ البعد آر الداسے تعال يو تقويجر ال كے وحد مُكل كَ قرام حال بشار در دو الله يوج ہے وہي ہے ك بر برسوبا ال سے بھی کم برووٹوں فالیک ی حکم ہے۔ مسلسہ سیبر 9 جموال کلکے ہےرہ رہ جس جاتا ہے ہے جستن ہو۔ مسلکہ المدير 10 الربيان ها مرتح ہے فرقرہ مر کے معدصاف مریا ہے بین تھوک ہی مرخی ٹیسٹی تو اس فا پاکر جرج تعیم رورہ ہو یا مستعب ملز 11 رے مایا نے کی صروعت موں شرشس تیں یا ای کا نهای تب بنگی وزه موگیا بعد از وال هراند آبا ساه تب نگی و افتیش جانات بهتد س کا اً ماه الله الله الله المستند مصد 12 ما كو الشناء و المصارة بساير كريفتن مين چي اُسی چا ہزہ نیں ہونا ہی طراع میدک رال مزات اے گل جائے ہے۔ وزہ نیس بان مستند معمر 13 وريس يان و موسكان و ريس و المنظمة والمعالم المعالم رور النين مو قضار مصاور الماردو جب تين و مسكه مهمر 14 كلي مر مع والت حلق میں یاتی جیز کیا ہررور ہیاوتھا تو رور ہاجاتا رہا تضاہ جب ہے سارہ وجب ہے ہوں موہار وووں ولا آر ہے علی رہے نے آن وروشیم سے موں مورورہ

جِاتَارِهِ وَرِيرِ مِن سِيمَ تُورِي بُووَ حُودِرِ فِي سِيمُكُونَ أَوْلِهِ مِنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ 16 محمور کی می نے ''ان پھر '' ب ہی '' ب حیات میں دیسا کی شب بھی رہ رہ کیس ہو، اور تہ مرقصد ونا يتن و يا وو عناج نا ٨ مسكند حبر 17 كي ب عربي و عنا مکڑ و عیہ وکوں سے چیز عمال جس ویش عمال سرتے و ربدس کوکوں علوروہ نے عما تا لية أن لا وزوج تاريه ليمن أن ير غاروه جد اليمن ور السابي فيز أصال بدفي جس کو واک فصایہ اور محملین میں وقتی ایک چیج البدائہ یو راتا انتظام کھا تھے میس جنور وہ ئے غیر ورت ہے وفت کھا تھے نئی آؤ تھی۔ ' وب تا رہا اور فضاہ کیا رہ وہ فو ہے۔ مين به مسلمه سهر 18 گره بينام مراح الته ام الترام من التي جي دوره جاتا رواي واقف ھی رہے ورینا روبھی و ہے جب مزائے ہیں جانے متام میں سیاری اندر بھی گئ تو ره ره و ت أبو _ قصاه ما ره ه جب بمو كريو بية ال تظريو ند الظر م مساسب سه به 19 أرم و بندي خُرته ل جُهه بها معقوراه با مربيارال بدر جيم گل تاب جلي م و عورت اوتول فاروره جاتا رور قصاوك رودو وال وجب تيل برو سنكه المها 20 رورے کے لا رہے سے سارہ جب ہی ، رمہ تاہے جب کدرمضاں بیس رور اتو ر و المناع المضاح التربيب للنامور و محل روز الناسكو و الناسط عادوه والبائيل انونا جا ب في ماهم الي و المان الرحية و الأور مضال في فضاحي ايون بدو البيار مر س وزو کی فیلندر سے مصافہ کی جو پاروز واقع کا اے اپنے علمہ ان واقع میں انتہا کی کے آتا کے ایک شاروہ جرائیل مستحد ملمر 21 ان بارہ ویش بالأربوليين سرف تصافف وجراب الورك الروه وب شين ورار فال يمل يان أناتم رەرە كىل يارە ئىسىنىڭ ئىزىر 22 رەرىيىلىن بۇرىپ قى ئۇندەن بۇ راخىرىو كىل وعيه و ولي بير و ان ورست شين - أرتسي في وو رڪن تو روره جا تا رويه تصاو جب ے بداروہ جب تعمل کا استکاما ہے۔ 23 سمی حرورت سے وی کے بیٹی ہے ق

عُبِد آگی، وی قود پ نے آئی ڈی جر ماری آگل و تھوری و آگل او لئے کے يعديكه الدوي قاروره حياتا الباسكن ساروواج بأثمن وراسرتكا كملك كالعدوج تخميل ف نو روره تعمل با ابال الرايك ي سے يائی و كرچيز الله اللي ليكي يون بود اول ی وقعدر کے مصرورہ جاتا رہےگا مسکلہ سہر 24 مصر ہے تون تھا ہے س كونتموك كيريامين لكل في تؤرده رووعت بير البيته التم بالتحواب بيشاهم و ورثون كا مز چىق مىن معلوم درجوق وزور يىن وزار سىنىد. ئىلىد 125 ئىر زىران ئەلكون چېز چکھ عموے کی تا ہائیں وی مین میصرہ سے بیار تا عموم کے ساں اس عاش ہر اور میرمز الرجمور ورائے اور میں کہ اگر سائل میں شمک پوٹی درست اند ہو تو تا ک لل والدروال كال وقرب يلي بيا ورات بي ورطره وليس مستسد مهبر 26 ہے والکہ سے جو رچھوٹ ہے کولی جے علاما طروہ ہے سنتہ سران باش ورت ا ہے اور مجبوران و ما جار کر ہو جائے قرام واکش کے مسکسہ مہم 27 موساجہ اس و بٹ یا تھیںا ورمنجن ہے، بٹ یا ٹھٹا طروہ سے ور سر پایٹن سے پہر مثل پٹ جانب كا قريره جانا رينه كالعراس كالمعروض صاف بري رسف بصحاب مو کھی مو ک بھایا تازی اور وقت کی ہوتی امرانیت کی مواف سے ہو اس **کا** ائر ہو بین ماریس مصوم ہو تا ہے تھے بھی سُرہ دیس ماسکتہ سیند 28 میں عورت ں الل سوری تھی یا دیوش ہیری تھی۔ س سے سی ہے میں استریت کی تا روز وجا ہا ۔ یا سرف قطاہ جب ہے ۔ ما وہ جب بیش وجرو یا تارہ بھی جب ہے ۔ سیسسہ سہر 29 کی ہے جنوے ہے ہے وجو صالیا و ایوں سمجی کیمبر رورووٹ میں سرویہ ت المرتصد اليجه ياتر ب ورويا تاريه ف تضاه مب ب ما وو مباثيل م سلسه الهدر 30 أرى وقع بولى وروه بجى كديم روره وك كول كان ير پیمرآنسد آخها با جارزه روتو روباتو هی آنشاه جب می پیاروه جب نیین به مستنصب سهر 31 کربر مدیگاه باصدی و آیل قربهم کجی کرمیز روز و پ کو ورجر تصد

علایا تو قصاد و رغارہ دونوں میں ہیں۔ مسلسہ سامہ 32 رمضان کے مہینے کس مرک کا روز و حاقہ و من ایا تو روزہ تو لئے کے بعد بھی ون بٹس رکھ کھانا بھا استعمال بٹس ہے مارے ان روزہ روس وطر تی بہاہ جب ہے مسلسسہ مسلم ہم 33 کی کے مرضاں بٹس وزوں تین کی بٹس کی ساکھاں بٹل ری اس کے ماردہ جب نئس ماردہ جب کے تیمین سے آئی ماردہ جب کے تیمین

حري هائے اورافطار سے کا بار

مسلله نبيد 1 احرى دمانا ماجه بيار جوك بالأو دمانا بالكوايا كم يستموه تمن چھوں ہے ی کھا ہے یا مال ورچز حموم ل مت کھا ہے پاجھاتا ہی تا حمور سایا تی ی ہے مستبہ ممبر 2 میں ہے کردکی کی ایک اور یاک ية التي حري كذاب كالتي بيال أنواء مستنب مهمر 3 حري يل جري تعديم کے در رکے کھا استار ہے بین گئی ہوشار ہے کی جو نے بیکھ وروورہ میں شیار بالمداء سكت بهد 4 مري وحدى كان كرس كرجد يالتموك جوے یا ف ارتک عماقی چی ری جب کتابو کے شاہ توری میں اور اور ان استعالی روان تب بھی ویر رہے علائے کا تا مال ایو مرس کا بھی وی حکم ہے۔ جو ور رہے سب کے سب و گئے تو بغیر نسری اور ہے گئے کا رور و رکھو سری چھوٹ وا ہے جے رورہ کھور این پر ل م معنی کی واعد وریز انساء ب اسکامہ سبار 6 بے تاک شاعر و رابع کاوانت ہوا ہے و ان کا بول موروں کے واقت کی اگر رہے ہے ہے ت حرن صاف سے کے تعدد رسے میں مسلم مسر 7 کی الم میں تعلی وربیحیاں کو کے سمی رہے ہی ہے ہی مات پر سری کھی و پیم معدد کا ک صح ہو یا نے کے بعد حری کھا کی تھی کے روزہ میں مو قضار کھے وہ سارہ و جب میں لیس کچھ تھی ہوتھ تھا۔ یے ٹیل رہ رہ و رہ ں ق طب رہ ہے کی طب رہ مورٹ

ڈو ہے کے کمان سے رور و تھوں یو بھر سورج انگل کے تو رورہ جو تا رہو اس ف قصا رے شارع و جب تیں ہور ہے جات تا ہورج بدؤو ہے جانے پاکھ اصالا جاتا ورست بيل مسكسه مبر 8 . تي ويريول كي وعالما كاشه ير موقات وكرهانا تكروه باور الريف وقت وكرفها يابيان لياوير بياوره والوالج معدمہ و یو کہ س وقت ملتے ہو کہ تھی تا ہے۔ و ک تصار کھے و سے پیروز معدم ہو شدی شیہ وجا نے تھا رکھاہ میں دیس میان حقیام کی وہ ہے ۔ کہ کی ق تقارک کے مستب مہر 9 منتے ہے کہ سب مین بھین ہوج کا فار اور بالحال و البيادي الكيا وروحوي فرود بيان مسئك مهور 10 عربي كيا وں در امر رکے رورہ صور جب خوب یقین ہو جات کے مورٹ ڈوب کیا موتب انظار روا ورصرف گفزال گهریا با وجه ۱۸ یه واقعه مقاواند بروایه جب تک که تهمار و ب کو ہی تندہ میرے پیوملہ گھزیں شہامیر ویرسدہ ہموئی موہدیہ کر وی فال چی ہددے ميعس بھي وقت " نے بيش پرکھوڻي ہے۔ ان بھي رور وڪون ور سنت بيش راء سند سند سعدر 11 يعورر سے سياد و حوال المح الله الله و لي الله و لي الله على جير او الله الله الله وہ کلی تد الانو یاتی ہے فظار ارا ہے جھٹی عور تھی او جھٹے مراہ تماسا کی اسے فظار ر تے میں اور س بیل قو ب سی میں پیلا انتہاں ہے ، مسلم مصر 12 جاب عب من التي المادية والمنظمين التي المن المنظم المناوع التي المنظمين المناوع التي المنظم المناوع التي المنظم ال

شاركاميون

رکے اُنا ہان رہے ہوری گورہ رہے ہورے رہے یہ سکلہ سبیر 2 سائل ہوج سے ﷺ مُن روزے چُوٹ کے یورے دورے کا تاریش رطاق قر جی عالم کے تیل و سے روزے چھ سے کے مسکنہ مہر 3 کردکھ جاری کی وج سے بچھے اٹن شارے کے رکھے یا رہے کچھوٹ گئے تھے بھی تکدرست مو کے کے بعد پھ ے وزانے اعتبار والے میں مسلکہ المامر 4 الربیج میں رمضا بانام میں الم التر البھی ما و مسکو مسکو مسکو مسکو اس کا مرور و را مطے کی جات اور واقع یں مرد مستویقوں کو نسخ شام پیلے کھر نے کھا تا گھو والے یا جنت اس کے پہلے میں والے خوب سے بہر ہو ، کھا میں یہ مسکب سہر 6 ان میں توں میں کر جھے یا گل جھو ہے اللے ہوں قاجار بھی ان بچواں کے مدرے وارشنیٹوں و پھر بھا ہے۔ ماسٹ ے۔ 7 رئیبوں کی روی بوقہ رو کھی روٹ انھریا گی ارست ہے ور کر جونو تہ ہ جو رومیہ ہیں رونی ہوتا اس کے یا تھ جائیدال وعیہ ۱۸ بناجا ہے۔ ان کے یا تھارونی على شرب السنت المناجر 8 الركاماة بأهد والسايد بالعثر كيتقول لا يواما في التي ال وے قرائعی جا رہے ہم کیٹ کسین ہو تنا اتنادے جتما عبد قدق و دیاجا ہے و رسید قبہ الم وروال المقالي والمائل أساد كالوائد تحالى المسكند للمرافي الرات تا تی کی آیات و بیر سے انجازی ہے اور ساکند ممار 10 م کی اور سے مہاری یتم میری ظرف ہے نئا ہے و سروہ ہورس ٹھے سکینوں کو کھانا کھل وہ ہراس ہے اس ک طرف ہے کھانا تھو اپریا کیا تات اپیریا تب تھی شارہ و ہو گئی وریغیر س کے ہے کے باس رام ف سے میروق ماروسی است مہر 11 ر يك بن منتيل كو سريحة ب تك صحيح و شيام كها نا خو ايويو مراجعة اب تكب كيا ناح يو قيمت و بِيِّي رَبِي تِبِ أَنِّي عَدِيهِ مِنْ مِي مِن مسلك المدير 12 أَمْرِ مِن تُصُوفِ مِن مُكَ كَا مُرَاكُون شین هناما جدید بھیج میں ویٹھ دار بنامہ مو کے قوا ویٹھ سرج آئیں بدائھی درست ہے۔ ہ سنند جبر 13 اس باعدون کا تاج * باب برک یک فقع ہ کیا ہی ای اس ہے

المن المال سيدار وأرارة بالإنب ن كابول

جن ميهول ماروزه شرطنا جار بان كابيان

وے کہ دروقم بوانتھان رے گاتب چھاڑنا جا ہے۔ مسکسہ میا پر 2 سرحیم پو ڈ کھ فاقر سے یا تک کی ایند نیش سے تو اس می واست فاسٹر ارتیس ہے فقط س کے سنے مصرورہ برچورے مستعب مہیر 3 کرھیم نے پیروں کی کال جو ہے آنج بات ۽ رپيڪھ اين نثانيان معلوم او ٽين ان کي جن التحادي ٿو جي وينا ڪ کاروارو مُتَصَالِ ﴿ كَانْ إِلَى مِنْ مِنْ لِكُنِّ أَنْ مِنْ مِنْ الْمِينَةِ لِمَا مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ ف حال معلوم ند الله الله حيول كالشور اليس الرويد رضيم كے فير بنا ب ورفير تح ہے ہے یہ بی حیول بی حیول ہر رمضا ہے کارہ رہ ہو تر سے گی تا سارہ ہیں ہے تا رەرە ندر منظے گی ق سبخار به کی۔ مسئد سیسر 4 میلاری سے میلی بولی بولی میلی بولی بالدی میلی بولی بالدی میں بھی صعب وقی ہے وربیعا ہاتا ہا ہے کہ اردورہ رکھا تو بھر جاران جانے کی تب آمی رہ رہ شرفت ہا ہے۔ مسلما مہبر 5 کے رول مٹم میں بوق میں واقع ورست ہے کہ رورہ مدرہ کے بھر چھی س ن اٹھا ہے ورسٹر کے معی وی ٹین و ساتا ترارك بان الله والرموج و ين أن تين من بي بالك فاقتد موره ما المداليد من المداليد من المداليد مفریش مرزہ رہے ہے ول کیاہ بدہو جینے رس میں ہے وابسے واقعہ مقریش تقی و و هدمیما بهتر به و در را و وزر کصف بھی ون گرونگر مار میں مضاب شریف کی روز سان جونصیوت ہے کی سے خروس ہے گی اور بر سات میں رو اور کا میں سے کیلے نے وہ پر پڑائی مان کے ایک وہ در کان جسے کے مسائلہ ممار 7 ء بياري ہے۔ کچني بيس ہو ني اي ميں هر آن يا جنبي ڪرائيس ڪچي سو اي ميں هر آن ڄ عِنْ رور یہ بیاری یا اور الدور ہے جھوٹ فی آئرے میں الامو خدہ شام کا رونگه فضار ھے آمبیت بھی مرکزش کانتی ۔ سائند مہیر 8 آر وہاری پیل وی رہ رے گئے بھر یا پنج وں گئی ری میں اٹنورہ رے نیس رہے تو یا پنج رہ رے تو معاف ہیں فتظ یا بی روروں کی تصاندر سے پر چری جانے گی ور ار بورے د**ی** ون کچھی رہی تو یورے ہی وں بی پیر ہوگی ہی ہے سرم رمی سے کدھتے رہ روں فا

مو خلزہ ال پرہو ہے ہے ہے دوں کافیر پیزا ہے گے سے ہدم ہے بعد ا**ں** کے یاکی مال جو ورفد بیاہ یا ن آ گئے گئا ہے ۔ مستعمد حمید 9 کی طرح کر متم لیں رہ یہ ہے پھور و سیئا تھے چر گھر ہیٹنے کے بعد ہر کی و جتنے در گھ ایس ری ہے تھ یتنے وی کی پیز مو گل می کوئٹی جا ہے کہ مدید کی وصیت پر جائے اگر روزے کھر النے ور اللہ اللہ و ىسىمىسىر 10- رى مائدىنى يېدىيەن ئەرىخىلىنىيە ئەنىيەت ئىلىنىمىرى تۇ بىرەر يېلىرى تا ٥ رست تيل يافيد شرع ت ١٩٥٠ مسافر بين رجي البيت أمر ييمر ١٩٥ ب منه كم تفهر 🚅 ن سيت موقوره و فدر كلف السنات المستناسات المهر 11 حامد محارث و ١٩٩٠م يد ڪه ه هورت وجب يي جاره ويو کيان جا ره جهرة رسوق ره ره شدر ڪير جهر قصار کھا ہے ۔ پیش از پی شوم ہاں و رہے کہ ہیں ڈاٹٹنی دووجے بید ہے وال ارکھ ر دووجہ پیونو سنآ ہے تو ۱واجہ بیوا کے بی وجہا ہے یاں یورو رو کیچوڑ کا ار سٹ کیش ے۔ مند روہ یہ جے ہے کہ والے بی وال کے ان ور کا دور ہو گئل ہیں ہے ت یستاه الت مال بورو راه شارگها در منت این ساله ساله به این تا این تا این ووود یں ہے کی جات کی چر مضان² سیاہ یہ واسے جے کی حال کا اُمر ہے واقع کا اُمر ہے واقع کا اُمار ہے واقع کا اُوجِعی روزه بار سادرست ہے۔ 4 سکمہ مہمر 13 عوات کوشش آ سیابی پیدا 4 • عَالَ مُو مِن لاَ رَعْشُ وَ عَدَى مِنْ سُنْ مِنْ مِنْ وَمِنْ وَمِنْ وَمِنْ مُنْ مُسْتُسِمِينَا سمله 14 🕟 سناوي ساءوكي تا بيان كاروروث تيجوز 🚅 رائيدو ديان ہوات بھی روز در کا ہے واکٹی مانیا ہے والے کا ان کے حدید ہا ہے والے ق ب ير ب مواليات كريجد رواره أن حيرت رنا ور مت الاس يلن وجر حاما بين بلني ور مت تميل ہے۔ بور و پر دوروو روں ل کے رہا جاتے۔ مسلک میں بر 16 ک عراج الراولي ون ومسهال جولي يا ول كوجوان مون توالب ون تجوا بيتا البيتا ورسط فیل ہے جبر سر دائر بھا ما ہو اب رورہ کی قصار کھیا بھی ق مسلمان ہو رک جو ب کے قامعے چیب نمیل ہے۔ مسلمہ 61۔ میلان سے انس رو رہ بدر مشکا ر ۴۰ میں ہیں۔ وورپر سے آیا۔ کھاند کیا ہی سپنا گھر منتی کی سیدوانت انس پار دووں ۔ ہے ق نبیت سے منکن روپر کی و ر سے نما کی حدود پر انس ہے جس سے قامہ رو روق فریت ۔ سے

فدبيكابين

م سنتم المهر 1 م أن يو التابي رعوبي وأنها كه روره رفض ها التعليس الي والتي يور ے کی سے انکھے ہو سے می امیر شیل ہے ہو رہے ۔ حضے می حالتیں ہے ہو 14 رہ رہے ہے رکھے از ہر اور کے بیرے کے منتقب کو عبد قام سے یہ اور لاندہ سیاد ہے واقعہ الله مريب جواسه كركيكاه والمائر بالعل مل مافعات كنته من المراعد المعالم بالمسا ى لدرغدى أيمت ويدري الله الى المت اليد مستند المدر 2 موكر الما مراس رئے منعیت کورٹ وے تا می سیار مہر 3 پر مجس عاقب من بيويدري سي تجي بهو في قراب و الميات الناس فديا يا يندان هاتا بها الكوافية والمستنب المهر لم أكان كرام والأرارات قصائتے ورم نتے واقت وصیت رک کرمیر ہے رو روس کے مدے لیدیدوے ورہ تو ال کے مال میں سے اس کا قدمیہ و بدائے ورائس فی ورق کس و ارائے جات مال کے اس کیاتی فیسے مرسی قدیر کل کے قورہ وجب ہوگا۔ مستند سهبر 5 الراب بالمعاومين أيس كي تعرون من المبينة مان السن مصار بيره الماه والتب بھی غیر سے میدر کھے کہ شہرتوں رہے ور سارا ران کامو خذا دیا رہے ور جیر وصیت ہے جو دم وے کے مال ہیں ہے قد سوریا جائز نہیں ہے کی طراب اس تبانی ماں بنداند یے اور والا جان یا وجود وسیت کے بھی اور وال والی ملا ک سے ورق نے یا تنہیں ہاں۔ سے ورٹ ٹوٹش میں سے سنی ،و جا میں تا وه و را صور منتو الم يعلى فعد منه المارين المناه المناطق المنا وجھ منٹورٹش ۔ واٹ واٹ ایک اعد جد اسٹ کی ایس سے اید ایل تو اور ست

ہے۔ مسکسے الدین 6 ارک نماریس تصابو تی جوں مروضیت رکے مرک کہ میر کی میں وی کے مدے میں فدیدو ہے دینا اس فائیجی بھی حکم ہے۔ و مستسبسہ مبر 7 ہوات کی ماروا تا می دربرے بت ایک رور وفادر برے ب سام سے ون رہے نے یہ کی کرش ور بیدا وقتہ جھے ماروں کی طرف سے بید چھٹا سے کم ہے ہے ہیں واپر آیسوں کی وہ ہے کے سائندا ہوئے تم صلیطا پورے مارو پر وے وہ سکت ممبر 8 کی کے دمیار لا اتو تی ہے تھی وائیس کی تو مصیت جا ہے ہے میں کا چھی 1 سر4 بیاہ راتاً ں پر4 صب ہے سر بھیت نیس کی اور وہ اتا ہ ے بی فہائی ہے، ہے، کی قار وہ وہ المیں سول یا مسلکہ سہیر 9 * وہ مار و ہے ق هم ف سے تصارف ہے رکھ ہے یو س کی طرف سے تصامباریں یزھ ہے تا ور سٹ تیس میں کی سے دمہ سے شائد ہیں گی ۔ مسکلہ سہیر 10 سے دہر مصاب كاروره فيجوز وية ورسط فيش ورير " ناه ب بيشائك كه الباسك مدات يك روره قص رکھوں گی یوسد حدیث تریب میں آ بات کے رمضان کے کیے رورے کے مدے میں اگر مان بھریہ یہ رورے رکھی رہے تھے بھی اٹھ ٹا ہے ہاہے کا بہتر رمضان ٹیں بیدروز ہے کا وہ سالتا ہے۔ مسئلہ مہد 11 ء سکی ہے ہی مت میں سے روزہ پارٹھا ہو او موجوں کے ماہشے بھی جو ایت کے لیٹھ پارٹی میں اسے کہ آج میں اورونیس نے ک کے کہ کا کہ کا کہ کا جاتا تھے گیا ہو ہے مرسب ے ہے۔ کے قوم کا موجو کا کہنے روزہ شدر سے 1996 کا معرف میں میں کا ہونے من^{ية} بور بيه كيضا الناج رئ فيل قابلده كي كيابية رن بيافلط وت بيه يافده أن مقروت رەرەندا كىچەن كوچى مى ئىپ ئىياكە ئىيدىكە مايىنىدىنىڭ يايىلىك دارىيىلىكىدىن سندستر 12 جب پڑ فایائز ہی رہ رہ رہے کے باق جوجا میں آتو ان فاچی رہ رہ فاتھم رے ہار جیب ایک پرکل بی جم ایج جائے کالا ارزاماری رہا ہے اس سارے وہ رہے تدر صبح ہو منے رہ کے رہا ہے۔ مسئلہ کہ رائی ڈی فائر کی رورہ رہ

ئے قررڈ ہے ق س بی تصافہ رصاب سند رغیاری بیٹ رکے قرروے ق س ہ وہرے

۳۵ کا مساکا بیوت

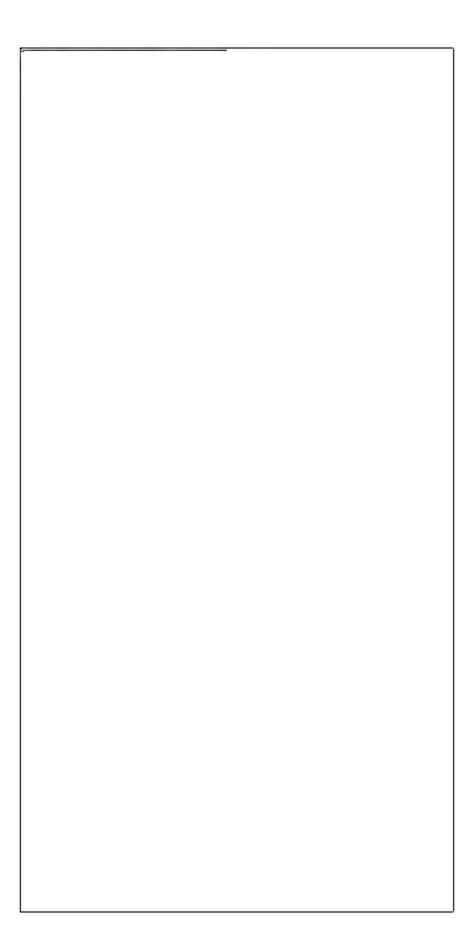
زكوة كابيون

م سنتہ مہر 2 سی کے پائی اور ایسونا چار میٹے و چیر میٹے تک رہا چہ وہ مہو یا اور دو تیں میٹے تک رہا چہ وہ مہو یا ا اور دو تیں میٹے کے بعد چران ال آیا تا ہی رائا ہو رہ و جب ہے فرطنینڈ جب ال کے ایک میٹے اس کے مدرو محر بیٹل و مدار میں اور سال کے بیٹے ٹیس کیکھوا ن سی مقد سے کم رو جائے و بیل و قام جب ہوتی ہے اس کی تیس تھوڑے دن کم ہو جا ہے ہے اس

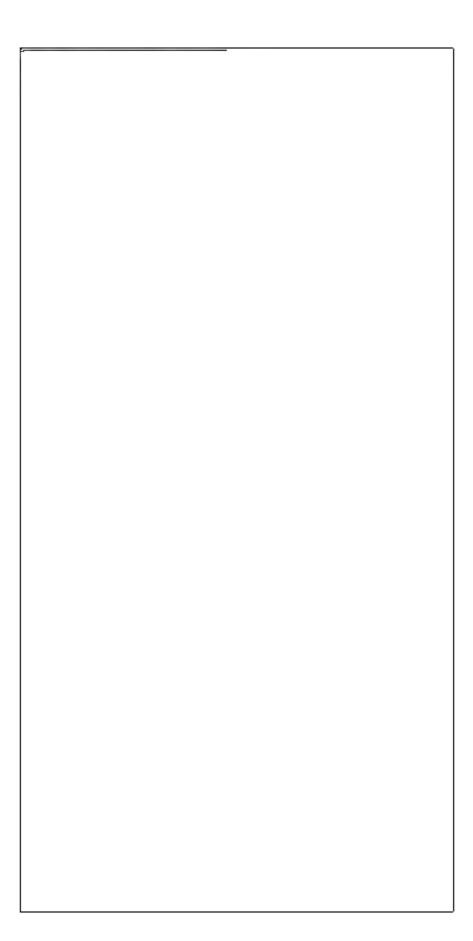
مد ہے ہے بال کا حمال کیا جائے گا۔ مسلکہ میار 3 سی کے یا سآ تھو آ تؤيد مونا تقاليبن مال مُزيد كما الصاريف يمطاح تاريح يؤير مال مَنْ مزير كما بويا تو رام قاہ جب تیں اماسکند منہ 4 ان کے پائل مار محدہ ناور جاری کی آیت ہے، باد است می رو ہوں ک و وقر ضد السید جسی زار ہو ہو جسٹیں مراہ سالک سهبر 5 سنت کی قرضد سے ایقر نسب موس ماز تصیوہ باتا ہے کارک کی تیت فالل على الأرامة من عند مستنب مسرة بالعالي عاديد ورواتي ه راجي گوند شهيد مب پر ۱۹۶۰ جد ، ب چاپ پئٽن ۴ پايند رکھے جو ب اور سڪي ٿ پی تن سور تر مشید جو ندی سوائے ہی ہے ہیں ارائا ہو جب ہے بات 🕆 تی معد رہے تم جوجوه پایان جونی تو رئو 49 جب شاموگ مسلک مهبر 7 سونا جا مک از فر شہو بالد کی میں بھی میں ہو چینے مٹا ہے مدی میں رفتان سے آ رو ١٨ ب ور نگا۔ ريو مرك رو ده بوتوس كام ى علم ب جوچ مرك كائلم بي يون سر كن متد را بوجو ويريون جوني تو رالو يو جب سے ربوده بي تو اب بوج مدى ت سمجھین کے ہتن جوقعم پینٹل نائے و ہے رہنگے وغیر ہے ۔ پاپ& گئے ہے گا**ہ ی** ال كاظم ب مسكند المد 8 أن كيول بدوي كالمند العالم في بال ہیں بی مقعد رہیا تھ وہ کی میکور تھوڑ اسوری ہے وہ محمو^ن کی جاند کی ہوا ۔ 1999 میا کی آیم مت مار مر راز معرب والمريدي والان والموسية المراق معرب الأساس والمراجع المراجع ا جو پائے قالوقاہ جہ را ہے ور الروون کا چیز بیال کی تھوٹ کا کا بیان ہے وہ کا کہ تیت ند تی پیر مرک نے ۔ ان سے سے سے سے ایک زندہ میٹیس و کے بات ورجا مرى وولول أن معد ريار ل يار ل بيا تيت الكال أن مر ورياض من مناسبة ماسر 9 فاض کرو کر کسی رہانہ میں مجھیس رو ہے کا بیک تو یا مونا مانا ہے اور بیک رہ ہے ن ڈیڑھ آو مد جا مک الل ہے ورک کے یال دو تو مامونا اور یا کی روسے شر مارت ہے را مدائیں ور ہاں جھ تک وہ رہ گئے تو اب ہر رکو ڈو جہ ہے ہے یومہ دوق مامونا

يني ب ره به فاجو اوريني ک ره به ب و چرمي آخر توسامون تو ۱۹۶ پرسو ف و عالم کی مرحما میرو کی فالمسیحتر فالد مشک کی وربان کا رو میستمهارے یا می میں اس بات سے تل مقد رہے مے رودوہاں ہو میا صفے پر رودو جس بوتی ہے وق مرص ف دونو بد مونا مونو الل نے ساتھ رو سالے ور جانگر کی پیکھید بونو ز والا و جانب شد وہ گی۔ مستنب ملسر 10 کیسارہ ہے کی چاہ کی مثل دوقا ہے اتن ہے وہ رک کے يان سرف همي و يه جاي المرى من الله الله المراكب و يرساب ال نگا میں گے کرشیں رہ ہیا کی چاند کی ساتھ تا ہے ولی کیا تلہ رہ بیاتا چاند کی کا سوتا ہے ور هب سنف جا عمر كي و فقط سورة باين و وقوه و بي طاعتها المتبدة قيمت كالعملية ويمين منها (بينكم كل وقت فات جب ره يهيچ لدى فاسوتا تق آن تال مام طور ير ره يهيا كلت فا مستعمل ہے ورثوب کے توش میں تھی وی متاہے ان سے اب حکم ہیا ہے کہ جس ھیس کے یا ا**ں نے رویے و تو** ہے ہو جو وجو ساتی ہار تھے وو ن تو مہ جا ماگ ورارے ہو وے مفایق آ سکے ال پر کو فاو جب ہوگی بالم اسک ما حدد 11 ک کے یا ب سورہ سے مرورت سے ریاوہ رکھے تھے چم ماں پور اوات سے سے رسمه يي ن رويه و الله گهو ان پيوس و ڪِاهام انگ ندري بلد ي رو ہے کے بار فور س وہار میں گے اور جب بہورہ ہے فاربان پور او کیا والا سات الله وروى الوقاء برب بوكي الماليجيس كالديور عائية والوير سال ي - سىسى مىر 12 كى ئىيان باقى يوغان ركى تى كارى كى مى رارات ت يجيده ورقع ١٠٤٠ يويالو الية ١٠٤١ ل بواتب أثل ال كالمناب الكاساكي باے فاعکد کی جام کے ساتھ ما کے رکا ہ فاصاب ہو فاعل جب ک ي مرك فا مان پر بروي سے كاتو س سيان وراؤيم جب مول در سكست سيبر 13 سوف جا مدي ڪيو اور بڪڻي جن بي بي شڪورا تا با سيٽل گلڪ را تا وغیرہ ور ن چیزوں کے ہے ہوئے برآن وغیرہ ورینا ہے جو تے اور س کے سوجو پٹھ پاپ ہو س کا علم میہ ہے کہ سر می وہیجن مر ۱۰ سری رقی ہوتو و پیھوہ ہ سیات لٹا ہے اس تناہے کہ اس تیمت اور بھے وہ ن تو یہ جا یہ کی واسار بھے بالشاوية والمدائع برابر بياويرب بالإيارة المائية الإيامود براق الباليان زيو قاوا ۾ پ ايند ور اهر الکال په يوو اين کن راء قاوا ۾ پاڪن وار مرووبان موه آرکي ے منابش کے اس میں تاریخ وہ جب بھی المجاز ہال مور بر رول رويه کا ال سنب بحل: وقاد سينش مسئله مهر 14 حركا بال يجيد ئے بی و رہیر یں وائیں سین مگل اور کھا نے پینے کے مرفق اور رہے کے مالی اور پہنے ورجا ہے رور مرد کے فاروہ ریس کا موہاشا کا مواق کا روق وق جب میں ہوں اربيهود آبري کا الياب مؤتو چه الي پلي الو چه جب بينظه عديد کيمو ٿيوا ممرک کے سو اور چنگ مان سہائے و سرہ واسور سرکی وہ سہائے جنو رالو وہ جب ہے گیس تو ب سر رو وو جب سن ہے۔ سکت سے 15 کی کے ہاں میا وی ح میں بور یہ پر چوں فن ہے تو ان مقانوں پر آگی رکو قام ہو بنائیں جو ہے ملکنی تیت نے موں سے جی مرک کے وہ جات ہو ہے کے برتی میں سے مرکز کو مرکز بیا تی رستی الله اس یا جی زام 19 جائیں فرصیند سرانے میں بیات سے ماں میں زوة و دبايش وتي مستب مد 16 بين المان و فرار المان و بين زیادہ فیکتی ہوں کر میں کو قام جہ النیس میس بالیس میں ہوا ہے وہ ان کام ہے که آم جو مدن چهوژ کی بواید قو ساز مصاوه ب قوید یا سازیو هرانکه گردوس يا عرك الأو جب من الدور من الكاندة و أن قو جب الأناث المناسر 17 اس کے بیال بیچ جے مرکب سات اور بیچ سوور ران فامال باتو سب مار را میصو ر س کی قیمت ہاڑھے ہوں تو مہاتا ہی ہاڑھے ہائے تو ماس کے براہر بو جائے قرار واقا جب ہے مراکز اٹنا شہوؤہ جب شیں۔ اسٹ سات ساتھ ا

سود برق کاماں ۱۹ سانے گا ان واق بر ۶۹ سےموں یا جو کہ اس ق ۱۰۰۰ رک ریں گے و آری ہے ہے گر کے ٹریق کے سے واٹ دی و تجہ و کے ٹریق کے تصاحبه و ما مول الصابح الراويونكي كه او من كي مود مري مرشي و سان مود أري فاَشُل کے ورائل ہے والوقاء جائے کی ہے اور مستنصبہ المبار 19 الراک ہاتھیار قرض اتا ہے اس قرض ریکی زماہ و بب لیسی قرض کی تھی انسیاں ہیں کیا ہے کہ نقتہ رہ پہیے یا سمنا جاند کو ان کو کھڑش دیا ہے اس کو کا جات بھیے کس کی آیمت ہو تی ے ورائیک ماں کے حدیا دو تمل بران کے حدوصوں اوا تو اس تنی معد راہ بھٹنی میں ر کو 15 جب ہوئی ہے تا س پر مہاں کا تاہ جب ہے اور آر ہم میں شاہموں موقر سب ال مين سنا بوروق بالياه ي على في قيت وصول موتب النبية في رالونة و الرنا و جب ہے ور اُر بیارہ تو مہ جو مدی کی تیت بھی پینو کا ٹن سور سے تو ہب بھی ہے مقد رپوری موجات گل مقد رق رالوق ۱۰ برقی رہے مرجب و ہے قوسب پر مول ن دے ور مرفز صدیں سے تم ہوؤ رکو ؤوجب تد ہوگ بہت سر ب کے یوب والح م رمال بھی ابو ورده و ب من برمقد از وری بوج ہے تو رالا قاد جنب بوگ ماہ مستحد مهم 20 اور اگر شقه تین ویا نایمو و اگری دون پیچ بلام می ورجع نیچی تی موسود آن کی کی دیگی ہے اپنے کے پیڑے کے ڈو سے پاکھر سن کا برائے اور س کی تیات ہاتی ہے ور تنی ہے متنی میں الوقاء جب ہوئی ہے پار وہ آیت کی ریمل کے بعد وصول مواتو الب يراس ل الرقة إيناه جب الداء السبب أيب وقعد م الدان وصول ہو جد مور مور سر کے ہاتا جب تک تنی تم نہ وصوب ہو ہا۔ جس ک ہار رہے مار تھے ، وراق یا جاندن کی تیمت موثب تک رکوجہ سے نیس ہے جب غروره رقم وصول موتو سب يرس بان رانوة ديه حب بيدم سنسب سهر 21 تیس قشم میرے کراٹو سے ذمر موہ ہور ان بری کے بعد معانو اس ان راؤہ کا ماپ علتے کے دن سے سے پیچھلے برسوں کی رکوہ و جب ٹیس بیند سر ہے اس کے یا ب



ر مال زر ب په رکونه و کیل در پیهار تک که دومه سال بھی که رئی تو کنیگار ہوں سابھی تو ہار کے ۱۶نوں بان یہ ہو قادیہ ہے فرض مرحر میں بھی یہ کھی صور و نے والے بائی ہیں کے اور مسکند عبد 2 بنتر بال ہے اس فاحیا بنسواں الصار الواج میں اینا و جب سے چی ہو رہ ہے ہیں قاصل رہ ہے ورج ہیں رہ سے ہیں روبیہ مسکند ممر 3 میں افتار مالا کاروبیہ ی فریب وہ یوے می واقت یے ول شن تا ضرور خیال کے اسامیں رالو تا میں وی جو ان سے نبیار انہیں کی يون کي ايو يا تر نوالا ۽ اکيل مون پھر سند ينا جي پ درجت اي س کن کا تا ب لك فاره سند بهر 4 افتع كورية وقت بيدة من وتوجب تدوه مال نقیم کے بائی رہ بس میں وقت تک پیشیت پر بیما ور سند ہے ہستیت رہینے ہے ھی رالا وَمهو جائے گی۔ ہت ہب فتیر نے 'ابق روّ س وقت نیت رہے کا متارٹش ہے ہے کا وہ ہے۔ اسکند میر 5 اس باراؤہ وہ ہے ے ورو بے ناوں را لگ رکھ سے کہ جب والی محق سے کا ب ووے دوس کی چم جيب أخير وديد يوس وقت رالوق بينيت برنا جنوب كي توجي برالوق ويوك - منذ سر زمة كي نيت ساكان مر لك ند شتي و ويون مسكب مهر 6 ك ب ز او قائے اوالے کا سے او افتیار ہے ہائے کہ یب بی کوسٹ وید سے افتواہ کھو میں ے کی فریع ساکھ سے ہ چاہیاں ان میں ایوسے پاکھو د کھوا سر نے کی میں میں وے مسئلہ ممبر7 میں یہ ہے کہ کیسائی ببالیکم سے کم تاوید سے کس می کے سے طاق مو بات میں ورست ماکٹا سے انسان سیسر 8 کیسا تی فقيم به اندمال کے مواث مشار کو 5و جب ہوئی کے فروو ہے پین کے وہدیا تو رافو ه بولی مرس سیکم، یاچار به سره والی تین به سکند. سهر 9 ولی عورت قرض ما نکیمة آن اور پیمعلوم ب کهوه آنی تنگدست و رهس ت که تهی و شد ریجی گی یا بیابی ما در ند ہے کے ترش میں ہوتھی اسٹین سرقی اب وقرش کے نام سے ربوہ کا



ال کے جد سے رہ ہے جر یب بور سے قور کو فاق موق ہوتی ہوتی و تمہارے رہ ہے اس کے پائی یا ملکافو میں مین سے رہا ہے ، اینا وقت بیانیت میٹی کرہ دورے ہے وں کی تنت بھی ربوقہ و شن بوق ہے 80 (20 س وہ بید پھر ربوقا شن وے -م سنتسبه جهر 15 مرتم ساره سينتين و سائين تنا درويا ريم عاري هرف ے رالو ہو ہے دیا کی ہے ک کے اتبہاری طرف سے انو ہو دبیری تو ، دوی مر جن پ تہاری ط ف ساور براتم سے سے مسکنہ معمر 16 تم أن سابيط فيل أبها ال أو المهادي جاءت كيافها ري طراله الم و ن و في تا را له تا الحميل به و في ب الله معظور عني مروت بشي ورات فيمن وريت المهاري ط ف سر يو بي سر مول كراف كالي كوش فيل مسلم مبر 17 تم نے پیکٹش ہوئی رالا آویے کے سے دورو ہے وہ پائٹر سی ہو فشیور سے جا ہے تحواکی تر یب کود بیرے یا کی و رہے ہے۔ امر دینے کہ میں رہ پیدر کو ڈاٹٹس اے ویٹا مرنام کانٹو ناظرو رکٹیش ہے کہ فال فی طرف سے میر کو ہڑو یٹا اورہ جنھی وہ رہ پہلے ار ہے کی م^{ھری} موہاں اپ ہوٹر بیٹ ایکورر ہے ہے ہو بھی ورست ہے۔ کال ي به ۱۹۱۰ د ف ي به ۱۹۹۰ پ کې د ين درست د

پيراه اري زاء قا کاميا پ

م سند سامید در اون شم کافروں نے بلسہ بال قوادی وگر رہے ہے تھے تھے بھر استدن ن پر بیند ھا آ ۔ اور شاروہ ہی سے جھیں با وروم ہی وی اسلامی میں اور شاروہ ہی استان کی استان میں بین استان میں بیند ہیں اور شامی میں اور می

ب۔ مسلہ سہر 2 راک کے بوپ واو سے یکی عشر کی ریش پر برجی آتی ہویا سی پیٹے مصاب سے تربیری ہی کی یاب کا طرح کے بیٹی آئی موفو لیکن راش شام جو پر شریعہ سور ب اٹس بھی رالواہ جب ہے وراخر ہتنہ س فابدے کہ بر کھیں ہوتا جاتا ہ ایر سے انتہ ہورش نے پوٹی سے بیرہ ریونگی و مری و رورہ نے سارے براتر ہی ہیں کوں چی ہوں ہورہیں کھیجے ہیں ہ کا قانو ہے کھیٹ ٹٹل جنگ پید مو نے کر کا معمل حصد تیر سنار دریاه مب سے چی در ان میں کیا کی دروں بیر میں کیا ہے ور م تعیت کواچ سہ ایر بعد رہے یہ سی ورطریق سے بینی ہاتا پیدہ کا بیاہ ب حصد میرات را ب بعنی مین می نادن میں کیک آن اور میں سیامین میں کیک میں اور میں صلم ہے۔ ہوٹ کا ساں رہیں میں نتنی می حمد زی چیز رپیر ہوئی ہوبہ جات یہ صدقہ ہیں ہے رہا ہ جب ہے کم اور ریادہ ہو ہے میں بھرام قائش ہے۔ مستحب سیسر 3 باح تر وري ميوه فيل پيون وير و جو پر ميد موسي اير تكم بيده سنك سار 4 عشری ریٹ ویوار و جنگل سے سر تبدرہ او س بیل بھی پرصدق و جب ہے۔ مسلمہ جبر 5 کن نے پراگھ کے سرونی ورفت گاوہ موں چر آر کاری کے قتم سے وہ کھر جو یا ہے۔ س جن چکس آباد س جن بیس میامد قرارہ جب جس ایس مستعب سے بہ 6 سر محشر کی زمین ہو کون کا فرش میر ہے۔ اور محشر کی بیٹس آئی چھ سر اس سے مسلمان بھی خرید ہے یا ان ورطور پال جائے جی واعش کی را ہوگی و مست ملا 1 یا و ت کریام رواید و راهدی کے مداے می زیال کے واقعا ب یو پیدہ کے دیم یہ ہے۔ اس شار ماموں فاحقاف ہے کر ہم آ رافی ئے والے کی بنا یا رائے بین کے پیراہ رہ ہے کہ ما ہے۔ واقع کھیت تھیک ہوقو واللہ یا یا علد برق کرماں کے دمہ ہوگا مرا رہ بے ری فی بر موقو رمیشر ر در کہاں وهول ہے ہے جصدہ و یں۔

جهن وگول کوز کو ۋە يەچارىپان كاپيان

مسلم مهر 1 ركول بار شيوه رؤله يولاي باز سے باشاؤله وا یا گل می قبلت فا سور رک فا مهاب موس و شاهت بین باید رستی مین سیستخص يورلونا كالبيسة يناورست ثبيل مراب يوريونا كالبيسانية مردبانا يمني هاب أبيل ما ق طرات آن اے یا ہاتی ہی آیات کا اول ہاں ہو جو اور سری کا سہا ہے آنال لين هم ورث الصاريد ہے ووجھی مال وارات البتائي اوراق فا پيرورية ورست بيل برچيوه كي من مايدريد كالتي الي و بايش مسك مبير 2 ورجس کے بات خامان تعین بلا تھوڑ ماں المدیا کی تھی میں بیٹی ایک وٹ کے أ رويه على الله على من مغريب كته من يه وكون كوزوة كالجيدويا ور سبت بیداد ال دوگول فایدا کی در سبت بهار د مسلمه مهبر 3 برگی دان دهیش ور برانے بار بے قرآن فروش ور شامیو ہے آئی ہی بانوں نئیں کیسا آ دیدا اور کیا ش وی بیده میں ضر ورت ایا تی ہے ور رو رمزہ ب ن ضروعت کیں ہوتی ورشہ ورب مها مين و قاليس مسك مير 4 ريحاً أمر وين ين بر موام فاٹ کے سے تو رہے راہر کھر ہی گھر تی جو کھ فام میں رہ تی ہے ہے۔ مقر ہری سوے بھی وقتل ہیں۔ مستند میں 5 کی کے وال والی یا فی موال ہی آن آن ر ما مرجون ہے اور ان کی آلد فی مصر کہ کی ہے یہ بستا اصطلاب ہے جس کی أُمَدِينَ أَنْ حِيمًا مِن وَلِ شِيرًا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن ك کیلی طرح سائیں موق ورشمی رہتی ہے ورس کے بیان کوق ایامال کی بیرل ہو علی'' و قاہ جرب اوقا کے مسلم میں کی ' و قافا جیسہ بینا رست ہے ۔ اسٹ سے سند 6 ال كول إلى المريطة والمواثيل المن وورك و الميكاوات ہے بھی میں کا قرضد ، ہے تو اس مجھی آنو قاکا ہیں۔ بنا اراب ہے ور رقاشہ مِن روائي سنام بوۋوييوق شاپ رڪروپ شيايين اُر سناجين جي

ر کو قاہ جیب بموتی ہے تو اس ور یو قا کا بیاسیو یا ورسٹ ٹیل میر اس سے میم جیر آتو ویناورست ہے ، سنگہ مہر 7 یک شخص ہے گھ فائد مامد رہے بھن کھیں مڈ میں ایر ا تعالیٰ ہو کہ ک کے ایس پھٹری میں رہا اندال پوری ہو مہا و ارفاقی جید یک بولی کہ ساکھ جنٹینے حراہ بھی حریق ڈیس سے بٹے محس کو حلی زام قا کا بیارہ ہ ورست نے بیدی اصاف نے میں سے میں استان کی تم مانی ورس کے لھائیں مرت مال ۱۹۹۹ برس مجمی و براست مید مسلم مدر 8 و و و بیری كافرُو ١ يه ١ ست يمي سلمان ي ١٠ يه الأكولة ورشر ورصد قدام والذارور شاره كي موادر في المستاعة كوهي إلا والمنت بيار مسك مهد 9 رالولة كي پیسا ہے مسید مو نامیا کی رہ رہ رہ وہ فاعس روینا یام ۱ ہے ق طرف ہے **س** کا قر ضہ و ارا یابا ک ورنیک فام میں لگاو یا درست ٹیمیں جب تک ک^{ی منتق}ق کوا ہے تەربىي ئەرىكا ۋە تەربى كەربىيە ئىلىدى بىلى 10 ئىرلۇق قايدىنىڭ دىلارلۇپ دالار و دک'نا نا'نائی امرد والوعیہ والن موگوں سے بیرید ہولی ہے کلوہ ینا ورسٹ کٹل سے ی طرح کے بی اور و اور یو تھے رہو تھا تو سے وغیر ہو جو وگ ان میں اور میں واغی ميں ان پوڪڻ بينا درست آيس - يُسامي في في پينا ميون کو ۽ ميون جي کار لاچ کیل ہے گئے ان سکسے سہد 11 ان دھتہ رہاں کے ہو سپ ور لوہ ہیں ورست ب جينه جون الهن منتهي جو شخي چي چو بي حديثامون و تيلي مان موجيد باب برجيء و الراب مان حمر وغيره ببأوه ين در منت ند السبيب مهر 12 مگ دوره جون در رئیس کمین کل فارا ب وارد رائے ان کود پیور سے بار سالم الله ر 13 الرياد على الله المنظمة المنظمة المنظمة الله المنظمة كانية سروري ورست منت ما مستكلت المهام 14 ماييروان و ورهو يون و الن هم الن جو حصرت عن ب في علا ت جعشر في وحضرت متنتيل و عشرت حارث، ع وبر معدب

ق اوراد میں ہوں یہ ورکوہ کا یا ہوا یا ارسٹ کیٹر اور طرب جوصد قدائر **جت سے** و ۾ ٻابو ان فاويزه بھي ۽ رست ڏڻ وجيت نڌار اندرو مشر صد قد قطر اور ان ڪيهو اور کی صدق فیر شاکا ینا است ن مستنده سهبه 15 گرے و رجا از حدمت کا ، ماما و ن وغير وکوشي زيوقا کا پيسه بياه ، مت ڪيمين س کي خو و بيس شه حمال مانے بیکا یکنجنی و ابندار الداعلوں الحام الرام النے وید سے اور ول میں رالا 🕏 ہ نے کی نبیت کے درست نے مستحد مہیر 16 حمل کے کہ م موجود بياري ب س کو و جس ب جين بيل تم کو دووج يو يو پران پايڪي رانو ۾ ڪا جيندو پ ور منظات بالمستكند مهار 17 كيباع رنتانا فالرائز روه بيونت يلس س فالتوج میت تح ریب ہے کہ و قیمی رسٹاتو این عورت کوچی راو قاط پیدا ایکا ارات ب ور ر ای کاشوس میر ب سیسن به و تاانیس بوای سے بیام معاف رویاتو چی را ماہ کا یا سادیة درست ہے ور کر ہیا مید ہے کہ جب مانگوں گی قوود در سرا ہے گا ایرانا مل تدارے كاتو لىكى ئوت كور كو ۋا كايولىدون ورست ئىل بار سائىسى البيار 18 كىپ عنجنس ومستخل مجھ سرر لو ہو، بیری جرمصوم ہو کہوہ مالید رہے یا میر ہے یا بد ایا ر**ی** ے کو اس کے دبیر ویڈ پر معلوم اور الدو دبیر کی مار کھی دیمیر کی بالیم کی یا اور کوئی رشتہ ه - رياض بور و قارينا در ست کش و ال سي صورو ل ميل او قار و اوي و مواو و و بناه ۾ پائيس کيان پينے، پاپي ارمعلوم اور پاپ الواۃ کا پيپ ہے ، ايس ز یا قا کا مستحق میں ہوں قال ہے اور انتہ و ہے اور اس ایک کے بحد مصوم ہو ۔ اس کی ویا ہے۔ وکالے بیاتی رائا 15 اکٹیل میں گار سے یہ سیسے مہیر 19 کر کی پہ شبہ ہو کے معلومانیس مارد رہے وجہائے ہے جب تک شخصی شام ہا ہے۔ س کورالا 🔻 شدہ ہوے۔ از ہے محقق کے ابیر ہوتو ویصوول رہوہ و مدھر جو تا ہے اروں ہے و ی ویتا ہے کیوہ انتیں ہے قرروۃ + ہوگئ +ر روں پیرہے کیروسرر ہے تو راہۃ + قیمیں ہوں چھ سے دے میں اگر دینے کے بعد معلوم موجا ہے کدو وقریب می ہے تو چھ

صدقة فركابيات

وے دیا ہے تو ہے روسر مطال ضاورت سے راند سے ان کی کی فیت کئی سوجتنی پر ر و قاه جب بونی ہے اور سیر صدق ال و جب سے اور الصادر کو ہ او پیرے وی تھی جو ریٹس جٹ مر ق پریس کا مزارہ جو اید مطاب بھی مری سیاے ٹیں وض جوجات گا ور ای پرصد ق^{ور او} جب به بوقا و برالوقا کا پی_نه پیما اور دینا جمگی در ست هو کا اص حدیده و کیا کسی در الوقه و صدق و ایر کا چیدیدن در ست ب سال برعمد ق فهره وسب بين ورآن كوصد قد ورالوتا كاليباور سنتأيين س يرصد فدفوه وجب ے مستقد ممار 4 کی کے پائل صوراق مہات سے معال الیاب ہے میں وہ قرصد رائنی ہے تو قرضہ کا ہا کے ایکھو کیا پینا ہے۔ '' کئی قیمت کا پہنے چ رہے جتنے میں رو قابو صدافہ جب ہوجائے تو صدافہ اس جب ہے ور ر این سے کم بیچے قرو جب شیں ماہ سکت مہر 5 میں کے دی اللوقت ثم کا ولت آتا ہے ق وقت بیصد قدہ جب ہوتا ہے آئر مول اہر فاولت آت سے بہت ی مرکبی بی بر صدق ۱۹۱۱ میسیکش ای کے مال کس سے تدویا جا سے کا سام سکت ے بہر 6 متر یہ ہے کہ^ج ںوفت م ووگ ٹیاز کے سے میدگاہ جاتے میں **س**ے ر کے میں مداتہ و این میں ایسے مدورہ فیر حدی ہی مسائلہ ممارہ کی ے صدق مرفید ہے دن سے بیلے می مضال میں دید ہوتت گی و مواہد ک وہ بار وہ پناہ جائیں مسکلہ مہیر 8 اس کی ہے میں کے ون صدق اصار وہ تا موات شرور ب ن وي الدياع بي مستند مد و صدقاء الوافي حرف ہے ہے ہیں ہے کی ور کاطرف ہے ، برہ و جد اکیل شاہوں فاطرف خده بال بایت و طرف اعتاه شهر با طرف اعداد آن اور با شاف اعداد م سب سبر 10 رچوے کے کی گاہاں ہو جٹنے کے ہوئے سے عمداقہ ف و جب سما ہے۔ نیک ان کا کولی رشید و رم گیا اس کے مال سے اس بی کوحصہ ساوا ان اورطرات سے ملکے ہوا ہا ہا گاتا تو این بچاہے مال میں سے صد قدام 🕟

رے لیمل پر ۱۰۸ پیچائید کے اس کی ہوئے کے جدید بید ہو تو س وحرف سے صدق اوج کے کی ہے مسئلہ سہر 11 شمال سے کی ہیں ہے وہنمان کے رہ رے بیس ریکے س بر بھی پیصد قدو جب سے ورش بات روز ہے ۔ لیکے س بے عی، جب ہے دوں میں پکھار ق بیل مسئلسہ سبر 12 صدق میں پر ۔ آریہو رپو آریہوں کا متنوہ ہے آب ان کے بیر ایملی گلمریا کی ٹوال سے اعملی میریش مان ماری يو ساه ۾ بيد حلياءِ ۽ ڪيور ۽ ج ۽ پيڪو دريو 181 سان جي ڪاڳوڻل وهذاه يوليو بينياء مسكله مهدر 13 مريوم ل العرف كرو عن ورعان ويوليت چنا۔ جو زار بیوول ۱ کا بیوے کہ اس فی قبلت سے میں میں ہے ہو کے ہیں یہ جو بات جي او بريون ۾ ڪام سنگ سيبر 14 سر آيمون ۾ رڙو ڪن ديب بيار النظر يهول ورج ف المستوامير كرة بياس المسائم البيام المله المهار 15 يك '' ای کا صد قدآ نے بیک ہی قصع ہوا پیرے ماحمور حمور سرے کی قصع و س ووبیرے وووں و تیں جا ہر یں۔ • سند میر 16 گرائی آومیوں 8 صدقیۃ میٹ تیریو وید با پینی و ست ہے۔ مسئلہ مہیر 17 صدق یا نے مستی عی وی وگ م موزه قائب متحق من

قربان کامیان

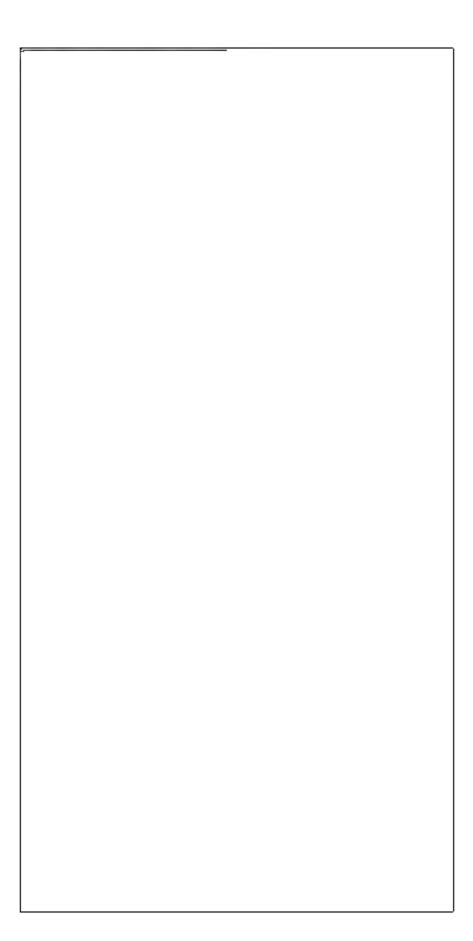
 ليک آهلي لهلي جاتي ہے۔ جنوان الله جندي سو پيوتو که اس سے بزھ ارام راپواڻا ہے جو گا ک پکٹر ہاں سرے سے ہتر روں انھوں میں رامل جاتی میں سمیتر کے مدر ہیر حقظے پان ہوتے میں الدوں میں ایسے شام خما کے مت بھی بدان پانے الہما سو پوو کتی نیباں اومیں۔ بڑی وید ری ک ماعتاد یہ ہے کہ سری پرقربانی کرناہ جب ھی نہ ہوتے بھی سنٹ مے حساساتہ ہے کے ایٹی ہے قرمان مردیا ہیا ہے کہ جب ہے ان جیے جا میں گے تا ہے دوست ہما ں ضبب ہوگ اور تنی سرنی ہے تنی ایدیا پ سے ما تکے کی در انز اللہ کے مالد راہا، هیر بنایا جوتا من سے اے کہ جہاں جی حرف ہے گا ہوں ۔ یہ ۴ میرا عر کے ہیں جیسے ہیں دیے اقعے میں وطرف ہے ھى قربولى روے كەپ ق روپ يو تتابيز 🕏 بىيتى جائے جاتے مطر ت مسلى الله هديد وجلىم ن حمر ف سے آپ ن جمع ہوں اس کر ف سے ہے ہی وجہ و ن امر ف سے روے ور عیس تو تکم ہے کم اٹنا قو سرور رہا کہ پٹی طرف ہے تر وائی سرے یوجہ والد رہر تو و جب ہے' رائے ہان ماں وووت سب پاکھ موجود سے ورقر مان سرنا ہاج و بہب ہے چربھی اس ہے قرونی مہاک اس سے برھ رید عیوب ورکھ وم وروں وگاور كاور با لا يك جد قروق كان ورقيد بن ما يا ويك يا ماري هي السي وخهب وجهني لنندي فنظو انشتموت وألارض حيفا ؤما ادامن التمشير كينس ي صلاتي وتشكي و مخياي ومماني لله رب العيميس الاشريَّك له و بدلك أمرَّتُ الله ولَ المُسْتِمِينَ اللَّهُم مِلْك ولكَ ي بشبه اللَّه اللَّه الكُبُورُ كَهِيتَ أَنَّ بِرِي ١٥/١ كُرُ مِرْ يَسْتُ بِعِدِيهِ الْ ے کے لیکھیے تبھید منی کمانھیٹ مل حبیدک محمد و حیدک الراهيم عليهما لصلوق والسلامُ ٤ سلَّه ما ١٠ أن يرصدق و جب ے من بیر بقاعید کے دنوں شامقر واق رہا تھی وجب ہے ور از انتا وال شامو مبتنے ئے ہو ۔ سے صداقہ آمہ و جب ہونا ہے قو س پر قربونی و جب تعیں ہے۔ میں چھ بھی آر رہ ہے تو بہت تا ہے ہے۔ مسکلہ سامر 2 میافر پرفر واٹی ہوئے تال ہ ہ سکسہ سہر 3 یہ میر کے دو ہے تاریخ سے سے روز مو ہے مان کی ٹرم تک قربان مرائے کا وقت ہے جاتے وہ قربانی کرے میں تر ہاں مراہے کا سب العامة بن يقرفيده ون بياهم بوروين تاريخ جربوروين ماري مسكس سملہ 4 ترمیدی مار بات ہے کے پیسے قربان میا در مصابیل ہے جب باگ مار یر جد چلیس اتب میں بہتہ رہیں دیبات میں اے بیس متی ہوتا وہ ال طلع عرفتی صافق کے عدائلی قربانی رویدورست نے اٹھ کے ورتضیہ کے راہے والے مار کے بعد این رہ سباست میں 5 گئے ہاں شن ہے ہیں بڑی تھے ہاں کا جاتھ ہی فاوں ٹیں گئے وے ۔ و س ن قولی قرحیر ن مارے پہلے تھی ور سے ہے کہ رہے خود وه 🚊 ی مین موجود ہے مین مبوقا و نی و بیات میں کھی ان تو نمار ہے ہیں قروق مرنا در ست ہو گیا۔ قرح ہوجا ہے کے بعد س پومٹلو ہے اور گوشت بھائے۔ ہ سنگ سے مبدر 6 ورمو ایسٹاری موری او بینے سے پہلے تر وٹی مراور سے سے جب مدن دوباً موتو بالرباق منارست عين مسل مسئله المهر 7 موي مین ساوهٔ شاکره منتهین که شاید مونی رگ ندیط و قرمان و معتاید مو مسئند سهر8 هوين کو بوين اوين ان ه الن تحلي چراه بن تاريخ سررئاه بنائب يبيعه كعربيجي كالهابي يعدروه بالمتين ظهرات كالنبياس حاقه بساقروني رناه جب، و يو روه رئ الهجيد تامال شقا من حقر بان و جب شقى كا ، وين عَ وَرَنْ وَ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَمِن ہے۔ سکسہ سہر 9 فی قربول و ہے ہاتھ سے دئ رعائیۃ ہے کہ رقود و ٹ رنا شدھائی بیرانو کی ورہے ڈیٹ رہ ہے مرڈیٹ کے واقعہ وہاں جا ٹور کے ں منے ہوئی سوچاہ جھ ہے ہور سر سی حکمہ ہے کہ بروہ کی میں سے یا منے کیش

ھر می ہو محق تو بھی پرکھر ہے جمیں یام السک سامہ ر 10 فر ہوئی اور مے قت رہوں مصانیت پر صدا و روعا پر سنا صروری بیش ہے سروں شاہ خیاں ریا کہ بی قربونی رتی سوں و رروں سے بگھائیں یہ سماقتلا اسم نند اند کہ حدے وُل اروہ و بھی قربان ارست نوگی مین از را انولا وو ووناریژه میها پیش ہے جو و پر بیان نون - سلکہ سمنہ 11 فریانی سرف بی افرف سے ۱۴ سب ہے۔ اک افراف ہے سنا و جب کیس بکند کر نابوش اوا و مامد رقبی موتب هی س کی حرف ہے سنا » سب میں نہ جال ہیں جانہ ہی کے مال ہیں ہے ۔ ان ہے ہی قاطرف ہے قربانی روریاتا تھل سوگئی میں ہے وہال میں سے اے س سے مال میں ہے تا زند رہے۔ سنگ مہر 12 ایری برا تھیرا ویا گا۔ ایل جیسا جینسا ہے' آئی ہے یا توروں وقر ہوتی ارست ہے ورسی جاتور ورق وقی ورسط فیل در مسکلہ جور 13 گائے البینی راہوٹ ٹیس مر راہے آوئی ٹر کیا ہور قربانی مربی قرید درست سے لیس شرط ہے کہ ک کا حصد یا قریل حصہ سے تم تہ ہو ارسے کی نبیت رہے کی ، عقیقان موس نے گوشت جا ہے ہی نبیت نہ موسر کی فا حسد ملاو ال حصد ہے کم موگا و اس کی قرن ورست یہ بھاگی میں کی جس کا ہور حصہ ے راک کی جس کا ماہ این ہے کم ہے۔ 4 سکت ممار 14 مرکا ہے ہیں ہا ت آہمیوں ہے کم واگ تُر یک ہو ہے لیٹے یو گئے آولی ٹر کیٹ و یہ ور ک کا حصہ رالا بن حصہ ہے کم میں مات بھی سب کا قربانی ار سے ہے وہ اُ آئی کا آئی تر کیے ر کار درگان می در است میر 15 راز کار کار در کار کا ہے اور ان ورا میں تے وقت نیت کی کہ اُر تیرہ اور ان بیالا اس کو بھی من فالے میں تر یک رئیل کے ورمشتر کہائی قربوں سریں کے میں کے جدر پھےاہ روگ می کانے ہیں' کیک ہو گئے قو ہے درست ہے در آر فرید تے وقت میں ف ہے' کیک رے کی میکن بیند و رق کانے بی طرف سے تر و فی سرے کا روہ تی و ب ب

میں کس مرد " کے ہونا بہتر تو شمیں ہے میس کرسی و" کیک ریو تو و بیٹی جا ہے ہے ج ن ہے تھ رک ہو ہے وہ میر ے کہ اس پر قربان و جب سے وغر بیسہ ہے ڈی اور قرباق و جب کیل ۔ بر میں ہے وہ رہت ہے ور آرغریب ہے ورست کیل ہ سکندہ سہر 16 رقرونی کا جار میں کم ہو گیا ہی ہے دور حرید چرم ہورین عی ال میں بر میں ای کو یہ تفاق و الا کیا ہی جانور کی قرمان میں پرو بہب ہے ور برغ میر ۱۳۰۰ ی بر یا کان کانو تا دونوں جا دون کو قربونی میں پروجہ سے ہے مسلم ملد 17 من أدى كان عن أن الله الله المواثقة الله المواثقة الكل ت شار تغین با بدر خوب تعیک تعیک قال او مهر فیمن قام کونی حصد ربواه تم استاها تو سوہوج نے گا ور مناہ ہوگا بہتا ر گوشت کے باتھ فلہ پانے ور حدال وہلی شريك رياتوني المراقب فله ياية كعاب من عمر ف شر كوشت كم بهو درست ے جو ہے جتن کم موں ان حرف گوشت ریادہ تن س طرف کلہ وے شریب ہے تو بھی سو دہو کا ہااور گناہ ہو ہا مستعم ہے جہر 18 کری سال جم سے کم می ورست نیٹن جب یو رہے امان جران ہوتب قرمان ورست ہے ورکانے کیلیٹا ی دو ہر پ ے کم کی درست میں ہورے دوری ریا جلیس شاقران و ست ب و النا دی کا ہر کی ہے تھ کا ورست بیل ہے ہورہ مید یا تھیسر پر انتامو یا تا ہو ہو کہ ما پ حر کامعلام مونا جواد الران عمره المسير تعميل ونبوال ثين المرجيهور ووقع البرهير في يدمعلوم مونا موقع الينوا اليسية وفت جے مہیے کے وہ یہ ور محصیر کے بالی در سے ہے ور رہ پیاٹ ہواتو سال محر کا 195 ىيى ئىنىڭ سىلىد سىمىر 19 جەنبولۇر غاھامۇنى 15 ئوڭىيىنىڭ ئايىن تىرىن ۋاڭىيوسى الشاريودة باتي رائي مواي كيد فان تيان يواتبالي مساريوده كث يويو تتالي ومرات رياده أن ألي قو س جا فروية وفي ورست ين مستسه الدر 20 جوجا نور تا تنكير ہے كەنتطاشى ياد ب سے پيش ہے جوتھا ياد بارتھا ي نيس جاتا چوتھا ياد بارتھا و سياس بن مي الميال فال ساما بن الحياقر ، في الرسط فال و الرجية والتعاوه

ووں رہاں پر بیت رہا ہے مرجعے میں ماہتے میں اگلا ہے میں عز اس چان ہے اس وقر میں ورسٹ ہے اسالہ المهر 21 انتخاب علی مراقع اللہ علی ہے تو ا ج ن ق مد بول من و عل و مدره او س کی قر مان و رست کین ہے اور اس تناویوں یہ ہوہ اسے ہو ۔ سے پیکھر ترق ٹیل س کی قریاتی ورست ہے لیمن مو ۔ نا رے جا تور کی قربانی رہا اور وہ جاتے ہے مسکلہ سہیر 22 جس جاتا ہے والل واقت نہ وال س کی قربان و است نیمیں ہور و پیھو انت الکھے سیسی جیتے ہر سے میں ا ے رواہ و تی ہیں آئی کی قروبی ارست ہے۔ مسلمہ مہر 23 میں جا تورے پید ش ک سافا با تین میں میں اس فاقع قر بانی اور سیافیس ہے اور اگر فار تو میں میں یا علی قرار در سے چھوے چھ ہے میں تو اس دی آب موں در سے ہے۔ مرسک سہر 24 ° ہا جا تورکے پیر^{کش} می سے بینگ ٹیس و بینگ تو تھے بیس ٹو ساگ س وفر ول درست ہے۔ مقدر و الل جل مصوف محصور و قروق ورست ٹنٹن ۔ مستعمد سبار 25 حصی یکٹن ماصیا سرے 14 رمیبر حصوفیہ 4 ن بھی قروفی ورست ہے ان جا اور کے خارشت ہو ان کا بھی قرونی ورست ہے۔ جاتہ سر خارشت کی مدرسے ، عل ، تحریماً میا سود و سے تیل جی تھم بلی و مسائل ہے۔ سملہ 24 ان و قربانی کے سے ایو یا شہالوں یہ الیب بعد انوایو جس سے قریان درست بین آن سے بداسے دہم جاوری پر دیے قریانی کے ایال م غریب آوی دو 'س یقربولی' ناه جد کنین قرای کے واقعے مراسا ہے ہی بالوقع وفي والما المستمام 27 قولى فالمائت آب صال اور الله ر شینا ہے کے باگوں کو وید ہے و اُنتمیروں ٹنا جو پ کوئیر سنا ہے ور بہت ہے لیے کی کم سے مرتبالی حصر چیز ہے رہے ۔ چیز ہے بیان تیان سے کی بدارے بیس رسی 🚅 حمور ی گوشت جیرت یوقا کی ولی گن تأمین ہے۔ مستنہ سینر 28 قربوق ق علان و یوں ی فیر سے برا ہے ور واقع کر ان کی تیت فیر سے بروے وہ تیت

ہے وگوں ووٹ نے میں ور لا ہو کا پیورو یہ ورست ہے۔ ور قمت میں جو پہنچے ہے شن العابد وي بينيا فيرات مناح البيائية أمروه وينها كالأم تراح في السناج والمستاك پٹیے ور سینڈیوں مصادرے دیے ویری باعث ہے مگر و بوجا کیں گے مستدمہ سىمېسىر 29-سى ھاپ كى تېت كوڭىدىكى مرمت، ﴿ رَكَ قِيبَ ﴿ مِينَ كَانَا وَرَسَتَ آئیں ہے سے بی رہ ہے ہے مستعد سد 30 آمکیاں والے کا میں اے ہیں کے میں میں مثل یا ڈول یا جامارے وال یا بھی داست ہے۔ اور مستعبد سهد 31 بین گوشت پر پند کی پر مجھیر سے تصاف معز ۱۶ رک میں ندا سے ملک مز ۱۹ رک ہے یاں ہے بگ ہے۔ مسکسہ سیسر 32 قربونی کی ری جھول وقیہ و ہے جیج میں میں سے الے مستعد سیسر 33 ان برقر ہون وہ جب تیم تھی ہیں می ئىقرىون ئاسىت ئىلى ئورزىيرى تو بولۇرىڭ بولى، جېرگون بەسىت ہے۔ ہر 34 سی پر قرونی و جب تھی میں قرونی کے منیوں درسز رکھے وری نے قروق شیں ہوتا ایک سری، عیم ن قیمت فیر ہے مرد ہے اور سر مرکی تر ہیر ہ تھی تو وی کری ہیں۔ فیر سے روے یہ سکلہ مہیر 35 مئی کے قریوں پر کے کی مہیے على البياماند المهاياته ورمرت كرقراني فالأوشت سب فقير والموفير علا والمهادة آ ب على المان المراه و المان المان المان المواد المراه بأووي مو خارات فيرات ئا يے کا سسلہ سہ 36 م يې څې کې نند کۍ د بريم آب پېږي ک ئے بیاتر اٹی میلی کی نے کا شہامیں ہے توا کھا الحو نا ماسنا ہے ور سے ب' باطرت فی ق ونی وقعم ہے۔ سکلہ مہر 37 میں مرکونی مر دوسیب ر پاہوکیمیر ہے ترک تیں سے میر ق م اب سے قر بان ق جے ورس و وعرت یر ان کے باب سے قربونی ان بی بے او اس قربونی کے تمام کو شت میں 60 فیرات رو ہا و چپ ہے۔ مستند ۔ مبدر 38 آربول فیصل پیمان کو چوڈیش ورد ہمر کے فیص



ہو موں سے کی دن کیلے علیم فارا ہے۔ "مُنْ رجمورو پید بر ہوتو قعر ہے و مَنْ يَقْرُ رَاحِهِ وَرَ رَبِهِمُ مِنْ وَبِهِ كُو وَفُرَهُ وَرَحِهِ عِنْ فِيهِ مِنْ عَالَمُ مِنْ إِ سے راو بار ن پر سے گا و سے شہ المبر 4 ساتور عالور سے کروا باوقت ہے کے م ے انترازها جانے ورمان مرموند ماکٹروٹ ریانور ان واتت آمری فاق ہو پیکھل منهمل رحم الشريعت المناسبات البياج الدمهم للأالب المصابحة فالشاميع المستعمل فاللهُ مر المان المراجع من المبلغة المان المن المن المن المنا المناسبة المن خ بي جافر ري قروني جا مين من الا عليقة هي ورست ين به و خرب إلى قرولي ور ست بند ک و مقیقه می ورست بند و سکله البهر 6 مقیقه و کوشت یوب کی تقلم برے جو بہ چا بروٹ ہوت ہوت رے طورے سے مرست ہے۔ م مسئله مهدر 7 عقیقه كا كوشت و پاو و اناما نان او ان و مجه در به كوهاما در ست ے۔ مسئلہ جہر8 مرکن ہورہ موقر اُنٹر کیٹی ہے۔ مرمرہ علی میں شاہر کری صرف سے یک می جرق فاعظیتہ یا تو ان کا بھی کچھ ری منتش سے ور اس ماکل عقیقه می به سرے آیا تھی پالاس کا میل ۔

ئ ئايون

ياس كهاف ين يبني ورسو رق فاتنا حامات موسم بيات مده بيت مده بيت المده بيت الم ہ رپھر وہ نچ سہ رے تو وہ پہودی ہو رم ہے باتھریں جو رم سے خدیوی ہی وہ بھ یرہ اوٹس اور بیٹھی فرہاوے کر کے کارز سالنا سام فاصر بقائص ہے مستحب سنتنب 1 مرفر کی منام عرفی برنارش نے برکی کی ہے و سارش ہو ہ سے تقل ہیں دران کا گل ہے ہے آتا ہے۔ اسکامہ سیر 2 میں ہے يحظ موسول ميں رکوں کے ايو ہے جو اس 6 ہيڑھ مشور نيٹس ہے۔ الوسار ہے ہو جو ال انو نے کے عدیقر کی رہا برش ہے ورجو کی میں بٹریا ہے ووٹل ہے ۔ وستلہ سہر 3 عاشی کے فرض ٹیس جا ہے جنتی مالا رہے۔ سسکالہ مہمر 4 سب ی یا ع وص موكيا قو فور ان مان في رواه جب بيا مدروير ارواه وربيا حوال رواك الی مری کے بھری ماں مح رہیں گے ارسی میں ہے بھر 19 میں ریاں کے بعد بھی کر چ مریاتو و ہو یوسین سہار ہوئی۔ مستعم سیر 5 ع ر نے سے ر التدائيل بين شواير كابوا أن محرم كا بالتريمونا بشي صروري بيد بير الات في كي ہے جانا ﴿ رستُ بْیْنِ ہے ۔ ہاں البینة أَسر ملاسے تُنَّى دُور بررا فی ،وكه س کے گھر ہے مدانک تنبی منر پ یا مواد بعیر تو ہر و محرم سے راتھو او سے بھی دیا ادر سے اپ م سنگ مهر 6 آرووکر منابا ٹی اور پر پاروو پی ایک ایک ایک افزو و سے بھی می يراطمين بأيل قرس ك راهو بازه معتايل ومستنب مهدر 7 جرب والحرم تی بل حمیرت رانبی یا ہے کے بال یا اتا ہا کے کو یا ہے ہے رہ منا در سے چین ہے آر شوہر روے کی قوم کی کیا ہے اور ان الدیا ہے ور پیٹی ہو ہے۔ و سے سے سہر 8 🕟 ں بھی و ٹیٹیں ہولی میں جو ٹی کے تریب ہو ہٹاں ہے ہی کو تھے '' تل محرم کے جانا در سٹ ٹیمل مرجہ محرم کے باتھ جانا چھی درسٹ ٹیمل یام سسس سے 9 جو م س و فی ر نے کے سے جے س فا مدر رق ن پرہ جب ہے کہ تو اُن اُن اُن اور ہے۔ اسکنے جا 10 اس بارک تم بار اُن کے میس اُن کے

باتھ سنر برے تو چ ند برے کا گناہ خدہ وگا۔ سیس مرتبے وقت یہ وحیت رہایا و یرے ہے کہ میر کی طرف سے کچے سر ویٹا سم جائے کے بعد س کے ویٹ می نے ہاں ہے کی آ دی کوٹ بل وے لیکھیں کدوہ جا برم دو کی صرف ہے گج س آ ۔ اس سے س کے دمہرہا نج تر جانے گا ور س نج کوجودوس نے کی طرف ئے یہ جاتا ہے ججہوں کیتے میں مسلمہ سہر 11 سی کے مدج فرض تی ور این ہے مستقی ہے وہ بروی کی موالد گئی موال یا بیتی بیاد موال کیا تھا ہے قابل نے ري آه س کوشن کا چاپ کی وصیت رجانا ہے ہیں۔ مسئلہ مہمر 12 سروہ انہال چھور من بریری فض وہ ہے ہے تہائی ال میں سے محمول کے میں تب ق ورے یہ میں وصف ویور سا ورج مل ساو جب ہے اروں تھور ہے کہ يك تنالى بين سے تحمل من موسائل ان ٥٥٥ تح مدر سے مول اور يا ارسے که تنالی مان مروه فاویوے وریشه رباوه ملکے وجود میرے تو امتاع کے برن سر سمآ ے ترش ہیا ہے کہم وے کا تنہائی ہوں سے رباوہ شاوے ۔ ہوں انداس کے سب و رہے بھو نی رعنی ہوجا ہیں کہ مم حصدت ہیں گے تم کیج مدیں یہ ۱۹۸۷ تنہا لی ماں سے ز ، و کا اینا بھی ورست ہے کئیں تاوی فی و رفول کی جازے کا شرح میں ماٹھ مشا كيل بران بران والاصام أرياب مسكن بهر 13 روه في دري وصیت پر انے مرکی کینے ہوئی ال کم تھا ہیں۔ اب تیانی ماں میں مجے بدل یا ہو کا ہور تیانی ت رياده کا كره رقال شاهيا كال ما فلور با يوان ال سائع شرار يا يوان ى جۇرى كۇنى ئايۇن يەسىنىد ئىلىر 14 ئىياچىيۇن ۋاپۇرىمى بايورى کی کے وابعے جت روز ہے یہ مارین تضا ہوتی تھیں یا رکو قبا تی تھی وروسیب رئے م آئی تو سرف تہالی مال سے بیر سب بھٹر یاجائے گا۔ تبالی سے رواہ فنی ہ را اُن کی میں رصامسری کے مگاہ جا یا تیس ہے مراس دیوں پیلے بھی کچھ ہے۔ ہ سنند سے 15 مغیر میں ہے کی کے ہاں پٹس سے نگے ہوں ریا ورسٹ نیس

ريارت مرينه کابيان

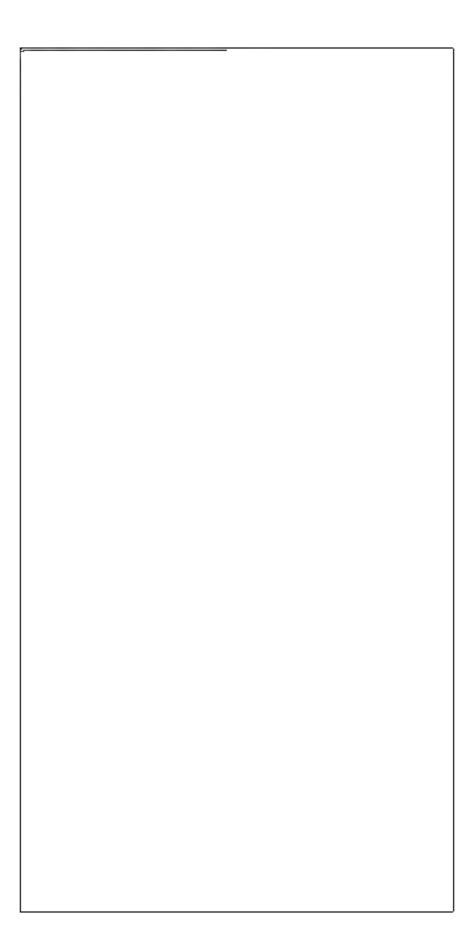
 مسكب مبد 1 كرة مرمون ترون ورمن وفي مدام والمواي رے قرارہ نے ناہ موکا کیمیں مربوق ہوجے منے منے موٹ کے فائد کے ٹیس پاکھ مشہار کیش تو ال کالا ۔ مناو ہے شمی میں کہ م آگے ،یان رہے ہیں۔ سند جہر 2 ک نے جاواللہ المبیر العاما کام ہویائے والی روزے رکھوں گی ہوجا ہام ہو جانب کا یا فی وزیرے کھے ہیں گے ور ان کامیش موانو یا طائع ہیں گے اس سرف تابي بها ہے کہ یافی روز ہے رکھوں گرفتا تقلیم ہے جانے کے اور مارے ہ تیں اور سے میں اور اسلام رائے افت یہ ایسادیا کہ یا تیج ب راہ اسے مگارٹا راحوں کی در میں پر تبت تھی آ ہے لیکٹر سے رہے بڑیں مرتبع میں کیا '' وہ چھوٹ ب بينة يك ت رفي و سكه سهير 3 روي بوكي كدجموه و ص كي ما كوم ں پہلی تاریخ ہے وہ این تاریخ علی جڑے رکھ ساگی تو شامل مجموع رورہ رہا ہ بہت شین ورمحرم میں شامل کی تاریج س بٹس رور و رضا و جہت تین جب میات ول بورے رکھے تین میں بالگا تا رہی ہے جا جا گاگا میں میں ان کا تا مرہی ہے جا کا ورمینے میں سب جامرے سے صرح کی بریائیا کہ مرآ ٹی میں بدکام ہوجائے تو کل عی ورو کھو کی جب جمی افتیار ہے جانے ہے۔ کے مسئنہ تمہر 4 کی ہے نز اگر کے وقت وں ساتھ مانے میں نے اور نے بحوں کی وعرم نے ورے مین ے ووز نے کا تا اور ایس کے ان کی ٹیل کی جبر سے والی یا گی اور نے کچوائے هی ختنی ہے کرم کے مہینے میں تہ کھے ان و مہید میں رکھے میں ب گاتا ر رهے وہ سک ملہ 5 کو کے مت والی کھیری کھولی ہولی بیز ال جات بی

'' گھر معت نمار بہ طوں گی تو اس کے ٹل جا ہے ب_د آ ابھار معت مار بیر مہنا ہیر ہے گ جات بک اوم سے شوں العمقوں فائدت و مد تھے یاجی رچار کی نبیت و مد تھے واقع دو کی سب فقیار ہے ور سر جار کی مست مائی تو جارہ ن یک می مرام سے میر صا بوں کی بنگ بنگ 1999 پر سے سے لار ا براہو کی استیاب میسر 6 کی ہے كيدرُ عن يا هني كامنت ولي تو يوري و ١٠٠ تكول يعني يا يوري الله و الله ي كامنت كي تو ہوری چیر محنیں ہے جھے اسی طرح آنے کا بھی بھی علم ہے مستعبد مہمر 7 یوں منت کی کہ ہیں رہ ہے قیر ت رہ ں گی یا کیسارہ پیپرقیر ہے۔ م ں گی ہو جات کہا ہے تعالیم سے اللہ اور کہاہی میں وہ ہے ہے میں اور کی اور س کے یوس ک وقت فقط میں ان روسیاں کا خات ہے تو اوس کی روسیے دینا پڑیں گے ستو س وں رو پے کے و روٹھاں کا بالگ ہندہ کی لا قیمت بھی نگاہ یں گے ک ق مثان پیر محصو که ال رو پ منته این امر سب مال و سهاب چندره و ن کا ہے پیر سب مجھوں رویے ہوے تو فقط مجھوں رویے فیر سے سا و جب ہے ال سے رودہ و دسب شن به سنگه الهار 8 كر ون منطقه ماني كي ان مشين كلورو ب رُيوَ كرون میں پچھونیوں ہے یہ یب وقت یا ۱۹۹قت کھی و س کی تب و ان حراج کھا ہے اور س پیکیرفنوں کیل ہو ۱۹۰ وقتہ و رامسین کھا ہے ہے۔ این نابع وسے وہ س ایس کا اس ہا ہے کہ اس میں چھتیال تھا کہ ان اٹام پید کوووں گیا کی قدرہ ہے ، م بالصحول ما تحالة مركياك تناه عاجفت مم ف صدقة العل ايال يا ب • مسئله مهمر 9 اگر يوپ كها كه كيدره پيدن روفي اتيره پوءِ فال گياؤ حتيار به جوالے کیسارہ پیری والی و بیریو کیسارہ پیافھ ایو ہے۔ مسئلہ مصر 10 ای ے بیرے کیا دس رہ ہے جیر ہے رہ ں گی مرفقیر و یک کیے رہ پیرچر مہوں رہ ہے یک ی فتعے و وے وہے تو چھی جارز ہے مفقیر کو کیک لیک رہ پیرہ ینام جب نمیں۔ اس ول رو ہے بین فض و ں ہو و ہے و ہے تو چکی جو سر ہے وہر سر جو ں کیوا ال رو ہے وب قعم و ل پر جمير ڪ رو ل تو بھي فتليار ت جي بول يو دے جي بُ مُ ريادہ و۔ ه مسكسه مسهد 11 مريون بروي آمار ون يوسان كلا و ب كل يا ب حاصون يو کھا، وُں گُ او وئل فُقع وں کو کھارے جا ہے وہ نماری اور حافظ ہوں ہا یہ ہوں م سنتسم مبد 12 کی سے یوں ہا کرون رہ سے سرائیل فیر سائروں گراو مک على فيرات رباه مب تبيل جائے ہے ۔ اس يون اير الله الله جمعہ الناول فيرات رہ ب گی دیا ۔ فقیم ۱۹۰۴ ب کی نا جیعہ ہے وی جیمر ہے۔ بنا ۱۹ ر ان فقیم ۱۰ بینا شرور ک الیس وحرب از رو میمشر در ایکهای پلی و میدانند تعانی و روش و گل تو بحبیدہ کی رہ ہے، بڑاہ جب کمیں جو ہے، وہ ہے جاتے کی اورو ہے و ہے ان مسکل - بہر 13 ان حرب من**ت مانی که معیم تیریش نمار پر عوب کی یا مدییل نمار یہ عوب** گرہ کی فتیارے حمال جائے ہے۔ مسکلہ سمبر 14 کی کے بہا رمیر بھان جھا ہوجا ہے تو ایک مری فات سروں گی ، ویں کہا کیٹ مکری کا گوشت جیر ہے روں گاقو منط ہوئی سریوں ہا کیٹر وٹی ساوں گاقو تر ہوئی ہے دنوں میں وٹ رتی جا ہے اور وہ و ر صورتو ں بیس س کا گوشت فقیروں کے سو اور سی و دینہ ور جود دمانا و ست تیل مقد حود کهاوی یا بیرون کووید در تا تا بیم فیرت ک ے سنانا ٤ سنگلہ سمبر 15 بیدگا ہے قربانی از کے کارمنت ان بھا کا نے کارفی تو رات مریال دول و سائند رسد 16 یول منتار فی کرد با بر بعانی " ہے تہا ہیں واپے جیزات موں گی چرآ نے کی خرید اس نے آئے ہے ایک ہی رویے جیز ہے۔ ویہ ہوت پوری ٹیس ہوتی آئے کے بعد کھر جیز ہے رہے۔ و سلکہ میں 17 و بینے کام کے موالے منت ور آ یا تے ہو کے ہوتی ور آن رقی ہو کہ بیا ہام موجات تیں۔ یوں ہے سریش کیجی ہوجاوں تو این روس س میں بھال جیز بہت ہے کہ جائے قاریوا رہاں۔ کارمیہ ہوئے متعدمہ سے برگ ہوجائے یا تو برموجا ہے، اس مروال جنب و طام موجا ہے منت یو رکی سرے دور سر الی طرال

کہا کہ ریش تھے ہے یو ورباقی دورور نے رکھوں و پیرٹھا '' سی بیش نمار مذہر حورباقی یک رو پرخیر ملک رو ل چر ک میں ول وی و تماریه برهی و گفته رات جا ہے تھم فا عارود براب ورج معاد ورائد الكياء البدارة بالبثير مشارب المستكلية مهر 18 میرمند و قی که کتب بیر از و و و بالان الله از برای و شد پیر محمول کی و خرار وقعها عول إحمول كي قو منت أيمن وفي وريخ سناه مب يمن مستله مله منه 19 منت مانی کے دس فلد معجید متم مراو ک میں بیت ہورہ یا طول کی تو منت و کُن م سنگلہ ہے۔۔ 20 منت والی ۔ معلانا کا کام ہو یا نے قوموہ پر عوم کے قومت میں بهو في يا بيد منت كي كه عله في والتدايم الإ المهدة على المشاهر الرابي والدانية حدا وال أي قو منتها شین موں یا شاہ محمد عقل صاحب فاتو شہ مانا یا سه آب ہو سید بیبر ن فانے مانی یا مسجد میں گلگ چڑھائے ور اللہ میوں کے طاق کھر نے ن منت ہوں یو ہر ہے وہ ن ً بارمو من ومنت وفي توليد من سيم فيل جون ال كالإر سناه جيب كان ما منه سهار 21 مو الح مشكل شاه روره" الي في كالوند الياسية الياسة أر والعالث ەرمىقىل ئىڭ كارەرەرى ئاڭىڭ ئەسكىدىيە بىلىكىدىيە بىر 22 يىيامىت راقى كەندى فى مىجىد ھووں پڑی ہے ک بر بھووں گایا ہو تا پی میں شاھو ووں گو یا میں شاھو گو ے کی کے فرد ریکھ و بائٹل میں مسکور میسر 23 مروب ہو کریم وہائی جھا تا جا ہے تاتی مروں کی پاند جو وں گی تو پیمٹ کناہ کے جھا ہو کے لیے جد یہا بنایا کی اسٹ سیسر 24 اللہ تحالی کے طروہ کی و مسامت لا تواجع الله الله الله المراجع المراجع المراجع الله الله الله الله المراجع ال ير قبر يامز روب يا يا تايا جهال آل الشيخ جول ومان بيانا اور در فوالت رئام ما ور الا کے ابتد ہوں میں منت وزیر کا صانا چھی کر مہ ہے۔ ورقیروں یہ جائے کی مجوز قراب کے سے حدیث میں مہا تحت میں ہے حصر میں الد علیہ و علم کے سان عواق ب ایر ء ڪال ٻاڻ ڪِــ

فتتمتها فسأكابيات

م سائنگ الدام 1 مغیرصد درت و ت بوت میل تشم هوانا برخی بوت ہے۔ ان میٹن نبد تال کے نام ن بڑی کے لیکھیسی مرہے ہراتی ہوتی ہے بہاں تک ہو کے رقی ہوت البريسي زياتهم هاما حواست والمستنب المهر 2 من بث الله التعالى والتعمر هافي وريون سا بده مخد نشمانفد کی م ی وجون کا تم خد ن پر رگی و ریز می و تسموقتم موٌ تی ے اس نے خواف رہا درست ڈی ۔ برخد کانام میں یا ڈیٹا تنا جدوں ٹی فتح الحاق الول كيال في كام شار إول كي تف هي التم الوقع الم مسئلة الماليز 3 الرايول إلى خد اً و و با فد اً واه ا کے متی میں جد وحاضرہ ناظر جان کے مبتی عیات بھی التمرية أي مستب مهد 4 قرآن أم الما الله أن م الأمجيد والم مُور الله عِتُ بِي فِي الشَّمَةِ وَ فِي وَرِ أَن الأَم مِجِيدِ وَما تِن بِينَ مِن بِينَ لِي مِن تِنْ رَكُولُ عِت أَل يين المرشيل كمان توالم ترشيل صالى . • ستب مهبر 5 يور كما كداد ما فام روي تو ہے بیان مو رم ورم اللے وقت بیان شاہیا ہو ہے بیان ہوجاؤں وال ھرج کیاا سرفاد نا کام مرہ ہے تو میں مسہوں ٹیوں توقشہ جو گ سے خواف سرے سے عرود ويرسي و دريون و سال مسلم مدر 6 رد ا ١٥٠ د مر ہ تھوہ شن اوپر سے چھوشن ور حق موجہ سے ٹیر ن چھوٹ پر سے خدر ہی چھ کار بر سے مرفعانا کام روں و موراد وال مرتبے والت فار برفعیرے والیا مت ہے واللہ ور م رہ اللہ اس مع زرارہ میں ان ہوتی سے تم تیس سوتی س کے عماق - ar 5 . 5 . 2 . 2 7 mm da . 3 - 7 2 m 2 2 - -ہے۔ آم میں ہونی چینے رہ میں اللہ کا آم حصہ کی آم جی سنتھوں کی آم تھیوں ہے مر بی & 1000 g = 105 = 10 = 12 100 00 12 1 حواق کی آرانتمبار ہے میں آئم شماری بات کی آم تمباری آم بی آم س کا

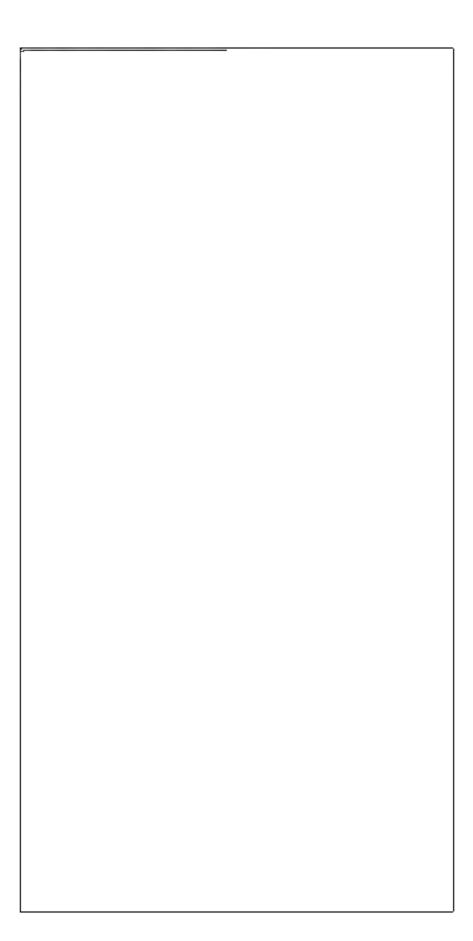


الحدة كاستدون كي قوده كاسروه وست أين الله على القائدة والمستوق في المستود في المستدون كرفد فتم الني المستدون كرفد فتم الني المدالة الله المستدون كي المدالة المستدون المدالة المستدون المدالة المستدون ا

فشم ئے کئے ۔۔ کابیو ن

وسنت ميدر 1 ركي كي المرودة والأساء المروي بيكران والمرادة منت کسانکو دید کیونان با بید به در انتیا که کل باز از سات آهی بیمنا تک مرج المسترومين والبالي المستريف فتناطق المسترومين بيران ورأوج والمستر س کے ۱۰ نے وے وقی ورسیاتر بیافھیر کھنات و وی ہے جورور ہے کے عارے بال ہون ہوچی ما وقعے میں تو پائے ہے پہنا ہے یہ فعیر کو ''نابڑ پٹر اسے ا تا ہے مان کاروادہ حصدہ صلے جاتے <u>جسے جو</u>ار بائٹر میں مرتدہ ہے ویا تو سارہ و واگر مین وو کیٹر برت پر نا نہ مونا جا ہے اس ہم فقیم ایک بیت بل قبل و مرف بیک بیت یا جاملہ بیا ہو النارہ و تعمل ہو اور سرنگی ہے ساتھ رنا بھی موثو و ہو آہیا۔ ت وووں ہو وال اللہ فقیر رہے ہو ہے ہی ورج ہونا کو سے برطر کے سارہ و جو کیا اور سطع جو بیاں ہو و جب ہے کہم وکو ہٹر و نے ور سانی تم بیب عورت کی يرُ وَيُوْ مِنْ إِنْ اللَّهُ مِنْ عِلَا عِلَا عَلَى مَا رَبِينَ أَصْلَ فِي عَلَا مِنْ عَلَمُ وَيْرُهُ نیز حانا کھا متی ہے مرند ہے ہے دے متی ہے لگا تارتیں رورے رہے کہ ایک

گھریش جائے گ^{ائم کھائے} کا ہیات



ڪاٺ ييني کاشر ڪواٺ ڪارون

م سننه سهر 1 فتم صالی که پیاده صند پورگی چره ی ۱۹ دره بیماری بی در پاتو ال ك عن في من المعتمن أو في أن ما مسكمة المهار 2 المراق كالميارية الواقل الل ير فشم بھانی ہار میں کہ اس مید فا واشت تہ ہا وال گی چھ ماہ پڑھ مر بوری مکری مو کی ش ي فا وشت ها و ت الحل موت في و مستعب مدام و التم من في كر وشت بد ها و پ گه چر چکنی هان با چکی و جمع می کهان تو فشم پیل بون مستند به مهم 4. فشم نعاق ب بالميهول بأنهاو با كي يعمل في كويهو الرزوني لها في فات بيَّ متوانها بيا يو التمرين ولي ور مرخود أيهول ول الكوريد يرهم كاجيوت لألهم والتأوي من م ومطلب یا الوار با الناء الله و و کونی چیز تھی او کھا و یا گیا اور چیز النا کھا ہے ہے الله من بالماري المسلم مهمر 5 م يا المكان أربية الا ندعا و براكراتا من في جِي اللهِ مِنْ عَلَى ور من يدى جِي ما جِي كَ فَي اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى ال عشم صالی که رونی شدهاوی گرفتوس و میں میں نیل نزیج و ب بی رونی صاف جاتی ہے شد علانا ج بالبشر وضم وشاجات كيد مستسد مديم 7 الم علال كرم ي قد عدوں گی تو نیز پائیم نام کے وہ میزیوں کا سرحات سے تھم نیوے گی سر تبری ہ 8 ہے وہ کی کھیائی تو قتم و ہے گئے ۔ مہلکہ المبدر 8 انتہ حیاں کرمیو ہ بدیدا و پ گیاو نا رہیا ہا تگور کچھو را اور ما حروث تحتمل انتے ' حجوری نے مصفم و مناج ہے کی و پائز او زوازه اتر یو با کلای کبیر ۱۰ مراها ب یا نشم نیس هایی

شه ب ن تشم صاف كايوان

م سائلہ ہمبر 1 کشم بھاں کریا، فی عورت سے شروعوں کی چرج ہو ہوہ موفی تھی س افت مو تے بیش س سے پیٹیز ہو ماں کی وہ راسے وہ جاگ پر کی تو انسر نو سائلی مسئلہ مصدر 2 انسم حال کروفیر وال کی جازت سے ادر فی سے شروعوں کی ٹیجر وال

ين اورمول يك للشمرُ هات كاريان

مستده سدر 1 فلم کس کی کی فرج ایل دو برای با کی ایم کی سے بدا یو کی مدانی استده سدر 1 فلم کس کے بیاد یا جا ایک بی مدانی استرورہ اس نے بور سے برای بی مدانی استرورہ اس نے بی ایک بی مدانی استرورہ اس نے بی ایک بی مدانی استرورہ اس نے بی ایک بی مدانی استرورہ اس کی بی ایک بی

روز نے نماز پاقتم تھائے کا بیات

ما مسئلم المهادر 1 من کے سیوٹو فی سٹائم کھائی کریٹن رہارہ شرکھوں کی چررہ رہائی عیت میں اور معربات کے سیابھی تشمیع سائی پیرے میں مار سے فال کھا ت اربی

پڑے وہیں ہ کی حتم ھائے کا بیات

مستعد مهبر 1 التم صافی که ال قالین شعور کی پیر قالین چیار س نے وی ىيەرنگانى درىنى قاتىموت كى درارىل قالىرىكە يايىدەرقالىس يوكونى درى ا بھی ن ان ہے واپش الشم نمیں وق مست مسر 2 مشر کھاں کے میں یانہ نیوس کی چر رمیں پر بورویا ہے ، چان کی ٹاے وقیہ در میں ربیری تو مشم^امیں وئی ور ر په وَه رِينَ جُو وَرُ جِھے بُوے ہے ہی کا سنچن ریابیاتی تو فضموت کی بہتہ از ۋوينه تا رر جي ياتب بيعي وقتىغىل بون مەسىلە سەر 3 تشم ھالى كەپور يالى یا س شنته بر سه مسول گی چرس به و رمی و قامین وغیر و پیچه چیا سر بینهٔ می توانشم و ت ا کی کے سی جو رولی کے وائر بیت و رجی روی جھاں ورجی ہے کے ویر بیت ورجی ہے کھاں کہ بان کو تاہم والگی کیم کی تے ہم جا ۔ نے بعد بہا یا الم ہو سالی مستند مسرة الأم أل ممال كرهيم كالدورون ويم فسال يهالي في کے جمہ پار گل کھونٹ دیا ' و است فاٹ کھید '' ''م وب ٹی ور ''ون لگی و باہور ٹی كا ما سوزة فشم غير الوجل به مستسب البهر 6 فشم تصافي كهاد في كونفر و رواره ب كي اوروه

اس سے سے پہلے ی مروکی ہوتوں میں واقع میں معدوم ترق یں میدسے سے بھائی تو سے اس سے سے بھائی ہوتا ہے۔

اللہ ہے گی ور رحاں وہ جو کے سم حال اور سمحال کی جو رہا ہے کہ اس میں اور اللہ واللہ وا

وين معيم بوكريون

- سنند بهد 1 رفز فر الایون ہے بین ۱۹۹۱ کی شاہر گرفز آئی، اراق المهاب ك يوب كى و الواس كوشيان الماس شياطاجه ب ويديو يوب والله الدے ایس مسلمان ہوگئی تا ہوتیں تا بیشات ہے اوپ کے سیاتا ہے کے تر چیور بیٹے یہ سک مہم 2 جب کی نے غرفاظمیرون سے يا اتو جو ب جاتا روا مرجلتن کیمیاں اور اوا ت اس ب ان کی سب کا رت کی جاتا ہو ت کیا۔ ررنش ع ريني توه البحي و يا يا ما أرق بارك بيم معمان بولي قال 1 3 hs 3 m - in - 2 - 2 m 2 m 2 m 2 m 2 8 5 8 سي كاميان قريع بدايك بن بوجائے واقعي يلان جاتا رہا ۔ ساووج پ نال فريار ے چھ سے کا ل مارے کو رہے کی سے پکھوا اعداد کے اور معامد میں ان فی کا مدا مواقوعورت پرچمی کنور موگا و . . . و را پروی مرای کوسب سے ظاہر . ہ ہے تا یا ہے ایک ہیں کی بات جی ایا تاہم ان مستقب مہد 4 جب مرتفہ ہوت ہے اور آتا ہیں باب جارہ اور ایکن ور آئی میں قرآنی ویت کے ورون میں درووش بھی ین عم ہے۔ جیسے کی کیا کیا جد یو تن قدرت نیم جولا یا فام روے می فا

جو ۔ ویونا ٹیمن ہے تو س سفے سے کافر ہوگی۔ مسلمہ سامر 6 کی نے ہا تھو تمار يرطوجو ساد يانون الطب اليحنك بريايا كالسنارة رواره رأحضا فأحواب لايا ک کون خورہ م ب یا جو روروہ ور مکھے جس کے گھ انسان یہ او بدست عراب م سستنسب صدید 6 س بووں آرہ مرتب کے دیکھ مرس نے بہافد سے ڈرٹی میں و جو برويان ينين ارتي تو كالرجو كي مسكله مهير 7 كيون كام راتي ويي ر آبها کیا الا مسلمان میں ہے جہ ایک وات مری ہے جہ ب ویا ہا ایش موال قافر شوٹ کی اٹھائل ہے اس میانونی مصیب بیا گئی س سے کہا کہ ۔ سے نمار ہی کی توات ہے کا ہوگئے۔ مسک مہیر 9 کی واقع میں کہی محدوم ہولی س سے آن رے کہا جماعی فافر ہو ہے تو جھاموتا کہ جماعی بہا رہے تو فاق ہو اں۔ مسلم منہ 10 سی فائر فائم ہو ال نے بور نہوں مدینے م جھ مر ہوں ہو تھے یوں سروبو کو اپنے سے کالر سوگئی۔ مسلکہ حدر 11 کی نے وہا کہ سر حد بھی بھی سے ہے ہو بیرکام مدروں ہو جوں جاجیر اکٹر بھی مثر آئے کمیں تو ان کا معاملہ و من الله المافر ما في السلسة المعر 12 من الشياش إلا الأم من مول كيام تھی کیس جا ماہ کافر رمائتی مستقب مہیر 13 جب اللہ تعالی ہی، س کے سی ر موں کی پائھرترارے می واٹر چھتا کی ، ہے کو بر حوما حیب نظار کھر کی وہت پیشد کی پ سببالق سے بیاں بوتار تا ہے۔ اور کھر کی آتا کی کوش سے بیاں بوتار تا ہے یم ہے پہلے کی جھے میں سیاعتیدہ سائے بیاں سے کے جدیمی بیاں کیا ہے وبإل واليوابيا بيا بداور الينا بدال كالسبيا ألم يل وبيت حتياط رناس بند التد تحالی ہم سب فالیرن تھیک رہے ور یہان کی پر خاتمہ رہے۔ ''مان یا رہ على ميلان على ميلان _

مستعد مهد 1 من رائ والم يقديد الإكروكام قبد لام ف رائية مجمر کی اتھ میں مم نیڈ نیڈ ہے ہوئے کی کے کوفائے بہاں تک کرجار آئیں کے جائیں۔ یک زمورہ کی سے بار باینا ہے دور ی دورت کی اس کے متابی تا جاتا ہے وردو شرکیس جوزیو کے الحل و کیل ہوتی میں سان جار میں سے تیل ی رکس تیں تے بھی ان در سے ہے ان در ساما ی ہے اور ان رکا ہی رکیس تیں نوه وج بورم و ربوس من كاكن من مستريش من مسئله مستر 2 في سام وقت وم نند آنسد مجیمی میاتو ووم و سے ور سے کا دریاع میں اور پر خوب جاتے تو ادرا در منت نے مسلکہ مہیر 3 الدہیم کی نے ڈاٹ کا عرفہ ہے ہو اُٹ ہے کہ ک میں یہ فار کو بہت تکلیب میں ہے۔ واقع ال العقد اللہ شاہد کے ایسے بیلند اس والعام تیجا ياتي يا فر سأتو أرثا كالشرور من جوري ساركو برائي الشراي المساركي كالمان المسابعة يرسيفروه بيده سكد سير 4 في يريس في عام أن الياق ال وهدا ورست ت مروه هی تیمن بیند کار دوده و تن رویه به ویت قروه به تام کی قروه دهمین جولی۔ مسکلہ سہر 5 معمان کافائ رنا بھر حال درست مناج بے تورت واٹ رات پام داور جو ت پر ت جو پارو ات مي صال ايس ال 6 و 5 اپر جو جو آور هو تا ملاں ہے ورکافر کاوٹ یا ہو جائے رضائا ہے ہے ہے۔ مدیر 6 توجہ دیار و ربوشیاها و و گرے ہاں کالیمانات سے ڈی ماورسٹ سے

علال مرام چيز و پاکا بيان

مسئند مدور 1 جوچانوراور پر مائد گار سرے جائے ہیں ہے جائے ہیں۔ ب ن فاصا جائز جیسے ٹبر بھیٹر یا ڈیڈریل کی بادر ڈائٹر ایا انٹرسروں یہ ورجو بیسٹ ماں کیسے عوصا میں افوات تازیر وقتی اس مان کیا گائے کیل گانے ہراں کا انٹریکو وقع وسے جانسی ماسک سامند 2 جھائے والکی کا کھو ایکر شیخ انسو میں کا سامندی کا

عُوشت هاما الوركدهي كالمواجه هيا ورست نيس أنحورت كالهاما جام البايس بية ئىلى ئارون جائورەن ئىل ئىتەڭقانىچىلىنىڭ ئىلىرى ئىلىدى ئىسىلىرىيە ئاسىكىسىد سہہ 3 مجھی وریڈ ک جم وال ہے اوے جملی کھانا ورسٹ نے ان کے جو اور کولی حالمر رچیز ڈنٹ ہے۔ چیز کھانا ورسٹ ٹیل جب یوں تیزم می وحر مربوی م سنگلیہ سمار 4 جوچھی مر ریانی ہے اویر ان تنے ہے گئی ان کا کا درست کی و سالک المهار 5 وجهزي الدائمة بي الرحم عكره وتيل به السنك المهار 6 كي جيز ش نیریو نتین ب مر^ا میں قابلیر افلا نے صانا جا سیں از کیک آن میں نیریونی حقق بیس چیلی کئی تا مرہ رجائے کا تناہ میں میں ہے بلد ہوئے گی اور کے مکررے کیکے سمیت کورک مرو رصائب فائن ۱۹۸۸ برتا ہے۔ مسلمہ جہبر 7 دوکوئٹ ندہ پیٹا ہے وریوں کتا ے کہ بلک کے مسلمان سے ڈیٹ سر یا ہے ہی سے موں سے سر کھانا اور سے تعییل بالذه باوقت سامعمان في أن يا بي ران وقت ساول معمان بربر و كوربات ووه جات كاؤه صروق بي ك حكه بيتر وات ورسك تاء سلك سهه 8 حوم في كندي چزي حدق يا في و ال وتين ون شد ه . ١٥ م ي ب یعے بندے کھینا سُروہ ہے

نشرن چيزه ڀاکا ٻيا پ

م سنالہ سبر 1 منٹی ٹر بیس ہی سے مرام ارکس ہیں تا ری کا کھی بہی تم ہے وہ کے سنالہ سبر 1 منٹی ٹر بیل ہیں۔ مراست کیس بار مراسی ہوں ایس میں چیز ہے گی وہ س کا فاتا بھی در سنالیں در سنالہ سمار 2 شرب نے ہوں ایس جینے کے بیل جینے ہوں ہیں جینے اور سنالہ سمار 2 شرب نے ہوئے کے بیل جینے کے بیل اور سنالہ در سنالہ ہوں کا گھا تھی در سنالے کی تاری شرب ہیں ہی کی تاری میں ہیں ہی کہ ہوگا ہی در سنالہ میں ہیں ہی ہی کہ ہوگا تا ہی در سنالہ سمار 3 تا اور ایس وہ کا گھا تھی در سنالہ سمار 3 تا اور کی در شرب کے اور ایس کی مرش ب کے در سنالہ سمار 3 تا اور کی در شرب کے در سات میں 3 تا در کی در شرب کے در سات میں 3 تا در کی در شرب کے در شرب

سرة كالصادر ست ہے۔ مستند سدر 4 الشيء ورتيل پيران و فيون و فيران و يواند الاين كالا الدي يوان و الاين و الاين والوائن فيل پيرام ہے

چاند*ی ۴ ساسکه پر تو*ں کامیون

ي آل ه ري (سيدکاريو ت

مسئن سه المستد الم المجاوب المحالي الوراس المسل المجد المحالي الرور والداري المحالي المحالي المستد المحالي ال

ب فاليمة عام را تصرر منا ومتول برابر مين حديث " حيف شررة و ب كه بهت ق ييز م کینے و ایاں آیے مت کے دن کی تھی جا کیں گی ۔ اگر مرتہ دو پاندویوں و ریب موں ورجمی غشاب ہے۔ مسئلمہ مهبر 4 مرد ناجونا کیج نا ورمرد کی صورت بنانا جائر تبیل حصر سے مسلی اللہ عابیہ ملم ہے می عوراہ ان میر مشتد کر مان ہے۔ مسئلہ ملہ 5 عورة بيء ايوريا باعجار البيكين رياده شاريانا معتاب آس بيدا ي شاب يبينا ال کو استرات کال مهت مشارکا اور پختا ر بور کیها ما در مت آنش کتید جود کرد میل گل با تا بیب وغيره وربختاز يو حجيوني ۽ ق کو بهتانا پھي جائز نبيل جائز ک 🚛 🗀 ما وه و. ق چیز ۱۵ یور پر ناچی در ست ب جیسے پلتل گلٹ، زیاد ف انظر انگوشی سے جا ممری کے مدوور ورک کورٹ کو اور متناقیل کا مستعد سیبر 6 محورت کورٹ روز مراہ ہوت ہیں تک پھیا ہے رہے فاحکم ہے میر محرم کے سامنے صان در سے ٹیس بات ہ رضی عورت وصرف مند ورتقیلی وریخ سے یے بیچ کھوٹ درست ہے ہاتی ور برن کا کھون کی طرح کا رست ٹیٹن۔ ہاتھے ہیں سے کلٹر وہ پائد سرک جاتا ہے اور سی طرح نیر جم سے باہنے ہوں بی بیرہ رٹیل نیر محرم کے باہنے لیک ہو ہم تا کھوں جا بٹ بدر حمار را ملتی میں ہوئے میں مالے ہوئے ا^کن بھی کی ایک جُدا مالے ک کی عید محرمه کی نظاہ ندیر ہے گیں؛ شہر کا انہا کی ان طالب ہے تک بدی کو چسی رشمہ يا ب وعير و ي فصولو المحرم مرد بيه بدين منه كا ما بني و ست من و مستسب سہہہ 7 جہ جانورے معیام کے سامنے بیاء زیکھومتا در سے بیٹ شاہری بیٹر مزک جو جهار کونی دومر دو جیو <u>تنک</u> ب ای میصوم در میو کسیگی د^م با بی سر دکھانی موجو دستور ہے کہ شیارے میں سے مربرہ چھٹے ہیں ہے ہو اپ پھیل ہوری گئاہ ہیا۔ م سننسب سینسر 8 سینتحرم کے بائے مند ایر اور بیند ورو بیل اور پند ل کھل جا عیل تو بیچھ نا پائیس و رہایت مور میٹیر ورز ن ن کے جا مٹنے بھی نڈھوں جی سے ۔ مستند ملہ 9 ناف سے مرر ورائے بنے تک ان عورت کے ماشے بھی کور ورست نیمن آھی عورتیں آگی ماہنے اپاق نیں بیروی ہے تیے تی مرماج سروے ہے چھٹی ٹیمے میں تقی رے ٹید نا ہوری رہمجور بنا مرمر درسٹٹ ٹیں تاف سے ر توں علما بها مزامد ن كوا كا بدمه ما حيا سبط المسلم المهمر 10 أن كون مجوري وواصر و رها نے موالٰ کی پہاہیر ن وکھر ویہ ورست ہے مثل یہ ن ٹیل پھوڑ ہے وسر ف چھوڑ ہے ک جُده کا دیاه دی از مدکلوه سن کی صورت مید به آندن تا یا تحامه با جاه بایش و در رهواز المان جُد كات و النام النام النام اليون النام ال البیل با بی مروایات از ناف ورا تو کے ارمیان شاہو کمیں اور موثوعی سے کو الحکاماتا ورست ہے۔ ن حرح ممل پہنے وقت سے بسامہ درستا کے موفق افا ی مدر ہور ور مت بالکین بھی صرورت ہے اس سے ریا ہ صاف راست کیں میں ہونے کے وقت یا کونی وہ ہینے وقت فقط اتنا ک تھو ناچاہے و افل تکی سوچاہ جا یا تھیں س ق صورت پیرے کہونی جے دروعیہ ہے بردھو وی جانے ورغمر درت کے مو فق و نی کے سامتے بدن کھوں، وجائے رہیں وعیہ وسائعتے یا کیں ورد نی کے سوسسی مربو لدن و یضا در ست نیش به ظل تکی برد رینا ورساری عورتو ب در با مضاییشه برویضا، ظل ح الراب الفقرات معلى نقد عايياه للم أفراها بالبراة والصفيرة إن و الكلمات وال وور با پر طلا کی منت ایس سر سر سر کے مطوب کا بہت جیا ہا کہ سالک اور میں کا معالی کے انتہا کا معالی کار سنتهبير 11 - ماييمن وغير وجين رو في سند پيامو نا مؤناف سن ليجي بون كا ڪوٽ وريڪ بيش ۾ پاڻيه عيه و ڏال بيها جا ٻيا آخر ورين و ٽي کو بھي وڪ ٽاپ 🔹 خیل به پیه متوریب که پهیند منت وفت این بھی ونیعتی به ورووم ما حرو ما **ما**ب - ين وعد وهي وهيمتي في بيايا الجيل من مسلم مهد 12 ميني و وه فين با · شمیں وہاں ہو تھ لگانا حمل جو ای^شمیاں **س سے یہ تے وقت اربد یا حمل ندُھوے تب** بھی ناس وجے والسار میں علومانا ورست میں ارچہ پیرے کے مدروا تھے ڈال رہا بالتا الربال بينا والحصيل ميريد وتفيل 21) يكن مرية بالدين كدره تطاقال مر

اللياتو جار ہے۔مسئل۔ مبير 13 كالرغورتين جيسے ابسر والتيون تين ون وجو ن الحسكي چهاريء نيه وجوگھر ور ميں آب کي ميں ال ڪاليفهم ہے کہ بيت ہے او ہ محرم مر و سے ہے وی تو م^{مرم} ہور سے تا می ان تو رواں سے تکی ہا جب ہے ہو ہے ماراور سنت نها باتھ اور شنت تک ہیں ہے ورسی بیسان ایک صوبا تھی رست بیس س مسد کوچھ سے یا در کھو سے جھ رقیل اس کے علا ہے برق میں ترض میر اور مار یا دیں ہا، چیڈی ت ہے سا مقدمت کھوہ اور س ہے ہیے گئی سمجھ وک سر و کی بٹا کی شدہ یا کیم وہ ایک ربیر جو کے کامقام آفا س کو مکری منت ہے ورسر وغیرہ اور حضا ماک کے سامے ھودار سے ٹیس اسٹ ساند ہیں 14 سیدش سے ب جارہ ، انجیس تم کوس کے باضے ور اس کو تمہارے باشتہ بارے مرب فاحومتا ارات ہے قریفی ضرورے بیارنا میصانین به سنته سهر 15 أن باط ل فودم دول کے مات '' نا اور مدر کھوں ورسٹ ٹیٹن این طران جینا لگ ٹاک کے مردوں یو واپیٹ ج**ی** ورست تيس عورتين ج رستي مين كرم وسم بونه ويكهين بم ن وو جويين تو ويوم بي ٹھی ہیں انٹی تعط ہے۔ ہو اڑی راہ یا تو تھے پر سےم دوں ہوا چھا او برائے یا مطے آ ما و کورٹ ویاک کی پرستان ہے ۔ سکسہ سد 16 مگرم ک ر تبولنان ن جگه تبیعنا یکن ۱ ست کیس بر چه ۱۹۹۱ با لگ لگ در پرتیوفی صدیر مور پڑیا جھی در آھی۔ مسکنے میں 17 نے ہے کے ماضے آتا ہا جی کے چینے رافیرمحرم کے ماشتے کا ا**ن س**اریکی یا انتہاں ان طراب ہے وافعہ کا رنا ہے ہے جو بال فیروں کے ماتھ ہوتا ہے۔ ان طراب ونامجر مرشندہ ماجی عیسه پور جینها بهنولی انده ن چیار و پیوینهی را نهامون را ذعه کی و هر است! ^د مل فير الإن مب سعاً براور الوالوالي بدء سكست مدمر 18 أيكا ب وعظ یم ھے کے یا ہے آیا بھی جائز ٹیس یا سیست نے سیبہ 19 میش مٹہیا رہے

پاوٹر یا رسیائی بین میاری کی جوا اور سے اور اس ہے بعد دوقو رقیل یا سر کائی میں ان کوچھی کی مصابیع رہا ر بہندہ جا رائیس

متفرتي ت

ہ سب سے مہر 1 مرانت ہا انتوارا ف سے بٹے اور عمل وقعے و کے وں دور سرکے مدان صاف تھے۔ سرنام '' ب ہے ۔ ہم افقا یہ بوٹو پیدر جو این دن کمی رہا وہ سے رہا وہ ي يسميان ک سے ۱۹۱۰ ق جارت کيل بري يسمان کر رگتے ۱ روں صاف ب عَلَى وَمِنْ مُسَلَّمُ مُسِدِ 2 سِيهِ وَيُورِي تُورُونِي وَكُورُ وَكُولُ مِسْلَمُ مُسِدِ 2 سِيهِ وَال ورکت کے کیوف کی جن میں ہے وہی ہے کا حضرورت کے افت آن باطر کے ماب دیا ہے کا وم بدا من بد والرح الوم كالمدير الى ومن بد والرح الت باليد يات دين راتي ۽ وٽ ايس وب تعظيم کان ظارهڻا بيانيند - مستسسسه سىيىلىر 3 - كى يونىر رويز ك^{ىن ك}ك يىل جونا الرائت ئىن روينىكى مان داريومانش وقيه ويلا سن ك ينزل في ويناليه سيانا جاء بيانة ألم مجوري به ك فني جو ينظ كام شاھيے تو ليم من فايتونك وينا جي ربولي بيش ڪلول جو يو في ذال ويه ورست ے۔ مسکل ماہم 4 محمل میں اور معان چار جیسے وق سے باہر مصافی على باوتو مم كماره يدوي كي و الرئاها كحاتو كماره يدجمهم سے يال كے ٹرنش جے دووں حرف سے شاط وقع ہو رخیس ہوتا ۔ ایسا ی طرف سے ہوو ورست سے مسلکہ مبدر 5 جے وق ووآ وی بینے چنے والدر تے بول و آ ے یوں مجانج مناتھ ہے کے ن وشرین ان و سیاسیٹ آر بیسا میں آبو ہے الموكن وورد و بال والته أي هم قب فات فالساور بالأكور الوقو آي الته البياد ال کے قال میں رہے میں یہ یہ ہوئے ہوئے کا اس معلوم کا کہ یو وہ کا ای میل دوہوں وہ س کی تھی سن اپھی بہت یا گناہ ہے۔ سٹسے مسر 6 می کے ساتھ وہ و تیل به بی سور جو پیچیره معالد فوش آیوسو کی امرات مثالات شن ۱ ب با صدیت میل آیو ے کہ ب جبیرہ ب کے جما ہے ہا ہے ہیں سب سے ریادہ بلد تی کی کا خصد ہ رعشپ موتا ہے۔ مسئلہ مہر 7۔ وطراق کی کے *ہا تھاتک ہو چکن بر*نا کہ **س**وتا ً و ر مو یا انکلیف مودر سک دیس آوگ و میں تاب کر گند ہے بہاں تک ایک ایک آ مستنسب مهبه الاستعيرت كافتتاموت كأنما مناسيه وكوساور متابيل م مستند مهدر 9 هجيري چوره ميش وغير وهيناه مت وين ور ر بازي بدور تصييرة میں گئے جاتا ہے۔ اسکام سند 10 جب میں کی د*ی ہوت کے ح*وادیں تو به بار کومان این جوال و غیر درے یا ان ورائد کیوان و ابوائی و ابوائی سے یا تا اساتا ور مشامل سند من الماسيك ول وراس وراس وراسي والم م سنٹ میں 11 جب و کوچھیائ**ے آ**ئے ممارتند ہدوج چھ ہے۔ مرجب عمد خدید جدیا تو شفتے ہے یہ اس کے جو ب میں ریمک اللہ ہناہ جب ہے شہر ہے گ تو كها رمول اورية هي خيال رحوك مرتبطيك والعورة إلى الماق الفاق المايا بهد امر أمرهم و بالرطاعة تو كال كالربرُ بهوا يُقر جيمينيني وابن الي من جواله الناس المبياء ينعتصو الملة مداو لحجم المين يحينكموان كؤمدين والمواجب تين بديامة بالمراح م سنگلہ ملید 12 چھیٹ ہے بعد اخمدللہ کئے گی میوں کے ساو سے وحملہ لتہ این و جب بیل اس ان میں سے لیک جدا سدہ سب کی طرف ہے ، و جائے کا ان کے جائے ہو آ میں آئے ہوں کی مسلمہ مہم 13 مر کوئی بار را رحیطینے و احمد للہ کہتے انتقا تھی بار ایست اللہ کہناہ جد ہے میں کے يحده الدر النتباب مسلم للهمر 14 جب مصوصلي للدعايية عم فالأم مرارك بسايع کے میں صدی دفعہ مام یا قوم دفعہ درود برئر سناو جب ٹیس کیا ک دفعہ برئے ھا بیا کافی ے بینتہ ارحد مدر جانے کے جدریجہ نام یابا ساتو بھر ورہ ویر صناء جب سوکیا۔ 4 مستكسم سعيد 15 كيون وري وي يه ويو ناج رأش ويو عام موند ووي

<u> کول چیز کرپائے کا میات</u>

ہو کہ خوانا میں کے وسدہ جب بدیتی ﷺ ن کو محقد غرصکہ یہ ب بی تھی کہ صوباتی موج کے کا ڈرٹٹ تھا ، اس شِد بوک تھالیہا و جاتھ ۔ دوٹوں کا میں تکم ہے کہ تھا جیٹے کے بعد بالمعالا تكرش برہے ہنگھانا واج ب ہوجاتا ہے۔ ایکر وعیل فی ویٹا جائز کیل ہ سنتہ ہمبر 4 محصلوں بیل مردوں ورعوروں کے حرورم تھے ہیں جو سابط رہ بیرہ نے واقعی سے مقابر رانے کہا ہے کیا چیزیاں سے حس کی موہم ہے ا ے کے بین بیٹھیں یہ شاہ ہے کہ کیا چیز بالی ہے تا کہ کی جھوٹ قریب سے ف ب عند بعد وجرُّ ول مون وحور پارد الله و يناچا بينا هنا بيك كيدر وريده ي ك یٹا ہے واکیاں جا ہے اس میں وجھ عداہے ارکوں آئے وارٹی فیز کا حرکے تحکیف پند ایر ہے تا کے جو ایا رہ پہنچا ہے۔ اسکنٹ مہم 5 میں تا تا اور م^ی مور سر کے کے بعد جب و غل ویوں موجا ہے کہ ب ا**ں کا والی و رے یہ ہے گا** تو ب بیر بولیر ت روحہ ہے ہا بہ اللہ منظے منظ مروع تو انتر بی موتو تو ان موجو تو انتراق موتو تو ای البية كام مين ، ب يمين فيرات راب كي بعد الراحي فاه بب آن ايو فو الي كردام ے کو ایسے کر فیر ت رائے کا منطور بر یا ہو س کو س فیر ت واٹھ سال جائے گا " علي ۾ سالند سند 6 يو تا انوڙ پا طوط 'ميان ۽ کوئي ٿيا پائي سائھ اور پڙي اور س ے س کو پکڑ یا تا ہ ملک والل ش رہے کہ جاتا ہ جاتا ہو کیا تاہ ہے جاتا ہے کہا ہے۔ م مستعد مهمر 7 يوځيل آمريام وووغي ويا<u>ن في آ</u> ليکوو ايونات ڪاڙور صاماء مراب سنا الكوني ماي كم فقد رجيج البدك مان جي كولي ها شاهيم رما ور شارے کے کھوٹ سکولی مان ہونے سرکاری ان اور معالیہ ر التراش كيان يا مايو كيامتمي يخ ك بوت معارا مسكسا العام 8 كي مفاں ، جنتل میں ٹریندیٹن پیچھے از سو مال نکل آیا قو س دابھی وی تھم ہے جوہری ہوں پیر کا علم ہے حود ہے بیٹا جائر ٹیس علا میں وشش مرتے کے بعد سر مال**ے ن**اپید

ند چینو س وخیرت روی ورم یا سوقو خودهی سے مق ب واقف کاملات

م سه سه سه الله في ولي جامير واليسيد مان ول الكاول وعيم وخد كرر ويس فقع و ساخر یوں مسکیتوں نے ہے وقعہ مرد ہاکہ مناگادی دیست آمد تی فقیرہ سا الله التوليدية الروك جاسب يا ما التي السب يكل يكون فريه الدود الدويب عامل ال ال مطال الله مسكين وك ربال إلى الحل و ركي فام الله الله الكيار الأواب ج بياتك وه جواليد ورقى البيالي يرافي مت الله من كالتر ب الأراب كاج ب تب فقيم و بالأراد عند ورضَّ وقار به قاله الرقاب عمال تين قُلْ به أهار به معالمه سبهب 2 من في كوني جزاء قلب رواية أي نيب بالب والقدار أي أي ياي ا ہے کہ وہ س نے بچے بھوں مرے کہ آن ہاؤہ کے سے وقت کیا ہے۔ وہ ہن ع في م المستريعة في ديم شريب وسنت مهر 3 أن يايين والت روبا ب وه بير س و کيش ري الله تي لي و بوگي ب س موجيها ک وه يه ورست عمیں اس میں اول میں اور انتہاں یہ واقع کیس اے ساتا نہ میا وات کے ہے واقع ات وي كام س سے ياج ب كا وريخ يُش بوس آن است ما سياس كا مين ول یہ جیسے یہ منا کار پرمنا مکر کی چھر وغیرہ ووں چھ سے عام ش ماہ است کیش ہ ج ب متى يلكى بوكى توليل له كام شرائد باج بعد باوج مرمجد ك ى حريق كان كاه يه جائب و مسلم المهر 5 وأنت الن بياته والتجريما بيما بلكي ورست ے کہ حسر عب میں زندہ ماہوں کے واقت کی آمد می خوا مسب کی سب ہوں وہی انہا کی البیطة الدی میں رواں کی کھر میں الے بعد علی ان ٹیٹ مباری سے اراز ہوا جدیاتہ کی کہ کی ریکو سے بیتا ہے۔ اور صال ہے ماریاں کا میں سے لیے سے کہ بی میں ہے آپ ہو پھاکی صرب کی تکلیف مرجمی موت و عربی قیمی ور

مسائل ویں کے پر عاف 6 طریقہ

سر پر جا ہے وہ سر و حولا ہی مسائل کو حود نہ پر عام سے یا تو بچی کی بی ہ معرفت مجماعہ و پر شنتے و می لوجہ بیت سروے کہ من مسائل ہو شور حود و جد بیٹا اور سر میں شنتے و ایکم عمر شرکا حوفو میں کو تھی شاہ جاتھ کیلی بلکہ بدید کرویں کہ جدور کیجہ ہے۔

مسائل

جمن چیز • ب سے روز و تمین و آما • راجمن سے ٹو ٹ چا تا ہے اور قضایا یا غارہ از سآتا تا ہے ان کا میوان

مستمد مهدر 1 رأه وگئی و پیانتو ب و بیها آن سے بائے کی شرورے براتی آتا رور و نال بور و مسكله مهير 2 مره وركورت فا ما تحديثا و تحديثا و تحديثا بيار رنا يوس ورست ب بیس روه فی فاتناچون بو که ن یو قول مصفحت رینه کافار بهوشی تدرها جا ب المروه ہے۔ مسلمہ مہار 2 رائے کو نیات فی سرورے موں موجل نیمن ایادان و زمایلی تاب بھی رو رہ ہوا ایو بلانہ اسروان بھر سامات تابھی رور ہ^{ائی}من ی تا البت این فا آناه میک بوگا به مسئل مهبر 3 مرم و سے مهمتر بوقی تا جھی مرد جاتا رہائ کی تصافی رہے اور شروجی ہے جہمرہ سے بیٹا ہے کے مقام کن سبیان مذر چھی ان تا روز وہ سائن ہا۔ قصاد مقاردہ جاپ ساتھے ہیا سائن على يوند الله مستحد عبر 4 مرد ميوف ندى بالاصور و يادر يوري تد چیل کی تب بھی عم اے مرووہ کو ان کا اور دیاتا اواقت کا ارووہ کا ان ویب مان و مسكن مهدر 5 روره مين بين اب بليديون و رون و يس وي مكون جيز ة عادر من أيل - ل في الأول أو ورو جاتا ريا تضاو مب عاروه جب شیم ۔ مسلک مبدر 6 سم صرمت ہے و لی نے پیرشا ب ں صُد تنگی ہو ہوو ال نے بی الل ہ و مجر ماری الل یا حموزی وہ اللہ عاشے بعد جر روی تا روره جاتا رو سين باره و جب شن و سريا ليے کے بعد بھر شين ق ور ور اڪيل پو باں کہ پہلے ہی ہے یاں وفیہ وسی چڑ شن کل کینگی موں بوقو اوں ای احدام کے ے دروجاتارے کا مستسم مبر 7 کول فورٹ تاکس موری تھی یا ہے۔ ہوٹ م کی گئی این سے کی سام ہے کی و روز دھ تا رہا فقار نصرو یہ ہے ہے اور والے ہ

خيل اورم و په عاره چي و جب ہے۔

چن وجهو ب مصروفره شدر که تا جوافز ب الکامیان

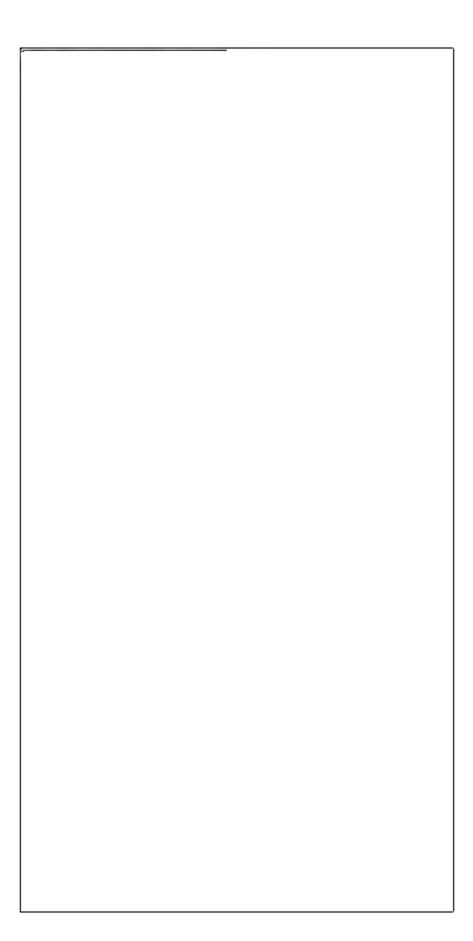
اکا آکایات

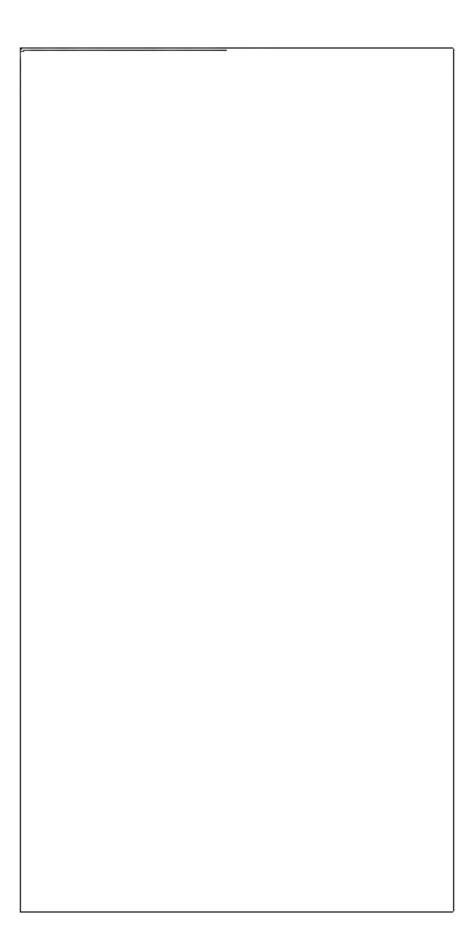
م سنگلہ جار 1 کا ل انکی الد تعالی ہی پڑی انگلٹ ہے۔ این مرہ نوا مانو ب کے 15 اکی مصارمت وجہ تے میں ور ب میں بہت لاندے ور سے گئا مسلمتیں میں * وَيُ مَن وَ مِنْ عِينَا مِنِهِ مِن فَعَ مِنْ مِنْ إِنَّا مِنْ مُنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ فِي فِيلُ مِن الله من بال الراج كي بت ير ساكرو خواد كالمراه مراة ب وقا من يا تاري بي في في علیا تن بینهٔ هام بیت بید کرو تیل میا افتی می گلی میل و می تا می مرد و سید بیمی بهتر بدره سنند بهبر 2 الانام ف ويشطون ب بدروباتا بدوليك ل ف کے جو رہے کا مصابحہ کے بھی ہے ہیں ^من کا افال تھو دیے ہوتھا ہوں **تی** ہے کہا ليس الله أول يوله أن يال بال بالرابع وروه كول ويول في في الواكلة المراس في في ار ایال ہوں تو ساف تو ہے ہے لائن ناموگا بعدام ہے راوں ہے کہ بین ہے یں ٹری فر یہ کا (ش) تھا تہارے یا تھ یا وہ سے کہ اس کے تیوں یا۔ مست سبر 3 کے ایک تی لاؤر ل کا طاب سے با تھر رود ل سام الله بنا أن قائل تمهورے موقع روباتو ناح والد جو بہر وو وں ہے کہ میں کے آبوں کیا یا سے اٹھا کے انوان کا استقدامید کا امر حود کو ہے ہو کہ وہ انواز ور الله ١٠٠ منام يون بروا ما كاركان ما كاركان آنهار ما الدي كودو كاركان ب آبول مياشب ڪئي لا ٽي ۾ ٻويام جن کاڪرورت آبيل ه. . . هوڙه دوهووڻ وڏ ى قاشى نام سىدە ئىل ئىڭ بولىيە قائامىشى ئىشىدەر ئىدىدىدۇ. دۇلىيات شى ور رباب باللي وكبات بالشروب ورسرف بالبائية من بين معلوم عنه ك مرا را روا با بيت كر سفته سي جي شر كراند في فاتفاح موروب مد مسكم المدر 5 تحورتیں کے ماہتے پاچاہ وروہ وگ ہینے کا وال سے بال ہو تے اورہ وہ وہ

علہ سنتے مشن تب کا ل ہوگا۔ ارائن میں کیک کے کہا اٹس کے بی شرق کا کا ل انہوں سے کو باروہ سے ہے ہوائی کے آبوں باتو تکانی تیل ہو تی ہم ان اس صرف بد آوی ہے ماشنال سات بھی بھی ہو مستند مبد 6 میرا ئون تيمن سرف عور تيمن يعورتين مين تب هي ناب ورست يين جاب اي اوره يەن ئەسىكىدىنى ئەرىكى يەم ھىرەر باي ئىڭ ئىسىكىدىنىد 7 م وومر وليَّا هِي بين م عليا را بين هِي أَوْ هي أَوَالَّ بين عالم أَي على ما أَن معما جاتُهُ میں بیٹن ۱۹۹۶ء پ یوں تا لیک سے کیا تھی جو ان بیس تئے بھی کا باور سے بیل ی حراب سے کیا ہم وووع رقال کے سامید وال ہو ۔ پیس ووٹور تیل ایکی حوال ر بیں ہوں ہوں میں ہے کیا جی جو ن میں ہونی ہوتی ہوتی ہے۔ ء سنند بهبر 8 بهتر ہے ہے کہ بڑے جھے اُٹل عال بیاجائے چھے کی رابعد کے جو مِن مَنْ اللهِ عِلَيْنَ مِنْ مُنْ مِنْ مَا كَدِينًا لِي مَنْ عِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ شامرے کیمن امریوں کے ضرہ رہتا ہم کی کہ مت آئی نہ جال مصافر خیر تم سے تم دو مره پا ایک مر دوه محورتیل صرور موجود بون جو این کا وربا مصافال موقتے ایش ب مسئله سدير 9- رمز دهي جوال ب وغورت جي حوال الفروه و ومدوول پاڻوال عود برنجتا ہیں۔ وہ آو موں کے برائے بیت کہد سے کا انس سے جا اٹھا ٹی تیرسے ار ہوئی اور سے ہی ہے آوں ہوائی کا ح ہوگی اوسکند نہیں 10 ام ک ے پراٹھاں جو کشن کیے جانہ ان سے جہاریا کہم میر الایاں ان سے روہ یا ویا کہا میں کا بات ہے ہے۔ وہ ورس نے دوگر جوں کے مانے رویو انپ کئی ڈیاں جو کے ب معد کار کی رہائٹ آئی چھٹیس جو سال

جن و گول ہے تکاتے مرہ کر م ہیے ت کا پیوٹ

مستد مدر 1 پی ۱۰۰ کے رتبر ۱۰ یو تے ہوئے اور سے وقیر و کے ساتھ تعالُ درست تیں اور وب ۱۰۰ ایران کا آنیا کا اجباکا وقیر و سے جی درست تیں۔

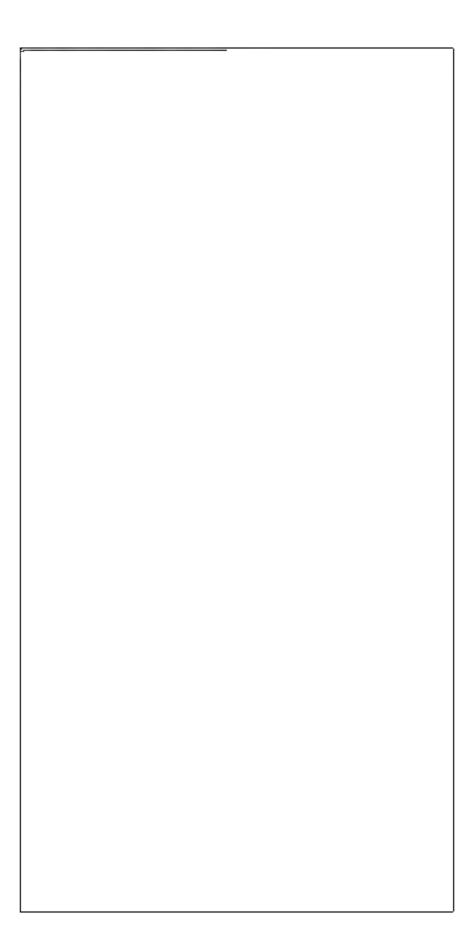




تحض به سنگ سور 18 - وعورت نے جوائی وجو انٹر کے یا تصد کی سے کے مردورہ تھے گا، تو اب کی عورت کی ماں وراور دیو س مرد بھے گاں ساجار کیل ان حراق ارم داید کی توریت کورای گار کا و دوم ۱ این کی مان ۱ و ۱ و ۱ و ۱ و ۱ و مرام ہوگی مسکنسہ منہ 19 راعا کو یک ہی ہوجگا ہے کے ایما انٹر شکی مط 802 0 10 80 3 8 8 8 00 1 1 2 289 200 1 1 2 8 9 20 6 ک کورٹھ کایاتو ساور مراری فی فی ہیں میشہ کے سام مراہ ہور اب کو فی صورت ج انہو کے کوئیں ہے۔ اور بازم کے کہ بیم و سی مجارت کوظ تق و ہے اور مدسلہ سے بیسے 20 سے اپنے کے بیٹی میں اور انداز کی میں میں اور انداز اللہ میں اور انداز اللہ میں اور اللہ اللہ اللہ ا عورت ہے تا ہر یریا عل حرام موگئ ۔ ب کی صورت سے حل ل فیس ہو عتی ور ار س ہو تکی ہاں نے سوئے بڑے کے ماکھ یہا کیا جب ان جی جی علم ہے۔ مست ے در 21 مسلمان تورت فاقع کے مسان کے سو کی ورڈر بہت ہے۔ ور سائے گیل ہے۔ مسکومہ جام 22 سی تورٹ کے میں بائے طاباق و ہے وی مر کیا جب تک طاق کی مدعد ورم نے کی عدت پوری نہ و جیجات کے دوسر ہے مرد سے اور است وال مسلم المبر 23 جمالو ساكا اور كارو سے الوجه الا المال ق ما والدائد الارامات الل و سكند مدر 24 و المالورة الفائد و الله والله والمال المالية ک کا نکال بھی ور سے ہے بھن بیار پیر اور سے ایسے صحب الاور مے بھی يت (با باكي ه أ ال بناك مي موسية كروب بدر سيسيد سهد 25 أن المراكب في الأن التي والمورة ال حول ب أن تناوع إلى الموسطة تعانّ ارست میں ور ب جاریش سرائی نے کیے کوھا، قروبیری تو جب تک ھا، ق ك مدت بورك شام في وفي المرعمات أل سناهان ألل رعتى ما مستسسس

• رکامیات

شِن ورزے کے تکار کرنے کا آن کا و فقیار موتا ہے میں وہ ف منتظ ہیں۔ مسلم ماء 1 الرق ورز کے کامان سب سے میجھ اس کا واپ ہے۔ اگر واپ تا موقوہ واقع شهرة مرد والمسرية وكسول بديون تواعيص لأعليمان كالجعالي شهرة موجها بصال يحنى وبية يسابين في النبيائي مختفاه فالم المختفانية اليوك د وراو كايي به سوجي يصل شار ۽ ڀ کا ساتا جو لي کا څاکا پي ساکا ڇاکا په سو جي پي کا * فايم كركا يا تا يادل ما هو بي كالبيء ال الميانية المن الماد الما يا يا كا 411 43t 40 - 42 - 00 - 100 - 2 مَشْقِقَ عَمِنَ مَا لِهِمَ * أَيْلِي مُرَن لِهِمَ جُونِ بِالِهِ شَرَ بِكَ جُو اللهِ عَلَى مُرَن لِهِ لَ شَرِيك بھوں بہر چہ چنگی کے عامل کیا شارہ میں ورام سینک مہیر 2 مارٹ تحص کی فا ه بي شير موسياً ' مرفافر سي مسعها ن فاه بي تيس جوسياً و مجموع يو نگل ڪي ان فاه ري ميس شارے اور ان کے ماتھو بی جا رے وی تھی میارو وی شہر ارمان ارمان ي ب حوال الوياعول برط ال تفاق ارست ب الإل وق الما بيشكل شريفان کی یہ ہے سے کم اعدا سے متعالیات دیا اورا حوال التو کی ان پر ہے کہ تم يا تكال رايعة النصوالة ل يل الله الالتي اليول الله الله والسايعة الراء سنات مسلمان حاتم کے وی فریوں سے وہ کائ قرزوے میں ہی فریوہ وہ



بھیجا ہوتو صرف دیپ رہنے ہے جارت ہوجائے گی خو صدیبے ہے کہ بھوہ و ہے سب سے مقدم او اور شرع سے ای ہو ہو کہنے کا حتی ہو ج ب وو حود ہو ای کا جھیا ' الی جارت یوے تب چپ رہنے سے حارت ہو گی اور برخش آفروہ افااور بِ السَّالِ وَكُلِّ وَ لِللَّهِ عَلَمُ وَ وَلَ لِي فَقِيرِ فِي تَجْفِيرَا وَفِي جَازَتُ لِلسَّالِالَ ویا کھر کا ل کے بعد تو ووں ہے ہیں کے بیٹے وہ سے کی وی کے اسرار وی کے اتھا۔ 'کا باقد کے شاہرہ پاکنے 💆 سم صورت ایس تھی میپ را ہے شاہ جارت ہ جے کہ امریکال کی ہم جائے گااور کے ان اور کے تھے۔ ای آ اور تھے ہے۔ نیک معیر آوی ہے یا جائنس میں تب جی جیپ رہے ہے مان کی حوجا ہے کا اور ر ہر دینے ۱۹ کیک شخص اور میر معتبر ہے تو حیب رہے ہے تا کا ک آئٹ ٹد ہو گا بلامہ موتو ک رہے کا جب روٹ سے جارے وے یوٹی اور وٹ یوٹی وے سے مال سے چارت بھوں جائے ت کا کے سیجے ہوگا۔ است سے سر 10 🗧 ہے سورت پیل رہا ن سے بہاصر ورکی ہواہر زبان سے فورے کے مدہرا بھن جب میوں اس کے باین آباد عربت سے تکاریس بار شامی کان درست بوگیا مستنسس سهبر 11 بھی علم کا ہے۔ مرحون وہ س پازی کی تیل ۔ منت وہ میں جیر ی کی جانت سے نواج نہیں رسما سر خیر ہو نکھے کا ح مروسے گاقا جانت پر معقوب بنا سام النائب ويدى قاموكي المين تواليس الهنة النافرق بياك منے کے ساف میں رہتے ہے اپارٹ کیل ہوتی۔ زبان ہے کا اور وہ یں بیٹے۔ سٹند مہر 12 آئے کا نامو و دوائق آئیں علی مان کے ساتا تھاں شمیں ہوں از س کے ملتے مان کے اپنا تھائے اربا ہو کی مارے رویاتو مان ف چارت پر موقوعت سے الرجان کے پاہ کا کا ان ایک جارہے اردیا قومان ن جارت پرمیتوف ہے آروں جارت سے گاتو کان ہوگا۔''شن تو تد موگا۔ اور ہ

س کے کان رہے تد رہے ہور فتیار ہے۔ ماہیے جات روے ہوٹ مر میاں و بڑا کے اس تکان کو اس وقت رائیس مراحظے جا ہے، وتا ہوٹی ٹرک اٹو رک ع پر مربعیک والی و زیروان عو زیرو و ارتباعث کسی بولیش مودوموں فا کیستانعم ہے او اسسالکہ ممر 13 ناوش ٹرکن ٹرنے کا کائ آ روپ کے وہ د کے بیا جاتا ہے ہ ے جدر بھی کی مواج کے ارائیس الطقاب یا بیٹے میں میں موج والے میکن کم فاعظ و ے دویا ما اور جا اجربہ مثل یا قطاع ایوانویا کی اے است کم پر اتواج و وال عرب کار گئی ہے وہ آئی کے ساتھ کار آبیا ہے وہ کا است میں یہ یہ وہ یکا بھی ب و و الملكي مشل مقر را يا ب اس صورت يل س وقت الأول التي موجد ا لیس و ب موٹ کے بعد ر کو فتاہار ہے جات کی تطاب و ہو تی رقبیل جات مسعما یا حاتم کے بیان نا ش رے توٹر ڈائین اور سائن ون ہے ان فال جا پاکٹم فی سے والے مرواسے برویا۔ ومی مثل سے بہت رہا اومتس ر برو و تو وہ ایکاں خیل بھو سے سنسہ میں 14 مربوب و کے توکی فرون کے تاقال بیاسے ورڈ ان کے باتھ تعالیٰ ایو ہے وہ مزاقا قام مصابق پر اہر ورجہ کا بھی ہے ورجہ مشل مقر رایا ہے س صورت میں من وقت و فال من اللہ کا میں وہ ہا ہو ہے کا میں اور اسا کے بعد ان کو حتیار ہے جا ہے س کا تی وہ تی تھیں جا ہمیں ناہ م کے پائی ماش مرک تورو ين مرار الي من المرافق فالوح كم في عند المدرو المراوي المواج مثل سے بہت کم پر کال راہ ہے ہوائے کا کال کی کالورٹ سے ہیا ہے میں فا ع ان تورث میره مثل بند بهت ایو او فقرر ایا تو و دانون شین جو به مستنسم سهر 15 پاپ ۱۱۰ کے اس کی ایک فال رایک درا سے ول جا ہے کی ہبر تھی ۔ چر جو ان مو گئی۔ ہر ب تک اس کے میاں نے اس سے صحت قبیل ق قوش موقت و بر بولی منافور ای واقت بی نار صی فعایه اروب که میس رسی نیں موں ۔وج ب کے کہ ب کاٹ ہو قی رہائیں جاتی۔جا ہے کہ جُورہ ہو

موجوات تدمو بعد واظل عمرا فيهجي موسام حال بلن مهاجوات بمن صرف عن ست نظاتے نہ تو تے گا انٹر کی صائم کے یہ ب جائے وہ نظائے واڑ و السائل او ب ہو کے بعد اور بیام کسالھ بھی ہیں۔ ہے گی و سائلا آن ورڈ سٹے فا فقیار ندرے گا۔ ور س س بولیٹ کاخ کی فہریہ تھی ھو ب ہو سے نے بعد فہر کچھی بوجس وفت خمر کی لیفو سے وفت تکا کے ہے۔ الار مرے پیسائٹھ بھی میں مریبا گرفتو الان تَوَرُوا اللَّهِ اللَّهِ مِن مِن اللَّهِ مُسلِّلُهُ مِن مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن ال تب جہ ن موں تو فور جہ ن ہوئے ہی و خبر یو تے ہی الار رنا شروری میں ہے مگه سب تک س ن رضامندی د حال معلوم شده د کاتب تک آول سند شد سند د عنیور ہوتی ہے جات رہائے رہا ہے۔ ہوں جب ک کے صاف زہاں سے کہد ویا که پین مصور بر تن بول در بای و بات یا ن گراس سار صامندی تا سا ہونی چینے ہے میوں کے ماتھ تھی شامیوں فی ور طراح ری قراب علیارہا تا رب ورفال رم او کیا مساسد مدر 17 تاسے سے راون دورہ فاک تفاق مرائے کا کتی ہے وہ پرویش میں ہے ور گئی دور ہے کہ آمر کی کا انتقار ریب ند ارے فاق بیٹر کی خبر مشکل سے شاکی و یکی صوبت میں میں کے بعدو یا وی کلی کال رسال ہے۔ راس ہے قبیر س نے یا چھٹاکا ٹے مردیا قائلا کے اس ور بر کی دور ہے اور کا میں ان کی رہے ہے دوسر ہے وہ کا کا کا بیٹر ان کے سات ر بــ گاتا کردن کی بیازت اِستقاف را شنگاه ب در بند از بستگاه م کار سکند بہر 18 رام را گرفته رون کے والے مان کے اور کے فالعال رويا يحييان والموالي والمروان روياد والشامروب سايوا فل راسا شمیں دور کا آرو ہے ان جارت پر موقو ف رہے گایا حق قر تھا بھان فالا رہا گی رابا بيي ئے تو بھاں کی جارے پر موقو ف ہے۔ اسلام سام 19 اوں عورے پاگل ہو گئی مرحقل جاتی رسی مراس کا جو سائر کا بھی موجود سے مروب بھی ہے۔ اس کا انکال سرنا الشخط موقو ساکا ان سرکا ہے ایونسدا ان او کے شار کا وب سے بھی انگار م

ون کون وگ ہے ہر ہر سکاہ رہے میل سکے میں اور کو ن کو ن پر ہر سے نہیں میں

م سنگ البدر 1 شرع میں میں تاہد خوں کو کیا ہے کہ بیٹیک اور ہے جور داخ شد یا جات میں کر کی کا دارائ کی ہیں ہو ہے مت روج میں کے بر برادجا کا اور ال ال کر کا کئیں۔ مسلکہ البدر 2 بر برای کی تئم ال جو کی ہے کہاؤا آ سائٹ بر برجونا دومہ سے العمال جو کے بیل تیم سے وید رکی ٹیں۔ پوشے میں ٹیل ۔ پولیج کی بوٹید میں

السب مين برايري كابيون

مسهمیات ہوئے شن پرائدی کا پیان

ويداري شريد يري كابيات

م سلکہ سمبد 8 میں این میں بریری کا مصب ہے کہ یہ تعلیم جو میں کاپر ہندیش پی شہر مانر کی ٹیر کارآ می ٹیک ہفت پار سامیند رقورت نے بارہ کاش مجھا ہا ہے۔ گا۔

مال نشر برابری کابیوت

پارٹندیش*ان برابر*ی کا بیوان

مهر کابيات

مست بهر ١ ١٥٥ شي ي ١ والله ريو بدري ما ديار تفات موجے کالیسن میں ایتا ہے ۔ کا بعد سرونی پے شرط سے کہ مم م تبدیل کے بغيرا والان رقع إلى المامي وياير عالم المساسر والم عام کی مقد رتھیا ہوئے تین رہ ہے کہ جامری سے اور ریا ۱۰ ن ولی حد تین جو بہت مقر رارے کیلن م کا بہت پر حوما چھی میں ہو اور کی ہے سرف بیت رہ پرچیا ندی ہ ید رہ پر پالیا ہے شمنی م مقرر رائے تاہی ہے ہے تی رہ ہے جر یا لدی ویتی یر سے گی تربیعت ایس می ہے کم جہ ایس سوائی اور ایس کھی ہے رہیلے می جو ال وہے کے ان کا میادے استعمالی کی شامی و شیوٹی ہومی . يني شيت كره أل جهر مقر ركيه وين لي لي الم وحست و اي و س ت صحت ن وصحت وشميل ن يين تمالي بين ميان أيان بن بن بيِّيد سيديمان عحت سرات المصارة المام إن الرائع الرائع الأولى والمناوي في العربية المنافعة المام المنافعة المام المام المنافعة المام و الماه جب بامر ربيرون بالتأثين بمولى ورمرو بيا طارق و ب وي و ساوي م اوياه جب بالموصوبية و كرميان في الن أروي البان مول م الهاوم و ار او يا دوول بل سے وي م کا تو يور ميا و ديب بوگيا ور سروڪي تي تي و تران ہو کے بیٹے کتے کی طاق ہو گئی لا کردیام ، جاپ ہو اسانہ سمبر 4 سر وه و ل بين سياولي ويدر تلا يا مضال كاله ١٠٥ ر كي بوي تلا يا هج كا ١٠٠٠ بالله عظیمورے تھا۔ یا عورت کوچھٹی تھا۔ یومیاں کوی جہا تھا۔ ان تھا ایک جاست میں

وه وال الرحمياتي هر معني جوتي توالي توالي تعليه المنظم المنظمين المناسب من المنطبي من المنطبي من المنطبية المنطب و ۾ ڀائيل او - سرطان آڻ جا ڪاو آهن ۾ ايا ان منتقل ٻا ۽ تا سر یمشان کارہ رہ بیٹھا جیدقضاہ مثل یا بدارہارہ رودووں ٹیں سے کوں را لکھے سوے تی یک جامت میں تبین میں رق ہو ہور رہ ایا ہے ہے۔ ایک جامت میں تبین میں رق ہو ہور رہ ایا ہے ہے گئی ہے تو ہر ایر بور مہر و جات جو سر مسكسة مدر 5 شور نام و الميلان دوو رمي ب ني باش و يري مي من قري و مجل ہے ہیں گئے ہیں جہ یا ہے کی کل شرح کے رہر سے سے تکانے مرید جمرات کی ور کیے۔ جان کے حدظ ق و نے وی شب بھی ہے رجہ یہ ہے گی مسئلہ مصد 6 میں ل بی بی انجہا کی میں رہ ہے میں اور کا کی چھو الی ہے کہ جے کے قامل کمیں یا ماہ ہوستا چھونا ب كريم ت أمين رسمنا في الن الإيال ت هي يوراه ١٠ جب مين مين بوار مستنب ہے۔ 7 رکا کے اقتلام کا واکل نا ریٹیس بیا بیا کہ لٹنا ہے ہو س شرقہ ہے۔ تفات یا کہ جیرف کے جات متاموں وکھی شدوں گا۔ چھ دوتوں بیس ہے ہوں م يا وو ين آبان و ينوالي بول بول جو تراس معتبر المات بھي م در وجا ہے گا۔ ور پ صورت الیارد مثل ویا موگا ور ایر سی صورت میں ویک آبان سے پیلے مرو ہے ص ق و الدوي و مرايا كال مستقل مين به هدام ف يد هوار الله ايا كال و ير 9 " دينام ديره جب بيدا سنة 6 " وكا مسكم سمد 8 " وكا سنال صرف چار پڑا ہے مواہر ہوجہ ہوئیں کیا مرہ کیک مرابع کی مرابعتی ہوڑھنی کیا ہو جاملہ پو ر الشي النظام المنظور الله المنظم الم ے۔ ورکونی پڑاہ ہے میں میں۔ سب مہم 9 مرور جسی میں ہے۔ م سارون المنظم المعروم بيا آوي وقع على يز سام المستريب '' دی خمیں سیس برہت امیر حی خمیں تا انہ سے ور جو رہت میر رہیہ ہوتا عمدہ رہائی پٹر ہے دریا جو ہے میں مرحال بین میر لیار رہے کہ من جورے کی قبت میشل ے آ ، هے سے ندین مے دور یک رہ پہر تھ آ کے اُن کیک رہ پہر ور یک پول ور یک دونی جر جا مدی کے جینے و مہوں مل سے کم قبت بھی مذہور یکن بہت لیمتی یڑے ن و تہت رکٹل کے آرا ھے سے بڑھے مردیرہ جب بیں ایوں بی حوالی مصر کر و ورمیت میکن کی مصار را دارد این پی سے دیا ہو ہے والدر ما مصر ہے ہ سکانہ ہمہر 10 کا کے نےواقت و پکھرم متر آمل یا کہو تک کا کے بعد میں ل مل بی دووں سے بی ٹوٹش ہے میٹیسٹر رمریا تا ہے م^{مث}ل مدوریا ہے گا جانبہ وقو سے ے بی حمائی ہے جت مشتر رمز یا ہے، میں ایا جائے گا ایپ ار ویک تہاں ویکجا لی و سے بینے میں ق ل کی تا سی مورے میں مہر یا ہے کہ مستقیم میں ہے ملکہ سرف و ی جور بنظ گانت کا دیم یوال موجها ت به مشکد مهمر 11 سور بیلیو م روب في الأيت كرمو فق مشرر يا ياهر غوير من في فوق من وهوه العر ير حاوي اركبا كه جمهوره يال حكد ذيرُ حامود ب وي سُرةً عِينَ را الله وي سُرة جتے رہ ہے ریادہ دینے والے ٹی وہ بھی و جب ہو گئے تددے گا تو اسہار ہو گا ور ر میک تین و بھا**لی سے پہلے طاق مل آ**ی تو ڈال قدر صوبی تھا۔ ن طا^س اھا وہ جانے کا بنتنا بعد میں بڑھیا تھا ہے ہوشار ساریں گے۔ ان حراج عورت نے اپنی ھوٹی ورصا مبدی سے از پرچیوم معاف برا با بو حتنا معاف یا اپنیا تنا معاف ہو ہو ء الربير معانب أرديا ويوام معانب وأنيا السال بينيا يا كالمستحد أيم ے مسئلہ ملہ 12 راثوج کے پیچارہ واڈال راضحکا مراق رے معاف مر یا تا می معاف نے ساموف ٹیل جو بائل کی کے مداد انا جب ب، مسلم المهر 13 م شاره بيه بيدمنا يالدن يرجيقر شيل كي بلاكوني فاو ب یو کوفی با با یا پیچهر میل مشرر برو فی قالبیشی از است البیار جمایا با وجه با مشرر میل ہے ہی ، پارٹ سے گا۔ مستحصہ مہمر 14 مر مٹر پونی گھوز پورانتی وروں جا تور منتر ریا با بعل میرستر رفیعل کیا کہا یا تھوڑ وہ ساگا بیانگی ورست ہے۔ لیک مجمول تھوڑ جو بہ بھت بڑ سیا ہو تہ بہت تھی ورہ جائے یا اس فی قیمت وے۔ الباتہ اس

صرف انتائي آبا که یک جا وروے دوں گا۔ وریاض میں کہونیا جا تو رویے کا ويع شررة في شيء منش دياية كالمستعمد سير 15 كي شاه تا سرہ تکا س کر ہاتھ اس کے میں اس میں میں جد ان کے ان کی میسے کی اے بھیا کے یٹا کاح پر یادو گو الوں کے سامنے بیش بیادوہ گو دیو تصلیمین ہرے تھے الہوں ے وہ ان موافیل کے تھے کی سے الا کے بار سٹا ہے ہو ان کے میں ان سے اللہ کے وي تقليم بوطاء ليمي معتاج وكيس، وسيالي بدي سامهم الأن اليا کوئی ور ایک کی مصفا عدہ ہات موں اس سے دوئوں میں جد ٹی کہ ای تھی پیلن بتني مره منصحت نعيس يوسية وهوه انهيل مطافا عكدا أرويان تتوالي بيس بك قلد رے سے بھی موں تب جی میں شدہ فات بہتر کی صحت رچاہوتو میر شمل میوجا ہے۔ گامیں رم کا ٹاک کے فت صبر ہو گیا تھا ورہ مش س سے رودہ ہے وہ کی صبر یو ہو • سے گا۔ مرشک نہ سے گا۔ • سب ہے۔ 16 ° ن نے بی بی بی بھر مسکی ہے کی جیہ عورت ہے جی بر ن تو اس یوشی مبرمشل وینا پر نے کا۔ مرسمین جہ یو ر وہ کی گے مدولاً وہ وگا۔ بعد اگر پہنے رہ کو تو ان لائے کا اب انگی تھیں ہے س کے سب ایس پڑھا ھیڈیس ہے وہ س کوار کی آمٹا ورست میں ہے۔ اور یہ ب معدام ہو ہیں کہ پالیر ی عوات یا تھی ہو اب س عوات سے مگبار کے سامنجیت ک در ست بیش ۱۰۰ س مورت کو بھی عدت میصناه جسہ ہے۔ ب بغیر عدت ہوری ے ہے میں کے یال رہا ہرمیاں کا محب رہا راست میں مرعدت کا ایال آئے کے گا نشا باللہ تعالی سند مہر 17 جبال کمیں کمی اے سیام 1 ہے 1 ہے 15 منٹر 200 ہوں اول کی رہ من من سے پینے فاعورت کو اختیار ہا۔ ر مل رات ند و نگا تو هب و گُه تب م ۱ دوریاد هب به در پیش رسمآنه مه سد سلم ہر 18 رغرہ تیان ٹیل و عثور ہے کہ با طالبان و بین طاب تی جد ہوم جائے کے بعد ہوتا ہے کہ جب ہا، ق مل جاتی ہے تہ م اکا دعو می مرتی ہے یا مروم گیا ہمہ وہ

مال جھور کیوٹر ان مال ٹان سے سے ٹیل ہا در ارجو رہم گئے تو اس کے وارش م کے وجو ہے و روہ کے بین اور ج اللہ میں یا لی لی ساتھ ہے ہیں تب خداندوں ویٹا ہے جا وہ کاتی ہے و ایک جگہ و مقور کی اور مصطال کی ملے سے مہلے و انجام اسے کیمن رعتی این میکن مصاوطتیج سے پیشکی میا کا متوریب تا ما پیلامی ه جب المهار التي التي مين يا التوال الياتي التي كاليتكم فراء كالمستسب كسمية 19 حِنْظِيم كَ يَنْفُقَى وَ يَنْظُلُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ فَعَلَى مُا وَيَوْعُ مِنْ سَاكُو حقیارے کے بہت تک زاج شاہا ہے اب تک م دورائم میں سر سام ہے وے ور كيك وفعاصت مروانا بيات حقيارات كداب والمراب افعا ياتيس والعاقاوات موت ہے۔ ور روہ ہے یا تھ پروش ہے جاتا ہے آتا ہے۔ نہ جانے ای طرح اگر حورت ایں جات لیں اپنے ک^ر محرم عام کے یہ تھا میں میں چکی جائے یا مرابے گھر سے بینے نہیں جائے قرم و میں ورو^{ں ای}ش جاتا۔ ور جب تنام وے وہ تو ب شوہ کے بیے جارت پڑھٹیں برعق پیفیرم نشی ہے۔ سیں جاتا تا جار کیں ۔امرش م کا جہاں تی جائے سے سے جانے جات ہے تطار کرنا در منت بیش مسلکه مهبر 20 میر آن میت سے شوم ک پیچھوں اور بقتا ویا ب تراجه و الله الله المستان والمستان الله المستان الله المستان الله المستان ال و بران و با مسلم معد 21 مرد بر وها باللاغ وسالة التي بها كريتية تم ے جھڑے بیان کی وق میر شرکیش وق ورم وکھتا کے کہیے بیس کے میں ویا کے مره ک دروعت ها شهر کی باسدگانه چنا کسانه پیشار بار دیم تخی تر سرکه میں تشجیمیں ہے و مروکی کی بات کا متمار نہ ریں ہے۔

مېرمشل کابيات

کا فرمانے کا ٹی کا بیان

بيعيون پڻن پر تدي ۾ ٺ ڪاپياڻ

وووه پيچاور پي ٺ ڪاري ٽ

مست مير 1 مي پيرانوقون پر ده دو بير او دو بيرانوقون در دو درون الا الاثران الا دو درون الا الاثران الا مي الا دو الا الاثران الا الاثران الا الاثران الاثران

ہوجورت کی فار در آق اور می آقا کا تنویر ان کے بیکہ کا میں وہ دھ ہے میں بیکہ کا بالبيد ہو گئا ور ان و روال نے دودھ شر ایک جوال میں اور لکتے ور لکائی مرام ہو ا کہا ور جو رکھتے ہے کے علمار ہے مرام میں وو رکھتے دووچہ کے علمار ہے جملی حر ما ابوجائے میں میں بہت سے ماموں نے انتہا ہے میں پیانکھ جاپ می ہے کہ ج ے وہ پر کے غاری غاروں ہے ہوں ۔ ایک ویر کا اور کا کی ہے جد کی عورت 15 وورو پراتو کی پینے کا بیٹھ شہر میٹس بدید ہے وہ بی مال کی مرت کی کی ہ و کا کن بیکا ہے چھاں مکن ہو ہے۔ اس ہے است کا میکن ٹیل لکا کا رواین قور مست ہے، بیس مام تحظم جو بہرہ اور ہے مام میں وہ ق ما تھے میں کے '' اٹھائی یا س کے نقرار نکہ روش اوورے پر بہوتے بھی تکاں اوا ہے کیسے بہتا اوا جان پر کی کے حدووور ر پوہوٹا من ہوانکل ملٹورٹیس فیر کھنے سے کے رویک بلاق ریسے ہے۔ مسک سمب 6 مب چیک ملل بل دو د هر بود کیاتو سب رشنے جو سم ف و پر تھے میں 2 ميمو لکنے جي بي تحور 140ھ يا جو يا ست ال كا بيكھ ملي رئيل _ • مسلك سار **7** سر رہیا ہے جھائی ہے وہ اور نشل یہ باہد کی ہے رہا وہ اور فاطاب را کی کے مثل میں و الماريون المستحد المنظم المراجع المر تين مستند سهد 8 مرمورے 1976 هو يال بين يا کو وه بين مار رينيکو يو يا آ وي من المنظوم المنظم ال ا الم ورت ۱۹۱۵ ما الله و دران و الم الله الله و المراكز ب بي الله المنظمة المن وہ وجہ جمری پر گا ہے ہے وہ اچے میں اس ایوا ہ رہیجہ کے کھیا بیا تو و پیھور یوا ہ یوں ہے اس عورت فاوه دھارہا دی، وہ و ں ہر ہر ہوں ق سب رشیع حرام ہو گئے اور ' سامورت فا وووهات يباي كان و الدي أيو ور الرجري كالساطان والدروووت و كال طا

ر کے شارٹیل رہا مجھیں کے کہاری ا**ں نے** یہائی کش ماہ سکت سہر 10 س ک غوری ان کے دووھ تر آ ہاں وک چانے کی ماتو ک سے بھی سب رشيخ مرام بو گلے امام سکلم اللہ ماہر 11 م ووع رشتہ کا دورہ و دھو رک جُوبِی وہا او ک سے بھی سے بہتے ہو میں گئے مسئلہ جہیر 12 ووٹ کو ایس کری۔ كَ كَا ١٠٠١هـ إِنَّا كَلْ مِنْ يَكُونُونُ مِن اللَّهِ فِي اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللّ سمانہ 13 مجم جارہ ہے کی ٹی ٹی کا ۱۹۰ جارہ میں تاہم مانٹیں ہوئی است بہت گیا تا وہ ریون روہ پران کے بعد ۱۹۰۰ میں پہلو افل ج اس سے رام مسکوسہ سامبر 14 کیسا ہ کے رواندی میں پر سورو کیا کے بیٹے اصرے کے فی برس کے جدروہ وال فا یک حکم ہے۔ مسکلہ سہر 15 کیسٹراں کے وقر ان بیری کا وووجہ پیاقو س بڑی فا للائے تدوقر سے موسالا ہے تہ ال کے وب وہ کے باتھت وقر بی او و کے یا تھے بیند وقر کے جو اوا ۱۰۰مر کی ہو کی ہے ہے اس سے بھی کا ان درسے تیل ۔ م سند ۔ مبر 16 عمال فرور جركا ١٠١ه در يا ورضر جرك تو مرقادرت كي ومِدى بِي زيد بين في من كوها، ق ل بين الدوات زيدت بي عراك السائلات کھیں برعتی کیومد حوال مدت سکیمیا ہائی ہے، جانب ورمیا ہائی ہو جانسے کا ہ در سے تغییل سے حاصل الرام ہو ہی ہے جو سے کو چھوڑ ہائے ہو واقور سے قرار رہے ما مو الله کا تعیش رعتی از پوند و و ک کافسر جو اور قاد کی پاین و حرا پر فالکا کا کیش جو سن یونند په وټول چوپکني بختي کام به ريو په و کا ان ککي بهن مويو دو بير شکي مین ہو۔ افوال فا یک تلم ہے بلتہ عباس ک کین ہے قادر وائے ۔ سما ہے۔ م سلست سے ہر 17 میں اس میں باحدہ ہے باجدہ کے کیے جرے فادہ ہے رہا۔ میں مہائی کے تعمیل پر تو اس وہ وہ ہے یہ ان عورت کا نطاح عہائی ہے ہوسا 🕽 ے۔ مستعب عبد 18 عن الی کے برے سے رہیدہ کا دووج پیاتو رہیدہ کا کا ب

عبان کے یا توجو سکا ہے۔ مسکلہ مہم 19 قاد مرد بروہ بین ہی جرہ ر کی کیدود دھا گئی ہیں ہے تا ہ کے راتھ ان کا تعالیٰ ہو ساتا ہے ہیں اس کے س تحدیق بوسانا حوالہ چیچ حرات مجھاد ایون کو کٹم کے مطابعہ علی میں کہم مجھ میں ' تے میں س سے ہم رہا دہ میں مکھتے جب سمی شرورت پر ہے ہو ان مجھوہ ر ير يه م سي جم بيان ي مسكم مد 20 كام كاكارت سرت عكار يجر أيب عجورت في عارس بدكون أياض بدائل بدائل عادوه بركو ووروي يا بدور تُ عَيْدُ عَنْ وَوَا مِنْ فَارِدُ مِنْ مُنْ مُعَلِّمًا مِنْ مُعَالِمُ فَالْ مِنْ وَقُولِ فَا فَأَنَّ وَمُ مِن وَ معتقر ۱۹۰ بغر رموا یو کیک و بعد رمو و ۱۹۰ و بغد رعورتش وه دهه پیش ل کو ی و پ اتب البارشند فااتوت موقاء الب جينة يلاح مرام مؤاليا بنجي الدن كوابي كشوت شامو گائیں برسرف کیسام و یک تورت کے ہتے ہے ووڈش تو بول کے ہتے ہے وں کو جی اینے معے کہ یہ بی کھنے ہوں گی تحریفر میر بہاہو جو گاتو ہے۔ فقت زمان نہ ما ج الله والله والله الله الله يرات سے باقامرہ ور الرائ ف مربات الله الله فيريما كي مسكة مند 21 عورت والماري كالمالين والماريش والأل ویاد سال فاضاه ر گانانی ، اور م سال و طرح و ساز کوشی فان میں معدد ان کی یا رائیں فر صابی کہ ای نے دورہ سے قرط ک فائل عناما ورائي واليافاء بليل ما ورستانيل

والمارا والمدور فتتتآم والمدود فعلاه ليدورو والمدو

س ڙون پ

ت قروب کارون

ر تھن سے ہجے صال و حاسہ فارون

من ساق ب فايون

ك فرويا ق. يا كايول

يورك التي الماليات

حاقر بنی شرر دهت میشند است است کامیان

قلع کانیوں س کانیوں

میں کے مید موج کا بیان

سوك سر في طايون

روني ير عاديون

ر نے کے سے کھ ہے کابیون

الم ك ك ك المال الم الماليات

ه دون پره شکالایل

شور کے تو قی کا یا ب

ه ای وائی باشاط <u>پت</u>

الله في فاظ ي محفل بين عليه ينفي كاهر القد

ئة قرة بيان

مقروري وت

'جويد يُنْ فَرَرُ مَن وَ لَيُكُومُ نَ سَنُو رَرَسِيُّ مِن هِي ظَامِينَ فَ

مااک تفروری وت

منال وال کے پڑھا کے قام بقہ

فن و قول سے لگائی منام م ہے ن کا جات

فی فی کے پاک شہا کے گاتم صالے کا بیان

ن ليان کر پر ڪاليون

ک وکایات

د ن کا پر ت

عر ڪويو ن

موت ل مدت فاريو ب

بعشتی زیور حصه پبجم

میں ورموں بیٹے کانیا ن میں

گی<u>ت کے معلوم ہو ۔ کا بیا</u> ن

سووالمعلوم يون كاريان

اص بشكايان

يهم النيائي تراهام يضفانا إلياه رس وتروع مين دنيا شره كتب مي

ميرويفني بون جيز سهاري ساكانيان

١٠ عام ميس كل ساكايال

ي من من ورف مدوعيه و کاريا ب

مُنْ کے ربیدہ مسکے میں پینے کا دیوں سودی لین دی**ں د**یوں

سوے چیاری ادران کی چیز میں قاربوں جوچر میں شریعتی میں ب قارباب

ن ملم کاپیون قرش پینے کاپیون

ک کی المداری مربطے ہیں ن

ية قر نسطه ساير تا به بيشكليان

ق كوه كيل مره يينه كابيات

وكيل سے رطرف روية كا ياب

مضاربت كابيان يتن كيساكارة بيه يكساكا كام

مانت و شارفها بـــ فاديوب

و الله و المارين الماريات

ہیں۔' ہیں۔'ن کن و ویٹھروے وی**ے دندیوں**

ميج ل ١٧ ڪاريو ٿ

وے رپیم بنتے کا یون

ر بياير مشكايون

چ و سکان ځ

اه د پیڅاه یال

Olongo.

ي الكالة بالكالون

و ہات کا رہے کے بیٹے ہایاں

ئە كەت قارىيات

رقص پرتیم ریافایات

ره کی رک فاریو ن

وصيت فاربول

بهشتی زیرور حصه ششم

يان و ب الدر على كرون شرق في توكر في المستحقة الإن الكروكات الشاري 2 في قاليات

ربا عظاہ رضورہ والے رکھے کا بات

^{. ت}شريز زي کاميان

شطر كا فعيش مسيني مراه أساد الماني ب

بج بال يار كركو من جي جي من مندر هو ساكايون

بوب ووسر الدرمول كاليان والووسيوم المحتايين

يهديد الأث ورحمون فابيان

منية ورجور ويور

ختشن راس سانا بياب

عاتب ينتنى بمماليد في رعوب كابيات

الله المعربين المراجي الأولاك من المعلمان المستعلمان المراجع المستعلم المست

هنتگنی که رسوب فاریوب

يا وکي رسمون کا بان

مهرز وويوها تساكانات

نجي هايد المرام کي ويندال ۾ روغيول ڪالاڻ ۾ يان

عضرت فالممدرية أكے أيال وجا و فهير و عيد و كاريال

عضرت صلى التدهيم وسم بالمسيال والوك

شرن يوم التي شور واليب يوضه

يره ك كال فايول

تيم بول من و من كريون بين الراووك ألب وروي في وت كور راح الراق

ى رىمۇن كايون جۇ كى كىم ئىلىشىرىرى جۇ تىزى يىرىنىدىن شرىپىدىن جىشى جىمۇن ھايدىن

خيد کی رعموں کاربو ن

يقا فيدكي رغمول كاميان فيقعدوه مفتركي رغمول كالبان

رتق فريد ٥٠ ک وفت ميل ١٩٩٩ تريف کاليان

رجب کی 🗝 پاکالا پ

بهشتى زيور حصه هفتم

وسو دريو ل فايو پ

نمار فابيال موت ورمسينات فانياب

ركوة +رجيرت كاليول ورساكليون قرآل محيد ل الله ت كاليول وحواوره الرفا

→ ½-

فشم مرمنت كايان

معالوں فائن پرناز فائنو سا پینے و ہے

% ل الايال

ك كوتكويب ين كايون

ں آو ان اور ان کا کھا ہے <u>ہے</u> کا یون

يُسْتُ اللهُ مُشْفَظِينِ إِلَّ

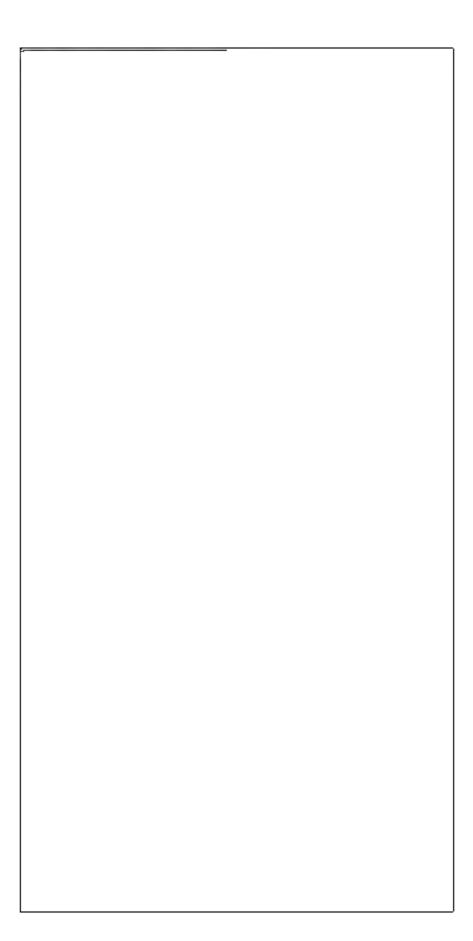
يهاري و الله إن كاريوال فواب واليصفيان

ب ^ د نے طیوں

مِيْ<u> رِيْنَ عِنْ قاري</u> ل

سب میرمال رمیص داریان

رو ن کے مجا سے کا یو ن



يو بالي بي المارية وال سال المارية والمراجع المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية کی ہے۔ کیسائو این طاق میں ٹیس کا بابو علی تو شاجاتا ہے ور ب جیر کا ب ے میں مروائے ہیں رہنا جو ارتقی سر بھر ای ہے ہومی رمنا جا ہے ورم والی اس کور کھنے پر رسمی بوو چھ سے نکال رہا ہے گا ۔ یک طال کو با میں طال سنٹے میں ووهر کی ده ده این بیل تاواج میدا مونا که وجه روانیا ی بیجی کار جاری از از جداد مداست می ووسر نے منداول کا کے ساتھ ساگا و جب وہاں فاق ہوجا ہے تب جد مدت س سناتا ہے ہو کھے گا ہی عالق کے حد سرم دہنٹیا ہے ، او کام سناتا کا سا ضروری میں بنجے روں ہے تھی س کورکھ ساتا ہے تھرمیوں وبی اورط پ رہیج مکیوں تو ور سے سے ہیں رم اطاق وے را ب میرقام رمااور س سے میں چھ اتو جب ھا، تن کی عدت کر رجائے گیات کا ب ٹوٹ جائے کا ورگورت جد جوہائے گی اور ہب تک مدینا نہ ڈرے تب تک رہے تہ رہے دووں وقوں کا ختیارے لیک ط ق کور معی طاب ق منتق میں جائد اُ رشان طاب ق میرین قو ب طاب زنش د مستند ہے۔ ہر 5 طارق ویٹ کی دولتم میں سی ۔ ایک تو پیاکھیاف صاف انتظور کیس ہما و ک میں کے جھے واطار ق و سادی و جوں کہا کہ میں کے چی بی بی موطا تی ایم ق ترضيعه اين صاف والتا جدوي وس الدي طاق والبيثة أن مو الون ورمعي أيس الل کیتے این طاباق کوصرین کیتے میں اور ہر کالنم یہ کہ صاف ماف مرفوقیوں ہے بغالہ یے کول میں منٹر کیے جس شاط تن کا مصلیا بھی میں اس کے واقع تن ہے ۔ اور وبعر الناعي الشن الكل عن مين جيانوني البيان التي وراء وراة اس ها أيب معدية يا يرين يا تحرره ق الداي ومر مطب يا وستا بدره ق ا میں و کرمیس ب جھھ و ہے ہو می شدر تھوں گارمیشہ ہے سیے میس میں ہی رہ ساتیہ ہی ہم ندور كالبويون بين منتفي تتابيته مناس كالتي تتابية مناب أيس أوجي سے صد ہوگا ۔ بٹس سے جھے ہو بگ رویا۔ صد مرہ دیر سے گھ سے بیلی جا۔ کل جا۔

ہے دور ہو ہے ہاں وی کے سواکے بیمہ ہے گھر جامیر اتیر ایرہ شاہوگا۔ ان حرات کے ور مدافرنان میں دونوں مصاب کل عظے میں الدی طاب تی موسا یہ کہتے عیں ﴿ سَلُكُ مَهِمُ ﴾ مرعماف صاف نظول تیں حاق دی و ریان سے انگلتے ی حریٰ ق و بُنَ ورصاف انتظو با میں طواق و بینے ہے۔ تیمہ بی مسکو طاق یاتی ے چی عدت کے تم یا ہے تعدال کے رفض در صحال فتی ۔ اور کیسم م ک ہے ایک میں جاتی ہے گی شاہ بازیں کی شائن سنا ساتیں افعد کے با یوب النبي تقره تمن ها الله و تمني المناطق المن المناسبة المنا ھ، قی دی تو ہب تک عورت مدت میں رہے تب تک دومر ی طاہ ق ورتیسر ہ جا، ق وردین و فتی رر تا ہے را ہے گاتو یہ جائے ۔ سنسہ سہر 8 کی ف یوں کیا تھکاو اللہ ق و ہے وہ ساگا تو اس ہے طابی قرقبیل ہوئی۔ ان صراح اگر سی و ہے ہر ہوں جا کہ سرعادیا عام سرے گی قرطان قرائے اور گاتب بھی طابق میں ہوتی چ ہے وہ کام مرے جانے ہے۔ رہے ہاں مریوں مدوے مریکہ نا کام مرہے تو صل ق ب و ک شارے سے قریب کی مسئلہ سے و کے سے ق و ہے ۔ س مانے ساتھو الشا واللہ بھی ہے وہ میا وہ طاق کشاری کی سسی طرح کے اپنے میں ہیا برخه جا الليغ تفوكوها، في الن السيريني الالهم كالعا، في بين بهت برطاد في واليام ةِ أَصَرِ بِوَلِيَّةِ الشَّارِ اللهُ كِهِ وَ فَ أَن • سنامه معهر 10 ل ن في في في كو كو أي حا آن ہر بار شب بھی طاق بائی ہے افعالی کہ ہو۔ سب سہ سہ ا کی نے کہا جب ہو جائے تھے وہ کی مال کے جب تک کھموٹ ہونے کی حاق ندیرے کی جب موں جانے گئتے ہوتیزے کیا۔ مستحد سر مر 12 مرسر صاف صاف ها، ق أيل وي بعد كون ً ول عاظ ہے ور شارہ كايہ ہے ہا ق وي ق ب عظو ب کے منبنے کے وقت اگر طار ق و ہے ان میت بھی بوط اق ہو گئی اور او ان مقتم کی

ا قرار سامن قرار المراب المرابي المراب المر

رمستی ہے ہیںجے کی بوجائے کا بیان

مسئند مید ۱ بھی ہیں کے یاں دہ سیان کی کہ ان بنا قرارہ میں اور ان بیل ان

تكررط فروسية كاليوك

استنب مهر 1 کی نے پی تورت کو تین ایس ہے ہیں قب میورت یا قل کے مرد کے ہے۔ مردوقی ہے رکھ سے کاری سے تے گرہے ہو ک مروث بالرزاناح مسبده ويايول تمرمه فالتدهاف لنظرل بلرتش فالبي وی ہوں یا کوٹ مظول میں سب فائیک میں ۔ مسلک مدر 2 میں طاب قیل یک ق تی ہے۔ ، مگ سر کے نئی طاہ قیس و سی چیتے کہ آتی و کی کے قال کے بیسو بارا کے اس میں اس میں اور سے میں اس کی اتبر سے منت ان بر میں کے اللہ اللہ تین طاقی ایم یں سے فائیت عمر ہے ورصاف مطول میں طاباتی و ہے رہم رہ ہے ۔ جے کا حتمار س واقت مونا ہے جب تمبن على قبل ندو ہے سوف اللہ ما وو وے بہت تراہ فیل ویل قراب کے تاہم میں مستحد معمر 3 کی ہے يَنْ هُو رَبِينَا كُو كَيْنِ اللَّهِ وَلَا يَكُمُ عَالَ النَّلِيمُ عَلَى الْأَرْزِلُوكِ رَبُّهَا أَيْكُمُ وَال ی میں میں می بات یا خصر کیا تھا تھا تھی وہ اسے می آس میں و اسار اجتماعا عنبو رہوتا ہے بھر جب عصد تر او روک رکھا اور ٹیس چھوڑ ۔ بیدووط فیس ہونچیس

ک څه و بره ق و پيکا بو پ

م سنگه المبدر 1 اکان را ساسه میلادی فورست کوئی از میل قطر السالان از می آ تَقَدُونَ فِي مِينَةِ مِب سِ مُورِت مِن أَوَانَ وَأَوْرُونَ وَ مِن إِنَّ اللَّهِ مُونَ وَ مِن إِنَّ ا میائے کی ہے بغمر خلائے ہے سی کوٹیٹن رکھ سٹا ہوں ہوں کہا جو سے کھی ہے تابال مِن وَ تَحْدِي وَمِنْ قُرِيلِ أَنْ مِن أَوْرِ رَبِينَ فِي وَهُونِ تَقَالِي مِنْ مِن وَر ے فارق معلظ موری مسئلہ میں 2 کا ن موسے تی ہی س برط تی پانی تو اس نے وعورت سے کھی جات ہواتو ہے میں وہمہ ہے جان رہے سے جان قرقہ ر ہے گی۔ مال روں کہا ہوئی والعدیھے سے بال روں ہم تد تھے وطاق کی ساتھ ج نے نکال کرے گاہر وفعہ قبل کے جاتے ہے گی ہے کی توسع ور ھنے می وق صورت کی دوم خاور رئے پر سام اسے الان رہے گیائے جی طارق پر عالے کی مسکلہ مبہ 3 کی ہے ہوئی ہامجورت سے کا ل یوں کی کوص تی ای عورت نے اول مرباتا جاتا ہے گئیں ہے۔ مسلسہ مسر 4 میں غیرعورت سے آپ سے بھی کاری کیس یہ سے میں جس کی اور مان کا میں کا میں کا ان کا انتہا کہ ص ق ۔ ان کا بھے شہر شین ران سے تان رہا اور ان کے بعد کی ہے، ای

عام یا ت صی طاق ^{ترخ}یم سر می پیوند عیاع رہ واقع ہوت ہا ہی میں معورت ہے کہ یوں ہے کر تھے سے نکات یوں اوجان تی ہو بلرح طاب تی تیس مرستی م سسکلیہ سمسرة ورير في في سے مرابع لان قام رائے الحکوظ في الام مراب ں کی نہ دیا ہے یہ تجھے کو طارق 🗸 مربو اس گھ میں جانے و تنجھے ُوطی ق یا جور کی ہائے کے وہ نے رہا ق ای کی تا جب وہ کا اس کے کارش جاتن ہے کے قال کے کار کا اس کے گا جا قرر بھی ہرے کی آ یا ٹی ہے ایک بھی روک رضے ہو مقدر ہوتا ہے۔ بہت م كون ول منظ كانا يهيد يول ب الموادرة كام من الم جهور المنظم والمنظم المنظم المنظ جب وہ قام مرے کی تب طاق موئی ہڑنے گی بشرطید مرد نے س عظائے ستے وفت ها، أن ل سيت ل مور مسئله سيسر 6 أمريول كبار أرفاديا فام كرب و تجهوده ڪ ٿي تين هن ٿر آه بنشي هن ٿن آن ۾ ڀي گي - مسلم سهر 7 اپڻي آن ڪ کہا تھا گر ہے گھر بٹل جائے تو تھے بوطار تی ہ روہ پلی کی اور طار تی ہے گھر مدعل کے عمر عمر بات روک رہاں چر سے نکال مرباق کے چرکس جاتا ہے ھ، ق شام ہے گے۔ استار یوں مواہوجتنی مراز اس گھر میں جائے مرم شاتجھ ہو جات ہے ہوں ہے ابوجیہ کیمچی ہو گھر میں جانے مرمز پر تجھے کوطان ق و س صورت میں مدت کے قدریا بھر تھائے ۔ پیٹے سے بعد الروم می مراحد میں جانے سے ومراح ج تن بوق یا مدت ہے ند یو تیسر ہے اٹلان کے بعد مرتیسری اور کھ میں جا ہے کی تو تلے میں طاق پڑ جانے کی اب تیں طاق کے عدری ہے تھی ور سے ٹھن نے بت اگر دومر الدوند اللے لگا الای مرد الت تکان ام نے قواب اس کھر میں يا بيد الشاط التي شاخ السائد المهمر 8 أن النظام في توريت التساكيا المرة الدیا کام برئے تھے وطابی ق یہ بھی س نے وہ طام ٹیس پانٹھا کہ س نے بی طرف ہے کک ورعاتی، برک ورٹیسروں اور پھرمزت جدریکھ جن عورت ہے تعالی یا ور ب لاٽ کے بعد ہے اس نے وی کام یا تو جمرط ان پڙ کل مالہ مرط ان یا ہے

ار مرت کا رویا ہے کے جد ال الال سے بہلے ال کے ال کام اروہ ہوتا ہا ال تھاں کے بعد س کام کے ۔ کے مصط ق شاہر سے گی اور مرطاق یا کے معاد مدت کے مدر ب سے وی کام یا بوتے کی وجر ی طارق بر کی مستنسب سميسر 9 ک نے ری مورے وہا ریٹھ ویکس آے ویٹھ وطار کی کے بعد اس نے خوان و کیصافات کل سے جاتا تی کا علم نہ افاعیل گے جب ہور ہے تیں ون ر سے خون انٹار کے تھی۔ ان رات نے جعد پیفھم لگا میں گے کیا تھی وفت سے مُمُ رآیا ہے در واقت ہے قاریر واقعی استان کا ایک کے جب جھے کو کہا ہے جیف ت ہے تا تھر بوط ق تا تیش نے تم ہو ہے بیرط ق بر کی ۔ مسئلہ ماہم 10 🔻 ق ے ٹی ٹی ہے کہا رقورہ رہ رکھی تھے تھے وطائی تو رورہ رہے ہی لور طاق بر آئی بينت ريون بها أرثو يك روره ركے يا دن چركاره را ركاتو تي يوط، قر تو روره كُنْمْ رِصِينَ إِن سِيلَ المعروة وقال قال قال إلى معاليات المستنسسة سهبه 11 مورت نے کھر سے دائر جانے رود پام و نے کہا تھی مت جاو عورت ندون - برموم ب بر برقوم جائز تخطوط ق في كاظم يات ك ی سال کیوند س دمصت میں ساتھی ماجا دیم جاتا ہے مطاب بیس کے جم عمر ميكي دونا - سنك مدر 12 أن سايل بيان وال شرك سائل موريك كوها ق بر بيرار من كي وفت لكاح كي تب سي ها ق يا في يونو ول بي يان الي المطب يرك أن التي التي الذي من التي كون الم

يورف ق ع ق يون

مستند سهر 1 بهرون کا در سیم کی نے چیا ساکوں ق ایر و پر است کی عدت علی عمر درو سے پار تھی کہ دروں کی تیل مراکع کا تا ہے اور ان سے آبا آبی کا جیش مصد مردا ہے گا ال کو رہ واقعی شاکا ہے جے کیسا حداق وک موجودہ تبیل وروپا ہے ہا، ق را می وی ہو ہا وال سب کا لیک تھم ہے۔ رمدت تم موچی تھی تب ووم الوحصارية بال عن المرح أسيرو الديء ال ثين فيمن مراجعه ال عط چھا واکیا بھی چھ کا رہو ہوت بھی حصرت ہے گی جا ہے مدعث تم ہو بھی ہو یا یہ حم ہوں ہوں مسئلسہ سہر 2 عورت ہے جاتی تی ہا گی تھی سے ہر و ہے جاتی تی ا بیری بات بھی عور ت حصہ یا ہے کہ مستق انہیں جیا ہے کے الدرم سے باعد ت ے جدوہ و ساکا بیساعم ہے ہیں۔ جاتی قرعی ان مواہر مدست کے شرم کے حصہ یا ہے گی۔ مستلم ممار 3 ماری و وست علی محارث سے آب ہو گھر ہے ومرجات تو تھے کو وی جات ہے جرم ہے وہ گئی و حاق وی یا گئی ک صورت میں تصدق ہوئے گی کہ اس فیٹور بیا قام بیوں ہوئے اس سے طارق یا ک ور روں کہا رقو صانا کھائے تھے دور ہے دیوں کہا کرتو شاریز ھے تو تھے ہ ظاہ تن ہے الی تعورت میں سرہ واحدت کے سرم جانے گا قوعورت وحصہ ہے گا یوند عورت کے افتیار سے طاق فیل یہ ک۔ حدیثا عدایا ورثمار میز ﴿ باضرور کِ باس ہو کیے میصورت مراس ق راحی وی موہ میں صورت ایس سے مدے کے عد اندرم کے سے حصہ یا ہے گی شرشیکہ طاب ق حمی میں ہر حال حصامات کے شرحیک مدت نے ند اند مرا یو امسائٹ المہر 4 اس اٹھے آئیے آئی ہے ہیا جے تو گھا ہے وہ مطلق تھے کوجہ تی وہ ن ہے۔ ایم ڈس وفت وہ گھا ہے وہ تکی س والت وہ یا بھا ور ان باور ان شاعدت کے عادم کیا انب بھی مصابتا یا ہے گ · سند مهر 5 ندراق نے روندائل کی جبائے باپ روس کا نے آھے کھا باس طاق برجبه ووريوه مين سندآنيا الوافقت من الدولقة وران بياوري مين مرابي في حصد شدی ہے گی اور رہے رک ن جا ات بیس میانہا جو اور ان بیس مدت کے تدرم ہے موقر حصہ یاہے گی۔

ط ق ر فی ش ردوت رینے چی روب رینے کا بیان

م سلمہ سینز 1 جب ک ہے رہبی کے طاق کی قصر کیں ویں تو عدت متم مو ک سے کیا ہے مواد فتیار ہے کہ ال بوروک رہے جر سے کا کے مریف ایٹم مرت تھیں ورعورت جانے رامنی ہو یا رسنی شامو ال و اپنے ختیار تبیل ے اور سرقی ع قبل، ے، یوو ان کا حکم والر یوان جو چواای شراید علیا شیل ہے۔ مسئلہ سنهد 2 به معتدار بياجي وب تفع المرابقة بيات كروصاف صاف رون ہے ہیں و نے کہ کیل تھو کو چھے اور میں اس تھو کو م کچھوڑ و ان کا پر بھی ہیں ہے کہ میں ہے تھا کے ہیں تھے وار جوٹ متا ہوں وعورت سے بیش کیا ہوں ور سے بیا کہ میں ہے ي ن ن مركز يا الرهاق سنوا الياس أله مده بيد سنده يم س ك في في م الليء مسلك مهير 3 جب بورت فاره ك رضام على جوزة بيتر يه كدوه جاره أول کو کو و بنانے کے شامعے بھی پیچھی جھڑ ہے ہے تا کہ کی اور شد کے۔ اور بی واکو و شدینا یا تھی کی يل يواري تر ين المحري المعلية عاص يه كور مسكب بالمهد 4 عورت کے عدت راز میں تب یہا رہا جو ہو جھڑیں موسات سے برعورت مطور رے در صی بوق بھر سے یا تا منابیا ہے گا بھیر تعالی کے ٹیس رکھ سا۔ مرمو ر کے بھی قرم ورٹ و بات یوال مناہ سٹ ڈیل یہ مسئلہ میار 5 کی باتورٹ ہو پیض آتا ہو **ں** کے مصاف تی ق مدیت تیں جیش میں جب تین حیض ہو ہے ہو خِيرُ عدت أربيل جارر والشامعوم وكالا المحتمو كرتيبر حيش بوراء ال و بن آپا ہے بتب و جس واقت جو ن بلد ہو۔ مراس در چارے ہو ہے۔ ہی واتک سریت التم يوكن اور و من رائصه كالمحتمل حوم وكوتك جها رباحيا اليام وهواي المحارث في وهوا الم بھی ڈائیاں کا میں کا بیٹی مثلہ رئیل ۔ ہر سٹیسر کیش میں دی ہے کم آیا ہر شمان بنده و کیا مین بھی فوت کے مل میں ایا ہو تھیں جیش میں اس کے کم کیا ور بنوں بلد موسی بیلن بھی فورت ہے شمل ٹیل بیا۔ ور نڈوٹی نمار س نے ویرو جب ہولی تو ب بھی مروزہ علیہ ہوتی ہے ایسی ہے قسد سے ہوسے گاتو بھر ساں لی لیاری جائے کی ایک برجون بعد ہوئے پر کی نے مسل میں مسل او قیمی ہی سی میں رکا واقت '' یہ ہو چیش آیا۔ میار کی آفیا اس کے ومیدو جیب موجی اس وولوں صورة إلى بين مر و كالفقيارها تاريا السيافير فلان أي فين ركونها المراسسة سهمه 6 آن عورت ب الشي حمت شان الاستان بولي الولي الوكي اليال قراب ے رو ب رکھنے کا ختی رفیل ریت کے الدیم طالق ای جانے تاہوں کی یاتی ہے حلين الربيان الوج ويلاخم بياء كل مستنسد مهد الأرووان أيد جَدُ في ال میں تا رہے میں مراکھا ہے ہیں کے سحت نہیں وابھ س قر رکے جدعا ق اسے ەلىۋىيە ق ت بورىك ۋە ھىيارىن ۋىيىرى مىكىيە سىر 9 ئىل مۇرت بو کے یا اعصابی رجعی کل موں ' س میں مرا بوطابی کے بار آ کے فاعظہ رمونا ہے سن حورت ومنا سب ہے کہ حوب ہناو عنگھار رئے رہا مرے کہ شاہرم و فاجی ب ں صرف حصابیٰ ہے ور دھیت سرے ورم وکا تصیر الربار آ کے کا تہ ہوتو الل یو مناسب ہے کہ جب گھر ٹیں آئے واحدا ان منگارے آئے کیوہ پائیری اور پائی طو او قو احمال ہے ہری ہے ہو تھ جاتھ جاتھ الکا میں ہے ہوج باسات پوری او خیاز عورت کیں و رہے ہے مستحد میں 9 میں گئی دھت ٹرکی موس مورت كويث ما ته عرفيل به جاتا جائر شراء الرعورت كول الديم الوحالا کی، حدثیں مسلم سہر 10 اس میں ہے۔ یہ بارہ مل قربوس ہے۔ یہ معنی میں وک رہنے فاطلی رقیمی جوتا کی فائلم یہ ہے کہ اس ورم و متد کیاں رنا جو ہے تا عدیث کے بعد ہوائے ۔ ایسے عدیث کے اندرانیا کی اور مشاکل کے اور توال سے تعال مامنظور موڑ مدے کے شراعی موسالا ب

ضع کا پیون

مستند مهير 1 رميان في الله نام عنه ويدوك ورم وطاق عيدون

بھوق محورت و جائز ہے کہ بھی مالی ہ ہے۔ رہا رہا ہم اسے پر بیٹے م ہ سے ہے کہ گنا رہ پر ہے رہے کی جان چھور ہے وہوں ہے جوجہ جمہ تیر ہے ڈمدے کی کے عطش لیں جیمہ کی حال کچھور و ہے ۔ اس تے جو اسا شہام ، ایسے ٹیں مچھوڑ ، کی تو اس ایسے عورت با بکیاوی طاق پر گل روگ را شکا ختبا رم دُوگیس ہے۔ ہویہ کرم و ہے ق جُد جيھے جيھے هم بائيل ويو قو س سے بھيھن جو جو سام ن ووؤ س کي سمسر 2 مروات كياش ساقھ سطح بياع النا باكياش شاته باليا واق خلع ہو کرنے ہے۔ رحورے نے ای جگرہ یا ہے شاہ یا ہم وہوں سے اعرای موگی یو عورت نے آبوں راٹیس ہوتو ہوٹیس ہو ۔ میں عورت از پی جد شکی ری ہرموہ ہے اللہ رواز موالا الرحورت نے اس کے تصلے کے حد قبول کیا انب اہلی اخلیہ الب کا پورام استکاما ہے، 3 م ویٹے صرف کا کہا بیش نے چھے سے حین یا مرکورت نے ليون برياره ميله بينيه كافر مرتدم و منه ايا مدتورت منه تنب بيشي بوطق م و كالتورت مير ے ورچوجی عورت فام داہر سے سب معالی اور است مروث والے والے مالی اور تفي معاف وأيا مر رعم ت يا يكل بيو فير ب س كالجيم نام جب أيس البت م یا دیسا کے ملابت کا میں چڑے میں ہے کا گھر بھی تھے سے بدور کی قو وہ بھی معاف موسی مستعمد مہیر 4 اور اور کی کے ماتھ بیٹھ وں کا انتخاب و ایسے وں کہا مهره ہے کے عرض میں کے تھے ہے جلتے کیا چر تورے کے قبول میں لاحلتے مؤیں ب عورت کے قام مروالے ہے وہ جہ ہو گئے بنام یا چل موتب ہی مروالے و بيديزيات ورارو المحتى مديوه بوت الكراسية يؤيات ورام الحك شاشكا يوكروه ويعبر عنق معاف موكيات مسك مهامرة خلع بين ارم وعاقسور مرزوم وبو رہ پہلے اور مال بیما وجود ہم والے واقعے ہے اب کے توشن بشر صلات موارد م

ہے۔ کر پہر کھیمال میں تو اس ویٹ ٹریٹی میں منا چھی مرات میں فا قصور ہے بھتا نہ دیا ہے میں مصاریا دونان بہ میما جو بہتے ہیں نہ جی کے عوض میں خلع سرے سرم سے ریادہ سے یا و جھی فیر بچانو یو سکن پاکٹر یا ڈیٹری مسئلہ مهر 6 مورهه شن به سایره منی زنگی هر د سه سایریه برد ق کی در شایر مجوركيا يحي وريبيه مروهمكا مطلح ميا قاطهاق يأك تينن مال عورت ميره مب مين وہ اور ارم وے فراح من وقی واقو وہ تھی من فسائیل مور مسلک مدر 7 ہے سب ہا تیل اس وقت میں سے حلع فاسط کہا جو یا وہا کہا جو عارہ میدیں اور اروائے کے عوض میں میں کی بات چھوٹ سے وہ با کہا ہے ہے ان کے محت میں بھی چھوڑ و سے ور ر می طر رئٹیل کہا بلادھا، آل کا علا کہا چھنے یوں ہے سرویے نے فوش میں مجھے ھا، تی دید ہے تو ساکو خلع نہ کس کے رم دینے میں ال مے عوص طاق دے ان ق کیک طال تی و ان ایر ان اور اس میں بونی حتی معاف تبیس جو ندوه حتی معاف موے جو م و کے وہر میں شاہ ہ وہ کورٹ ہر میں سام و سے اسرو الشاہ یا موتو وہ ایکی معالی تعلی جو اعجازے این فر وقویر را و علی ہے ورم و بیام رو ہے تورت سے سے سے گا۔ مسلم مسر 8 مرد کے کہا میں کے مواد ہے کے مطل میں طاب ق دی وعور سے کے آنوں راے پر مقرف کے اس مائیں مرہو مان سے کی میں مرقبوں مرہو ایس ڪ ٿي، ن ڀڙڻي مين پر جُند بدل جا ب نے حد تبل بياتو ڪ قائيس ڀاق و سند سهر 9 عرب أيم مجصط قروير عرو كهالو بنام ونيره بي سباحل معاف ء و ہے قاطا تی وے دور۔ اس یاعورت نے کہا چھا بیس نے معاف ہے ان کے بعد مرا ہے جاتی کی تا پرچیر معاف نبیل ہوں اور اور اس محصل میں عالى قى دىيى ف معال موكور مسكله سار 10 محورت كالياش مورد ياك عوض میں مجھ و تیں صافی و یہ ہے۔ س برمر دینے کیک می طالق ہی تو سرف کیک سوره بيهم د و بي کا ۱ در مردوط اقبل ای بون بو دومه رو پيه ور مرغمون ويدي پي تو پورے شہر مورہ ہے تورت ہے درے جائیں گے درسے صورہ ں شاطرہ قرباس مرے کی یوشد ہی فاہر مد ہے مسلکہ سہر 11 تاباتی رکا اورہ بو سہا گل آولی بی بی بی سے شاہر تھی برشرا

میں کے پید ہوجا نے کا بیان

آن کا توام ہو بھی ہے پیدا ہو یا معلوم تیل مرائیا ، رمدہ ہے قوہ ہو سے پی دہم انکال المرائی بالد سے انگار رہے تا انہیں رائی بعد انگار رقی ہے کہ ہو ہے جب جب تھا ہر انتے اور تے ان کے ادام آئیا الم الارجائے ہائی کے مراہ مالی کی الاجائے اللہ کا میکن کے دوم آئیا اللہ الا الو آروہ عوالت بھی عوال الا الاق الناج ہے تو ان جو الدی کے الاق اللہ کا جاتے ہے تو انواج میں اللہ کے الاق الا اللہ کا تعلق کی آئی مالی کے الاق الاق الاق اللہ کا اللہ کا اللہ کا الدی اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا ال

سوگ برنے کا بیوٹ

 وروہو ہے ان مید سے تمل ڈالنے ان مدارے پڑے تو میں توشعو تدمو وہ تیس ڈ ساورسٹ نے کے طرال دو کے ایمار مدیکانا بھی صرورت کے واقت ورسٹ ے کس رہ سے ویکا ہے اورون تو ہو ٹیھیڈ سے ورسر علیا ور آباما جمکی ورسیف ہے۔ ضاورت ہے وافت عملی مراجی ورست ہے جید ان کے مرمد یا جوں پر ان سیمن ین نا بھا نے در ایک ملحی ہے تھی ہے ' یا شی ہوں کیے ہو دیے ہی بارٹ ہے وقد ہے و اللحی مرے کر جم صورتی مدا ہے ہے یہ سائند مرسر 4 عَالَى اللَّهِ الصَّافِورِ عَدْ إِنْ جَمْلِ اللَّهِ عَلَى مَا اللَّهِ عَلَى مَعْلَمُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ ع مب و تیمی در سنته مین مین کنر سنه نکاشا اور ادم را تیان ۱۰۰ س کویش در سنت میس ب م سنت مهمر 5 من کا کا ل ک^{ی ش}یم جو تی ہے قامرہ و گیا تھا، اور زرو کیا ہم و مرکبیا میں عورت پرچی ساک رناہ جب شیں۔ مسکلہ مہید 6 شومہ تے۔ وہ ک ورکے مراب ہوگ رہا در مت گیل ۔ وی انرائوہ کی دیر کے تو ہے ہو ر شینا و بر کے مرات میں بھی نئیں ویں تک ہاہ و سطار چھور ویٹا ورسٹ ہے۔ ان سے مولاه و الحراري من ور أركل رسالو ثبن ان الى موجود س

ره أن يؤ كريون

سهد 4 جنتوم کے ویے فاو متور ہے وام ویٹ میں دیا ہی ہے وام وی گھر کیل جان و ان ورونی پڑے دریاجات گاہور سر جان کی ہے درم دے گھر شاجاتی و رونی پڑ یائے ک^{امنٹ}ل کیں ہے جب سے حالے گ ش سے د یوجائے كا مسكسة مهر 5 صفاران تسافوه ك جازت سے سيدوں وب كا ر نے مشکنا ہونا میں پٹر مگل مور سے الے متی ہے او مسکند مہمر 6 عواسے وہ رہے گئی کا کی نے مانہ کا رہ لی ہے کی سے کی سے ہے ، نے کھر وہ ر یر سے یا میکے میں سین ریاری والا سین ، نے دیا پہر بھی میں آل آ ب س کے پائے کی متحق شمیل رہی ور یو ال ان حالت میں سے فسارہ کی ہڑا ہے فا حرال سلافات والعرال تحييره ويباوا فراجيه والكافرة جب تين بيان والمست شرقی رہے رمزہ ہے ایک کو کا حال ہے۔ مستنب مہیر 7 مورت کی رے کی تو سے رہاں کا رونی ہے۔ اس ویک و اندر کیل سال بھر اس کے انگر موق س رہاندکا حرج میں ہے گئیں رہ لی ہا ہے فاجش قریعی مریش مالا تھا تھا کہ یا ہے کی مشتی ہے جو ہوروہ کے بنے پال سے لگاہ ورزیل اربیارہ نیر ہا اس بھی مرد ہے فاسٹے میں ہے کہ سکت مصر 8 روی کیٹا ہے ہیں وہ بال روی ت کی جائے کی سر وہوں میں انہوں وہ کے وہائی طراق کا حدیثا کیا ہے۔ کے گاہ راس ووول تولیب اول تو تولی کی طرح ورمر وقریب او عوالت میر وعوالت امیر یا خورت فریب ہے ورم میر قالیا رون میا و کے میر کی ہے کہ جو ورفر میں ہے۔ ﴿ عَامِهِ ﴿ وَمِنْ مُسَلِّمُ مِهِمْرِ ﴿ عَوْمِتْ أَمْرِينَا اللَّهِ كَالْكُورُ كَا قارِهُ وَارْتُيْلِ كَرَعْتِي إِ مجمتى بياتو يكاييابا صاناه يوجاك كالعرار ومؤل وتؤل مين مصاول وعنا لديموتو گھ فا سبافام فاج ہے ہو تھوستا رہا و جب ہے۔ یہ سبافام ہوو رہے مراک وُمدهم ف النَّا ہے کہ پوریا مُبلِّق جا ناج علا کی عنا کے بعثے کے برنن وقعے وں وے ور ہے واقع سے الاور کے کاری کے درجا ہے۔ مستند میں 10 کمل علی انعلی انعلی انعلی انعلی انعلی انعلی انعلی انعلی انداز وی الاستور ورث ہے الاور کے در اللہ کے درجا ہے ۔ درسا میرس بان تربا وہر و کے در اللہ اللہ وہ اللہ وہر و کے در اللہ اللہ وہر و کے در اللہ وہر وہ اللہ وہر اللہ وہر کی اللہ اللہ وہر اللہ وہر کی اللہ ہے۔ اس سے معلوم اللہ وہر کی اللہ وہر اللہ وہر اللہ وہر اللہ وہر کی اللہ وہر اللہ وہر کی اللہ وہ

رہے کے کے حر مطاقا ہوں

مستنا میں 1 مرو نے فر رہی ہے ہا ہاکہ بی فی ہے۔ منتے ہے کو ان کی میں۔ ہے ' یہ میں شوم کا کوئی رشتہ اور شدریتا سویکیہ دیاں ہوتا کہ میوں میں میا اللہ ب کلی سے روائیس بیت عورت فود ب کے ساتھ رینا اور رہے ماتھ کے لیے بیل بھی عدار سے ہے۔ مستعد میسر 2 کیر بیس رہے ہے اور س تھی بڑی ہے یوں رکھے کی دریویں ہیں جل شرصہ یعد ف عورت تی کے تبطیریاں ر بناتو الناحق والمو بالمحورت و الناست روده كادبوي ثين بوسميًا وريدتين أبها عملي کہ بور کھرمیر ہے ہے جب بردہ یہ سند ہے۔ 3 آ ہطرح تورہ و فقور ے کہ بیٹا مصافی کیسائھ یا گئے و ہائٹس مروکا وق جمیرہ مسام نے یاہے سر آن فورت ی کے قبصے ایس رہے کی طرب مرا او علیا ۔ ہے کہ اس گھ ایس اورت رقی سے دیاں میں کے رقی ارم رہو ہے کہ اسے میدیاں توسیا ہے اور بھائی تو ہدگی أثناء الهرامستكمام أنهير 4 كورت سيغ مال وي 16 يضمك سيمنائل کیا۔ بدیا میں سال اور اور بات کے ۱۹ اور انٹریزی وہ ان کے سے مان کی میں کیا۔ وقعہ س سے زیروہ فاحتیار میں کی طرح س کے جان بات بھی بھٹ میں منہ میں م كيدم الديها بالسنة بيرام ووطنورت كال ساروه جدى بدون فاك

ہ ہے مرہاں دیاہے کو اور دیون رسال جم انتہام کے کیساد فعدآ سے جن ۔ اس يت روده آت فا فقير رُفيل الله ي مردو فقيار بي كردوده ويدهم أن العام لان با بياكوندى اركو الارجاننا جالب كريشتية روال متصطف ودرشتاه اليل آئی سے کا تا میں میں کے سام م ہے درج ہے۔ بہاری وہ تا تا ہی تی اور ر رون مسك مسر 5 أرباب معتاره المجار كي كا مُولي ينيج الشراة ضراورت کے موافق اور جاپا کر ہے۔ راباب مے این یوار فاق اوات جمی یہی تھی ے ملکہ سٹار ہوئے تھی رہے تی بھی جاتا ہے کے لیکن تو ہر کے ٹیٹر رہے ہوئے سے وں پر کافل در سے گا۔ سکت سیر 6 تو وار کے کہ دوا ہو ہے سر ديوه شاه کې وليه چې د د ولوگ علي بوره رڅو سر چارت هي د پير په يو لايش ور ست ځيل په عومہ جارت اے کا تا وہ بھی آنے کا رمو گا بائد تھل کے رمانہ میں ہے جم م رائڈ و ر کے یہاں جانا بھی ورسٹ ٹیمل ۔ مسکلہ حدید 7 آئی عورت بوطارق بل کی مدیعی مرع تنساره في الله بي عالم يا ف الله عد والله الكاف ومرا يوال الرون ير وركر معالات في المراب المويد عاستير و راش عالى

ز ڪيماا لي ٻو ڪ ڏايوان

مسكس سهبر 1 بيب كن شورو ل تورك كراو ومو قرقوه ل كريم و المورك و المرك و المرك

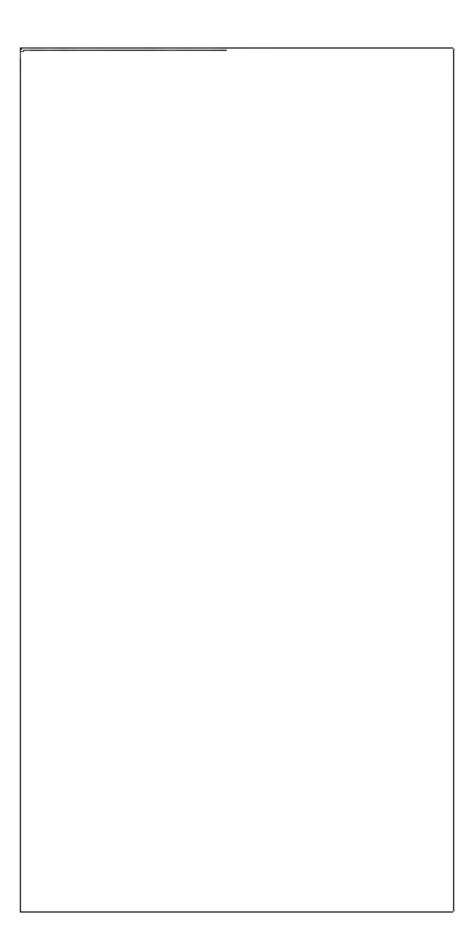
ر می مناورست آمین شریعت سے س کا اسیافیک ہے۔ روو برس سے لک ور بھی تم بورٹ بھی یمی حکم ہے رہا ہجھیں گے طارق متنے مہینے کا پایتا ہے۔ 9 روہ برپ تک بیا بیان اللہ رواہ راسا ابھا ہو سے کے بحد اس کی مدستا تم ہوتی اور ڈھا کے اپنے لگ بولی ماں رودمو بت س عضے ہے ہیں حودی قر اربیکی ہو کہیر کی مدھ ختم ہوگی تا مجبوری ہے ہے ہیں گئے کی ہے جد مان محدرت کے روویری کے بعد یں ہو بھی نام عورت ہے ہی مدت متر سم ہے 6 افر رمیں یا ہے ہے گئی کیا تی ٹو ہر ک کا بے جاتے ہے جاتئے ہی**ں می**ں ہو جاتا ہے ایک سمحیاں کے کہ طاب **ق 1** ہیڈ کے بعد مدت میں منت کی اورط ق سے ہور آئے کا تھا می ہے۔ جمورت ب جے ہید ہو نے کے حد ان کی لی ہے ور تعال ووٹوں کا میں وٹا ۔ گرمر وفا بچے ہوتا وہ ہمہ وے کھیر شین ہےاور جب تکار رے کا تو عال کا تکم موفاہ مسکب مہمر 5 مرطان والت وے وق قوال کا حکم ہے ہے کہ اگر ۱۹ ہراں کے عمد مدریبید موتاب قو ان م دکا ہے ور اردہ پریا کے بعد تی از کی ہے۔ یوں امرازہ پریا کے بعد پہر ہو ہے پانکی مر داعوی سرے کہ بیر چیریں ہے قرائر کی بداوگا ور یہ مجھیل کے کہ عدت کے ندروجو کے سے حجمت ران ہوگی کی سے پہیٹ واکی و مسائلہ معمد 6 مرنابو في الله و موهاق ال كن هو بلني هو ان يو مين بون سين هو في ئے قريب قريب وي بيرط ق المديد سده الياس يويد و قودي ي باور را مہینے ہے کم میں پیعے اور تو شور کا ہے البتہ و ج^ول عدمت کے نذری ایسی تیں مہینے ے پہنے افر اس سے کہ جھڑکو بہیں ہے کہ وہ میکیات کی شد مو کا ہوہ بران ہے علم واللہ و پیر او کے کو پولا او کا کا مسلم مہر 7 کی واقع ہم کیا تو م کے وقت سے روہ رس کے عمر بھے رہید سو قوہ جر می شیس بعد شونہ خارجہ ہے ہا رہ ہ فورت پٹی مدت کتر ہو جائے کا کتر ر رہنگی ہوتہ مجبوری ہے۔ ہے کر کی کہا جائے گا اور سر ۱۹ بری کے بعد پید ہوت بھی حراجی ہے تاہید ن ملوں سے معلوم

اه د ول پرورش کا بیون

سے بلائ رایا جو رہے ہے محم رائوں رائیس شنی میں رائیں کی سینٹ کے سے بال الر میں ہوتا قالب ان بی ن پروش کا حق کیس رہا ہوتا اور می بیانے کی اسے وشيد و المنطاق بيرش منطاق السنائل الانافية الله الكي العالق ما ساما یہ بی کون رفتہ ہود یا رہ کا حق واقع ہے ہاں ہے جو کون واقع رہتے ت<u>ک</u>یہ بھی خالہ ہ تھیرہ وطیر مزا ہے شامات ارہے سے کا بہتی حتم ہے کہ اب سے بنید کی بید میں کا حق میں رد مسكند مدير 4 فيرم من الشائل الشيخ ل الميال المائل جاتا والحا مين پيم سي مرد في حجوز اي و مرأي الآب جرس كاحل وهذا في الاس يدس كي عماليد رويويون عركار مستنصم ميرير 5 ييكر التيور وي ش سر ول محورت بنجان بروش کے متا خدمشاتو ب رہے رہا کہ متحق ہے۔ بلکھ ووج ہو ہ شر نتیب سے جو ہم وی یا ت کے بیواں میں مار راجیے جی کیٹن ار پانچر مار کا فام رہو مربع والصراف على آلاء والماران أرب كالديشاء وقوال صورت اللهاجية متنس کے پیر وہریں گے جہال مرصر کے طلبیتان موجہ سیار ہے۔ میرور 6 مڑ کا جب تک بات بران کانہ ہوتو تب نیب کی در بر مرش دختی براتا ہے۔ جب بات بران کا ا او بر الا ساباب ال اوز و وی من کور با الله ایس و ایس و ایس و شرک کا حق الا وی سا ر تا ہے جہ باقوی کی ہو گی ہو ہے ہے جاتا ہے۔ اب ال بارہ منظ ہا تاتی میں

شوہ کے حقوق کا میں۔

ملا تعالی ہے تو ہر 10 میں ہتا ہو ہے اور مت ہر انگ میں ہے جوج کا راتشی اور حوش رکھن ہوئی ہوا ت ہے اور سی کا تاجوش اور تا اس رہا ایست گناہ ہے جھر مت رہاں ملائشی اللہ علیہ اللہ ہیں آ یہ معلم مشامر اور ہے کہ جوجو رہت پوئی اوشت کی آب ایستی رہ ہے اور رمضان کے مہینے ہے راور ہے رکھے اور بینی کے ایک جو بینے ہے ۔ ہے بیعی والے اوالی ا



م و وکا پہرہے کہ اس کے پالی ہوتے ہوئے قیریں ناچارت کے تل ہوئے شاری ہا اورے ہا پہلی فریکی مدرم سرے بعد ایمانو منگار مصاربا سرے ایہاں نہاں کا سر مراہ نے کہتے پہلی فورٹ سگار نہ رہے ہم اوکو ہارے کا خشار ہے کیا جن پہلے کی فیم میں مان جارت گھا سے وہ سی شاج سے شام میں ہے انہ انہ اور کے گھا نہ کی فیم کے ہیں

میول کے ہاتھ نبوہ کے کا بیان

یے حوالے مجھ و کرمیں کی فی کی اور اور سے کہ مار روائم کی جمل میں روا ہے اور وووں کا ویاں سے باوٹ س سے باہر ریوں فعرت کیس ور سرخد کو میں ووں میں فرق آئیا آئیا آئی ہے یہ حاریوں مصلیت میں اس بنے جہاں تک ہو گئے میاں کا وں مانچے بیٹن سے رمواہ ریل کے کھیئے شاروی ہے ۔ و کروچکم مرید کہ سے محر براتع بالديني هر ال براتر و الم و المعرف ال بين المعرف ال يس المبار الله المعرول ن تکلیب می روز کے منت کی بھو کی ورار میں حاصل میں کی واقت کوئی یک یا ہے نید رو بڑو کی کے مز ج کے خنواف ہو۔ اروون مرات بنانے قرام کھی وی ہو ر سے النظائم اللم آئی مراحی مقدم پیشان وید سے بھی دیوں ان و اُٹی رائٹ کی میں اور سے مروک وں شرکیل کیا تا ہے۔ کمیں ہے موقعہ روٹ چو وی ولی بالشاطة في التفاقيق في جدد في الفصير السابلي في القبل جدد في كراتو وكور وس مرجر السنَّطة چرے کی کا ان چرکیا ہو رہ تی چر تی میں پیدھوے مجھود کر ان پر کیل آ جا کے کے بعد الروه جوره بن يل من الما يورس مراس لكي بالتب لكي وهو يت تيل راتي جو يس منتمی ایجر میں اور تکل بنا و ماڈر معدرت مرہ بین حی_نہ کینے و _میاصف قدا و یک س مہائیں رہتی جہا ہوں ، منابوتی ہے تاہی ایوں آجا تا کہ بیادی ہے ان ے فار نے فالے ایس کی تھا اس سے ہے تھے۔ ریان

ورست ہوجا ئیں کی تھھد ریم وں ہو کیجر بتل ہے ق تو والی صدم رہے کیل ہے۔ ہوجود ی مربوعے کے نیب و مرکے وجوے کی تئرین چھ تھی ہم عص معروری، تمیں ہوت ر تے میں یہ ہے تم ان ہوجوں تجھے ہوگ ہو اوا رہا تیں بھی اس مصلوم ہوجاہا کہ اِس کی خومری هیشیت سے رہ دوحری میں مانگوجو پیکو حزا ہے میصان کھر بھر میسانی رونی ص کے سر رہ رمھی رہے ہو ہے اسلہ ہاتا ہ شاہ کے ہاں تر کی فار اواتا میں ک فرہاش شارہ الدی کے ماھنے پائسرے رہا یا کل مدانے مانط ہوتم ہو بھوک م تم نے کہا تا وہ ایٹے در میں سے گا کہ س کو ، در ایکھ حمیوں تیں یہ ای فیر موقع فرهاش کی تابیکه آمیان امیر به تب چی جهان تها به میکه نوم میمی ی وجها کی فہ جاش می شد رہ سنتہ وہ فود ہو چھھے کرتہوں ہے و انتظام یوہ کمیں تو ہیر ہٹا ہ کرتے جاش رے ہے آ دمی نقم وں ہے گھٹ جاتا ہے ور س بی بوت بیٹی ہوجاتی ہے سی و تنامیر شدہ اور مہٹ تہ مرو سر ہوئی و تناتہ ہارے علیاف بھی ہوتو س وقت جائے وہ چھ کن المرے وقت مرامب طریقے سے مطے رہیا کرمیاں کے یہاں کج ف ہے ڈری و کیم دور تا پر ندرو و رہیٹ ہوئی طاہر برتی ریو کیم دورت کہ بیٹیے ور تہمارے ایں راہ ہے اس کا آن ہیں تہماری مسحی لیل جو جا ہے۔ انرائیمارے ہے كون چرا سام پيندڙ سايون ساهيٽ کن ۾ جوٽن ڪام ماء سيد ٻول براي ک مارے پسد میں ہے اس سے اس کا ال تھوا موج سے گا ، پیر میسی رکھ سے وا ی ساگاہ را کی کہ تربیب سے کہ ٹی ہے ہے ہوگہ تو دی وریز ہے گا ہ پھر س ئەرەرەجىچە ئەسىمى ئىسىلىم تارىلەندى:شىرى ئەردە دريول ئەكىلىمىگەكە ی و ب جڑے کھے میں '' رہیں ہے ویصا ہیں۔ ن ساری عرصصیب ور کھیف ی سے بی میں با بوبو ہے میر ف قسم ت پھوڑ اک کد مجھے میں مار میں چھٹس ابو ۔ اس م ک میں جھونک دیا کہ بابی و تو ان سے عمر و**ل می**ں جد شیں رہ تق بے صدیت '' جب میں آ یا ہے کہ حصر مصار رسوں اللہ حلی اللہ علیہ مسلم منے قرمایا ہے کہ بیل منے وور ع بیل

عورتیل برت و نیسین کی نے وجی کہ یا رسوں بعد دور خ میں عورتیل یوں ریادہ جِا تَعْمِي الوَّ فَعَرِتُ مِنْ عِنْ فِي الوَرونِ بِرِ * تَكَ رَمِنَ بِالرقِ وَرَا لِينَا فَأَوْمِدُ فِ ہ شکری رہیں یہ مرق میں اور نیوں رو کہ بیاہ شکری للتی ہری چیز ہے۔ ورسی پر منت رنایا بول من کرفند ن ریر فلد کی مارحد کی بینکا رفعان فاحتنی جم و ب مار بر منت م ال رای بے بیاسب واقبل مہت میں میں شو برکو کی وات یا حد سے بیار اقا ایک وات مت جوصد ہا۔ یا د اور کا جاتے ہے اور الاستام الحج و کیے و کے بات روز جیسام والح ويعموه ياي وتن ره ي ويت يرتم ين خف مراه من يا تو تم بشي مديد الريايية رام عَدِقَ ثَامِهِ ﴿ مَنْ عِدِرِ مِعِدِ مِنْ مَنْ مِنْ مُعِدِّ مِنْ مِنْ مُعِدِّ مِنْ عِنْ مُعِدِّ مِنْ عِينَ تهمار قصور ندجوته بيرال فاقصور بوتب بهي م مركز ندر بعوب وريا تحدجوز رتصور معاف رئے ویزانفر وریغ عرت مجھو ورخوب بھی وکیمیں بانی نی فارپ سرف خان خان منت سے کش ہوتا دامہ مت کے یا تھرمیاں کا وی بھی تفرور ہے میں ںاو ا بینا بر در دید میں جھما ہو کی منطق ہے ۔میان سے ہا سر سمی وقی 6 م مت و۔ سروہ محمت بٹن آ سرمکن ما تھا ہا ۔ و ہا ہے گئے ہو تم شار ہے وہ صا سوپو کہ سرتھا را ہاہے يه بريه ياتم لا وه يوي چرشي كارته و يا سازيود به الحظ چين جي ہا ہے چیسے ایس فرض یہ سامر ہا ہے ایس وسٹیٹر کایا میں ورخیاں رکھواور الرجووتمہا ی نصور ہوتا ہے۔ جنت یا نھر الگ التصنالا ، رجمی پیر کی ہے تو کی اورنا وال ہے ک ہاتا ہے اول میں باتا ہے جب بھی یا میں سے آئے اور راہے چھے قبر رہے وريافت برو كهومان س طرب رئية تكليف أأفهين جوفي بوخوا ياور بالهر موكهم تفك کے موکے بیجہ فاموتو رہ یا یوٹی فاشدہ ، ہے ۔ کی فامو مرجوتو پیلام مجلس مرحمت رور عرض بیا کہ س کی راحت و اثار مرکی ہو تیس برو سارہ سے پیچے ہی ما از بدار ہے الموكرة ورائع التي يوال المالكواري والمعاري والمالكون الموال الموات جب وہ حود و ہے قرائے و سامیا ما ب نہ ہو کہ گئو او قریمت ہے ہے مہیتے ہیں ا

تنای لاے میں مشتری رڈیٹ موسا ہو رڈ السلمی فوٹی کے ملت سیفہ کے ہ آھے۔ بالوں بالوں میں یو چھوٹا فیر اس کا پ*ھاڑی تیں۔ اس کے* ہاں ہے رنده بول والا پرچید سب ب بی کوانے تبیورے یا تھا پر سار کے والوہ تاہا ہوا بلار مرتم یود ہے تھی تت بھی مختل میدن کی بات یہ ہے کہتم ہے۔ ہا تھے میں یہ و ور یہ مبو کے ان کی کووا نے اتا کہ ان کا وی میدٹ عواہر تم کو یر ان ایس کہ مبو اے ^{ہو} کے کہ الیٹا ہی جھند سے بیش مریوں جہ اللہ رائی حسر رندہ رہیں پ کی شد مت کو پ بی تا حد ری کوفرض چانو و ان میں پی دوست مجھو ور رای رزوں ہے انگ ہو ر ہتے ہی ہے۔ فکر شار وک ماک نقروں سے بگا سم جانگ ہ کی ح استانے ہوں کی کا وروب أله ما ورب المرب المصلية الله المراجع المال أن المراجع المال الأكاروة ا یو کہ ہم وآ رام ہے اور سب سیوآ ی تو ڈوے سے امر کتے ہی فکر ار ہے تان میں ں " جی جی ماں دیسے وجھوڑ ویں ہجر جنب در کومعلوم موٹا سے کہ میہ بیٹے ہوہم ہے پھر تی ہے آماہ بھیاتا ہے۔ ک کے ماتھانی جل رر بور یہ معامد ترون ہے وے حاصر خار تھو کے مجوور امرام اولی پڑھ ان کا دیا ہے اور کا ہے وہ اور کے فی ہے۔ رکھو ہ بیتی کوئی چیز ہیں گانہ البیادہ کہا تی س کو شاہرے کے حوکام ماس الله بن رقبل میں تاتم ال النے والے النے جارہ کر وقع جو وقع الکے ان النے النام ورام وو س سے ن مے دور شراتھاری محبت پیر موجا سے گی جہاوہ وہی دیلے لیکے یا تیل ۔ تم موں تو ال ہے فعہ موجود کی کی وہ مت گاہ کر '' جاں بیل کیا ہ تیں موٹی تھیں ہورجہ پڑتا ہو ہیائی شامیال روک پاپھر ماری و تیں ہوتی ہوں گیہ ھى صر در ديوں رقبو كە سىزىل يىل بىلدى ئاسىدە دەڭرىيە يوڭھا ئىلغان بالمسكىكى داپاسكىكى وجه سے ندیکے میس جی و مجھنا جا ہے ندکہ ہوں رہ کے جہتر میں ۔ ور دہب ایکھوٹو شیکی روری فیزن ہے کے دیڑیش بمولی آئے کا نقاصات و نے مروب ہونے میں ی پر رکھو شدآ ہے گئے آئی کے لک مروجو بری کھے شد تی کم کدمت جو شامد کے بحد کلی نه رو و که به کلی پر ہے و رقر ور مجھا جاتا تھا۔ ایر سر ان شرع ولی ہوئے ما گو پر ه بری گوانو میکے بین آ ابر پیغی به هاو اساس کی فار و به ک بایت آ ابر مان ایست کہنا ورباوں فاحوا کھوا کہ ہوچھٹا ہو کی برگ مشاہ ہے جات سے میں ایاں پڑی ہیں ہ جھٹڑ ہے بھر ہے ہو تے میں می نے موا و یکوئی فالدہ ٹیمی بھٹا انٹو مر بی چیز و ساکو عوب میقه ورثمیا ہے رکھو بار ہے کا مراہ صاف رکھوگذاہ ندر ہے جامتر میں ایس خام شمين نول ۽ عڪمير ۾ والي روڙ نا ڪبدل دون عاتبان ۽ احمد الحمد س ڪيب ور س جدیم ہے کیا تا س شرکیا وجاری عشاق بن میں سے مافیر سے سبابیریں عیک اوج چیزیں تہورے یا رکھی موں ب معاقب سے رصوب یے ہے جوں تو جہ رکے رہما ہے ہیں ملکو ح کے جدؤ اوسا وهم الفرایدة اور آئییں قر ہے ہے رُصوبہ آگئی کئی فام میں جمید جو یہ زند روٹ زندائی جمین و تیل ہو و کہ می سے مشارب کا رہا ہے چھر پڑی وہ کا بھی علین ٹیس آتا۔ سر غیبہ آیا کے بعد و ہینا کہ خود بشیان موکا ورنم ہے لٹنا حوش رہے گا و رچر مھی شاء سدتیاں م پر اسمہ بەر ئا در ترتم بھی د پ تھیں دیاہے پر ھاجائے گی چر پامعلوم نہاں نائے نوٹ يني فرف سے شہر پرتہمت بالکاہ كتم موں كے ساتھ مت بنا اللہ علام ومال آبود و جارہ کے ہوا وہوں جیسے میں استے ہوئی میں مجمل مرور والعظم موہ تم ي سرچو كه س و تقوير الله كان ور سريق في س كي مادت ي جراب اليالية حیول پرهاکتانها را به فصد را ب در بینته تصف ساکول دیوه فال از به این مات المسأتهار ي كتسال بيدا في طرف منا مناهوتو الرواد وبالرواق ل منا کسیں جاا ہے چیون ہے جا اے چیخر ناہوۃ مفل مندی ہے رہو۔ تبیانی میں جیدے سمجھا و بنھا و۔ برسمجھا ہے ورشھا کی میں عیات و یا نے سے بھی مادت ند جھو کے تو چرصر رئے ٹیٹھی رہو۔و گوں کے یا ہٹے گائی مت چرو و اور سی در یو زند رہ بدرم ہو ر پورېر منا چامو که کې پين رو د وشيرمو چاتي پ مرؤسه پيل آ سررو د و سر پ

کانا ہے ' رہم خصد روگی وروگوں کے سامٹ یک محصہ ررما روگی تو بلٹا تم سے ولا تقا تخاصی مدیوے کا ماہر س وجہ سے رون بحرو کی ور ماتوں وار وک مرووں وفد کے ثیر ہناہ ہے وہو اور ایرائیسے ہائر کا پیش ہو تھے ان کے رہر ر سے فی معندہ کا مان کر رہے ہو شاہد ورتا ہوں رک ہے کی پر قصر مرکے دیا وہ ما ر کی معظمی اور تا دار سے اراچہ اس کا اسچ^{یہ ابھی سی}چھ کیل جیس تا میس میس میساد کی حزایا ن تو بھی شرہ س کا '' ب تیجے پید ہو گا تکھتو میں کید کی لیے کی اے میں ب اے بوچس ہیں وہ سے ای بار روم رسے کے بول روار سے ہیں کہ میں واقل مُنِينَ آئے ورم ویا کہ وہور رق فاکنٹی رتی ہے کہ ٹ یو و ہے کہ ان اور کھا ب وروه بوري والمري وراي جو وهي يوال المستنبية بن رورم ويراي يوار والم و سنتش و بن ب وراسی بیشه ما سنتین باق سے به ایجور ماری خدات س ای آیا و سا و ٥ م و رقع ہے مرضہ کے بہاں جو ال وراث کے گاہ مائٹ رہے گا اورائ میں یو سدتھا کی ہے مدین وی ور مرتبیل جھوڑوی ہی ورن سے س بی ہی سے علام ی بوه کس کے۔

اوا دے پروش رے کاطریقہ

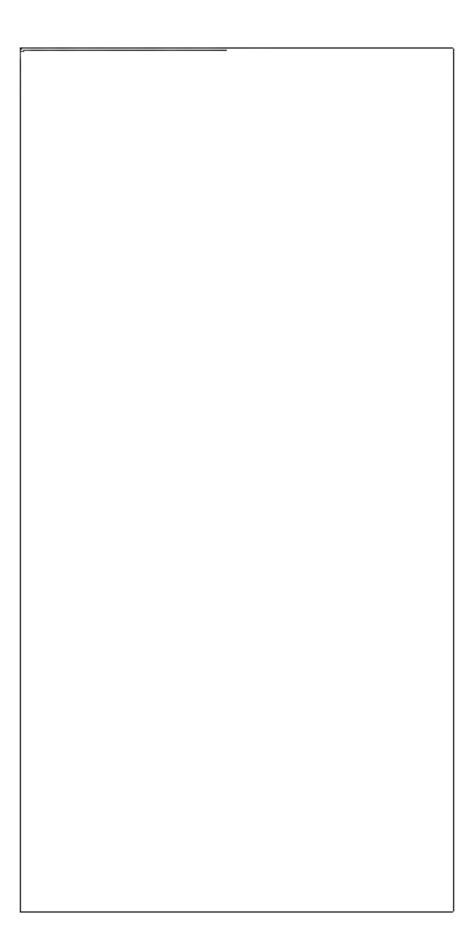
 ي مناها والنگار من روي مراه سنگ السهار 6 از از الايموال ڪرار واري بر مود مستند مبر 7 روی بی ال وجب تک پردوش منظے کے بال ب جو جائے رپورمت پرناو سال متعالیبانو ان کی جان کوط و متے دور سے بھین می سے رپور کا نوق وں ٹیل ہوتا اچھا کیل ۔ مسئند سیمبنر 8 بیجوں کے ہاتھو سے غريع ل کوک پڻ بينه وريني چيزين دويو کرو ان طرح صالت پيم ک چي ت ہے بھاں متوں میں والم بیچوں کو تھا ہے۔ یا بروٹا کہ ن معطاوت کی ساوت مو عمر ہیاوا رهوكة يلي فيرين بن أي وخوا سناه يواره بالمواجع في الراب بن عالى الم وہ یا ہی کوور سے قبیل نے مسکنے مہیر 9 ریادہ کھوٹے و موں ن بر ان من کے یا شنا ہے رو مکر کن طاقہ م سے رکٹن بیلید کی طرح کے جمومولی بہت اصالا ہے وگ ى كوهش كيجية بين من وعنان جالية بين به سكت سهبه 10 / راز فادو هيد ہنا ہے ال رقمت میں کے وہ میں ہیں۔ سرہ ور رنگارین ور شکلف کے جا ان سے میں یو تم ہے ورو کدھے پیزے رہاں پہنتی ہیں ہم یا ان میدم ومور پھیشاں کی کے ر اعظے لیکن اٹنس نیا مراہ اے مسئند کے جبیہ 11 مراز فی ہوجب بھی رہا ہو ہاگ چەق. يېتىنگىكىك ئىڭدىيىز يانكى ئىل كى سادىت ئىلىنىدىن بىلىنىدىن بىلىدىد تارىكى سب ضدیں ہے ری مت رہ ہاں سے حزائے کر جاتا ہے۔ مسکلہ سہر 13 میں روالے سے وہ خاص رے ڈی موقا پیوں سے پتھ سے ڈائو و بدیری ہوروی ن سے جو بات کی جست میں 14 آن کے بارکی وہ تی ٹر ہے جو اپنے ہے کے شاہد کے ایس و محلف کے اس سے ہر ہے کے ماہ کی ٹیری ریاستان کی میٹھے ت رائے باتھ شینے سے راہ بی وال مستقدم مہم 15 راہ ق رائے راہ نخرات والدقى ربه باخصا جھوب ہو جا سى يود بليد برحان پا حرص رنا جيوري جيعني كساما پِنَ بِاتِ لِي حَلَيْ مِنَا حَمْرِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مُنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مُن يۇرىيا دارودە بۇرنا "دىھوكدە يالا ئېلى بىرى بوت ۋاسىموچى دەرجىپ ان بولۇ ب شاپوق بوڪ جو جائے والے مال وروہ مال محمد مالے مالے 16 مرولي پير آؤاز بھور و ہے یا ان ہو مار چینچے میں سب مزار 1747 کے چھا این میرے انسانی متو س میں م و رمیش کاکوکلووں ہے ۔ سنگسسہ سمجسر 17 برٹ ہورے مت ہو ہے وو الاستكام المبد 18 الوبرانے ليا كے كال لياونے ؤالو الا ستكام المبدر 19 برت ارات پر ان کام انوانیا ہے ہوا: کی میاوٹ 1 اور انسٹ میں مہمر 20 ایسے کھٹے تائی ب نے نے قائل ہو جانے ورقر ان محید پر اتبو و مسکلہ مصدر 21 جب رہے ، کے ایر النا ترام و مسکنہ سہد 22 مشبہ میں والے میں سمجھ ربارت من ، ورو مسئل سهر 23 الكي كاوقت الكوليك وكول و ولائتين عالم الرواء المسكسة المابية 24 أن يوال كالأثرامات المخطف والرائيل بواتي معتلی تی ن یو تین بو شرح کے خلاف مضموں یو ۱۰ میبود د تھے یو غریبی وجہ ۱ میوں۔ م سنت ہے مبہر 25 سیک آئیٹیں برطور وہیں ہیں ویر تیل اور دیا بی تقر ورکی فارزہ ن آجاہے۔ مستنب ہے ہر 26 مات سے آجائے کے بعد کی قدروں رہوں کے کے بنے ان و جمیعتے ں جارے وہ تا کہ س کی طبیعت بدرہ ہوجائے سمیر عمل يها بوجس لي كوني أنه وراويوب الشفاط فديشان والمستعمد المدير 27 سهد 28 الحس أن شاري بيان بيان مت أو و الأسكيم المد 29 وراكو ضرورکوئی یہ مشر علصا ۹۹ میں مصرورے ورمصیت کے وقت ہیار ہیں۔ ماصل تَ بِنَا وَرَبِيدٌ عِنَا مُا مِنْ عِلَى مُستند بِهِمِ 30 أَنَا مِنْ مُعَالِمُونَ على الم كي غروري خود وركعه فاحماب تأب بن على السكنية مهار 31 جو ركا عادے ڈالوک پر 16 سے ماتھ سے رہاں۔ پور کی اور سے شام جو کیل مال ہ میوکیدرے ویٹھوٹا ہے واقعادے میں کیراضی وسوسے تھ رتبہ رے حتیاہے رھادیں۔ پروں کی تھوئی ہے تھام ٹیل رکھیں۔ وسٹر پیٹ مو حووق یا

ر ہے۔ پیٹر سے جو ہا میں ہوں تو ہ سیسے ہوں اسی حکمہ رحیس جہاں پیٹر ہے ہا ہے ہ فا مدیشہ ہوں وھو ان ہوجود ان ہا ارام پیاکسویش میں ان از پر تال اور کے میں ہ سنگ سبر 32 از ہو رکھا اید رہ کے تھور پر تنہو رہے ہو جار ہے وہ انسانوس سے سے پہلے ورشن کو جب انظور میں بھال ہا ہوں اساست ساجر 33 فرکیوں المصابع ۔ 360 ص سے سینے و سینرے رکتے ہے بنے و کر میں اور سے ر عُلِ فَرَارِ كَوْ يَكُونُ وَكَ يُوفِرُ مُورِهِ بِ مُستَسِمَ مِهِمِ 34 مِدَرِ مِنْ سَيُعَالِقُ فَي بالت بنام الى كى شاير مواس برخم ب شاياش ده بيار ما بلايد س ويينط العام دون كه س كا ول و مصر ور جب من ن و لو بر ي واحد و يوهو اول توبا في مين من وسمجد و كرو يوهو مرک و ت ہے و کیلینے و سے ل میں کیا سبتے ہوں ہے و سر سے میں وجر ہوگی وہ وہ میں بیائے گامرہ رکھر پیامت رہا لیک پٹٹ ڈک پیائٹیں کیا رہتے ہر کھ ہ ی ظام برائية مراسب من وره ستلد المهام 35 مان يون ب كه يونو ب سك ڈر فی رہے۔ سک ۔ مدہ 36 میدوس کام چھپے مرمت مرے اور کھیں ہو ہ هها الوبولون ورشفل لوجو فاستيمي الرمرات كالتجوجا واكدوه الي بوبر البحق ب وه ادار ہے۔ کی ہے چھڑ و اور ان چھا ہے جیکے دندہا پیمانو کی سے رو کہ سب ے ما مشاقعا ہے ہے ، ساللہ مدر 37 مال كام منت كاك كے و ماقتر أروه و کی ہے محت ورحمت ہے ستی یہ آئے یا ہے مشہ افول کے اوارڈ اگذا بنا کیٹ دھیکیل چیلن مارا یوں کے ہے جس پر اندجا نا شرور ہے میں میں ہے چھی والدہ ہے کہ ان کاموال کو بہت تشکیجیں گے راء سیاستہ مہیر 38 جے بیش تاكيد روك يرب بعد ن في جيد كارون في مريد جيد و مستنب مهر 39 س عالدي فقيور رين عادت أعربون مصوب مصرتا ومعاشي شابكهارينا وہ سے بہاں تک کہ ہے مم عمر مرکوں بیس بر ہے ہے سے و مثال و خالفہ ن و بات وتهم وورت مختی نب کر تحریف تدریب بات مسلمه سهر 40 مجی

میں میں وور بوجور بینے و سارہ کو بی مرصی کے موفق اربی ہو رہے گور میں کے است کا میں اسٹ کے اور اسٹان کا میں اسٹ کے اسٹ کو بیان و سٹ کا اسٹ کا

الصافكاط يت

وہ ہنے ہاتھ سے کھاو شروع میں اہم مدکو ہے یا منے سے حاو و اوروں سے ہیں۔
 ہنے مت کھا کے کھور اور مت ایھو کھا ہے و ماں کی طرف مت ایھو بہت ہدی حدد کی حدد کی مت کھا و اور مہم مقدمت کھو مورت کھا و اور مہم مقدمت کھو شور و و وہ مہم مقدمت کھو شور و وہ مہم مقدمت کھو ہیں۔
 کھو شور و و نیم روین ہے ہے د شیک ہائے ہائے میں مرت سے زواہ انہ سٹنے ویں۔
 معمول میں ایکھے بیائے خاطر ہے تھے۔



نب 1 ہے گئے بیش جی مرکز میں مرکز ہانے الکہ رہے در کھتے ہیں اور کھیے ہیں ہے گئے ہیں۔ کے جو فیل سے مشرفہ مرکز کئی ال خرائیں کی رکھے ایس 2۔ کا دکا ہی سے ان رہے ایس 3۔ اسے تشرفی خراجت شدرے لکند سے کو قدر سے بیٹر جش پیٹھیا عبر فشل ہے۔

بناءق مسام بنت

شاق سر بی رشته وقر می میں طد سے تحافی سے سب میں فائد فر وہ ہے ہیں ہے۔ معدد موسی کر مان ہو سر اور سر سے اور بہنو کی وہ وہ وہ میں وہ بروہ کی کی کی وہ و مارس کے میں مان کی کی ہے وہ وہ تھی کی قدر محق ہوتا ہے۔ اور سے ماہ اقوال میں معلی روادیت حمد مارد عمل قی اور وہ میں ہے ذریاد ور کھنا دی ہے۔

سام معما و ب کے غوق

ئے یوال بیٹھے ہے۔ نب 22 سال کے سام کا اور ہے ہے۔ بہ 24 رق ہ اور کی نتتی کے راتھ کی سے متنو رے نہ 25 کی کے باتھ بان برے نہ 26 رود ال سي الروس من الشخير ال ويور روا سي أبير 27 . ال يرول حلم رہنا ہوئی کی مدہ رہے امروہ کی یا تلم براہ انوبر رہ ہے دیے مسر 28 میں کے ما بوهب کرے انتقی نار ہے۔ اس ر29ء کی کام مارے والع واقع ہوت اپیٹے ے پیند ے اس نے بے علی بیند کے میں 30 ، مااقات نے مات اس کو مارم رے ورم داہ رعورت نے مصرفی بھی کے ورمط نے میں 31 ا جاتم آلانا بھی آگر ہوجائے تک روز مندر مطاع آگا استار ہے۔ م ک پر مرمانی شدرے۔ مس 33۔ س پر حمد ہ رہنمش میدرے۔ مبر 34۔ س ہو کھی ہوت جو ہے میں ان وات ہے گئے سرے ماہر 35 کھیووں پر رقم ایڈوں فا وب مرے بائیم 36 مارہ مسمی تول میں ا^{قراع} جو جانے ان کے میکن میں کی سر وے۔ بہر 37۔ ان وال والت تدرے۔ شہر 38۔ ان واک مراح انتحال تہ

٨ ماييك عقوق

ب ن را را رود و را کائی را بوجیت میم اور رود و در وصد و را کائی را بوجیت میم اور رود و در وصد و را کائی را برای را کال را وگور ای بید خوا را را مدار و سال را وگور ای بید کام بیشه به تا و با و با این با وگور ای کام بیشه به تا و با و با این به این به تا به تا به این به تا به تا

ا میں اور سے وہ وہ دو تھا ہے۔ وہ ہی کو تقیہ ند رہے وہ الموس بھی کو اور سے وہ الموس بھی کو اور اور سے وہ اور سے وہ ہی ہے۔ اور سے اور سے

ئے درکیات

ہا ہے۔(30) سی آدی کے حتی میں پیٹھی ہو گئی ہوتا ہی میں جو جتی ہر نے کے اقدیل ہوں سے بالیا معاف میں ہے۔ حتی کی واقع ش رو کی تھا یا کی بی حیات وقیم وابی ورجوسرف معاف میں نے کے قائل موں ال وسرف معاف میں ہے۔ - تبجو بيرقى - ن شريف كوالحجمي طريق سنوا رستيج پر <u>هنه كايو</u> ن م سلکہ سمبر 1 کن میں کوشش رناہ جہ ہے ہا میں ہے، فی میستی سے ستان د به تا سرد می که تا مدرسی بیت می مرحود تا به تا مدرسی در بیت صروری ورا مان بین تصحیحاتے بین۔ المناب الرقول بین نوب میتمام سے فاقل رنا بوستند ، مرکیمی سر ره ایرنا بوستیند به رخ به میش امرا می رها مر (ٹ یس س کر رائے ہو ہالی ور (ویش) الیں و (ویش یا کہ (سے ایر تُش مون ہے۔ $(a) \gamma_{i} , a$ ہی ہے ورا ش $) \gamma_{i} \wedge a$ ہی ہے۔ $(oldsymbol{\psi})^{m'}$ ہیں جن ہے (ص) پار ہوتا ہے ور(ش) کے جالے ہیں رہان کی روائے یا کیل طرف کی ڈاٹر جد سطنی ہے۔ ماضے کی اتوں سے س کا بر صافعہ ہاور س می زیادا مُتل ساتا ی ہے مرز فا)ر مرموں رر) مخت ہوئی رونا کی موفی نے فاحدہ (1) ہے ير بالتشايير موفقات ياعو العني ن وركوه روينت أسالا تي مو قاهدا 3) أن برف يرررو يوفق موه رات ست آت عدوى وقل مدينة س و روحه ارمت پر حوله جیلیت عثر تر یاد ب این ماه ت بیز باقی ب به س طرح بر صا غلط ب جینته اخمد) بو رهر شریر صار (خمدو)یا(هسدیک) بو س طر شریر صا (ملکی ، و (یاک) و ان هر شریر صوا (ایام) و ریمان ایسایای و قریوان کو کہ وحت غرض ہوڑ ہے ہے ہے کا بہت ذبیاں رکھوں قب حدو(4) پیش کو(و و) س ہے جدر برح فیاب بٹان <u>نہ کو</u>ں حرف میں ٹو بر کوعنہ ہے یہ حووج وف ہے ہی (ت ك تُ مَاهُ مَنْ أَسُلُ مُنْ مَعْ فَعَالَكُ مِنْ الْبَيْمِ عَلَى تُعَمِيهِ فَالْجَيْمَا كيم البداد البدراتهم الرل مستكل بلشر لمن صبر منصؤم فان طنن فانصر للفقول من قللك ال تُنسمُ قاطم (6) قاطات ار کی حرف پر ۱۹۱۸ مدید جارات و ده فیش بول از این مشافر بای در این بر بود این از مار در باید این این این از از س رف کے بعد ن بدرہ فرانوں ٹیل ہے کوئی فرف '' جائے نب بھی س ٹون کی " ، رايغتر رو الصحاحب سحري حميقًا ثُمَّ اسْتوى من نفس شيب ر رف ق لو أر سول تحريبها ال صرح ورث بين الموندور قاعده (7) جهاب مِن بِرِجْ مِن مِن مِن سِكِ بِعَدِ قِن إِن أَنِ مِنْ قُنْ أَنِ مِنْ أَنْ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن ال "، زيا شيش الله و الر()و(ب) الرجاة البائيك مسررتهسم و للكنل لَايشُغُوُوْنِ قَاعِده (8)اکاطرح بر الحرف يردور برياز ميدوه بيش مول في ے آئوں ہے ، زیبیر موں ہے اور س میں سے بحد (ر) پر (ل اس جب محل می غول في آه رشار ہے گی۔ (ر العدم ف (ب) ہوفا اس فول کوشیم کی طر ل پر عیاب ہے ورس فائی ریا ہے جیسہ الب کھیلے سی کوس مار پانٹیس کے۔ السنهيم وطرح أراح وف يردوريرودوريره وفات موسائي المعاول سم ربیبہ موتی ہے۔ اوراس کے بعد (ب)ہوہ باب بھی میں ثوں ن آ و رومیم ن حرب يرسيس كي يصل الياني سبب الياس فراح يراهيس ك الباني سبب عط

قرآ وں ٹیں ہے موقع پر نفی سے میم کھود ہے تیں مرحصوں ٹیں ٹیل مصنی شرکیل مصنے عمر پر صرا سب ھُدي ہے جہاں بھال بياتي عدہ ہا جاتے ہے۔ قب عبد و(10) ہما _سائيم پر جرم بوادر کی ہے جدارت (ہے) مود ہے آن رو نیٹ بعد صدم سالمہ قب عبدہ (11) جس فرف یا ۱۹ ریز باور زیریا دونٹیش موں اور ای کے بعد والے ح ف پر ۱۶ مولاوں ۱۹ رپر کی جُند پیسازیر پر صوب کے ۱۹ وول 🛠 علیا کھا ہے ی بولد پر جیس کے در یک تون ریزوہ سے کا جات مشاکل سے میں موجہ سے ﴿ فَ مُنْ اللَّهِ مِنْ مُنْ يَجِيدُ حَمِيدُ لُوصِيهُ أَنَّ وَأَنَّا أَنَّ مُنْ لَكُ حَيْدُونَ الوصية ان طرب ورام ك حد أيب رياضين كه ورويا ي في رياييا م السب مرویں گے۔ فحوْر السنی ہے وہ فاظ ریر گئیں گے فحوْں انسٹس فاط پ وہ فاق ن جُدر کیک فاق پڑھیں گے اور و یہای فور پانچینے حرف سے مدارین کے میسے سُؤُ لَجَ اللَّهُ إِنْ لَوْ لِي هِمْ رِيرِ حَيْنَ سُكِيدُو لِي السَّهُ وَصَفَرْ * يُونَ يُسْأَنُونَ لَا تُولَ چ بیل مُھا سے میں مین ^ار سی فراق میں مدمن موجب بھی ہی^{ں ہ} والے۔ ة محدة (12) بـ (ب ير أ رزير وقي والهراير مربي بي تصور ب المعالميل المسرهه ١٠ ١٠ يكي يروو باربك يا المخصوب ورام () بوريدين مويين المندور عهيم فيوسلا م 🛴 ن 🗠 پينده 🚅 وقت ۾ ز يامة أن ترام من () كورايك إلى تصفيك لية تستعدد هُمُ مركس كسي يرتاعه 'ٹین جِمَا مُکرہ م^م قع تہما رک مجھ میں شاتا میں گے ریاہ مقد سکی قاعدہ ہے تم یو کن ي بارو قامه 13 العاد و ليهيين و م باي 10 سايم و سايد حرف ير الربريوني مؤتو المواير يراعونيك حسم المنه المواديم المنه والدقابو الملهب اورأر يبيده براز فسيرريه وقاس المكورريك يرحوجيك السحمد سد قے محدہ (14) جہاں گوں(﴿) اللهمي موجات اللہ موالي طراح الله) جاتي ہے لي

ہوں کو اس طرال (مصد ۱۹۸ میں پر شعیر ما سوقو اس او وز ہاں ہی طراب پر شعیس کے مخت قشوہ س و رطر ت پر اس کے انسو المرکوہ اور طبقہ ٹاں بھی وہ) یا ان کے معالی اور 15 میں ارف یادہ راہر موں ور میں پر تظہر ہی وہ می حرف ہے گئے غمار میں گے جید سند ، وی فر رزیز میں گے سند ، فاعده (16) حمل جُدِيْر ان مين بين بين خالي الحق مول بوز سدمه الامال: رام ساده جينے والا النظام ليس بيمان شبك ور عوال من ادعاء بي طوف اور انو عن يها ب ہ و کو وریکنوں ہے، و بت بڑ ساوی جیسے فیسی الدانھیڈ س(ک) کو امر ں جگہاں (ل) ك بر طاووق عده (17) جمال بدي ثقا بيال بني جو لي من ووي قسم جاول (م پره آنف ل ۱۹ رخمان پر پ) پولا نمتنه) پولا وقف موسه بارن رانس زرتو ژه سانگر ڈ ر رک رائٹ کے بڑھتی جنگی جاو ہو جہاں لیکآ بیت میں وہ تصدیمیں کیتے ہیں س طرح ومات اليب جُدِيم واليب الجِنَّه بيهم ولي ب ويلي حُديم ولي ب والمرى حكمه خبر ۱۰ مر جهال (,) عهد موه مال مت تشهره اور جهال بور تنظ پیال یکی جوں الی ي ہے۔ شمر و جی جا ہے ۔ شمر و وریس میر کیے دو تناتی ہی موں حواو پر ماتھی ہو اور کن پرهمل مرور قاطعه (18) چ^س بازوف پرچوم او کن سے بھرور سے فرف پر تشدید وو اس جُدام یہ مرف درباط س کے جید قد میں میں ال در طب کے قالت طاعه می (ت) در سیل گیاه دانس بسطت می (عادی سیل) كَ مراشفيتُ قاعو الله شرات التريز عيريك مر أحيستُ قاعو لُكُماش (ت) پر پڑھنں گے ور کہنا ہے کھی کہ انس قر) پر پڑھن گے ۔ جاتہ سر پھڑے ہ یا سے (ب) میں قب جو روزی یا دوزیر یادو ٹیش ہے وان پرید جو گہا جو ور س ہے جد تحدیدہ جرف (ی) انہوں و ہوتا ہوں یا جنے میں و ن کی ہے۔ مان يقول طَنُمِتُ ورَغَدُ مُن أَن أَن أَهِ رَنَا سَمُن بِيدِ مَوْكَى ﴿ مَاهُ (1) ياره وها من في أبه كري تشهرُونَ أَن يُعِينِي آيت مِن هميه ول آيا ببالمحوس

(ر باکے رمزیو و روئروں دیطر کے بدیر حتی گے بعد اساطر ب غفہ امارے در (ر) کار پر بر مناجا تا ہے می حرت ن واقعی پر حس کے ف سندور 2 کارو ممہورہ محرات كے دوم الدركون كي يكن من الباسيم ال میں بسن کا ٹین کی برف سے ٹیں مائٹ ور س کے بعد فارم سنگ کین سے وہا ہے ور بيط بي عاجاتا بيديسس مشهد مدور 3) يارد تلكك الرَّسلُ عاره آ ریم رائے ٹروغ میں جو لیے ایا ہے ہی کہ ٹیم ہو گئے مقط مقد کے اسے سے س مرا سیوجاتا ہے اس کے جیوں ماتے ہیں میں رق مل برائ مل مر مقوم ہے جی کہ کھا جاتا ہے ورحری وریاحاتا ہے ورح ح۔ ل فامیت خيون رُصور ورَثُ آل لا لان بيرخوا مات كان الرئريون يواحد ووا ورسخها وما مقام اون قرمس بجید بیل جیں کسیں منط سا آیا ہے۔ پ بیٹن و ن کے بعد کا سے تیمن پر عما جاتا بديس ف بهن سب ورتون ربر كے ساتھ بزاھتے تيں پ ہورہ جاتے تال پ طرح ہی مقام (2) ہورہ سیانے نول کے سوجہ میں رون کی تیسر کی آیت ٹیس یشصط (س) سے تحوی ہے گرائی ہے جے جاتا ہے ہے کہ نے پیسط کھ قرنہ و یہ لیس کیے نفوا سامین بھی مکھ ویلے میں تیان سریداھی مکھ ہوجہ لے بھی ين إلى هي الله حرج إلى ولهو المسالية منه إلى أبوعٌ كي أيو إليانية عن بنصيصةً آيا بِ أَنْ كُنْ أَنْ (صُ) كَابُلُد (ال) يَا هُذَا يُنْ القَامُ (3) يَا اللَّهُ سیائے کیے۔ کو گارگی کی گئی اوائل کی ایسان کے ایسان کے ایک ایسان کے ایک ایسان کے ایک ایسان کا ہے۔ تکری جائیں جاتا ہوں س طرب ہے تیں فیش مقام (4) پارہ سٹ تعالموا کے " مُحُورِ إِن رون ورتيم كي يت يكن إلا التي المله يكن إيمن مركب عدود الله علي ج نے میں گر یک حدیث عاج تا ہے ہی ہم کہ لالسی البلسة مقام (5) یارہ لا يُحسَبُ اللَّهُ كَوْيُورُونُ فِي مِيمِ قُولَ بِينَ شُومُوهُ مَقَامَ 6)، ره قسل

الُسمالُ الله على كَتِيم __رون في يَقِي المَاشِّلِ مالانته شِيل إلى كَيْجَار ليسالِق ے مگر میر ان ایس جا تا بعد ہوں پر تصفیص الصلام النظر کے پینفطاقی کے میں بہار آیا ہے فاطر تر بر طاحا ہا ہے مقا سر 7 ہے رہ و عالموا کے تیے ویں روٹ کی برنچ میں اینة میں لا وَ صغورَ میں اس خدا کے بعد خداتھا جا ہا ہے گر میر صافیمیں بِاللَّهُ مَا يُولِينَ عَظْرُونَ لا وُصِيعُوا اللَّهُ ﴿ 8)يَارِهِ وَمُنَّا مِنْ هُمْ بِهِ الْحَالِمُ رکو کئے کی علمویں بیانانٹ شامو دانٹری کی حد شاکھا کے گریز سائیس جاتا هـ يول يُر هنت بين شفوُ ١٥ ل طرب يره فسال فسمت حطيْكُمُ ١٠ تَمَر ك تیں ہے رکوع کی نتیب یں اید میں جو شہ کو ہے آیا ہے ان اٹس کئی عب میں ہوجا چانا _مثلام 99)پر ۱۰ و مسا ایسوی نفسسی ئے دمویں ۱۰ ئ ق پڑتی آ بت پیش لنصيفُ والنَّيْنِ وَكَ مِعْدِ عَنْ مِنْ حَالِمُ وَاللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ وَاللَّهِ مِن يَرْتُ مِن المندُو مقام(10) یا رہ شہجال الّحافی کے پووھر ہیں روان فروہر کی املہ ٹش لس سڏعو ١ اٿي، وُڪ بعد الب مين ڪ گريز عماََ ٿن جاڻا بيند ۾ هر ٽريز ھيتا ـ لس مدعو الن هر آيره سيسحان الدئ كيولبوي ربوع أن وومرى يهيش لشدى بين غفي هي ساده عبد سطريٍّ عقرض لشُسيٌّ مقاس (11) يوره سینجمان اللہ ی کے تاہم ہیں کوئ فی سامیں یہ ایس لیک ایس او ن کے بعد المساعدات المسايخين حاكين جاتا بعد يون يراعظ من للسكسية مقام (12) وفال الْمَيْنِ لا يَوْخُوْل لِـ تَرْجُو بِيَارُونَ أَنِ مَالَا بِي بِهِ يُمِلِلا الْمُبِحَدِّهُ ثِيل ا مريده به حديدة يوس كريدي عوالي الاستخيم مقام (13) ومناسي کے تصرفوں کی سن میں مادیش لا اللی العجید ایس یعیدام کے جداء سے فصوباتے میں گریک پڑھا جاتا ہے۔ س مرش کے والسی الُحجيم عَلَهُ (14)پره حيوسوره مُحمَّدُ کے پيجرون ن پُرُکي آبه بين ليستنسو البين وكيعد عبالهماجاتا تياهم ياهافيل جاتا يكديون يرحق فيل

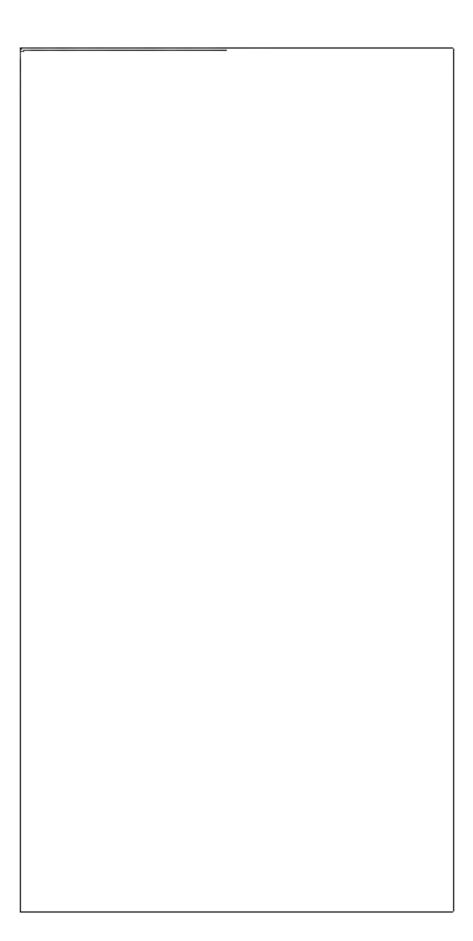
لينگو ان صرب مورقائے يو تھے ربون ورتيب کي جديش سُلُو الله واڪ وڃ علام کھا جاتا ہے گھر ہر ہوگئیں جاتا بلند ہوں یہ سے میں شہب کسے امتحام (15) ہے رہ سبار کے السی مورووم کے بعد رُوع کی پوتھی کا شہرسلا سلا ہر وور سے م کے بعد المسامن والا کے شرح الا کیل جو تا بیندا ہوں پر ہے میں سالا مسامل ور ں ام کے جاتے ہی چھ جھ ایس مرجع میں بیمائٹل ہ گیا۔ قواریکو افواریکو آپا ہے ہ دونوں جُروامر ہی کے جد شے کی چاتا ہے کہ کیج ہے ٹئس کینے ہے ہے ا ریوان صرف تے ہے۔ مر مر نے فو ریوا کیں صرفے کے الے طرب سے میں تولية فيلم ببدئه بجبلي حيكه عف ريعطين وجراك حيكه العب وريعطيس ونكه الساطر حريه حيس فعور مرارول ليملي تيارير ما وروان الملي تورون المراور والمراور المراور المراور المراور المراور المراور المراور حال الله الله الله يرحان يا من كالماحوج ويول وقف الرائد يو الدائر إلى اور أيل عك الر والف رية الباير هيادر شكل ملي عبد في ماه ياره واعتلموا الشاجو سور ہو ہے میں اور ان اللہ ہے تا وہ جاتے ہیں ہے ہیں۔ اللہ مختل اُسی ا س كالتكمي ي كر روني الرياسي حق يلى أني عدد وريقي رسب لله یر جےوب کی شروع کروں میں مراس کی کے ان بھید سے بر من شروع ایوا ہے و يَكُونُورَقَ هِ وَيُ مِن بِعَدِرُونِ فَي اللَّهِ فَيْ لِلَّهِ عَلَيْهِ مِنْ مِن مِن مُولِ مِن فَوَق ع ١٩٩٠ ل داع راسم الله برخس الرحيم صاح

التاوت ہے شام وری ہو ایت

میں سے قامدے محمد ریک لیک وُں فی روز تک پار ہو آ دھے آ دھے پارہ میں حوب جاری مرشق رووں

مبال فریات پڑھائے کاطریتہ

ر پر صالب ما ما دہوتوں مال مال ماتو و قدار عالب بامد ماتوں کی لی لی معرفت مجماعت بالدارت مرد سے کہ جدالی ان مامال دو جی بیڈ ور سار پر ہے ہے کہ مجماع کا



مسائل

جن وگوں ہے گاتے مرة حرم ہے پہ کا ہیا ن

مسلك مديد 17 كرم دے كر تورت سے رنا باتو ب كر تو ت ل مال ور الي توريت في هي ويو اليام و سناها ل برناه رست ألال و مستله اليام 18 ك عورت ہے جو تی ں جو بیش کے سامت پر ٹیج سے سی مروکو ہاتھ گایا تھ ہے اپ عور مندکی ماں ورور وہ موسی مرو منداکات ساجار تیں سے طرح کے ایسی ہے سے عورت برياني المرافي وهوم والل بال بال بالرواء ويرفر ما يوكي والمستنسسة المبير 19 ر ہے کو بی کی فی ہے گا ہے ہے ہے جائز منطی ہے اُس پونیس کیو مرفی فی سمجھ رہو کی کن تھ بھی ہے راتھ س کو ہو تھ لا ب وور این کی تی ہ تے سے حسم ما تی ب میں صورت والے شان فیل ہے ، درم ب کہ ہمرا ب س عمرت کوط ق و ہے وہ سنگ سیسر 20 کی شکے نے فی ویکی وں رہونگن ہے واقعہ اردو اور ہو ہورت ہے تام پر الل اور مارو کی ہے ب کی صورت ہے جو ال تین ہو علی۔ اور ان اس بو آبلی اور ہے سے انہے اڑ کے کے بالكان يات بلى ين مكم ب- مسته مبير 24 م بالورت ك توم ندمو ور ال كويد كاركى سيامل جو إلى كاريال بھى ورست بياسى بيد موت سے يہ صحبت رنادرمت نش برندس بسارا باقعام مرسی ہے جاتا ہو ہوو صحبت جسی

بى لى كى بال شباك كالمركم كا كابون

م سنته نهبر 1 میں سیات مردوں وروں بداوی خد کی تم سیامی میں مردوں گا خد کی تشریق سے مجرمت بدروں گا فلسکن تا ہوں کی تھ سے میں میں تیل مروں گاہوں سی حرال ہواؤ سی فاظم مید ہے کہ ترامی ہے میں تا ذری ہوج رمینے نے مار رہ يرعورت برها قي و ک برجات گ - ساميان ڪاميو په ايي اي لا ڪ^و پيس ره سنتے ور مرجا رمینے کے مدری مدران کے بیچی تھم و رو ن و جعربے مرق و حال بدیرے کی المتاتشمورے فاٹ روویوں پرے کا اسکانشم کا ھانے کو شرع میں یلی کھٹے میں مسکلہ جبر 2 میٹر کے سے محرت یہ یہ سے کا تشریش ہیاں بلار صرف جا العبية نبير بالم أهاني ﴿ يُونِ بَها خِدْ أَيُ فَتَمْ جَاءَ مَمِينَةٍ بَمِنْ يَجْهِ فَصَحَتَ بث رو ب گاتا اس سے بو ماہ یواس کا بھی مہر صم اے کا اس جور مینیا الف صحت ف ر ڪاڻو هارق ٻان ڀرڳ ڪ کُ اور ورهي رميني ت پيد صحبت پر ڇٽو آهم کا غارده يوال ورحم ك غاره فاريال كية أن كالمستلم مهير 3 أمري ومين ت كم ت ب فتم كها في تو ب فا ينه المنها من ب يد و فدة وكا من بي ت یک وں چی کم رک مشم کھا ۔ تب بھی ایل موتد ہوگا۔ البنتہ حیتے دوں رائشم نصافی ے منتہ ہوں سے بہتے ہیں جس مند سرے گا توقعتم قریات کا مفارہ دریا ہیں ہے گا ور مرصی من میں عورت وطاق بدیزے کی ورتشریعی یوری رہے گا۔ مستعمل منہ 4 سی نے ساف جار مینے کے سے شم کھاں چر پی شمنیں اور ان س سے جار مینے نے بعد طاق پر گئی۔ مرعاتی کے بعد پھر ان مرہ سے نکائی تو ہا ہ اس کا ل سله بعد الربي البيت بالمساه وكلية في كال من وكل ما الميث ے نے مرکبان ہیں ویا ہے، ایکٹم کھانا ہوں یا با تھے سے حربت نہ روں گا يون کيافند کا آنه تھ سنڌ سڪ صحب شام ون کا رپير سنڌ آنم نيٽن آء من وريو رمين کے خدم ق یا آن کی کے بعد یا ہے اکا کا ایا در کو الے بعد کھا ہے ہ مہینے تک صحب نیمل آن ہے بھر وہری طاق یا گئی۔ کرتیسری وفعہ بھر ہی ہے تعال مربیاتو س وجی بین محكم ہے كه س بات كے بعد بھی الرجور مينية تك صحت شد رے گانو تیر ک طابی تر جائے گی ورب بغیر و ہرے خاملات اس سے جان بھی نہ ہو کھے گا۔ یہ تا سر دہسرے واقعیم سے رواٹ کے بعد صحبے سے سرپیزا تو فقیم ہو ہے

عاتي الاستبيل ها. ق مدير تي مات منظم " شاكا خاره ايا يام مستعد مار 5 ا الراق طراب کے جیلے تیکو یا تا وی ایس آن طاق قبل پر میس ای کے بعد تو رہ ے دوہر خاور کر ہاہیں ہے کے بھور وہالا سرت کم رہے پھر کی بھے ہم وہ ہے العال مرد و ورس سالله صرحت بيس كي او ساعي قي ماريز سائل علي جو ب جب علما صحبت یہ سے میں ہے بہتی صحت ہے گاتا اسم کا بنا ہو، بنایر کے کا کی فیرانسم تو بِ مُنَا نَ تَعْمَى كُرُمْ مِي صِحْتَ مِدْ رَوْنِ كَاهُ وَلِالْتِ فِي مُنْسَلِّمَةُ مِنْهِمِ 6 مِنْ مَنْ كُولِما شِي و ن ا نے ن تو لیٹر اس سے حمیت را کے گئیسکس ماتو یو نہیں کا ب بہر سے آذان · بنائے بعد المعمن شارے واطاق این جات کی بیش سیا معمن یا ہ ئیں مو ۔ میں جب صحت رے فاق فشم قو رُٹ فائسارہ ویٹا برے **کا** اور رہی تی ر جی و ہے کے جد عدت کے تدرین فقع علان فال یل مانو کیوں ہے۔ اور جعت م ہے و محبت شام ہے تو جا رہینے کے بعد ف ق بر جائے گی اور سر محبت مربے تو فتم فا ساره السام السام من من من من المثني كما في بليد ول بالمرتجم ہے جسے سرم راہ تھے وطارق ہے تھے جس کا ماہو یا جس سے کا تورا می طارق ہر جانے کی اور تھ سے شارہ الی صورت میں یہ دینانے سے گا اور اور حجمت بدکی لاجیار مین کے بعد صاف میں یہ جائے گی در میں جاتھ سے میں کا میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں ا فد يدائي جو يده ، ويداره يون فرت دو يدر ول علا ت ب صوبة ل من هي يا ١٠٠ أي المعرب من الله هم بوت بل ١٠٠ ما يا ... کی وراند روشاویتان ہے گا ور رسمت شان تا ہے میں بعد طاق میں ہائے گ

<u> پېلى ئومات سەير برېشۇكا بىيات</u>

مستد سدر 1 کی نے پی لی ہی ہے کہاتا ہے کہاں نے بارے باروں کہاتا میر سے سامان نے باری کے تامیر سے ساب (التی ۱۰ کیسا) میں سے بارت کا میں ہے باری میں میں میں ہے۔ اب تو میر سے دو کیک مار کے شمل ہے۔ ماری فاطر س ہے تو و کیسوس فاصصب

یا ہے۔ ریدمننے یا کی تقلیم میں ہررگ میں بار کے ہر ہر ہے ہا پیرمننے ہی کا آو طل برد میں سے تم بیش وں کے بر بر ہندیا آو س سنتے سے پر کھٹیل ہو سسی حرات الراس کے مطابقات پاکھانیات میں اور وق مطاب کیٹن یا ہوں تک دیا تب علی پیچھیٹرں بو ور پر ای بیٹے مصطاق ویٹے و رکھوٹر کے کی ٹیٹ کی ہے س به أيب طالق بوين ميز أي ورا مرطاق وسيط ك بحي شيبه ميمن تحي ورعورت كا جھوڑ نا ھی تصور میں تھا کا یہ مطلب سرف تا ہے کہ سیاق میری فی فی ہے یہ الله مَا سَنْ اللهُ لِللهُ مِنْ اللهِ مِن بِ اللهِ مَنْ اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ مَنْ ا رے میں میں مراح کے ال روی کا سے دریا کی رہے فرطیعہ می سے الپھوڑ کے واقعیت کیل سرف سے در کے جانے و پیار میں رہا ہے میں ہوشا کے میں فھیار بہتے ہیں۔ س کا تھم یہ ہے کہ وہ تورت رہے گی تو ابی ہے کیا تا میں میں مراہ جب تک ان فاکٹارہ نہ و سرے نب تک صحت رہا یا جو ٹی بی تحویش کے ہاتھ بالخوركانا منديوم باليبارين مرام الصاحب جب تك الباره تبادلت كالتب تك وأنوارك سر سرب کی جائے جے برس کر رہا میں جب شارہ دیبر ہے و ووٹوں میں الی لیا بی حرت رمین پیم سے نکاخ رئے کی صرورے تیمیں و اس کا نا و ی طرح ویا ہاتا ب المراره وور في الما ووجال و مسكم ممر 2 ما ووجا ے <u>ایک م</u>ی صربت این ڈیر اگر اور اور اندانی ہی سے ڈیا اشتری ارائے مراب سے ینا رود رے یہ ب یشیر مارہ ہے لکھ مجمعی صحبت نہ ہ ں گا۔ ارعو ہے ہوئے ہے بدرسي تكبيهم وكالمروض البياني تنسيب المركو البيشي الماشان الشروا المستنصد سے 3 میں ور رہور تی چھوٹی و ان کام مشک رہا ہے۔ ب تھاتھا کے ہیشہ بیشہ کر مہوتا ہے تو س فابھی کی حکم ہے۔ مسد مہر 4 سی ے یہ قومیرے سے سارے ہر یہ ہے قو ارطان ق دینے اور چھاڑنے ف بیت قمی تب تو جاتی ہے ' کی اور سرخصار ہی ہیں کی میٹن پیر سب یا کہ طاق تو فنش و تامیس صحبت رے ، ہے اوپر رام ہے بینا ہوں تو کہ خیس ہو ۔ ق حل کے اروکھ بیت تد کی توثب بھی پر کھنٹیں ہو ۔ مسئلہ المہر 5۔ سرمیار ٹی جا المبیدیا اس مصاربا وہ مرت مساسح ہے کہ اور شارہ بدویا و طابق بیش بزی اس سے بیا آئیں موتا م سكند حدر 6 جب كما بارونية بينت نمياه كجماوت في ما مرم تھی جاتے ہوئے کا بجد کو بھی اور سے تھیں۔ سکلہ سہر 7 رہوں ہے ہے ص رئیس یا بقد یہور عامتر رکی ہے جے بول بہ حال جرے سے جو رمینے کے ے تو میرے نے میاں ہے ہیں۔ بہتا جنگل مدستا منتشر کی وہ کئی مدست نمیں میں د ربياها أدك مرحبات فرمحت المجالية أعاره البدور الكرماجات بحد صبت رئے کی چوندا یا بڑے کا محورت على ال جوب کی۔ سکہ سبسر 8 ضهار منزل التي أرفور الشاء الله كهدويا تو البيرنيس مواء مسكك المهبر 9 ما وال الروا و ویو نه پانگل آ دی قدارتیل برستان سر برے کا قو پیچھ نه سوکا ای طرب سرونی میس عورت سے صور مرے ہیں ہے بھی بلان آئٹ یا ہے آ بھی پڑیکٹ مور ہے ہ سے تکان برنا در مت ہے۔ مستب سار 10 ظہر رکا غط برئی دفعہ ہے جے دہ وقد باعم وقد ملی ما توجیرے سے ماں کے ہار بالا جنتی واحد ما ہے ہے گ شاہ دیا ہے ہیں گے البت اور وہم سے در تیسر سے مرات البتے اسے موس مصبوط وریکے بوج کے نبیتا کی ہوئے سے سے طہا رہ مضمود تہ بوتو ہیں می نہ وو ہے مستندہ مصر 11 سی محوقوں سے یہ کہا ت^{ہ جنت}ن یعیاں وہ ل سنتے کے والے یا و سینمہ مہمر 12 کے ایر فائدیش کہا ٹیڈس ورطر کے فائدہ کہا عله يون کهانو ميزن من بهاتو ان ب ياچونين مواهمورت المرتمين موني ميمن یه اختابر امراً نام بیال ای مراز پیار نے وقت یون مامیر کی سی مدنا قام روہ ہے بھی پر ہے مگر مل ہے۔ بھی چڑھیں موہا۔ مستنہ سہر 13 کی نے وی کہا ر تجھے درکتوں قرمان درکتوں اما بول نہا کر تجھے ہے جمہت مرد ب نو گو دومان ہے مرد ب ا کی سے پیکوئیل موالہ سند میں اور 14 سریوں پر قومیہ سے میں ہا ہوگا۔ اگر میں ہاتو الرطان آل میٹا کی فرے موقو طاق پر سے گی اور ارمیداری رہے ان مواد پاکھ فرین میں طور رموج سے گا سازہ والے مرصح میں مراہ رمین میں

کاره کا بیان

مستعد مدر 1 طوركا عاره ي طرب يك ياط ب روره وريكا عاره ي وووں ٹیں پر گھر تی ٹیس وہ ہاہم سے تو سے تھوں نے رہا ن برا ہے وی گاں روا جی و ے بیوں بھٹی سر دری و تیں جو دری بیس میں اور سال میں اور ان معربی کا میں ان سر تھے میں مسكنية منسر 2 روف الأم ومرابوه النافاء الصريح في أولى والما مچھوے ٹاریا ہے اور جسا تف اور سے تم ٹارہو چھیں بڑے کم عورت سے سحیت ٹا ے گا ۔ رہ نے تم وہ سے میں کا کو ت ہے محت میں تا ہا ہا ره رے بچر ہے رہے ہیا ہے ہ ں کو کن عورت ہے صحبت بن نام پار میں ہو اوقعد میں یا به با جناب سے سے فا یک بی قلم ہے۔ مسئلہ سیسر 3 آر شر من مہینہ یعنی میں تاریخ سے رور ہے روبیائی ورٹ ہو گئے ہے تو اور ہے دو مین روبر ہے انھا ہے جو ہے ہیں ہے یا تھوا ت ہوں و ت^عنی میں اب فاحم پینے ہمو یا اس سے تم ون سوں ووقوں طراب مارہ و موجا ہے گا اور الرکیلی تا سے روز ہے رکھا گئل کہ وال ہے قو بورے یا ہوائن دور ہے ریک او سیکنیہ المہر 4 کراٹ دورور ہے ہیں و ارد ہاتھ ور ت رو بور او ت سے بعد ان کور بات و صوبے متعامیس او کیوافو ت رووم کا ے سے مام سیک میں تعلیم 5 مربور ہے کی عالث ناد موٹو یا نطاقتیرہ کی کودوو تر آھا تا تھا۔ نے یو کیا تاتع ہے ۔ سے فقیم ہیں ہیں بیس کھا، چٹا تیں کہ بیتی میں مصنت ق قائده قامو مكر من صواحت مين شاره الم الأندار الحاكات الركوما الكالا المان الكالا ہ بی صدی ہے کے معمول کیا ہے وہ جاتی ہے کہ مستقدم مہمر 6۔ کی کے فیصلے م ے دو خارے تھے کی نے یا تھ ملیٹوں با جارہے میں اور ایر میہوں وے اسے اور ہے تھی

کے مرسارے سے ۱۹۹۹ء سر وی انوں اس سے ۱۹۹۰ سارے ۱۹۹۰ کے جب بھی کیک جی خاری و امو دومر اکٹارہ چر و بیرے اور سائیک خارورہ و روقور کے کا تی دومر اظہار کا اس بٹل بیار اور وور ۱۹۹۱ کے

ه نکایین

مسلم مبدر 1 بهب ول پی بی بی با و تا ای جت گاے و جو افاقی ایر اس می سالم است کا استان اور استان استان ایر استان اس

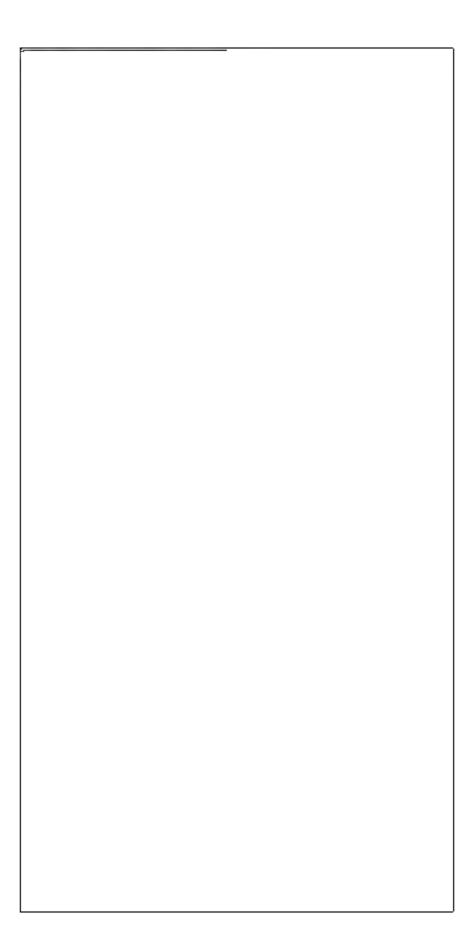
عرشة كالياث

تیکی رہے ہی گھر سے وہر نہ مطلح تدوں و بدر سے و بدکی وہرے سے کار ے جب ورے تیں بیش تم و گئے قو مدت وری ہو کی ہے بہاں تی جا ہے حالے مراد اللہ حوادہ الباساط الق ای طابا او تنظیع طابا قبل وکی بوری امریطان قبل ہا جا وگی بھو یار آئی سب کا بید عم ب مستند مبر 3 کر چون از کی کوحان آئی جس کو بھی چینٹس تھیں، تا یو تنی یا سیو ہے ۔ ۔ ۔ چیس انا شد ما کیو ہے ۔ ان واقو ان کی عدمت تن میتے ہیں تیں میں پیسی کے ماقت رے موج کے استلا ملا 4 الله والولول في من أن من المعلمة والمن المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المن المنظمة المن عد بنائے عاری کیے اوم میں کے معالیات اور اس اور النائی آئے تک مجھی رک جب تک میں چیش شریورے ہوں مدت تم شہو گا۔ مسکسہ سیمر 5 رُک بولیٹ ہے ور ان رہا شاہل طارق ال گئی تو بھی پیدا ہو کے تک مسلم کی رہے لیک س و مدت ہے جب بچہ بید ہو یا تو مدت نتم ہوگی ۔ طاب قل سے کے بعد تھوری ی ویریش بر بیدید ہو یا تب بھی مرت متر موں۔ مسکند مبدر 6 آری نے حبض کے رہا یہ بیٹر طالق اسے وق وہ کس بیض میں جاتی وی ہے اس میص کا پاکھ عَنْ آین ہے کے کو مجھوم مرتبی حیص و ہورہے ، ہے ام مسئلہ ملہ 7 طاب ق کی عدت، ق عورت پر ہے، س کو عربت ہے بعد عالی ق فی جو یا صحبت و مسمی میں بوق علی ميا بي في الرائد في و يكون موسى المستب طراق في جد الرائد و الرائد و الرائد و الرائد و الرائد و الرائد المستاج راجه والمايان المان المواري على المواري والمراج المسابيل الواتا ی پر سال مدت پیرمنده جب ہے ور اگر چنگی ما حل کافتتم کی تجاب شدوہ ہے ہیا راتھی كرط ق ال أي الأساع رب إلدت أيس صيارك و يروع بدو مسلم المهر 8 عبر عورت و پنی بی بی کی کیدو عو که سے سی بت رق پھر معلوم ہو کہ بیہ کی بی ناتھی تو **س** عورت والى مدت ميسا بو گانجب تک مدت ثم بو خِيات تک پين تو ہر واللی صحبت مدسرے وے ٹیش تو ووٹوں پر آناہ ہوگا۔ اس کی مدست بھی میک ہے جو بھی

ريون بحولي الراق وال بديث ره الياتو بيجيدو الماتف التصار رائب العرصات البيث ليارجه الرقي تين الله المائيك ب المائيك الموكر التاصح بالكاروات مسئلہ سبر 9 کی کے سے قرمرہ کائے ۔ راکسے رجورت کے اور کی باقریام معلوم ہو کہ س کا تو ہر صی زندہ ہے ورس کے صافی میں ہی یا معلام ہو کہ س مر دینوں ت ہے گئیں میں بیسٹو ت کا ۱۹۰۰ صرب ہال کا قسم یہ ہے کہ رم ۱ ہے اس نے سمیت روا ٹیم حال منٹ کے عدید و اس کو کا جسی مدات ڈیھٹا ہے گا ﴿ مَا وَلَتَ مِنْ مِنْ إِنَّ مِنْ مَنْ مِنْ فِي رَقَ مِنْ وَلَكُ مِنْ مِنْ وَقُولُ مِنْ وَقُلْ التي صحت شديو المدير في جواني مها عد المساهيم المكار المان عمار من المان المعام المان المعام المان المعام الم همانی و بینیا کی بھی ہمو چکی تو تنب بھی مدرت و جیب میں عدت جب ہی ہے کہ مست ہو لیکن مورام سنسند الهبر 10 سرت کے عراضانا کیا۔ ان مروکے نامیرہ جب ہے و كا كن الأول الأول كالمايات ليحل من آكة الناجيد والمستعدم 11 ک نے بٹی تورے وطاب تی ہاں وی ہا تنین طابا قیس اے اس اچر سارے کے سار والحوك بين من مصرف مرى و أب عن والحوك وصحرت ف مندست الك علات الأ و جہا بھائنی ہے تیں جیش اور ہورہ ہے ، ہے جہاب تھی جیش اور مزمر رحا کیں بو وہ ہو ا عد تيل التربي من كي مسته مدير 12 مره ساطان قي ن ايدي وره ساطا میں مدات میسی ہے اور شام و علی رہاں ہے قانوے کی طراح میں وہوند ہونے اور م

موت کی عدت کا بیا ب

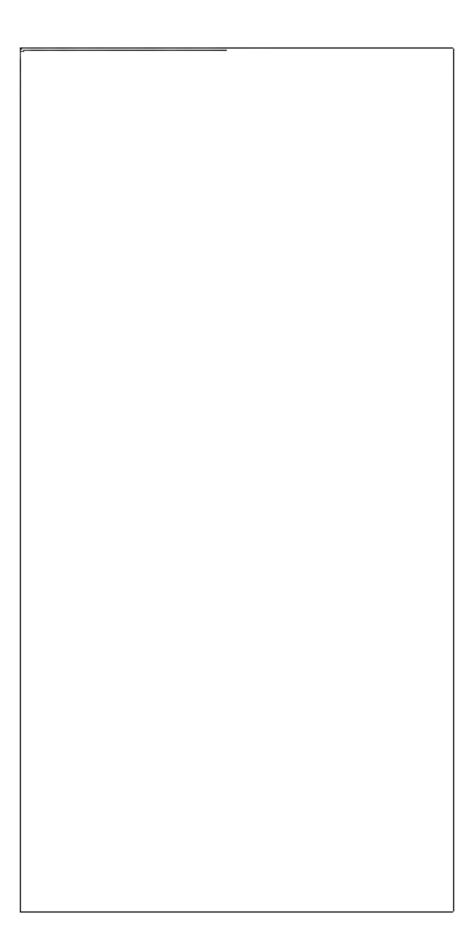
مستند مبدر 1 ن کا توہم یا تا وہ جور میں و بن و بن من مدت میشے توہ کے مراتے وقت آس حرامیں روالی تھی ای کھرش رہنا جو اندوج علی ورست امیں ہے منت رکوں تو ایب مورٹ ہے آل کے چال سے کے موالی تالی علی میں عمیل میں کے کھانا چائے وجہ وکی تو ارقی روالی کوجانا اور تعلقا ورست ہے ہیں ر ڪ يو ڀي هر ٿين روا رہ جي ڪ جيڪ جو چڪ جو پا مد جو لي جو جر جو ٻ ڪ فقيم ف تنبال ويحال بولي بديون ورج بيض أنا توباية الأنوسكا أيتانكم ت ي رائيني ان الراحث اليه ما جانب الانترام وهو رث باين المرام وهو التاريف المساقى حامل الأن توہرم او بیں پید او کے تک مدعد الیٹھا کے میٹو ن کا رکھ متنا رٹیمل ہے اسرم کے ے ووج کار کی جدی کیا ہیں وو کیا تاہے بھی مدت تم ہوگئی۔ مسئلمہ مہم 2 گھر طرجها و و ب بيهم مور بالفاص يد جُدمة را كراتي بك عَمْرُ وَوَ كَيْ جَارِي فِي مُرَهُوفُهُ وَهُ وَمُوالِ سَنَا الصَّالِي فِي لِيهِ الصَّلِيمِ لَا وَرَوْ مِناتِ ا ك لوني و الما الله المستعملة الما الله الما الما المناول الميادة المساوات الما يياتى تب هى أن ل مرت ريد و أنك ت يس يار فاح فى بالوبر فالدكر ج نے گا۔ مسکسے سید 4 انرک کامیوں پو مری کیکٹا مٹٹ م اور کا دیت ہوگئی شکیل قرمیا مدیکے * باب سے جیا رکھینے وی وین اپورے مرسے اور سر پہنری ہاری ^{می}لیس م الشقرية مين تأكير آني ون كالكاس جارتهي وحاون يوري رياج بها جاري ورها. قال سرت کا بھی بھی حکم ہے کہ '' ریس میں ' نات پایٹ ہے ور چالا کی پہلی تاریخ او تعمين كالماء الراجلي نارخ طاق شال شام بيو برمهي وتشار تعميل ون كا كالما تعمل مهيف تمايورين نے مستعب ممر 5 کی ہے ساتا مولاح کی تھا تاہے ہے الكر جوال كے لكان مريو بيايا ہم والى مصالكات موسور و الس كن مجمل مجل بسائل من ے کا کی کی ہے۔ کہ وہ ہم یا تا ہے کا کا اور کا گی تھے۔ مراك مناج والهجية والإن والمعاجب الماتي المعالية التي المياني المناس الكرامات المنظم الميال الماتاتا ہوتو تیں مہیں ورشمل سے ہوتا ہیں ہوئے تک ٹیٹے۔ مسئلہ سامہر 6 کی نے بی یماری پیش حداق وس ۱ بیری اورها اق ن حدیث ایمی باری شیمو ک شدیدن تحکی کیوه مراً یا نو و بنچھو کہ طابی آل مارت منتصفے میں رود دون ک^{یو}ں گے و موت کی مارت و رک



<u>ئىچە</u> ەرمەل يىنىكاييان

م سنگف سيبر 1 جب پَٽ^{شھ}ن ڪائيا ٿين ڪيا پي ڪو مون ڀر ڪو واڻ وجاس سے المصادر اللی اللہ والا الکسائی وارڈ ان المصادر یا ہے، کی الل 6 مال مَنْ كُلُ مِن ١٩٨٨ مِنْ مِن كُنْ مُنْفِقِينَ سِينِ لِي كِي مِنْ اللهِ اللهِ عَلَا مِن اللهِ عَلَا ا میں بین میرہ ریافہ ہو چھیل ہو سما ہے۔ ان کو دینان سے گا دران کو بیمان سے گا در س او آسادرے باتھ میکی دوسری ہے کہا میجھے م تکور ہے یا بیاں کہا جس سے و موں ہے ر منی بھی چی جی شے ہے ہوتا ہے جہاتا ہے ہے۔ و ں بوپ فشیور ہے کہ شدہ ہے اور شدینے و ان بوپ فشیور ہے کہ شدّر پیرے میں پیکم اس وقت نے کہ وفور عرف سے یہ وات چرہے کیا۔ ی حد ایکے ایٹے مول مور سر لیک کے معاشل کے باتیج جو رہنے و نہورے یا تھوٹی وروہ وہم کی جو رہنے کا نامین رو گھڑش ہوں تھ ھر کی ہوں، کی ورسے صد نے پہلے بھی گی ورک ہوم و بکل کی اور مقد میں فی تنت میں ابنے ہو جی تیں ابنے میں بنے کو تربیری فرق مجمی ووج پیر بل کن ماں راس کے بعد وہ بینے وال حران وغیر و بول ہے و سے رامیل ہے و سے وی رہے ہے سے اور بت کے بست کی ورائے کے ورفیان موران ا و لی یا ان کام موجی تی شب و صرای کے بیانل کے ایسان کی وجرانیس بلی بھی صدم علیب ہے ہو کہ بہب کہیں، بی بھیدہ وقع ساطر ف سے بات جاہے ہوگی الله ووجير بين كل و سنتك مهر 3 أن شاكه يهيزوا بيدوا الله الله الله الله کور میں کے اسام کی اس سے انتیان کی ہوتا اس کے بعد ارموں بینے ہو اے الله المال كري من يواق أن ل ما سلد ميام 4 كر ما مايي ك پر سروائیں کے بے در اس کے بیائے واقع کا مواقع کی ہے ک چے کے وہ چھا ہر ہے وہ اس کے یہ تھے پر کے وروہ چے عال ور س سے توگی

سے ام سے سے چھ مندقوں سے رون سے ہو کہ بٹس نے استاد موں پر بیاجی نٹی نہ ب سے کہا بھی کے تعمید کی قو سی کیس میں موجو سے ایسے مگر چے کہا جاتی ہے ورق درست عوجاتی ہے۔ مسئنسہ سہبہرہ کولی فٹر ن مرود کینے کی جمیر یو تھے مچھے بڑے برے ور مرووائ کی و مری میں مصافات اور بیت بور ک ے واقع پر مصاور ہوں کی است فیانی سے پیرے یو کا تکا ہو کی جے انہوں ہے ک _ والله من على الله علم 7 ك عدم آول كيم كوبها عنی میں پید کہ تہا، ہے ہ تھ ہیگ اس میٹر پیراٹ میں ان کے کہا میں میں ہے ہی گئ مون میں نے سے سیویوں کہا تو مصلون میں ہے تربیر سے قو میس تک وہ پینے و ، س یار سی شاہ بنی کیس ہوگ ۔ یونلہ س کے قویورں اُزی فامول میا ہے تو مب تک در سی شامو پیشاہ ہے وہ یہ فتنی رکیس ہے کہ س میں میں سے وجھ یو ہے اس ے سے قریری تری پیمایر ہے گی ۔ ہوں مند سر ان بنے ہے ہودہ کے مرحوقی کیا يك ينب والله يرس من أيوال الله المناسعة والأموقي الله منازير ما قاوي الاموقي ك كالكان مسكنات منز 8 ال كان يوري بي إن الكان والمسالية ک کے بہا یہ مب میں کے جا '' ٹاکو پہنے ہو حیر ک ق متفوری کے یہ ختم رقیاں کے ک جھٹی چیز میں یو سے درجھٹی چھان سے یوندودہ سے بور رجینا جاتی ہے۔ ہت رہ چیر کی تیت لگ لگ بتات ہے ہی میں سے بیا احد چی بھی وعلی ے اسلامہ مہمر 9 مینے ورمول ینے میں ایھی شرواں کے جو ہوا افسار کے . طرب سے میں مصاف ہے میں ہوت متی گیل کی شاہ کئے ' یا ہے جھڑ تبھیڑ ایسے یہ ان بھر ان تیت تھی صاف صاف مشرر اور ہے ہو ہا تا ہوا شاہ ا دووں شن سے کیک پیر بھی کچی نہ ج معلوم ور طے ندہوگی قو بیٹے تھیج ند سوگ ۔ م سنگ سند 10 کن کے وہ بے روپینے وہ والی پیز شریری کے وہ کا تن ہے ہے۔ تم رو ہے دو تب میں چیر دو ں گی مرموم پیائتی ہے سکے توجیر و نے وہے تب میں



کہا آپ میر پیر ہے یو رہ قیمت سے رہ وں پوسٹر مرت ب جو و مرموں کے آپ سے واق کے سے جائیں گے ایس بھا آپ سے ۱۹۰۸ ور گیا ہے اور کی اور مار کی اور مار کی اور مار کی اور مار کی ا سیالیا چیزے سے میں میں بیٹے گھر یا جو کیے ہے اور کی پھر عنوہ سال یا بیاس کا شیل کی مدین کا کی سان سے جود مرسوں سے اسید میں وی دامر سیا گی دے والله كان من أنها كما إله عن المائل في المناه الله كالمن مرام الارب وال کی جم پیچاہ ہے،وک سے ماں گی پائی صرح ایس کہ بات با پیچھو ہو جم اس ک آیمت سوء و از برای بیاروں کہا جو ان کو اٹھا ہو جو آیمت و داہر و بی تم و اپر ایا تو اس ب صلاقوں میں نظاما الدے جاتا کر ای جُد تیت صاف معلوم سوُ لُ ورڈ ں ئىخلەن بىيە سەنچادە بىردونى تىلى، ئىخلەپ بىتى رىتۇرى رىستە بوپ كى در رجد مرل ہائے کے حد معاملہ صاف مو تو اپھی نتا یا سدری ہند صاف مو نے ك بعدية في سرات سي اللي مراق على مستعد المدير 5 م الى ١٠ فالد راشرار ے۔ ب پیر ن شرورے یر ٹی ہے ب ن دوکان سے آجاتی ہے آئ سے جم جمان منظ میں کل دور ہے اتفہ آ رہو ای ون واقر نارین وغیر واسے یا مرقبت وکرٹان يو چيون وريول تجي کرج ب ساب اواڙ و حو پکھ الفے گا د سادر ۽ باسا کا سا در سے ہے ق طرح عط کی دوکان ہے وہ کا کہ ندائش منگایہ ور قیمت کیس دریانت کی در بیاخول میں با ندر سف موات کے بعد حو کو جمع مراہوں گے دانے ا ہے ہا کی گے ہے کہ مرت ہے است سمبر 6 اور کے انتقال کی رہ پیر پوچہ ہے ک کے کہا کہ ک رہ پیری پرچی بھر شدی ہو تھیے ، سندھ سے و آل رہ پیدا ہے اسے میں ہے اس کے بدے کہٹی وررو پیدا سے وے سکرہ ووامر بھی صافات ہو۔ سکسے سہر 7 کے بیارہ پیاہ پھٹر پر تو طلیارہ جو ہے جورچوں اے اے ارجو ہے آئے وہ فی وے وے بیچے و ان س کے بیٹے سے نکارٹش رہائی۔وں آر یک رہ ہےئے ہیں، ج ہے والے پہنچاہ میں افتاد رہے۔

چ ہے سے چ ہے ہیں۔ مروہ چنے بیٹے پر رسی مندوقر و پیدا یاری سائلہ سببہ 8 کی کے ولی تقمرہ ب یا سدوقی بیچا تو اس کی بھی کہا تھی کہا تھا ہے۔ م السائیل مواقل ورید کی کو بیٹایواں کے طاق ہے

ہو دامعلوم ہو نے کا بیات

ہ سنگہ سبر 1 مائ کمدہ تم اسب چیر ہ سالیں فقیار ہے جیا ہے قول سے ساب ے سے ور بول مدو ہے کہ کیسارہ سے کے ٹیل یا آیجوں بٹل کے تراید ہے ور ا جا ہے اور ان کی موں سے سے مربول ہا ہے کہ ان کی اور جا اور ان کے اور ان کے ان اس کے ان ان ان کے ان ان کے ان ا وبياوخ يدى يراس الي والمراوات عقد أيول كي سب ى المراس مسئلہ سبہ 2 کندیہ مامرون کی وغیر ویش محتار ہے کہ تاتی کے حماب سے اللہ یا ہو کا مول کے ایس سے ایک اس کے ایس اور ان کے ایس المراوية النياكة الديدات والتي من بالجوم علوم فيين كديث فيرية عظ مرت الما میسے میں کے بیان ہے ہے م انگیل ہے ہے۔ یواہے مسئل مہیر 3 وٹی عورت میں یے مع اولی چیز ہیں کی اس سے آبا کہ یک بدارواں بیٹ کے یہ بدائوں اس مرہ وبھی اس بیب کے ہر ہرتوں دیئے پیار سی بوڈی اور اس بینت کا مار بان کو معدور میں کہ نئی برای ملے گی و بیائے جی ورسط ہے۔ مستعمل جدر 4 م الا مروه با رنگی وغیر و عابور بو مرا بلند رو سیدو ای شاه پاته بیرا ک ای نش جا رموآم س پھر جب نے گئے کو کل ٹی ٹین موجی تھے۔ پہلے ہو اور فقیار ہے جا ہے ہے جا ہے جہ سے آمرے کی تو ہو رہ کہت ہو چیاہ چاریؤ سے گا چکسہ پیساچھارے ہے وہ مرتکم رے سے قباع ہو ہے وہ اسرار سام تھے تین ہو تکیش آپیووہ ہے وہ نے فوض کے جائے مرکم ہوں ہے وہ اپنی کم جو میں گے جر راس مرم ہوں جا المنارية والمستوارية عِلْقُرُونِ والوالي وم ويناه والمنظمة والمنازية والمنظمة والمنازية والمنظمة والمنطقة والمن عاجه الميل ہے ہاں رور اربيا و العام الله كانا من بين الله آم فيل

توجو پر شاہب و کا ت ہو ہے تم کیل مربو ہے مادہ یہ سنگ میں 5 ہناری وو پائه و چنتن کا دو پائه و پائه و تاريخ کې د سريدوغير و ول پيد پايتر اتر پير که سراس ش سے باتھ بھا رہا ہی و عمد اور آر سے او جا ہے گا و آریم کے وقت بیات ہوری کی کسید وہ پر تین ٹر کا ہے چر بہ بایا و پہھرتم کا او جند کم محاری سے برے ہیں، مرتبہ جو ل کے ملاد چینے والے مطابع سے میں وہ پیار ہے اینا یا بیان کے ابول کم ملکے ق وہد ئے کی تن سیمت کی ج نے گی کہ وہ نے اسے بی تاتی ہوجہ ہے۔ بھی سی ک ختبارے جانے کے اور ریکھ اواد کا تا دوھی بن کا سے کی کے بدے للل و مر الجميدي و ووو يوشن إلى بي ب مستقل منهم الله الله بالم بي بي المودو المرتبي ر ربعد كيب روب ك ك بالجب كرا موه يلها ومعلوم مو كديك ب يل ما مو يوقي ہے والوں نے ہو ان میں ہولی شدر میں کی شوری ہے۔ ان مرات اروہ تھوٹھیوں الله حامر کے اربع کی کہ دوہ و س کا گئے فیر ورو فائے جم معلوم موں کہ لیک بیس فیرہ رہ کیش ہے پاپر اور ہے وہ وران کے ناجا ہر سے اسا اس بٹن سے بکہ کا ہا اوقوں عالیما معنور ہوتو ک**ی ہ**ر یب ہر ہے کہ چھ سے دہ مصابیع رے آریو ہے۔

الاعدار يشكاريان

رمهت ندوب در بھی و مهاتے قودیوپریں گے۔ مسئنہ سہرے کی نے حريم نے وقت ور اللہ كرور في جي جم ودوجب آري آ ے كا اللہ و مسے بيما يوب ساجب میں بھی آے گانٹ وے دوں گی دیوں جاجے کیلیں لئے گہ تب دے وو ل گ و س مند س طرح سان ہے ہے وجب ی جا ہے ۔ ماہ ماہ دینا میا تھ ف سرہو کی بلکہ نیچے نہ پیچومد ہے مقرر کے بیما جیا ہے ۔ رہم بیر رہے ہیر ایک ہوت ہیدا ک تَوْ مِنْ مُونَ بِلَدِيرِهُ مُدُولِهِ مِنْ مُقْرِرِ رَكِ بِيمَا عِي كِنْ مَسْرَبِيرُ رَيْكِ وِتَ جِدوى تو بنتے ہوگ اور سود ہے و ں کو خلیاں ہے کہ چھی د میں ایک کے کیلین سرف جیتی لکتے کے مسلامیں کہ س صواحت میں بھیتی ہے ہے۔ ہیں تیمیٹر میں وانگ کھتی۔ مستسب - بهر 3 غدو موں پر کیب رہ پیرے میں سے آپہوں بنے میں لگر ی یو مصاریعے ی وجد سے ان کے رہ پیرے پھر دائے گھوں البیاق بیانے در سے ب اگر ان الک معلوم ہوجا ناج بے کہ وہارموں ہے گا۔ مستد ۔ مدر 4 میشم س وقت ہے جب كدر بيرار مصاوب بو يو يا موكد قد وت يا وحار س ب عقد بها و التاسير وے ویسے اور مرامعا مدائی طراق ایا کہ تربیر راسے بول ہا کہ مرتقہ ویٹ تو کت روید ہے ڈیل میز موں کے ہے۔ اصار ہا گے دیدرہ میز موں کے یہ جار تمیل مسكند سير 5 يدمي كيد كالمديدون فيرا يول هر أيدم ميده وه ال بريال بر پيکيراوريد ت به حوال که پهروول کی مهدت و او پيدوول تمها است و مراه وور و دوه میشیده روایسی س پارتها میده و مانشی به قالیندرو این کو مهدت و رال می اور اً روه را صحی شد: وقتی محمد منگل علی اید ماه مسلمه مهامر 6 جدر البیشانی ما و مواجعه جو ب تو ناحق کن ما ما ماکن که شوین شل آنا به کن و مشکناتین می و انتشاری می دو پید تو رہ پوٹین ہے۔ ہبتو ڑہ یوجائے کا بات مطیل کے بیاسے ہو تشرح معین جب وه ما تنظی ال و التصاره پريزة را الروام و ب و يناجها تنظ ب و حارز ريم ب و عضه و ن کے وحد ہے ہے اندیر ہے۔ سے و ن کے بعد وینا و جب ہوگا ب

مصرہ چر بھوٹ کے محدود یا مروم رہا جا رحیس ہے بیش رہنے گئے ہی کے یوب میں می تیم دائیں شاہ سے کر متی ہے تا مجوری ہے جب کی ب التعاضا ہے يُصِ وينع كَنْ أَوْ وَمِر يَسْحُ كَانِينَ أَوْ مَا لَ مِثْمَ فَأَشْلَ فَيْ رَبُّ وَأَثَّلَ فِيل ہ سنگہ جہبر 1 تربیر تے واقت ویں ہمدو کہ یک دے واود ن و تیس دن تاک تم ہو بنے نہ بنے کا فتیار ت۔ بی ج ب کا س كنيس او يہ و يں كے تو يہ درست ب المصان فاقر ربوب مشاون نما يجير المنيا فالفتور ت جاب م ی بے گھروے مسلکہ مدیر 2 کسی ہے ہاکہ تین ون تک بھی بیٹے دیلے کا حقار ہے لیم تین دن مزر کئے۔ اور س نے پکھائی جو ب وہ شاہ چڑ تھے می تو الماء ويتراعل بيات كي مجيم الما على رئيس ربال الروور مايت الرات كريس ہے تاہم کھیں والے الفیر القوائد والے ٹیس کھیر علیء سیند مہر 3 تیسوں المارياء والرام الما المعاليل بها أن المايو يويافي الان أورا أيمو تیں اب ہے مراس نے وجھ جو بارو یا تیل۔ رقبل ان کے قرار کی ہے پھیم و یا تو فتا کچھ ان عمر از الدولا کے مثل کے لیے ایا تو فتا ورست بھو کی اور اسر نگی ول رَ رِ كُنَّهِ وَرِبِينَ عِنْ مِعْلُومُ مِدِيمُو كُدِي كُلَّ قَلْ سِدِمُوقِ _ مُستَسَمِّ عِجْرِ 4 ق ص بیتے و بھی بدیکتی ہے کہ ٹیں دن تک جھے و ختیار ہے سر جا ہوں گی تو ٹیں وں کے مدریکیے ورنگ و رہائی جاتر ہے۔ مسئند حدد 5 تربید کے وقت ہداویا تھ کر تھیں وی نب <u>مجھے بھیروں بینے</u> کا حقبی رہے چھ دوسر ہے وی آن اور مدور کریش ے ووجہ ہے وہ سے شیکیروں گیاہ ساوہ حتیارہ نارہ سیانیں اوحق بعد سر یے گھری میں اس ہر دیو کہ میں ہے ہیج سے در سے دیکیسروں کی تب بھی عَلَيْهِ وَجِالًا إِنَّا وَوَ وَمِنِ عَنْ كَامَّا وَمُرْجِينًا مُعْلِدُونًا وَمُرَّجِينًا مُعْلِدُ وَمَ لَيْنَ تک میر ن در به خنبور ب رہے تو ہے ور ک کیرانو پھیم و را کی تو پیلی در ست

ے۔ بیانش ون کے مدرہ ہوا کی ف ہار کھیر علق میں اور از موود ہوا کی ف مال ہدا ہے کہ بٹس کے بے وہ سے بدیٹھروں کی قامے بیٹیر سے کا عشر رتیمی رہا م سنگلب مبير 7 وويا ٿين آفان ھے ورجا کيٽن ون شب المو فقيار نے کا س میں سے جو پیشد موقا کیا تھا ن ال رہ بیدکو ہے بیل کے بیٹو ارست ہے تین ول ے در ان الل سے بیاتھاں بائد اللہ مربوروی فی قال اللہ انہاک ال میں سے بیت بیشتر مرس کے آئے ہے ہی اسر اللہ مسر 8 کی ہے تی و تما کھیروپ کا ٹرو ملم کی تھی چرووپی ہے حریانا شوع وی جیسے ور بند و جزر آن قر و و هند گور بیشه کی چزاتی سر کو جن بدوجها - ی چراتی سر کو بجيات عنى قرب بيليم وينا عنيار شيل رباء سنت مهار 9 بورار متعال سرف كيت كو عدو برقيم وي الاليم مرت باجوارہ ورک ٹریدی تو ہو کھنے کے سے بیرتا تھیں۔ تا سے پٹیل یک م سه پیکن سره پیشها امرفور انتار و پارچها و رق میانی پارپور ای اور هند بروه های و امری ق مهان المنصى و بھى چير اينے كائل حاصل ہے۔

بغيرويمص بوئي چيز كثريد كابيان

مود **ے می**ں فیب نکل آے کا بیان

م سنگام سیدر 1 میب کوئی ہیز ہینے او سب ہے تاہیجہ کی ہیں ترب او باہر ہی ہی تاہد ہے تاہ ہیں اور تھو کہ وے رائے ہی تاہر او سے مد سنگ سیدر 2 جب اور بہا گا و او ایاب میں اور ایس اور ایس

دورہ سنگ مہار 4 ان صراب رہیر قابل رپین تاب علوم کو جب بھی بھیم کیل سکتی بانندو مرتم روسید جو میل کیمن بر پیچه می سیم کریم انتها برا بو و سے دو ہ ۔ سینہ سب مے وہی، مرتم میں رق لا سی ہو ہے فقیر رحاصل ہے حریم سے و ن انکارٹیں رعلق ''راٹھٹی رنے ن بھی یا تھا چر ٹیپ مصور ہو ہو میں کے بدے اسکم برا ہے جا میں گے ورینے ان کی صورت میں اپنا پیٹر تھیں سے علی یے آئیں 'روا بشرطبید ، کل س ہے والے لائے شیب کی سور بھر اس میں میں میب كا تاب ومَمَنين بين بين شكر وراً ورق والدورية بين ميتنا المستقطع كياتها وربكا الرب كاراتو ب المُمَّم روبيان على سُده مسئلة الهمر 5. الى شافى عمر يك ہیں کے حماب سے وقع ملائے تربیرے۔ بہب تو ڑے تو اب کھ ہے <mark>ط</mark>ے تو مارے و سرکھیں متی ہے ور رہا تجھیں گے گو و ا**ں ہ**ے و ظل تربیری تین دور سر عضے کندے مطبے حصے مخصفے گندوں کے اس چھیر ستی ہے اور سری نے ٹیں کچھیاں للله و رکے بک مشت و مر کا مرحر پیر نے کہ بیرسب اللہ ہے یہ گئ آئے کو ایس نے ے وور مجھو کشیعتر کے ربو میں سے پانچ جوجہ کے مطابع اس کا پیکھ میں رفیعی ارزردی ریاضی نے کے محمد سے کھیے نے مسکند سیر 6 ھیر کئڑی جو وات ہور وک ہو ماہ حروث وغیرہ پیکھیں ہیں۔ جاپ تو ٹرے ندر ے والی شراب علق الصور کے اور ایس منت میں یو الل بیرے مرجوبیت ویلے کے تومل بين آر ۽ فلشر ب اور العرب لوالة بيانا ۽ فل کي آهن مون سيد سياد م تھے ہے وہ اس کی کام شرق سے موراتہ جینے وہ مار رہیں لگیں ہے وہے کیں یوری تیت شاہی جائے گیا۔ سکت سامر 7 روبا میش جاری بی کار ب فاٹ پٹے کا فتیار ہے۔ مستسب سیسر 8 کیارہ پیرے پیدرہ سے پیموں

'' ربیرے نے کیسا رہ پیرہا ڈاپٹر ہے ساتھی ہوں اس ٹیس سے پاکھاتی جی کا احربہ کھاتی ہے کالاتو پیرور سٹ کیس کر جیںا جی ہے ہوئے واجر ساتر سابھیں اے بلانہ آ رہے سب بیٹا پر سے گا اور پیچیم ہے لا سب پیچیم ہے ہاں استار میں بیٹے وال حود راحتی س جانے کہ چھو مجھوں وربیتی جو سا ہے وہ پہلے وولا ایوا برہ ورمت ہے ایدان ک مرسی نے بیس رعنی مستند مهر 9 عید کلتے کے انت پھیر دینے فاحتیار ق وقت ہے جہد حمیب رہی ہے ہتے ہے ان طرح کر رشامید کی جہت نہ موں جو ور م و ال بن بن موات با الله يجيم الوار الله بنت بين و والمحتى ت پھیرے اور مجیرہ درست ہے ہیں ک کے اس کا کا کا وقعہ و ولی جع سر پیرکی جب العراس اتو معلوم ہو کہ ہیں ہا رہے ہیں اسے مدر میں کہیں رقع ہے ہاں و کیسے کے بعد بی رصامندی طاہر رے کہ جبر بھم نے عیب و ری ہے ن ق ب چھے نے کا افتیاریش رہ ور مررون سے کیل کہا بھن ہے کام ہے کی سے رضا میدی معلوم موق ہے ہیں۔ ں دو عدج برے کی تب بھی پھیر نے کا ختیار ٹیمیں رباله مسكسه 🛶 10 سرى فا وشت تربير يقد معلوم بو كد تفية فا كوشت ت في کھیں ملتی ہے۔ مسئلہ ملہ 11 سو تیوں ہور یا ور کوئی زیوجر میں ور سی والت اس کولیکن بریاد مختاح رید ور پہنے پہنے جینے جر کے تک و سامیت کی ہید سے چیمر کے فا حقید رتیل رہا ہوں آبر ک مید سے پہلے ہو کہ بیاد بیل ویھوں آتا ہے ہیں و ہے وہ میں بھا تھے کی میں اور آئی کی ہے ۔ رویے کے میں میں اور اور کے کہتے ہے وہ حرر مجمیں باہمی پھیم عن ہے۔ ان طرب انہ کوئی میور یوٹی یا گفتہ ہم اور ای ضرورت ہے اس مربیجا استمیمی یا گفت یا تمار یا حمی ور ستعاب کے تعلی تو ب بھیے نے واقت رئیس رہا۔ ق طرح مرب جی وں و بھی و۔ رس سے وام یعظ اللَّهِ اللهِ مَن مَن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله حوب و بود عنان و امر این شن پاندائیت نظیم با از اب جوز شن و مداد ارتیل با ا**ن**

ے اور میں کا میں ہے ہے ہیں ہے جیتے ویب میں میں مجیس دیجیر کے کا علی رفیل اب ور میں عراق ویٹا بھی درست ہے۔ اس مدہ سینہ کے بعد فرسا کا تعاما اور ب کوس ب

تقابطل اورق سدونيه وكابيات

مستعب سببرا البوق شرع مين والل مي فيه معتبر والخوبووري تنجمين كهات ے وافل آید می ایس مکور طل کہتے میں کہائی کا حکم مید ہے کہ آید ہے ۔ اس فا و معالیل و ۱۹۰۶ سائل کی پیچاہ سائل الله یل سائل سال سائل سائل و و او دالو من فا من تا جاء ما ای کو و بنا جاء کی طرب ہے ہے کام میں 1 ور مت أيم ورجوجي وقو أي وينهن من شي پيكية. ان و أي ب س توزي فا الد كت میں ۔ اس فاقعم یہ ہے کہ جب شریع کے ان کے قبلند بیس نیر کیا ہے ان حربيد بي جه لي چيز س بي ملك مين شين - تي مرحب النفند رايد تو ملك مين تو - ثي میں حال طبیب شیل ہے۔ س سے اس یا کھانا ہوٹا یا کی ورطر ہے ہے۔ کام میں ناه رست میں بعد میں فتع فاقر زه بردہ رہ ہے۔ ان بیان موقو بھر سے فتع اربی ہارموں سے اس میں فران بیار کی مرک یا تھے والے انتخاذی کو انتخاب میں ا وود ک تربیر ف و ل کے سے اس کا عدما چیا ور متعال مرنا جار ہے ورووہ و ج و سط ہوگی '' رفتع پر کے بیلے ہوتو فقع کا فیر ملت بردیناہ جات ہے۔ بیانے کا مہیں نا ورست بی ما بدائلہ مہر 2 رائن اور سے بہاں جو نقور ہے کہا ہے کی محصیاں تھی ہے میں مد**ی** مصل ہے۔ ناایات کے اور جنگٹی محصال انونی می جہ رہا تک شکار کے چرک شام میں شہر کا میں ایک کو کا معاش کے شکار سے ج كونى بيز ے وى ن كار لك ن جاتا بديب يا وت كير ايل الله باكم ك سر بيا ميند ال فا ما ما أن ين دين الله السام كا الال الميند رجي محيليان پلريني رين ۾ ٻندور ڪ ڪال ان ورڪ پلاء وين ڪُووي

یا بعد ن جائے گا۔ رمیسر رکا ایل پیڑی موں مجھی ٹین پکھیٹن میں ہے۔ ان طراب مچھیوں کے پارید مصور کو ور کو کا ایک درست کیں ہے۔ مسکسہ مہیر 3 کی رٹیں میں حود کو دگھ پ کی تدائی کے گابوسا پ ویاف کے رہم جا اور گھائ بھی کی کہ الک^{ٹی}س ہے جس کا بن ج ہے قائٹ ہے جائے نہ کی کا جیجا ورست ے وریدکا کے بندی کوئٹ منا درست ہے۔ بہند بریانی مے رہیج ور حدمت کی موقو س کی ملک او یہ ہے گی ۔ ب دبیری بھی جا م ہے و وگو ں موسیق سا الكي والرمان ب المسائلة المستر 4 جا أوراك بينا لكن ع في بالبير الوالد المات يه س مي فاليمينا وطن ور سايور جو فورهج وياتو ورست بيريس أن يون بهدويا ك يلل يهري وَ حَدِّقَ مون يلس ب كے بيٹ الا يَحِيِّيل حَدِّي مون جب پيد موقو وہ مير بية بياق مرياء سنك سير 6 جاورك تش يل جو وعايم موت دو ہے سے بیلنے ان کامینہ باطل سے بیلنے دوروہ سے تب بینیا۔ ان طرح تھیما' و بروعیر اے بال جب تک کاٹ تہ ہے تک ایک باوں فاجینا ناجار اور وطل بے ۔ مستنہ جہ 6 جوؤی مجھ یو انسز ہی مقال میں وجھ سے شر کی ہوں ہے کورے یا کا لئے سے رہا کی دین درست کیل ہے مستعدم مد 7 میں لے بال ور مد کی وغیر و آن چم وہ ویٹانا جائز ۔ واعل ایساور ان چیزوں کا ایسا کا ا على لا تا جريد تناطعي ورست أيس اليد المسلك المهر 8 جروشرام المدوور ں بو ک وروں ور میننگ پارے میں ال سے کام مینا پھی ہا ^و ہے۔ مستسسم سهمر 9 تم ب کیب بکری و ۱۹ رمون چیز ای سے بوائی را ایسیکومون و اور سی جرازی قِلْمَارِ مِي الْوَرِ مِنْ يَشْرُ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ ا ے و مشیل و سے کل یو ب فار تصافیطو رشہوں س سے تم ہے کہا ہو کہ جی جر بی جو رزہ ہے میں ہے جاو کیک رہ پہیے جمام و مارویں کے میے جیٹا اور بیما جا ارتمیں جب تک س و رو ہے بدو ہے جینے ان واقت تک کم و موں پر ال کے با تھ دیجا در سے ڈیل ہے ۔

م سنسب مهدر 10 - ان ث ب ان غربر بالمعال هو أند يك منيفية تك تم ندويل کے بدرجود کی میں رسیل کے بالیٹر طاخبر کی کہ سنٹھ رہ سیاتم جم بوقر ش وے وہ ب یٹا اس شاطار تا ہیں ایا تم می تک رہے ہی ویڈہ جائم ھائی کہ نارے گھر تک ہاتھی ويناه اوركون البي شرط مشررك جوشرج عندو بهات ورناجا راب بدست كا ف سر ہے۔ مستعمد سمد 11 ہے تا طاہر کے لیک گائے تا بھارک کے بیان کے معاملے ویتی کے اُن اور کے ہاتا کہ کی مقد رئیس مشرر می سرف ہے اُم طاق ہے گا ہے ہوت ۱۹۱ ماری کے تاتیج سے سکت سیسر 12 می کی کی کے معمو نے مجمی تھو یں جات کے سے بھی ہے تا ہوائی والی ہے۔ اُن ایک را صوفو ک وچھے قبت آئیں مذاکر کے وچھا میں فارے جائیں گے اردی قرارات کی وچھ الله بي وينايز كان سكت مهير 13 بين الحالي الرامير وروي ال ول میر ما ور و کرشن مطے مرکے تربیر قود فیصو کہ ان فٹا ہوئے کے بعد ان ف تہمارے والمہارے بینچ ہوں " دی کے سامنے قول مراو و سے والمہارے ور انہمارے بیسے ہوئے آ دمی کے ماہنے بیس آوا بدید پر نم جاو ہم ہوں رگھر جیسے ویے میں یا پہلے سے مگ وق ہوا حداقہ اس سے ق طرح اعدادیا پھر تیم ہو یا پیشن صواتبل ہو ہیں۔ کیبلی عمورت 5 حکم ہے ہے ارگھر میں اسر ساس کا بو مناصر ورگ اپیں ہے جیر قالے بھی س کا کھانا ہین وجیہ وسٹ سحیح ہے ور دوسری و تیسری صورت كالقم بيات كه جب تمانوه الأول بالبيائك من فالصانا بينا جية وغيره پھے، سٹائیں۔ اُریفیرہ ہے کے دیاتہ یہ ان ماہ بھی مرال کی ہے تب بھی بيانية الراستية على مسكله مهمر 14 ين سبا يجد ال بالمقال المأوا العالم ی کے بعد م فی تربیر یو اور بھر دوہ رہ اس المائیل توا او س صورت بل جی حربیر ہے و ان وزیمرتو خاصر ورک ہے مخیرتو ہے صانا و روپیا درست میں ور چھے سے ہے۔ سرچہ ان ہے قوال رو کھاویا ہے بیٹن ان فا وائد مقبار کیل ۔ ہو مسائلہ مسائلہ

سندستر 15 ریش فرگاوں فرمرکان فیجہ مرکبان کے اور مواہر ریش ہیر میں بیر میں اور ک حربيرات كالعدجب كساقصانه راحت للباديجا ورمضأين المستسسسة مها را ایس کری و رون پیج تربیری بیشان بعد بند و شمس کو و رواب کری ہو یہ ی ب سی ہے یونی پر سرچ ن س ک تیس تھی ہو کہ یہ بھوی قاشی مسلم کے یہا ں او گو جوں ہے تاہت مراہ ہے قائض کے بحد میرکن اور اسے ہیا یر ہے گی ہ بھری کے وہ میں ہے لیجھ بیس سے سکتے ملک رہب وہ بینے وہ ساتھ میں ے ہے، موصل رو کر آئی نے کیجیش کے تھے مستمہ مہر 17 کولی مرغی یا بکر ن گا ہے، میں مرگئی تو اس فاقع مراہ رباطل ہے۔ علیہ س مراہ جیز کو بحقّی پر پھی ربوھا ہے کے ہے ویڈ ھی جار ٹیمیں بیٹ پھیار بعثاییں ہے چینیسے کے ٹ کھو ویا پھر شمال کے کھا یا تو تم یہ واتھ سر مشین اور مان کھال کلو ۔ رور سٹ ریشے اور بٹا بیٹے کے بعد وج اور ہے کام ٹس باؤ درست ہے جیں اگر کہا حصہ شرائل48 پرجم نے ہوں یا ہے ہوں واپورے سند سے 18 جب یک نے موں توں برک کیا و مظہر ہے وروہ ہیتے و استے و موں پر رصامید بھی ہوتو س واقت کن وہر ہے ہو مربر عبار حود ہے میں جانا ہے۔ درست کیل ایش س سے رہو ہی چیز ہمی تم ۷ س سے کم ۹ موں پر ۹ سے ۹۶ س ک مستند سد 19 کی نجن نے م بیستے وہ ۱۹۱۸ نے کم ن نے واقع عمر رار کے بیسہ سے یا تگ ہے قاسم میں سے کیا عروہ پنے عاص میں زیرہ تی ئے بیماظلم ورسم ہے ' یا ہے جو بھی طے ہو اس تنا ان پینے کا حذیور ہے۔ ، سائند المهر 20 کونی تھی پچھ بیٹی ہے بین تھا، اے ہاتھ بیٹے پارافتی ٹیس 194 تو س سے ریزوق ہے رو موسے ویا چار جنس پروندہ ویا چی جن فار مک ہے جا ينچي ڪِندينچه رڻ ان ڪراڻيو ڪانچه پوڻانءِ ڪ مقرر بروق ڪاڪ یتے میں ہے واقع کر م ہے سر ان کامیاں پویٹس بٹر ٹوسر موڈ سے موکٹ پر میاں

تعليد مريد مڪرام پر ڪيا اليون

ے بیا ہے کیا ای رہ پریا تھ ہا میں مربیا ہے اس میں کو توہیں اس میں مال شاہ عمیں ایس رمعاملہ می طرب نظیمہ کہ می شاکہ کیسے شارہ پیامنا فع ہے ۔ المارات والمراج و ل يرام ب إلى المراب ب المراب بي الله المراب المرابع يك آنده ربيات ده ومنافئ بيناء والنهل ويوسفي كهجتے وفريد ب سيريور آ ۔ تُنْ ہے کے بھیدہ مہتا ویناہ جہ ہے اور چور آئے سے زیر وواقع مینا ورست قبل کی طرب رائم ہے ہیں کہ پیرچر جمائم ہوتر پر بود مریزہ ہی ہے ہاکھ گئے۔ میں کے اور ہے والی کی بیرا است میں اتر میری ہے و معید محید محید ہا والے و ے انسکنہ میر2 کی والے کا فرائوں یو یا کی رہے کے گئے گئے ڈا و اس سام جي هي ما سندي تعلي هياتم سام حين الاستان ما التي بين كان يون بي المام ہا و سالٹ تو بیان میں کے اور ران مگداشہ مقاوے بکہ جاں کئے کہ آپ ہے

جاتب ساب ہیں رہایا جات گا وریکھ کہا تو وہ نٹے قاسدے۔ مسکسہ سار 3 بلنے کے بعد آرمصوم ہو کہ ک ساتھا کی مصابق تا بیر عمل ہے ورکٹے وہدو مصا رباده بالب وحريم عدو المحكوم مكم والبعاظ لخفيا رتيل ببالبعد مرتزيم المتعور بووی و مور ایزیں کے حضے کواس نے بیل ہوتہ یہ افتیار ہے کہ تر بیا معرد درجو تجراب ور رحريد ندوس في الشاع فر رها ورياسه ولا ك للم منتق فاللهن سن من المنتبع في حريد غلام ورزياه والقار لي الموقعة رياه والعالم يا الم ك ئے يے كا حي كيل ب ہے و ل كو حتيار ك مامرف فريد الله الله الله الله ریا دیتا یو ہے دہ شاہ ہے۔ مستحد دیمبر 4 کوئی چیز تا ہے وہ ماراتہ بیری تا پ ہبتک وہرے تربیرے و ہے وہائد آو او کہ بھاں تم نے ہاچے وحاری ب ال الت أنك من وعم يريين بالرائيز كرد م يريين ناج را ب بالدون ال کہ بیرچریش نے احد بڑر بیری کھی جم کی عمر کی گئے ہے سرباد مربر دینیا ارست ہے ولا سرین آبیر کے وصوب فا پیکھ دسمہ سرے جم جات جتنے وسم پر چھ وے قو ورسط سے مسلک ہے ، 5 کیسائٹ کیسارہ پیکا تربع کے جارا کے فادے س س کو تگو ہا، س واهلو ہا، علو ہاتو ہاتا ہا محصیل کے کربو او میے کو س سے سوب یا مذا ال مواره بیای کی صفی تم مت طام الرائے میں درست البائل یول بدا ہے رام رہ ہے کو میں ہے یا ہے بلکہ یوں سے ہو رہ ہے میں بیرچر اٹھاؤی کی ہے تاکہ محمد شاہ بنا ہے ، سلمہ ممر 6 کیا جری ہو ہے جول را جرم مہید تحرتب ری اور کیب و بهیاس نام و کسیس لگ بیاتو ب با بی روسید س ن مسلی تيمت شاير السندي تن بيرا در منت البيات أمر ووا والدوين جوة جنن (وورو والياليا تنا هنا دینایا ہے گا۔مش رم بیند جر میں آٹھ آئے دورھ دیا ہے قر ب سی نیمت باڑ سے جارہ ہے تاہ برے ورجالے کہ باڑ سے جارہ ہے ہیں ججے ہو ہر کی مرپرومد تو ہو ہ و س تشم ہ عرورت رہا وہ کٹیل پر تن اس سے سم مرم مامل

موري يين رين کابيات

سوولي لين و پي ويز اعداري کاه ت في آن محيد اورصديت " پيپ يلس مي ويز ک ير في مراب سے اينے ويرون تا يد آفي ب اعترات رسون لد سنى ساما يد والع ے الاوو اللہ وریٹے والے وریج کئی پر کے الاوال کے والے وستاوم الكشاه ب كو وشاه وقع وسب برحشتام ول بالورم ووات كرمودوب و را و البيني والله وشراوه و بالارام التي الله من الله الله التي الله الله الله الله الله الله الله ے مبائل بہت تا کے میں در وہ ہی ہوت میں جود کا گروہ جوجاتا ہے وہ ہی ہ ما وربه بين فني أبيل مان كركيا ماه و المنظرة كي غروري في بيها وايون مرتح میں کی این کے وقت انجیشہ کے قانوں وابعہ رواز مسلکہ مہمر 1 راندہ یا متاب كرون ت بي بي و الم ن في كي آه الم بي يا تا ي ووسر سے اس کے جات وہ جو چیز میں جو توں مائٹی ہیں۔ چیسے جاتا کا تعدم وہ تا سا رول تر دری وج التے و ورد سات بال واق یں۔ جیدیا ہو تے وورد الاقتیان * باب سے باق س ۔ جیسے نہ ہے اسما مراو ما رکی اکبری گائے اگھار امیے ہاں سب بير وراه لگ لک تعرف

الوس الوقت تاليف التي ربور راويد الاربير فاري جارات كار بي المرابي عن التي تقاملا راويد الاربير فاري جارات كار بي المرابير المرا

سو نے جا مدی اور ان رہیز م ارافا ہوا ن

مست سے 1 ج مری موے کر ہے کی فی صور تیں جی تیا ہے کہ جو مری نوں مال سے درنو کے بولو کے ایسے ایم جیسے کیارہ پیائی جا مال میں ان میں انتظام ے والے عدا اے کی جا مرک الربیدی مرا مسیس النی دی یا شرقی سے مونا الربید ترض یا کردو و باطرف اید بی فتم کی چیز ہے اور بیتاہ انت دوراتیں وابسے میں كيسة بياتين أروه والطرف يابتدي وووو باطرف كاستابر براء ووسرا ياك ل ١٩٩٩ ل ولا بالكل المنت في ولت الكن هوه الكاني ١٩٨٠ لا كياره اليفي في چاھاں تھا۔ اُر رہ ہے تھر سے کم اور میں اور میں اور میں اور انتہا کہ اور ہے گھر ہے کم ی میں سے میں اور تو میراو دو کو ہے اور طراب ارقم کے رو_{یتی} ہے اور میرس ک ے جا مرگ اچھی میں وی تموزی ویریش تم سے الگ مو یا دیے فاہمرہ کیا۔ ق ہے۔۔ 2 اوہر کی صورت میں ہیا ہے کہ اوٹو سام ف کیا تشم ن چیز شمیل بالہ یک صرف جایدی وریک موتا ہے اس کا علم میرے کرورن کاہر ہر و ناصر ورک بیل کہ ہدرہ ہے کا چاہے ہوتا سے در ہے۔ ان طرح ہدا شاقی کی جاہتی چاندی سے جا سے سین صداع ہے سے ایمنے ہی سے کین وین جونا کہا اور ندر بازیران بھی، جرب ہے ہیں کہ بھی یواں ہو است سند مصدر 3 ہور ایش ره ہے بھر کونی کھیں ہو سے نکری ہانے ور ایریت عمدہ شاہ ہے۔ ہو اس رہ ہے بھر اس کا ورت نے مگر ہورہ سے مہمیل مال تو ۱۴۰ نے وقت ان تر بہایا ہے۔ کہ رہ ہے ہے ان حربيره ومكه بينيون سنافر بيرو هر مر مرويوه بينا النباق " فيون سنافر بيره ينتي الحاره آ نے چیزوں ن محمل کیں رہ پہاچہ جو ملاک ہے دیا چھار میز گاری بیٹن کیے رہ ہے سے کم مریکی ہیں۔ وے راز بیرووں نا وندہوگا۔ سن یک رو پیافتر ورووآ کے ہیں۔

تدوية جائي المنظمين أو مور موجات كان الأرام الأرام أو أنوا المساجر جار الأرام الما میں بیما معطور ہے و الاعتدادہ ہے وروارہ اینے کے پہنے والے ووق الاعتدادہ ہے کے عوض ٹیں سامت رہ ہے حرج مدن ہوگی ہوتی سب جو مدی س چینو س کی عوض ٹیں آ کی ور کروورو کیا کے بیٹے شادہ و کم سے کم میں روسے کے بیٹے صرورون ي کے میں رہے ہوں ہے کاری و شاہ و کے پینے و پہلے جا نا کی کے مقد بدش ہوں کے ہا ہم چاندی ان جا پیچہ چے وہ سب چیرہ ان کی عرض عُلَ أَنْ اللَّهِ مِنْ إِيهِ مِنْ إِيهِ مِنْ مِنْ مُولَ مِنْ اللَّهِ مُنْ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ مُنْ أَنَا لِل آھيره ڀيا ڪاڻوش بيري آھيره پيائير جو هر ٻيون جو ڪرچھ بي پيڪ سي سيد سود ہو ایو۔ عرضته بر کی ویت بالیشد حوال ایس رھو کہ بنتنی جو ندی دے تم اس ہے تم يوعري ١٠١٠ درق ۾ اين استان ڪريو پي اور جو عرض ۾ تو ۾ رسيدي دو جي تدوه وب رہ ہے بھر جا عدی ہوتو ہورے دی رہ ہےتہ کم وہ ہوتی ہیے تا اس سرومتو سوونة موڭا وريابقى با درتھوكە ساخرىن بار مود الطينة مرد كەرد بايدىن آئى جايدى و نے وو بولند یوں مو کہ بات رہ ہے اور دونے رہ ہے کے بیٹیو پ کے عوش میں میر ي ندن ١٠٠٠ - الراس طرح مهانو يوسو موسي محدور مستهد معدر 4 حرف یہ ہے ۔ ۱۹۹۷ باطرف جے جا میں وہ ہار میں ورجتنی جا میں جارتا مگر دونو ب آن کیا کیا کیا بیراین شامل مرای و ریون کنین اینهم می جوامدی ور یمیدہ کی رہ ہے اور اس پیدائے جا اے بیچے میں جا است جمیزہ کی ہے گا ہو، گ سکہ مہر 5 سوندگ تی ہے دریک ویک نے طرو پیش تی ہے رہ میے ک رہ پیرچر مینٹے میں یہ منصوب ہے تو س کے بینٹے ورسود سے نیچے کی ہے سورت کدو موں بیش ہے تدریج ہے خروری وہ رکم سے کم وہ کی آئے ہو کیک تدری یک بایدی من سنت ال را ہے کی جائد ف پندرہ راہ ہے جر شرید کی تو اورہ ہے اور

يك روي كے بيے وے وہ وہ ي آئے كے بيے وے وہ وہ ي آ ر پر کارن اے ۱۹۹ یو محمیل کے کہ جو مدی نے عوش بٹس س کے پر اپر جو مدی ہ ہ تی سے جا مدی ہا چیوں وعوش میں ہے س س ٹ کرونہ وگا و رودہ ملت یہاں تھی صرور ڈنیال رکھو کہ چاں یہ نہو کہ وی روابیعے کی جیا مری و ہے وہ بدید چاں کہو کہ ہو رہ ہے ہور کیک رہ ہے کے چیموں کے عرض میں یہ جاندی دے دہ خرض ہوالہ جتنے ينية شاش مرنام تقور مين معامد - تر وات ال كوصاف جدائل ووورند ١٥٠ سنامياه و حولا مستحد ممر 6 أصلي ورثر بوه بيء أر كري وه بي ال ، برقیم ال مقدم وب مکاریز به جو هری سه رحوه معیس برای مجمی جا مری حربير و ورينية وحربير ك نفس عن قاعد ك عاحبيال رَصُورُهُ و وير بيان موريو يوبيان همي دونوں آئی کیے کیے بیرٹال رئے بچ وٹر پیروں مسکند مہیر 7 اورٹیل از ير را ہے تي گونا مُعيد پيغا تر بيرق بين الله بين بھي ان موں فائيوں رُھو آيوندوه ھی جاندگ ہے مردہ پیرچاند کی فا اس کے کوش دو جاتا ہے۔ یہاں گئی آنا ماں واعد وى ب كروه و راطر ف يك يك يك بيريد راجات ما السكلة الماء 8 الرجولدي مو ئے کی بی موں کوں ایل چیزجہ بیری⁵ کیا گئی جسرف جاندی ہی جاندگی ہے۔ سرف عوما ہے کون و چیر کش ہو اس کا بھی مجلی کھی سے کہ مراحات کی چیر جیا تھ کی پیر روہیں ہے میں نے وہ ان میں جہ ہے گئی ہوجہ انے سرف تناصیاں کھے کہ ک وقت کیں ویں اوجائے ان کے وہر پھیو تی سارے وہر سر جو مدی کی تیج رویوں ئے۔ جارے کے وزیر کے مجھول مشائر میں اسائٹر میں ان مواد جب اب اس ک طرف وجرى وتراكن موقوا سائر بيب سيتار بيدوجه واليوب وولي مستهد مهمر 9 مر رونی منی چیر ہے کہ جا مری کے ماوہ می شن ہے۔ مراحی مگاہو ہے متن جوٹن کے ندرا کھیجر کی ہوئی ہے ہ رونگوں پر تک جڑے میں تکوٹیےوں پر ٹیپنے رہے میں یا جو ثنوب میں ، طاقہ انٹل میں انا گوں میں کند تھے ہوئے۔ جی پار ان پیج وں یو

رہ ج رہ سے آریر الو و کیھو سے چیز کار لائی جا سری ہے مرب کار ہے ہی رہ جو رہ کے ی ہر ہے کھنے وقع سے تربیر ہے ہو اس سے تم ہے وال سے سودہ الاروبول ف ے مدی سے کے چیم کی جا مری القیما کم اورو بدمجا عدج الراسے اور الرابر اور والوالو نو جود ہو گیا ہار میں سے پیچنے کی وی تر بیب ہے جو وزیر بیان جوں کرو مائی جا لاگ س ورئيه محويق شية تاش ١٠٠٠ ل والت ليس وين كا وجانا باسب مسلول میں بھی شرہ ہے۔مسئلہ مہر 10 یکی گوٹی نے کی گوٹی ہوں ناق و مُصور ١٩٩١ ما يرينگ لگا عاشيا قاريه حال بيا مال بيا جا ١٠ بي ما يا ١٠ مان اي جا عرى برائر ويام مياده سيار ست برستان تراد باتر موتاهم ورك يه ورا وو وں ماری کی فیر رنگ ق ہوں والد الد ہونا اثر عدائے کر مار انگی کی ٹائی موکی تو سووہوج سے گا ریک ہے تھ جاورومری سوئ تو را ساوی ماں رووم و اور تا تو پیر مان جار ہے ورند فر م اور ساد ہے ق طرح کر ق مالت دو و ل حرف سے کسی و بین شدیموں کیا ہے تو میں وے وی دومیر ان کے میار میں بیٹر و را دیر شراوے دو ل گرنو پیول آگی ۱۹۰۶ ہو گیا ہے۔ مسلمہ مہر 11 آن می ملوں میں ال وقت مین وین بونا شرط سے ان کا مصل با بالدوہ ہوں کے عد جرائے حد والے سے بھی ی ہیں لین وجا ہے اس کی 'وی وصر ہے سے لگ ہو گیا ہی ہے جد مین ویں مو تو اس کا مقدر میں یہ جی سوو میں وقعل ہے۔ اشا تم ہے وس و میے ک ي عالي و تا يوند ي من شاري من الشير بين المن تم كوي بيد كروه ين ال لیمیں مندو اے ورس کے مندو نے تک بیٹے واچی وہاں سے نہ بھے نہ س و پینے سے معالات کے راک کے کہاتم میرے باتھ چھو میں کھ انتی راے اور کا توجباں جہاں وہ جے برایر الل کے ساتھ ساتھ رستا جا ہے مروہ عدر ہو آیا واک

عرال الك بواليرة أن وجوا ورواه في الها رجو في المساجر المتيام عناما ما ريل ما مست معہر 12 جماعیہ سے کے بعد تم گھر اٹس کا بہوستے آئے میں ووہ کئیں چیڑٹ ۔ وغیر و کے ہے میں گیا واپنی دکان کے تدرای کی کام لا کیا ہور بسادہ سے سے بکسا ہو گیا ہ ریبا چار اور مودی معاهد ہو ہا ۔ سکت سہر 13 گرانمہارے یویں می وقت ره پیدار دو اور و منار مینا هو الآنوالی کی قدیع میا به اید جنتے و مشرکو و پاهواکیس مشخ رہ ہے اس سے قرض ہے را اس تر ہیا کی ہوئی چیز انے و مسلم بھارتی ہر وہ قرض کی ا النَّى تَهِارَ عَوْمَهُ وَ عَالَى مِنْ مِنِ فِي عِنْ عَالِيًّا * مَسْتُنَا الْمَارِ 14 يک ۵ م و روه پنديو ٿوڻي وجير د بل ره پيد کو پير تو وينو س مين ٿ وييڪر ي عرف العياق البروالية المواقدي أن المن موات روي كوات يا أرج رہے وے دیناہ جب بیں و تی رہ ہے جب جا ہووہ۔ بیک حکم جڑ و ریورہ ں وغیر ہ ق آبير کا ڪ مشن يو چنگاره هيڪ کا رور آر بير اور ال ٿال دورو ڪي هر ڪي ڪر ڪي ڪو دو رومے ن واقت دے دو۔ واتی جب ہے ہے۔ یا ۔ سئس سام 15 کیے ہو ہی و ک رہ ہے کے بہتے ہے بایشہ وے سررہ پیریونوں فاحکم میرے کہ دونوں طرف ہے بنت میں موہ صدہ رک تیمن بلاد ہماطر میں ہے سوجا کا فی ہے شاتم ہے رہ پہ و کوافت ا سے دیا کیاں ک سے پتیے ان افت ا نے اسیام کے رو پر تیاما ہ ل6 کیں و میں دونوں حرف ہے ہی واقت دے دیا ورو وریا گا ہے اپنے ہے میں ہوا ر کھو کہ چیرہ ریا کا بیٹنم س وقت ہے جس_یر وہ کا نکر رہے ہیا **س بیٹیے ج**یں آؤ ' کی سیمن کی میا ہے اے نیس سمایا کھی تھے ہوں ہا اے کا تب اے فاور پہلے میں تَصَوَّ وَنَ لِهِ هِبِ مُوهِ عِنْدِ وَرَجِيَّةٍ أَكِنَّ فَا سَيْمَا مِنْ فِي يَتِي أَكُو مِنْ مِنْ بولِّي في نسبت كيا جب بعر في موريجية "مثيرية عنه بينا بيار ست نُشِي وريونمد مثر جیموں کے موجو و بدہو ہے کی سے بیر وعدر ہوتا ہے الی سے متاسب پھی ہوگا کہ

جوچيا اين سال مريق ميان ان کاريو پ

م سنت مهمر 1 سے بچ و بالانم موجوز بار متی میں جے اپنے گوشت ورا تا راڙ کاري نمڪ وٺيو ۾ س ڪهم ٽي ڇيڙ و ل هين سئا آنا بيڪ ڇيڙ ڪو ڪاڻهم سندهي ور مراتنا ہے وہ وہ اُتھا کی کہوں والے اور اور اے بہاں اسے کیدا عالی والے ووسر ہے۔ حدیث ہے ہو '' ہے۔ کے مجٹس '' ناپو ان طرائ کے اور چیز ان فرفش کہ انہوں ص ف کیدی قشم ن چیز ہے تو س میں بھی الدونوں وقت کا بیاں رہندہ جب ب یک تو بیا که دوتوں طرف یو عل بر بر بود را تھی کن صرف کی ویڈ تی شاہر و رشاہو و ہوجا ہے۔ گا معری ہے کہ ان وقت ہاتھ وار ہاتھ و والحرف سے بنان وین العمر قصہ ہو جائے۔ ' رقبند تہ ہوتو کم ہے کم تکا صرور ہو کہ دوؤ ں کیہوں لیک رہے رہ و بايند جها ملي هم البيلة أله يعول تولي مرار الكنار رود و كرو يضولها ما يكل مين جرب آمها ما جي ج بے سے جاتا ہی طراح وہ جی سیڈ گیم ہے آتا ہے ۔ انسان دانے وہ جاتا ہے دانے انہورے اللہ کے میں جے جا ہوے جا اسریکی شیراور کیا اور سے سے مگ ہو گ قام 18 کا نام ہو ۔ سائٹ مسر 2 میں ہے رہوں ہے مسلم کے مور و نے منظور ساید بر آنا 1 سے حجیرا آنا بیٹا ہے تن سے میں تنے یہ برکوئی میں وينا تو مستاني ن يب يا جاك ك أرمه ب السيطير ووفيه والساق وہ کہ انس کے اٹنا آ یا وہ آ کے کو جی کچھ کی رہ آ کے کے فاض کی سے وہ وہ مجھے میں ورب

(یا گا) ہے و بیرجار ہے۔ مسئلہ مہر 3 مرا ریک چروں ٹیل جوڑی رہتی میں بساھ ن ویٹر ہا ہو کیے گیہوں وے روعان سے جاجنا جو رانسا اورشت تر کاری وغیہ و کولی اور چیز ن غرطن که اهر اور چیز ہے و کا اور چیز ۱۹۹ سرچیز ۱۹۹ س یس چیز تشن او سی صورت میں دونوں کاور ں پر میرو جب بیش میں میر تھر گیروں دے رجا ہے آپ میں ان انتیا والے ماج کا جیت بلساھر واقع سب جا سے ہتہ وہ وہ اسر کی و تناریجا ن چی و جدر ایسے که سروغے رابته رابته ووغ ن حرف ایسه کین و پ وه جائے کم سے کم ال ماک وہ کو ان چریں مگ رائے رکھ وی میں تو ار یہات ا يوقو ساء ها په چوکړي د مسكت ميسر 4 سير بخر ين وخل يين ټول كان يا والي تر ہاری ں کھا گیمہ ں کا لگے ہے جہ ریکھری میں گی۔ وہوں ہے اسامون تو ہے ناچارز و رفر مات ب بگرات معاملہ ارے مامسکانہ البسر 5 الر می تشمال چیز جو توں رہتی ہے رو ہے بہتے سے فریدی و ہے ہے میر وی سی چی سے مان سے جو توں رئیں تن بدر کے پ رہتی ہے واکٹی سے بق سے شربہ کی تھے دیڑ ہے رگیہوں وغیرہ سے بالیہوں یطے دے سرم ودنا رقی ناشیاتی اللہ ہے اس چیروں لیس جو ان رہیمی میں تونش یہ پیے طرف ایک چیز اے جوہوں ایکن ہے ہو موہر می حرف منی ہے یہ مز سےنا پ ر گئے و ن چیز ہے واس صوبت میں ن ووہوں میں ے کوئی اے می و جب بیس یہ بید ہے جا یہ کیسی ، تر کاری شریع ہے وطرب پیر وے ان ہے جنٹ ال کے موس یے وقیر وو سے میں سے جیتنے مروونا کی وقیہ وے ورج ہے روفت کی مکدر ہے۔ ہے کیس وی العربي السابع والمنظاء والمنظم المستكلف المستكلف المستكلف سمسر 6 کی افرال محمایو کرا ب دور ن طرف به محمایا کی افراد و ا دومه ی طرف پاریک تو مدینے وقت ان ووثوں کا ہر برہونا و جب ہے کی ریادتی جائز نیل کرصرہ رہ یا ہے تو اب ن وی تر بیب ہے جو بیان ہوق ہر آریک

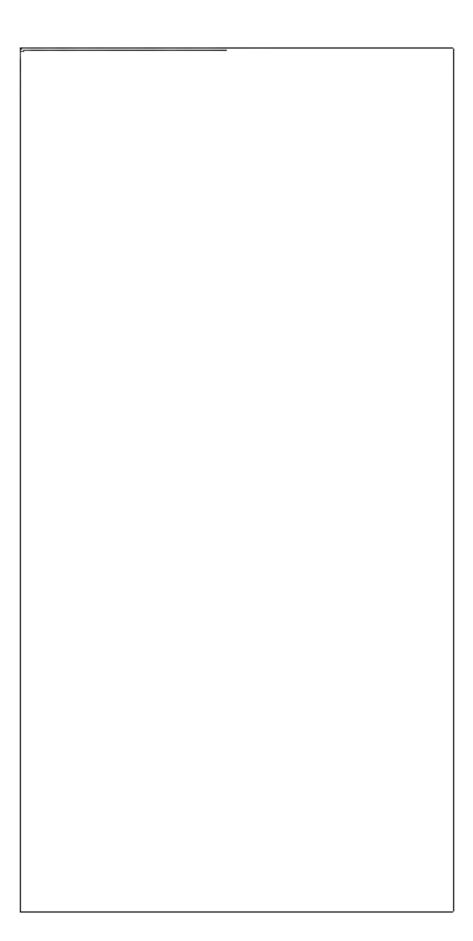
حرف گیبوں کا آنا ہے دوسری طرف چنے کاباجو روعجہ وطاتو ہے ورن میں وقو ب فا هر هر حوناه هرب ہے شکرہ د دوسری باعث ہم حال و هرب ہے کہ یا تھوم رہا تھو گھن دیں بوجائے مسلم مہر 7 گیموں وائے سے بھٹا کر من آ درست کیس جو ت مرهر أيهول الماريري فيرآء وجاب يكفهم روادو الهرحال عاجرات بهته بر آبهون کا ایالیش یا بلکه چخاافیه و ک ورچم کا آن یا تو جام به یگر بر محد دربا بحوامور مستنفسه مهد 8 مرام ن) مدرم مون کن و مستنفسه مهد 8 مرام نان ما مرام و م ويصوأ مريبة يل حوقم نه يواله يبقينا من تيل بهازيوه البيحوس من مراه والتل يلن تحلے فاید بے بوسنا ماتھ ور ہو تھو گئے ہے ور اندیس کے برائد ہو کم ہویو البید ور ٹیک س کہ الله يران تعارير والنامية وراستأثيل بلاء والجارة مستنب المهار 9 كالما فا گوشت ہے ریکری کا گوشت یا نو وہ نوں کا ہر پر سونا وہ بیب میں کی سیاتی جاسز ے گرم تھارہ تھے وہ سند ہر 10 یہ ف دے مراوم نے کا وہا ہو و ب و تیکی و چیرہ کی ور برتن سے مراز قو ور ن شن دووں کا بر بر موز ور باتھ ور باتھ ہوما اللہ طامے سر ور بھی کی میشی سوں تو سود ہو کیا رپونندوونو ہ چیز ب**ں تا ہے**ں بیا س نے وہ بت تی تنم کی مجھی جاویں گی ان صرح والے میں یہ یہ ہوگا واتھ وہ رہ تھو مونی تئے بھی مود ہو۔ بہتہ پر پیسافر ف تا ہے کا پرتنے مود بسر کی طرف ہو۔ کا بیتنل وغيره فالووزي وي مشي ج . ب مرونيد درا موالو مستند سهد 11 سي ے میں بھر رہا ہو جا قرمش کے ماریوں کہا نار سے یا جا ہوج قرم میں تھم میں کے عوض دومیری بیان ایدای شیات به بخیل یافندی کامطلب تا بیمو که ایجال کو ہے ہے مدتی ہے وربعہ ہے وقت مدی ووہ راہیں ورباط ال وقت کیس و باتا چ سے ۔ بچھ وعارشد ما چ سے ۔ رجی کی شروت بڑے تو یوں رے کہ یہ ہوں وعور بی جانب کی وقت میں شاہے کہ کن کے مدے میں جم بینے واپن کے بعد کی دھرے وقت ہے اور ساجے۔ پہن ہی میہوں کے مدے تم میر ہے ہے ہے وہ

جار تارہ سنسہ سام 12 پرجتے سے بیاں ہوے سب میں الباہ التا رہے رعے رامنے کین این وجاتا کم ہے کم ان وقت رامنے دووں چیزیں انگ رائے رفور یہ شرط ہے کر بہا ہے ہو اور کی معامد ہوں مسلکہ اعلام 13 ہوچہ ایل وال رَمِن حَمْلِ بِعَدِلا بِصِمَانِيهِ مِن مِن مِن مِن ن كاعْمَلِهِ بِأَنْ مِن يَسَاجَي فَتُم فِي چڑ اےر ن کم کی چڑ ہ ہے۔ مراوا نے روام نے مروا نے پارگی اے ع تکی یا پٹر ۱ ہے۔ ۱۹مر ۱ پیدا پارٹور از اوٹا شرطیش کی میٹنی جا کے میلان ک وفت لين ابن البياء جد 🗀 البرار الشراء رجيز 🚅 الناطرات ورجيز مثل مرہ و سے رہا رنگی ق یو گھاڑی ہے۔ مرہ منے و شیب اے محدو کاڑھا یا تھ یم حال جا رہے۔ ندتو وہ نوں فاہر سر ہونا و جب ہے اور ند کی وقت کین ویں و برب ہے۔ مسک مہمر 14 سے فاض صدید ہو کا موادہ ہے کر ک سے ک وووں طرف یک بی چیے ہو وروو ہی قول رہاتی توجیت گیہوں کے عوض گیہوں سے کے بوش جہاومیہ ہائے تو و رن میں ہر بر ہونا بھی و جب ہے۔اور ہی وقت یا ہے رہے رہے تن وین ہوجا بھی و جب سے ور اُردووں طرف یک ہی جے سے مین ہوں برقیمیں جی جینے امر 119 ہے ہر امر دونا گیا۔ پیٹر وے بر ویاہ تی پیٹر ایا ہ بھر سے اور چیز ہے س طرف سے اور چیز کیا ج وہ ساور کا جی جی سے گھوں ه سب تیل کی بیش یا ہے ہے جات ی وقت کین ویں موتا و جب راور جہاں وه و ل يو تيل شدوه ل چي ووځو ل طرف کيب جي چيز ځيس من طرف پيچه ۱۰ سيد من حرف چیواه ریه در ۱۶۹ وقع ب وران کے دسا ہے سے بھی فیس منتی و بال کی تاثی بھی جائز ہے اور ان وقت کین وین رہا اٹنی و جب نمیں جیسے مرووہ ہے رہا رنگی بیما' خوب بجرور مست سهر 15 سیل و سرت دهر علی ایس سال یو۔ وچیٹی وٹا سچیٹی سے مراز قو ای بٹس پر ایری و جب ٹیس یک کے ہرے وہ

يق سم كابيات

م سنگ بیدر 1 فس کے سے پہلے و کئے کے جد ان کون وہ ہے و بر ور ور ان کردہ میں ہے و بر ور ان کردہ میں ہے اور ان کردہ میں ہے کہ ان کردہ میں ہے کہ ان کہ میں ہے کہ ان کہ ان کہ میں ہے کہ ان کہ

ہوں گیلے نہ موں پوش کو ان شم ہی چیر بیما موہ بین ہی ویا جے ہے تا کہ **س انت** بعص الديواء مراكب والشد الكالبيدويا كرول رواسيج كياليمون والمدورة فويها جام ہے یا بیوں ہا کہ بن والی رہ سے سے وحل بن اسے وریاں جو اور والے وریا اس کی مشم ہو تھ یس بتانی سیسبنا جار ہے۔ دوسری شاملی ہے ایر رش بھی ان واقت مطے رہے کرہ ہے نے چروہ میروٹن میر نے حدث سے ہویں گے۔ میروٹن کو ک و فقت هم با را رکا بیمار مواکس حساب سنده مراه اینا با ک سنده میزر با ۱۹۸ یناتو بیرجام الليل ورار الم يصاو كالميكم شورتين ل والت اليامين كام أحتر الم والت آ بندی و مقررت به به هاه بند به واقیه و شرع در به بینکه بینکا موں ان وقت بنا دو کہ ہم وی رواہ یہ ہوشیں رواہیے کے کیموں میں گئے اس میڈمیں یمو پو ور یوں ی گوں موں مدویہ کرجموڑے رو ہے ہے ہم عی میں کے لیے کی ٹیس کے پوکی ترطبہ ہے کہ ںواقت ں جُدرہے رہے سب رویے اے رمعامد ارنے کے بعد انگ ہو ہر جررہ ہے دہیے قرامو مداہ طال ہوا ہے انہم سے رناچ ہے ۔ ا حرت كر ما في روية و وقت دے الله وري في رويے دوسرے الت ديے تو يِينَّ رو پِيسَ عَنْ مَم وَ فَي رِي الرياقَ وَ بِي مِن وَاللَّ مُونَ إِنْ فِي مِن تُرط ے کہ ب بیٹے کی مات کم سے م بیام پیام اس سے کہ بیار میں اس کے عداد فی نا بَنَّ يَهُم لَّيهُونَ مِينَ لَّهُ مُنِينَةٍ مِنْ مُهِ عَالِمَةً مِنا لِينَّ فِينَ ورزوده جال المنتى مقرر الدياء المعين ول تاحق مهيد سيامقرا الالمانا كالمعير فالإساكية کے شن بھی شاہ ں گاتم موڈیش آ ں میاوں ان کے پہلے می اب سے المطاروں ء ال مبيدتاري مقرر ندميا عله يول کها که جب قصل نے گی تب اے ایا تا مجمح ائیں چھوٹی " ھاپیا ہے کہ ہے جھی مقرر روے کہاد فی خدوہ ہائیں ہوں ، یا یقی میں ش میں واسے ووسر ہے شہ میں حوال بیما ہو موس کیجیا ہے گے سے جہدو ہے یا جے ہمہ وے کہ جمارے گھر بہتنج دریا ہے خرض کہ جو متھور جو صاف بتاد ہے۔ سربیزیش سو یا قو مسجے تبیل ۔ سند رون ملی پیر ہو کی اے ان سے مرت جات میں بیکے مودوری ئيس مكتي مثل مشك تربير يا سييمون ، ورويو يبيغ ك جَديدنا ناصرو يك ثيل البعاب بيا ہ ہے۔ ان و دبیرے اگر ان شرعوں کی موافق ایا والے علم درست ہے واریہ درست تیمل به مسئله الهبد 2 کیمون وغیر و ندینے هداو و ورجو پیم ایل این موں کہاں کی کیوں یا ن رائے مقد رمرون جات کے بیٹے وفت پکھی بھٹر اور کے فارشار سے ں کی تابع عمر بھی ارست ہے۔ جیسے لڈے بیٹین کیا اعظم سب یو تیل ھے رہے ک تخلیر بی بیت او تخلیج ژبی پر انهان او تنابر کیا انواز میا و انام دور او ایس و بيوه البيني ويقوطن كراسب واتيل كرسب م تيل انواء بناجه البيل وجراً خلب وأني شاريب ب م سنب مسر 3 رو ہے و پر فی کتر دویا کی کھا ٹی کے حماب سے جو رابطوراق العم کے بیاتو میدار ہے تیس یونکہ تھوائی ورکھانچی ف مقعد رئیس بہت فرق موتا ہے جاتہ سرکی ظرح ہے سب کھے نقر اور مطے رہے یا ادرن کے ماپ سے 🗗 سے قو درست ہے۔ مسکنہ الباہر 4 اللم کے محموم موات فی بیار طاحبے کہاؤ **ں** وفقت معامله يات الى وفقت سصال راستناه روصول بالت كرمات تك ومجير وز رئیں منی سالیات تا ہو آ سے ورمیون میں وجیر او ظل ایوس ساج سے کہ س ملک ہیں ، ارواں ہیں رہ ہے ووجہ کی جگہ سے بہت مصیبت تھیں رہ موا سکے و وہ تق ملم وظل ہوئی او سلکہ المامر 5 معاہد رائے واقت بائر طامروی النصل کے کئے یہ رمہیے میں ہم ہے گہ ہوں میں گے یون ہے کھیت کے کہوں میل گے تھ ہے معامد جو انٹیٹن ہے کی ہے ہے اُن طاقہ انتا جو بنٹے گھر وفقت الشرارہ ہے اس کو حقیور ب يوب بنده يوب بيات بهتر م بسيد بالكرم بالكرم والتوات الماثر ه رنا بھی ورست ہے۔ سکست سر 6 تم شان رہ بھٹ میہوں پینے کے معاملاً بوقفاہ دیدے کر گئی بعدرہ دہ ہوگئ گریں کے اب تک کیسوں ٹیس دیے ند و ہے کی مید ہے وہ ہے تانا جائز نیٹل کہ حجی نم آیہوں شدوہ بعد ہے گیہوں کے



کی کی فامیدو رکی سر پینے کا پیاٹ

تھے میں سے تم یوا پیار ہے تو ارام ہے اس فائش وار کے سفے سے فرمہ واروں وہ ہے تب قربت نم سے حق ورود ہے کی قرض ور سے سے حتی موہ رمنم سے یک توفی سے ڈیدہ ری کی ہے وہ میخور تباری ڈیدو ری ہو سے ان کے منظور یا ہے می قرض د . سامان من ایر نے اور بیلے قریش و رائے منظور یا تا ہو ایرانی محمیس کے کرتم ے اس کے بیت ہے قدہ رک کی احقہ بیارہ بیار کی ہے اے عتی جو ور پر سختی ١٠ سامنفور رياقا جو پيڪيتم ساديا هياقا شن د ريت پينه فاحل هيل ساملڪ س ئے راتھ المہاری طرف سے حسال مجھ جانے گاکہ بیدی س کا قرض ترات ، الأوادف الساوية وروف بياء سند مهراي المحق والشافر فرارك مهینهٔ چریو بندره در وقع وی مهدت دے دی تو ب سے در کی ذمید ری رہے و ہے ہے ای تقاصر نیش رستان و سکت میں 4 ور گرفت نے ہے ہوت ہے و ہے بی قامدو رک ٹیمیں میں جملہ اس فراش مرکارہ پہیتمہارے پاس مات رھاتی ی سے تم کے کہا تھا کہ م رہے ہائی الی شخص ف مات رکھی ہے ہم ال بیس سے دے دیں گئے چروہ رہ یہ پوری ہو ً یو ورسی طرح جاتا ربابو ہے تمہاری ڈسہ رگ تين اي در ستم ير س دوره و ب به و بدوه حق و تم ست تناصار من ي مستند مستر 5 النين جات کے سائم ساتوں بيا يا انبى رايا يہ ہي وہ س سی و سناکي کي سنڌ هندو اور ان اندام پرياست ايو ٿاڻي کي گاڻي ۽ 10 سنڌو پاڳاڻي قصرة رق والمنت ب المعاشرة في المناه المعاملة المعاملة في المناه المناهم المناه مَ نَهِ بِي بِينِ لَي لُوهِ كُ مِيهِ مِن مِنْ اللهِ وَمِيهِ وَمِيهِ اللهِ وَمِنْ مِنْ مِنْ مِن مِن وَمِركِمِ ك ۱ مر کسین تغییل جاسطته ۱۱ م ۱۵ میل ۱ مهر از جوال من مته بیشین قر مجتند مید این يەسەرى كى ئىلىدى سىلەس 7 كىكى كى ئىلى ئىلى ئىلى ئىلى بىلىدى دہ اربی ہے جائے جیمبر ومدیکھ ہے ہے بیانے بعری وکہا ارتقیم یا ہے جائے تو بھے سے بیما و پیاؤں۔ و رق کی ٹیل ۔ ماہ کلہ اسام 8 ماہا ٹی ٹر کاوامری اکر س

ية قرضية وسرب ير تاره ينه كابيات

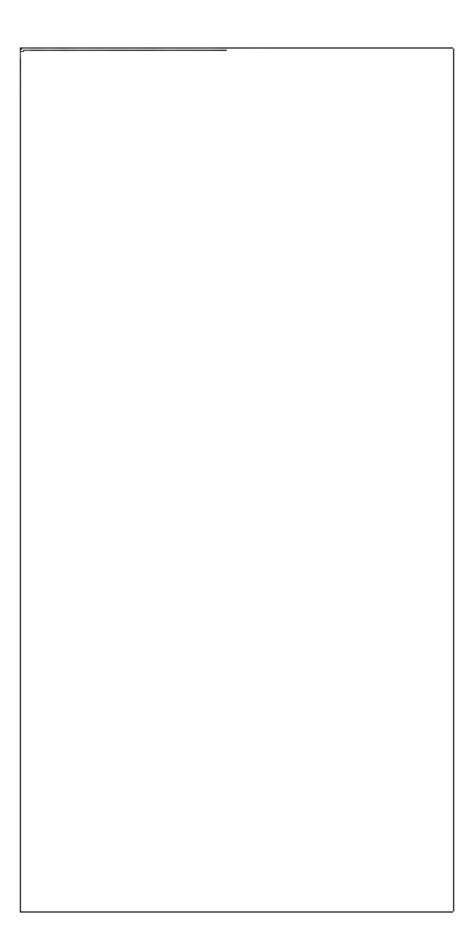
م سند مهمر 1 فيعدي تبهارے إمد وجيان بي مرزاليو تمهاري فرنش و ب علیعہ ہے تم سے تقاضا ہا تم ہے ہوا کہ رجہ حاری قرش و رہے تم یہ قرضہ پی سے سے وے مم سے نہ ہا گھو گر ہی وقت " نم حدید وابٹ المعام حور کے ہے اور راجہ بھی ں پر مٹی ہوجائے تو تلغ حدہ قر صرتمبارے مید مصافر گیا۔ سے تعریح تم سے ﴾ على تفاضا بين رعتي بكر الل رابعا الشابات على الدجاب الله والمتها قر فدتم سے تیولوال ہے تا ہے تم رہا ہے میں ہے کتیل من ، رہا ک سے زياه ك قرش الربيلة كالحزيان بيان بيان المائي والكرار بالاستاهي والكرار ويرة الير و الرواي ورم أن لا عربي بال الموال الموالية الم ۱۰ میں کے در اگر س کے پیھے مال ٹیس چھوڑ کی ہے قر نسان میں یہ بی رند کی ی بین فرکن و فقم عدال کیتمیوں کے صدیق جھے ہے وجود سطانیں ورکو و همی نیمن میں قواب می عورت ہیں چھ شیورتر سے تنام ارتحق ہے مار پاقر شرم سے ہے على بيد ور رتهارت تشايرة أعدر بدائت بها منطورت را با والبدالي الدوية یر رسی نه موتو قر شدیم مینی تین تر به اسکانه به ۲ رابعهٔ تبهاری قر ش و رزیگی تم أي يون على بيه قرضه على بران راه يواد رراجه أي بان يا در هفتاديد الما يفي آبول و منطور ریا تب بھی نہیا ہے قدر سے طفعیہ کا قرشہ تر کے رو کے قدر ہوگا س ت ک کا کھی وی عکم ہے جو تھی ہیا ن او اور بھتا رو پیار جداور پنانے سے 16 سے نے عدلم سے سے مار بنے سے بسے ہی سے بنے وہن میں ہے۔ است سے سسد 3 روسے وال تھارے والے وات رکھے تھے کا ہے ت قرند. جدر تاری کچه دو روینه کرم ب ساخ یو گئے آب ر جدور دیگر ری بلار ب افیعد تر آنام اس کی ورقری سے ہے گ ب ورقب

ہا شخصہ مرینے کا حق بھی رہا۔ مسکلہ سابھر 4 مرجہ پر قرضہ تارہ ہیں ہے۔ جدر رہم می وہ قرضہ و ساوہ اور تعقید دووے دو میا تھی گئے ہے تعقید دیا تھی مدعق کہ تاریخ مصندوں کی جدر جو سے می وں گ

ُ ق وو کیل برو پنے کابیا ن

ہ سند ہیں ا 👫 ما کام کوآ وقی خود ہر ساتا ہے ہی میں بیاجی فقیارے کہ سی ہر ت جدد کرتم ماریدها مروه فیت دینامول بین مرید برای ان انتال مراه فیر ومشد ولا كوياز رساد ينخ الصحار مالات فارجيد كولي چيز كوالي يا ياسلي . يار مكلو يا ور ف یا ہے کا میں بار سے اگر بیت میں میں کوہ کیل کئے میں جینے ماما کو یا کی فامر کاموہ ين رجي لاه ورتب الكل كور عن المسكند مدير 2 تم عنوا عا كوشت مثلوي وہ 1 عدر ہے کی جا کہ شت و ستم ہے والم کا تفاصاً میں رسمان کی وور ہے قفاعیا ے و دوروں قرمت تلاث ہے گے۔ کی حمر ہے آرموں چیر قرمت تلاث ہوں ج کی بیٹے والے شیقہ واقتاعت رائے اور والم شیروطوں رائے ماحق تیس میں ک ے اس سے چیز ولی ہے ان وہ مالی وے فا ور ارد وخور شیں و مروبر سے ت بھی جائز ہے۔ مصل**ب** میں ہے کہ سرہ م^یم جاشہ ہے تو تم ریرہ تی میں ر^{کٹی}ن رکٹیں۔ م سبب مبير 3 م ئے وہر سے کوئی چير منگلو کی وہ ہے آئی تو پ یو فتيار ہے کہ ج سائلت تم ہے وہ مہرسے تب ٹک ووج منم وائد و سے جا ہی گے سینہ والی ہے و مو ہے این اور اور ایک ساد سید اور اور اور کا بیانکم سے وقد افروہ وال والح ہ ن نے بعد وسدے ہر و عاران یا اوالا مطلقہ ون کاوسد و رائ یا ہے اس سے محل و مائیل ما لك سن مستعمد مدر 4 تم _ بير جرأ وشت ملكور الفاء و في وصور عن يا تا یار ڈاچ جا ہے جیاہ میں آئیں۔ رقم ٹارمو آ دھ ہے ک*ی کو بیتا* ہے گا جا مستسب سماسہ 5 تم ہے ای سے بہا کا اور اور کی جاتا ہے بہاں سے ان کو ب وہ رہ ہے میں ہے۔ واقل ب وہ وکیل فودو کی جری فود ہے سے میں تربیر سالم نے ش میر

كه جوچير خاص م مقسر رك عند وو ال واقت و بينا مسافر بيرة در ستأش سالبات جود منم المارية ما التي التي المعارد والتي تاريخ الإنتاج المعاتبين والمعاليين ور رقم ہے بھود سہ تن ہے ہوںاو کی طرق ہینہ سٹائیں بیر شاک مسلکہ سہ بہر 6 میٹم ہے ہوں خاص بکری ہیں تمان ہیں تنا رہا کہ بسائری ف شرہ رہ ہے ے پر 1900ء ہے کے گرانے کا ہے مرکی نے کے ساتھ ہے کہ اس جا کے آنہاں کے ایسے اس اٹواہ یکے کن انبیت ہے اتر بع کے تو اس کی جاتی ہور ام النهور العصيب المستارين المياتو النهار المعالي الأراء النهار الموال المنطريع في الم جی تباری سائی جائے کی نیے سے شریع ہے۔ اسک میر 7 تبات سے ى ئىلىرى تربىرى كى يۇنىڭى جۇڭى تىرى يونىچى كەرىلىرى مۇن يورۇرى تۇرى ميري کے دمانہ وور پياري کے اللہ اور کو کے اپنے سے ٹرميری آئی مصرات سے تھیں تر بیری قو سرتم ہیں ہے ہوہ م اے میں ہوتو تمہارے گئے ورم نے بھی و م ٹیل اینے وروہ ب م مانگل ہے تو ہم کرتشم ھاجاد کہ ق نے ہے ہے خرید کی تھی بو س کی کری کی ور ترقتم بدها نکوتو ب ق باشط مقدار رویه است به بهر 8 ر دور پامار کون چون کار بید ان در مرحموم ای فرق موشب و تم کو بیمان ساده و و موریان یک و ایر بهت زیادور ال بیان کی کانشتاد مون تیس کا مهاو س کا میں اور بیانٹ کر روز اس میں پیرائی میں سکتہ سب کا تم ہے کی مُولی چر ہے، ان کو کو لیا انکل یہ ہے ہے میں مقرکوں کے اعظرے مرتم ے پیچسکو یا کری کی دیوش میں و قووہ پی چیزم بنیں و ہے سکا۔ کے پی جینے ماہد قود بیما مشور -وقو صاف صاف ہر ہے کہ یہ پیریس بیما ہوں جھ کو ہے ۔ ویوپ بدوے کہ پیریمبر کی چیز تم ہے واجر ہے واقع وے وہ نجے اتا ہے ہوتے اپیا ارتا جائز شیل را مسلکست معاشر 10 تم میان مسیل فا وشت منگو یا مره و برق فا گوشت ہے "ں ۔ وَ هُمَ مِ طَنَّيْهِ رہے جِ ہے وج ہے تہ و۔ ق هر بُرُمْ ہے آ و



رہ جو یکھ سنتے ہوگاہ ہ ہم م وقت میں کے بیاجا یا ہے اس مضاریت سنتے ہیں میں س کی تا طیل میں کر ہائٹ ہوں کے موالی بووائٹ کے کیل قاچار اور اس ہے است و بات رہ پر بیا جوہ تار وہ مران و تجارت کے ایک و ہے والے کا یاک شار کو سال مارو پایا کی اینے کو باشا یا ایسا کی پائی رکھا ہو یو مقاملات اللہ ہے ووسرے بے کیا بیٹنے یا بیٹنے کی صورت صرح و مینا وہ کیتم کو نتیا ہے گا ہ میں کو کتتا م بیروت مطرش ہونی تا ہی کہا کہ میں اندائی کہا کہ مقرومہ وہ موال ہو ہیں گے تا یہ ہ مد ہے تیسری پر کا محقق یم رہنے کو س طرب ندھے ہو کہ س فقد اُکٹے ہو س میں سے اس و میں جات کی تھا دے یا اس و میاتی اس و کی اور ہے اوش که وجها خاص رقم مقتر رید ره که آنی ۱۵ رق پوت نی تنهاری بیلند پوپ ہے بره که آه حصامی ر ساحہ تمہار یا لیک حصہ می یوووں سے میں کے یا لیک حصہ لیک فاوتی غیر جھے ووسے کے وض کر تقع ہ تشہم حسوب کے متنا رہے سرنا جا ہے کان تو معاملہ فاسمہ ہوجائے گا۔ اُر پیکن ہوگائے قود کام پر ہےوں میں تیں پاحصہ یا ہور پر وکھٹے ماہو تو ہوجہ بات کا۔ از پیرتر حارق که ارتئے ماہو تب بھی مم تر یو صل مال الله الله الله الله إن كرو به معاهدة الله الله الع من المرابية ها في الرام نتصال 159 كى كام . سام سائدة معين ساكايا 19 يا ساؤمه وكالياسى ف سرے بغَایتکم ہے ہے کہ جو پیچھٹیصان عووہ مالک کے وہر سے ان کاروپیہ میں م سلکہ سمبر 2 جے تک کی کے بیال ویٹے وجودہو ور کی بٹ بہت بیٹر بھ ہوتا تے مل آ کو ک کے مقوف را ہے اور رو پیاہ بار سے ایک ان ایسا ہے وا جب و حال آپیے روز ہے وقولی واضیارتیں ہے۔ مستعب ہمر 3 آپے ط کے تمہارے یا تھ ہم فام سریل کے یا جار دن ہے آ دگی تمہارے یا تھ فام رے گاتو بیرا معاملہ فاسلام سنگ سنگ البار 4 س فائلم بیات کے اروہ معاملی^{سی} ہوت بوں و بیات شرکیل کان ہے فرنٹر میں وونوں شریک میں ^جرباط ان مطے باہو

و بن شن اور آر آبر النظم تدمو یا تشمان مو تو ای آوی و باضد مل گار و را تصان کا این این می دو بیناید به گا ور سره و معاور اسد او آی به به هم کا ایر به وال تا شی از یک آبیل یه به بینای به به بینای ایر آوی و به رکان حال و لایمی این به بینای ایر آوی و به رکان حال و لایمی این به بینای به بینای این به بینای این به بینای بینای به بینای به بینای بینای بینای بینای به بینای به بینای به بینای به بینای به بینای بینای به بینای به بینای به بینای به بینای به بینای بینا به بینای بی

بانت رئے اور کھائے کا بیان

 عورتیں میری تقین ۔ ن کے یہ و رہے جی گئ تو سب رہریں جی قانطاطت و جب ے اس پیموز رہیں کی تو ہے وہ وچیج جان ری تو تا وال وہ پر سے گا اور سرسپ ر آھُ اُن مُنٹی میں بیا رئے مُنٹی وجو سب سے تاثیر ایس رو کی ان کے ڈسہ حفاظت مول سے وہ سر چھی گئی و چیز ہوں رسی و ان سے تاہ س یا جائے گا مستنب مبير 4 أن كيون كول وقت والكوطني الكيونية الم یاں حافت سے کے یا ہی ہاں بہن سیاع ہونیہ میں سے دشتہ رائے یاس رصہ ہے کہ بیت ی گھ میں میں کے ساتھ رہتے ہوں آن کے بیان بی چے بھی ضرورے کے وقت رکھا ویتی ہو بیس کوں ویٹ و رشہ ہوتا ہے ہیں رھایا ور مت تعیل ۔ ' رجاں ہوجی کے ہے جے معین کے یوس رکھ یوتو صاح سوجا ہے ہے تا و ال الفائية السائل الرائية و رئيسو التي ورئي يول التي يال والت رهاما بعير بالكناق جارتهان ورستان ورستان جا ہو الله على عيد موجا بون رشادہ ربھي ماتا ہو سر و رون کے باب رہا و ہو تو جمل شاخ سموجا کے پرتام ان و بنا پانے گا۔ جاتہ وہ نیے سر یہ محمل ہے کہ میریتی چیریں بھی اس نے ماں رکھتی ہے تو درست ہے۔ م سسلکہ سمبر 5 کن ہے ہیں جان اور تم خلوں کیل ہے وہ میں کچلوڈ المجلی کیل ه بوج کے سات پازوں اور پار سامانی مفری صدہ کیے۔ وقعہ وکا تنظی کھیں رتم چکی ' مکی و وران بارے نبی المار سامی میں اور ووچیز کی ایا کے طراقا وجیر تفاق کا سام ں کی تفاظت میں جو عتی انب ایمی صافح ہو ہے ہے تاہ ب اینا وگا مستحد سمهمر 6 كمرين آگ لگ كُل لا يسه الت عير كي ان جي ان الات كارك ويه جارة المناسلين هب وحدر بالثار بأق فورات بيما بوالشند أم البياه جال فد کے گزاتاہ ں ویٹائیز ہے گا۔ ان مراتے مراتے مرتب الرمونی ہے گھ اوا ہوئی موجود شهوتو پرون کے پر و رویدورست ہے۔ مسکنہ سار 7 رک نے پتھرہ ہے ينيه رمت رُصُور المعاقر عربية الباحي روالي يعيمون فاحقاظت المصارفتها واجب بتروق

ہے وہ بوں کس ن کا مدما جا رہے ہرند ن فاخری ارما جا ۔۔ بیرند کچھو کہ رہ یہ رہ پیرست پر بر الدو اس و تربی ارڈ میش یا ب مانٹے گی قوارت او پیرو ہے واپ کے انتقام ان سے جارہ ہے وہ این وہ این واقت شرقی کا وہ اس بیشن ی کا پینکم ہے کہ مرہ می رہ رہتم کہ کہار ہے دوہتے تو مامت تعجماج ہے گا اگر جاتا رہا تو شادینان کے اور برتم کے جارہ کے رائے شائری رادیاتا کے دورتیاں کے فالمد قرض مو بیا بانت میں رہا گہذا ہے بھر جان تم مووینان کے گا اور میں تی والے ئے حدثم سے ان کی روبید کی کے نام سے انگ اللے رکھ پولٹ کی وہ مات مُنظِن وہ آنبچار کی رہ بینے ہے۔ اُر چو کی کیا قائنہور اینا می کوچھے و یہا یا ہے۔ فالے عض کہ آری رہے کے جعد جب تک میں والا مدارہ گی تب شب تنہا رہے و مدرے گا۔ م سنت ساہم 8 مورہ ہے کی کے تمہارے پاک وات رہا ہے ۔ بچے ہام کے جارے سے رائی اوا سے تی ہے ہاں ہے تہارے وساؤرش مو لگے مريجي ب مات - ب جب تبهارے وال رہ بيا ہوں تو اپنے وال کے رہے ہ رو ہے تی ہانت کے بیچائی رہ ہے بیس شہر و اگر می میں سروہ کی قوہ ہانگی یا سے ب مورياني بين كے أيومند واحت الاروب ہيں ہے وہ ميں الاس واب سے واقت الاس بات بیرڈش ہوتا ہے۔ مرموں میں دینہ تا ہے۔ مسکنہ سمنہ 9 تم ہے بارٹ ہے۔ کی ہے ہورہ کیے ہے ہورہ کیے کس مارا ہے قام ہو سے وہیم مقال کی شرک ہے۔ کال سوکو میری کر ہے روز سو ایو تھ 199 میں کا ایو چھٹھ اور کا ایران کا اور س کال ئىلىنىچە چەرن موكىي قىلىلىچە ئەكىياتىپ ئىلى قامىداك كاڭيا " اھاكى ۋا دەرىم بولىك ہوں وہ یو کیکے تو اس کے جھے کے موافق اس فاجے فار اس کے جھے کے مو نتی ک کاش رورہ رہ ہے جاتے رہے تو چررہ ہے کی سورہ ہے ہ اے کے گئے۔ ورآ عدرہ ہےوہ ۹۰ ے کے گھے۔ پینکم ف والت ب جب جارت سے

ماے ہوں ور اُریقیر جارت کے بہارہ ہے بین مادیا موقا کل فاوی تئم ہے جو رہاں ہو چکا ہے کہ دمت کا بار ہیں جا رہے کہ بابعی کی مرابطے سے قراص جوجاتا ہے ای منت سے آمرہ ہورہ یہ مانٹ آھی رہاجھ ٹوٹھ یو تمہار آ ہو ا**ں فارہ** یہ س کوجر حال دینا پڑے گا۔ مستنصبہ سمجہ 10۔ ان کے کرن و قامے وقع ہ مانت اصال آن کی کا ۱۹۰۰ میروای کی مرفر کے کی سندہ میرا ، است میں البات چارے کے بہاچ ۱۳۰۷ چا تا ہا چارے جنگ ۱۹۱۰ یا ہے کی کے ا رحمان من آن بو الجارات من کام خاور التائيس أنز الن المدبو الجارات پير ايوريور پہنو جو روں پر پیٹن میکی اور ک کے مستنے کے زمانہ ٹیل وہ پٹر مجسٹ ہویا چو رہے يويار پوريو ريان و يه و سان پويورک دو کرفان و ان ديويز سافات سند ارواب رتے چی ق طرح عاصت سے رکھ دیا چرسی طرح طرح مو تو عاو بات دی یر ہےگا۔ سکا میں 12 صدوق ٹی سے بات کا ج اٹھا یک ٹی سکو میک ہیں ری نی حکمہ جا و ب گی ۔ پھر کہتے ہے سے سے میں وہ جا تا رہاتو بھی تام ن ویٹا پڑے گا۔ مستعد ملد 13 مانت كالا براري في ويو يركي ترت س كي وال ک و و سے و و مرکزی کا اور کا میں کا ایال کا و ایس کا ایالی کا میں کو کا کا کا کا واقع کا واقع کا واقع کا واقع ک موگا مستنب منه 14 کی در حضر میدرخ بروغ براو می وال پای ر ربعہ ٹیل وغاط یا کیٹن آ کے واقت وہ رہ پیے از ربٹہ یادو کے ٹیل ٹیل کے بلکہ یٹیے را ہا کرتم میں سیجھیں کہ میں اٹ وہ اے میں رکھ یا تا ہاں شاہ یہ ج نے گا۔ سئندہ مہدر 15 جیاوہ ٹی دنن دائے تا اور کی اور ہے۔ ہاو جب ہے۔ ے عدر شدیا مراہ یہ رنا جائز ٹیل۔ راک نے بی مات ما گی تم نے کہا کہا ک وقت ہاتھ خان نیں اگر ہے بینا۔ س ہے جہ مچھا فال می سی تب قر جیر پر *چھر* ج^{ان}میں ور آمروہ قال کے بلنے ہر راشی متا سول ہور تبادین سے تھا ہمو سر بیلی کی تو الساوہ چیر

ا انت تميل ري - ب ارجاتي رت گي تو مع الاناه بناه يناي بي اند مستسسست المستر 16 کي بي تاريخ بي بي تاريخ بي تاري

والننك كرييز كابيات

مسلم سمر 1 ال سنون بي يازير جارياني والي مامي المي المراج المحدال ال سے بالک در کیے میں میں کا کی ہوت ہے جدد ہے جا ایک کے کہا چی واٹ ان سر یا ہے۔ ب ک مرتبعی الراب حفاظت سے دیش و بہت ہے۔ اس واجہ ا حفاظت كرج تن ريدة أن كراتير ب س من الاه ب ينه واحية ثير بد ولا أنتم ے اقر ر ریو ہو کہ رجائے گ تو تم سے و م سے بیا تھی تاوں بیٹا درست نہیں۔ سنة الرحفاءت زرق ب مباحث عاتي ري و تاء ن وينام ال الأورو بعدوم والت ختیار ہے جب جا ہے تی پرے مو عار سا درست فیل ما تھے اور تدول تو چر جارت وسا ساول ہو ق الر ان رہا جاتا ہے کی سے قوف ساور سے میں ار خوف رے گرو جو تے رہنے برتاوین این پرے کا فیٹ کی ہے واڑھے 19 پر ایدارہ ہے جو بڑھا سٹی کی ہے۔ وہر ہے اکر پیوچوریوں پر سے مان مر گے کہ وہوے الله ير انتخت کار اتنی آگ ہے ، کوری وائو ب آمیری و ریکھ یک عل ف بات کی تو تا و ب وی یا ہے گا کی طرع میں مالک مل ورب میں بھی کی اس مورور رشاہ ور کی بلایہ مسم مرجا دیں گئی تا ہے ۔ بنا یا ہے کا یہ سکلہ مہمر 3 کیسیو وووں

تے سے ولی پیر منگوں تو ب ایک وون کے بعد چیم ویا صروری ب جینے ول ے وہدے رہے ، ن کھی ہے ون کے بعد سر پہلیجیرے کی قوجو تنے ، ہے نہاو ب ویٹار ہے گا مسلکہ مہر 4 تو چہ یا گل کے بدو یعمانیا ہے کہ اور بات ہے زهان مصصاف ميده وا كرج الوحود براوج الودوم بياروو الماسكتيون ل كورست ب الدوم کے گئے کے سام اے ایسے ان طرح کے اس سامان اق سپیں کہا گر اس ہے میل جوں رہا ہے کہائی کو پیٹیں نے یہ مرطرح س کی جارت ے بڑے بھی پیچھم ہے ہور مرہا لک نے صاف منع کے دیا کہ مجھوتم جماری کا سی ور ومت و یا تو س عوالت میں کی طراح ورست فیمن کدومبر ہے کو بات ہے است وی جانے اور اُس ما ملکے وال اے بیا کہدارہ کال ہے کہ پیس برقوب کی وروا معالی ووم ہے کے برت سے منتق کیا اور شرصاف جارت دی تو س پیر و دیکھوکیسی ہے مرہ وچے سک ہے کہ سب ہر سننے والے اس مراہ کیا جی طراح اور النے میں ہراہتے شر فرق آلیل مونات تو تو ہالی برتا ورست ہے وروام ہے ویر شنے کے سے ورن تھی ارست ہے ور مرہ وچیز ہی ہے کہ سب پرہتے و لے اس کو یک طرح توہیں یر نا 🔒 ہے بدرکوں پھی حرات یات ہے کون پر می حرات ہوا ہی چیزتم وہد ہے ہا ہے ساقاتی یہ ہے گا ور مالک کے تنہور ہے یہ سے باتر سے کافی تیمیں بیاتو سی صورت میں بہی علم نے کہ و وقتم کی چیز کورٹر تھی ، ے علی ہو ور و مری کم کی چیز ہتم میں ، مناس کے صوب وی مراز کا کا رہائے ، سے کیا مسلم میکان ہے ور اُرخ نے یں کی مٹائل جھی شد ہے ، سے 15 میں میں استرے ، سے 10 مرہ سے ہی چھٹیں کیا ق س وعلم یہ ہے کہ مل نتم کی جنے وقو تم ہے بھی رہے متی ہو مر وہرے واحلی پر سننے سے والے علق مواہر دومر کی فتم کی پیر میں پیٹھ ہے کہ رقم ے برتا شامن روہ ت ق وہرے و پر ہے ہے واسے فیں اے مکنیں ۔ ور سر

وہر ہے سے برتو یہ تو ہم نمیں برت مکتیں تو ہے جربوں میں کلے صور قر ہوں۔
وقیرہ وکا کی تو بیجو سے ناو ٹی کی بیچے کا ہائے و برنا جائز کیس ہے آروہ وجی ہو ٹی رہے و

او ان و برنا پر ہے گا ہی طر ٹی اگر جو وہ ڈائی کی جیرو سے س کا بیٹا بھی جائز کیس
مسئلہ مہر ہے گا ہی جو بر تیز ہا گلے مر بائی کی جو وہ ہے ہو آب ہو ہے ہے

اس سے جدو وہ بیٹ کی چیز شمیل میں سے اس سے کام بیٹا و سے کئیں ہی ہو ہے وہ اور اس

ہیہ بینی کی تو یا جود ہے دیئے کا بیوان

مستند تبدر 1 مم ب ك ١٧ول جيروك اورس م غور ريوم من سے باتھ شال ب يلكم سال سام تراكم و المواد الله سامي لا سامير كال وال میں دی میں ری بے بلکہ وہ میں اس کی ہولیک ہے اس میٹر سے میٹن میں پیسے کتے ہیں میں اس ن ک مُر علی میں ایک کے میں کے جوالہ ۱۰ ریفا و اس کا فقیفہ رہیما ہے۔ رقم کے کہا ہے جہ کے کہ اس ور ال کے ایو ہے کے سے دریس می کھے ہے ال کے حوالے میں بیاتو ہے، بالتی قبیل ہو جی ہوریتا تساری کی ملک ہالیت سرال کے س بنى يرقصدر يوقر عاقصد رييخ كرجد اللي في لك يل مستند المدر 2 م نے دوری مولی ہے ساتے ماعظ ال طرب رضائ کہ روہ شاما ہے باقے کے ور بردیو کروائی و سے واقع میں وائی رہوں ہے جھانجی وہ یا بہت ان کی ایپ محین کے کر س کے خوارہ ور قبصہ رہا کہ مسکومہ مہیر 3 پار بعیدہ فی شی یوج یٹا ہے اے ایسے میلین کی در کھی بیل وکی تو یہ فیصر میں بوریسے کی اسے گیات فیسا موگا کے مات کے وہ میں ہے گی مستحد مہر 4 کی وائل شرکیل رصا ہے وہ میں چھور کھا کے تعلقہ کا میں ان کا میں ان میں کا ان کا ان کا ان کا ان کا ان کا ان کا انتظام کا کا کھ امیں ۔ روہ بھنڈ ہے ہیں ہی میں میں میں جب یہ تیں ہوں وہ کی ہی و وہا کہ ایک بھوگی ور سرتین کی دور ویورو مکر وہائی ٹیمیں کی اور س نے وہی تعریب ہے ہے

کہ مهم خواق مرکے بچھیر ویں گے تو میرتبل کا ویا تعلیج ہے تضایہ رینے کے جدیا ایک م جائے گرخش کے جہ ہم تناہ غیر وہوں پینے والو ٹان سرتے ویا تا طاب جیر ٹان ہے ویں سی سے ان صرت ان کے مطاب وہ تا ہور مان ان ہوسا نکا ان کے حود بھی س گھر سے نکل کے ویناج ہے مسئند مہر 5 سر کن ہوا بھی و انہانی و چونٹی کی چیز وہ پوری چیز شاہ وقر اس کا علم نیا ہے ۔ انجھو وہ س مسر کی چیز ہے اوسی ہائٹ ایٹ کے حدیثی کام کی اپ کی ڈیران کی ان ہائٹ ایٹ نے بعد **س** ه م کی در را میں میں کو اگر میں ای سے ان کے اس اور میں ای سے ان کی د ر بيها گي اور جينته چون ايلنگ چنگي او ناسموره پيايه مسدوق چانوروغيه و بدن چيزون کو فیرانتی م ہے تھی تر تھی تنہائی جو وجھاد ہی منطور مو اپنا ہوا ہا ہے۔ روہ فضہ رہے تو چتن اصدام نے دیا ہے میں ف مالک ان کی وروہ میں ساتھے ایس ہوگی۔ ور روہ یک چیر ہے کہ تقلیم رے کے بعد بھی کام ن رہے جیسے ریٹ اُھر پیرے کا تھاں جد نے کی ندر کی ناج ندروہ ورد وی وعیہ واقر وغیر تقلیم ہے ہودیا تھے فیل ہے۔ سر نم ہے کی سے نہا تم ہے کی برٹن ف^{ی ا} ایس کھی نم بودیہ یا ۔ وہ ہے انسے ہے ہے یا تو ہی و یا تصحیح میں ہوا میں مروور تھا پر قبصہ بھی ۔ ہے تنہ بھی من کی ملک میں موں بھی رر می سار ی ب با ل کے حد و س میں سے اس می اللہ نے س نے صابے بران سالیت س کی رہا ہوجا ہے کی مستمد مہمر 6 کی تھا ہ کیام کان پایا نے دعیہ ۱۹۹۶ ومیون نے ان ما آوی شاہ بیا کا جب می^سقسیم شام و الله تعب بدأ وعد الصدي كواسه بيانتي في سند مسلم المهر 7 سحة أسهوره ت نے پیے دچھھوں کو ہے کی تم اواز کا انصابہ سے ہو ہو ہے تاہ جے " و هے تقلیم رے وینا جاتا ہوا وہ نور فقع ہوں واقتنا یم کی نفر ورث فیل مر ر کے رو پیریا کے چاروہ آومیوں وویا تو بیرویا آئی ہے۔ مسلم مہر 8 مبری یا گاے وقیر دیکے بایت میں بچہ ہے و پاید اور سے سے پہلے کی ال اور سے درہ کیگے

منچوں کو ویٹے کا بیوٹ

ہو ان وقت وال بھانی وقیہ وبھی از ان ہوچھود یا جا تیں وروہ وبید ک بی برتی تاک نگی بور س کے اس مدوسیتا ہے بھی وہ جے یا بات ہو گیا اس کے قصد رائے فی صرور منائيل ہے جہ مسكن ما مهر 3 جو يم ما ہي ما والور ير بروي جانب الزکالان باکوری دے اسر کھی کی وہ تھے۔ دووے در واتھی ٹیر پڑھ حراج تنجيل ليلن الحساكم ويا عن كوشف إل وايتا مقصود شد ونبيل نؤاكم وايتا ورست أميل ے مستعم مهد 4 جوچے نام فران ملک او ان کا تلم ہے کہ س کے ای کے يل ند يل ندى وريد كام يل كايل رم سكند المسرة أرغام يل يك و پا تھر یقیقاً معلوم ہے کہ مظاورتو یا ب و پ کی ہور بنا ہے سکر کی چیر واقتیر تھی رہے ی کیا مستادے دیو تو با ب بوپ ی کو یو ہے۔ مگر میں میں بھی میریش ارباب کے اور اور ان کے اور ہے قومان طاہم سریان کے اور فراوں کے دور ہے ق و پاہ ہے۔ مسکمہ ہے ، 6 کے ناو ڈ ٹرکے کے نے پر ہے ہو ہے و وہڑ یا ر بداہو ہو۔ والماو فی ٹران کے سے ربورگیا ہو یا قوم ٹرن س کی الد ہوئی۔ ے ان پیڑوں کا یا اس بیر کا آن ور بلاکا مؤکی کو و بیاد معتقیمی چس کے ہے ۔ و ب میں ان کوا یو سے ایت از رہ کے ایک وقت صاف ہیدویا کہ یعے می می چیز ے مائے سے طور پر وقت اس باتا ہے ہے کہ انسانی کے مور میں انسان کے البادی تهين وهض وفتت حجواني تاريق بهنول المساير خود مان ايني همك المساود ويدوخيه والبط ما نَک بَیْنَ فِینِ وَ سِ لَ جِیزِ دَاؤَهِ و یہ کے سے ما نگ بینا بھی ور سے فیل یہ سست سهدر 7 آس طرال آور بيدي في جيزي كود سائيل سال راهر الأوب والتي والتي والتي التي والتي والتي والتي والتي والتي ه ، وکی چیز ۱ بینه فاطنیو رئین به از مان بوپ این کی چیز ک بولو الل و بر این بود ر دریو پڑوں کے ت و تکی دیں تو س فامیا درست نمیں بہتہ کہ ماں وپ وشوت کی دنیا ہے ابابیت سر درت ہو ہرہ ہ چیز گئیں اور سے ان بوئیال ہدو تجوری اور

ہ جو رق کے وقت پنی و مان بڑی ہے بینا درست ہے۔ مسلمہ مدیر 8 ماں وپ وغیر دو ہے کا ماں کی وقر شن میں بھی سی میں بدر حوقر ش بینا بھی سی تعلیم وہے ، و رکھو

المساريجين ينفايون

ہ سنگہ جبر 1 پر کاوے رہیجے جارٹاہ ہے۔ پس مربوق ہو کا ہے ہے تی ہودی تھی وہ بٹی حوثی ہے، ہے، ہے اور ب پھر اس بی مالات یا جائے گی مگر جمعنی و تھیں کی میں جس سے پھیر پھے کا حتیار ہو علی بٹس رہتا مشارقہ کے ان کو يكرى وي الله كالحديق برخوب ون تاره بيالا يجيم كا حتورتين باياك ز میں وں س میں س کے ان بربور فی گاراتا کے ان تاہیں کے ان اللہ اللہ اللہ و بنا ہے جد ال نے بیا ہے من بویو رقب بویو الفسو باتا ہے مجلسر کے كا حقور قیل را سیاست سیند 2 م شاکی کوچیل اوری سال کرده کیند میکان سیانی يجيه في عندوروني بين ريجيم بية سرف مِري يجيه عني بيده الجيمين ب کی مستحد مهبر 3 وینے کے جدر رویے ہے ویتے اسم جائے تاہمی پھے کا فتو رئیس رہا۔ مست سب 4 م وکن نے ولی پر وی بھ س کے عدے شرع کے بھی ہوں تھے۔ الی والے الی ور بدویا کی والین الی کے توشی مرب ے واقع براء سیٹا کے بعد ب س ویکیس بنے دافت رقیل ب بنتہ ارتم ساتہیں ب کرہم کی نے فوش ٹی اسٹے ان واقع پی چیز بھیم متی ہے ویتم ہی جی کا جاتا ہے اپنے میں جی جی جی ليجيم على ب مسئله حد 5 في في ب يناميان كويري ب ين في في في في ويتم ویاتواس نے کچیم ہے فاقتی میں ہے کی طرح کی سے بیدر شیخ و رہا میٹھ و یا آس سند کا ل جویشہ سے سندم میں سار مشورتی کا ایس مجیسے بیری کی میکن و مشاحلا جاسي وعير وو الله التركيم بين كالحتر أيل الله التربيب والشيئة كريبين تعان تر مشیم ہے۔ جیسے رپیج را 'پیونیٹی راء میں وقعہ و یا تعان تر متو ہے میں

' ب کے مقبار سے قریت نہیں کفی وہ رشتہ نون کا نیس جدیدوو طاکا شتہ ہا وہ رونی رشین سے جیسے دواحد شر کے جیائی بہن وغیر دیا دیا انساس افسر وغیر و اور میں سب سے جیسے بینے کا افتیار ہے ، اسٹ مہر 6 مشل صوبانی شریجیم بینے کا فتیار ب س کام علام الله ب را سروه جملی پیمیر و البیشار را منگی الوج اس سی و انتظامیم ینے کا ختیا ہے جیسا میں پیکار میلن کناہ س میں کھی ہے ، اور حکی نداہ ورف مجیسے لے وہر انشا مقامی ہے نہ اپنی کہیں ملے کا حتیار شیں اور رہ ، وی وہیر نشا م ہو ہے ہیں کتاب ہیں رہ ٹین میر ت و پینائے بھی قصہ یہاں آئی آئیم کے جدو بٹاشر یہ ہے۔ ''سرچیز کاشان سرکے ایناشر ورک ہے رہاں بھی ٹاق مرکے ویامند وری ہے ۔ ندوہ و قو ساکانر فن ہے۔ یک ہیدیش رضامیدی سے کچھے سنے کا فتیا رزیا ہے وریاں پھیر بنے کا فتیارٹیل رہا۔ومرے کھ وں آئے ہیں یا آئیدان روپے سروہ اُقیروں ہونے وہ کرتم وہ یوں والے بیٹا تو ہے بھی درست ہے وربید میں س حراق درست کس ہوتا او سلکہ سہر 8 سی تھے

البديم يشكايون

 مز دوری و تشفیات ساتم اور شد تمین رو ب شنا به یادنده و باست است با بی معیاست شداش ولی و متا تمین بیر اولی و بیمی صورتوب می بیک بی و منتاوش می از میناوش می از مرابی میداد و ای استاند استاند استان کا دور سات تمین و را ایسان این کا و این و این و این اور این میناوش کی و این و این میناوش می و در این شرعی میناوش کی و این این این میناوش میناوش کی و این میناوش کی در این میناوش کی میناوش کی در این میناوش کی در ا

جاره في سركانيات

مستدنيد 1 معن ين يتون بيان يا الكان كان كان ے رہے ہے اور میں ایکل مقر براہوں کی سے بروبائر مرادی کرچھ باتھے کی بیٹی ر جائے گا وہ کی ہے ہوں سے جا وہ ایل گے یا ان بالھ سی معدد ہودی ک ال بالمرفات را الوال الناء الراك كالميكن رايد التياني منيه بالروق الدالية الأ یوں کہاد ہے کیام اللہ کھر میں ایمواہ رم مت اور دیوں میں ہے چھرکیں تا ہے جارہات ہے ، و الله الشاعب الله الأكثر الأول الورو أوروبية ہ ہو راز میرون مرین کے قولیک کی مہینے کے ایسے جارہ سی مور مہینے کے بعد والک یوس اللہ سے عدومین کا عقبار ہے چھر جب وہمرے مینے اللہ می روہر ہے آتا منتفي كا جاره ب ورسي بولايات وحرات منتفي بلن بي جاره بوتارت كان بانتدار ر بھی جہا یا کہ جا رائیٹے و تیم ٹیٹے رافوں گا تو حقن بدات بنان ہے تی مدات تک جارہ کنے وہ اس سے بعد واللہ تم کوڈش کی شاک مسلمہ مدر 3 بینے کے ساک کو گیہوں کود ہے و رہا کہ می میں منتہ ہاو حرآ نا بیان سے بیما یا صبیعت کو یا اور بہا کہ کی ٹان ہے کا تاریخ دورک سے بیٹا ہوسیاتی میر ہے مسئلہ مہر 4 جارہ ں مدفانی م ہے ، جمد چھ طے ہو ہے معرف پرجے گا بلکہ تے فام نے کے پھٹی مز دوری ورد تاور سویں ہے کھا کے ہے حقتے رہے وستور وہ وہ داری ہوئے کا جاکہ ہے ہ تی وے گاجو شے سے یو ہے کھا کے سے جنتے پر سیفاد متار سود 10 یو ہوں کا

جدہ ی وے گا تو طے ہو ہے قض کرچو تم جو س سے یا اللہ اللہ اللہ مست سند 5 کا با ماہ ہے اور ایسے الدر ایو ہے واقعی دستی دیموا کیوں میں ان 6 جو روشی تیم و فل وظل ہے کی سے وکھے والے کا مسئلہ ممبر 6 کی عالم کوہ بر رہا کہ منتظ در بالسالھ کے کافیر پر ہیر کہ برہ ورثا کے بھٹی رہ ہوگئے میں ہا ہا ہے نہ ہے وہ کوٹ سے گاندمرا کو دریے پھی کو ویا کا مستحق میں مستعبہ ممسر7 مے کے ساتوں تاب ریاری ہے گا ہے۔ باطل ب مسلم مهد 8 يا ١٦ تقر ياكية بل كاكات ميلس كاكس م میں 'س فا ہرا' مثل بھینہ موتا ہے وہ فاتھن رکی بینا ہے یہ یا علی مراہ ہے ہے۔ م سنت مهمر 9 مري کالے بھيس دوه الدينے كے النے براير بيا ورات شميل به السلك ملهام 10 جانوريو وحميان بروية وراست شميل يون ابن كهايام عيال ورطریوں سے جاو ور پرورش سے چکی حراق رکھو جو رکڑ ہیئے موں وہ آ واجھے تهارے آ و ھے تارے بیادرسٹ کش۔ مسکنہ سار 11 مرجو کے سے جِهِ رُفَا وَلِي وَفِيهِ وَمِر بِيرِينِ مِنَا وَرَسْتُ فَكُلْ لِهِ مِنْ فِي وَهُ وَوَ النَّهُ فِي مِر بِيرِ بِي مَا مستحق کیل است مرجداری وی جواسات کے دو اور مت ہے اور مسک سلىمىيىر 12 - يون يولى يولى بىلى . يون كى المعلمان سازياده مت أو ميون كالدورا ورست بیش ہے۔ ق طرال ڈوق میں باروں کی جازت ہے۔ وووو ہیٹر دیا وراست بين الاستندامية 13 كولي يو أصاري الله المراجعين أوالي يج بھو سے کہ کیوں ہے اس کو کیا بیسرویں کے لیا اگر میں اور اے اٹ ایکی بیسرا نے ک برتو ہو و ہے تو چاہدوہ س کی قوار س سے پنی جدر ٹیلے ٹیکے ہو ہوئا ہے۔ من ویا تو بیری ندیا ہے گی اور ار بیری بیاں کے عربا ہوتا یا سادھ جو جو بعدہ تھا **ہے گ**ا۔

م مسلم سهر 1 رئف ريز العولي ورري وقيره أن يشهرت ول كام ريوقوه ويج جو ال ووی ہے ال کے ہوال ہات ہے۔ ارچوری ہوجات ہو ور آن حس یں افسار محبوری سے ضاح ہوجا ہے تو ان سے تاوان بیٹا ارسٹ جین ۔ البانتہ اس **ں** ٹیانو ساکا تاوان بیڈ جاتر ہے۔ ان طراح بھاچٹا کی کے بدل دولا کی کا تاوان يينا سي چار بياه را ريخ محويا يوه ١٥ کنتا ب رمصور يش يون کرنيوه يونو ال كا نام ن بيز الى الرف ب وراروه كي كري المديد ب يوان وي سن الرائي ى ئاۋاتامان يىلادرىت ئىيل ئىسىنىيە سىلىر 2 ئىردو يوكلى تى دىير وھ يزي نه كوكور عن متدرمين بين بين أن إلق عن فاتاه ب بيما بوار بيد و مستعمد مهبر 3 و ويشوه نيش بلَد رُوص تبها الله ي قام يُهُ الله الله وي والله وي والله عزوه رئال وم ب البيدول يواد جورون ك ب ركواب ك ما الدي ما الدي جِاتَا رَبِّ عِنْ قَامَ مِنْ عِيَا جِارِ ثُمِينَ لِي مِنْ رَوَهِ تُواقِيدِ مُنْضِاحِ روائِ لَوَاتَا فِي ين ورست ت رام مسلم مايير 4 شرة على بيار بارو و مرب من والحست سے ار يُ كَارِيرِ وَرِوْرِ وَمِي قَارِ بِوَ لَى كَانَاهِ عَ بِينَ وَرَسِعَتُ فِيلٍ ـ

بوره كراسية كابون

ہِ اجازت کی کرچیا ہے کے کامیان

مسلمسر 1 كري يوتى عياية في الله ي وزت عيا ير ساه ڪا حص مو تي په تو ۾ در ڪرائي کي چيز جد جازت ڪ پاڻي ڇل ج تھی، سٹٹیس ہے جو چنز میں صارت ہے۔ ہاتا اسرہ و چنز جھی موجود ماتو علیدہ می کھیے کی جائے ہو کہ جب کی سوال ان کا تھم ہے ہے کہ اسٹ چی تھی کہ کا کے شرب ريمال من بينيسر كانان وينيية جويز و بيدي ري مانکا 🕟 ہے۔ پیرو جب ہے ور 🕝 میں پینے ہے۔ رصاح 🖰 وی کہ س کے مثل من مشل نے ویں فرقت بایر کی چید مرق مروز ار ووز الی نامیو تا۔ م سلا مر 2 یورول 6 کیا اصوبے دئ یوروں واٹ ال مرول چر سے ی آئی دو از ب بوگی تو شر ہے ہوئے سے جات اس کا انتصاب ہو ہوہ یہ برے گا۔ مستند مد 3 را عروبي عود ي عالي رعان و كي عاديكان و س کا بیدا و رست میں بدر صل رہے یہ یا دساکوہ جان وے ورجو پانھائٹ او س کو ہتے و ون وفير على و عدود من الله على الله عدم 4 أن كان يا الله الله عدم 4 أن كان يا الله الله الله ق رهمو° پيس پيتر لا جن گفتان، و په کاتاه ن در پيل گه د. بر په پهاڙ ب الديد كا تال من راء الراتوال بعد الراحق بين الله بيات بيات الن بيات كان الله الماتوال و نے وابدے ور باری قبت سے سے مستحد مہر 5 ال فائلین

ے رنگوشی میررها پولۇپ س مل فرنست اینا پرے گا۔ گوشی تو را رنگوین کار او کار و بب تيم مسكم مبر 6: كان ي كريك يا تو ب و فتيار ت وات رنگارنگوری سے ہے۔ ایک معے اسم میر کھائی سے وہ مورے ور ج بے بیٹ کی مے کے م سے مرکبی اور شور ہے کہ سائند سلمبر 7 ثانا بالاسية كے حد رئيم اوچ لل في اليكنان كا كان الاراك ہے چھا ہے ہے جہ اللّ ویا ہے تو اس کا بھیساناہ میں بیس بیس ب ووٹیر اس کی جو می اور - اس کے تل سے م وہ سے اس دانا و کھیر یل چے سے ہے مستنب سيند 8 ي ن کي ن وگائے ۾ اين پي تن آن کي اورون مان ماند. ے۔ بتنا وہ سائ میں کے مولی کے۔ مستحد ممبر 9 سولی تا کا یٹا ہے فی حیث اور النہ و سر محمد اور وہ میں جو رہ کے بینا ور سے آمیں۔ جو یو ہے جانے واسم یام جب ہے وال سے بدے معاف مرائے میں تو تاہمت للن ويناني الله و سند المناسب وقت پریوں کی ہے جاتے کہ آررہا ور کی وُٹیش بنایا ہے جا رفیس ہوری پیا ہو ويرشط فراجها الشابية والمالا يتنافأ يدفأ

هُم كت كابيون

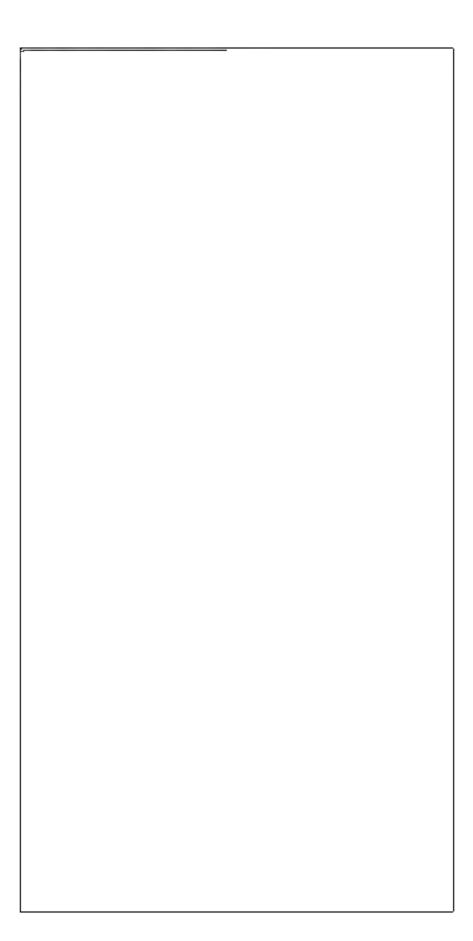
مستند مبدر 1 بندآ وقی مربو و رس نے بیٹھ و بھور الو ب فاص روب سب سن و روب کی اور وہ ب فاص روب سب سن و روب کی آئے میں اس میں اس سن است جا روب کی آئے ہیں گی و ان و بو کا مستند مبدر 2 وور میں اس میں اس

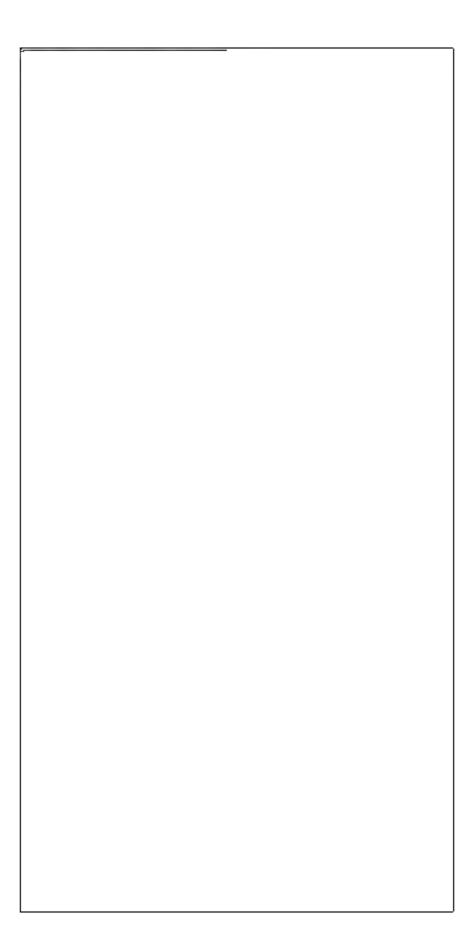
مرجب وه زين ور رڪ آني تو ان وقت ن ميل سے يک بور يک ميں گئی جوبی ہے قربید روک آ دی جو دیے و ور آ دھ ا**ل کا حدثان** پر رھاد ہے ہے و آ ہے گی ہوا میں مصد ہے گی ایر ب سے اوپوں موجود بد موں مصد بانٹیا ورست تھیں ہے آبر ا**ھے ہی کے آ**ئے یہ حصہ ایک برائے بھو گی ہو ہوت آباہ ہو اپر تہ اس کیبوں یا ہورکوئی غلبہ ما جھے بیل کالیا ہورین حصہ ماجے مرکز کیا ہورہ مرا ہے کا ک ے اے کے افت کی کوا ہے دیا ہار مت ہے لیک کی صورت کیل اراہم ہے ئے حصہ شاں کی کو 1 ہے ہے ہے ہیں۔ وجھ جے رکی وعید وجو کی تو وہ النصال 199 ں آ وہی کا سمجھ جانے گاور س کے تصدیش رائیمی ہوجائے گار مسکسہ سہم 4 سوم رہ ہے ما روا چھنوں کے ورا تجارت کی امراقر ارایا کہ جو پیچائے ہوآ وہا جارا آ تنهار تؤید کی ہے ور رکھا کہوہ جے ہورے اور کیے حصرتمہار او چھی کی ہے ج برويبيدونون فاير برفا مگام و مم رو ده مگابوسب درست سنده مست ے۔ 5 جس پر مار آش شریع اواقع کروہ سب رہ پیرپوری مو یا ۱۰وتوں کا رہا ہے ہمی بیٹ بیٹ رہا تھ وروٹوں بیس بیٹ کامان پوری و آ یا قوشہ مصاحاتی رہی چھ ہے تر کی اور تا اور بری بر ہیں۔ مسکند مہیر 6 ویجھوں نے ماجھا ہیا ه بها کرمو و بینه بار اورمو و بینه پینامار مرتم میز سندگی تجارت برواور نظیم موه و م والسائل كيد الأرايل عديد سائه كي حريد يد المرام عد ی سے مورہ میلیچوں رپور گئے تو جنگ ہاں تاریخ سے دورہ فول کے را تھے تاریخ سے ک ب آئی آیت ب سے سا ہے۔ سب ممسر 7 ۱۰۰ کی بن ہے ط فنهم کی کرفت میں میں رو میصیار پر ۱۹ میصران سے فیار باتی جم و جو آفتے ہو سے تہما ہے قبیدار سٹ میں یہ مستند انہامر 8 سود انری کے باب سے پھے مال چوری ہو پو تو او فو ساقا تقصان مو به بینیل ب که و تقصاب بود و سب یک نی کے سر پڑے۔ سر پیراقر از را یا که سر تکمیان جوؤ وه سب همارے دسداور چونفع جو ۱۹روه ۴ دھا تا وی

و نت والولية جي ورست نبيل به مسكسه مهامر 9 جب " الصابات مو في قول أنت یا نشخے میں آبان و قرر رکا رکھ میں آئیں بلید آ روہ وں کا ہاں پر پر ہے او سن جھی پر بر سٹندگا ور آئر ہر ہر ہرہ ہووج کی 5 ماں ہو دو سے اس کوش بھی اس اما سات سے سٹانگا ي بي جو په هم از ريال فر ره واقت مشار بونا ب يب شامت سي مواورنا حامر شا وہ نے یا سے مسئلہ میں 10 وہ کو قال سے ساتھا ہو کہ اہر اہر سے وہ بھی بین پر ۱۵ سے دم تم کل بر سے سریں اور چو پیچھ مان مار سے مجھی آچھی وہ مان پا ر پہانتے ورسے کے ان کے قرار کیا کا بھا تا شاہد کا تھا ہا ہے وہ اوقی سب المهارة بيار بيناً من أعل مسكند بهبر 11 الناه فول مين يك توريبات کوں پڑ سینے کے سے پوتو ۱ مرک پیٹیل ہدھتی کہ یہ چر تم نے پور بور تم نے یا ہے تھ بی میلا بقعہ ولوں کے دمیان**ی کا بیٹاہ جب** ہو گیا۔ بیشان <u>مکتر</u> وہ اوٹوں ال رو و ي وض كدي سے حاقين رعتى و سك سد 12 ، رو بر ات و 8 ما تکنے کے سے آس اور و ساتھورت نے یا بی و تا ہے والے آپل سے بعد دوسر کی تو رہ ب ق ال والمر ل عورت سے بھی تنا شہارہ و رست ہے واعورت بیڈیں جد علی کہ مجھے یا مصب جس یاکودیا ہو س سے مانگوں مستحد مہدر 13 منظر نے مرعورے س پٹر اللہ کی مرووں کی جار مار کی مانگ علی ہے جس کے پٹر دیا تھا وہ یہ ویت کیس ہر مٹنی کہ شرب مرکو ما ایں بدوہ میا کی جلکے ^جرب کو پیٹر اور بیٹھا ای کو ما ای دو میا کی جے ب ووہ ی را جھے میں کام م کی چی تہ سرحورت ما می کا نقاصا م علق ہے ں ووقو ی میں شید کی کو بازی در در بینی کی کی کرد در شده در موبید کی به مستند بهتر 14 وو عورة ل شائدًا من كراه وهو بالرابطل منظر بالكوار أيان لا مناها والمالية و کیر قرش کے میں ویرڈ مائے واقع میں کے وی میں موجو کا میں ان کی ان کی م میں یا جو انٹیں۔ سنسہ سوار 15 کی کے اوسری سے کہا جو رہے تاہے فی م فی کے لئے رہے وہ جو میلے تھیں وہوں آ دئی آ وعوں دھ وہنت میں ہے درست

ر بھے کی چی^{ا تشی}م سر نے کا بیا ن

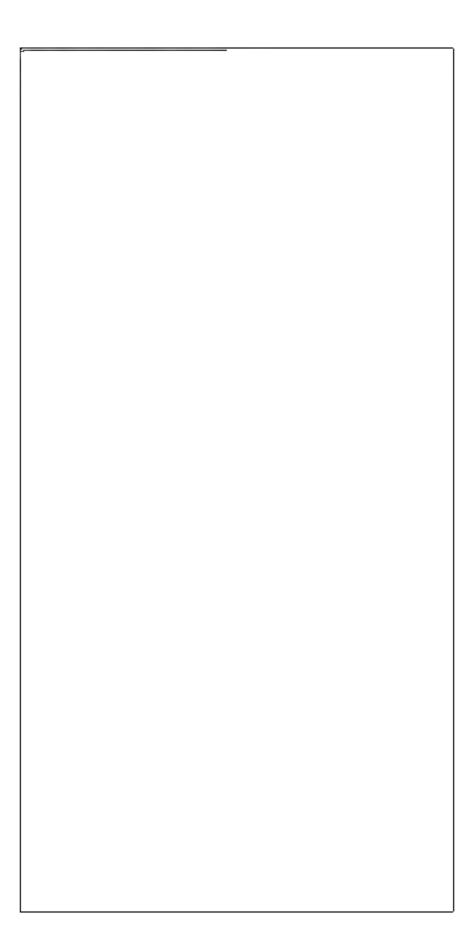
مستند ہور 1 اور امیرن کے سرور رہے بیہوں شو نے فو کے تیم مرتبے والت وهو ب کام و جود ہونا مفر و رک میں ہے۔ دومر حصدو رموجود بہوت جی ٹھیک الھیک توں پر اب فالے میہ بنگ پر بینا ورسٹ سے جب یا حصہ بنگ پر یالا عماویو ک ووے دو جو یو بوسو رو سب جارے ان حراث کی الیک الدے وقیہ و کا بھی علم ہے فرش کر جوچنے ہی وک س میں پیراز ق یا مان ما ہیے کہ ان سے انڈے سب ہر پر ملس یا گیجوں ہے وہ حصے سے فق حلیات حصیرہ پیاہ وحصیرہ و ساہر ہو ہے ہی سے چیزوں کا کیکی حکم کے مدوم میں اسے ایس کے وائٹ چھی حصہ وافٹ اربیہا در سے ہے میں ۔ مسری نے جمل ابنا حصہ نیٹیں مواقعا کے بیط ریا عالم ریافتا ہ النصاب وهو ب فاجو كالمنطب شركت بين بين بين المواشق فيز وب بثن فرق العاسرة البياء دسی امر دو با رنگی و نبیه « ایا فاتکلم میاسته که جهر اتک دونو به حصد و رموحود شدهو ب حصیرہات رینا ارسٹ فیمن ہے۔ مسک سیارے دوٹر یوں ہیل رسم مرہو وعيه و پيچه شُّويو و ريك من علي قرق ب مريل سيدهاما ورست ثبيل - جبوه ا البات الديث بالنظ بالحد الك روت الماوثين أو ومعا أنا وموكاره المسالمة سببر 3 او سال رینے عزے اوس ف مررے سے تشیم رہ ارمت کیل بعد القَبِيالْقِيدِيونِ مِرْ وَعَالَ وَهُو مِمَا فِي بِينَّةٍ مِرْ أَنْ هُو فِي أَنْ يَتَنِي عُوجِاتٍ أَنْ فُو عُود





جا کیں کہم یہ یہ حصد زریس شےم میں ہصیت میں گا اوٹو سٹانٹیاں سے رہا وہ سنگی وصیاحت ایس نگانا جا را ہے سیمین بالوطوں کی جارت در کال مقرر آئیں ہے وہ اس جارت النظام به بحراث بھی ن کا مسائد ہے منا درست کیں۔ و سیسک مسلک سهههر 4 چرش شخص کورير ڪ ٿي ما**ن** عليان ۽ واقطيت مان ٻان تا واقع والي ان و مرکبي واقع وال ے ہے اساست رہا گئی بیش ورا ان شدہ اکا ان کے مال میں ایکھ حصر رہا ہے اشار ۶ رش نہ مکوئی غیر ۶ س کے ہے اصبت میں اور مت الے کیفن تبری بال ہے رہا ہ ۱۔ نے فاحل رئیں۔ اُس نے ہے اور سے کو اصبت رای کرمیر سے حدس کو عد لی چیز و ہے و یامال و ہے و بناتھ اس وعیت سے بیانے کا اس کو میرھوٹ ٹیس اے م ہت ماہ درسیہ رے رہی بوج عرب و ان وہا ہے دیا جا رہ کی طرب کی وہنا کی تربوده است رجات س كا بھى يىل قىم ئے كدر سا ورت غوالى رسى ب جا شرياتو تنالي سے ١٠٠ مسك گاور نيصر فساتياں مان سلے گا مرنا و بغوں ق جارت فا ال صورت ميں مقار شين ب مرجك من كاهيال ركھوچم كياں تك تكھيں۔ ماستند سهامر 5 الرجيانيان مان بل وسيت رجا ها فتايار بيايين ويقر بيائي ورك تر کی کی مصیت شام کے مکم کی وصیت مراہے بعد المرابیت ایاد ومال و اللہ وو وصیت ی ریڈ رہے وہ اٹنا ہی اپنے اپنے کا کچھوڑ والے کہ کچھی طراح قراغے تنا ہے جسر از میں کیونلہ ہے ، رقال کو فر خلت ہ از راش میں جھوڑ جا ۔ میں بھی ٹا ۔ مثا ہے اور بہت أرض ورن وصيت دو جيسے تمار رور و فالديدة الله فال وسيت الير عاب البائية ورث النجار مولی ما مستند مهم 6 کی کے بیار سے حدیر سے مال میں سے سهره بيه تير الشاء اليفاق و تيجهو گهره تحق و قرفش و الراب يجه معد كشامال وياليه كه شريه ويوال سناريو والموتوبير بالموروب وياحيا يملن اور جوكم بموتوس ف تبالي و بناہ جب ت ماں کرہ رہ ہو ہا کا دیاوہ حاظ کے مشور رہیں تو وروت ہے۔ ه سنگلند ها در 7 آرک کے تولی ہارے نہ بربوال کا دیورے ہاں کی بھیت روی بھی در سے ہے ور رصاف بیوی ہوتو تنمیں یوتھاں ہی وصیت ورست ہے۔ ان هر ح الا را کے صوف میں اللہ تا آ واقعے مان ریوبیت، اللہ ایک ہے اللہ مستنب سند 8 تاران کاولین شارناه رست کُش ما سکسه المد 9 بیولین میرات وٹا جو کی مدروں سے جس مل سے قبر اتا ان واللہ س کی قبر سے والی مجھ و دفانا اللہ سے یں سے فاعن میں کے قبر کی ہا ، یہ قبر از تبری القبر یکوں دواہش ایت ک یر ہو یا ہے ایک ایک میں کو چار الناشرہ کی کٹیل البکہ بٹیل چھیٹس خیر کی واکل ینی و حدث سے و ب جانب ایکٹی الد اسے کہ ب مجھے پیار معظم جمیس سی و صیب فا ئىرىندىغا قويىنىڭ بوشل توڭىدە سىكىپ سىمىر 11 ئىلىل ئەتتىن م**ل ت** ر پوره بی اسیت رجانا در ستانیس بی ایران بی مان بی این ایس بیان دیمان در این سے رودہ کر ہے شروری فری کھائے ہیں، و رووم و کاری سا درست تحض ۔ برتیاں سے رہادہ دے دیا تو بعیر جارے و برتوں کے بیادیا سی شیر شدہ ہو ۔ یت تہاں سے ریادہ و رٹو ں ہاں کے ہے بیٹے فتیار ہے اور تاہا ٹی کر جارے ہ یں تب بھی معتبر قبیل و و اے کو تیاں کے قدر بھی جیر سب و راہ ں کی حار ہے سے دینا در سے بیس ور پیافتم جب ایسا کہاری انگر کی ایس دینے بر قبضہ انگی مرا وہ اند ہ ۔ پر ویسے تو ویو کان فبصہ بھی بیس ہوتو مر سے بانے عدود و بیار فض جی مصل سے س ہر پیکھ کا مطاب کا وہ اور سے مار میں کا حول سے ور میں حکم سے رہ کی آن کا اپنے للن غد کی راه نائب و سید و انتیب کام نائب نگا بسد کا به قطن به تبری بیند بیاده ای ص سے قب ما ہے تحقیق مسئلہ مہم 12 ایاد کے پی ب بیادی ق ب است یتھ وڑے آئے اور چھووں میں لگ کے کہ میں رہے مرس کے مان صافے پہتے میں قور رمزیش ن خدمت کے سے ان کے رہے رہنے ورث ہوقا نیز *پرچار جا*نیم مر سر سرم ہ رہے سہوؤ ان ف دعوت مر سات حالے بیٹے بیش بھی تبائی سے ربادہ

نگانا چاہر تھیں بیتی ن کو ای کے مال میں کھانا چاہر شیں۔ ماں کرسب و رہ بخو تی ψ بالنظاء بي ψ ψ بالنظاء بالمرافقة ψ بالنظاء بي ψ بالنظاء بالمرافقة ψ یجا میر جانے بیٹا قرش معانب رائے کا بھی گفتیا رُشن سے سرسی ہا رہے پر قرض آتا تھا میں بومعات رابو معال تھی ہو ۔ سرسب و رہے یہ معافی منظور یہ ہ وروغ وہ باتک محاف موگا ور امران عیم کومحاف بیاتا تیاں ہاں ہے جتنازیووں موگا معاف درموگا کشر مشور ہے ۔ ان ن مرتفع انت یہ محاف اور تی ہے۔ معاف رائل کی میں مستعمر مہر 14 جائے کس میں در ہوئے موہ کے کے بعد أنه ال موجود من والمراوع والمعاف رائع الناهي ويقلم من جوم لي وقت النيالية بين فابيال ين أن رغد شارب المايس مرجات تباتويده صبت بهاكما ہ رے کے سے وجھ جا رہٹمیں ہر میں کے سے تیاں سے رودہ ویٹ ہر معاف ر کے کا فتنیا رُفٹ ۔ وقد کے رفیرو مافیت سے پہلو کیا تو اللہ 100 یالیٹا ورمعاف رنا سنجي موڙيا۔ ۾ سنڌ ۽ سهر 15 م جائے ڪے بعد ال کے مال پيل گورہ من رہ جو پر بیر سیج و است سے بیلے اس کا قراش و اسا جا بیٹے اوسیت ن او یا ندکی او ۔ قر خد کا ۱۰ ہے سرحان مقدم ہے وہ فی کامیر علیقر خدالیں افعل ہے '' رقر خدان مو یا قر شد سے پیچھ نیچار ہے وہ بیٹ ہے کے بیٹے جسے وہ میں کی ہے۔ سر کی ہے وہ تر فی میں وہ جاری ہوگی و سرامیس کی واصیت سے حواج المادہ سب و انگر کی واحیت ے شن ٹائن کی آن کا حصافہ کی جاتم ہے چھے۔ اے ایون کی ہے جو العالم يا سه كاجمال وويد كي عوش اليمان الدارين كي - النظر ما الأيان والصيفى مال میں سے وگوں ق میماند رئ آئے و یوں ق خاطر مدارے ھونا بے نا سد قہ فیر ہے وقیے و پاکہ رناجا پر فیش ہے۔ ق حرابٌ مراہے ہیں ہے آئن پر کے تک جو



رسوم کے بینا ن کاپس

برگ رسموں کے بیا ٹافران شن کی یاب تیاں

یا و و ن را او را کے میون میں آئ و مربد سے آگی آناہ گھٹے بڑی تکر معاج نے اس میں ۔ اس میں فی و تو اس کا میون ہے ایوام شام فی ایس می و شک کا ہونا آتا تی و رک چھوڑ نا آنکے کو ان و میرکی رائدانا میں یہ رکھانا آتا ہو ان اہم مر کیک رسم و الک الگے۔ بیاب

ڻاڻ کاميان

الله ويول من ووطر تربياق وتاب ليسانوريثن ونيه وكانا في اومرو عدال مرو جاتا ہے دوسر وہ مان اور ان سے تو قد ان سے مسل میں ہوتا ہے کہ والی ڈو ان ایمیر ان وغيره والوق بياء مر وغيره ومطايع مرترث من بيادون مرموناج میں ارتقاق سے تاتی ایس جو ساہ ورقع ایال میں ان کو سب جا سے ایس ارتقام عورت و سیام ۱۰ کیجتے ہیں جا کھ کا اٹا ہے اس نے والے ور کا ہے کی ۱۰ زیشتے اللهن بيكان فارتاب أل منته وتين الفيني في بيا وال فازة البياء الل والم في وال ر رفت و فی ہے۔ وں فاری کے اور دو ہے پیوٹی س کو ماتھ کی لگا تے ٹی ہے م تعامل من الرم ل الله بالمنافية المنافية المناف رتے میں بیقے صل رہا ہے۔ حدیث " نب میں میضمون صاف ساف " " ہو ہے كريس طرح بدكاري زمات ناط ب أكله عدا يضا كان عدس اول ي چان وغير ۽ ان سب ولڙ ۾ سے رنا ها ان ويونا ٻ ۽ پھر آن و وڪھم ڪي رنا ته يعت الله الارتهي به الصامدية في الله الله المنظمون آيا ہے كاچ بالكي آل قوم عمل الله حیاں اور چنگ مٹا کھیل جائے کہ وگے تعلم کھل کے سے نگیل پوضر و بات میں طاعون ور ری ہی یہ اور کیس برق میں کہ ن ہے ہر آبوں میں کیسی بیس ہوئیں ہے مجھو

کہ جب بینا بی ماں بری چیز ہے قو صفے آئی جو شاہ بی کے موقع پر ان کا سامان ہ تے میں واووری طرف و عوں پر تناشہ سر تے میں پیروٹ س فلد را مبرگار ہو تے س البعد بيجهل مرات والمصفحة وميولُ وسَّاه في هرف بورز بي شياقد رحد حد مب ہو آباہ ہوتا ہے وہ سب مدار اس آجے وا آنا ہی آباہ ہوگا شا فرش برو کیمجس میں ہو آ دمی اے لڑجت گناہ ہر ہر ادمی کوجو ہ و سب س کی<u>یا ک</u>و مو ایسی مجلس م و نے ہو بورے 14 ومیوں کا گناہ ہو بغکہ س کی دیوں ویکھی ھو ہاں ہب مھی ہی جیسہ نے گائی کا گن ہ چی ہے کو ہو گا بقالہ س ئے مریث نے جد بھی ہیں تھ اس ظامِیں ۔ ہو سید جیے ہیں وقت تعدیر ، س کے اسد عمال میں اُن ورد مثا رے فا۔ چھ سی محکس میں ہونہ گانہ بھی ہے افزائٹ سے بجا دیا تا ہے جیسے صعبہ سار تنجی وقعیہ ہ ہے بھی لیک عاد ہو ہے میں میں رسول خلد صلی اللہ عابیہ آ یہ اسم نے فر ہاہو ہے کہ مجھا ہو میر سے برہ روکار سے ان وجو ل کے مالے فائلم وہ ہے۔ جین سرک ان واللہ ہے رونش وہے والے کے ماہ کا ایا ٹھطانات ورویا فالقصار اس میں عورتوں کے سے بہ کے رحص واحد ن کے تو ہر کی یا وہ کی طعیت نا چھے و ن پر آج تی ہے و پی نی نی ہے وں سب جاتا ہے یہ ساری عمر رو تی میں ایٹرغشب پیک س وہ موری ہ آيه کا سب جا شي مين او سن ڪرند مو ڪوو سان و شادي کي هيرو تي جا ٽن هي ورُ مَا هِ يَشْحُرُ مِنْ وَرُكُونَا وَلَمُ السَّامِ سِيعُ فِي سَجَحَتُوا مِن مِنْ مِنْ مِرْصَاتُ مُوجِونًا بية وأبيحوبيه كنتان أنناه موار يحصاوك أيته مين كرسكي والنبيل ومتاربهت مجوراتا ب ب سائع بيسانيو شد كه من الأربيرورة ب كميش بينين المراورة بي یوٹری بیٹے کے مطاقم ہاچوگے ۔ یا فصالان درجم پرجم ہو رم نے م ہے واتور ہوجاوے ورس شام بی پہریراہ ہوند روے میں معمال فاقرص ہے کہ الرجات ے میں ہور مریا ہے اس سے تی می انترات ہوئی جائے جنٹنی ری طعایت کے

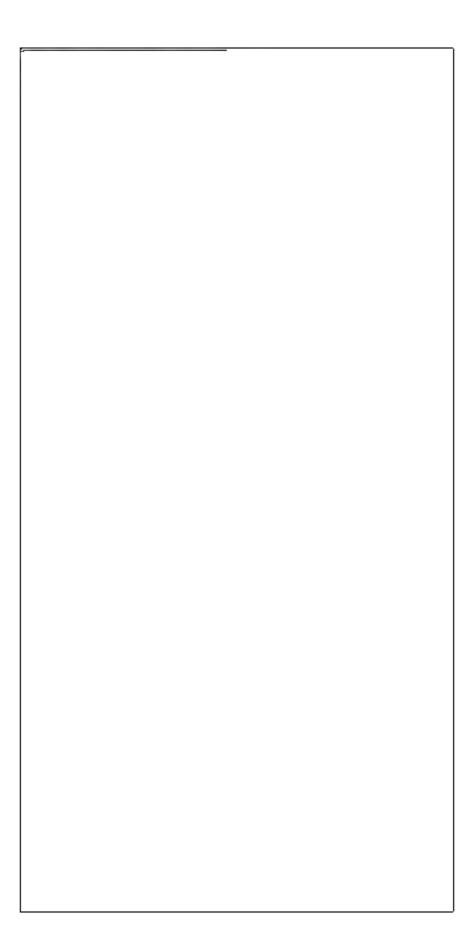
خوف کاموں سے موق باتو جیسے میں الن ان ان کو مے زرجو نے ور پھر پرہ انجیس و تي سي سر ٽ خو ف اُر ٽ وامون اڻي صاف هو ب اي و يا جي ڪ رجو ج شاہ کی روبانہ کروس کے اور انتہا ہے کے اس میں ان میں انتہا ہے۔ جی یہ وقا جي ڪِنده هِن جي ڪ ڪيده گياه وڙي جي موال مان موتا ڪ س کو هن جي ي شخصهٔ چار شده و ک بیل داخون وقیه و کی هم کاپویه او باشامو برطر کرهٔ چار ب المارة البياش بقدرة إلى المسالية المراث المساكمين لكور البيان الأراق المارة المراج إلى كالمساط ال ر الله و کا مدیر ہے کے محمی عدر کے مرووں کا بھی تھرین ہے اور اس میں وی شراع ہی يوني مين آن فا مجي بيان بور بروك بيا يدون فاني جي رو کھر سے وہ مروون ے فال میں آء رہ پیچی ہے۔ جب من من وعورت فا کانا مشاعن میں آؤ جو تو رہ ں ً فا و ن وعث بن ووجئ تَنْ كَارِيهِ كَى يَعْضَ عُورِتُمَنَ مَن فا بِينَا وَن كَمْ مِر مِو فِي رکھا کی جن درم وہ ں واشکل دروشن بنانا کو بھی یوسر مہ ہے تو اس اماد ہی تجو میں رے ہو ایکی سیکار ہوگ ۔ اور اس وجہ بھی اس کے باتھ ہوتو باحد ق برانی اعلی ہم مَلِيرَ جِيعَ مِينِ - سَرَطَ مِنْ قَامَا يِومِن كُثَرٌ كَا فِيءِ مِنْ جُونِ أَوْ رَعْتُقَامِيعُمُونِ وَو ر تھے وہ مار شال باق ہاور کا اللہ اللہ تھے مرووں کے کان ایس اللہ تھے تا ورس تناه کا مدہب لند کی عمر تھی ہوتی ہیں و سمجھ کسی ہے صفوق کا سرب لند کی عمر ہو ک ہے جھٹی مورق ن نے اس کی ہے ۔ موری نے میں پیر رہے جر پاکھل رہت ہے۔ پہنے جاتاں مارین کی وارسے موں میں اسا ہے گائے کے اگر سیدر میم کانای و رک باید همآن علی و سالت سب کاوی ب

تريو خياه رتصوري وب ركت هيون

عصرت من منتصلی الله طبیه منگم نے رش فی میں ہے کہ شب طل موسلے کر شبے (حمت کے) مسلک میں تابیا تھو یہ موسوف مایا ہے کی صلی اللہ طایہ و ملکم نے کے مب مت ربیا وہ عقر اب اللہ تعالیٰ کے رزو کیک تھوم یا بنا ہے و موادی اور مراحم میں

د خش سرانی کا پیات

شب برت بین فرائ میں فار پانے میں اور کا جا اس میں اس کے فناول و سے موا اس میں اس کے فناول و سے موا اس میں اس میں اس کے فناول و سے موا اس میں اس میں اس کے فناول و سے موا اس میں اس میں اس میا ہے کہ میں فناول اور سے موال موال میں اس می



رنگ و میں راجھوے کہ بیرتوبر ق کمچی چی ہے و مخصان ورٹر ہوں پرنظر منتقل منتا جو ان کے دوائے سے بید اور ان اس کا اور پانچھے میں اور ان ان اب سے ا کی کورہ ہے تھے میں ۔ اورود بینا کی فیر حواسوں کو رہے وہٹم کی سیجھتا ہے جا اعلی این رحمال میں جو جزیروں میں وو ایک ڈیو دہ ہو رئیسا و رپو ٹید و تھی بیٹس پیکسد چھیل ای راموس کی میں سے بایشان اور تنگ ہے اور ہم محصل جائیتا ہے کہ اس سیمیل تاریخ کلی آفراد الحجیل روٹا کین و مقور ہے ہا کہ میں ہے سب خوشی خوشی کر تے میں امر یہ کی کی جس عمت نٹس کے مب ہو تیب ہ سے چھوڑ ویں بلکے طروبے کے معجمی واقع نے ہم خمش سور کے ماین به حرصیکه به هم به مردهم ن^{ه س}ایو باشه مین همچهای، سینهٔ بین تا که ب فر و ت کاکه ه ہوتا تجریبل کیا ہے ہوراندہ تان کی بدہیدہ ورجو رکا فورہو جانے سے سفیار مرو عورت و ارم ب که ب سبب بیلیمو ۱ رایل بود باک پر ممت و تد هے ۱۹ روب ۹ جاں سے اشش مرے کہ کیے رسم بھی و تی شار ہے ورڈ ساحر سامع کا معلی للد علید وسلم کے رہاندم رک بیں وافل ماد کی سے سید سے ماد سے طور پر 6م ہو اور تے تھے ان کے موافق ہے چرا والے کھیں۔ جماعیوں ورجوم ویبروشش رہی ہے ۔ كوين أنا ب الشاق الدين أنه أيس أن ب كالمنت فاطر يتذمك إلا ب ال بلد جو بوق رقده ۱۷ تا ہے ہے ہے ان ۱۷ میں تھیلیدہ میں کا آتا ہے ہاں ملائے ہیں بعد سرارتی رکھیں تہمار ہے ہی تصل میں میں ہے تم مراہ راضی کوشش مراہ کی تا یہ می عبلہ میں شراہ گا أثنا والله تي الم

يچے پير جو ئے ں رہموں کا بيوں

مدت تک بھکٹنا پر تا ہے بعد تیج کے کاروک ہفتے ٹیں کیر کھ بھوروں میجوں ورونڈس کی بے طفیاتیوں سے ہوں میں فرض کے وہ جانوں کا متصان ب میں بیٹی آتا ے چھر پاک بیا میں صروری وہ کا کس قدر یوبندی کی سی حرح سے جی مہ یاے بی طرف سے بسائی شریعت بن ا بائھ موصاحب کا س نے رائھ ماجی عقیدہ مو کہ ان کے علاقے مالے ہے کو جاست وگی یا ماری پرنا ہی وگی ہوئے كالتقيد وتوبا كل ي ترك بي يعد التي تصان يعني بيده المست ف للد بيتوجب ی چیر کومتنوں جی و بہ جاتا کہ س ہے مختصاب دوگاتو بہ ٹرک دو میں ای و سطے حدیث " بیب میں آ یا ہے کہ مرشکونی و ن بیر خمیں ور کیب حدیث میں آ یا ہے کہ وا ٹونکا شرے ہے وربیا میا می فائد پڑنہ رہائیمیں کی بیاست ہوتا ہے ورتکبر فامر م ہوتا صاف صاف آ آ ں مجید اور مدیث کے بیت میں مدکور ہے اور انتراس میں اور یر بٹ باپ ان منگ و نامو**ں بی ن** مدمت گھے کاہار ہو کی _{آپ –}(2 مجھی جگسہ بد ہو نے سے پہلے جیں تی پیش سے اچھیں میں بیٹر ماتی وریوییٹ^{شیل}ل ش کے مام رہا تا ہے بیکھنا شاک ہے اور جھٹی جیکہ بیدو ملتور ہے کہ جہے تاورت کہتے وہال جاملہ ہوتی ے کیگی یا پھی مینے کسی ساتویں مینے کیمی ہویں مینے "واحری حاق ہے تیمی رات تھے سے میں سے بیت ویلی میں بولد ہوا ، حاصہ عمر بت کی اور میں صفح میں و منتحیری ور محکظ یکا رونکا رون میں اور جس کا پرس صافع جو تا ہے کی کے ہے ہے رم میں موں یا بھی فہا ہجھ ہی یاندن اور شکوں ہے جس کی ، ی یا بھی یا حربی ہو ورجعتی عید رچہ ہے یا ب نبو ریا حجیم یا اتنا ہو وال ہے بچائے کے ہے تھا فات یا ہے کے مطارک اور اور کی کے گوٹر کو کا وائٹ کے دروات ہے۔ (3) پید ہوئے کے بعد تھر و موں کے باتھ ہے ہی توریش بھور نیو تنے کے پرچھائٹ رک و بن وو بنی اس مربوتھ میں ٹیمن وینٹن بیلیڈ شکر ہے میں و اس بین ہیں ہوئے کا ون بالمعقول هر بقد ہے کہ ہاتھ و مجبور برشتر ہی تاب فی جائے۔ اور برشتر ہے

ليس نهرژ اينس يو ترهر کي ليس ويس نب چڪي تو ر ر ث بي يو ت ہے که ان و پينے ۽ پيوال فا مقصود اور سایت میا ہے جس واقت میار مم ری درموں ہوگ میں واقت ن حبر کش را میا مصلحت ہو شاہر حوتی کی دینہ ہے ہو کہ سب حریر و ب کا دب حوش ہو ۔ عنور ہیا ہے کے پر تھا ہے اور ایر انگر سائیں وات ہے تو تی بوند اوارن جا ہے بدجا ہے ویا ہی پر تا ے کئے کی جھس عورتیں نہا ہے مفاس و خریب و ٹی میں ور ن کو ھی ہو و ہے یہ ہوہ کئی رہا یاجاتا ہے۔ اُر بدج میں فائر معرف کا ہیں رہے ہو میں فائل چوٹی کا تھا مارے جاتے ہیں تھیں تو ہیں میں مخت ہوں اور شرمید گ موغرض جاہ وربیر قتیر و به رآ و کیامین علاجیر ہے کہ هرچ و کا جاتا ہے۔ فوق کی جُد عموں کوتو چار ہیر از رہتا ہے! خود کی خصاف رہ کہ بیاریسا ہے اور اب طراب عال فاشر کی ارتا وريينه وربويا كهره وراوين يعشوه في ويولفه ورابوس يبينن ويب فاسب ميتما کہاں جائز ہے۔ یوں کدوہے میں فی جاتاؤ تھی بیجی ہو ان وربک نامی ہے ہی ان ن المات صديث أنه فيه الله آن كه زوون شوت كاليز البيخ آني مت الله الله تعالی اس و ذمت فا یون پیره کمی کے بیٹی حویز خاص شرعه میں ورہ موری کے ع پیرج سے کی پر بیلا ب اوگا و معلوم او کی سے والا اور کی اے میاوی کام برہ جام میں یہاں و خاص میں نبیت و تی ہے کہ ویضے مصلیں گے اسدانی ے ان دیا ہ ایک معالی مرابع کے نام رشین گے کہائی این نیجوں اب یہ اس سے كيدا كالجني فدي كي حال فه ن " كَنْصُوْط ال اليَّهُ إلى بيسة النَّهُ إلى كيام، ومشاهمي مسلما بافامان بخسر س کی در فرقی کے ها مائیس او جب را بہت ہے ويرتو يشيخ و و ويشيخ فا ١٥٠٥ رواين و و اللي في المرابلد رات ورس يرجم بھی شمیر کے را معرع شاتو اس و بھی و ہی لیکی اور گھر اربا ہے نہ اس کی سعت حدیث اشریک میں تا ہے کہ رس رید صلی رید سیدوآ یہ وسم ہے ان وگوں یو دیو ہے آپور

رے سے میں مرباہ جو فخر کے سے صا اُ کھر کھی وطن کہ ہیں کا صاباء اس ف چیر بیما سنگئے کے خطن کے بینے وی کا ویسے ریکی اسٹائھ ویوں پوریکھو وی وگ بور ہیں مران گینا موں نے موت ہونے وود بھی مہدنا رابو نے فرض کہ جیں اُیوانڈ ہوا کہ میں کو آنا ویش نیوے دیا۔ اور س نیو تے کی ہم بیس چو کلو تھ بیوں میں و کی جاتی ے رح میں کے مرحی کی ہے وہ یہ میکند و تا اتا ہے وہ سب کیے ﴾ حقر على موجو تا به وقرض لاما ضرورت بيامنع ب به قرع فاهم يه ب ك جہ کھی ہے یا سامور مرویا شروری ہے مریبان یا جھار مایا ہے ک س کے بیدان بھی جب کوئی فام جونت و کیا جائے۔ اور کوئی محص یا تے فاہر یہ یک آن '' وجد ان کے جعزا ہے گئی تو ہز رولی فام اور مان یہ رہے ہے ووسر '' انا ہو ۔ ورق شن فاقتم ہے ہے کہ کیا ش موق و اردہ مشابیات موسیب ہوگا ہے ایو جائے گا یہاں بیرجاں ہے کہ پاک مو ہائے ہواڑھی وسے برکروی رکھ رسے رقکر رہے ، و ورصر مرہ و میں میکوں صاموں لیں شریعت ان مخد عنت سونی اور ان سے آیو التے الی رسم ج ساکا آج کل و متور ہے جا پر شمل ہے ساک کا چکھ ہو ور پہروہ ۔ ویضوتو کہ س میں صد و برمون کے کا موشوری کے مورد میں آر مقی یو ل ہے اس مارے کے ئے کان میں اون ویا ہے محت مریز جائے ک^{ہ تق}یم کا یا شاہ جانا ہو تل شرخ کی گ حد سے نعل ہے (4) پھر مائن وہ ٹیں پکھ مانی ڈل کر سامے بنے ٹیں ہیے ہ العام ہے جاتی ہے ، اوبان سے مورتین کو نائ اپنی چی میں میں بھی وی میا ہے ورشیں میں ہم بھی ویہ ہیاں ہوئیں کی ہے کی ک^{و بھی چھ}وٹا میں بنا ۔ (5) کو یہ ب میسوں کوئٹ دیا جاتا ہے کہ ' رہ چھیٹس تھا لیا ہے کہ ا ں میں جھس وگ خدم کر رہیں ں ہوتا جن مجر رہا کہا م مجھ رہ یا جائے قرمصا عد ٹھیں بامدیجہ ہے گھر پیر خدا ورہے ہے مفعدہ رفاعاظ رہے ہے مدرے کہ ٹو ای غوالی قرش ہے جا ہے وی مع ترقرش عرورے بی رسل وٹ وجیارے وال

روی رکھے اور یوا مرے گی قونام ومودی بیت موانے ویوں سرورت بڑھی ہے ور سود و ہے کی جدید ہے جو کہ اُن و میں سود ہننے کے ہر ہر باتکیر اور فیج کی میت ہو ہے ہی وبيه الصحرور أمهار يوگي افير بياد خدمت لا رون الحام مين الشوقي وتقع و ومين میں جو کل مصرف کی تیمن بدیون خدمت ایس نیا ک کام آمیں بدان استاونی ضرورت یا کے محرفہ طن جو سول بند ہاھ رانقاضہ رائے ہوجوہ ورغم می خوالی ل 196 يوم مران بيل جي 197 يول 199 م گاه 19 ينځ و اول سال مي اي اي ن 5 یون اور آیا بیان ۱۰ دوره مهندگی صر درت کنیس ایکر جب ب کام می حق کنیس آن ں وو یہ محض حسال دور عمام ہے۔ ور حسال میں مای ربر دی مرنا خرام ہے ۔ کہ مگ جو ہے شہوے مصرفا کی کے حوال ہے درجان پڑے اور ال رحم کوجو رکی رکھتے میں س حرام موت وقوت بموقی ہے اور حرام موت وقوت دیو اور والے دیا جمل مرام ہے۔ ال واشی و غل رہ کنا ہو ہے۔ (6) پھر و بیاندی ووو ڈگی وعد ان کے اسم سے رائعا وجاتا ہے کہ میں بھی وی شروری بھھاچر آتے ، ینا کہ خوشی سے وہ تو ناموری امر محروق کے اپنے اپنا پاسپ حربیا ال موجود میں ورپوند بیرائم معرووں ف ہے ک ہے اس میں حوکا کر ک من مت ہے وہ صل ک ہے ہے جی جا م^ا میں فرطن ہے کہ ں ماتا عدد آبھے واکہ حواسم تی سروری ہوجا ہے کہ جو بی ٹو جی جبر اقبر اسال ہے و ندو ہے میں تک وہ موں ہونیال ہو پانکنش ہی پر ان واقع کی رو ہے کی حاسبہ وہ گ۔ر7) چھوٹی کھر کھنٹ جیسے میں سارے نئے ور یا رہی میں تھی ہے ہوئی ہے س میں چی وی یام وقمود و فر^چ ب تیت ورمار روز ہے ہے اور طرور کی تھے کی علت مو وہ ہے ور موتنو کی میں تو ناخ کی سے کہ رہی بھوٹی ہے کہ دی تو یہ آف یب و ہے ن تو کیلی خاسی ا^س سے لگ جاتی ہے اور وہ سی کے مند تک جی میں جِنَّ ہِ ہِا، ای ک سال کے قدری جان ہے۔ 8) ہم بال حوالے رہو

کے شیعے سے اللہ جم رہنے جاتا ہے وروہاں ال واقعام دیا جاتا ہے یال ۔ سان بات کے جمع ہے کے جمع اس کے اس کے اس کے اس کے اس ساقاص آدی فاجاتا کون و تحقل کی بات ہے۔ ایجر وران جو اے ہوسیم او با ہے ہو وں صاحب کا قرض جبر اقبر "جوانعوف بالله طد کے قرض سے بردھ کر سمجھ جانا ہے ، رنا صروری ۱۹ وی تاموری کی نبیت جبر اقبر او بینه وغیر و کامر ریوب پیما با بھی س ان ساليا کي ورائش (9) ما انتياه جديد ساليا والشاري مياع رقي جمع او تی جی و رکھاناو میں کھاتی میں ورر ہے کو بنے پار ورک بیس 191 جہ جاتے ہم ہوئے ہیں۔ بھو جو جو ایر وق کھانے ان کا کا ب کیا ہوں وقد میں آتا گا کھوٹا پیوں کھوکیل بیوں ہو تا مثل ہے کہ ماں خدوں لیں تیر مجوں ' یا ہ ف ہے تو ہے ریروق ورکھہ و اور کی میت و کی ناموری اور طعل بشنیع سے بیچے ں۔ ہے وہ و ں وجھیں اس کے کئے ہمو ہے کے سے کا ٹی سیں۔ ان طرح دہ دھ جے وں ان مشیم بھی تھس بغو ہے۔ کیک ہے کے کے یا تھ تنام بر ماں جموڑوں یو بھی دور چہتی بٹانا کے صرورے ہے۔ چران بیں بھی ماررورے ہے ریادہ پائدی اور تام وری ور سارے ے لگے ہموں فائم مراور ہے کی ہے رہی ورست کی (10) کس موجید عب زجيره ۾ لا مه اڪي واليل کيس ۽ تي ٻيري جي پي بلد مه اڪل ساير ۽ ان مرجو تي یں جا نہ پڑتا ہے ہے کیم ہے راج ہاتھی بعد موجا ہے فور فوسل کے اسلامیا مختصال المنظم الم محاشان في من غروع المالية بعدرات أيب والتهان يمل فرمش نماز چھوڑ ٹا مخت کن ورب سے سامہ برے نے بھے جس سے سامی ان شہر ہوں ہوج فرض نما راجیموں ای وہ بیاں ہے۔ نکل ہے ورحد بٹ شابیب میں ہے۔ کہ پیا محص فرعون الومال قارون كے ماتحد دورخ شر بوگا۔(11) بھر پوپ كے هر ہے سر ن کے نے سے جھے چیک میر بوٹی ہے۔ ان میل صب مقد مرسب سر ان و وں کے عوب وریر ورگ کے سے تاہیج کی وریز کی کے سے رپور پرتی جورے وعیہ ۱ ہور تھے تیں۔ جب مہو چھوچھا ہے ار سراں تیں آئی ویوں سے عمر رشن پيوه چينه و انجينية آن مين وراييه وقت هنا أهنا اربيعي جون مين ان مب ووون ایس جو تنی پایدی ہے کورش و جسہ مصرین عام مستحمی جان ہے وروی نام و مود نا موري ن نبيت هو پکھ ب سب طاہ ہے بھس جس ميں تمبر ۽ رُخُر وغير ۽ تُخ بياب جو ل وہ جنے بیار جو گ - ل هر ح بعضے جُدیا یہ منبور نے کہ دیکا کی تھیال ہے جہر فی ه ر چري و رپيئا ميه و هيچي و کيام مين انتخاب من پيل گلي و ي اور الله وقت الله كي بندى الدريكي التكون التي الله على الله المحاشق ب (12) : يد ك منز بين ويسام الموره سياه في والتي تعرب البيانية المناسم الماجواتا بيار بعض والتب س يوالدي ں موبہ سے تکلف بھی خیالی میز تی ہے کہو ہی پرانی جو تی تفسیق موسوم رتی رہو۔ میصا " ر م ها ایشونا کیے بیٹے کہ جارہ را بیل جیس جائے گا۔ س بیل بیش ہی و _{کا}ر بیا راجو بیاں موسی موجود میں۔ (13) رچہ ہو وائل نجس اور چھوٹ مجھیا' ان سے لیگ میں ما' پ کا جمونا عمالیڈا تو ایا متنی میں ہرتی و جمعوے میں بیس ہے وعوے ماشکھ ہاں بہینا ۔ فرض و فل صلَّان کی طر ت مجھنا ہیا تھی تھس ہ رابعو ہے مودہ ہے۔ (14) ہی تھی ہیں پہنتور ہے یا ہو اے تک واقع ارتم چھنی ما ہے تک جے ایکٹ ہے کا س نے یوں کس آ ہے وہیتنی بعد س وقیب و انہا ہے کہ تق میں س یو شدی کی وہ سے حص وقت بہت وقت و حرج ہوتا ہے۔ آرکیسی می شرورے ساملر میا مجاب حوه ما رائنگ رسان و ما با الماريم کي مقتل که درجه المسلحی و في شرور رامات شدن جو في مران مرات شب كرة بل شروفي يو وهماه شدان تب هي الايداس كاون ہے جگے وو کھے کے سے جارہ ہوں مار جمار تو استحکار ووٹ ایسے کے سے بیا العوص من ہے۔ وجھے صاحبہ وے شریف اے کہ میں با بیوی میں حد ن ریر گئی **س** بِ عَلَى مِنْ كَى وَلَى حِد بِ - (15) بِعَضَ جِد بِيِّ وَمِينَا يَ مِنْ مُوبٍ مِينَ بَصَ لَى فِي إِ رمدگی کے سے ان فراری ٹین رہ بر تھسینی میں ہے یو ماکل می شکون ناجامر ب۔(16) منٹل صُدیجھی کے وان تا رے وصلے جاتے ٹیل ٹائی رچہ منس رعمہ ہ اللَّهُ في ما من يهنا مرة المُعين مدير كرر الشابوعين معان بين الن عن هر كي تمنت براهة رے آ مسیس کھوں ویتی میں کراوں نگاہ آسان نے سناروں مربرے ک اوروب و لکھنے پایٹنی تحض حرالا سے اور ماہو دو رہمل میں بھار خواہ تکو اور مجھے جا ھے آ ، کی بوالد جا ما 1 یہ سی مے مقلی ہے اور شکون بننے کا حمائن و سے وہ ملک جملی مجد تارے ا گھو اے نے بعد زید ہوئے سامت ہو گھوں نے فعال تھور پا جاتا ہے جس میں ہوئتم کا صا ۱ تا ہے تا کے بالی کا ایر کی کھنے ان در سے بیا گی تنع ہے۔ (17) میکٹن کے وں وہ سے جہ کے شوہ کیا جوڑ چا وہ ہے ہیں میں بھی بھی می موقد رہا مدی ريعاً ب فأتح موناه يريون بحريط ب به بدار 18) ريد كفير م البرامان ف کوشرہ رئی جائتی ہیں چھٹی کے اس ہر چھوں جیلہ ہر رہ جیلہ۔ نثر جت سے تو سرف ف ہے حکم تھا کہ جب خون بعد بموجات تو یہ ہے چوہے پورے چوٹٹ ون پر خوں بعد ہوجات جا ہے دوی دربالیں سہ ہوجائے۔ وریہاں پیر تیوں عسل و جب تھے جائے میں سیرشر بیت کا بور مقابد ہو ہائیل ساقتھ وگ بیرمذر یا ہر تے میں کہ جیر نہا ہے کو سے طبیعت کٹن ہا ہر گی ہے اس ے زچہ نہا ، بی میں کہ طبیعت صاف مولال والمين ويجيل صاف بهجالت الراكاح بساليا بياكه يبعثه والشافعة الما رص ف بی ور ساق چاہ جان جا سامات یا آتال کی بائدی ہی کہ یا تج ایس می در جو در پانتر دم ریس آن در موسال کے کیا معتی ب باز محص رام می رام ہے، راجھی ہورشین بعد ہیں، بھو جاتا ہے کہ جب س فاول میں تنا ہے کہ میں وفت عمیل مہا تیں او نہا ہے ہے کہی کہی رچہ در رکید دولوں کو مقصال بھی ہوتا ہے ور سب سے بڑھ رہیں مانیا ہے کہ جب نعاش بعد موتا ہے ک والت ہر رفیس جمار شہر جب تک شہد کے فاوقت شہوشوہ عن و بیام سے ان و ب مائیں بچاپید مواث کے وفقت ہے واقیل ملات ٹال کہ اب ہوشوں وطاع روا ہے کان ٹیل واان ور واقیل کال السنتيس كردى جائے اور أن اجهر ربر رگ سيتمور اليجو روج اور مسكانا ويش كا اور جائے الى مواد قى سب رئيس اور قال السيدہ ئے کہ مشانی اور والا بدى ئے ساتھ مدسے نسوں اور علاق مشل المنع من

منتيقي والمسمون كالبوت

اس مرارے کے بنے رو کرے باوو کیری مرازی کے بنے ڈیٹ ریا مراس کا گوشت جاہ یکا رکھنے مارینہ ورباوں کے ہر برجا مدکی وزن سرکے فیمر منت مروریا ورر موع ہے ہے جد عقر ان مالیں کا دینا ہی ہے قبل کو آؤ ساکی میں وقع ج النوایات کی بین اول کی میں ۱۹۰ کیفنے کے آنائل میں (1) یا در ۱۱ اور اور کسے کے وك جمع وررموع ب بے جدائوں اللہ المحل وب میں اللہ اللہ المحل ناں بھی کھا جاتا ہے۔ پھی نفرہ کے ہیں جہ نانی کا حق تھے ہوتا ہے کہ رہ ہینے ه ول کے بیار کو فی کام کے سات و بیابات ال رقا بیار کم و کھی ہی ہو ۔ (2 الأسياليات التي كيل وقير ويبال الكي وي بالتي في الكياني التي تي في الكياني التي التي في ال آئے میں کالر میں میں میں بہت کے موا اور فی تربیاں ہیں مشروب وہ نے ان تبیت حراب مورة " بيان كه يه تقيني بوت اب كه جنش وقت تني ش نيس موق اوروايي أراب رُ ' تا ب گرص ف من وہد سے کہ نہ دیے گئیں ۔ مبدگ موگ وک منتعوی رہی کے مجور موروز براتا ہے می اور یا مناور کھٹے میں اور شاعت و تمود کے مصاب آرتی سا الرام ہے ورانوں سے وال اللہ موروک کا مجبور ہوجانا میں سے تکلیب پہلے کون ف مشل ق ہوت ہے ۔ ف طرح کے بیٹے و سے تو بیٹر ٹی ہے ، رہا و بنا سرف علام و حمال ہے ور حمال میں ریاد کی رفاع میں ہے اور بیا تھی انہ اور کی ہے گیا ۔ ق السيلة مسهون مو برنام الوائد الرجم المائكو بينه الساكون خوشي المداد الماث علی شرے و ایاموری کی نہیں سونا مقبل کے اس کا مما کھنے تھے میں میں ا صاف صاف او جود ہے۔ (3) مجبر کی کی تھیم فاصفیحتہ یہاں جس سوٹا ہے۔ اس فا

خد ک مختل ہونا ویر ہوں ہو جا ورنام جلی متعود حوتا ہے جوہر م ہے۔(4) پ ر موں ن مارمدی ن مصوبت میں جھی کھا اٹن زروات ن ماہدی سے فقیاتہ موقوف اُھ ایر نا ہے۔ ور منتخب کے حدوق میاجا نا ہے باند حصلی جُدیو ک**ں ک**ی برسوں کے بعد موتا ب (5) بساریکی رسم برکوس واقت کے کے ہر پر ہتر و رواج ہے ہو فور ں وقت کم ون و یہ بھی کھٹل گھا ہے اگر کا ہے جا ہے موعظ کے پیچہ امر بعد فِيُّ مِنْ سِيوَفِينٌ مِنْ مُنْ مِنْ مِنْ مِنْ سِيدِ ورست نِي تَرضُ بِيرَ سِيدُ وَاللَّهِ وَهُولَ کام عربیہ ہے جے میں (6) مرنانی کو ورز ہے وائی کو دیناصر ورن سجھن چھی ہو ہے جوے اور واکس کے میر کو شتہ ہے وہ اس بین کا تنصاب ہے۔ (7) جھس صد ہے تھی وستور ہے کہ مقیقہ ن مغربیاں قرائے و رہا جائتے ہیں افٹن رویے وضروری جانب بیاں میں جھی محص بیات ہے کہی شریبیاں میں رہم میں جو واست کلے کے وقت ہوتی ہے کہ کئے ٹیل عولیا کا تقسیم موتی میں ویر بن فانا نہ ہونا فرنش و جب کہ نانہ سے بڑھ رہر ورعیت انجماجا تا ہے۔ ق م ں کیر ہالی ق رسم کہ جھے منطے ربیے یو کھیر پاٹان ٹیل مراس رور سے تنز شروع موق سے بیاسی حروم کو ہان یا بلد کی ہے جس کی ہر ان معلوم اس بیلی ہو ۔ ان طراب وہ سم جس کا ۱۰ورہ چھڑ ہے ے افت و نے کے مراک ہوائے کے فورو رکا کی میا و جو ی تو ی رائی ہو ہے شروری بوتا تھجوروں کا یہ وری ٹیں ٹنسیم ہوتا ترش ن سب کا یب ہی حکم ے وربعش بگرد کھچوروں ہے ساتھ کیا۔ ورطر ں ہے کہ کیا ور ہے گھڑ ہے میں یوں جر سال بعد و حال کھوریں رہ کا مائے کے اوالا سے اپنی ورجھتی میں کے ''فاجنگ کی مجھور میں اعدائے گئے ہے۔ کی وار صفر میں مگانے میں میٹر انسی شھور اور علم غیب فا وعد کی ہے ' ں فاٹ نام ہوتا خواہر ہے۔ ان طرح سائکرہ کی رسم میں پيد ش ٿا رڻ پر ۾ سانٽ مو رضانا ڀاڻا ورنار ڪيس کيڪ پيهه واند هن خواه محو اون و بدن ہے وحر ب میل کا بولد مین جب رہے کے بیر و آنا ر بوتا ہے تب موجھوں میں روپے سے سندی گاہ جاتا ہے۔ و سویاں پائی جی ناس ہوجی ق حرات منا منابع ہاں ہوجا جی ہیر سے شکون سے آبان ایران جات بھی ہو

فتندكي رسموسا كاييان

اس ایس بھی از سی سے رکیس و کور نے زول و ایس جو و ال خواف منتقل ورہو ہیں۔ (1) و ً وں کوؤ وق اور ناء بھی مرہونا اور فق مرنا میات کے واکس غلاف ہے۔ کے مراز مفرات رموں الناصلی اللہ ما پرواملم کے لیک طابع و کس کے حات میں ما اور آپ نے کھ ایک سے دانے افار برای اوالان کے اور سے ویکی واقو ساو ك الشرات الول التدهيلي للذها بياء تعمر كريارا بين جمروك زيرًا تجهي فقاته بين جالتي الله والله من المالية مضبور المشروري ندوء کرئے ہے ہوئی کو جمع ساج با ملت کے حلاق ہے ک میں بہت ن رحمن سے کی اس کے سے بات ہے جاتا ہے۔ میں بہت ن رحمن سے کی اس کے سے بات ہے جاتا ہے۔ (2) بعض عبد المار من وجود من صفويل الله يه يوق بها كما فاحيانا ما يا تا ے کی بیس کئی ویرم جانے کے 4 یہ بھی رہی موقع ہے کہ سب وک س فاعد ب ہ کیلئے میں جا سرد کجو فیڈنڈ رہے ہیں ہے جروں کو س کامیری ویکھیا میر م ہے جر پیا نام ال جدیث کی ن مرومت جو ساز 3) خورے بٹریڈو تد پر نے قاریبان گی وی أَنْسِينًا بِأَنِي مِن مِنْ وَرَبُو تِصِينَ (4) مِنْ كُنْسِ مِنْ مِنْ عَلَى وَرَبُّ مِنْ اللهِ مُعْمَدُ وَرَبُّ ے جاتے میں آئی ہوم ہے مام ایس بوت کتے میں آئی کی صل بور پید ہے کہ ہندہ تا ں سے ہندہ والے کے مرج سے بہائی کے باب میں سے فر کیوں کو ہٹھ اصل البيل وبية تصريحال مسلمانون بيالي بناكرو الصامينهمي يبي وطيرو فقي رامري ه ره چيوه علی و يکهاه پيلهمي ن اي نام نه په نام که پيه رام خو و بي خوان شب بنمي اي تر بري كبار ورت برفر يك بركوب و ميرت سام ومراها الاس والله

نے پر جوہر کیا کرفندے موقعوں ورتق بیوں میں ہی ویادوے ویا جات البطال دے یہ بی می مجھوق مرن کہ نمارے ڈھے سات کا پاٹھاں میں رہا تو شان رحم نے نکا سے کی اجد ہو تو کا قروں کی پیروی ہے واقعم اور پدوا و رحر مرس و حربوں و بد بوئیں تیمری حربی وی مصاد و بندی کے تصویر و موں کے وہی جيا ڪرو جيا ٻاند ۾ انهڙ رجنتن رو ماري قرش و ٽوني چيز بروي رڪو ڏس هين جي کل یا تو عقد ۱۹۴۴ یاایر تا ہے یا عقد ۶۶۴ کیٹل و یا پڑتا کیٹن جو جا میر ورڈس بھی ہے ک کی پیدا ہو رو کل کے ڈیا کے بیال این کھی ہے گئی 14 سے 14 16 میں ایس ووول حرام ہیں بالوض وجربرمگر بہاں ماما ہے وربساخوا کی ہوا جہ ہیک قیم ضره رکی بغید نناه فاکن ره رشور ت جهام جو کوفیض» جب کاهی اثنا جهام^{تن}یس ہوتا قاشہ عت ہے ہار قدم راعن ہو یا نہیں۔ پیرش ٹر بی وی ﷺ ہے اور ایو کی عامور کی افتر فرن کا امر م ہونا ہ پر ہیاں موچھ مانسے منتے ہیں کہ ہے وال سے موت رنا تو عمامت اورةً البياني إلى الله أناه يون التاجو البالبياك أنا سوک ما سان منظور ہونا تو جبیر یا بندی کے جب ایپ بیل و احت ہوتی و مان ہ عاج سے موتی وید یا رہے کے بیال و عزایہ وی یا یہ اپنے مزار کا کیل خبر بھی کش بھتے ر کھیں رائے وفت تام ہم موول کے السوارو سان ام حدیا (5) حض ثو وی میں یہ آفت سے کرمائن میں پ^{یو} مل صحت کے وجنوب رک باجہ ہاتی گئے جاتا ہے اللہ کے جوہا قائمے میوں یا جا کیل کے معطن ان ماری کا دائے اور عامواں کو معقب رنامها بيند الهدار يجيل الأشتاراة حداليص يسير عبدال كوج ختنه ر ۱ یں۔جب میصاموجات شل بر دیں آر منجاش بواور یا بدل بھی مدارے ه رشه ت وتموداه رمعن ومدنا مي فالشي شيول شاموتو و وچار با رده ست يا دوه چارځ ايول یو خومیاس مو کھو ہے ۔ بعد اللہ جیر صابات سیس یا ریا رہے گئی شہرے وریہ چھ یا می

نُونتب يَتِنْ وسم ملَّدُن رسمول كابيات

ں رعوں میں سے یک ہم اللہ ال رحم ہے جو الاے المام وربار مرک ماتھ لاَّون يُس جِارِك بِ إِن يُس بِيرَ ربي نِ ثِن -(1) جِارِيل جِار مُنظِيْ جِارا نِ وَمُونا ی حرف سے مقر رہا ہے جو اس مرافع ہے اس واقع کے الورى يو ال كافراف شايو المديوات الحاران يرجدوك الواكن بالشريع عن الي وعد سيحظ بين جس و من سياسيده من ورات يت الماهم من بالمرات الم تا ہے (2) مری فراسول و محل مصد برشری کرمی سے منج قتر شرور ہون بروتو ہوتا ہے لکو ہ س کا یا ن ایرا چا ہے گھٹ شات ورقموں و گور کے وکھو ہے اور و وو ویشنے کے سے رہانے معیاریوں (3) جس مقدر و ہے ی ندی ہے تکم وہ میں سے جاندی ک^{ی ت}قی یا نکھ کہ ہے کو س میں یا جو سے میں۔ ی ندی و چنز می و براته و دیوم بیس ا نام م بند ای بند ای بیل معهو با بشی بر م ہو و اس بٹر ریز عوما ایک۔(4) جس رک بیٹے وال وقت خواف آل کے ماس یبنا تے ہیں ریٹمی یا ر رق کم و راغر ہاں فاصو پر کٹی گناہ ہے۔(5) امینوں ہور و یو تیوں کا کہ یس جنی قرش سے براہر اللہ الحماج تا ہے۔ ایال یہ ال والم ہوت رويقى ماهى ماق ف مات كاتان ب بسيارة بو الله كان وكل كساويم کی وید رہر ایک میں اللہ ن حدمت الل سے رحام ملد بار وہ ورس العات کے الشربية مين الرامل جانب يا جديد الدي كي حولو الني بوجهي المرحد أن روامين وجم حميات والأوكان بالطلاح زامت وما في الاستهالات بي أنظ والمصاجات کے جب بیٹے ان رہا یہ تھا گئی ہے گھرو سے ہوم ماں ماہو مغیر و کہا۔ تح میں۔ سی مبلَّد للد الله الله الله والما أبيها حيل الله ال أراق بيب قر بيب قر أن أنه يف تم مو أراف بعدريس موٽي ٻين ۽ اور پايين ديت ۾ نويه شروري وٽو ٻاو دمت ۾ ندي کي ڇٽي

ے مراست بی و تیل ما موروں کے ہے بی جاتی میں جیسے میں توب وکٹ منا اس کی ہو جورے میں اسٹ کی ہر یہاں او پر معلوم ہوچی این

تقريبول مين موريق ب كياب و يفتح مو في كايون

مروق ولی ٹیں ان کاروں کے آتا ہے ہا۔ ناجار ہے۔ تفریعی کے عاوہ چ ں بھی جب بھی جی جا ہا کہ فلہ ٹی ہو جمعت ویں ہوئے ٹیمیں ویلھا اس اجھٹ ڈو**ی** م كان و الديونين الديون ياريوس بو في يين الهين يون خوشي ما في وي من سبودو ہے کا کہنچیں حش ہی از دعوتی میں کہ ہے ہوں تاتھ ہے گئی ہے کوچل، بین میں اس رات مولی اور میر کی موقعی بینا اور عی بر ایب اور مرجواند فی ر ت مون قر مرهی به دیونی به ترصید مورق با بینه کفریت فاشا اور سیب با بهند بهت ق" بیون کیدگی طرف در مشاهد بیش بیش کی جیت کند کریمی کمی سیند الله والمراجع المنظم ال ه اره ل و و کیجے جاتا بھی ورست سے مگر الل جم میشنامسرف کیک میروفعد ک میں تے ہو ہ رکین ہے حقیاتی ہے جاتا میں مرح ہ متور ہے جائر کش اندر شاور رکے یہاں تدکی ورکے یہاں تنہوہ شادی بٹن تدکی بٹن تدبیار برق بٹن تہ مہارے و و سياويد يرك يد شاكم كن يربعد بياه ير شاوقيه وشار يراك تم يك ويال وال سے گھل ور کچنج بونو سیائرہ بیت و رہے لھر جانا بھی درست ٹیس بہ عوہ ک حوارت الصَّالي في والرحمي أنهُ كال على ويهدِّ على أسركار يولي أن يون أن من علم إيها في والتواريق ب هريين كهير عمل مين ماند سُ وَقَ النِّهِ الْنَ أَيْنِ الْجِينَةِ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال ی کل و کی بروحت بیار و شریون این خوش کر بیامعهم ماج نے بیاد بِ عَلْ فِيهِورُ وَ بِمَا فِي مِنْ مِنْ لِينَا مِنْ مَا فِي مِنْ مِنْ وَاللَّهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِن مِن م ورائد يوال سور بباير وري يين فبرمشبور مولى كدف ب كد فدني كا يب بتاتويد

نی ں یو ہے ورفیمتی چوڑے ں قمر بروتی ہے بھی خدمند سے فرہ ش موتی ہے جھی حود پر را دورہ رہے ہیں ہوائی سے وحور ماجاتا ہے ہو دی قرض ہے مائد بھ حانہ ہے۔ اتو ہر ہو آ ۔ و علت کیش ہوتی تا بھی ان کا مقار تجوں کیش ہوتا جا ہر ہے ک ریجو ڈ محض فح اوروکھا ہے کے سابقتا ہے اس کے اعتصادیدے تا بیٹ میں تابا غرض ہے، ال کام بی ارمنا فسول مراجی ہے: ان کی ہر کی بیطہ باب میں انجی ہے بع البيونا بالمالية تبعد الماء مواليان ركون لا بي ضرورت أن المحرص مناه أثمن رنا بنکہ کشر تھاں بیسے ویے و سطے آ رص وصابو تھے آپ میں چوڑی مہند تی سے بی پہلے ہوتا ہے۔ واس جاپ ر قدر مج سے ہر منت کے خداف ب یہ جو تھا گن ہ ہو ۔ کچھ بر سودگی یو تو ساد ریما پر بیر یو پچو ب آناه سویه بر خامه ن سیتان کے ایو فره عن ہے مجری ورفر م آمدنی پر س نظر نیکن کن دعن تکلی دارشوے ور ور بیر مائسیں بوری رویں ور کھ چی وہ بھی ہے کہتا ہے کہتا ہے کہ فی سے بیٹر مائٹیل ج این کش بھائیں و ایک ماہ ال این ٹی کی جیا سے جو اور کی و کا سبب مٹن کی کہا ہے ۔ چھٹا گناہ ہو ۔ کمٹر حوالا سے کے ان اگولہ اٹھیا مصاحد کی یا جاتا ہے ۔ اسٹلمی یا ہے ام ہو کی کی جو اسے میں ملکاتا ہیں ہے لیاں انظر خوال ڈھ انجا تا اب پیوٹند ہو اندا کی جات ور میں فی چیز و ب ائے شریع کے کے مسلے بہت تارک وریا کہا ہیں حبیبا کہ کمٹ الربية المراوعت أنه بيان من جم عن تحديثين بيان قال من وحوالهم معسب بيا بهاك کیکٹادی کے بنے جوڑ معامور میں شامی کے سے کافی فیس اس کے سے بھے ووجہ الوزاجو ہے ورث عورتش نام رفیس کی کہ میں کے پومی اس بھی کیک جو را ہے ۔ ن موہا روز پیکن کر آئی ہے ک سے سے کی ہوہ بھروہ ورہ کٹی ہوں ہے گن ہ کوہا ر بار رہے رسا بھی ہر امرا ناہ ہے ہے شوب کاہ ہو ۔ بیاد یوش ک کی تیاری تھی ہ

ر پورن قکر برونی کر ہے یا سائٹل سوتا قرما نگا تا نکا پہنا جاتا ہے۔ اور اس کے مانگ فاہونا طامر کیمل یا جاتا ۔ بعد چھیا گ ٹی ور پی میں مصاحبہ برق میں ہیا یک مشم فاقريب اور جنوب بيصديث شريف بين المن أبوات جوولي الني جرافا بيا موما تعام ۔ ہے جو بی کی تھی اس کی ایس مثال ب جیسے ان کے اور پیا ہے جھوے ور فریب کے پہن سے بیٹن مراہے ہو ال مسامھوں کی محبوب چیٹ یولیانو ال گناہ جو ۔ رکھ آنٹر : بور مگی یہا ہیں جاتا ہے ؟ س کی جھاٹار دور بھے جائے کے محل میں جاتے ی سے کی تفامس الیس سے تف سے شن مشعول ساج الیں البیتار پور ہیں فوامم ول جول مديث شريب بيل بنه كرام وينبورك والحد شيطال جويده وال گن و سور ب و رک کاولت آیاتو تو پرو ژوی نے کا حکم دیوجس کے کھر کام تی ی کے بیاں ہے ڈوں آئے تولی کی شمل و فکریر در پھھٹی یوفی میں ویرموں۔ ونوشل در بیت و بمر ھے میں وریکی توخل س میں دریا میں صارحیاتی ری ہے ۔ وہ میرہ او گزش یا اورونی مقر وری کام کئی مرتق ہوجا ہے تب و پر مضا لفہ کٹیل ۔ ور المح بھی مانسوں کے نشل کے رو ریبی مصیرے پیش کی ہے بہر حاں رمیار قضا ورکو تی ہ تعروه وفت آرا بيا بوركي العربي الأراد الوراس بيرا الرواز سام يكارر الدائي ورفي ٹی تھا ہے رکو گایوں والو شاہد کی میں والدی کی فریب دوروہ مساملا كان والمان المراه بالمراه بالمراور والأراء بالمان المرام في في في تو جو میں اور کہارہ ں کو بٹا 💎 موسل چھٹی ہیں ہے علیا طرحوٹی میں کہ موں کے عد سيري أن آلي للدروب و الم ف ساير والله مروي والعربين ك قدر بجر ب كدرية بين فهشد ملكتي باني ب بيا محرموب بي ما من بيا مركار خابر منا ب مديث أبيب من آبوت كرجوع رك هر ساعط ولك رفيع من اسرے کے دوجہ میں وہھی فوشنو ہنچیقو وہ ایسی ہے بیٹنی بڑئی کر کی ہے ہے تہ ہمو ہا گاہ ہو ۔ بیمس پانتھوں پر پہنچیں کی ڈوی رہے لگ موے اور پیا ہے دمز کے لڑ لرگھر میں وخل موجی ۔ یہ نیوٹ میں کہ تاہیر وئی نامجر معر وگھر میں مو۔ و رپوریو پیا اتعاق ہوتا گئی ہے کہ معاموتی پر تائر ما کا رامنا ورجار^{ی مع}ین بوجان میں طرعورہ ب تميري نين ڪرو ل گھ بير ڪتين را ٻا اراين اقوي شائے موٽن ڀاڪتين به ساله چود سو ں گیاہ ہو ۔ ۔ گھر میں کا بچیں ویوں کی بیپوں پوس یا جو ہے ہو بعصوب ب لو زبان کو تکلیب می نیس وی صرف می ایستے میں باتھ رہو ہو ای آپ مارہ ہو گیا ہی س حراج العام الرائب كي عداييره الشن مما تعت والي المعتص بين العام كالفافر أبها أسحى لآ صرف مارم ہے بھی ملامہ کے مواف ہے۔ مار معلیکم مانا جا ہے ہے ہو مار فظ فرمات بالمعتدل رجو مطبق سوالها من رجاعمر بالراووهو بالباو اليوتو بالجلوا حالي ہے میں بہت اپنے ہے عرض متبہ میرے مام گن ما آن مال وونکیکم سام جس کے لدر ب العالمين آلياتي مين مشغل بيرايشد المنت ومحاعت ره أيدرهو بأثاده ہو ۔ ب مجھ ن حی تو ہر عنفی ہے ہو کہ میں شرق ن ہو میں ہاں شکارے ہاں تاہدے س ں چھلی س میر بہتا ن جو و کال مرامہ ورخت ً عام سے بیر مہدو ں ً عام ہو ۔ و تو ل ئے درمیون ٹی مربی بی بی اب وخش ٹیں ہے کہیر کی پر ٹاک ورر پور پرسپ کی غر ی ما چاہے۔ ان انھو سے یاواں سے زیان سے گرطش تم مربون سے اس فاطری استا ے پیصاف رہا ہے جس کام م مونا قرآن وصدیث ٹیں صاف صاف آیا ہے یہ یتر تھوں ماہ موا ہورڈ ماظرے مربی ہی اور مربوں ہونے میں نگر سے دکھا تی ہے ال المريد مر الم كاكان الله المحارث المحارث الماسية المحاسبة المحا یا ہے کم بایا تو س محقیر اور دلیل ور پیا کو و سمجھا باحض قر ور پیل تو ہے ہوتی میں کہ پیدھمی طرال مید ہندہا ہے بھی کھیل پرتیل ہے۔ ان تلبہ اور عام ہے ہے تھا رہاں ت المور ور المرار المرول و 🚅 سے برای ایو الیجی تو المیر اور تا تعرف اور ترص فقایار کی پیر میسو با میسو با ایسو ب از مهمور استان می عود ب و ربیده و مشعوی میں تمارین برجان ٹان مرتباہ قت و صروری نکے جوجا ٹا ہے ہیا ہائا ہو پائا ناہ جو پ

بھی سٹر کے دوسری وو اپیے رہا کے دومری ہے ہی رہا جھی بلطتی عين أما و فالسيصر ورا مهاما دومون أماوع ل بيرتضوا ل أما وبنو السيائل بيد والنورات ک پصاه انتصابی اتا ہوئی ہاتا ہے ال مصابرہ و اس اللہ کے اللہ معا ہوں اللہ کُشن حاثلی جنداس بوظم مونا ہے کاو مرام نا ساڈ ال مرمیو ' ' ورسی وو چھا مست! س آ گے ان 16 این میں ناچا کے گئے کے ان ملیع رائے کا محملے کا انجازی کے انجازی کا میں انجازی کی ک كوغيرت ورحياتين وريامون المريارية وتالهي باليوندية بيثر وومدية الأباس بسا مب اکس وی مورد میرم کرے سے کے بات بار بانی ہے برا ہ سک حکمہ تصدہ میٹھے سا کہ مامحے مرو میر شکے ہر م ہے ہے چومیسوں عادیمو ساتھنی بیمیوں کے بیا کے ان کے وہا ای و رمو رہ برای ق تمر کے تقری^کے چیے ^سلتے میں اور مروت میں ان سے پھڑ میں کہا جاتا جائے گا بیڑی ہے لیڈ پھسیوں گن و سوا پرونوں تر بیت کے مقابعے میں می وہ ہے سرائے کا ہے اورز فاجیب یونا ہوجا و سرائے س سے پر وہ از اے کا حکم ہے۔ اے کھا نے کے وقت اس قدار طوق اس میں ہے کہ ریک یک ن ن چارجورطفیلوں و ساتھ ، تی ہے اور ب پوٹوپ بھرجر ۱ بی ہے ورگھر و سائد الله على يا "بروك ويك بروه وأيل رقبل بالجيموع بيا "رووه السام خت . ہے نے حد دیب کفر جائے کو وق میں جا ول کی آو میں ریاحوج ہوج کی حرح ۶۹ نتی تیں کہ بیت پر دہم می دوسر ی پرتثیبر ان توشن سب ۶٫۹ زے میں جا چنتی میں ۔ پہنے میں ی یا رہوں ''مثر وقات کہار ھی ہے تھی تیں یا تھے مجھی حراب مامن ہو جاتا ہے ہے تا ہو باگن ہو ہو آسمی سمجی کیک ہوں ہوہ وہ وہ کا میں ور کوروں مٹنیں بٹانوں کہ لیک چیدکئیں ورشاہ یہ نے سے جو شام را کا اندوہ و کا کھ ک و و بریر کم بموج به توجه و بل ک و تعمت گانا بهده بھی بھی سرتی ساک مٹر شاہ یوں میں سرتا ہے تیہ ہو گئا ، سو ۔ پھر مٹر تقایب ، ۔ گھر کے م و ہے حتیاطی اور جدی بیل محص جھا تکتے اور نائے کے نے یا فل ورو رہے میں گھر

منگی کی رسموے کا پیاٹ

معطور سے قو جو ہ کئے ، مورہ ہے ، ایول تکلیف ای اور می رسم کے بور ارات کے و ہے حض وہات بار کوشو دی قرض میابر تا ہے آن کے مصریت ٹریف اٹس ھ سے آلی ہے ہ ، 'رقرش جی یہ یا و جعیر فحر ہ رپی از کی جند کے کے ب ایس اور کوی عقمی مصلحت ہے وارج ہے مب کو معلوم کے پیسادو سے ریا دو یہ ہاجا ہے گا تو ا ما بيامز روه يفي شن مي مان في و النان ناشار دي بير ان فا جيب دو في جيب و مي جيب و مي جيب و مي جيب و نے مجھتے کہ نما مہرہ پیرینڈ را را ہا ہے مارف خراجن وربجوں ہیں ہیں جیس می میس رہ کی ورچھونیں عمر وگ راتے ہیں کی گر ورشان وہوکت کے ہے ور قبوس کہ برے یا ہے مختم مد حواہ رہ ساکو عنش مھاتے ہیں۔ و چھی س خل ف عفل رہم میں ہوتا ہیں۔قومن میں میں بھی صل یجا کے متمیار سے قرار یا فارگان ہانے ور **ب** چوہ مجھ اللو ور ہے مودہ تعل موح کا حایہ کہ چھی ہوں ہو مذہبے بھی پر ہے حدیث تریک میں " واسے کہ آ دی کے سرام ن جو بی ہے ہے کہ ایکن وقو ں ہو چھوڑ و ہے غرض بایشل و رفغو بات بھی حضر ہے تھی مدھ پیاہ کہ و تلم ن مرتمنی کے خل ف ہے و ر ىرىدوى رەپىيە ، يولۇر**ى 6** ئادىيونا ئۇسپ بى جاينىڭ ئېلىزىش تىنى ترىيال ئ رسم میں موجود میں (3) پھر اور کی الی کو یک جوڑ من پکھی کہ اللہ میں اے ان ے وہ بیری بھی وی وی کی ہوتی ہے کہ بیامتھ سے بیارہ وروکھا ہے جا کے میں جو یہ تھی و جے بھی ٹیٹ چیر ہے کہ بیتن ہی عقبل سے حدا ہ وٹی ہو ہے مومر منظمانہ بھی ان کے مالے میں شروع کے اس رائٹ ریاں بھی یو را سوائٹس (4) الی ئے والے نے ایک سے بھی سے مورتیں جمع ہوئی ہیں و مومیاں کائی میں رمورقا ں کے جمع جو نے بالا رہیں ایو بار موقیقیں اور فاشے کے آر بیوب بیوان کر موال میں ایو باہوب گ عرضبند یا گل اچارا ہے۔ 6)جب مال پہنچا ہے یا جور رہ پی سامیت ھ میں میسی ویتا ہے وہ جوڑ تمام پر اور میں گھر تھر وکھن رہانی کووے وہا جاتا ہے خود تحور رہ جہاں ہر ہر وت کے دکھر نے بی بٹی تھو یہ ں تک سیت ارست رہ ستی ب المقيمة عور بنات كي وقت مكل ميت بموقى ب أنه إما بناء كرمون نام تدريك غرض ربا انتھ موں ورلفوج رہتے جھی جس کا مرام ہونا قرم ن وحد بیٹ ایس صاف صاف ' آیا ہے۔ اور معیدت میا ہے کہ حض مراز ای جشام مراجی المجینے والوں کو بینند آمیں آتا و جی مثل ہے کہ چہر ہے جان سے گی ہوا ہے و سے کومز شامدا حظی غرور چی این میں جو ب میب تکا <u>ان</u> مکتی میں اور بدنام انتی میں غرض روامسو**ں** حریجی حیبت سے می پیچھ اس سم کی ہودے ہوتا ہے ۔ 6) پیچو سے کے بعد م کی و نے کی طرف ہے پیچے مہمان ور تکوشی وررومان و کی قدررو ہے آئے کو نیاں ہے ہیں کھی ہاتی ہے اربیہ ایسانہ کے کیانی رکے کھیج ہوتا ہے یہاں همي ريو ۽ رهبوده ۽ رافوخري ن عليصامو جوو ٻ ورثيو تنے ن شريون آ چکيلار پ (7) جونانی ورکہار یہ مصافی ہے رآتے جی نالی کو وہ ور کیا روں و پھڑیوں ور یکھنے وے مراہے سے مرد وجاتا ہے۔ کی معمالی یو کتبے ں بڑی عورتیں ہر درمی میں کھر گھر تقسیم مرتی میں ور ی نے کھر کھاتی میں ۔ سب جانتے میں کہ ں کھاروں کی بڑے مرووری مفر رفیل ں جو ف یہ اس کا ظاہوتا ہے کہ بیر حوثی سے جہ تے من ں پر جورہ ہے کہ اوقات وہ وگ ہے ان کارہ بارہ پی وہ الی و کی پوک ہے کی بیاری کا مذرقی رائے ہے کہ کہا گئے اس اور میکن اللہ میں اور میں اور میں اللہ میں اور میں اور میں اور میں ورن ن وہم نے قابو وربھاں ہے جو تے مکو ارخوب کدی کے جراتم اسکے میں اور س موقع کے کی اکثر ال وگول ہے جبر افام یا بیانا کے جوبا کل صفر ورگن ہ ب ورقعم فاو بال و اليوليس بهي كثر إلا ب ورآ الرائ فا ورآ الساكا مناورة ب ي كيد مو ووري فا مطب المالية من وجرى وت عن ف ف شارة المرجو في لية ال الحدود على مح بكل وجول میں اور تقلیم رہے کی رہا کار ہوتا می وشیم معلوم کے تقلیم میں کی مشعوبی ہوتی ے کہ منٹروٹ و وں ف کماریں رجائی بیں اور انت فاعک ہوجا تو شروری و ت ہے بکہ دے خواف میں نے پیموں وی کے گھر تھے جاتے میں ب کے کے و مناو منامیر صدیمیمرد ینا کلب عدایا تا ت دید آبوں رہ بھی ال رسم اولی و رونتی ویٹا ہے اس کی وسٹ کارا ہاروں مشکو سے بیعام یات و روسا ہے جاب ٹائی ہے۔عور پرضہ و رک و و را کہ محقیق سر کے ایک پوسٹ کا رہ سے یاست قب رہائی ومدہ رے میجے منگل ہوگی اسر پی ہوری، عدارے کے سامیر میس پر تی جاتی علی قا وی قا کی مسلمت کے سے گناہ رہا، مت میں ایکر جم، کیلیتے ہیں کہ وہوا ن صلوبا یا ہے ہے بھی جو ہا مرسمی میں انون جو ہا ہے۔ بیٹے میں کونی کئی پیکھر میں ر منآ (8) بعضی جُدمُنْتی نے وقت پے رسوم ہونی میں کہ سر ب و بے چند و ب آ کے میں درواس کی واقع کی جاتی ہے۔ اس مصارے نے ساکیٹا کے کامیر اور منت عدر دربو جاتا ہے وہ ور بن کی کوو میں میروہ ورویز نے بنائے وجہ ورضو ہے ور ہا تھو میر یک رہ پیروپ کا رافق ہے ان کے جلد اب اُران ہاں ان ان کا علمہ اور جنگانی تو ایش ہو ہے رہ ہے اے ایج ایس میں اس میں بھی کی بد یہاں میں کیساتو حقبی مرا او اُلِيرِ مِنْ مِنْ عَلَمْ مِنْ مِنْ عَنَّ وَوَقِيمَ هِ مَا مِرْجِهِ بِرَاهِ فِي آرَا مِنْ يَعِيمِ عِنْ بِمِ عِي ووسات ووجر کے شراہ کی ملکون جو شاما جارے تیسرے تاریل کے اسام حجی انتھے سے اور کی بھالی ویر میں کی وہ میں ہے جس میں کا شر سے افتی کا بیان ہو اپنے ب يوه تصال على من قد الإيدى أس قام العلام تحديثا في العراب العراب و وه من من صحی شرور بیانی شرکون رحم یک مین من این این ما وی موده م

يوه ل د مو سام يو ت

مب سے بری تفریق میں اس میں جو بول تھوں برحوصلے ہوئے جاتے ہیں ور سے
من سمیں والی جال ہیں و میں شاوی آئے میں ہے والی تو میں میں ہوئی کہنا
من ہے اور بروی شی کے تن ویل کی گئی اور ویل کر بھی میں شی جو سمیں ان جائی ہیں
وور ہیں ہیں اور اس سے رہنے یہ ورائے میں ہیرہم میں ہورہم میں ہورہ میں ان ہے کہ الحقی میں جائے ہیں ہیرہم میں ہورہ میں ان ہو کہ کہ اور اس کے اور انتہاں ہیرہم میں ہورہم میں ہورہ میں جا کہ

جوے ہر بات مور ویٹن مرکینا ہے ہر تے ہوں کی بٹن بان صوحب کے بالکل ی رحصہ سے بوجا سے کا انہاں بوغرض کی ہوتھ ہی جو تعربی تعربی کرو ایسا کے جواج النابيك مرين والأن الصدر ووومعتر كون " وي جاتا عوال أند بالصافحي وين شریعت کے جس چہ وصرہ ری بیں خبر یا ں کو سافند یہ و ری جھٹا کرٹہ یا ہے کے ضروری تل ہے کا سے کاموں سے زیادہ کی کا مقدم کرنا تھے اساف کرا ک الريب كامقالها الديانيل واحب مقابله البية حجيه واليام حب الديايين الحل صرے مروم ں کے جہائے کا صور ف علا س میں تھی میں فر نی ہے۔ رہو کہ I CIT IN SECRET OF HIS PLANT OF LICE COLOR کون تاریخ مکھیں جو پہنے ہے ھر میں حاص مشورہ سرے ملتر ریا ہے جی وی بنا و بینے جی دروہ وگ کھیوں ہے جی سے ارمشورہ می سٹا ہے تو '' راش کے ورفاموں میں مشورہ ہوتا ہے کہ یک دہنتھند وگوں ہے رہے ں بیں عایت ہونی گھر کھ '' وميوں وينو رنا' ياضر ور بھر عشر وَّب نوَّيْن '' عنتے ہيے چھو ہے پُھوں ہو پُي صَهر بھی اسٹے میں ایسارہ وامشور و میں یا تیر بلا میں گئے پھی بھی نیس ایسٹ س مجھوتای س سيگي و ڪا يُو رئيس سنڌ کا صاحب وڙي ۽ جي ٻي آڻا سے جس ان ره جي کی پر ان اور اس کے مجھوڑ کے کام جب انوا بیان میں سے عرض اس سم کے سب جو وهاف شن من البرس من بالبي يبلي أيت صرو الكوات البياك من في وها موه اس کردھی بیں ہو ہے جنگ او مجھ پاندان کے انداز افل ہے ' امان ان اور حواب نه علموم و يا في والعدويات و يانات را 2) كفر على مراه الري المبدع رقيل جمع وهر الأنواكي والمسترقيد مروقي مين جس كورايوب وشوانا وروا تجي بضارنا المتبية میں س کے آو ب یہ بیان کہ س کو پون پر بھیں۔ رس کے و سب ہو تھ پر چھ شا رُحتی میں اور گرد میں چھے ھیں ہتا ہے وعیہ و نجر تی میں مرچھے ھیں ہتا ہے حاضر ہے میں تشیم ہوئے میں ور ن ٹارٹ سے ہراہر مڑن کے بعنا مدحا تا ہے ور بعث ف

پیبدوں پر درمی ٹیل تنظیم ساتی ہیں ہے رسم بھی پیدخر فات ہو تیل مدار ہناں گ^ی ہے وں ان نے مطبیعہ ورفعات کے بوصر و رکی مجھی جو و برقی موافعین بواو تا جر کے طبیعیات سنجی کہیں کہ س کو کوں یا ری ہوجائے گی اپر پیری ہو مگر بدہر ض نصابہ ہو ہے یا ہے س میں بھی وی مصادر باشدی کی ہران موجود ہے ور اس کے بیار ہوجا کے کا ند يشرهوتو وهر الأناه اليسامسلول وصرر ينجي كا وكالأن شيادا الأوانية ساري یہ دری گئی شریب ہے وجسری واضر ہرت چونی یا بٹھارتا اس کی سیاغتر ورت ہے کیا فرش ہے ہر جماعہ یہ ہے گاتا ہوں میں صفاق ساتا ہے کی س شر کئی میں ہے حد یا بعد ک'س فا خوف شر ن سونای افعامعلام ہو پایا ہے۔ تیب کی استے ہاتھ یا شا رصا ورکو بار کھیں بنا کے جرنا معلوم ہوتا ہے کہ بیاوی وانکا ور شکوں ہے۔ ریا ب تب تو شرک ہے ورش کاخلاف شرح مونا ہوں مسلماں ٹیس جاستا۔ورشاہ ی یا بدی قو صرور ہے۔ ک طرب تھیں تباش کی تقلیم ف یا بیدی ہے سب ہے صد ہ بعدی ورروہ انظار ہے جیں کہ ظاہر ہے پیافھی تو رقوں کا مجن موہ جو ن مارے قىلىدى نى جرائب من كالوم يايان موجها ب- الصل جُدرية كي تيد سے كه مات س ٹیں جی اور س کے ہاتھ پر بٹنا حتی میں یہ یک گفت ہے جس فائٹر ک موتا ویرس پیلی ہو ۔ اس بدان کی صوبانی ہ ۔ ام کی کی مصلحت سے بٹنا مداجہ ہے ہو اس کا مض بشایل شرمعمد في طور اير بيانيد اي رهم ساعل ووايس قر افت و في اي كا اي قد عور واليوں وغد عاليا ہے بتائ عواتين سارم ن ﷺ ميں پيچھو تين الثي جي قصي ہے کہتی جی کہ سر ل ہے مر پھواں کے کوسر حوفا ہے کیا ہی مگہ جیصنا 19 کا س ہے ال الناء المنال المصلحت الناء الجيمين التي مين كروبان دياء والكوعب شرو وراهمكي صلاحہ بیاقہ ماتی تین کدهما علقے ہے مدن صاف ورخوشمود ررانا ہے اس ہے وحمر اوھر ککلتے میں پھڑے سبب سے صلی ہو ہے فا ڈار ہے بیاسب شیعانی نہوا، ہے امرار متحصوتان بن مرصرف يبي ويت بيقويه ارك فالورق بالأجن بونا أباته يدمثنا

رہے گوہجہ نا معیہ و ورش ہائت روں بوق بین اٹنا مصلے تو بھیر ان بھیروں کے سن الوسول ہے۔ واحد سے میں کہ ہوں جا اللہ مارہ و دروین میں ان اور ہے جائیں ک آ گے آتا ہے مذر کن کی مدو ہ رپر قرر اراضے کے وابطے جو فام سوجانے وہ جمی ہے جام الولگا ور يا مي شد بي تو جم كنتي ميس كه وي ير حيسي ير في يد جست ميل بيرا ب حود مجھو کہ پہلے گر جر میں چلاق کار ٹی تھی ب العظ کیے کو ہے میں ہے۔ بیٹر کی لیے ی و مار کل بیسا ۱۹۱۸ ن میزار کے کو مار مار مار کا ۱۳۵۸ کا مصلیت کے ور یہ بہتا ہوں اس بار دور دور دور اس فید کی مصیب اور ان جانی ہے تا ہے ہے کہ اس آ بیب ے ڈر مے فیمل تکلے یوٹی قرامت ہے کئی ایس ورکو کھے یا شاہو ہے وہ ساتے یو کہا کیے ی یو ہے میں پڑی کو شاکرے کے ایک نے والی کے سے جھی میں سے شات شک س سے ہے ہے " ن گرت پرائے ورو بیوت و تی جیں۔(3)جب نالی حوالے روو ہو کے گھر اپیا تو وہاں پر ارک فی تورنش جن ہو سردہ خواں گھر نے کے بناتی میں کا ب سن كيان فاجوت بالمر ووسيون فالمالي كالخوان وير تصح جاتا باور بارك پر درگ کے مراحم کی ہو سمان وائٹسر بدکھن تے میں مینی سے جات کا مراقع سراتے میں ہ اؤملیا ہے وہ از سے ہیں پیٹیر کا یا ہے قاتی میں اس میں تکی وی سے دیا ہے گ ان کی او مرک اور الی میں میں بیان الی میں الیان کا الیان الی الیان الیان الیان الیان الیان الیان الیان کا ما ھی کالیاں حوقہ ؛ کما وہیں و حدیث تربیب میں س کو مما قبل ہو ہے کی نشا کی قرمایا ے بیتیں اُن وہو 'من میں سے سنتے ہے تُر ایک میں کیاند دہ مجھو گانا و نے مجمع میں نہ کیک موجو بھی کا جواد احزا ہے جو تصحیم ووں نے جائے کوشر ورکی مجھٹا جو ہے جد یا حدی میں ، حس ہے معلام شمیل مان کے شکو اٹ کھا کے میں استان اور کہا کہ آپا مرا رويوني سيوع يرعورة بوائت موائ ماه ماه مواسعوم موجود (4) كالي الشمر شکھا رمنا بنتاہم ہے ہے" قاک یک پودروپے تو ن میں؛ ل ورہ ہے ور میرہ ہے وہ بوالے ناق ورڈ مامیموں لیں آوھوں آ وعد متنسم ہونے میں ۔ ووسر انواں

تشمر تدفا محتسد ڈومٹیاں ہے گھر ہے جاتی ٹیں چر ہر ورکی ن مورقاں کے سے شکر سابھا سرتشیم میاجا تا ہے اس ٹر بھی وہی رہاہ شراعت و مصاحد یا بندی موجود ہے س سے باقش شاخ کے خلوف سے از 5) شنج ہو ہر دری کے مر دحی ہو ہر دید کا جو ب کھتے میں اور یک جوڑ ہاں کو ارایت عمدہ فیٹس قیلت مع ہے بڑی کے لیے تعلق موہا ۱۶۰ مروب کے اپنے ٹیں وس کر ین جو قال مراہ وہ بیان کی افتا ہے کہ وکھو نے جاتے میں جو اور ہے جاتے ہیں کیے ہوا اور اپنج کر کت کے ملا وہ پینتھش وفت کی رم کے بیاری میں ہے کو جودی قرض کی صر ورت بڑتا ہےجہ ئان ۽ ڀاڻ وور جهجي طرح اور " ڇاڻا تهه ا 6) ٻاڻ راصت مو روزن و ورئے کھر ہڈنیٹا ہے وہوں یہ اری رعورشن پھنے سے انٹا ہوتی میں سالی پانڈوٹر کھر بیس وہل کے کے ہے ، بیائے ورکھ ساری پر ورن بیس کھر کھر وکھی جاتا ہے س میں بھٹی وی عورتو س کے جو ہے اور حوز وکھا کے میں ریا ہنمود میز کی طام ہے۔ (7) الباتات سے دو ہوئے بٹنا مدجاتا ہے وراثور بن بنامت شف کے رعورتیں حمج ہوبر ۸۰ بائے گھر ہری کی توری وروس نے گھر جمیر ق توری رقی میں ورس درمیان میں حومیمان ووٹو ل میں ہے کی گھر آئے میں اگر چہان کوٹا یا یہ وال ف " سناها براييده برجوانا المدائل بين والأنجاج بال في جميعت وبرا مصطر بالمدي والمهدي ه الربياكا بيشايات سناه بيناهم وال جاليان جايان جا المنظل فمود وراثان ومثوكت ئے ہے۔ اور طرور کا آپ و موں کا کیا تھو کہ یا ہے۔ كيت أنه كالتجريب ويوجه جبر ووقوال كالصلاف أثران ووفا فلاياس والاس المتبار والاستار والا قصہ یہ کی وجہیز فالے بچھ شاری کے یہ سے طاری رُس جی ۔ اور سرچند ہے اواقی مر صل ميں جار ہند بريته ^{پر مق}سن تھے يوں كەبرى يا راچق تقيقت ميں دو ہويا دو ہو و اول کی نز ف سے دو ال ہا دوستان و اول و مدید ہے جورجی حقیقت میں بی و راو ہے یا تھو سوئے و ساں ہے گرہ ال طور سے ال کارہ بی ہے ال بیش طراح طرال

ن آر بيون بول على من من فاخر صابير ب كداب خدمه بيا تفعود رما تدسوك و حمال تحص نا سورق پشر ہے اور یا ہندی ہم کن نبیتہ ہے میاجا نا ہے بھی وہدیت کر ہر کی اور جہیر اوبوں فااعد ن موتا ہے بیٹی اکس رشن سے دے سرو پیٹے میں ایری بھی ہیڑی وحوم وحام اور شکلف ہے جاتی ہے ورس کی چیزیں تھی خاص مشر رہیں۔ برش جھی حاک طرح کے میشرہ کی تھے جاتے میں اس کا سام طور میر کلا رہ چھی ہوتا ہے۔ 🕶 🤩 ھی معیں ہوتا ہے '' مدید ختصور ہاتا قامعمون طور پر جہبے میسر تنا ورج میسر تا یا بلدی کی رم کے مربو اللہ ن کے محتل عمید ہے کھیج ایا سر کتے کی طراع جمیز کا باب بھی خاص حاص مقررے کے لا پالان چیز ضرور مراہ ورتمام پر ۱ یا اور بعض غِدِسرف پنا کيد ورُگھرو ہے کي و پيھيں وروں بھيو تن عاص ہو ارصدر کي میٹنی سوک و الاسال مفصود ہوتا تو معمون طور میر چومیسہ تا تا اور جب میسہ '' تا ایسے وہے ۔ ق طرح میں ہے ورصد رحی کے سے بول شخص قرض فاورٹیس ٹھا تا مہل پ دووں رمدں کے چار سرنے ہو ﷺ متا ہے کم طہد رہی ہوتے ٹی گوسود ہی وی میر ہے ور کو ہو بی اور واٹ فر وحت و سروی بوجائے جاں میں بیس بھی وی میصر یا بلدی و رمهاش و شهرت و مختور چه یا و عیم وسیسج به بای موجود مین اس سامه بھی ناج میں والی ٹریٹ ٹال ہو ہیں (8) کے سے بینا ہو آبل ہو ہوہ ہوں کانانی مہند ف سے مرووزی و رکانا فی تو شرفا جو تر سے میں ہے جہ مقدم سے چاتے میں مراہمنڈ تھے وہ ماہو تا ہے۔ وہ جانے پہل میں تا ان کے روش مجمع ہو مراحش کا جوڑا تیا ۔ ان میں اور ان کو مان بیش طبیعین اور چیاہئے۔ دیلیہ ایا تھے میں ۔ ورتم مستند کو لیک کیک روائے والا البدائی بین میں تھی کا ہے جو الدی عَرَّمُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا و نے مالی کو جو رہے گئے گئے والت پیچھ ہوام و ہے میں ورچھر یہ جور ماس نے ر باری پر دری سر گر گھر وکھن ہے جاتی ہے ور س ساویر وری کی توریش علی ہو

رکھار جاتی میں۔ خام ہے کہ جور وطن نے کا انتخاء بجوریا کے وریکھ جس ٹیس۔ ہ بورڈ ن کے حق ہو ہے کے برقامت معلوم ہی ہو چیے فرطن می سوقع رہجی ک موں کا حوسہ اور کا موتا ہے (10) کئی ٹرڈ نے دو بیا موشل وے مرشاہا ماہوڑ پہانے میں ورپر ماجوڑ من جو تے نے تھام کو دیا جاتا ہے ورپیوں سے سے ماحق میں اور باتا ہے۔ اور کی جوڑے ٹیل طرف شرع ہوتا ہے۔ ور چوٹاد کا ٹروں کی رہم ہے اس ہے اس کا ٹائٹ چوٹی سرے ہے۔ مقرر برنا ہے۔ شب بر موافقت ہے میں ہے ہی جو سائر ٹ موافقت ہے ہی جاگولھ میں ہو چون بر عرف رائے المبیا میں سام والمرعاء البار ح<mark>ق باق می</mark>ں اور سکیم کا حمد آنگ وجھ سَعَيْوْ شَدَتِ مِر الدِيجِيمِ راميهوں يوويق جِين وَشِيبَ كِفر مِينَ جائے كَ حَلَّ اللَّهُ و عل حتنا علیم رہ تی۔ بڑے بڑے بڑے بروے والیوں بناو شکھارے سوے س کے باعظ آھڑ ی بوتی جی ور پیا تھتی جی کہ پیرتوں میں شرم کا وقت سے بیا ی و ندو کھے گا۔ حمالیوٹ ب ن وت ہے واکٹیں۔ من پیریے معلوم مو کہ وہ تہ و کھے گامشف طبیعت کے ٹرے ہوتے میں ٹی بٹریآج ٹاپٹو آپٹو شری س۔ یھ کر س کے شاہ بیرو تھ کیوں ان کو اپنے ای مواجہ بیٹ میں ہے۔ تت مرسا الله والمخضور بسارير و و س كاو الكليم أن يربعي غرض الن مو تع يردو بها وعور تيس سب اً ماہ میں مثلا ہوں میں ایکھ مہر ہاند ھنا یہ ممری حداف اثر کے ، ہے ہوتی ایوند ہے عاقروں کا مے جہ یک تربیب میں بے جہ مشاہبت مے ی و قام کے رتھوہ و میں میں ہے ہے۔ کھ مجھٹر رینا عن میا۔ ول تو و ہے بھی ن پر بیا حرم ہے انامی مرانیا گناہ رہے کی پانچھ بیمان طل گند ارکند ہے۔ اور او شاہے مر ير سے پيلوں فا تارة يواكي كيا وافا بيات بال سنت حديث أن بها يمل بيك ئو بلا ٹرک ہے۔عرش پیچیسر سرخلاف * ٹ وقول لا مجموعہ ہے۔ (12)، پ ير ڪرو بديوني ب بير ڪائي اُوا ي کابرڪ ير رکن مجها جاتا ہے۔ اور ان کے ہے کہی دو پرو ہے لیک ووئن و ہے بڑے برے جعر پرو کنکر پر راتے ہی ۔وض حللی سے مسلحص ناموری و افتاحہ ہے اور رکھ ٹیس جیسائیس کرسی واقت ہے کہ ر حول بين أن بدها أنظرتم في مرد حول متصرة جارو پرتا في اوجاروه في ہ ۔ ایاب رورہ غیرہ فال حقالت کے اب اس واقت بیراس ریاد ہولی ہوگی ۔ ال جد ے کھر پیچھے میدا ای ضروع جاتا ہی نگر ہے تو شدا وصروعت کی ری ڈوا فی مصلحت صرف افتحارہ عمل ہوتی رہ ایو ہے لیان عمر سی میں ایس کی رامے ہیں کہوا ہے ربیاں مربو پیٹے ہو اوریہ ہے۔ ان اور ان کے کھر جانا میں ان ان کے کھر جانا میں ان ان کے کھر جانا میں ان ان کے کھ ش بنے بیش ہے کہ چھھے وقع ت میں ہے ہو ہے جائے وہ ہوتا چورہ وہ وراثا وہاں ے ہیں ابو رائین یا گاہ موٹا ہے جیسے چورک اور دے والے والے اوس کے محص ق ہے آ یہ ولی بھی ہمو جو تی ہے۔ ان بورسوں ما پیروہسر گناہ ہے بھر ان واٹو ان وامید سے ملا جائیں سے کے ضد ضدی در ور کے لطفی ہوتی ہے کہ مرجر اسا کا تر دوں ٹیں وقی رہا ہے پیوندہا تھاتی رام ہے ان سے ان وقول سے اتھاتی یر ہے ہو چھی بر ماہوں گ ۔ ا**ں سے پیا**صوں رموم ماہر خواہر خیص ہے والیان ہا ہوں تا جو سے مور موق ہے اور گائے ہیں کو مصرور ہوں صرورت جوگاتا تہ و ح عظ و میں چھسٹا باضرورت کی حرح جارتھیں۔ ر13 ، او جا اس جہ کے کی مشاہ مشرك يع رياب البطاغة جياءا الراسايل فاللء وباتات الراميل هومقيده جالاه بياده السياده اللَّيْنِي مُر المسائمة المائين مو السيد أَسَا وَلَيْ يُجُوهِ الرَّسِي مِ السامِ تشيير الماء السيا یا ہے چس جو تپ بھی س ہے یہ مکہ ہاوہ س نے تعل ہاتا ہے وہ روح ہوتا ہے س نے سب و پہاچا ہے۔(14 امہندی اے مے مالی و تع مقد را تعام و یا جاتا بُ أَن سے دو باوی کی تری ہو تھ رو ریتا ہے جو میسوں ہو یا ہو کے گئی مینوں فاتریق ال اتعام ہے گھرحصد رو دوہوتا ہے بیٹھی ربروق ٹریانہ ہے کہ

یسے می سے جبر روگ کہ جماع سے تنارہ پیرو یو تعمل کے۔ یونید ال طراب جسر وہو نا الرام البحالية الراكالية الجالجي الرحم بين بالإحداك وكالصداعي الواب (15) پھھ مہندی دان کے گالی جاتی ہے ور باقی قشم موج تی ہے بیدوبوں، عمل تھی ہے صدید یا بشدق بیس و خل میں کیوں کہ س مے خدف کو عیب مجھنتی میں س یے گئی ٹر ک کی صدیت کے بیرصلا بارہ 16 ایر سے ایسے ایس اس کے گھر عورتيل جمع ماني بين س محمع أن قو هنتس ونه تين ما يمعلوم ،و جلين (17) بر كام یرہ سے تعلق نگی^{ے میں} یہ بھو نے میں رہٹنا نان نے اگیا کے سے باہ ہوا سربرات ، تعام کی کو کیسے نے مائٹ ماک کی کیسی کھی کا ان ماکھ اور جاتا ہے ہی اطاب ہر ڈر ڈر سے نام پر میک تر ہائیہ کوخدمت کے روں وورن رمین کیمی یوٹ ہے مگر ی و عولک ن یون غمر ورت ہے ک فاع ویا پھر جمل عدمت مجھو یک فعد میرو ۔ س ورورا بیٹال بنائش وی شاہ سے ہے۔ مروہ ال کے بیار بابوتو الحام ہے واح دوری یر عام و حمال ہے قبل میں میں حمل ریموق پر کے بیڈ ہر م سے ورکی کا بیٹا ار ما ہے دیا تھی جر ماہے۔ ور اور ای وام دور کی پڑتو ما ۱۰ رک کا مطار ما ایجا ہے مقد رہا وین شروری ہے۔ اس کے جہوں کھنے سے جا وق مدا ہو ور جا وال مد کے جسے (18) یا ہے کیے کہ داروں کھائی دار مانے کی گاڑیوں مگی • رئىھى دىيجانا ب اس موقع ہو كھ گاڙيبال پياھوفان بريو ، تھ ميں كەگھر و بر کیا آبرہ موسوماتا ہے و اس کے آبرول کا جیر بوش برات ہے وہ جو افسان ب دري وت و سب مينا هي ۽ المدار 19 وري آيٽ مگر تھي الله وا حرف کی ۔ ان کے ماعمہ ہی جوں جاتی ہے ہے وقت ایوریوہ انڈرے تھور ط چو صلی مقصود ہے ور می سب سے بیار سم تا ہے۔ (20) اس مری ایس ایس میں یمت ضروری میں تاہا ندجوڑ انگلوگ یا وی فار پورٹ ہواگ بور عصرا تیل میں ہا ۔ میہ و نی تعظیمیٰ پاپ مصیبیں اور یا تی عیہ صروری جس فندرجوڑے بری میں ہوتے جس

تى جى مشيال بوقى مين - ئاسب مهما ت كالمصحد يور مدى شراه الفر بويا تعام ب چ ہے کا غیاف شرح ہوتا کی مرس بیان جو چھا ۔ ہے، سے رہاہ تمواتو سب رموں **پ** حال ہے ان کو ہے کے صافح سے ای یہ سے (21) ان پر ٹی ہو ہے ہے کے و ہے دوائن کی طرف ہے کہاں جو ان ہے کہ کے میں جو ایک بیسآ وقی بیس يك يخ سري ساح كے بين رويلو كل ريو كا اور يكني طرح تھي اس ارجہ سنگ عامد معلوم الو الم ينجو رو طرا والشجي پر گارڻ ہے (22) کئے کے تنا مهر ورا ي ت راته بالله بالله إلى وراء وراء في مركان المركان المركان المركان المركان المركان المركان المركان المركان المر ب حتیاظی موتی ہے کہ مر بھی کھر میں صحیح جاتے ہیں۔ ورمورہ ں فالب جاب بره ناهوتا ب شميل معلوم س ره رتهام شناه جرابي عيه تي س عرب حال ورثيغ و رن بوجیات ہے۔(23) ب پری کیل سے شاہ شہور اور جھی پیری کی رکھ مروقی سب بی ہے چھیم دمی جاتی میں اور ہاو یاوں جانے سے صندوق کی رہے ہا و بال بيز الله و حوام كو ما تصيف ل أيول تكليب ل بال وي خموده شاب يا جب و بنارة ناملیمی این و تکلیدول ایر و بیالون شان و شوکت کی دیت بھی میں کہ النابية كل منت المانية موجه كفر أن الرواعال الرواسة كالعاد كالمناسية المناجي ب غرض مرا مرابعو یات ثم ن کے علی حداف ور عقل کے بھی حداف بھر تھی وک ن پر عمش الله (24) من كريم ال مي المراجع المواقع بالا بيدا سراري روني والمين سترس اوروه ووالا الله كالال ووالمواليات بعد کے مان کی بیٹا وری ہے۔ اور جانے پاک بال ہے ور کے مانو اند میں آ يولي رآنات الياج تا ہے۔ ان الله التي على في معامل الدين اور العام فاربر واق بيما اور معلوم شین کہ ڈیٹری صلامہ فاکیا تھفاق ہے مربیہ ڈمری کیا و بیات ہے۔(25) برے والے کا ل کے سے گھر ہوئے جاتے میں فیرنکیمت ہے تھا تو معاف موں۔ ر او عالی الله ال فقر رور لگتی ب که الله قواتی مارات می فاقد را موجوی ب چھ برجو ہی ہےوں بر روائیو کی جد مصلی ہوگئی موں میٹر کے فاریش ریا ہویا ک صلی کی مرارمہ رو ہوگئی ۔ ہمارہ تا جوہو رہ پاچاہے ۔ یہاں اوس سے بووں علمانو ر**ی** ہ ریجر ہے نند تحالی مجمعر یا کمیں (26)سب سے پہلے تقدید کی کے بہ تا ہے ک کوم رو بيدين گفرن کيام شاريان يا ريول يو ٻنديو پائمز کو قائب ر حار فرض نے میں شدویا جانے منصب ہے ول قائدہ میں جو جو جھن حاسے ہ رجر نے میں معتیٰ میں کے تھی ڈیڈ مار اس سے پیچھ سے یہ جا سے بقد ہے جملی جر ر پہنے میں مرموم ہے جورہ ہے لگ و ناموں کے سے واتا ہے ہے ہے جبر مرام ب پھر بیارہ گھڑ ن آہ ، ندہ ندھانا ہے معلوم ہوتا ہے کہ فافروں ف بیر سمیلیسی ہے بیا دومہ کی قسمت موں۔ ر27) کی کے بعد زوم شابت گھونے کے وابسے '' جا ب ک یوسو رہ بیدویا جاتا ہے ور تگرشہ بت ن وفائن کے بیمان سے تی ہے۔ بیمان بھی وی تعامیں ربروق ف علعالی ہوں ہے۔ چرپیاؤوم صاحب ال معاف کے میں اپیشاں ٹریت تھا کے کے ایک ایک ایک ہورہ ں، مرامب میں یوشہ واجا ري کے ري کے باقعوال کيل ما انزکارا اوريو انواکي اب او که برت پيٹے والو اوا او مرور وگا پائرطر دی کرمیسی می مه دی بیاتی هوچ سے زکا سرو جائے مگر شرجت ضرف پا یا بات میں مسیقتل کی تھی کوئی صد ہے (28) کچھ تا صصی صاحب کموا اسانا ی این کے بیران میں کیا والے ہے جو ترامہ دائے میں جھی ورثر جے کے مو فق بيائسرس بين جي ويصابيا تا ہے كه ماہ مگروص بناتي متن صاحبان وال كے ۽ سال ڪ جُمَل ناه اقب مواقع ٿين که بعض جُد په قبيلا طاح جمي مرست ُنين موتا تن معم مدفاری مو رقی ت ۔ اور جھن قریسے میں مرب پائی بین کدو پیاس رو پیر کے بابق ہے آئی ہو کے قرماش میں جانے از سرائے میں جو واچاں ہو یا ہدیوں مواد

میں است متمام رہ ہو ہے کہ لکائے پر صفاق جود عام ہو یا سی مام مصفول سطحقین ر کے نکا ٹ پر جے اور جھٹی قبلہ کا ٹ ہے تین دو میں اوگھر اٹس جو اسرانا ی کام تھ یرہ ہے۔ ایک فال یا س کی شخیلی پر ڈیٹھ آل وغیرہ ارجا روو ما ہو تھراتے میں ذبول ما جیا ہے کہ بھی کیا ح^قمیں ہو ۔ ہو م^یلی کار طاق ہا کے ما شہ جاشر ورہ ما ما میں مقتی ہ کی ہے میں بےاللہ دی ہے (29) کی کے عد 1990ء کے مجھور نے ہے م میں تو وہ تنا و مین میں بیٹھ ایور و و مین میں اور شاہ ای شریب خواہ راتی مو یا مروان ی شریت میں علاق وی بعدی کے وجارہ کے ایمارہ کے ایمارہ کے ایمان رہ ہے۔ حدیما کے بعض فیصلوں میں و تنج سونا ہے بیر کہاں ہو ۔ ہے۔(30) ب وائس ق ط ف 5 تا ں ہو تھے وصاباتا ب - الله وسر ره بيد بالتحد مصالي ديوجاتات - بيادينا صل يلن تحام و حسال يت مگر ب ن ووید سے دور پہتے ہے جن و دہب دریک تھجھے میں۔ س طر ب ہے بیٹا جرم ہے کیوں انہاں ٹی ریزان کر سام ہے جیریا کہ ویڈر ریفا۔ ور سر سے جست مزاری کا حق سوق صدحت گزارڈ دوم ہی والوں کا سے ان کے وہیا ہوتا چ بے وہ برہ موں سے بیام اللہ بیاہ میں ن میں اللہ وہ عواف اُٹر کے موالے کے خدف عقل بھی س قد ہے کہ مہما ہوں سے ہے ہو مروں کی محمور وہ مروو کی وری جانب (31) 19 وال کے کار سے شکر ہدی ہو ہے جو تھاں کا ہو ہا ہیں میں ، یوں پھٹی میم کیا ہاتا ہے کی میں میں جیسہ یا بندن کے معد وہ عقید ہے وہ پھی نری<mark>می</mark> ب التي الشه الشار منايا بالساقة الأمهاري كالوعث محتق في جلد كلا رمهم مين ين عقيده ب يه ووشرك ن وت ب ماه يث أنه في الآن الوال كما يقول ور نا مہاری ن پرخے صل شیں۔ ٹر ویت ٹی ہو ہے اعمل بنا ہے وروگ س پر بڑر بنا یہ ھڑ اریں یہ '' ہے ہا مقامہ ہے ی^{ان}ٹیں(32) میں کے بعد سب ہر ان کھانا تھا ر میں جاتے میں سازی ہے کے گھر سے واشد کے سے پاٹک می رجیج جاتا ہے

مریب مجھے وقت میں جاتا ہے جب تام رہے رہیں ہیا ہے۔ ے مرجم آیا ہے۔ وہ تعی حقد رہا بھی ہو اس سے پہلے تو صبی اور غیر تھا بھسے رانسوم سروه و روساتی و بر با مو مهمان و تقال آخرمهمان کی خاطرید ایت کاصی تُریخ ہ بختل میں غلم ہے ہوئیس ۔ وروسر ہے بران سے حق نشوں رہے ۔ ن کی سے جس ک ہے، سے ماریج کا کی مصافحہ و محمال میں بار 33 کا چنگ ہے۔ ہے، استانی کو ہو رہ پیرا یا جاتا ہے جاں معلام جو پہنچاریانی کی عامت کے ہے الی تھی تتعقم الله من ثلن بھی وی نعام کیں جبر ہونا ظاہر ہے۔ (34) کچھیں رہے کہ کیا فر المراتع شاج والا برائد سائر بالأسال الاستان الواج ر کہ بیٹی مارہ ریاد مد مشمی ہوجائے۔ گھر شاہ ای و حرب کو بیٹی رمیس پیری رہے ہے قام نے پیچھ جہاں شکر شد خانے قافہ برآ ہو ہے؛ ہوں میوں مو چیٹا ہے کہ بیاجی صفاف تران ہے۔(35) س جو ن ، ہے والے ہاں واج روبیرہ واج تا ہے۔ یول تہ او جانے بان صاحب کے ہزرگوں ہے الی پھورے ہر تن کے واپ و و اوقر طل رویبرات رضا تھا وہ بچارہ کی ہو وہ اس رہا ہے ورید کی کے ویب و واجات ٹیل ں ۔ سے گےرس کے الاحول والا فُولة الا باسه (36) کا اور سے نے منتی وہ ان میں کے مروف ہو کے میں پورف یا ہے کے ساتھ کے لیے ہ وف صل میں ج^{ار بھی} بھٹر میں میں ٹریت نے مصلحت کھی ہے کہ ب المسالان وخرب شراعه والمسالين مسالين بالمسالين والمسالين المسالين المسالين المسالين المسالين المسالين المسالين ورتعاش کے اللہ بچاہ ہوتا ہے تھا کی ہے۔ تا ہا کہ ورحماقو ہے اور کے اللہ قائل ہے۔ ه له شهرة مورا مورا الشيال المنظم الما المنظم ا ی ماری متی میں پرج موج تا ہے اس بیل شرع فافی ہے مر اروف کے ماتھ شهان هی موتو سی حال بین جامزهٔ میں حدیث شریب میں صاف بیر ہی اور نما ہیں آن ہے۔(37) وہ آن و ور ن حرف کا بھٹی یہ سے سے تحور میں پید شاتا ہے

مردومتوں طرف کے مشکیوں وابید شاق ورصعانی کا لیک پر برماتا ہے جور پ شمیر ہے مان سے بالا ماہ اوروں وہ بایر برمان نے تو اپنے اپنے میٹوں و وے وہ جاتا جمادہ کو ووجہ ہے مصال مرجبہ ''تنا ہی رسکر یا (38)وُن وہ ول کی ڈوئن دوہ مولوں کو سے کے واسطے میں ہے وروستور کے موفق پانا پروت ے رہائی ہے۔ س کو ہی ہے ماریارہ تا ہے ہے دے کو تی کی وہے و میلیے ميں ۔ ب جا ب شاہد ہے علمہ اور آر طن و راہ برجا ہے ليان آگل من جر کو يا و راہ (39) کی کے بعد ٹائن 🕫 بن کائر گھندھ 📗 عظمی کو کیٹ ٹورے میں رکھ بر ہے جِائِي ہے وہ س وہر الدھائی وہ بورے ایساں کے نام سے پیجرو پواٹا ہے کیوں شا و پر جات ہے بہاج برہ سے فاقر ص و رقتی ہے رہوں بھی وی نیز ہے۔ 40) ک تے بصر عیسوں کے نبی میں اور ووویس و سان طرف سے تیار بور وہ بداو وں ووک حِاتِی ہے۔وہ تو و ساکو قلیم مروے و لیمٹ ملت و من و حوں کو و ہے دے۔ اس میں بھی میں جبرے رم '' تا ہے ' ان فاقر '' سورا کی در ریابی ہو رہا ہے بھش وگ ہیتے عیں مصاحب بیروگ ہے ہی موٹ کی مید پر ہم حر خدمت رہے ہیں۔ اس فا عوال ہا ہے۔ چس کی فدمت کی ہے کا سے صامت کابد اگل بیڑی ہے۔ ایا یہ لعوم کاری ہے کے صدمت کی ہیں ور ان فی ماہید دانے معالی اور اندیکھ میں جاری جانا ہے وراس وقت پوری مے یاول موتی ہے۔ وربعضی مثیں سے حیاں کی س ئے ویچکی باتی چیں ' س کا 'عوام ہے جیے گئی مونا خارم ہے ایو یا کی حاجت کیس بعضی عید و میات فره ش مونی به که این سه کیچ که ش تبهار خدم دول ورقم ثير جوانه الين يھيے سول ابن قاب مند تحاق قا جاملا کو سام رفر جا ميں وريا س کو**ن** م ا التابعد ربنا البيل منظ و قرأ آن كي حداف بيار تم الته يو أنيل ما (42) الراميت عیر سے مصادم یا کیا تو ہے میں فارہ ہاں جر میں دیکا وجو تا ہے۔ اور میں وقت سو می فا رہ پیرجو اُنہ کے کئی آتا ہے گئی رہے وہ ہا اور جاتا ہے۔ ان اُنہ کے فار خام مونا

ہے سدمیاں کی راؤق فاچاہسوں عدا تنافر عنی تمیں کھیٹ کاوموں مصروجب تیں گر ن فا صدیکات سیار ضوب سے بوجے درض سے یہ سے صدیہ بندی س فقہ ر لعو ہے۔ ایجہ یہ کہنا ہی و خدم تی بھی ہے۔ ہیں، یہ ڈوم می سامصہ ف ک ہے جو ہر مگلہ س ظ ساحیں ورعن کے 🕒 بھول شخصے ہیں چین نیج کا یکھے۔ تن بیر گا ہے ہی 🗀 🖰 عن خدمت 19 گا او ہب گاہ ہوتا جہ ہے جو حدیدا کہ بعد باب میں یا ل 19 یکا ے آتا س بے پیٹھٹر وہ ری در تھا۔ دیوانا کا سطر ن چار موگا۔ درمز وہ ری بھی س حرب و کے کھوم اتا ہی ہے وہا ہے کہ کی ہے وہا کی کے پیوں تھا ہے ب- بھن ہ رائے و ور بی پائس کی کہ راہے آگ جر اوصول یو جاتا ہے ہر جو ند و ب س ن و ت و الحقيم اور س رياعش و مدامت ن جاتي ہے۔ س بيسا كا ب ور يسائل الويول رقر مرركها جائے كارگائے كائے بل جضور كويہ نبر موتات ک میاہ شاوی بلک بیت درست ہے جس بیٹن کے خش و جھتے کہ سے جو خر رہا ں معیس مل ی میں ان سے درست کیل رہوہ جر ہوں میر میں کدا ملیاں سے گائی میں۔ عارے مدجب میں پرمنج ہے۔ وہ ن کی آو غیر مرووں کے کا و ں میں پہنچتی ے نامحر مکو ہی آو سانا بھی کہا و ہے او کٹے ڈوفنیا یا حوال بھی ہوتی میں پ ے والا رہے اور انکی ہم کی والا کے کہا تھا۔ وال نے وال کے انگری کے گاتا سٹتے ہے وہ نایا کی مصافی ہے کسیں کہیں ہم مومک بھی ہوئی ہے ہیکار ہو گاناہ ے۔ چھ میں اور میں ان اللہ ہے میں اور تی ہے گئی کی ترابی عرفضا ہو جاتی ملیں مضموں بھی بھٹے العاص فیائٹر ٹے ہوتا ہے ایدا 15 60 کو ہا کیے وہ سنتہ و گا۔ (44) کھائے سے فر غت کے جد حمے بی تمام جیریں محمع مام میں اولی جاتی جی مريک پَٽِ چِيز سڀودهر ل جاتي ٻ مرر ڀوري ٺير سٽ پڙھ رسڀ ۽ عالي جاتي ہے جود کبو کہ بوری بوری رو مال ال ہے یا گئی ملاموس کے رنا ہے چروں کا

م دوں یو وکھن نا اس فکر رہیے ہیں کے حل ف سے یہ مرد خطے وک ہے ٹر ۱ کیسازڈ ک دید ری بہ تے من جمیر وکھو تے میں متنقل صندوق ویہ ساب کی فہر سٹ دے د ہے میں میں میں میں بھی و کھارہ ضرور ہے ہرتی وغیرہ سندوق ، نے ہوے و کھتے میں جھے نے سے بھی ہا گئا مربر ہے گئتے میں دومر سے دو جا کے گھر جوم مہاں جمع میں کھول کر بھی وکھو ہا جہتا ہے۔ اس کا دبیا والا یہی کے الدجمیز جم اوٹ جمیعی جائے پھر صمیں نے وقت مب چیر ہے ہی می کو اُصد کر تیا ہ ای جا میں وہ جب ي نے ہے ہے ہے ہے کہ الدی ہے ہادہ کے (145ء رہ ہے مسال کا کیگ جمیر کے خوات کیل ڈیا ہا تا ہے وی اندام میں ایر وق پیال میں روے، 46) بیٹر ان کے خصصا او کے 6وں کیا ہے میں شامل یا یا کھی ورو ارو ماہل رکار ویل کے باپ بھائی وجہ ہو کی ہے ہم ایر انگلاظر نے وگھر میں جانے ہے جاتے میں ۔ ں وفت بھی میٹر م وہ ں تو رقو ں ہے اس سامی ہوجاتا ہے۔ کی ایک یہ جونا تھا ہے ۔۔(47) چھ مزی ہو رہے ہے برے ذو سے ٹس بھی لتے میں ورمختل کے خلاف سب ٹیں رہ نا بدین میں ہے میں ہے حض وحد ہی فاقتنی ،ونگر سمٹر تو رہم می ہو ر ۔ کے کوروں میں میکوں بول ہے گا کہ ان پر ملے کی بھاری ہوں تھی میں ہوائی ہر کے حوث مو ہے ور یہ نصوبا او ماحق کا لربیب ہے جو ارتقش ورثر خ دوبوں ہے حداف ہ آباہ ہے۔ (48) حش چُداہ ہا کوئلم ہوتا ہاہ ن کا وو میں ہے ۔ ڈو نے میں رکھوں کے اسانی پیرفرہائش ہے کے اوروایوران کی بیانی کے مراعز ورجوان سمین وغیرہ ہور کائی میں۔ س شاعدہ بیلغیر ٹی ور ہے میں ہے کہ عموموں کا کا والل ماسام والع المدين كراني من الأولاد ويصاب المستوية والشروري المرابع بھی اس ریودہ جھاری ہونی نہ منتبطل کی تو چھیوے ریاتی ہے ہار پوٹ کنگی ہے م نے یہ چی نا جاس ہے۔ (49) واس کے وہ پٹرے کیے بیو اٹس پڑھے قتر وہ سے بٹس ہدی ن کر ہائیسر سے بیس میں پوتھے ہیں جو میں ورگھا پ کی بی ویر پی ویر پی فُلُونِ وَرُولُنَا مِنْ بُولِدُ وَوَصَافِ مُقَلِّى مُوتُ كُ * كُنْ رَبِيتُ ہِــــــ (50) وَر ڈو نے میں منہ ہی کہ ڈیکیر ، عدد ہی میں جس تے حربتی کا موقع آئے جل کر معلوم انوی کی سے س کا سے مورہ اور کٹے انوبا تھا ہم انوج سے گا (51) فال (اور وائن کی حرف نے ہیں، نفی تے میں وروہ ہوا ہے اس میں سے جمیر تا وی کا رہتے ہیں۔ اس سمیں کونی را شکونی بھی سمجھتے ہیں کہ س سے مرے مقیل را مغیر ہوں مقید ہے ک ملی بے در نام واقع سے واقع سے مرض و حال میں ہے لیم ہے ۔ یہ میں کی جمیر کی پھنگی ہوتے میں ' ی ہے پیش کہ ملتے کے صدقہ حیر ہے رنامقعود ہے ورندنو یو ہامن جو رکو و ہینتہ ہیں یہ کیا طراب طافشول و جواج ہی ھی ہے کہ مشخصین وجیورتر رہیں مستحقیں رویا۔ یک س میں جنس کے چوٹ انگ جاتی ہے۔ ک کے بھیز ن مید سے ورکسی کے نود رہ پیدیدلگ جاتا ہے بیٹر لی لگ ری۔(52) ال جمير ايس کيٽ مُنگي ان کيارو پ يو دک جا تي اے مرموسب میلوں فاحق ہوتا ہے ۔ وی جم فاتا جار ہوتا پہاں بھی باو سرہ ۔ (53)جب بلص رہے ہوئے شاک وہر اسٹیتے شاق میر کہا ڈائند کی واٹ میں رھاریا گیک سوارہ پہلے ے کر چھے کا کے میں جو کہ پیٹے میں ای بہاں بھی ہے (54) مروش لنه الأمير و تداري هو الناس والتناسب في الناسب التي المراس التي من وخصات أرائه الميلا جا تے ہیں۔ ورور ان پروہ ڈیا گئیہ منوانی کی اول ریہ تھی میں جواٹ ووڑ پھین کھٹی نروع موں ہے اس میں عواقہ ان مجھ یا شدی ہے کھریے میے طلیا تھی ہوتی ہے یہ جس مروء و بے میں افر عاد حند ہانچہ ؤ ل مروہ پونگیز سے پہنے ہیں اس ک ر والأخل الشيخ كه يروي كل بيات 10 كن يا الس فالوقي مك بالمبايك والمعلم عيرات مندوہ ہوا ہر واس کے راٹنا و رس پر ہوش میں آ ۔ ریز ایس استے میں اُس کا ہا میں جھی وقت بات بهت بزعه جاني ببالكرس منوس رم كونش جيورتا يترم تصالفتيهن منطور مَّرَ مِنْ كَانَّهُ مُسْتُورُقُولَ الله معاور ما الله إلحقول (55)رائتُ لِمُن

جو من مد کو مان کانتی ہے تو مبار ہوگ من عربی پر کننگی از ڈوالید رھاد ہے تا میں کہ میں رحمیٰ وہ تب ہم یارجا کیں۔ وربیعی تم رتم نیسا روپر ہوتا ہے۔ میں وارو تری کہتے شين اليام کي العام ٿئن ريروڻي ٻ (56) جينا مڪان ۾ ڏوند ڀنين اليام جو جار وُ وَلِي مِنْ مِن كُنْتُ فِي مِنْ مِنْ مِنْ وَمُورِ وَالْمِنْ مِنْ مُدْرُونِ فِي مِنْ مِنْ الْحَوْمِ الْمِنْ ف کی ور برطوری ہے جو مورو کی کی طرح ہوتا ہے ہے۔ یا جو کی سے ہی سو دے دیا اس کا وقت فقر اورے مجبور رہا جر اس دار اسانے وریکھ بیس آس کو ہے۔ یہ بندی کہنا ہے ہے (57) بعض جگہ رہجی و نتور سے کہ وہ بها کا کو لی جثمہ ہ رہے گا آتا ۔ ڈوید روک بیٹا ہے کہ جب نب ہمار حق شاہ ویت کو گھر میٹن شا جا ۔ ویرٹے۔ ی واقع ف مجمد یا بعدی شراء عل مجمور (58) وور آئ ے پہلے کی چھ صحل میں تھور کی جنگ ایپ رکھتی ٹیرن ور س ٹیرن کے ہے ہے وہ نا ہے ق طرح بناوی میں ڈور اور اور ویس رھاجاتا ہے۔وین طابکوھا میں میں کا میتی میں تب مدرے جاتی جات ہی ہیں۔ اس میں وہ مصامہ مارمدی کے سر سرطنگوں جر ہو ہے۔ ورفاقر و س کی موافقت انجر ماج کی ہے فدر کی میں سے بیر بھی ہور ہے۔ (59) جسارة والمراه مريط على حاسم التي واحدي إلى حاواة وساء الساسط مع منا عمرات وينتي ۾ ٻايت اليانوا ڪاهائل رويو جا سے بعد اڪثر وره زو بلد مر ايتي ميل ﴿ مِن مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الللَّا اللَّهِ الللَّهِ الللَّلَّمِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّل اللہ علی ناگئے ایں گے یاعی نعام علی رہادتی ہے۔ (60) می نے جداؤ شاکہ ہا ۔ اوا سے یہ ہو کیا ہاتا ہے کی ان پارٹ یا بندی ہے و اسے کیا آتم ط شُنُون ہے، ' ما ہے، حقید ہے، ہیٹر فیام معلوم موتی ہے، اور کنٹر س واقت _ہ ، ویجو رقیس حی ہے تینے ق سے ماہنے آ ھڑق موتی ہیں۔(61) عورتیں صندی وربهندی ٹیں رے جاتی تیں وروان کے والب یاوں اور وکھو کیک لیک لیک کاتی تیں ہے کھن ہو و یا ورثر ک ہے۔(62) تین درہا ٹی صدقہ سرکے جنٹان وویا جاتا ہے

مرمی کے کے چارہ ب پولوں پر آئی پھر کا جاتا ہے۔ ی مقد سے مار کی فاروگ م لعوام است کا بھی آثا ہے۔ (63) اور ان وقت کیسا ہر انٹر رہیا ہے۔ بھا مرو مداور جارات آیست ہے اور جاتا ہے ، جھو یہ یا خور کت ہے ، طرح مع ے کی کی آیت انہال وی سے بی ہے جو جورہ ہے تا سے جزیرہ سے جی بیر میں تو وہ س کہ ریاں ملک ہے تاہیں ہے ل مصدقہ سے ابنے معنی ہے ہی مثل ے حدولی کی وجوکا ن برہ کا کی کی فاتحہ کھر صدق کامصرف ملاء ہے، میت موروں ہے تر من سرتا _{کا} افور کا من سب اور را عن صوب شریعت کے خلاف (64) میں کے معد ناہوہ تاریز کھر میں باتی چی ور یک یور ہے یاقبعہ ررخ بھو تی میں ور مات ہوا کال ال رقبيري توري الله المريد یک ہا گئ مدسے جانے بیتی ہے۔ بیرسم والک فنکون اور فاعب سے ال ربی ہے و کا فتاطنیدے وجر لیا ہے ورقبدرٹ موہ سے پر کت بی وہ ہے ہیں ہے مسدیس ان می حرافات بر مگل رہے کے اعداد گیا اور کی مرجر جا ہے مار و بھی و کیل در دون این از جرای آن پایندی فرض مصری اور او بی منظر اور او این منظر اور او این منظر اور او این منظر اور . کو بدینگوں سمجی جانے و یہ کی شرخ کی حد سے بر حدجتا ہے۔ س نے پینگی جام بیس محض عِکْدیمیا ہا تھی ٹوشہ کو میں سے روزی کو تا تا ہے ہی کی قباطیش ما يون مو چيس (65) يا محروه عليا قبل تاري بوق ب يت ب شاك س ڈو ٹی کو (شاہ ش ر ر موک تی تو اب شدائل ہے) ور کیب نا میں کوئٹ پھو تھ م ئے کی کی مفد رہم ہے میں کی گئے ہیں اور جاتا ہے۔ یہ سیجھ سہم کی ہو تدکی ه راتر عا**ت** ہے۔ 66) اس کے بعد کیک یاوہ کا ن کا جیر یہ ، رکی میں ^{کوش}یم کی جاتی وزر آھو ، جو تا ہے ور سے سے پیلے سائل ہو سب سے بڑ می عورت ڈاند ن فی میروفا عوره عيم آن ڪِ اهريون ڪرورو ڪو ن وري ڪِ جو جا تھوه ن ڪي ٻوائل محق موج را خاڪيو **ن** کی سک سخت یا شدمی ہے کہ جس کے یا پ میدو مکنان مدیووہ مر اور یا می مرابطی و جھے سنتی پیوند حست و مدمت کا آنا جواری بو جھ س بر رھاجا ہے آن ہوان طرح انجا **ی** ند کھے فرض میں کوور بات معیقر رویا ہے جو صاف تائے بن صر مصابر معروباتا ہے رکھ س و ہی معقول مدینیں تھے تار سی کہ س کے ہمہ میدیں مان ہے رکھٹا بلانہ والعموال يا مدر رُهنا يه كيام فارض بيا أبيا البه كمااه ر فرض نصى بيها كنا مر كولي في مراحية تمام پر دری میں ہے جی ہے شرم ہے غیر سام^{ع پ}ور جاجا ہے بلکہ یہا تحب ہیں کہ چی<u>ت</u> ولی مسعمان عاقب جائے ہیں جائے چیز خود می بود س میں بھی شریعت کی حسد ہے۔ وسر ب جِهَا يَعْمِلُ مِن شُرِهُ مِينَ أَنْهُ عِلْمَا مَارِي أَنْتِينَ مُمَارِقُهُمْ أَرَةً فَي تَيْنِ مِن أَنْهُ عِل کے موقع پر ریز عو وی تو جیر ورندعورتوں کے مدہب میں میں و جارت ٹیم کیڈوو گھ مریا کی ہے ہیدی مرفهار کا سرور ہے ہے مرے کے بوور اوٹھ اعتماء ٹا' یوسا کیا تا کھا نا میںا' ''رسمحنی ہرن ٹیں، مُٹھے تو تھجی نا' ' سریمانی یا گکر ن فائسیہ وجہاں گکر نی میں ، رینز آنے کے قولیت ریز اور شاہر ہے ہاندھ او نے کھی قول ہی طارح تک نا بھی نامورہ یا کے قدیب ہیں مریکہ کھر ہے۔ اس شوں کی ہور سے وڈی وو يورون يعد ساء فل مايون تجوز وين الاسمانية ساياف كالوادي ورا جوسب میں بدنای موجات خد جات اس محص کی ساجام بیاضا جو یی مخت کار کچری میں میں مقلومہ دید کی ان حوجہ چو کہ ان میں ہو ہر کیا سہار وتكليف أياد بباليانين فالرأياطر بارت الأعلق ببداد ريادرب بدفعارون مو ب فا عام ال و مولا بيا بين وراسيا مولة ل والتي التا ي أن و مان و مولا بيد ل ك لدہ میں پیرمیس قائم ہیں اس سے ان سے فراہات ہومیتو ف ارما جواہے۔ اور جھس شہ و ں میٹن میر ہے بھودگی ہے کہ لقبے کے سارے مر دانتی وامن فاصد و پیھتے میں ستعظر الندوعوة بالند _(68) بـ سينغو رثيل مندو يكهن مين النيات بعد أن فالجديمو

ن گوہ میں بھیاتی میں وریونو مسانی وے را جا پیلی جیریہ می خرافات فیکو رنگر یا ہوتا ہے کے اس پر بھی جھنوں نے تمام تھ ، اٹیس ہوتی یو پیو پدیر ہے دیا ، مث میں (69) س نے بعد موہ ش رہا ہیں ہیں کی میں گا ان وائن نے و کیل میر فا ''تگھورٹن ہجو تی میں اور وہ رہ پر رہ مُشنی وغیر ہوجو نہو کے بسا میو کئیں رشدہ مونا ک لگوط وصوانی میں تا ان مو ویو ساتا ہے۔ معموم ہوتا ہے ۔ یہ صی کونی شکو س (70) عد ہے اس نے شر ان کے اعلیٰ یہ ان کے سامام مان سے سے یہ کے مند میں میں جو ری کے جو کے کے سے لگا کے مرد میں سیال کھالیتی میں ۔ (شاہ ش شاہ ژن) ہے سے شکار رام صورہ موتا ہے۔ ، 71) پھر ایو ، عرب ق ناس والمن و ورونا س فا بالقدوهي في ب مريها من و فل تعليم ہے " قام واقع عقد باتھ وصولی و بی ہے ورعدہ تئہ میں سرویتی ہے اس میں بھی وی ہے صدیا بسری مر العام أنس بير بي قر في ب-ر72) كلها، عن تي والشناة ومنيان كانون كاني في (مُحْتُو بِ مِيشَدِ فِي رَ) وَرَسَ مَا إِن سِنْ يَبِ يُبِينَ مِينَ مِنْ مَالِمِدِ كَا يَوْنِ لَ كَا يُولِ جب جيز ڪون جاڻا ہے، بيت حوز ساتھ واڻا تا کوديا جاڻا ہے ، ايسا بيت حوز مب وها پذیره و میش میش تنم مرایق میش (و و میوانیکی ریرو فی ایسوان مدون ثان میر میمان مائونی ہے بیارہ ماتی میں سی کوقا ساما ہے جو سامیں توجہ باید ہے کہ جس یا متی جی کہ شدہائے ہے لکوعوالی یا میں گی تا س زیر اتی ہے ہائے کا کیا مشار سيدر ۾ ان فاه عاقبة ۾ ڪهاڻ پيڙ سيڌ من ه چري ۾ واراني سيد ورجيپ جين رها هن يو ولي خام ما ما يا اليجيس بينا هن وريه بارڪ مارڪ مارڪ اُنس بواٽو۔ **يت** ہ ہے سے ک دارال طاب شمیل موجاتا ۔ ان طراح بعض صدیدائی دانتور ہے کہ جمیر میں جو بنوے ورکم سد ہ رتکبر ہوں ہوتی ہیں ہو سب احیاناں تابی میں میں تنظیم سر

لیکن ان مرجعے رسر میووقعی و تی ان ۔ (74) رت فاوقت تی کی ہے ہے ہوتا ہے جس میں عصرعو بھی جھاملی ہوئی میں و بھو فق مضمون حدیث ہے جت ایس و قل بوق میں (75) ص کو یہ مے دیاں ہوں ہے کہ مشاکا ستا جاورو نیہ ہ ویھی جاتی ہے کہ اس سے بردھ مرحض جگہ بیفشہ ہے کرتم م کسے میں نا ان کے ہا کے کچھیے یاجاتا ہے کی قار رمعیوں تا مطاقہ حمامے خصاصا ایک جنو کی ہائے گی ش ساسب سے بیں ایس قدر ہے تھیا تی کی منا کے گرافر میں ایکین وقت ی س کوٹا گو مہیں مصومہ وٹا اللہ دیا ہے (76)عصر مغرب سے ارمیوں میں ہو سر محور باتا براور وقت أوميال كان جان في و الأوم رويديوع في في ہ مگ جر ں ور ہر محرفی کے نام سے ایپ جاتے ہیں ان میں بھی وی مے اند ي مدن ورد وورن و ڀئال کار کي مورو ہے۔ (77) پين کے اسے منگ ور ی کے عربیہ فریب او چور کا شوں ور معمانی وجیرہ ہے رہ تھے ہیں اس آمد فانام فاقروں کی ہے ور کالروں کو اقت منتے ہے۔(78) بہو کے بین کا فیر وگھریش ہوں سے جانے میں اور اسموں کے بیائی میں معامل میں مستبیعے میں استان و قالت بیاہ گ تر با نام م بھی ہوتے میں گر س کی رکھیتیا میں ہوں کہنام میں کے پان تبار معال میں میجٹ مصوصار دیب و میت نے سات س قند آسادہ رائے قیم فی ہے وروہ ہو کو پیرٹونفذہ ہے ہیں اور پیرٹھ متعدال کھوانے جی پیٹھی کا جو منٹے تیال وعظر و اسبول ے اسے کہ پی گئی سے ہیں۔ یہ ب و جہ یا ہر ایس کل ہے۔ (79) جيسان پر هن هن ۾ ڪهن هن پيڪري ورون سان يو هن ره پيرون م سے م جارا ہے ہیں ہے رہ تھ بھو تا ہے ترامیت والی رہے اعظاما ہے جیتے تھو ق حد کے ور بعدوں کے میں سب میں تو تف موجات تعری^{ں م}ن گرنت حتی ٹیں جب بنی یو پھوٹو ماحق ہے یا تھاں کدور فرق آجا ہے بیندیٹی مصوب یا

جے پہلے ان فافرض و روٹ دران اور ہے ہوستعفر الدمیماتوں سے و م ہے رُسَا اَ صَلَ بِينَ يَ كُلُلُ كَ أَمْمُولِ كَا وَمِ مِنْ بِيرُكِي عِصْدِ بِاللَّهِ إِلَّا فَامِدُ فَاصَد سے کے برحمنا ور حام ٹیں جر کیا ہے۔ (80) کھا کھا ہے ان واقت پوٹھی و اول کی ڈومڈیا ں وروا یا ہے ہے جیٹیر را ورگا اوال کا از پانا ٹیٹ بیٹن میں احد تم کو تھے یای ہے، ہے، یای میدوں کے صفحتمہ میں جو شد وروں وی ہی چين موڙي سادي ور پهرو آن ڪو گا ڀاڻ ڪ ررو ڀي پنشمل روو ۽ حروج جي عي بينان المت بين في بارياك شارت ريد (81) ١٩١٠ م رور چوگ فاجوز بیبا مع سر مصالی تے جو بھوٹ کھر ہے آ کی شخصت سے میں ۔وا شاہ انتہ بھور کی مشانی کے کیکے ہے ور پھر و جس ہے جات ہے اور کا ہو ۔ ثابیر س مہارک کھر سے مشان میں یہ ہے '' جانے کے نے کیسی ہوگ ۔ خیاب تو رورهم بی یابندی میس مخش بھی جاتی رزق ہے 4 رہے صد یابندی کا گناہ 4 مرام یگ رہا۔(82) ہر بہوکے یا تھ وائد بھی جو تا ہے ہر رصات مر کے وقت ہی جا رہاں چیجا ہیں بادو و ان بلیس ماہد تھی جا تق میں ۔جو رفعہ منٹ کے وقت میاں سے بندرس یو و جی س کا د سٹا نگوش و پار کی تا بن وجھ پروہ خمنی یا ۔ بیبا جو سو کے بیو میں شد سا مونا ہے جنی وی لگھ ن بیوں بھی ہے ر 84 اند ہے وہ میں گھر جو نا ہے تو ساپوں س فاجہا چھی رجہ جھیں کے ام سے کم رکم کیا ویلیاتی ہے شاش کیا تو چەرى مىل بوراڭ ئىدىم ياكىرى دەرىق يىرى كىلىنىڭ دەكەرى كى دىجىن ھەرچىيا كەق حدیث بیش میں راجما نصب کی ہے گاتھ ہے کے بیٹنی دریا تھی دانی صدیبے کہ میں ہے۔ سلامی برهتی ہے جنسی مرجہ مرد سے یها ملاقہ رہا ہیں۔ رہا ہے فوہش نے کے حدا**ف** ب بھر اس موامون ار ری کھنا ہے ای رہر اق رکے بیا اور ٹرق عد سے کل جاتا ے بھس خَد جوتا چھیاں ں رہم مُثن نگر ں کا تھا موق ہے یاہ ہیا ہو ہ

(85) سے مرتب ہو چی حیون ہے جو جھس شر ماں ٹس راٹ ہے ہی ٹس سی دجہ ق ہے دیاں ور المصریمین موں ہے س کا رکھ بوچھٹا میں رجم ان وعور تیس ا یو تھی کمیسے میں شریب مول میں ان کے تنو ہر وہ جو بمعلوم ہوں تے س کا انقام اور منع بدہر کے کی ہجید ہے و پوش ہے میں اور فاقرہ س کی مش مہت کی سب کے عدوہ ورحض ولفت یک این جو تیس مگ جائی تین به ای تلمود جا تا ایجاس کا آنا و الگ ے (86 ایس ایا تا بات ہے اور کان ال کے اپنین کا گوھ اجو ریاحتی میں ہے جو کیدرہ پیرے قریب موتا ہے۔ اور بی کیس کا فری گھر میں ویے بیل ہے سب فشوں اور ہے جد پاریدی ہیں اخل ہے۔ یا سب معوں ہیں تالی اطاحق ب سے ریا جمعی جاتا ہے ہے، تدووں ق رہم ہے رائے روح تامیل ال کے عقبار ت چوند بہت ریادہ بین اس سے اس قاہر کی قدر ہے۔ ہے علم مسلم انوال ے فتیار ہے تو ان سے ہے ہے مُرتخو ادوی رکھی جو اُمثر کُیٹن ماحق وہاوی ے۔ جبال بولی شرق میر میرس کل محق سر 87) ہے جات ہے کا مانت آیا تھا مالی صاحب رہ منے تینے میں مارہ بالتیں بروجو شامد رومگر یا فاہر کھ کی فیل المال کار جہ ہم دردو گے ہم رکن کیں گے جب میں فل کا سے گاٹ کھ میں گے اتحال الله يوطل أن الت به كركها به كالهاة كها عيل ويد عد عن تصال مالميل س عوفات مے قبیری میں میا شرماعقل تیڈیں اسب حاق پر عوہ ہے جا ھے میں ی شرکتی حسال میں زیرونتی ہی اور ایٹے میں رپاوٹریش کی مدسط موجووان سے ہے تک تا ہا ۔ ہے۔ (88) وہ ہیاروں کے بعد بھر وہیا ہے واس وش کے ہے ہا تھے میں سرم مہورہ میں بیان در س بیل بینوں کی سب رسم میں آن بین جو بیاتھی بیس ہوئی تھیں جو پر ایاں ور ناہ اس میں تھے تی بیاں بھے ویا (89) س کے بعد بہو کے سیکھ سے پرچھورٹیں س کو ہے آتی میں ور بینا ماتھ مجوریں او تی میں وی مصاد یا بندی۔(90) پر چھوریں ساری پر ۱ رق پس تشیم ہوٹی میں وہی رہا ہنموو۔(91)

چھ جب بہوں سے رحصت ہوتی نے وائی کھچوریں یہ تھوں جاتی جی ہے جد یا بندگی (92) وروہ باپ کے گھر جا ریدو بن ٹین کشیم موں میں وی تھے ور با يهال بھي (93) اس كے بعد رشب بر سايا ترم اور يا ہے كر وكا له ر بندی کوئی آیت و بدیدے سے ثابت ہے۔ اس کی کی سرف جاچیت کا کے شام ے کے مرشب یا ہے کو فعانی بات کا معانی میں کہ میں اس میں اس کے لیے اور اور ا ة من سب جالتي مين (194) ور رمض بالجيء مين جوتا بيقريب عميد ٧ ري ميتي یہ کہا تی ہیں غرض یا کہ جہتم انتمام و الصاب ورموائش نے میں چ<u>ید محرم کے ی</u>مم ر کچ کا رہائٹ مجھا جاتا ہے۔ رمصال میں بھی جناب پیائی کا بھاتا تھا ہر ہے۔ شب ہر ابت ہوں ماہو گے حتمایات ہے ہیں ۔ قوص ہے سب ہاہے کے حصد میں ورحید جوخوش فا تب رئے۔ مالد مونا ہے ہے لاحول و لا قُولا لا باللہ (95) اور وہاں ہے وہ تنب من جنال مشل سويون السيماميوه وميمير ويعيمي جوانا ہے۔ اور وہروان و جوز من کئی عقد ن کئی کے نام سے ور آبھر ترین ای جات ہے۔ یہ یہ صروری برش ہے کہ گوسودی قرض بیما یا ہے مگر بیاقضا بدہو۔ عام ہے کد ٹری صر سے بڑھ جاما ہے۔ (96)بعد ہات ہے سال دو سال تا ہو کی رو تکی ہے وقت پھی مندی و نقد و حوز ہے وقع وووں طرف سے ہو کے اس و برویے جا کے میں و عزیروں میں ھی جو ب جو تیں ہوں میں شروی جر ماند کی جو سے کہ جونا کی سے بینے کا بینا مور کی ہ مرشرہ بان صل کے بال جمہر ۱۶۴ یا پھرین کے بدیے ہے ، یہ تی کا پھی ہے۔ باق اوتا ہے کہ ملکہ جھے وقات فور شانیات و گذاہد اسے وقات اساتے <mark>م</mark>یں تر نش محمولا ہے واقع ب تک ہے ۔ و بھوت کی پر حصوبی موٹی روتی ہے۔ پھر س کے جعد می کو تمیں پوچھنا۔سے قوقیاں مٹائے ہے۔ ورجھنٹی خاطر و رق پر نے و ہے سے لک ہوے ہے جو مصیبت پڑے بھکتو۔ فاش آن قرررہ پیرے مودہ از یا ہے اس ل 1990 کے سے اس سے والی جا ایر الاربیر کی جاتی ہے رہے کا معاملہ مان اور

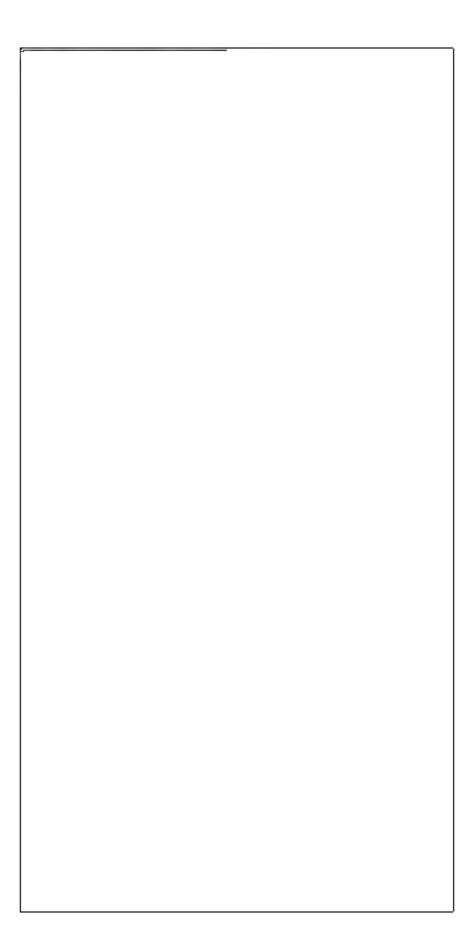
جاتا قو ال قدرر هت ہوتی۔ ماری تر کی ان رہم ہی یا بدی سے ہے۔(97) دووں طرف کی کیے کی دووں و ہر بری ٹان تشہر موجاتی ہے جس 6 مثاوی رہ ہے ک اور براوہ ٹیرن سب کو یہ بیچاؤ سیٹے گھر مصابط برمداویہ بھی جرامات ہے (98) جَشَ جُدَّ مُنْهَا وِمِر صِنْهُ كَا بِحِي استور بِحُوكا لِرون مِن مِن مِن لَهِ كَلَ مِن سَطَ منٹے _ (99) پینس جگہ ا رمسحف ن کلی رہم ہے اس میں بھی طرح طراب کی رہا ہے یا وراہلیتی یا جی جو با قل عقل ور اُساع کے حواف جی (100) جھٹی چَہے آ مش اور مشش ہان کا رواں موٹا ہے جو سر سر انخار ور وال الے جو دو ر تا ہے: پائے بر مہوئے تین کوئی شیٹیل ۔ (101 مسلی ملد باعد و تاتی ہو تکریزی پہنے موتے ہیں ں قائر میں احدیث میں وجود ہے۔ ورکس ماج چی موتا ہے۔' ان فاہر '' موتا ہے وب بٹن بیاں رویا ہے۔(102) بھس تا ریجو ن اور مهیون اور ریانون پومش نخیاره بیان پیمن<mark>ون سمجیته سن ور آن می</mark>ن ٹہ وی گٹن سر تے ہیر عقد دلھی و ظر منتش ورٹر ن کے خواف ہے۔(103) جص غِد جمیر کے پلک بٹر جا ماں کے بات جا ماک ن سرمدد فی ۔ ن اسٹورے وقعہ ہ الله به الحري المراجع المراجع المريث أو يف يمن صاف صاف الماعت أن البالية الن 16 يا بهج من بالباية بالديك فر من وت المن 10 يا و س کی آن مو فقت کا بیا بیاسیاه منتفی و سے ویر میں آن میں سے می میں کیا ا هذه ای میل دو ای میل میاری نی اور بعض میل می*کن تب این از برو* اقد و میکیدیش تمیں بناہ کا او روز رھونیا ہے اتباہ ان تمیں ہو ہے وجہر العرابنا ہوں کا مجموعہ ہے '' ہوا کا ب میں تیں یو ہے را کر فکم ثری یا می بعث موں جو اس میں جو اترین کر ایک فائریا و مرا عرض پیرسی و مصح کان بھوں ہے جمہ ہے ایز ہے جی ۔ (1) مال کا ہے بھودہ از تا (2) ہے۔ رہا و انتخار شن تموہ مرش پ (3) ہے۔ مدیا بدی (4) کافروں ف مٹی بہت (5) مود کی قرض ویو صرورے بیٹا (6) کتام و میان وریرو تی ہے بیٹا (7) ہے یووگ (8) گرک ورعظمہ نے ق قرین (9) نماروں کا قصابونا یا نعروہ وقت ٹی پر صلے (10) کیا وٹٹر بعد دینا (11) کیا دیرقائم برقر اررینا ہے ہی و جھا جا ن فان کی منتقر میں میں میں صاف صاف مرکور ہے۔ تا جے پانگو آھوڑ ر میں ن ہو تا ہے کہ رائ فر ہو نتہ تھالی ہے کہ سے دورہ مست از و سے شک مت جاتی پیدئیل راتے ہے اور والے اور کو ورووری جگید رش فراہوں کے اپنے ووجو کر ہے ہو ہے شیرے نے بھائی میں اور شیرے نے رب کا نا شر ہے ور یہ بٹ میں ہے کرمایارس التصلی اللہ جاہیہ الله کا شاہم میں مصفحص دکھا ہے کے ہے کو فی عام انتا ہے۔ مند تحالی می مایشی رہ ن کو ورجو شخص منتا کے ہے ہے عام کوئی رے سات فائند تحالی س کے بہت تو مت کے روز قراس مجید میں ہے کہ مت تحالی ن حدوں ہے آئے مت رہنوں میں ہے معلوم مو چوتے تر ع میں صرو زنییں س بوسع مار مجھیا اور اب فی ہے جد یا بندق مرتا پر ایٹ کیوں کہ اس میں خداق جد سے کے برو اندا ہے مرصر بیٹ اگر بلے ایس ہے کہ معالم بانی رسوب الدسمانی الد ملاید وللم کے مووا پہنے وہا ہے ورمود دیتے والے ہو ورفر مایا کیا ماہ ممکن دونوں پر ایر میں ۔ ہ قرض بیٹے کے بارے کیل بھی صدیق کی لیں بہت بھملیاں ہرمہانجت کی ہے س نے جیرے وہ سے وہ جنگی گناہ ہے۔ وہ صابیت شریل میں ہے کہ سی محص کامال حا ب بیس معاور س کی فوش و ال سائن مصور موسد کاتم کی زمرو فی مرات ورونا لي بربيها فر من بالمرحديث أنه ينيت شار الكرون المسات الترتي في يجيم و سایکو در آن ن حرف و بین بیات کی شد ہے یا گی بی یا تی ور س کام م جوما عابت مو ہے کہ ویسے والے ایکی حت ہے جو راشہ کو بالے حتیاط ہے یر ده شد راب این برخی ۳ مت بت به رم ۱ کاغیر خورت ود خشا ورخورت کا جیرم ۱ و و چھتا انھی ووٹو ں نام میں شرک سے ان پر کی کون ٹیس جا تا۔ اور صدیت میں ہے کہ ر موں مدسلی لندے پروہ ملم کے صحاب مسی عمل و چھور ہے کو غر شرمجھ ہے تھے۔ جمہ مار

ہے دیچیو س سے نمار قصائر نے کی کتنی پر نی لکی کہ '' می فایدن ہی تھیج مراحب کیل رہا فراریا لند تعالی سے کیت اور سے ن مدومت روا ماد ورسلم میں اور حدیث بین ہے کا جب شی رہے مصافی ہی حوش ہو اور ایر کام مرہ کے مصافی پر ہو ایک و مومن ہے۔ اس مصفوم اور ساماد یو جین حالا اور اس پر قام و برقر از رہنا ہیں جاتے کا ہے ہے ۔ اسام اسے الورجہ پیٹے کاس کا حل راج روام جماعت کے ور سے اللہ علیہ والمسلوب فی سی فر ماہ رسوب الله علیہ والم الله علیہ والم سے بیار ، ۱۹ یغض اللہ تھا تی ہو تھی تھی ہو ہے ساتھ ہے ساتھ کے اللہ فر ما یا که انتخاص سو م بین آم ایا ویت ق رمیل بر تناجها بیشتر می ک علا ۱۹۹۹ رمین ا ی حد شکس بین هم ریوده در با میل راتے بیش سیمان برگزش و در سب اور میان و حقل ن ہوت میں ہے کہ سار عموں ن ہر ن جب حقل وشرح سے معلوم ہوگئ قو ممت رے سب وخیر ود ہے ممام وسامی پرنظر سارے بعد ال فائم بدیو چاہ ہے کہ الله تعالى في جاعت ميس رياد وهر ت و أيت ما مي جوفي ہے اور ان رامون في موقو في تے دوھ پنتے بن پانو یا ہے کہ سب ہر دری متفل و بر پیاس جمیر ہے موقوف بر وے اسم طریقات ہے ۔ اراق ال کا ساتھ مادے واجا ی تروح رہے د پیما ایکھی و وک عی یہ اور سے ملیس کے پیوٹر ان جرافات سے مب وانکار نے ے ق صرح آانٹا واللہ تعالی چیو ہ میں سام ٹر کھیں جانے گااور بند ق ر سافا اتا ہے قومت تک ماتار کا ام یہ انے حدیثی میں کا حض وگ کہتے ہیں ک صاحب آئن ہائنج شن جوہ وہ سے بور آئن کو شامووہ شارے کی کا جو ب یہ کہ ول في مخولتش و الأوامي مناه م ما بوالشميل بيب الأسمول في مناه موما تا بين جو یو پھر کی ش سے جارت کب ہو عتی ہے۔ دوسے یہ کہ جب کتی ش و ہے ریں کے قوال ن ن بر دری ہے ہیں آوئی بھی بنی حطاآ بروٹ کے سے صور ریں گے۔ ان سے صروری اور تھوم کی وات یمی ہے کہ سب می پھور واپ ہے حص وگ

سنتے ہیں کہ آ رہیررمومہ ولو ب ہوجا کیں تو اوجر کیل مدب ن و ن صورت کی گیں۔ ا کی کاچ سالیہ ہے کہ اور او مکل مدیب ان مسلمت سے آماد ان وہا کا آر افرال جامر کیل او علق چر میڈیل مداپ میں پر موقو نگ بیش جد یا بعدی رموم اگر ایسا دومہ سے نے گھ جانے یا میں بوہا ہے ہو میں پاکھن سے بیائے پیکو بار وہ سلوکے کرنے جیسیا یا ر دو النوال بين . وو رغم جاري الماتية اليالية ممني بين بلكه الماتية التارامون كي موومت وي بي محيت و عنت كے جو كرميل مدرب الله العلي مقسود بير أيش ري وتكر راه شکارت و ایر این کرمون کا تارو مرنا ورگفر بیب و ایسان میری این کو فامیل رے کے میں مان کی اور ووس کا رہاں ایکھی جان ہی ور یونلد پهاهنا ۱ ينا هندنا بلايا و متوري ويد ست رزم موگي بيند ال ست پيرونوش ومسر من همي ا میں بوق شاہ ہے وہ کیا گیاری تا ان ہے شاہدہ ہے و کہ وہ پہانی مقر و رکی چھٹا نے چر ھے کہاں رہا۔ اس سے ان ماری فراہا ہے اکاموقو ف مروج و جب ہے۔ منتقی میں رون وعدہ کافی ہے کہ حج من صرورت نہ جوز اور نگائی ور اتھر ہیں کن حاجت دوبوں نکا کے کے قابل ہوجا عمیں رونی یامڈ ریجہ محصرہ کا ہے وق وفقت ظهر الراميا كوبوالتين اليسال كالهرائيات واليسال فاخدمت الأساس لے راتھ آنا کا فی ہے۔ شاہ کی کی سرورے شاہ کے میں میں تاکا کی اس کے فور شاہد کیب آ دید و مهمان کورس کار مصلت بردین در یک جایش نیمه و لن هوشروری ور فام کی چیز ہیں جہیز میں و بینا منطور ہو و او او اورو ک کو وکھلا ہے ورش ہے و اس ے میں گئے ہیں کے در کا میں ان اور کی ان کی ان کے ان کی ان کے ان کی ان کی ان کی ان کی کے ان کی کا ان کی کا ان ک ضرورت شدچوشی تھوڑے کی عامت کھے جب جو میں ویل و سے جا ہیں و جب مو تنج مووجه سے ہر میں ہے ہے مینوں کو تنج کش کے موفق نودی اے ہیں۔ نديير ن منته ، عن ندوه ن من منه ايرما تحدر بصاحي پيغيض ور^نش محير ^بڪ فنهو**ن** ے مرقوبیل موشکر میرمیں جہتمہ وں ووے دوے کام کے منے قرض مت و

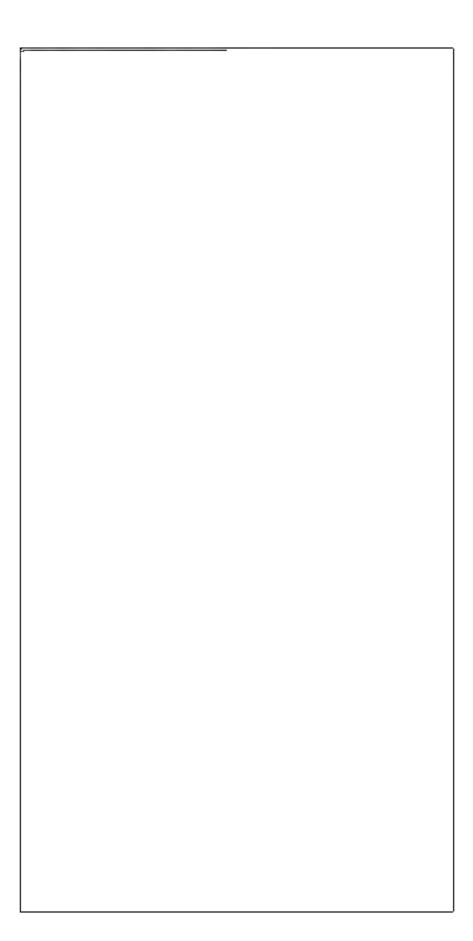
ميرزيادور عاشكايون

یں جام میں سے در زیادہ طہر نے کی رام ہے الاحلاق است ہے۔ عدمیت اللہ ے کہ صرعت عمر صلی لقد تھا ہی عن میں میں کرتبر و رویں ہا است کھیر و اس میں تہوا ہے پیٹیبر سعی اللہ ساپیاہ کہ میلام س کے ریادہ کی تھے۔ جھے کوسعلوم ٹیس کہ رموں الد علق الله عليه وسميه وسلم کے ان بی لیاست بات ایاج یا اس صاحب وی فا نظاں اپو انہو ہو رہ او قبیا سے رپا ہم ایرے اور حصی رہ بیٹو ں ایس مار مصلے و رہ او آبیہ کے الن بير تعاريب المستحدّة المريد اليستونين والمسيد والتحريل المستحدين كالم ير حو س الصفر رائي سي الرائع م ميوان ما الله الما المواج وراو ال ' کو کچھ ڈرڈ موڈ ہے کچھوڑ تی اسینڈ میں اٹھر جو رکھے تھی مو اور جو مانے شامنے کے حوف ہے نئیں کچوائے کے وہ مجھوائے سے مسام اس مسیقے بین میسی فیصل قیاد ہے تاہیں فدیا ہی ر کھتے جی بچے احد شرق پارکھا یہ احرق یہ احماق ان کا کوئی کیا ۔ بیٹا ہے ہے۔ فشول مذا جي العل ہے کہ آفتا ہے ہے اللہ اللہ علی کہ بھو اللہ اللہ ہو ہو پھر کے سے وں فام رہا کو معل ہیں وہ فام جا پر بھر ماموجاتا ہے۔ تو جعد



میں مایدا سا منی بیمیوں اور پیٹیوں سے نکات کابیوں حضرت فرحمہ زمرار منی الند نجالی حضر کا مکات

ون معرف بو بمرصد مل رضي الله توالي عده رسفرت في دول رمي له توالي عند ے استو والی ہے ہے الدارت معظمی الدار فو است ال ۔ کے سے مم عم ہو ہے کا مدر قربا دیا۔ چھ حضرت علی بنتی اللہ تعالی عن ہے تا یا تنے جو نے حوہ حاصر بو سررو لی عش میں آپ ریٹور علم ان آپاورآپ نے بن کی دھی کو ٹوں سر ہا ہی ہے معدور ہو کرمنٹن ہیں بیٹر مرجھیزے دیا تا کا کل روج کے سے سب بقوہ رمنا ہے کے علاف بن أن ربالي بيغام وررباني جم ساكاني ساك وقت عمر «عفرت في طمه عني بلته خاق عنها کی مراز ھے بندرہ بال ۽ حصر سنجي منتی منته کی جد کی جيس برس کی تھی (س معدم و کے س فر کے حد تعان ش ہو قت کا جھا نہیں اور یہ معلام ہو کہ و یہ وہن فی عمر میس جوڑ سو کے طاحہ تیکی رحث مثال ہے۔ ہے وردیسہ ہے ب كدا بالله يأن فالقروس سيال موطنتون ألى فرماي سيار ور و کاراً عمر اُونال وظارهٔ ربیه کوریک جماعت شماروی ۱ . (تؤس سے معلوم ہو ک نعال و مجسل بلن ہے: ھاش و گوں وہا نا پر کیر مضل خد گؤش مدر حکمت میں میں ہیں ے کہ جات ہی شاہ سے ہموجا ہے جو کہ تقصود ہے آئیں یہ متابع کئیں جاتمام موشش تہ اوا افت پر ہا الكف جودا مي رآ الى قريب الرا كيائے الوب من الوجو الى الياس صاحب فاصل ہو گئے مراکب سے بیت کا ہوڑ ہو رکا ہے معلام مُرَكَ كَا لَكَانَ مِن هُولِ عَلَيْ مِن مِنْ مُقَالِ فِيسُولِ فِي مُسْرِبُو حَمْنِ فِي مُقَدِّرِ وَأَلْفِيهِ ب 1319 ـ 37 ـ ماشەھەندى ئەس ئەمھىمىيە ئەمەسىيەر مقىرىرنا بىمى حلاب منت ب به بهرام فالحمي كافي ور الكن كالإعث ب المراه أن بالكوام وت شاہ وہ اس سے بھی آم من ب ہے ایکر آپ کے کیا طبق ایس اُرے ہے



مهت رین درو ویش پرات بوت و به مرحوش میجی در دوش میجی در دور بال ورد ماه جاد ''ر مرو (برو باد کا گھر قریب بوتو پیمل بنا جمی وحث بریت ہے ۔ ورجیج حصر علا سيدة عدما كاليدق أوا حيارياني جوموى يعورم موقي تقيل والمان ع میں ان کی جیمان جمری تھی وارچا رُند ہے اور ارورندچا عمران کے ور یب معلیٰ ور بیب تحکیدا اور بیت به باید و رایب چل ور بیت مشینره و رایان مشخصان تن ایمی گرز و و حفل رہ بنا ہے بیل یہ بینگ بھی ایو ۔ از اس جیز میں تمن واقا ہے اوا اکا اواقا اکھنا جو ہے وں حصار کے گجاش ہے' یا اور دونہ رودوس سے شرورت کا حاط کیوں پھڑ و س می مرہ معیضر درمیاں وہ بہانے ہیں۔ اسے ملا ب و فیبا انہونا ہو ہیں کہ لیا نی اور کے ماتھ سوک و اس ب باور ور میں ور وکھر کے لی پاضر ورت ہے۔ حشور مسی الله علیه و ملم کے تعل ہے او ایش بیوں مو تیٹوں یا تیں تا ہے جی (اور مسورے قام س مرح مشیم فر وہ کہ وہر کا کام حضرت بھی رہنی اللہ تعالیٰ عشہ کے و منه ورُهم الله والمعطف عند لا مروضي المعرفيان فيها كي ومنه المنتش معلوم بالمروس ما من في '' غِنار ایوں ٹنگھر کے کارہ ورسے یوں مارن جاتی ہے۔ پھر مصر شاہلی بنمی ننڌ تي ها عند هند ڀاڻ ۾ بين ۾ راهن تھا اکني صاح جو کي ليکي هو ٽي ره مي اور لیکن مے پھھالیدہ لا یب صال بسری ہر سے ایک ایک اللہ ویر ساڑھ جھے تمل ير بوتا ب) عن و يد كالمستون طراق بي ب كرو تكف و بي قدم الصارات رائی کی فرزمیس و پیشان میں وگئی بعضاو ہے

حضرت ن بينيو باكا "كالّ

معظ مناصر مجو کام ہو بی مواریم ہو کی آیت سے منت تقے ہم و قام سے بیٹے اور مرکز کھے اور معظ منا مسمدر منتی اللہ تحال میں قام کوئی میٹ ان چو تھی جو دی ور مرکز تھی مرد صالت میں یہ کام ہوں وور مم تھے ورد عدام میں بورکام ہوں و ویور تھے و عبش میں وہ تارہ کے لیے فرمار سے ورمعر سے مار کا اس جور مواریم

ثرٹ کے موافق ٹرائ کا کیک نیا تعد

بي تقد الى فرطل المعالم الله الله والله وأله الله ما كالد والله واليعظ من كا جسب بالرحيين ۾ به ڀاڻو لڳهر س طريق النه شاه وي مريب سن ڪاچھ سام ريا 84 م عالب المصابيات عندة الصحيرة على البه كر كس طرح الأولى ربيل الوراثية الم ے بیقیرضعی لند ماید اسم با ساچنز او بوت است بال شاد کی فافضہ بھی بھی ایوا یا ے بھرہ میں کی ہے ، مصرف نے کافی میں جھے ہے جسے میں میں کر میں میں کا ر ہاندگی وروٹ تھی آج کال کے وقع وقع ویکٹین سے ور پے رہان کی حرکے تنا کے سے بابرہ تا ہے۔ س قصے سے بامعلام موج کا کہ آئ کال جس س طر ب شاوی ہونکتی ہے بچھ مید کی قصد مدموہ ہوں وروزہ پیٹو س کے ٹائلر ن کا ہے ورزیا کن فر یب آ ، اُن کا ت امر شاکی چینان توم کا ہے دونو ساطر ف باش والد حوال تا ہے ہیے وابد و رویر مشاہ ہے تا بیف آیروہ راللہ و ن کا ہے اس و مشاول پر برا تھی ہے تا ك ووى وروسال وكورى وروعات بيار الايدار الاي يكها الى يكر مجوری وٹائے نے یو فی بریا کی تھے سے سارے تنسامت واتے ہیں گے می سال کی بات ہے مشعر مطار کار آنے ایک جات کیں ایک آنے میں اوجا ہے ہیں گئی دری ہے ہے میں پرقال ہے۔ وہ تو ان طرف وہ اور ایس پار نے پر نے ہو سلم منتے پیلن جیں وفت ہے خد ہے تعال نے دونو پر کو مدیت کی کہ مرش دیجتام میں ہر ہے ہے ہی حیال ت کووں سے جاں رخد ور مال کے قلم نے موافق تیار مواگے۔ ندشاوی کی

تاریخ متر ر رہے و یامیدی ہے جائے وہا جور ہے جائے ونا کی بھیجا ہے تہ پ کے متحصل موں رسم ہر ں کی خدوان کے بعدا جانے کے واسطے دیمیا پ کی میں اس حود ي گھر و پيول ڀٽاڻ وي ديا اله د مهايا وا ت و ڀگھر و پ ٿين سڪ کوم ۾مان ٻاريا اتياس مزار وقریب ہو صال کی اشادی سے یا بی تھارہ ریف اند کے ورجہ سے ان ان فا و کھنچر ہوں وہ یا ورویا کے ساتھ بیال کاپر بھاں تھا 'وئن نےوں اُر کی ہے ک ر ہے بھائی ہر تعدیکے اور چہ ہندایا ں کی جارت ای تھی اور پیدامدازم کارخدمت ئے ۔ نقل ور کیا تھا تھا جھتھ میں مصلحت سے ساتھ یا نقل کہ ٹابید کو فی شروری بات لحریس کا تھنے کہ صروعت ہوتا ہے کہ ایرا ہے کے قاتل میں ہے ہے تک قب کھر میں جو رکندوے کا ان مل سنت وی منتے جو رہاں کیک بھی میں بیٹر رحمد کے ول وَمُن مَنْ لِللَّهِ مِنْ أَنَّا كُلُورًا مِن اللَّهِ وَمُولِ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهِ وَمُوالِمُ مِن اللَّهِ م کے پیرے پینے موے تقام ہاں آئے مرتبے و موں تو ہو الفیحاء یا کہ جمعان شرار کے بعد کال ہوگا۔ ٹر رہمعہ کے قریب ہیا ہ ہوڑ گھر سے آپ یا ال ہوئین رہا کہ ممجد میں جینے گئے ۔ بعد مهار جمعہ و پر مخصر ماہ حظ ہو آئاں میں رسموں ق تربع ب قابوں تق س ومولد ميس حقيقة وفي تفي حوال محمد ملك عدد ومولا ك الأح ير ما أيواه جھوں سے ہانہ ورمار میں تقلیم ہو ہے جو بوک ند^م کے تقبے اپنے گھر میں جی بھی الب عصر سے کیلے مب فام ہور او ہو ابحد معرب کے ایا ہ اول کو میش کے وفت آييس صانا ڪها يا آيا - ورعمتان تے جدع رتو پُوو پهاي وغظ متايا ايا س جمي خوب منه جو او اوقت پر چین مند سرار بیاز گے روز نصر من کی و با چیز عاتف کیا اس کو یک بھی میں بھی مرحصت ہے ہیں مرحی بیل کیکار شینہ ورق کی اور خدمت کے سے کیک ناس تھی۔ یہ پہلی ہمن کے حسر میس کار کا تھی۔ ورید کئی یومیو ندو مجہ و ب کون یا بدن ٹیس ن ور حمیر آگی ہاتھ ٹیس ہو آ یا۔وا تام موں ہے ہے میموں ہو ہے ہاں سے تعام دیا۔ قرار جاہ ہوں ہے یہ ٹی کارہ پریٹر کی آئیں یا۔ بیاسے جمعیر

ئے بنوکہ اس ہے۔ برموق ہے جس مجدوں باش ورقر بیب مر ورہے گھر وں بیس رہ میں بینے میں ایس کے طبر نے وقت میں کے کھ آ کیلیے انس کی کولی تماز قضائیں روني هو پرهبال و ان وه ميڪي ايس ور ان ايسيد تراهاي پيش را کن انگياه ان وير ے نے وجھ و وال سے عدومتن و اللہ سر ور یکھ دانا دوطر کے کا حد میں پیو س منا مب من مب چگهون بین سینهٔ ده حتون اور بیشته مون ورقو بیب تم با ماور نیب بحث وراعا سر علمون کے بے فیلی ویا این حدید ان ماہیں جا یا این واری و ویا ان صرف سے پہلٹی کی رسم نے بیانی بیل کیا ہے۔ ان اس مان اس کے مینے جے کے اور یک بعد رہ مراہ مرکب کر سے کروں وقت وجہ ہو جی بھی ما تھو ہے تے اور پرچھ بھر محمل واسے واقت این اسے کے سے واپال وی تیجوز سے یہ میں وقت وزر اٹھا تی ہے میں شام رکتی وہ یہ ہی بیٹوں کو و وہی ایم کے مو فی مان ب سے رووہ انعام ب و تشہم مرویا ہو ترض کے بیش ان سے ڈووی جو گل که کل و ندکونی مخلیف جونی هرندیون طوی ب چو سالان چی و**س** سے تاقر تک ي الأول الله الإسكارية من فررها وعد وروق في كريون الله تول في الماء ے نظمان سے سب و کیلینے واق حوش ہو ہے ۔ وریابت واٹ تا پر ہو گئے کہ جم تھی ہوں الي ك ين تي ال ك بعد الن ك فيد ين الله ي الله و الله والله ہے بھی رووش سر ریاد و سروکی نامو تھے ہیں فاطر ج سر پر مومدیرہ میں تھے ہیں تم _ يرموا _ الله خوالي المنظم معربيات عامين

يوه ك كال كايول

ے کی بیرہ وہ راسس بیل سے بیت بیٹنی ہے کہ یہ وجورت نے کا کی کو یہ اور مار میں عاص کر سام وہ میں ہیں ہوت کی میں زیادہ جاتا ہیں شاماد رعظو جیس پہرہ اول ا میں دوہر مارد فول میں اول قرم محص محص ہیں جارور قبل ہے اسان کے باردوں کے میل جول در روجہ جاری ہیں دکی محت سے بیرجیوں جم کیا ہے ہے۔ بیمار اور محض کی وہ میں ہے ے کربس طرح کے بہلے دہاج کو ہے رہ ک بوک روسیتے جیں ان طرح وہمر اکا رجعی روں بر بیں آ رومزے کائی متعالی تلف وزائے کا کٹا لکائی سے بیول کیں ہوتا عورہ بن ایک ہر ن ماویت ہے کاحوہ سا اور قبت ایتا ہو در بار سرون صد کی بعد کی و رضہ ارموں کا حکم ہم آ تھیوں میر رہے برطلی ہے و حمارت کی ٹٹاہ سے دہیمتی على ويت په رات على عصده رقي مين في مين و ليل مرفي مين توريخ ش په ايد ي ويت تال ہے یوٹ ہے تھیں انٹیل ہے انہ کا مکداس کوعیب مجھٹے میں تعرکا جم ہے اس ر وقد نرجت سے علم کولیب محصل بات ہے ۔ اے کو تقیر وریل جات کم ہے حیول رہنے ن وب ہے کہ ہم سے پیٹیم رہ ں فدصعی متدعیہ المهم کی جنتی ہیں بھی مطرت یا شرکے مرووہ فی میں رو بدائی۔ ایک کیدادہ دو کا ل پہنے مو جید تھے تو ایا حود ولد ب واکی بر الموگ یا تو باتو به مهاری شرفت ب سے ای بر هوار که جوکام تہوں ہے بالضر ورسور اللہ ہے جی کا تکم یو ال کے رہے سے تہاری ع الشاكلات جائے گی آيرو ٿئن. هدلگ جائے گانا كساكٹ جائے گی ہو جو رہوكد مسلمان ہونائی تبہار ہے فرو کے ہے جو آتی کی ہائ ہے ہے ہے ۔ ارجو کہ بہب تک س حوال الله الله الله المراث المرك المرايعة المراسم المرافظات واليدال المرتبهوك ہتے ہما ہے النہار یمان و الت و تصیبانہ ہوگا اس سے س ضور کو من کے میں یر ی پوشش مرتی جائے اوس سے س نے وریوں کوشش فارمر تبین روستی کرنگ وناهوي كودن مندنيل رزم ورون برياقي ركار التدور من ورختي ورخبي سائے کے اُورائیو ایکا رکو کا اکال میں رویہ انکار کے آو اس مرعمت وہ و پائٹس ماہ رور و ڈا وقریش 'س طراب ہی ہے جائے۔ او ورقہ ب بڑھ ہونے خار سب فا شام ک کار ہے وقعہ نے روح کی وجہ سے موتا ہے روح کے ندیموقہ ولی کار ند رے جب تک رہانہ رہ گ^{ی اور ہام طور پر ال فارہ اٹ نند چینے گام بر و**ں ڈ**چور ند} عظے کا صدیت میں ہے جو ولی میرے بھوے ہوے اور ساتھ وجہ جو ہے اور جاری

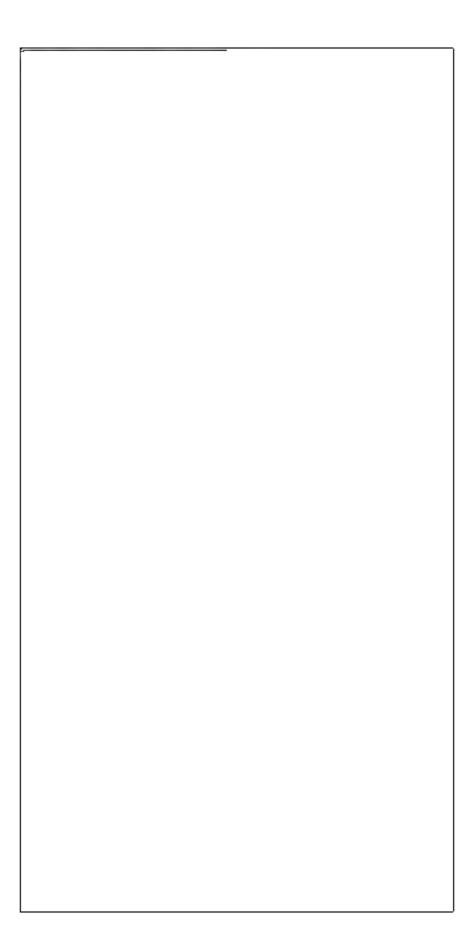
تيسرا بات

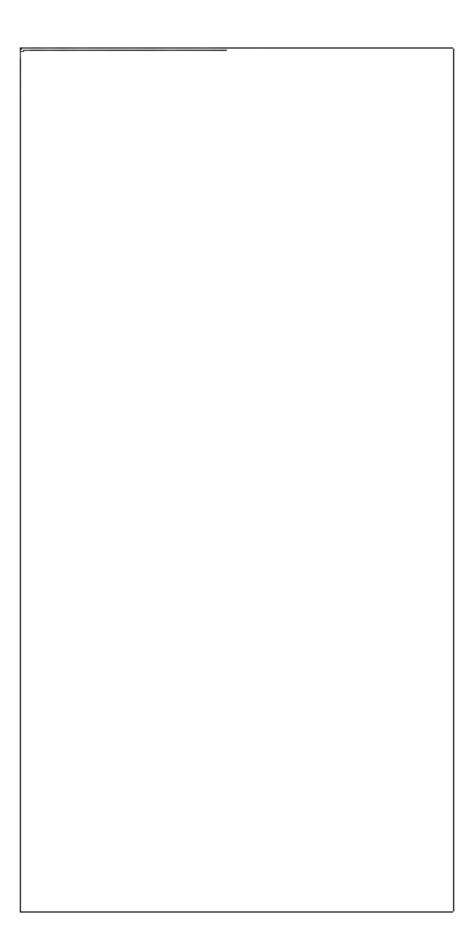
ان رسموں کے بیون بیس جن کو وک و اب اور دین کی بات سمجھ سرسرت

ڙ ڀرپ

و تحکایا ب

 مين ۾ ڀاڻڪ وي. اي طرائ فاتڪ ته روڪنٽ خصاوه هوايا ڪي وڏين ويا جو تا ايوانيد ا تعد فو المسائم ہی تیں چرک ہو کیوں رویا جائے مص واقت میں تر مرکو گھر میں ہو ارفا تھ درتی میں جوشاعا ماجا ہر ہے جود میں کے دیاجا ہے کہ جب سے سطا مردون ہوا بالقصور وتا ہے آن کے نام تن ویٹے ہے پاکھیں ویکتے موں فاتحاء ہے، کے وحکم ہوتا ہے کہ جب تا سب بزھ حِکمیۃ ہوں 1 ہے اس ول ے کے وقت کیا کیا ایک انتقال کی ہے ہا یا جاتا ہے وہ کیا جستی فی کر س وقت ﴿ إِن وَالْمُ إِنْ إِنْ فِي لِنْ إِلَيْ إِنْ مِنْ لِينَ اللَّهِ وَمِنْ لِينَا اللَّهِ وَمِنْ اللَّهِ وَلَوْ اللَّهِ الله ب منظور المورد ها سائل و ملك و ب لد ما اير الله ما الماسك الماس بين ت وچر میں موتا ۔ خود یہ ' یا د جا ہے '' ب کٹ ' یا د جا ت نہ کٹ ہے ہ عقبہ نے وقر بی ہے جھ کم ملم وں ہتے ہی کہ و بو بعیر سے جی پینے جاتا ہے مین ایں وقت مورثیل ایں سے رہاھ پہتے این کردوم اللہ کے آئے جانے کہ ایک ھائے فادمہ اقرآن مجید کا می کا جو ب یہ ہے کہ سر یکی مصب ہے قوش می وفت الإسفاق بياميا جوفر أن ريام تم سائن كوتا وت بالباس وروس ك ر تهو بکش دیا بونا - بر من فحنس این وفت ندی مصلے کاپر جا بھا یہ وہ وہ باروی ہے قران محید بھٹ وے بول ہے جھا مٹوانی تشیم روو میں بھر مرح سے بھٹ ووں گالو کیمن شاہ نے گا یا کوں ای صالبہ اور مقدان کے یا ای شائے ہے گاہ میں اور میں تیقا نے والے بھی من فیل و شاچر س صورت بیل مراہے ہے ہی کہ رائے عَلَىٰ اللهِ مِنْ اللَّهُونِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّه تهاريء ف سے بهرهال سرف مضافي كا 🕯 ب پانچا يو فيكي ربروق ہے كہ جب ہم کے بڑے کے بھراتو بچھاند پر چھوہ ،بھی کئے 2) اوگ بیا بھی سمجھنے میں کہ یہ ف س حر ں پر ھەر بھش وینے ہے تھا ہے گئی جانا ہے کھانا قیر سے سرت بی سرورے ٹیمیں





مصانی کئیں بیوں رہا رقی ہر مقر مرکی محمق ہو۔(9) چھ ہم پر کھیے میں کہرٹیں بیلے کی بیاضہ دیت نے کی وج کا تھی تا ہے کہ سرتا ہا کہ تا تھی تھے ہے ہے اسٹائی ہوت بلند وروده کی بوگی که برنے و مشب ہو ہے کی جد سے بیا ہے وہی وہیں لینے فائنہ نداف الساوه برتمناهی کیس بوجا نمیں گے ۔ ور ^{اگ} یا کسانگی و بیپیا محض تصوب مراست میں بیاضی گئوں ہندہ و پ کاچو کا جو او حواہ بالند مردہ پ کو چو کے ٹیل بٹھا نہ صانا کھیاتی س لا حلول و لا قُولِه الأبالله الأم لَ ﴿ إِلَا تُعَالَمُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا کی شرچ ماہ عیر ہیں ہیں ہاتا ہے کہ کا تھی میں جار 10) لا گوں ق ہ تئے میں ماری چیزیں چھوٹی ہیں' کو ہے گھڑے کورے برتن تفالے جا کمیں پ میں بیٹی تھوں سے بھر رہ کے گھر ہا ہائی شائے ہوے اور میں و ولی شاتھوے شا ہِ تھو' ۔ ندین میں میں ہے ولی ہے ندیھما ہے بیٹی خوب وہو ارشکر آ ہے عص کھر ہ سب چي پيءَ س جي سي ڪي ٻ خل ف علي و ڪ ب سره ه يا ڪي جي س جي او پيند انتهاں میں پیوں ، نی موہ ریہ ای امارے پاکھیدان ایا طرور میں ٹارٹی نقم **صرف ''ت**ا ے کیا گراچیز کا حواظاما جار سے فقیر ووریہ بھی جائر اور جب فقیر وواپ واپ ته به بخش دین دار سیام ایران ای به تین نعوا و عداف عقل به کنین بر تیمان از میوک صاحب وہ سوی و گاہ ہے یہ رگ وگ میں ان اپنے پوس چیز اختیاط ہے جائیجا جو بن الأحواب ب راؤن الترافعال كريبان من ظاهري عقياء واطهارت کی پھیلتہ زئیں کے ہے و کیا مال ورطیب و نے کے قدر ہے ۔ حرم مال ہو كاتوبة رخياه ومها كارت بالمان عال طبيها بالقرير بالفنول ماده ی ل المحال میں اور اسے اسٹانے کی انہاں کا استعمال کی استعمال کی استعمال کی انہاں کا انہاں کا انہاں کا انہاں کی ورگاه میں کینے فاحقیدہ مو تو پیر م ورثرک موفا پونٹ کی حوالے و بعد بی رہ میں و ینامقلمو و ہے زرخوہ ان کے پوس بھیجنا اور پ بی رو میں در یا اس کے معشدہ سوقو وہ علاما بھی مرام موجات گا۔ ہی جب العد تعالیٰ کی راہ میں واپ راٹو اپ جبی مشعور

جوقه ب<u>ه</u> ورنیج میں حد میں ویتی ہو و رس شرحر دات فیمیں رقی ہوشافھ ہو یے برویا س بواعوں تبین ماج شدہ ہا گھا کے لیکے والے جوالے بین سے روی وقیم ہ ویتی ہو می عربی میں بھی معموں عور سے بیاں روے وہ کیوں کہ باہمی بڑی، رگاہ میمی نند تحالی کے بیہاں جاتا ہے وہ محلی وہیں جاتا ہے جام دولوں میں فرق کیا ۔ چہ خیاب رباق می میں بیاحسات سے اور آن کے اللہ تعالی میں انسان یہ ہے وربیوال کا چور لگے۔ اور موجہ را کو ما کل درگاہ ٹان جائے ہے ہور بیالاند کھائی کی درگاہ ٹیل جو کھو او ترک ہے(11) سے بہتر ہے استور ے کے کہا کا فاتح اللہ اللہ رے ال جاتا بيد يالتدميا والأريح صاحب سي للدعايية اللم والوحضات وفي 6 مراة صاف يني مطلب بنه كرسه ف الثا القدميان يوديق مين ورا تنا ب وكوب يواتو جعل س ك شرك بوت يل ال و شك بوسيًّا ب المتعشر الله ما متعفر الله ما س تمرک مربر ہونا علام مجمد میں صاف صاف ندور ہے اس سے قویہ مرتی جو ہے۔ یس اباری پیر خدران رہ میں دے وہ چرعتنوں ہو تا اپنیٹا ہو بیش وہ ۔ چر یک ھے اور سے کہ معمودی مردوں فافی تحاتو سے فائے لیے بی بیس مردویتی میں وریہ رگوں ہ پر ہے ہوگا ہوں کا ایک ایک میں جس کو مصل ہے ہو کہ 189 سے جا ہے تر بیب منعیں کڑو سی س سے بیب میں جو جا سے بنٹ بھی پھیچ جے تھیں و سے " ہے وک میں ساتھے میں موکار میریں کے چھیا شیخی کی سیکیں گے لاحسول والا فنودة ألا بنائمة (12) مَصْ سَالِي لِي لَيْ كَانَ كُنْ أَيْنَ بِيرَا كَانِي الْمُعَالِمُ الْمُعَا ند ١٠ يا يا الله الدراء أيول كدوه ١٥٠١ تخييل أن المنه كلات فالبهي غيرمحرم ے مامن شاموں سامانعوموں فواقط مرے۔ (13 احصاب کیائی یا وقتے و مسحکک کے کھا نے بیس پیر جی الید ہے کہ م اقیمیں تھا سنے جس وہ جا میں گے تو اسامان شہو جائے گا' مرہ عورت بھی ندھ ہے کولی ہو ک صاف ایک بخت محرت کھا ہے۔ ور شہ ہ کھا ہے وہ ان نے یہ دوسر کان رہا جو بیٹنگی بھت بر اُناہ ہے۔ قرآن مجید

یس س و چھی پر ن موجودہ ہے۔(14) ہر رگوں اور واپا ،اللہ کے فاتحہ بیش کیا ه بن این سے وہ بیار ہوگ ان کی حاج سے رو او رمشل کشا جھے کرائی میت استحادات نی رواد کے میں کران سے نارے دارتھیں گے جا حتیں پوری موں کی وار د موگ مال اور رزق برو ھے واو ، کی ہم بر ھے گ ہم مصان حاسما ہے کہ اس طرح کا عقيره ساف ثرك بيض بياب غرض ناسب المول والعارفا ل كوبو الل جيموز و پی جائے اور ان ہوتا ہے میں مرحور ہوتا ہیں جس طرح اثر بیت کی تعلیم اے اس حرال سيد تھے ماہ ہے جور ہے بھٹی ہالیا ہے جورال سيافعويات کو چھو اور پان پائين کال والا بعد باروح و پرچيجو لکل و ميسر بوليم مختاح ہوا ہے، پھر می فاقع ہے بخش وہ نامارے اس بیان سے گیورمویں سڈری قرشہ وعیرہ سب کاشم نکل "یو ورجھے بین آ گیو ہوگا ۔عضے وگ قبروں پر پیدھوہ پایہ جاتے میں بیرتو و عل رام ہے بعر ای چیز هاو ہے کا کھانا بھی ارسٹ گیش به نیزواها و شاک بوده ایون که بُرن کا کمانا درست ثمین وی^{د بھی} درست تُمین سا**ر 15**) مطعے وی ح رون پرچور به رف اف منتخطین ورس روست و این مین چور به این کامن ے وروش طفید سے مصاوک ایسا اور تے میں وہ شرکت میں اور وہمر سے فیرات صد کے میں اس جانوں ہے ایہت سے سائٹر ان رہ ان کا ماں کھے میں چاہ تھے ایس روح کی کنظ جاناوں ممل ہیا ہے کہ کی دوری کا انا مجھ روپیوں وقع ووگا وشت و ہے میں چاہد کھر یہ مقدموج ہے کہ جاری ن گوشت میں یک مرحی مار ک ب و المركز المراجي به المراجع المراجع المراجع المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجع المركز ا ہار رہے موں مندو ارتجابی تی اور پیانجماتی میں کہتم کے اندر کے واقعے کیا جات کو آپر آیا ہے لندھیا ں جارے بے رق جان پوسلا ہے ہے آپر آپرویوںکے مولیہ ع تعاومنا كه جاب كالمه جان موتا ہے " ان يل الل كي بھي يون سرفيل ۔ يك ہے

مبعد و ت کا عقدا رہا خود ناہ ہے۔ یک روی آئ اس سے بیٹھ سرعضب کا ہے کہ وقی چے ھا سے پینے کی پور ہے پر کھو و سے این پیرو ال کافروں کی رسم ہے ایراز واٹس فافروں فاصر بقدہ بینے بھی کی ہے ورجواں نے باتھ طنید واٹھی ٹریب موواس بان تَمُ سالا رهم كالشي ڈر ہے اس فام كر ہے والے بھى تھے ميں كر س ہر ك أن و فضات پر پیر شمید کا دو د یا شاہ بھو گئیا ہے ان کے نام بھی ہے والے ایسا میٹو است و فوش ام ب میں گے ہے ۔ یہ ای مصیب جانی رے کی مہے یو ال کالوق ب ہو اے اس کو نرک وناصاف ظاہر ہے اور س میں جورت کی ہے وہی ور رامتہ چیناہ ہوں کو تکلیب ہوئی ہے س فائن ویگ رہا۔ کیدرو نے یکھر رکھا ہے کہ انھے موقعوں میں صدقہ کے سے مصلی چیز ہیں ہو جائی ررھا ہے جیسے ہائی اور کیل وروہ بھی حاص بھنگی کودیا جاتا ہے۔ ور تو بیٹے خاص رے ں شرخ میں ولی سند تیں ورہے نید خاص حق میاده اور متدم ہے چرمسین نائتے کی وجھور بر بھنٹی یو دیتا ہے بھی شرح **کا** مقاجد ہے یوسد شرح کیں مسعمان فاحق ریادہ مرمقدم ہے چھ کی کیس میر سکتا ایکھی ہوتا ہے کہ می صدقہ میں بیاری لیٹی ہوتی ہے ان واسے کند ھے اپ ک واکوں وور یا ی بے کہ ۱۹ سب اور وہ دی اور کی گے سے واقع دیکی مے سند ہے اور ای مے سند ہا ہے کا حقاہ رہا جوا کساہ ہے کی و سے چیز ہے اسے الطریق کو کھوڑ رسیدس حريقة ختيار مناجات له حويهيف المعاني ميسري فو ووفي چزاء ينظ سے ی مجتمار کو ہے کا ہے ۔ اور کہ اللہ تھا لی میں مشتق میں کے وہ میں کی راکات ت ج ورمصيبت، فع ١٠ يل تاس تدريده بالفسر بالصفر عكد شارس يك روح ل يا كال رصال كر كُلِكُ وغيره إلى رعم رتش مسجد بين بدريا مر غاص محرب يو منه يه رنعتي جين اور مصى حكه وچا جي ما تحديمونا ٻا با هيا واسونا و عام ہے صوب جب ترارے والے تو رو ہ واسچرجا کے سے آت یا ہے والمو الی کے را ہے والے

اں موں کا بیان جو ان کے مراث میں پر ق جاتی ہیں۔

وں مختل و اُلفن کے سامان ایس ہر ی دریہ رقی میں کی طراح اس می شی جات کرم و واجه سے مصلی جمع مصلی اللہ عالیہ ملم ہے یہ کی تا مید قر مال ہے کہ واٹ سے میس ج ' ورمت 'رو حور ہے دیں ہے کے رائیں پڑھے تاتی پائیے واقعیجی میں کرتیر یہ فیرات مرا دیا جائے اس میں زیادہ نبیت ناموری ف موں کے اس میں پکھاچی الأسيالي وتراج برمون المركز بيامين وروب ترسي اوران فالبناء كي المرا سے بالے ٹیل آ باک سے وہ وہوں مور سے سے پھی سے آب کا ان وہ میت انتارت با مانت که اسم و و رغویت با و باید بر نکیب بیشت سول قیسا سے انتخاب اوت ہے کیم ہے کے جدم وے ق پر ہے جورے وافر کی جب میں ماکان رائد و ہے وے ویتی ہیں جو سے مجھ و کہ جب ولی م جاتا ہے '' بل سے جینے آ دمیوں و ال ال مير الشاكا حصد پانيتا ب او است آوي ال هروت ال المجمولي بزا كي چير ك المساوية لل إرووسية إلى ناسب كرا تصل الاساق "لل الكرا ووجمعوں کو ے درست ہو گا کہ یا بھے کی چنز کی کو دے و میں سے رسب یا بھی حارت بھی وے و س بھن ان میں کون ہا، ش ہونٹ تھی بیک چنز کا وینا ویرسٹ میں ورس کی جانت کا متن نمیں البیطان السیار تھی دیتے ہوں پیل شاہر می جارت میرین تب کی بیتی چم فارینا درست کیش سی ہے جمال میں ہو تھے ماتا فال وه ب البيزين و عام سام أيا الماها الصدي التي الله الله المال الله المال الله و ب بیل پھر سخس و پہنے حصد کا ختیور ب او جا ب رہے ور ان کوچاہے

و ہے۔ استدا کر رسیاہ رہنے ہوئے ہموں اور سب ٹوٹنی ہیں جارت و ہے ہیں تو تغییر بو ہے بھی درنا جمعی موال ایو تھے جھی مقررتا ریجوں پر ہوا ان سے قار آ کے جھنے باکو انسانا و نیم وریا از پر ورکی شن ران حاتا ہے اور پر میرفر روبر کو کھا ویا جاتا ہے اس ہو بھی اوجو ریا جا جا ہے کہتے ہیں اس بیس ورباہ شیت انسیک کیس ہوتی ہ ے والے بیرے سامان میں جاتا ہے جب بیشین مولی ڈا ٹر الے ایو ہو کا ور مت اً ناہ اورہ بال ہے۔ جسٹی مبتد قرش ہے رہے رئیس پوری کھاتی ہیں و سب جاتی میں کہ بیسٹریٹ مری کا سے سے قرضد رہوں ی بات ہے ۔ تی یہ بندی سا کے تئا ان کے صلموں ہے تھی میا وہ ہوجائے ہے تھی اناہ ہے ور آبیٹر ہے تھیں مراہ ہے ئے ہاں ہے و ہوتی میں اس میں ٹیریٹیموں کا بھی اماریوں موٹا ہے۔ ٹیموں کا مان ٹا ب کے فاموں میں بھی ٹرینی ارزاور اسٹ میں توٹ ننا و کے فامو ان میں تو اور رووہ ير جوگا ۽ تا بينان ايس سے جو پائيلو لياتي جو مربو ب يو بوشيده رڪ د روو سان حیر ہے خدے تعالیٰ کے یہاں تیوں ہوتی ہے۔ بھس وک خاص سر کے مسجدہ ں میں ایستھے دیا وں بھی قبیحتے میں اقتصافیاں میں مرتبہتے میں اقتصابی ریا ہے میں انتہا ہے۔ وووجه سیجے میں کہوو بھی وووجہ ہیں مرتا تھا۔ ن فیدو ک کی کوی مند شرح میں آبیں ہے میں اور پیجمہ صلی اللہ ساپیرہ علم ہے الر مایو ہے کہ بداعت کمری کی چیز ہے ۔ وووو ع میں ہے جائے وں ہے۔ بعث یا تھی مجھتی فی کتاریجو را میں ورجع سے ہے وں ور شب یہ ہے وجے وقت میں مرا وی دوچیں گھروں میں آتی ہیں ہی میں و بنان بھی شات میں وجواصل تعین سال ہے است ن شرورت کی ایوا ہے کا ماجہ وجھ ٹن ہم وکو پہنچی پر جاتا ہے کی ہوفود ک کے شاہ ہے گئی جاتا ہے لیکھ کس کو ور صر ورہ ہے کہ دار دار جرے چکر میں جس کہ کروہ نیک ور انگی ہے تو اس بهاري جَهُد پيور سريون آئے گا 'اور آرام اورون کي ڪؤا پوفرڪنا ٻيول ڀيوز

و ک کے کہ عذر میں میں جھوٹ رہیں رہا چھرے قرض میدیات یا قال ہے خورمعلوم ہوق ہے سرسکی ایک ایک سات میں میں ہو او چھوٹٹ بھی ایبا عوقاد مت رفعہا ج کی را سانوں م مند سار جیس وہ جراہ ہے کی تیس ہے اپر بچھ میں میت نے گھر میں عور تیں کی مار انٹھی موں میں ورجھتی میں کہم کی نے ورو میں ثریب میں میمن و ما _{سائن} کی رفضی تا یا تا جیمان کا ہے کے منطق کیس مگ جو تی اور مان جیما یا میں فی و یا کسی ہوجائے اور کی مرکانی جریں کے نکا ہے کے کھریاں کا عز تصیب جیس وہ تل بعضی وہ ان صانا بھی صاف میں جا ہے یہ گھر کتنا ور ۱۴ کیے ہو یعن خو وجمع ا میت کے کھر جا سے رائی ہیں ہر اٹھنی قائم سید میں بچر اٹی میں بھا تھا، ہے، کے اور اور اور اور اور اور اور اور او میں شر کیک ہو ہے '' کی میں یا خود ہروں پر پنا دروا کا ہے '' کی میں یا سال جودہ عورتوں یوجہ سے کے واروس فلدر تکایے دریہ بیٹانی ہوتی ہے' رہاں ولی ہی تک نیل کیا و س پر مصیرت آیز ک روی مش ہوگی سر پٹنا گھ سنا ۔ عضی ان میں مروے کا نام تک تیں بیٹیل بیندہ دو جارجا رہی جو المیسمتی میں اور دی جہان کے تھے مہاں بیاں سے جاتے ٹیل بینیڈ تی میں حوثی ہوتی میں اپٹر سے سے حرید ر الله مراح في مين جيد كل الدي مين شراعت المات يكي مين بعد الباريج واليون الم * کے مصلیان عدود بین یادنیا کا موال مصلی حوالی کئی فیرحو و جداتی میں پکھیدا وہیں ھی تا ہے وفی میں نگر حواصل طریقہ درومیں تریب ہوئے ہے کہ ہے آرو ایس ہ وال ہاتھی و الصبر وو اسے ال الے ول کو تھا ھے سی طراح بیٹ ہے کو اگر کیے الیس ہوئی مکہ وراوی ہے گئے مگ برروہ شو ٹ مونی ہیں۔ جنٹی تو پائی حصوب موٹ عند بن فی بیرا " علی بیرا" " با تک شیس جونا ور معضی بینا ز ال مردول کو یا اما ک خو و کو او و ۱۱ سال عمر و حول بر رکفتی میں ۔ ورجو صدق دیں سے انھی رو تی میں وہ بھی کہاں کا گئی جی بیوں کہ وروق مشہوں رہے رہ تی میں ان ہے واقعیم صلے لند ساپیرو علم ہے بہت محت میں معتبار ماں ہے بعد عنت فی سے اور ووسرے ب

كروك سيرهم وركان ورهرآتان وررقم يأمديك وجاتان وروام تا ہے اور گزانگر مرزوق من ورتھوڑ رہنت حوصہ آنچو تقاوہ بھی جاتا رتا ہے قال عوریوں کے ای ہے علیہ ورز کے دور انٹی الطاعیہ ان الا احداد کی الطاع ان کے آگے قا ف مدہ میں او بی ویت مید ب کر فم کا فم بر سے کونوں ویس کا بدید سید ویر سے الارم تاہ کے جمع کا قبلی میں بھور سے عمریاں کے جمع مواسے بیس تنی سر ایوں ہوں ایک جمع او نا کب و رست مو گا س میں جمعنی دور کی افی مہما ں ہو تنی میں بہلیج یہ میں جير هن آيا هن ۽ آئي ٿين ور ٿي کي ۾ منتمب رنتي ڇين ورگها من و شديدو ساڪا ور جي آ ه کھنت کا را الو پھ گھرہ وں ہے اُ کی میں اُچ ہے مرہ ہے، جا کے کیسی مصورت ہو^ا جوے ب کے جرچاہے کو بھی شرہولیوں ب کے سے سارے مکلف رہا صرور عا تعد حدیث ٹریف میں ہے کہ مہما رکو جائے کہ گھر و وں ونگ شریخ **س** ہے ریادہ ورنگ رہا کیا موگا چھ معصوں کے باتھ بچوں فی دھا ڑ ہوتی ہے وروہ ی رہارہ لگت آ گو آ نگو افت ہوا ہے ہو کہتے ہیں اور مرتو _کتے لیکن معامد جاری رہا ے فاش بر تورت اور ہوہ ہوجا ہے وا بکہ چاہاں و تارہ موسے کے رہائے ہیں يون ڪي اور ڪيو ري جي ڪري عدت ۾ ريام جي بوٽن اين جس 156 جي وي رون الماء على إلى الماكون المائل الشاك المائل في المائل عدت بونی وخرق ہے اس میں سے رہوہ کو ہاتھ یود ی پالا مرافظ میں گی جہاجا مينية الله الأعراك عدت مسائل لا والمسال المسل تفاة مب يجابيد الماسج عدت تم جو کن ک کے اب کی و بیات بی کون شرورت ہے کہ جار جمال الماج لجائز الرام المستطاق ال فالمراجي الشرايية وقت البياكم والمستاك عال المستاك بياتا المبتاء ا کے ایک سے سب و ارتقال کا ماجھا ہوتا ہے جھنے و ان میں پرویس میں سواتے جی ں سے جارت حاصل تیں کی جاتی ہرجھے تاری ہوتے تیں ان ای جارت فا اللہ بن اللہ اللہ ورتھو كرائس ترج كي كيا ہے سار الى كے فرمد يوسے كا اور

سے وارڈ ن کا حن جر بور و یا یا ہے گا۔ ور ارونی بہاندا، نے کہیم احصار ب حمد ہوں کے سے کا فی گئیں ہونا قو س کا جو سے پیا ہے کہ سر سب فا حصد فافی ساہو ق ب روگ یا یہ وہ عیوں کی پوری درست موج ہے گی غوش میں حوفا پ بیس^ور پی ر المصاف کے مسال الاس کے میں اور میاش کی اور آتا کے والیوں کی مروست کی الصافاۃ کئی شہکار ہوئی میں اس سے بیاج ہے ۔ جہ مراہ عورت یا ان سے میں وہ حزا ہے ھڑے اکمیں اور صرباتسی، ہے رہنے جائیں پھر اوبارہ اے کی کوئی غرورت نیل فاص تاری مقدر را محی میات بیان موجه را موقع موسی مرج دورے میں '' ہے بچھیں کہ بھیر مہارے گے بھوے مصیبت رودوں کی علی شاہر کی ق آ نے کا میڑھا: رئیس کیس کار ن وہی ہ کوڈری ہے یو ب سے سرنا جو ہے اور ارتکال رُ مُ كَارِكُوَ أَن يُرِينُ لِي مِنْ مِنْ مُنْ مُن وَظِيرَ مِنْ عَلَى اللَّهِ مِن وَ أَرِينَ فِي عَلَورَ بَ كرميت و ول كے سے اور ق ن كے رو يك كے رشيرہ ركے كھ سے عماما آتا ہے میں وات ایست کہلی ہے میسن ان میں بھی ہوگوں نے کوشاتر ایواں مراق شیال ان سے جِنَّا وَ جَبِّ ہے وَں وَ سَ مِنْ اور ہے جانے قامیان و کے لگا ہے کوفار کے گئے مارے یہاں بھی تھا ہم ن کے گھر میجیں ایم س کاس قدر منہاں ہے۔ اس میٹ یاں گاجاش یہ اوالا کون دور محسن حوشی سے دیا ہے کہ میں بھی دوں مگر پھیس ہے الصب ضدر الع كاكيس والمدى يهال ساج الماكا ورس والماك ے کے مان چیجین کے وہ م رمعل ہوگا کے کھا تھا یا تھا تیمن مار کیمیں ہوگا ۔ وہ سابق یا بلدی ول و منع به کر راسے ب محمل قرمش عی بیارہ بار سے ب س ار بن ہے کہ آرہ کیک کے مزاعد و ارزائینے موالے وہ مطامراً عدو ارزوان این چھے۔ اس کے ہے م تے مار نے بین س وجہ می سال واقعا ہے تا ہے اس پار مدی وہی چھور ویں يك الرابي ب يكل بيرول من كرهم مرت المصابح ما والاعمام اليجاج الماسيد ور

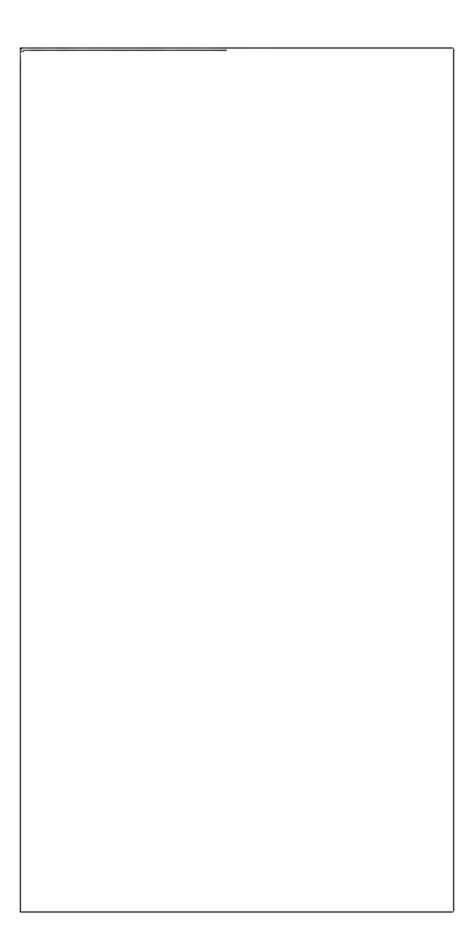
میت کے گھ دور ورک ملاقدہ رہائے کے سے قم رہنے جاتے ہے۔ صاف ف ں و کوں بودنا جائے جو تم و معید سے کے نامیش پر چور انھیں جموعت سے ور بن کے در سب کے موال بیار ہے وہ س کو سے متنا بیوں کو ان میں ہے کہ جا مر العامين يا بيد كرا الصام كالين البيان في بياري مين كر يضحي س كواب يين الكف كا سامات كر في مين ير حي وجوز وينا جوال الموقف يرو سان سے وو يو محظ ان تورات کے میں مان کے واسے کمی میں اسانوں کا میں ماجھٹی مورتیں ایسا وہ و ی افظاہ کی پانچیاد ہے راتم اس جمید ہے جو ی بین کرمرد نے کو تا ہے جنبی ہے ۔ جسلی عِلْدِيْسِ بِونِ عِن رَفِعْهِ وَ عِيرِهِ وَاللَّهِ أَلَّ مِن مِحْدِدُ مِنْ عِنْ مِن عَلَمْهِ مِن عَلَمَهِ وَعِي وگ رہ میں پیسا یا ہے اور صالے کے لایل ہے قرآ ال بجید ایر ہفتا تیں ال وخود کی وچھ آپ ٹین ماتا جب ں ہی و ماتھ میں معانو مر ۔ یو آپائٹھی کے وہ سے بیز ہی ير ساو مره ووا يو يقار مر كارت جواتا ب معضة وق ادي سي من سي سي سيت ميس جاظ الدربدية والمستروم عنظ مين بيهي والإست مون الله كالله المستحثيل مثاله ہاں جُو اس تھی خدے ہے ہے بھیری کی ادرعا طائے میں ہوا ہے۔ برخد ٹیمیر سے شارت صر ے س کاٹ سے تب ہوتھا ہ

رمضان ثمريف فأعشى سمو باكاميون

حافظ بی شنتے کی جن جیر اچارک کے پئی آب رنامجہ موٹ نا کے ورست ہے۔ وومہ نے جو مجھم قرآن مجید نانا ہے جہاں تھا ہوساً ہے حوراً و رہنا مربر التا ہے عصی اُس کی کی کوئی ہے کہرور شفیو ہے کاوں می کاطر ف وجاتا ہے ہو سے صورت بیں نامجرم مرووں کی لے تو ربوں نے کان میں بائینا ملتی ہر کی ہا ہے ہ تیس ہے تھند خلر کی جم رقیل روز ہے ، وز انھی ،وٹی ہیں۔ اور واقع سے کو جیرنا جاری ے کھا ہے ای باد بازار مائٹ ہے مربیکی ناجاری بیس بیالد ہ باتر باتر کا باتر کا بات تا كيدين آني كرز وتركيم عن سنديز عاسره به الله على رور روركا وربواهيد و عل قان منساں موجا تے میں ایک صاحت میں خد شاکرے مر وال و آ برہ کا منتصاب ہو جائے و متحب ٹیمیں جو ہمجنو اور ہے کو صلحات میں فراسا مقتل کے متلی خود ف ے۔ ورٹر ن کے جی خلاف ہے خاص مراحش عورتیں قرائے پہڑے ہے و جیرہ وہا ر فلیوں میں چینتی میں تو مرصی رہا ہوتر لی فائد پڑھ ہے۔ یک و عنور رمضان الله عنائي ہے كو پورهو ہي رورے وائات ماون ها ہے وقع اوا ياجاتا ہے۔ ﴿ ﴿ وَهُ سِ كَا إِنَّ الْحُمْنَ مِن مُن مُن مُن إِلَيْنِ مِن إِن إِن عَالُوفُ سِن رَبِهِ مؤوم سَ وَفَهُ سِ تصحبنا خوا أنناه المدور الله المطلد من كوهي ليحوز ناجيات البيده متوري الماكري ہ ہے ہیں رہ درختن کے جی ہے کون میں ای غریب ہو کان فرنش کر کے جمید ہو تگ ره زوكش في و مهير شره مو كاله جويات مُرح من شره و درم من كوشر و المحيما من آن، ب ک، بھائی کی سرن گ^{ورا} دیا ہو بھا۔

عيد کې رسمو پ کابيون

یں آتا اور بال بھا اللہ کا میں میں شراری مجھٹی میں شائے کے سندیوں میں شرک میں اور سے میں میں اور میں میں اور ا میں اسے بھا وکٹر اس میں شرک ہے میں میں موسر سے جھٹر الدوں کے بھی کہوں ہو جاتا ہے اور میں میں اور میں میں میں م رشمید اروں کے گھر کھا تا اللہ میں کھی اس میں والدی رصن اور شرعودہ واقع شرک میں میں ایس



ے پیونلم سی محفل میں نشر غیب استے جی ور ہو سے بھیج میں پیپر ش کے بیان کے وقت مرے ہوجائے ایس ایس وہت برشان ٹائی موں ولیل ٹیس ور جو وہائٹا ک الکن ٹارٹ بدایوں کا ایشن مرز انساد ہے ورفضے یہ علقاہ کیس ، کھتے سیس ھا ہے ہو کے لیا شروری سمجھتا میں کے جو حلا شاہور اس کو ہر ابھا کے میں اور حوہ اس ے اپنا کہ بہت شرح میں عزر انتخاص وری بیس تو اس جوم مد ہوگا ہی بیس عزر ہے مت موہ تا تھ کھی ن کا دل گو ۔ نہ رے وریوں تھھیں کے جب ھڑے نہ ہو ۔ نہ مولای میں ہو جمع چیز کر بیل شروری شام می نوشرہ کی سجھنا ہے بھی گان ہے۔ (5 امسان یا کھانا تقلیم رہنے ں سال یابلدن ہے کہ سمی تانیٹیس مون۔ • نامہ ر 🗀 میں مرہا می ورفعہ ہے کی ہا خوش سکھتا میں خوتیجہ ٹا ٹ میں ضروری قیمیں می ں میں اور المرک منامی^ہگی ہے ہے۔(6) کی نے ماہاں ٹیں اور مشاور شنا اور است ق ب منان و منت شر الله تر تر و دار الله الت الك بروج ما ہے۔ بیر من ان م ہے۔ اور 7) مر کسی کا مشیده بھی تر ہے نہ مواہر گناہ ہی واتو ں ہو اس سے لای وے جب جس طام کی پارسری ہے جاتھ ن وصر ورسند ہوگی ؤٹ ن بارے سے جاتھ ن کے گر کے کا فار الواهره وچنز شرع بین صرفری از بسائی به جود این بات و کیفوز و پایا جات ک کے روج نے نے مو کن س حمل ہو الدارے بوارج بالاعشات الجمیر معملی للڈ ماریاہ معم کے حالت ير منظ كا توق موكول منه ترسات برغوه برهان يرب كورات ما کھا کے دوری راز ولی پاجھ ملاتے ملایات کے دول ال پاکلی شاوے اور اور منظم سے تا تعلیم تعلق الله علیه و آیه و کام کر او کے مبار ہے تو کی چیز کو قواب جنٹ منظور موں وہ مراہ وفت میں کیس کو دے ریا گھا ۔ بھش دے ٹیک کا مرکؤ وٹی منع شیس مٹا گھر ہے ہوگا - = 40%

رد يب كي رسمو ب كاريو ت

ي بوله م وك مريم ره ركاني هم كتب يين اهرائ ن ستائيس تاري بين رهره رفض كو

" داباه راخلاق ورثو اباه رملا ب ڪبيان مين عبي دتو ڪا سنو رنا

ويضواه ريان كاميات

عبس ميسر 1 مقو ليكي هن روكون والت كن واكوريور عبال عبد 2 المارو و والمارية التي الميدون والمراد و الميل عبد 3 المين الميدون المين ا

تم زکابیوت

علی علیہ 1 مار شکے وقت نے رحور روٹ کیرہ گئی طرب روٹی کا اربیا ہو۔ علیہ لی علیہ مرکز کا جب بچہ مات برس فاہوج ہے کی وٹمار کی تا کید روج ہے دی برس کاہوج ہے تو مار را ٹمار البیا ہو وہ علیہ علیہ میں علیہ مرکز کے بیانے یا میں تک کہ میں آمار کیا ہوتا چھا ٹیل کہ میں فریجوں بی کئیں وسیان مک جانے وسیسل على ويق هير رهواه رائي هي ولي آر موناها عن المراه ما يقام من هو المسلسل ويقى هير رهواه رائي هي و المراه والي المراه عن المراه والمراه والمراع والمراه والمراه والمراه والمراع والمراع والمراع والمراع والمراع

موت و رمصیبت کا بیوب

عمل عمد 1 . پرال معیبت یا او جائے الا معدولاً الله و حعول پڑھوا حیباتا ہے کہ مقدہ یہ کی ٹیم ہے گا عمل عمد 2 رکن کی کی کی میں ہے۔ جواس یہ اما للہ و کا الله راحکول یہ دیا کروٹا ہے ہے گا۔

زُ مُوجَةٍ ورفيرات كابيون

×

رفاز كالميوان

علمين مباير 1 روز برائش كالإدار أثني مناسلانا الانانة كالرقيات بيام

کی ن قبر مشاریا قراور ایران با است و میسید میسید کا کش ره روش مست ایا رست سار کو دیب کرود که پرموجود او احسیسل حسیسر 3 دیب رمهاب تر ایک شان دی رود می آن قرار می دست رود و رو

قرآن مجيد ل تلوه ت كابيان

علیہ لی علیہ 1 آرٹر آئی ٹیف کچی طرح نہ جی گھے۔ مرمت کیجوڑووں یہ تھے حاو اور سنڈ مس کورم تو ساملائٹ علیہ ما ملید 2 آرٹر آئی ٹیف پر ما ہو میں کومت بھے وابعد نبیش پائٹی رہائیں ویڈ الدو حاکا حسال علیہ 3 ٹر آئی ٹر ایک بی کا مرضر سنڈ الرام ما رہ

وعاله ووالركابيات

عهل حديبر 1 مه ما تنتف بين ن يو فان كاخبان أهو حوسه خول مصادما ما تكو أمناه کی چیز مت مانگو اگر کام جو ہے جیل وہر ہو جائے اوا شک جو سرمت کچھوڑ مانچو ہے جا ہے فالتقيل ركفوا المحسل علميسر 2 المصرفين الرابية بالياد جان كومت كوموا في يد آھ بیت کی گھڑ ہے۔ علمالی علمہر 3 جمال تابہ ۔ ایو کی ہوتا ہے ور مطندہ سالیں کو و من مورد البيب الله و المورين في الله من شرور الله و المنظم الأوام لا التي من ہوں تاہوں میں گر یہ جمہوں عمہر 4 مشتقار ہوت یا عام میں ہے م^{ہ تا}ل تاہا ه روه رکی کین پر این بوق ہید علیان علیان کا مرحم ن شوہ میں ہے اُنا وہو جے اوا تو بہال ور مت لگوا کر چھ جوجات بھے بعد ف تو ہدر ایوں مت سابوک جب فر بدو عن بال بالريم أن أو بهت يافي مراء عسم ال مسهوم 6 مليس و با کنل باش خاص و قت برخی باق ژن مو تخه و اتت بدو بها بر حوبه المسته به مستم عاسمك المؤث و الحي يواكر التي يوادارهو الحمل عد لدي الحياد يتعمدها الماتناوانية للشور كألويان إج اللهم بك اصبحم وبك المسيب وبك محيمي ومك ممؤث واليك النشور الأمور المارح

الناقية بك المسيسة ويك اصبيحت ويك تحيي ويك بمؤث واليُك منشورُ عن تعاريون وهو الحيمة لمنه لدي اطعماق ستقياسا وجنعيك من المستمين وكفات ووالا يعدما بأكر وربعدم ومغرب المَهُمُّ احْرَبَيْ مِنَ الدَّارِ بَاعْدَدِرِيُّ اللَّهِ اللَّهِ الَّذِي لا يَضُرُّمُعَ السَّمَهُ سيُّ في الأرض ولا في السَّمَاء وهُو السَّمِيُّعُ بَعَلِيُّهُ أَسْ وِرَاعِهِم رك ير بيرة راج عاري م السبحان الدي سخول هذا وما كُمَّا لَه مُقُونِين والَّا اسے رہا لمُنعبول ال عصر صَالا كا وقا صالح كريا عم المنعبول لهبة فيما ورفتهم وعفرتهة وارحمهم بوتداج يدبيج ألبهم هله عنائسا بالأشن والإسبان والسلامة والإسلام وني وونك الله الى مصلات روہ ۱۰ میں ریدویا براجو الدر تھا لی تم یوس مصلات سے محفو تو رعبس کے السحمد بله الدني عافاسي ممّا العلاك به فصيلي على كنير مّمُن حيق مقصیلا جبوں م سے رے سے ہوئے کے قس سے طرب کہو انسواد ع للہ فاليسلكية والصاسنكيم واحوالليم عمالكم اده يباروا ويوثوان فإمهاركي دونواس حرن ﴿ وَ وَكِ اللَّهُ سُكُما وَدُورَكَ عَلَيْكُما وَجُمِعَ بِيْنِكُمَ فَيْ حَيْر جَالُونِ مَعْيِبَ " مِنْ وَالْمَاحِ مَا رَهِ يَسَاحِلُنَيْ بِسَاقِيْهُمْ بِسَرْخُلِمَكُ مستسعيه المنت واليح ل مازه ل العابلا ورسو الخاولات كي يرجي إلي يره يواله السَّعْمُو لِلهَ الدي لا له لا هو أحيى الفيوم واتُوبُ الله تَسَ إِرَّ وَالا له الااسلية وخبسه لا شوبك به به استك وله لحشدوهو على كلُّ شي قدير كيبوره سُبْحال منه يُعتب وراه ر الحيد للمُتَّنَّ ما راه ر الله الكُوْرِيِّ أَنْ يَارِ مِرْقِينَ اعْتُوْدُ بَارِبُ الْفِيقِ الْرَقِيلِ اغْتُوْدُ بَارِبُ النَّاسِ يك کے بور اور ایند العربی کے وارے اور کی کے واقت سے رو کیٹن کے بور اور شراب کے بعد وراه فند يک ور اور بمعدے روز موجب يک ورير هايو ارو اورات الت النس سور آمول بھی ورت کے تم تک پر صدیر روں ورقر آب تہ بیف ف الاوت رور یا مروش فدر موسکے مارہ رکھوک ن چیز وں کام مناقر ب ہے ور یہ مر جے وہی آب وُشل

فشم وروات كابيان

عب عب عبد 1 مدے ہو کی درجی واکسمت کی وقیصے ہے ہے ہوا ہی جس کیا ہی آئی ہوں میں میں میں سے تناہ ہوتا ہے ور او طوے سے متد سے کل ہا۔ فور کلر پر ہرو حسل عبد 2 س طرح سے کھی شمرت کی و سی محمولی دورا قرف میں باہو ہاں جو سے کجی ہی ، ہے ہو حسل حدود 3 سرفیصی میں میں آئے کی میں باہو ہاں جو سے کجی ہی ، ہے ہو حسل حدود 3 سرفیصی میں میں آئم کی میجود ہم کا کارور میں ان موجود میں ہو اور دو و میں و دار دوجیسے ہے تم کس ن

معاملول كاليحني برتاؤ كاسنوارنا

ين دين كاميات

منه العلم الدر 1 م من يشيري من فركن من روكه اليام م ورثيم فدرب ہ ر ڈبوعلا ہی بوسر جد و سے میں ہو اور و خوان ہو تھے رواک مرزار پٹی مروانس جہاں بنی پٹیج صر و بنته بووس شیو - مه اسله المهمر 2- مر بولی مصیبیت روی جاری شان تی چیج دیتا مولو س و معاهب شر و ربین مجی رمین در و و رس چیز نے و مست به و با ک ن درد رویا مهامید د مول سے واپیز حریبرو است میدید ایمبیر 3 آرتبها ر قر صد رغریب ، و س کون پیتان مت . و بلاد اس کومبلت و بیتاد پر سار مداف وو المعاملة المام 4 أم تبوار عافية كا فاقتض بيا بتناه العربي السيال ويث كوب من افت ما ما اللهم بيد السعة مهام جهال تك ممكن مو في كالقرض مت رو در المجهوري سيادتو الركو و ارك فاحيون شو كيايره ومت أن جاول ور اُراءُ اللهُ قَرْضُ عنده وقد بورج المناه والمناه ويراض شامور معاملا سدر 6 فن میں ک وربیع کی رجھیاد یا شمارہ پر بشارہ و میت یرک والے سے مصند مصند مصند کر الا وہ در مصافات ہے ہو کی وہر وہ رک و سے ایش وى كى مت مره ما مناه ما المهامر 8 تحديث دون شروص وك سينا ويراسية ي بي الا گاؤ السكان بي بوديد كي آوران بي الاران سيدر 9 الروي الاران ا یتا کے کوئی واقا گے اسے اول و کھا کے ایسا النے و کی توفور سرامے وہ والو بیا ة أن المنظيمة والمراكزة في المن المناوي المنطقيم المنز 10 وإن في الله ورجين لهم ملك البياديان إيدائم الساب يجيب ليهر والمبرود والاستعاد والمستعملية سم 11 الهديد وهيا بامير وي وحاتيد عول كي ال وہ بیار آ وہ ہو ہے ہے کی ہوا ۔ روہ یا معنو ارز کی وہ شامیر عرم البوا آ تا تبدارے وحد کی

کان کامیات

متعاملہ مار 1 فی او انکے تکا کے ٹیل ریوہ میں کا میں پارٹھو کہ و بند رہ وہی ہے ہونا ووست اعظم سے پر روادہ النواں مست روا خاص مرآئ فل روادہ و ساوے الكريزي يرسخ سے بين مجي يو أن ملك بين كرئتم ن و تين برتے بين سے تولي ہے تھا تے کی درست کی بھوٹا تیاسٹم مدہ رکی کا گیا و ہوٹا رہے کا احجامیہ المہیر 2 کھ تھا کا ان ساوت سان ہے کہ نبیہ عورہ ان کی صواحت آنکی فاریوں ہے گاہ کہ سے کو من میں ہے بہت کی وقت سے مراس کا اس ا سیاقی پھر یہ کی ایک سعاميد سدر 3 " . ك جُداكن بدائروك يوه كايعام ويط بداريته باليومني تھی معدرہ ہوتی ہے۔ یک بٹریتم ینی ۱۰ کے سے بیعام مت چیم ہوں روہ چیوز والمنظر المراجي والمارية المنتب المراجعة المناهد مهمر 4 ميال في نی و تنجی کے خاص معالوں فا ساتھیوں تھیج کے ہے۔ از ریاحہ ہے تھا السیک الزو کے بہت ناپیند ہے۔ مورو ہروہ ان کی فریرہ والیم راتے راسیعہ مست سے 5ء کر ماٹ کے معاملہ بٹر کم سے والی عدر ب حق کر اس مو آئی ان میں اس الی، پر کی نم ماهلوم جوو اس وخام از رو پیاهیات از مشیل مان خو ونگو ۱۶ کل نوابر مت م جو منعیا میں ماہر 6: رٹیا مرمقدہ رہی ہو درن ن وصرہ بات کے بال جمل آري په اے قون پر چھيا سرے مکل ہے مگر تصوب آبان اللہ اور ان کی سميس ۾ . یہ ہے و بیٹا ورست بٹل

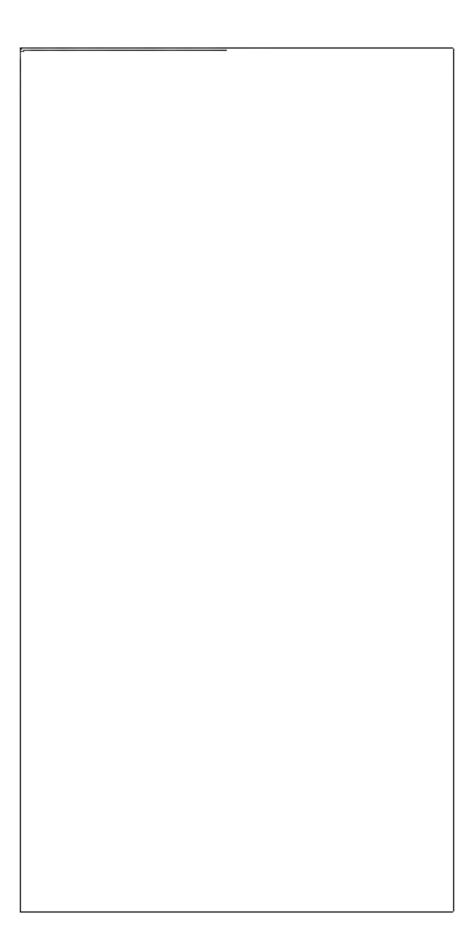
س تقطيف ڪا ڪا ڪا ڪا

معاملہ عبد 1 پڑھی پور تھیم ہانو ہاں کال میں 190 رومرا درسٹ ڈیل آن میں تصان کا ڈرموں پر ایرائیو کا معاملہ ملند 2 اسا ہ ہو تیز سے الکوٹا ماجو ہائی میں موکن ہاں جو انہوں تھ نے کل پر سے معاملہ ملند 3 چاتو کھا ہو کی اقد سے قالے میں مت وہ یا تو بعد رکے وہ وجوریاں وہے وہ ردوہ وہ رہند اور سے وہ ہو تو ہد رہند اور سے وہ سے معہ مہہ کا سے بی وقیہ و ان جامہ رہند اور ہو ان اللہ کا اللہ کا اللہ کی اللہ کا کہ کہ کا کہ

عا دوۋ پ كاستواريا

كهاث ينيخ كابيات

ے مسیوسے 1 ایم مذرک صالاتُرون رہ مرہ سے ماٹھ سے عواد اور بنے ما منے سے صاور بعثہ رالی برآن میں فاقتم ہی چیمے ناچھے فی طران کا پھی آئی حرل کی شرعی و ک وقت آن چی و می جائے جس طرف سے جانو ہو جا الوليد المستعجب 2 التعاليان جيات والمالية المرآن لين مر رائن تتم مو الجيراء السويقي صاف مریا سرہ الوب ملہر 3 سرتھہ ہاتھے ہے کچھ ب جائے اس و این سرعیاف نے کی ویکن من و اوب سیسر 4 میں نے بی پی تنسی ڈی پر تھج و تگور ے المدران و متحول کی اور مان کا المان کے انہ مان کا معامل کا مان کا م الوال المعامر 5 من الي يخ المواد العالى الله يجيد بين زات الآث أرحمس شان فراسا ا یں من قب اوک میری شار میں اور سے میں 6 روز کے ڈین کے سے آرہ ہوا كالبياق رياد المرصاء عشرمت صاوراه ب سهير 7 كها في رالله تعال والمعر مره ۔ اوپ ہے ہیں 8۔ جو ہے ہے ہے ورکھا کے جد ہاتھ واقع و ورکھی پر والله عليه و محتربة على المحترين عليه 10 مهمون والم مرہ ۔ رغم مہماں جاو و ''تی مت شہرہ کہ دہمرے و یو بھو نگتے گئے۔ اوپ سر 11 سال رجائے کے رحال کے بارے سر 12 جے جاتا چکو ہے ایکے سے پیلام رہم ن شودوس سے پیلامور محمد ہے ہی ہے مرام یں سرتھن سے بیل ما چکوہ ب بھی س کا راتمو دو تھوڑ اتھوڑ الداق را ہوٹا کے وہر م ے یا سے تھوئی تہ کار ج سے اور اور کی میں سے ایکنے تی کی شرو اے کو اس سے مقرره و اور سيد 13 من فورو من يال تلايا المراس الاب مهمر 14 يان كيد ما أن يش متاريع ألين ما أن يش بين ور ما أن يشتر وقت رشود شاهد مناوره م الله رئيد و مهوالند بود و مهوالند بود و سهيه 15



يَّا رَكَ ۽ رهن ٽُ کا بيو ٽ

اب سمار 1 به رواحات بیشتر بروه اور برد قد من رور دب سهار 2 به در کر شریخ بریز کرمت رو بالاب بسمار 3 فلواف شرخ تویز آنده او مد مرز التعالی منت رو بالاب بسمار 4 آرکی و نظر شاب جائے اور آن برشد اور و کو من الشرکی ب من فاحت اور دو نوب پول بیشت اور دو اول پول بالاب بی بالاب بیان می سیت اور دو اول پول بالاب بی بالاب بیان می بیان می بیان می بیان می بالاب بیان می بی

خواب دینچنکا بیان

وب سهد 1 أمر فار و ناهو سائفر ساق بالميل طرف تمل با انتظاره و التين بار الخدوالله بالله من الشيطن الرحيد بي عود رادو شابول في و أن سنة المت و المثارة الله تال لا الفصال شاء كالماه ب سهد 2 أرقم ب- نادوق يشفعل مساه و المتقلم بياتها را ميوسند و الدوناك بالأعمام الما الماساسة 3 تحواما غوب بالانارة الله ب

ىدىمىر ئے كاربوت

اب سببہ 1 آبان بیل مام یو روس حرال الله وطلیکم اور وب سطر وی رو وطلیکم ما داور سبط ہے و بیت این سادب سببہ 2 و یعنے مام مرے سی درودہ شاہر بالا ہے۔ ب سببہ 3 جو وق دوم کا اس میں یوں جو ب دامین مطلیکم مارم الاس سببہ 4 مرق وجول بیل سے کیا ہے۔ مرام ریا قاسب و حرف سے جو گیا۔ و اس کا روسی میں بیل سے کیا ہے۔ ہو ہا ۔ اوہ ہ جھی سب ل طرف سے ہو کی (ضاف) ہ تھے گارے سے میں اس کے وقت جمد اس میں میں میں میں میں میں میں اس کے وقت جمد اس میں ہے کہ وق ہوں اس میں اس کے وقت جمد اس کی اور میں اور میں اور میں اور میں اس کے وقت کا اور میں اور میں اس کے اللہ اور کی اس میں اور میں کی اس میں اور کی کا اور میں اس کے اللہ اور کی اس میں اور میں کا رکی اسکونوں ہیں پر مطبقہ میں ان واقعی کر بر کی و اس میں اور میں اس میں اور میں اس میں اور میں اس میں ا

مِنْ<u>صَدْ مِينَ حِين</u>َ كابين ن

اوب مبسر 1 من کس آر تی بولی مت چوالات مبسر 2 تی من کنور اوب سیدسر 3 من کیجت باست دو شن کار آر بداد شاید شده مدر به در باوب مبدر 4 موجود عمل بیش بیمور ماید یکن مت فیلوساد ب مبسر 5 آرتم کی ایجا کی م بومرافعوق مراک تاریخ نور سیدو ساج یکن پیشا مورث کے سے بیشر می ہے۔

سب میں کل بر بیٹھنے کا بیات

مریات آنا راسته جمیعور و می سامه 7 جمالی موجول تک جو مطاره ما رشدر کے تو میدفات کک و اول بیا شدید 8 برت روز سے مت بسور و می سامه و محمل میں نا سامید بیان مرم راجوں رامت آیا تو الله کی سے قریبی کی طرح کا حوالوں بات موقع کی توہوں جات کی و بات ماہ کی مت مت اور الاس سامہ 10 محمل میں کی فرق بود ن مت جھیا ہ

ز ہاں کے بچائے کا بیاب

و السهد 1 جير ۾ ڪورن ڪوت جو جي سويق القي جو جي الدورت غار فی نے شد کن مارشد کی میر کارشد کا غصب سے اور کے تصیب وہنو و اور می موجواہ جا توريد بياسية أن والبيدة السي كوكيدة أبوابيدة أروو اليدائدة والتوليد سيبا يضافا والأسباب ہے ہوں یہ تی ہے۔ اب سہر 3 کم مکرتی ہے بیوٹ سے ہو ہے میں تھ ل أبيه عتى به النه إلى رواه كوريكا فراكن بياريك المان المهار 4 وعلى والتامند ہ کھنے ق میں رہ کہ کی کے مقد یہ کی ورق ہ کی کے میدیہ کی فی ور ہوب سه به و فیل نوری سر رمت رویدگی و چعلی مفوران سه به و محبوث مرر مت بوولاد الساحة 7 فوالدست أن ن وريع بسامت رو ورويل ويحيالى حد مصاروه وهم بیشامت رو اوب استهادی کی سے جیت ہر امت رو ور حراشان المساكر كراك مي يولي الي المراب المراكر الدووسة والراوري والتي المراكز المراد المستاد المراد والمراكز المراد جا ہے وہ وہ تا کئی کی اور اور اسروہ والت کی قلط ہے وہ ہاتا ہے اس بات میں ورانگی نيوه أناه بيدات مدر 9 كي سياكه ما ييوساكه بأي من مه ا ب سے ۔ 10 زیر ۱۰ سے اس سے اس کو گران کا تاہ ہے۔ اوب سلیسر 11 * ناتھن کا ٹیپتان ہے ۔ کی ساتھ ساتھ ہے کے ہے ورائے عشر میں ہے رہ میں ہے کر تیامت ہیں معاف مرد ہے۔ اوب سیسر 12 جيس وعدومت مرو براوت مستدسر 13 سي تقيمت روي بات دوم الالياب والمواد الميان والماس والماس والمواد الميان والمواد والماس من المرابية في مت جيس و الماس من المرابية في من المرابية في من المرابية والمحموري والماس المرابية والمرابية والمرابي

متفرق وقوال كابيول

و بسامبر 1 فعلم کی پیشی مجوز دیا کرد سے س کام ٹی ' بانی ساتی ہے و کا کا کے است اور الکا تاہم ہوں است کے زیار میں میں وہ اور سهدا 3 با تنگل بهت بها مرحت ره شفلاه میش مت طول با مرافق بها ده اشر درجه ے قدریات مداری سہد 4 کے کا بدی مرف فال مت گاو۔ ۲ ب سهبر 5 کی پر بن عورت بازرگ بوت باقش مب تا دو پر وب مهر 6 کی فا وي ويادوة س كويمياه كالتي مت يك وي وب سيسر 7 حواله مدوق و سي چے ر الممین سے روحلدی بین کھ کام مر جاتے جی۔ او سامہ 8 مون م ے شورو کے قوامی صدی اور کی اور ہے اور ایس بہتے جھی ہو۔ اوب سے مسلم 9 الحصر جهال تصربهو کے روگور و سے سر 10 بوگوں سے پیالیات معاف پر و وربياته مت شريز ومعيوت بوكي الأب سيبه 11 اور وروشي نك كام ہی تی رہوٹری توں سے محت رتی ہو ۔ ولا ٹر ہا کی آبوں رہنے کی مید بدیو ہا ندیشہ و کہ بیانی ہاتھا ہے کا و خا وقی جار کے قروب سے بری و ہے وید کی جھمتی روہ مقیرا جاری کے بیدا میں سے شاہ

وب كاستوارة

زيادو كهائب والرطن والداني وراس كالعراق

زيده ووشن كرمس كالراس المراس كالعراق

ا مرده رن فاعد ساست سنت به مر رود بات تا سال باق برا ووار رہ بات میں مرد اور رہا ہوا ہو اور رہا ہوا ہو کی جدار اساد ہے بہ تا ہو ہو ہی مت ہو ہو آگر مت میں میں چائے تھو رک کی جدار چہادوجو میں بات بال میں میں میں موج اروتھورے اور ایس بہ کی بات نشخ سے جو اُنہ میں موج ہے گی اور اُرون کی حقاظت کی کیک تقریبے میا بھی ہے کہ بالم المرور سے کی اسان اللہ جب تجالی و گی تو دی روال فاصوش رے گ

غضے ن پر اتی اورا ت کا علاق

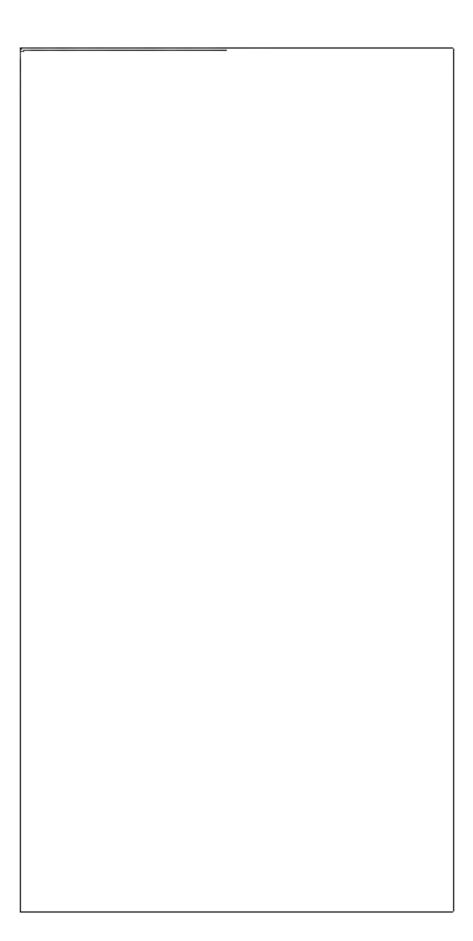
غصے میں مقل مطا کے بیس رہنی و تباہ سے چے کا ہوٹی میں رہاں میں سارہ ن سے سی جا بچانکل باتا ہے مرمانھ سے لیک ایوا ٹی جاچائی ہے کی ہے س ماہیت هُ أَنْ جِي بِهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ كُلُّمْ إِقِدْ بِي مَا رَحِيْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ كُورُ مِنْ مِ غصر کیا ہے اس کو سینڈرہ یا مصافح را شاہ ہے۔ رود شاہ بنٹے قوجوں سائیلہ مسائل باے میر و ہے کہ حس قد میں میں انھورہ رہ میں سے رواہ میں ضانے تحال والصورة رمون ورحديا بلرجيانق بمان كهاللة تحالي ميه وحصامعاف رويل ہے ی مجھ پر بھی جو ہے کہ میں می وقصور معاف مردوں ورریون سے محور پوند'' ں و ریر ہے مربونی فی ہے وجو رہے اس مصافحاتا رہے گا ابھر جب مثل تھائے موجا ہے ںوقت بھی ہر ہاتھور ہے ، بی مناسب معلوم ہوائش ہ و سبالیں فاقسورو رو بھان ہے جیسے بنی ورو ہے کہ س وسدها با المعود ہ ارباء المبيئة بمن والمرائي في ال الم وينيك من شمل من أن يرفهم بياتها ال مظلوم کی ہدہ رہا ور س کے والط بیرے پیماضرور نے س بند سا کی شرور ہے ے لا الی فوٹ سمجھ سے کہ تمی حصال تکنی ہر الا لیا ہے جہ المجھی طرح اللہ ع ئے مو ان س وہ میں میں مع موجات کا سی قند نہ ویو نے میٹورور س طرب غندرہ نے سے بچھر خواج نو انتان میں ہو کے تیزی نار کے در میرو بھی اور فیصہ ت پید مو با تا ن جب غصر ال على بيوبات كينيايي ب ت كل جا اكار

حسدی از می امر س کا عداج

أن وكها تا يوني يموناً وكول هم شاءً برو شار لنا و و فير روب بلس من وررق النا ور ب كروب ساتون مونا ب والمدين إن ياست من ركاي الله المان ئە بىلى ئەسىلىرى بارى رىدگى كى ئىرى ئەرى بەرۇش بارى دىيا دردىي دووں میں وہ ٹیں مانے کی فت سے تکلے ہ، بت کوشش رنی جائے۔ ورہ بن کی اور ہے کہ وں بیانو سید کرمیر سے الدارات سے مجھی واقتصال ور تکلیب نے ک کا میافتصان ہے وروہ کا کتصاب ہے کہ میری میں ماہ وہ او بی می کیفلہ دربیت میں ہے یہ سر بیکوں کو س طرح کی جاتا ہے جس طرح ب كوك من يتى ب مرك مور ب س كى يد كر حسر ، ب و ي كور الله تعان نے عتر منی - ری ہے کہ دو ناشخص س فیمت کے گل ندھوں پر ہنجت کیوں ون لتو يون مجتمع أنه بنا بالله تعدل فاستدجه رقى بينو النتابه أنتاه مع فالياه وتنظيف خام ن سے کے بعیث رخی منم میں رہتی ہے اور حمل ایو سید ک فائولی شعاب ئىلى يۇمىداسىر ئىلەرلىق ياقى ئەرىب كى بىيدىن دايانى بېرىك سىرىرىك ہ ن ن ایسے ب رہے ہو رہی ہو کی گے۔ سب ای مان و تیں موج چوق چو ہے روک ہے وں پر چر رہے کا لی تھی یہ مدیبہ ہو ۔ رون سے دومہ وں کے رہ پر ہائی کی تحریف اور چھاری کرو اور جے ہو کہ صدیحیالی کا شکر ہے کہ اس کے مات ری پیچھنیں من بعد تعالی س کواوتی میں ور سیس محس سے میا ہوجا ہے ہو س ک تعظیم رے ور س کے ہاتھ مانڈ کی سے شُن آ ہے۔ بہتا کے بید بہتا و سے نئس کو سٹ تکلیب ما گیٹسر انہ انتہ سانی ، میا ہے گی و حسد جاتارے گا

د نیااور مار آن مجمعت آن پر نن ور س کاعد ن

مال کی میت بھی چیج ہے کہ جب بیان میں ای بہاؤ میں خالی کی یا و ورمیت س میں کیس مانی بیافلد بینے شخص میتا واقت میتی واقیل میں سے کی کے روبیہ س طریق تے ور ایکر کے مورور پانے ایا موہ جائے کی کا سان کی طرح انتا جائے تَنْ مِنْ ءَ جِائِينَ كَيْ جِي بِي بُوجِ نَبِنَ إِنْ كُمْ مِنَاءً عِ لِنِهِ مِنْ كَا عِلْبِ جا مدارق ميرة جا ہے کے بارا معدون دن ان میں روزہ جدا ہے تھالی بو باو سراہ ہے گ فرصت بہاں ہے گی ۔ بیت ہر ق اس بیل ہے کہ جانب بیل اس کی محبت مجم جانی ہے مر رفد نے یاں وہ ال معام وال سے یوال بیدی ل اور ال م تے ی بار میش جاتار ہاگا ، کھی خاص م مے انت ان کا چوڑا م معدد وتا ہے ورجہ اس پمعدد وجاتا کے اللہ تعالی نے وی سے پیٹر یا ہے تَوَ وَابِيَّةً بِاللَّهُ قَالَ مِسَاءً مُنْ مِهِ جِنَّ جِهِ وَمُا مُدَفَّمُ مِنْ مِنْ جِهِ لَكِهِ ف س مل یے سے کہ جہا آدی اور سینٹ کے پیچھے یا جاتا ہے لیک س وقر مرصال فا وجھ حیال عمیں راتبا شاپیا ہارشامیر ہا حق سو حصائے الدجھوے مراحا ف یادہ ہاہوتی ہے اس میک بيث رق سے أن سے آئے ہے رجم ول و تطیمه بیت الل آیا ہے كما يا ق م سے بارے تا ہوں فی جز ہے۔ جب میں میں بیر ہے قو مرمسمال بورشش رنا ي بين كدائل و الصالي ورب وب سے الله ويا الله من وي الرائم الله في الله فا بک ہو ۔ کے کیمو ت کو ملا ت سے یا اس ہے اور یہ واقت موسیح کہ راسمیا ساما پ یت میں کچھ کا سے چراک میں بی گانا ہے فائدہ جدیثی القدرز یا وہ بی نے گا ک فَدَرَجِهُورُ نِيْنَ وَقَتْ صَمَرَتَ وَكُنَّ وَمِمْ نِي اللَّهِ مِنْ السَّالِيةِ فَاللَّهُ مِنْ اللَّهِ المسائل ميون المسايل جول بيما ويناسان عوال عشر ورستا المسازير والموال جيز المت مظال جارہ واقعی شام ہے۔ خارہ ہار وزگار تجارت صالت زیارہ شاہیں ہے۔ ا چیز و سابوطه و رہے ہورت مسلک ریکے مفوض سے مهامات نشرر ہے۔ تیسر سے فینسوں حریق ندرے یونی فضوں ٹرچی پر نے ہے سمدی کی برطن پر هتی ہے مرس ک حرص سے سب شریع ں پید ہوتی میں۔ چوشے موٹ کھا کیا ہیرے ں عادت ر کھے۔ یا نیچ این فریبیوں میں رودہ شینھے امیروں سے سے کم ملے یاوندہ میروں



غره راه ریشن کربر ی ه رس کاملات

آ ہے ماری ل فقیعم یا مرے فیٹی اس سے کل جائے گا۔ اردا ۱۹۱۰ء سے تد ہوتا اسپیٹا فائے تی بھی پار ہا کی اے کہ جب وال مجھو سے در سب کا آگی ہے تا ہا ہو ایسی حواسام امران از ہے اسٹا ماللہ تعالیٰ اس سے بھی ڈی ٹین ایس جے باشقا کی آجائے گ

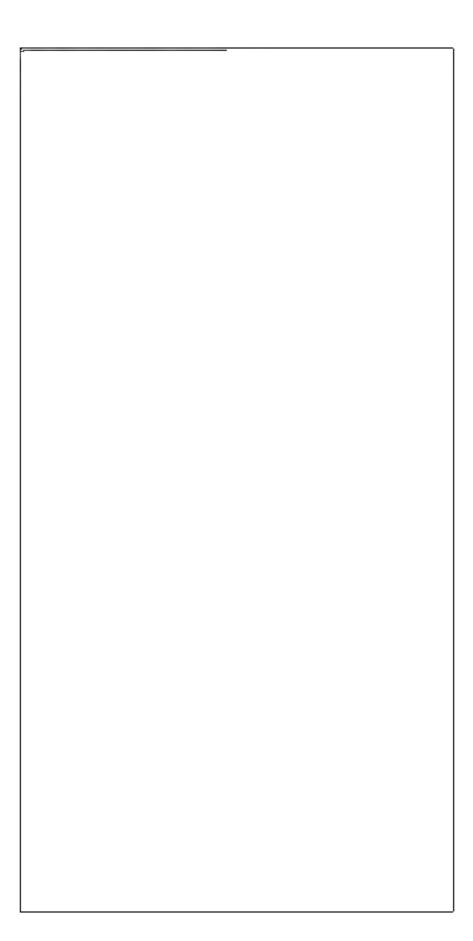
ر الما الما الما المنظمة المن

ب رہے وہ میں جا گر ہیں تو یہ ہے آئے تھیں شہونی جاتی ہیں۔ ان طراح پیرو تھر و مجھی تی طور پر ہوتا ہے ورہ ال طراح الو معتاجہ التے ایا مت بھی بھی نیسہ جا موں پر جو و مکس سے سے بول ڈ سے کے ہر سے ور شاہد سے دور ٹ کا بوقا سے جی اس کا وی ہے جو ال اور مور بیٹ جی ہے فات کی ہے آئی وہم ورکیوں جے ہیں یہ تعدد و مکس و اس سے واتا ہے کہے انام الو وربیے کی تحرافی ا

ضر مری ہوئے کے نوبل مات

سائد کی واقع سائے موسلا تی تھا ہے گئے جی ان 194 جورہ رہ سے بیٹے سے 19 مرتمیں جو اور وال سے بیٹے سے 10 مرتمیں موسلا اور بیس بیانا اور بیانا او

ا یک اور ضروری کام کی بات



ہ رو آگھ ورٹر مارہ ماہاں دو بھول ہے مالت کا عبر سے ب کدا ہاں اٹر ب تدبیوا خدے تھا کی وید تھوں جائے اور اور فقیر مداخصات نے ماتھ رقی ہو امال منا رے اور موقع موات فاوات ہے ۔ اس وقت تشریستی مناہ بھیانہ رکے ے تھے بیں پر مس کون مثالب عید وہ کیر ہے وہ بیٹے بین کی بید وقتی پر تین حراق کا عمر در کار ہے۔ ایک میادت سے پہلے کی نیٹ و اسٹ ایکے انڈ ہی نے و باهرائ کی جوالت کافق به قدام با و از ایجام بر میرونت بعد که ک و ل کے روبر و مرام نا رائے۔ الموقع کن و کا افت شام کی افت کا حم اپنے شام کے منس مان ماہ ہے روکے ۔ پروتھا مو آئے ہ دوقت ہے کہ س منتس ہو وفی تھو ق تکھیف جانے سے اگر جھوں سے ال واقت کا صرابے ہے کہ عدالہ سے قوموش ہو جو سے ہو رکو ال سوالی مصدیت اور ایا رکی اور ہا ہا کے انتہا ن یا کسی عرب ہے کا ب ب ب والت فاسر بير ب كررون مع خواب أن المدن مع إلى مرك تد رہ نے بھریقہ سے مستروں کا بیاہے کہ ن سے موقعوں کے ہ ف موہ و رساء محے کا رامب و تھی ہے اے فاہر سے ایک مسطح میں جرہو ہے کہ اے صبر کی مرتب سے تقلہ او کنتی بیش ماحق فو سے جھی کیوں کھوما جا ہے

شكر وراب كاطريته

جي ۽ سند ٿين آهي اند راڻي جي ڪ ايس رهند الي الابيا ٻ کد خد اس آهي اي الامتال ۾ او ابيا ادر سندالا رانو جي ادر سند

خدات تولی پرهم وسررکت و رس کاهریشه

ہیں مہمان و معلوم نے کہ تیم حد سے تعالی ہے۔ ویسے تاکوں منع حاصل ہو ساتا ہے نہ انتصال اللہ ساتا ہے۔ ای و اعظے شروری ہو کہ حوکام مرسے ہی تا ہیں ہے تھرہ سرنہ رہے حرضہ تعالی ہی رہے اور سی تعلوق سے جوادہ مید نہ رہے وارک سے بودہ ڈ سے ہے تھی جیے شہ نے جو ساکوں چھوٹی رساتا می کوئٹر وسر و ہوگل کے میں حرایات میں کا میکی ہے کہ اللہ تعالی می لند رہے و رحکہت و تخلوق کے مین چیز مو سے جمور موجو اور یاد میں کا میک

خد نے تعالی ہے ممبت مینااہ رال کاطریتہ

نلا تحاق کی طرف اس کا جمعینا ورانند تحاق کی ہوتا ہے کہ ان مان سے کا جو ہی گیرہ کیے۔ رواں کو مرووز نا بیر مہت سے طربیت ہیں کا بیا ہے کہ نند کا کا اس بہت کھ سے سے میں اس سے مصرب میں شہری میں اس میں اس سے اس میں ہوتا ہے۔ میں جو ہوں سے ہے۔

خدات تي ل ب صمير رائني ربية ٥ را ان كاطر يند

جب مسلمان بالمعلوم ما كرف تحاق في طرف مندج بيكو منا ما ما الله المان بلا مدفاط مده ورق ب ماية برايات بالسمى رجان بيا الد في من المرب الد الكافايات معايت المسلط ايت من كال في بات كاسو بينا بي كه و يجودونا من سب البه مناها

صدق يَّنْ جِي نيت • را ل کاط يقه

دین کا جماع ما سے س میں کوئی وی کا مطاب شاہو راتے وگھ ما جوٹ بیدا کوئی مصاب جموعیت ان کے بیٹ میں کم کئی ہے میں شاکھیں۔ وارد اور کھ میں اردو اردا کہ جے گا۔ اور پیٹ بھی مکا موج ہے کا ہا اور کے الت کیلے سے انسو موکر آرقی بھی ج کی سے انسو تا رہ اوج ہے گا اور ہاتھ ہا اور بھی شاندے ہوج ایس کے اسک مراکل کو دیو کہ کی کے تابیعے سے جان بیکی اور یہ بوڈنی ایوسیاں آئیں بیکی دیت کے خلاف ایس طریقہ میں کا بیا ہے کہ کا اس کے سے پہلاج ہے ہوئی ہا رہے اس

م تبینی ال فرا کا اهبال رهنداه رس کاطریته

قر" ن مجيدية عند للسائل إن كالسائل عند

تا مدہ ہے کہ اس کی سے سے کہ امر کو جوڑے کا میں اور کا جیس بیری حتی واقی اس اور کا جیس بیری حتی واقی کی وقت جہاں تک جو ساتا ہے تو ب بید اسانا سمیدی میں جاتی ہو ہو ہو ہو اور کہ جب قال مراہ اور پہلے اور ایک بیر جاتی ہو اور کہ گور مائد تھا ہی ہو اور کہ جب آئی ہو اور ایک بیری کھو کہ اللہ تھا لی خوب سے میں جاتی ہو اور یوں مجھو کہ اللہ تھا لی خوب سے میں اور جو برائی کو برائی اور جو برا

صریتے سے میں مرصوف بھی پر صاحب گا مروں بھی معرض چدر ہے گا۔ 'ریک مدے تک عاص کے پر طور کا فوج میں سے دن گئے شد کا

نم رمیں دل کا نے 5 طریقہ

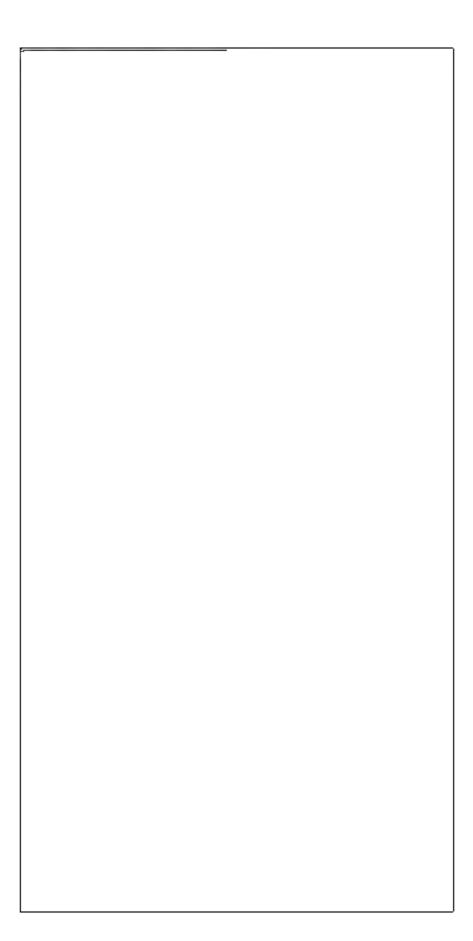
چي ک مريد کی کاريو ت

مر یہ بیٹ شن فی د مرے ہیں۔ اس ف مدہ یہ کہاں نے مع رہے تا ہوں اس میں میں ہے۔ اس میں میں کہا تھے کہا ہے۔ اس میں کہا تھے کہا ہے۔ اس میں کا حمیک رہ جاتی ہے۔ اور اس میں کہا تھے کہا ہے۔ اس میں کا حمیک رہ جاتی ہے۔ اور اس میں اور ہما ہے۔ وہ مسرا الا مدہ یہ کر کا ب شن پر سے سے جھش وقعہ افا میں ہوتا ہوتا کہ جی کے بھو کے سے موتا سے کی اتو میں اور کی ہے ہے تھے میں اور اس میں کو اس میں کہا ہے کہ مروق ہے کہ اور اس میں کہا ہوگئی ہوگئی ہے۔ کہ میں ہوتا ہے کہ میں

فنفل ہوتا ہے۔ ں و حاصل ہو تتے ہیں و رحاصل ہو کے سے می معلوم مو تتے عیں ۔ رحم پیر جو کے فار دو جو اور اور اور ان میں ایس میرو تھی و کھیووٹ یا بیٹس میرو تھی ہے۔ جوں ایں اعظام بے ساتوں لیک میرکروہ میں دائین کے مطلے حافظ ہو انتراع التاج وہ قت بدسور روس سے بدک من بین ولی واعد عداف شرع شامور جو مقدیر الے تم ہے اس آبات سے <u>بعد حصد میں اسے میں ہوت میں کے حقی</u>ر سے جو ب حرم مطارہ روپ ے سنو اسے انے طریقے تم ایس کا ب میں یا تھے ہیں ہی باوت کی میں ان ئے حوالے دیجا ہے کے مائے سے سے بھی کی میں بھاری کے ان ہے۔ یز رئے فامر بیرہ و آس کو ایٹر وگ این رگ مجھتے سے بار پر بی این میں بواج کے وگ ہتے ہوں۔ چھے کی ق تعلیم میں ہیں گئے مو کرویں ف محت ورشوق پایر ہموجا ہے ہیں وجہ س کے درمر بیرہ ان فاحال ^{ما} کیچنے سے معبوم بھوجائے گی۔ ارو**ں** ما بیرہ ان الله بوالي بيرم بيريش ولي محي مول و مجھو بيري تائير و را ب ور يک ورم بير کے برے ہو سے سے یہ ممرت روب ورم نے جو ٹ موکا کہ بزرگوں میں تاثیر ہوتی ے۔ وہ تا تی بھی ہے کہ اور دوسر کی تا تیروں موست دینین کہ وہ جو میدد ہے تیں می حرح بھٹا ہے وہ بک کچھور والے میں اور وہ رک یوٹ جنی ہے۔ ووڈ ال کا ساتھ ہے تعویدًا و بیئے میں ووہ مرمنی نے سولن موں نا ب وہ میں ویدو بیٹے میں کہ امی ع ب چھوٹ موجہ نا ہے۔ ال ناشیروں سے تھی انفوکا مت کھانا ۔ ساقا یہ س میں میں بیابات موک و بین کی صبحت میں شامین میں وی کا ماع مدحظہ نے متاہوں ہے۔ میں بیابات موک و بین کی صبحت میں شامین میں میں وی کا ماع مدحظہ نے متاہوں ہے۔ جوت كاروك إلى المام وحب ولي يعادل لا يرقى المركز المراج المروق عال وب ے پوچھ براور اُنز تھاری ٹاوی ہوگئی ہے۔ تقی سے پوچ بر مجھی تیت ہے تن خانص، بین کے درست رائے ق نیٹ سیم پیرائو چاو ا در آر بیاوگ کے مصلحت ہے جارت شدہ میں تو مریم مونا فرش تو ہے گئیں۔ مرید مت موں بہتہ دین ہی رہر پیلنافرش ہے جمیرم پر بھوے بھ**ی پ**ر مہر چینی رہو۔

بي ي مريدي في معلق بنتي وقرار تعيم كي جون ب

المعلم مهام 1 و وافوب وباره ما الدكام يطواع يقاور المال یتا ہے اس مولوں راہے۔ اس فرسیت میں ماتھا، رہے کہ محمد وجات والدوور ے درست ہوے ماں سے کتی سات کا ال روے ہے کہ رگ سے کیل تکی سَار العليم له بر 2 مرم يركان بني تجوط باليم غر أقد كييرة تقال ہو آ یا تو وہر سے فال پیر سے آ ں ایس ہور بی سب و تیں ہوں مرید ہو دے تعدیم مید 3 کی سیرکون مرفد یا کون انقیری و بات میر يى مقل سے چھيد رائے اور سے اور سے اور تھا ، حموں أن وت معى وري ك ال ميل و سے کو ہے کا رومیں ممیں سے پوئٹ سے محمیم ممبر 4 می سے الهام ووالم المرجو المراكب الكافي الله المن المراكب والمحالي المراجع ا ع بيد تيان دون مان تيم يوي در بي بيات ميم ميم 6 أيشي م بیری تو رو ہے اور ان مجھے برارگ سے مربیر موجات میں ارکون بنگی ف وت میں بھور ہیں ہے بوجائے وی <u>سے ایک ک</u>یا تر یہ گئی وی ہے۔ ی^{ہ می} تو کی ایک میں انتہاں ہے ہے مسلی ہوگی جو تو یہ سے معاف ہو کتی ہے۔ اور ان واب ایس عملنا واقر ہے انہ رے ہے اور کی مصوبت ریم ہے سال بھر یہ کرؤروے العبیسم سلمىسىر 6 يى يويون مجمل ساد بارى كومروفت در سياجال معلوم ب معسیم سمیہ 7 تھے وال جو ای بائل ہی کہ راکھ کا عام ی معدرات الله على المالين محلى فيدا للصال في المراح الأحمر ما شعا العاف الله عن في التاكم البحق ول منازين هے التعليم مهر 8 حصفتي انها راتے تا کر رُمُ عُا فا ر سنتہ و ہے و فقیر کی کا ریانہ اور ہے ۔ یہ کیٹے گھر و فی اس پر جیون سمجھٹا فرطن ے۔ تبعید م مربیر 9 اربی کوئی ساخل ف ڈیٹر ہے ان پر کس درست



ج بھر چھر ر(2) ب ناموں سے مج 3) ربول ماہ وج سے اور قوب رہے (4) ن کانٹن شدر کے کی ورون مصابر کھ سے کلیے ہوائے کی وی بی ہ رے (5) مال کی محبت و بنام کی جو مش خدر کھا خد مہت تکھے دیا ہے اپڑے ي قلر مين راب (6) آيا س کن الطاميز ولي يو ڪو ايتي ۾ ڪاشابي الور القرار ور تو ہے ۔ اے (7 اوفیر سخت ضرورت نے غرب رائے اعراض بہت می و تیل ہے حتیاطی کی موں میں البہت ہے ایک کا مجھورے جانے میں ریکھیوں میں فلس میں ب نا ہے وہ الت کے مول کا مرش و تا (8) رہت یہ بٹرے ہتا شہ و سے حاص ما محرم سے بے کلمی ن ہوتیں نہ ہے۔ (9) ان سے تھڑ اتھر رند ر ہے۔ (10) الرائ وي وقت ديول رهار 11) مياوت يلس آني بدر رهار 121 روده وقت آن بال من المن المنظمة (13) من والوال مناطق بالنازية من المناطقة (الواله رے سباق حدمت رہے ہوں ہے جن ہے۔ (14) ور میروں سے وہ ت ی کم ہے۔ (15) مردیں آدئی ہے دور میں کے ۔ (16) دوسر و کا عیب نیڈ حوم ہے۔ کی پید تمانی سارے کے تاہوں دویاص رہے جاری می ورق ہو سرے۔ (17) ماز ما کوکی طرح این کھے واقت ول ہے یہ شد کی کے ساتھ و اور سالے کا بہت خیاں کھے (18) وہا ہوں سے ہروقت اللہ ن ووٹیں کے آن وقت کا کا ان ﴾ (19) برية 15م ين سام 18 ساء لل حوش حوفة الله لعالى كالشري ا نے (20) بات کی شا نے (21) ایس کا موال نے نے افت انتراز ے ویا ان سے ان کو بنا ہے۔(22) میں اور کی تھی ان کی است ان کو بنا ہے۔ تعالى بالمرف مناب شاريقان شام وريان مجيئة كري يين الجرزة بالمساقات (23) برونت در بین دی فاحیاب تیاب وردی کے وصول فاقی نیز ورث رہے بِنَدِ نَبِيلَ الله بِي فَارِ سَجِّهِ (24) جَهَا بِ تَكَ مُو سَكِّ وَهُمْ وَنِ بِنَ مَرَةَ لِيَهِي فِ فَوَاه و یا کاباد این فا۔ (25) کھا ہے بیٹے میش شہ کن کن مرے کہ امر وربائ رجوحات تہ

تک رہا دتی رہے کہ مواہت ٹیں سٹی ہوئے گئے۔(26)غیرے تعاد کے سو کسی ہے مٹن ۔ رہے نہ سی کی ظرف نہاں دوڑ ہے کہ یا ٹی حکہ ہے ہم ہو رہ قاید و سو جائے۔ 27 خد نے تعالی میں ش کئی ہے جیس رہے (28) فعمت جموری ہو یا بہت س پرشکر الدیاہے ۔ ورفقر ہ فاقی اسے نکسہ دل نہ ہور (29) جو س کی حَهِمت مِيل مِن إِن عَلا قَصُورِ عَدَارِ رَامِ عِنْدِ (30) إِنْ فَاحْمِيهِ مُعْلَومُ الْأَ ج نے تو ان کو چھیا ہے۔ البت الباق کی کو انتہا تا جاتھا ہے وار تم کو معلوم ہ جائے قبل من محمل ہے کہ دوہ (31) مہما تو ہے ورمسافروں والحمل ہوں اور جا موں ەرەرەپىغىرىن خەرىت (سەيەر 32) ئۇيساسىي خىندىر (33) يارەقت حد ہے تھاتی ہے تا ہر ارب ر 34)موت دیوار کے۔ (35) می ات جیمار رورے رور ہے وں چرکے کاموں کوموجو رے جو بنی پووآ ہے اس پر شکر مرے شناہ میرق باسرے۔(36) جموعہ مناز تدبو ہے۔ (37) جو تف شن مو وہاں میز ندج ہے۔(38) شم موج میں دروہ رک سے رہے۔(39) جا بالآس پر منتم مرب ہو کہ بیرے مدر یک حوریوں میں۔(40) الداتھا کی سے وہا ہوا رہے کہ زیب رو_{ال} قائم تحلیس

ر موں مدسی مدمید و سم کی حدیثی است انصلے بنت ناموں نے آئے ہا کا ور برگ اوٹوں کے مذہب کا بیان تا کہ انہیوں کی رائبت اور وری بیان سے کرست اور

نميت في على رهن

(1) کیا تھے۔ سے بھار مربع کھی ورسوں الدسمی سدھ پروسم ریان باری ہے۔ ہے۔ ا المر میں میت کوئی علی رکن اے استقلاب میں ہے کہ حوالاس مرے خدر کے واسے مرے (2) فرمانو رموں مدسمی اللہ عالیہ واسم کے کہ مارے کا مقیت کے ما تھے میں اس مصل ہے کہ میکی فیت ماتا الیس کا مربراتا اسال ہے واسمی ماتا

وَهَا عَ كَمُ وَاسْطُ وَ فِي كَامْ مِنَا

(3) فربایا رسول الله علی الله عابیہ وسلم نے جو شخص منا نے کے والے والے 6 مرے اللہ علی الله عابیہ وسلم نے جو شخص منا نے کے والے والے اللہ علیہ واللہ علیہ اللہ علیہ علم نے کر شھوڑ سا و کھی جساط س کا انتہ سا ہے۔

اللہ علیہ علیہ علم نے کر شھوڑ سا و کھی جساط س کا انتہ سا ہے۔

اللہ علیہ علیہ علم نے کر شھوڑ سا و کھی جساط س کا انتہ سا ہے۔

ق أن مديث شيف ك تكمير جين

(5) قرر پر رموں الد تعلی اللہ ما یہ الاس میں ماہ تعدید کی مت شی این کا کا ڈیر جانب میں افت ہو تھی میں سے طریقے القرائص ہے رہے میں کا ہو شہیدہ اس کے ہی تا شریب ہے کا ان کا مقر ہو ہو رموں اللہ تعلیہ کا اللہ علایہ کا اللہ سے کہ بیس تم و و گوں شریب میں چیج مجھوڑ ہے جاتا موں کہ شرقم میں کو تا اس کے موسے تا تا میں کہ شرق کے ایسا تا اللہ تا ہوں کہ شریب میں کہ ایسا تا ہوں کہ شریب میں ہے ہوئے ہے۔

نيك كام كرراه للب كالتاويري بالشاك بنيوانات

و ين ڪالعمرؤ الفونلا ۾ ن

8) الروبار و الدسمى مده يدوسم كا التأثيم كا والعالمة الدانون بالدانون الدانون الدانون الدانون الدانون الدانور حواجة مين الساكور بن أن مجود كا السية مين ماك كالأش اور

اين كالمسدجينية

مسدوبات بمحل شاسنا

(10) فروہ بار میں مدسمی الد عدیدہ ملم نے میں قدر علم ہوتا ہے ، ہلام و سے برہ باب ہوتا ہے ایک سیکھن کے جو س سے موقتی تمل کرے سف می فیجو کھی ہر اربی کے خوال سے میں کا میں ہے۔ خوال سے باس کی میں وی سے مسد نے علی قب شرع

يبق ب ساحتياط نه ره

(11) قربایار ول مدلعلی مدعایا و ملام ساجین ساسط حیاسا منتیار ایرا کروایول ک کلافتر کامنز ب می سے اوتا ہے

يضواه رخس من خوب نيال عديا في بنايات

(12) قرماہ رموں مدھنی مذہبا یہ وہلم نے آن جا بھی ایس مس ہوا گو رہو ہی حاست بیس وہلو کیکی ص ت رہے سے کہا وہ عل ہاتے جی اف انا کو رکی کمجی مستی سے روی کے کمجی مرادی ہے

مسواك مرثا

(13) فربابورموں مند علی ملد علیہ ملم ہے کہ دو رفت قبل سو کے مرتبے ہر صواب اللہ کے متنز اللہ سے فیلس فیل جو ہے سو ایس سے پانٹی جو میں مضور میں انہجی ظرائے یوفی نہ کیا ہے: مضور میں انہجی ظرائے یوفی نہ کیا ہے: (14) موں مدعمی اللہ علیہ الله علیہ الله کے جھنے وگوں کو ایجا کہ ضور کیا ہے گئر جہاں کو الد شف رہ کی تھیں تو آپ سے فراہ این ملا سے بیا بیان واقار ٹ کا ف سے گوشی چھ ہو اور ہوئیٹ سے کیسی طرح اللہ مراہ کی جانہیں اور اور جو رواں ہیں کہ یووں است اوج سے جس حمال ہی سے تراہ اور جھنی عور تھی مند راستے اس شنے سے اعم بیتی جی کا ان کیسائیں المحاشی سے سیارت کی جانوں کا حمیاں رکھا

عورة بكانمازك بياس كلنا

تماز کی یا تدی

(16) فرمای میں ناد تعلی ناز علیہ العلم نے کے پوچی سالمان میں کو شال میں ہے۔
جیسے کی سے درہ رہ سے میں میں بیٹ میں تاہم میں میں اوروہ کی جل پائی واقت میں
درے نے معلم ہے کہ جیسے کی تھی سے میں اور میں شدرے ہا اور میں اور میں میں بیٹ میں ہے جو شک میں ہے کہ اور میں ا

وِّل ﴿ فَتَسْلَمُ أَرْبِيرٌ عَنْ

(18) قى مايور دول ئادىلى ئاد ماييە يىلىم ئىك كە بول دانت يىلى مارىي ھى سەللىد تالى كى تۇگى جوڭى ئېدىك ئايىلىدى بولىدى يىلى جاناتۇ ئىپ كى ئىل بىل يول دىر ئارىقى جو

نماز کو بدی طرح پیشون

نماز نائل و يا والشراطر و أيك

(20) فروایا رسمی الدستی الد سیده ملم کے تم ماریس و پرمت و کیلی کرو بھی الماری قال میلیسین ن جانے (21) و فراوا رسوں الله ملکی الله حالیہ الله سے کرچو محص ماریس طالے ہو ہر واقع واقع و کھے للہ تعالی اس ن مارکو ان پر سامارہ کے میں اس سے بھی آوں شیل مراتے

الممارية عشت أراعت كالأبانا

(22) فریاد رموں ملائمتی ملا ماید و ملائم کے سرماری نے باسٹے سے مار سے مالے کو جو مائی کا کہ ان کا در موقا ہے تا ہیں ، س مصافع این میں کے راہ کہا ہے۔ موقا مار شائلا ہے اف ایکس مرائم ان کے ساتھ کیا، اٹھو کے لا لا کی ہے زیادہ من جی ھڑی موقا کس چیز کے مار شاہدہ منا ور سے اے

تماروي نارقصا برويان

(23) فرمایا سمال الله تعلی الله عالیه اکلم کے جو محص مراز مرجیمار مان ماہ درجے کا تحال کے باس بات گانا وہ تصبیل ہے وہ رائے۔

قرض دے این

(24) فرمایا رہوں الدهمی الدملید الله ملید الله کے بیش کے شب معربے بیان الاشت کے واقع میں الده ملید الله کا الله میں الله ملید کا آتا ہے والے میں الله الله کا الله میں الله کا الله میں الله کا اله کا الله کا الله

غربیب قرغیدار کومهبت دید دین

(25) قربان رمول الدعمى الله سيروالهم كريب لأص و الريف كروسكا والتواريم بالموالي والتواقف مرائ قريب ومهمت والمدائن قوم رواريه في بالما الم الم يقيمه كارويد جيرات والمراوب عن الافاقت آجات ورجمهت ولي قو مراوريه في بالمات جيت من والهراب عن الافاقت آجات ويجرمها

قرآن مجيد يزهن

(26) وروور الدسم الدسيروس في الموسيروس المراقض أن المحد كاليك فرف يزاعته الموسود المو

ارني جان ياه الأوون

حرام ہاں کمانا اور س ہے ھاتا پہنن

(28) قربایا ربون الدصلی لله عابیه علم نے جو الشت و رقبی ج مسام ن سے ہا ما

جو گاہ دیم شت بلس نہ جائے گاہ ہ رق میں ہے۔ اگل ہ ۔ (29) فر ماہا رہوں اللہ اللہ علی اللہ علی ہے۔ اللہ علی اللہ اللہ علی اللہ اللہ علی علی اللہ علی علی اللہ علی الل

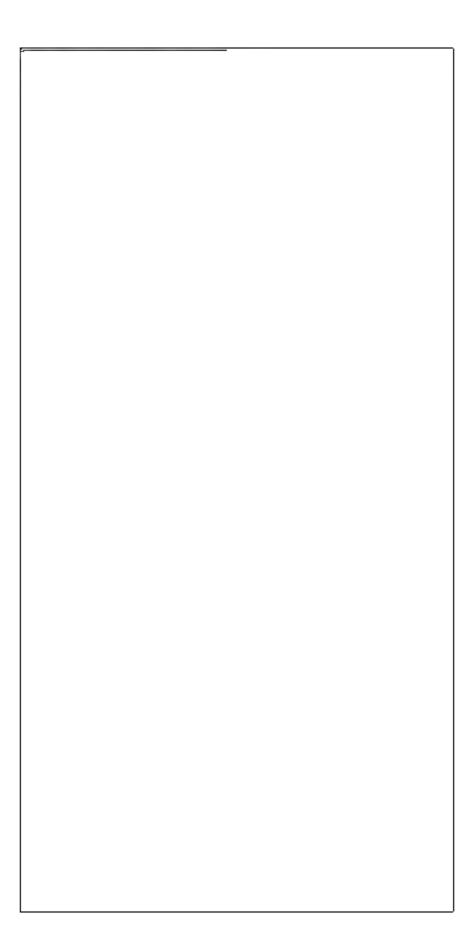
وهوي -رنا

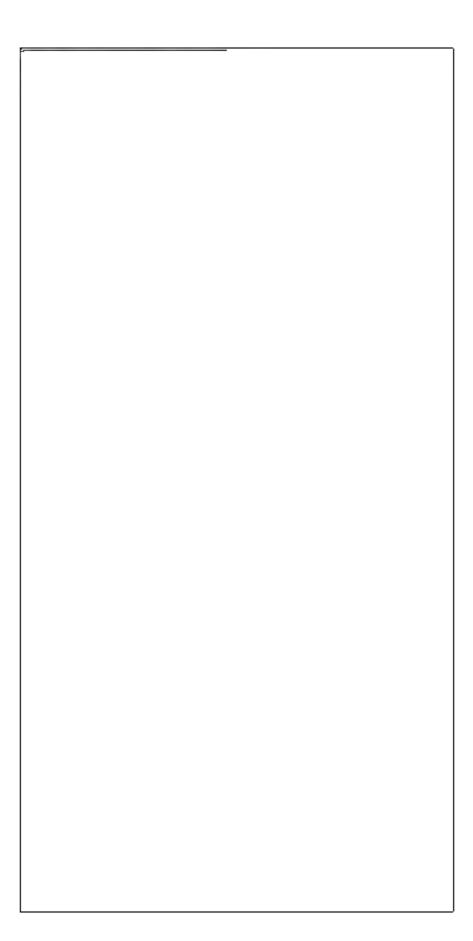
(30) فراہ ہور سوں الند سلی اللہ ماریوں میں کے جو گھٹس جم و گوں سے دھو کا ہوری کرے وہ ہم سے مہر ہے قب سو واسی چیز کے بیٹے میں اسو کا سایو ور اس ماہ کے بیش مب ہر ہے

قرض بيز

مقدور ہوتے ہوئے کی کاحل ٹا ما

(33) قر ماہور وی مقد ملی اللہ ملیہ الله کے کہ تقداور و سافا ما ماظلم ہے۔ فی ۔ جیسے حضوں فی ماوت ہوئی ہے کرفر ش و فرو ساف الاز دوری جو اتق ہو ال وقواہ محقواہ دوار کے میں انجھو سے وسد سے رقی ایس کرفل آ ما پر موں آنا۔ ہے مارے اندی جے جاتے میں گھر ان کافل و ہینے اللہ ہے یوو ف مرق میں۔





تی مت کے وی تر رو رو رو را را لو و مت گالی تھی ور آئے۔ بیس میں کے یا تھوی ہے تھی ہے گئی ہے کہ کسی ویر بھی ہو تھی ور ان و مت گالی تھی ور کی وارس ان بیاتھ اور کی واجوں یا تھی ور ان کو ورت گالی تھی اور کی ورک وارس ان بیاتھ اور کی واجوں یا تھی ور ان کو ورد بھی ان بیل کو گھی ہیں ہیں بیسا والی میں بیکن ورد میں ان تھی ہیں ان میں بیل کا میں تو جیس ان ان میں ان میں بیل کا می میں بیل کا میں ان میں بیل کا میں ان میں بیل کا میں میں بیل کا میں ان میں بیل کا میں کا میں بیل کا میں کا میں بیل کا میں کا میں بیل کا میں بیل کا میں بیل کا میں کا میں بیل کا میں بی

رتماه رشفقت رنا

(44) قربایا رس التناصلی الله عدیه پاسم ب جو محص المهیاں پر رحم ما رہے ملہ خالی س پر رحمز میں اللہ بیا

لوگل و ت وهمه و به مانواند و ريري بوت ت افتاع مرد

مسلمان كاخيب جهيانا

(46) فرمایا رسول الدستی الله مدید اسلم نے جو تشکس ہے اسمار العالی 6 میں جھیا ہے اللہ تعالیٰ تیا مت بیس ال 10 میں جھیا کمیں ہے ورزوشنم مسلمان 10 میں مصور و اللہ تعالی ال کا فرب کھوں و ایس کے بیمان تک کہ بھی ال وگھ میں میسے مصورے ورزموں رائے میں۔ ₱**₽** p0250.g f

کی کی وست یا نقصات پر فوش موه

(47) فر ماہور روں اندمسی اللہ مدیر معم ئے ہے تھا کی مسلماں کی مسلم سے رہوں اندمس افاج مت رہ اللہ تعالی من پر قورهم ریں ہے ، رقم و من اللہ پر جناما، یں ہے۔

َ سی کو سی مناه میر عصنده ینا

حجو ئے حجو نے ٹن و پر ڈیھٹ

(49) قربانو رموں اللہ علی اللہ علیہ واقعم ہے ہے جا شرفیھو ہے کا موں سے بھی ہیٹا کے جاوئیت بچا یو رپومل شد ہے تھا فی منظر ف ستھ ان کا مواخذہ والرائے ہو ۔ تھی موجود ہے ہے ف ایشن فرشتہ ان کو بھی مکھتا ہے پیر فیامت ایس مہا ہے بولا ہور ملڈ ہے کا ڈر ب

مال باي كمخوش هذا

(50) قى مايارىلەن ئىلەسلى ئىلەسلىيە ئىلىم ئىلەن كەللەنتى كى ئەللەنتى كى ئەلتىگى ئىل ئىچەلۇر مىدىقوللى ئالارىنى دال دېچەل ئالەنتى ئىل ئىچەل دارەن ئىلەندىكى دارەن

(51) قربابار میں نامائش اللہ عالیہ تالیہ کے کہ مصفی رست بیس تاریخ میں کے عمل ما البادات درگاہ کہی میں جیٹی موالے میں میافشس رشاندہ رماں سے بوسوں رہے میں دارنج کی آبول کیس موتا۔

بقير وپ چول لايو رش ري

يروق والكليف ويزا

مسلمان كافام أرويا

شرمه <u>م</u>ے شرحی

بن_{اش} خلتی • ر مر خلقی

ر کی ۱۹۷۶ کھیا پیش

أن بيدي ميل جي ناما

أخوس بيما يويوتين رف ورك يوس بوكستا

فصررا

يوع پجورون

ک و ہے میان سام یا ما چسکارو انا

سی مسال کود به ینا

مسلم ن كا عدَّ رأَنَّه بِي سِيماً

ين چيني سانا

1100

ک په ۱۳۰۰ کا

50

پ پ پ سه که کا

ينة پودون سيد جميز

ي و ع در حموت يو ع

م يَستَ منه لا وال والتامنا

مد کے سو ۱۶ م نے نقع عوما

بتراتهم عهانات الراثن جينوت والوابالا اليمان تعياب وا

ر سنٹائش سے یکی چہ اپنا ویٹا ہاں کے پڑے رہنے سے چھے والوں کو انکیف ہو

مهرو وريوت بي 🐧 🏅

ک چندت یافال کو لے میں ایور میں میستے میں سے پی ہے ہا

تهايامها تصوير فت

فلم جوري تراثه

برجو وهوب بليل بيخوري سن مليل مبعثا بيدنا

مرتقكه في جرونكا

د يو ق برش تدريا

موس وياورهما وراست الواسك سے بلاد الت تدموري ورائيك فام سي

ولتت وننيم ت محمة

بالبهر مصيبت بين عمبرس

Congress of

م و میان با ورش و پاه عرو و با کی شمی مرا

302/02 0/8

ينتم كالالحصانا

قيامت كالساطاسات أب

فحوز باحان قيامته ورئن ومثلاثيون فا

خاص تیامت کے دن کا دہر

الأحتان تعمقون المرومان فالمصبتيون كاؤر

ان وقو رکابیان که ن کے فیر بیال اعور ایتا ہے

بيط أنساق وسام "وييون كرح بي

ش مس کے ساتھ کہ تاو کا ہات

بهشتی زیور حصه هشتم

فیک رسیوں کے حال میں ہیں جے والے میں اور میں کی جمعت بر عالمہ ہے۔ وقیم مصلی اللہ عابیہ والعم کی بید علی درود میں وقیرہ کا د

ويقيم منتقى الله عليية إللهم كيام السيمة وعاد منت فارياب

مصرت والليباء مايم كأوار

خفر من ول عليه الرام ق و عده فاؤ ر

معرف باره سيا مرم وقرار

فنقر شاياتروسيها الرماؤة الر

دهنرت معمل هايد سارم ق9ومر ق مي مي کاو مر

عروه وفقرية شاوى بيني فاؤن

«عشرت ورهايها" من مسكن مييون فاق.

فنقرت يوب عايدا عارم كأن بي فاهرم

مقربتان يعن هشابة ويستاها والمرك مالدكاة مر

مفرعظة موني عهيدا مأمل والدوعاجد والأرا

مفرت مونی علیه - من سن من قادر

مفرعة مون عييه الأمن في إن فاوار

خفر مصامون مايد مام أن مان كاؤمر

حفزت آپیرضی مدعنه کام

فرعوں وہمیں وہوائش کا قیار

عفر ملتے مول عالیہ امام کے شکر کی بیسامیز اما فاقو مر

حبسو رکی پیمان کافی به

حييو . گريد ل کاد م

ففرت ميمان عليه عارم ووالدوكاة

مفترت القيس كاف

ئى سىكى كىك *بىلى بىلى* كى كاللە

بی سه کیل و یک تقلمه و مد ر**بی بی و د** ر

مفر عندم هم تا بها الأمان والدودة ال مفر عندم هم تا بها السام كالوائز

دهر عدر روسيد من من في في ال

فنغر شاخد يدريني لندحب كاؤس

دهتر ت سوده على الله صبا كاد مر

«عفر ت ما شرصد يَّة. وعلى الله عمها كاه مر

معترت مقصه رمضى للدعمها كافأر

مقتر ڪار پيڙي هن پيهل هڻي رنتني لاه عشيا هاءَ

فنضرت مسلمه رضى الله عنها فاق

مصرت رمیب جنش را مین رمتی نند عمیا 65 م مصرت م سیدر مسی العد تعالی جسما 65 ر

معرت جو یہ پیر صفی ملاحو ہو قاق ر معرت میں مصرف

حفز ہے گیموندر مشی فیدعہ یا فاق ر

حضرت صفيدر محى الدحميه كادر و حفرت رويد بنسي الدحميه كادر و حفرت وفلتو مرسي الدحميه كادر و حفرت فاحمد زمر رغى للدحنه كادم حفرت صيد عديد رضى للدحنه كاذم حفرت مرسيم رضى الدحنه كاذم مصرت محمد مرسي اللدحنه كاذم مصرت محمد رسي اللدحنه كادر مصرت محمد رسي اللدحنه كادر مصرت محمد رسي اللدحنه كادر مصرت معمد رسي اللدحميه كادر مصرت معمد رسي اللدحميه كادر

حضر سے ابو فرشوں رکی و سده باصد مکا د سر حضر سے ابو ہر یہ وضی المدعی کی و سره کا د سر حضر سے ماہ ہشت ممیس رصی اللہ صبا کا د سر حضر سے صفر بیندگی م سد ہ کا فرار

«عفر ت في حمد رمضى لله عنها منته خطا**ت كاف**اً . يب نصاري مورت كافاً .

> عظرت مرقعمل مياييست عا ڪالا مر عظرت مرمليط کام مر

مصر منه والديست فيه يبد فاق

معرت مديت سيدفاوس

مقرت م خاسدفاه ر

حنفرت عناصفيه رضى اللدعسبا كأوامر

معرت إلى يتثم ودووكاء

فنفرت 🕠 ہنت ہی ہو مریضی لند صب کاؤ مر

فنقريك مرومان كالأر

فقرت معطب على تقد عمها كافر مر

هفترت بريره رمنتي القد عنب ثاقير

ع طمه بنت، ني هيش و حمد بنه الي نخش ور مفر ت عبدالله ، ن مسعود ک بي ب

ريب كاني

والمحالظ من الماريون

هيده مارس طويب ل جن ورجع في

ه م ميز پير کان مارو ب ان وقتر ک

ري ، كوفي وروزي

ەن جورق رىم تەالىد 4 يىن چھوچىكى

ومراريع فلارات والأسارة

ما م الحاري رحمت منذ ها يركي • الدو و المكان

تۇننى مەربومى دارىين

العشرات من وعده بيار حمث لله عايد كاو مر

فنقر شار بعدمده بارتهت للهاماييكام

منقر ك عاجد الخراشية حملة الله عهيه طاقي ا

معربت باشرير- معرصا ق طا

روڻ^ق روني بي اه د

منفرت عاظمية بثانيار فاوار

عفرت رجه بارجه ثامية تأسيل كاؤمر

حفرت مهورون كاورر

صيب بيمي و لي في عشر ما و كالور

فنقريك وتدابيتن رحمه بدها يدكاوس

دعتر مت مبيد ويه ت نال سه كاو س

معترت عميره حمة نلا عبيه عاط وكافر

معرت عو شارحمة الله عليه كافأر

معترت آميد فيدكاة بر

مفرية موسريت ريد في فورس وي

مفرت اليده هو مدهت أن إن ريده باللي رعبي للد تحالي وم كالأرم

مصرت ميهوشه ورمت الهد عليها والرا

حفز مصاريحا شارم تأسدها يدمحنو شفاوس

حفر عدری مقطی رم تا مده بیان کیسام بیر فی کاو مر

فعترت تضرح خالفه اليدكاوس

1969 2 30 - 120

هنزت شاه ای شجال مریان کی بینی **د**فار

دعتر من حاشر بعيم كي يب فيصول ق م ك كاوم

فطرت بت لمهو سافاته

36 - 20 - 30 0 May 5

ر ساماً ۶۰ لسوقة روى رحصابشتم صلى ببتن يور

ننس می صلی ''تُی ریورے "منبی مضموں میں یک بیبیوں ن حصلت ور

غر بنيه و رور بيشر سن ورحد يث سن

آينو پا ڪامشمون

حديثو بالأجنمون

ا وبرعی کشند کشن انعما ب کے تربیبی مضمون میں

ضافى ئىڭ جىڭگو ۋ

تيسري لصل منتني ريورے ترجی مضمون بين موروں ڪ جھھے تا ہوں پر نھيجت

قراس ورهایت سند

ا ينه ب كالمضمون

يدينو بالأصمول

آتَ غيد بنائِثُ ويورصناً مم تتصم را فا

بهشتی ریور حصه نهم

الياجيده مقدمه

2 8.8 9

حو ہے کا بیات

مر والله المراجع المارية

ج ب عد ميں بارس

يالي كايان

ورمه مخت کا یون

على من في يلي " ما ياق ل كالنوال ركين صر وري في

عبی صطوعوں کا بیاں

چھس مار ہوں <u>کے بعد معل</u>اما ٹ

- ڻياريون

آ ٿھڻ ۽ رون

کا پاکی کا موال

يا كىلى يوريون ريون کې پيوريو پ و مت کی بر ربوں عالیٰ کی ایرا**ں** سيسهل وياريا المال يوليون معده يتنى بيب ل عاريان ئے ∠ ہے۔ ہوں ئے والے فاہوں ترجيد فاريوب سنهم تير فؤ رمونا ياقبق بونا سحدتمك مليماني مسهل كابيان حاريا بال تلی کی یا بیاب متريون کي ڀاريون رياني يان څنان تصحف ياريون وهم ل دياري ب

مر ہ رہا تھ ہوں کے جوڑہ ںفاء رہ

م وري ك والت كي مرج وايون

ه رم و رومان معجبه والكابيون ه برکی پرکھروں و رکاریا ن آگ _اک وریم سے اللہ بالساقانیات وعوں کے سخو ب فاروں ج ب شفايين رج صاینے کا بیان م ۱۰ رستک گلها پیا ر تر شيد و و ركا كا كا الله و و یہ سے صور ہوں کے جاکا نے کا بیاب عمر ن طفر و برگ مآرییر و س فامیو ب حمل في تربيه و ب اور حقي طو پ كاريو پ عَرَبُ وَ أَنْ لِهِ مِنْ مُن مِن مِن اللهِ وَلَا فِي اللهِ وَ ر جيري آم ج ۾ ٻ ڪاريات يو رکي تر ميره مي حتياطو پرکايان ي رويونون الارباق كالون قيرة البيت روز و بدونا وينو^{ه مين} و ولايم ه عاضحوري منتظ ق شروری و حام ن میں میں

خاتمه مو وی خیام فحد مصف صاحب کی تصدی**ق** حجما ریجونک کارمان

بنیم وپ پکو ساکی پرورش مرز

رپڙه ان ۾ ڪاريب و پڻا

(54) قرب رمول الله صلى الله عليه الله على حوافظتى بيني وى كوالكوف الساس من المحرف المحرف المعرف الله على الله على الله على المحرف الكوف المحرف الكوف المحرف المحرف الكوف المحرف المحرف

مسلمات كالكام مروينا

(55) فرمایا را می الانتشان الله علیه مانتشان کے جاتھیں ہے جوان مسلمان کے قام مان جوتا ہے متد تناوی میں کے قام میس ہوتے میں ۔

شه مراه رب شر می

(56) فر مایور مال الکه تعلی الکه علیه تا تام میمان کی دن ہے اور میدال میں اللہ تا میں بینچیان ہے اور ہے شرکی موقع کی ال بات است اور موقع ال دو ال دو ال میں اللہ باتی ہے۔ لے بہل ویں کے کام میں اُم میں آرمت رم شیعے ہا ہے وہوں اُن واقع میں اُندوعور تیں مار آبیں پر عشق سیری اُرم ہے تاری سے گئی مدارے

فموش خلقى اور مدخلقى

نزمی ورده کھاپین

(59) فرمایا رمون نششگی مقد عایده ملم ساک سے شک نقد تقدی میں مان میں اور پیشد السلے چیں رک مامر میں پر ری محمیق اسے میں کہتی پاکسی اسے (60) فرمایو سون اللہ معلی اللہ عالیہ و بلکم نے چی محص محروم ربو می سے وہ مار کی بھا ہوں نے مجروم میں کیا۔

ئىسى ئے كھەر بىلىن جېجا نكىزا

شوس بينايو تيل مرفيدا وساك يان بالمسا

(62) اور مایو رسوں اللہ مللی اللہ ملید پاسلم کے جو مشتم کی ان واقل ان مراقے کا ب مگاہے اور وہ وک نا کو رہجھیوں قام مت کے واق سم کے ووثوں کا تو ان میں سیوں۔ چھوڑ جانے گا۔

فحصهرنا

(63) کیک شخص کے رسول الد معلی اللہ عالیہ واسلم سے عنص یو کر جمیر و کوئی یا ملس بھل بینے جو جمیر و جنت میں و خل رو ہے۔ آپ کے شرور و فاسیامت کونا و رہے ہے ہے جنگ ہے ہے۔

بوټ مخچوژ د يتا

(64) فر مایا رموں اللہ حلی اللہ سیدہ تام کے کن مسلمان وعلی تی تیس کہ ہے جوالی مسلمان کے ماتھ تیس ون سے ریاووں تا تھے دراو ہے مر دونیس وں سے ریاووں بھوڑو نے ور کی جائے تی ترام جائے تو وواور کی تیس جائے گا

ک بوسیدا یمات بهدویتا پیشکار اس

عادے ہے کہ سب پرخد ان مارخد ان پھاکا رہا ارق این ۔ کی واپ بھاں مدا بی میں بیابر انساہ ہے جا ہے آئی واپ ماجا اور ان کی چیر او

ىمسىمان دۇرادىيە

(68) قرمان رسوں الندستی اللہ عدیدہ تعلم کے مدین تبییل کی مسلمان ہو کہ دوسہ سے معلمان ہو کہ دوسہ سے مسلمان ہو گاو ہوں ہے۔ '' معمان کی طرف ناحق میں عربی میں تافاہ چر کے الجھے وہ ڈرجائے اللہ تعلق فیومت میں میں اوڈ رجائے اللہ تعلق فیومت میں میں اوڈ رجائے اللہ تعلق فیومت میں میں اوڈ رکھیل کے افسال میں میں اوڈ رکھیل کے اور اگر کی حظا وقصور پر انوبو صرف رہت کے انوا فق

مسهما ب كاعذ رقبول بربين

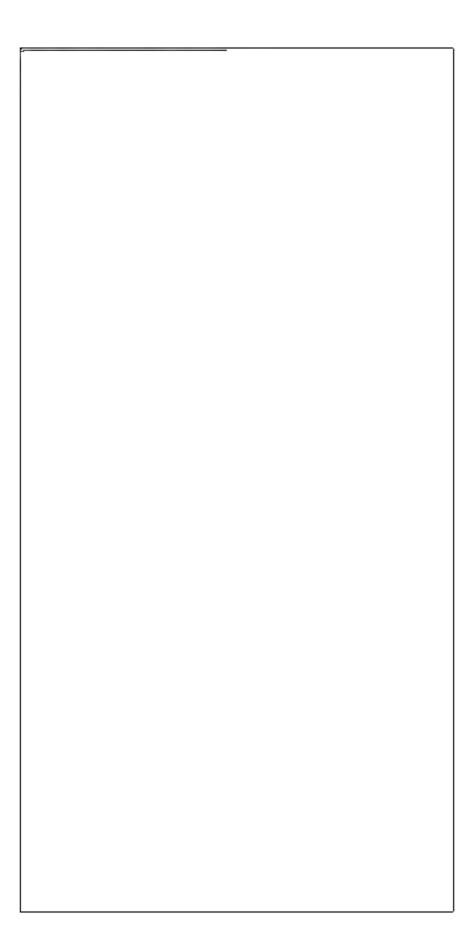
(70) فرمایا رموں تلاملی للا مایا ہوسلم ہے جو گھس ہے چھائی مسلم ن کے ما مے عدر رہے وہ وہ کی سے مذر کو آوں نہ سے تو ایس محص میر سے پاک ہوشی کو پر نہ ہے گئے گئے میں کو لی تنہار مصور ہے وہ مجر وہومی ف مراد ہے قومی ف دیا جائے۔

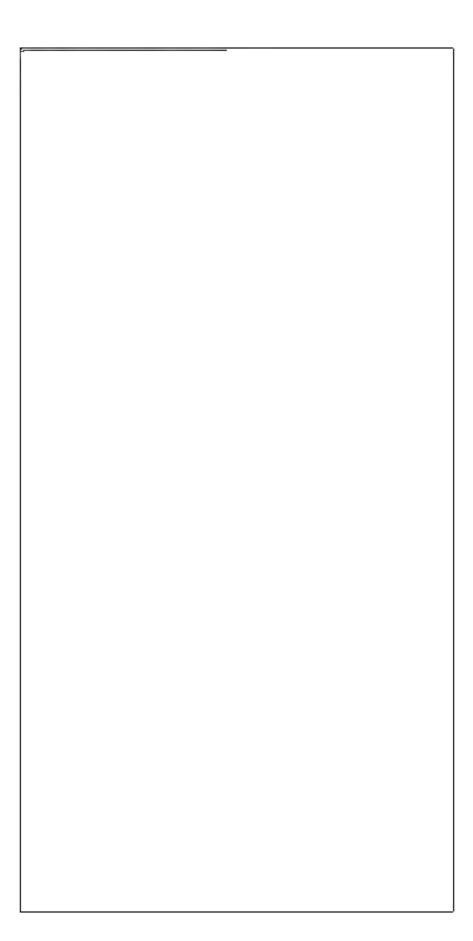
چغلی صانہ

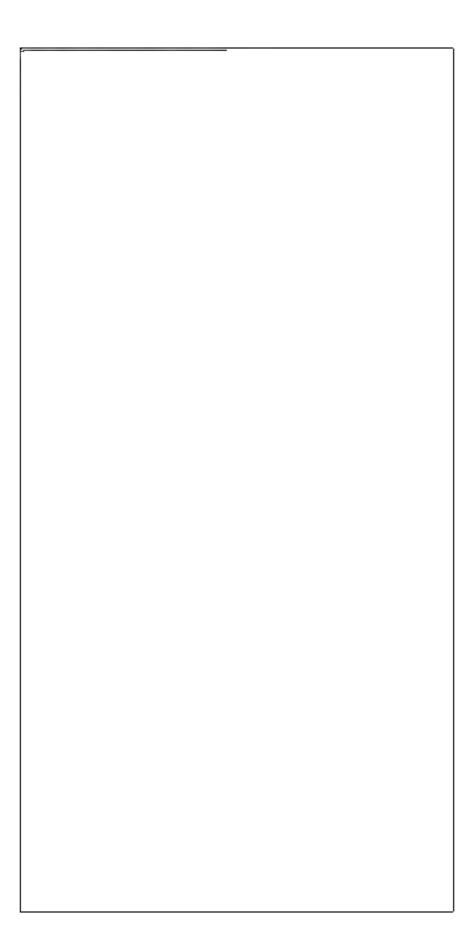
(21) فرماید من القاصلی الله علیه معلم کے کیفش می معنی میں زب کے کا

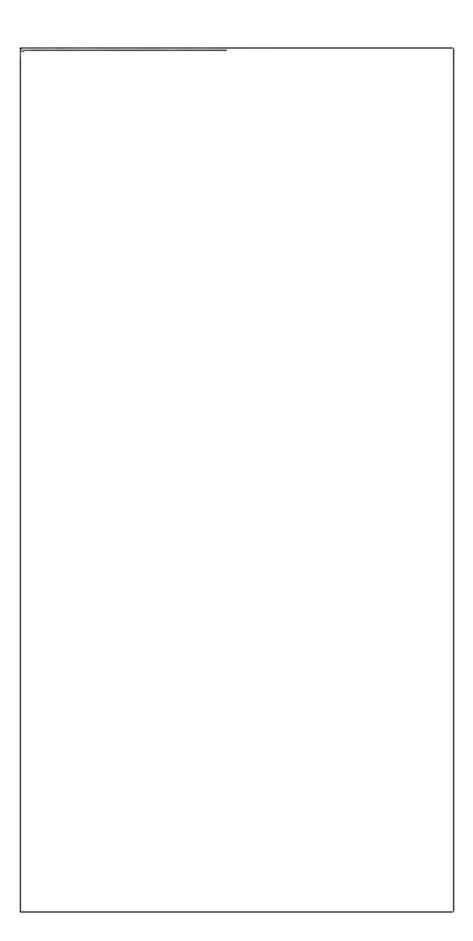
نورت مورت سات

(72) قربان موں نازمنی ناز عالیہ بلاسے جو محص دیا ہیں ہے جو جو صامعان کا اگر شت کو سے کا ناتی تابہت سے گا اللہ خوبی آئی مت نے در امر دائر کو شت سے کہا پارٹ المیں کے در س سے کہا جائے گا کہ جیسانا سے انڈ وکو کھایا تا سام دو کو چی الصابیاں ویٹھس س کو تھا ہے کا افرانا کے جو س کیا جاتا ہو ہے کا اورش می تارہ در سے









چاری صائیں قاتل برودی ن تھیں ہیں ساتھی تیں ان کی میں ان کا میں ان کے ا ویں وال ویت سے وق بے کہ مال والرض سے ورام میں ہے

موت ویادر کفت اور بہت وٹوں کے سے بندہ بہت نامون اور ٹیسا کام

ئے ہے و لت کوفٹیم میں جھنا

(92) فر ما بورس الله من الله من الله من الله والمراق الله والله والمراق والمنته من الله والله والله والمراق والمنته من الله والمنته من الله والمنته من الله والمنته والمن الله والمنه والمنه والمن الله والمنه والمنه

بوا ورمسيبت شرصر راة

(94) قربایار وی مدمسی الدهاییاد ملم که معمان توجوهٔ هاهمیویت میاری رقی هیچها ب بیدن خساک آن قهر این جوهموای می پریشانی موقی ک ما مسابعی ملا تفایل این کے آنام معاف سے میلی

يها روع في تيحف

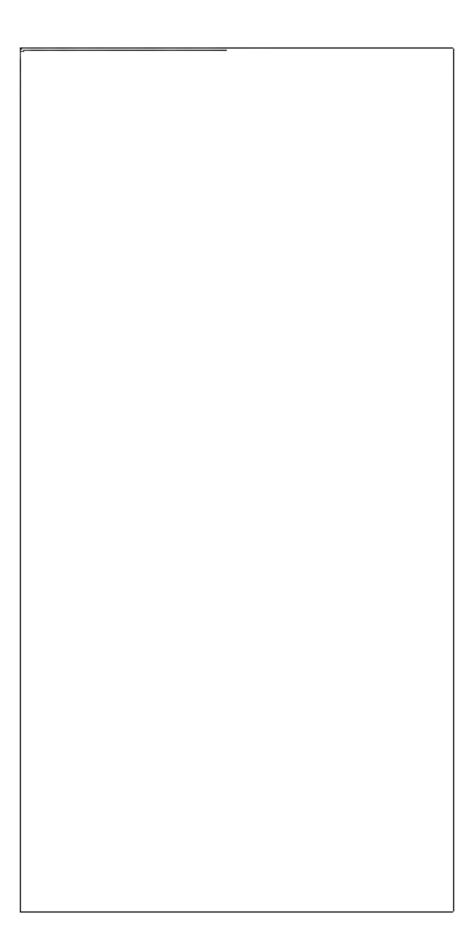
(95) فرمایا موں نظامتی نظامیا یہ فلم سے کیا مسلمان اور سے معلمان کی جاد ایری گئی کے وقت کی سے قال مسلمان میں کئے سے بتر بند فراشتے وہا مراقع میں اور آر ان مسکور سے قاشتی کا ک علامت افراشتے وہا مراقع میں

مروب ونها نااور فن ویناه رگھر وا و ب ک شعلی سرة

مپار سراه ربیان سرک رونا

(97)رمان تلاصلی للا ماریا آملم ساریون کے رہا ہے وعورت نے ارجو سطے میں ٹر کیسا جواس پاسٹ فرمانی ہے۔فار اسپا فدائے مسلط سام چھوڑوہ ۔

يتيم كامال َصانا



مت و پہنچا ہے تو وہ قیامت کے ان ما موں کے ماتھد شے گا۔ تم بمت رکے ہے حدیثی اوروں وجی شاق رہا ہے الاثام ساتھا کی تم تقیامت اٹن ما موں کے ساتھ اٹھوگ کتنی پر کام ت میسی آ ساق مصافی ہے

تعوزا باحال قيامت كالوراس في نشانيو ب كا

تني مت ك رئيموني كيمون شايا بال رام بالدلسلي الله عايده ملم ل فرماني بولي الديث ميں پيائن ميں۔ وب غد ن ہاں ہو بتی ملک مجھنے کئیں اور زیو قا کووید ن طرب چھاری مجھیں مر مانٹ میں ان ان محمیان مرام دمیو کی کی تا جد ارتی مرے ہے امان کی نافر مانی کرے اور ، پ وغیر مجملیل و دوست کا یہ جھیل ۔ و دین کا علموی ما ہے ہو علی بریں وربر و رک ورحکومت ابوں ہو ہے جو رہے ہیں ہے ہوں ي مرج بن عرب الله المربير تحلق ورا العام أنه الله المواه كام الرياضي و و و و و و و و و و و و و و و و وك فالمول وتعظيم ورثائر الرغوف سناسين كدية بمُوتَكليب مدويتني الين وو شرب تصم هر ني جائه على ١٠١٤ ني الله ١٠١٤ على ١٠١٥ مع ورة ب كاره على به جاسه ١٠ باعولات ساري فصد در ال چيزين ما ت ساجوي مي - وروضي وك مت ك سے پر رکوں ہو پر ایس کیٹے کیا ہے۔ رہ ں المدسی المد علیہ والعمق والتے ہیں کے ہیں والت ایں ہے ہے مذہبوں کے منتصر ہو کہر ج آ مرشی ہے ، ورجھی ہوگ رہیں میں بھٹس جا کیل ہوت نہاں ہے چھر بریش ورصور تھی مدر جا میں شی آوٹی ہے سر نے تو جا میں ور مہت ی آفتیں آگے چھے بلندی سدی ساطر ن آ کے لکیاں مجی رہت سے اسا کی نائے ہیں ہرور کھے ہوں ورود تا کا و ساجات ورسب ٠ _ ٠ ي تشاحب حجب المستبيل مريانتانيان ڪي في مين که وين کا مهم کم جو جانے ہار جھوٹ ہوں سے تحجی جانے ہار یافت ڈاخیا ہے اور کا ٹار سے جاتا رائے وردی اُرم پائی ہے ہور ہے جم فے کافروں کا روزوں پائے ہو کے جمور کے جمور کے صریتی تنظیر بیس مید مارن نتاید را موجیکیس می وقت سب ملاور بین نصاری وگوں (میں بیوں) ریٹمل و رق بھوچاہے اور ان روائے بین ٹیام کے ملک بیس ر منظیمان یو غون ن او او ملت پهایید انوک منتاسیده **ن کاخون** را ہے اور شام اور مصر بین می کے عظم حظام سیلتے تکمیل میں فرصہ میں روم نے مسلمہان ہاد شاو کی صاری کی تک مماعت مصافر کی ہو اور صاری کی بلیدا مماعت مصافر ہو جائے۔ ایٹمن عماعت ٹی آمنطنیہ میں جڑے عالی سرمے بیا تمس قبل کر میں او وہ ا شاہ پ ملک جیموڑ میں شام کے ملک میں جارجائے ہے۔ انسار کی ان حس جماعت ہے۔ میں ہو اس جماعت کو اپیٹے ساتیں ٹائل رائے اس بھمی جماعی^{ں سے} یہ کی بھاری ی ن مور و سا م کے شکر و کا بہر یک ور ٹانتے بھا ہے جو نصار کی مو فق تھے ں میں سے یک شخص کیا مسلمی کے مامنے نئے کے کہ جماری سایب ق بر آت سے فتح مونی مسلمان می ہے جو ب میں ہے کہ سام ہی پر میں سے فتح ہوئی۔ ن ٹر ہوت بڑھ جانے یہاں تک کردوتو را آ دگ ہے ہے نہ جا ہو ہو چار برجی رس اور آ وال میں ان کی سوئے گے۔ اوم طاو و ٹروشہید بھوجا ہے مر شام بی مل**ک** تین بھی صار بی کاعمن وظل ہوجائے۔ ورید اصار کی اس وقمان ما عرف سے ملتے میں والے کھے مسلمان ماریدیا تصلے جامیں و جیم کے پاس تب صالی کی محمل ایرک توج ہے۔ اس وقت مسلما و ک کوففر ہو کہ حضر میں مام مهدی عاید العام ُ وظامَ الرة حالت الآند ل مضيقول الصاح ل جيمو سال الله الله حضرت بام مہدی عابیہ اعارم مدیدہ مورہ میں جوں گے۔ اور کی ڈریس ساکمیں حلامت کے ہے مارشہ باید بدمتورہ ہے مکد مطفر کو چینے یا میں ہے۔ اور می ر ما ہے ہی وی جو مدل فارجہ رہنے جیں۔ سیامطرت مام علیمہ سارم کی تلاش ہیں ہوں کے بدر چھنے وگ جھوٹ موٹ اگی دخوی مہدی موٹ فارزا '' من رویں ہے ۔ بوخل عام خیاتہ عبد فاعو ف رہتے ہوں گے مارتحر ساو ورمقام ایر غیم کے ورمیان میں موں کے ماہ رفضے بیٹ الوگ ان یو پانچیاں میں کے دوران کوریرو تی

کھیر گھار رے سے حاتم بنا ہے ں ایت رئیل گے ور ق ایت بیس یک آ ہ ر ت باٹ سے آ ہے گی ہ ساہوسے وگ جتنے وہاں موجود ہوں کے سنیں گے وہ آ و یہ بیا ہوگ کر بہر بلد تعالیٰ کے طور یعنی عالم ہنا ہے سوے اواس مہدی میں اور حضر میں اور نے نمپور سے بڑی تا ہیں قدمت کی شاوٹ ہوں می نمطش جے آ ہے گی ہے تا قربیہ بھیر مو گا تا ہدایے متن و میں جوفو جیس مسعما نواں کی جوں گی وہ مکد میں چھی آ العیس گی۔ اور ملک اُٹ مرمز ق و لیمن نے ہوں ور مربات ہے کی خدمت میں ی شر سو ں گئے ہورہنی عرب کو رہینے فی جیس کھی جو جا میں گی جیب پینے ہم میں تو پ میں مشہور سوگ نے کیس کھی تار اسان مساجھ میں مام ان مدو کے والے کیس مور ماہوج ے رہنے گا۔ ورٹ شخص کا اور فرائے ہے کہ ابوسفیوں ف ورپیل موفا۔ ور - پیرو ن فاوشن ہو گا یونکر^د ہر ہے امام چھی - پیرموں کے واقتحص مصر ہے امام کے مٹر ہے یو ایک فوج جنگے گا۔ جب بیانوج مکہ ابتد کے درمیاں کے جنگل میں مہیجے گی' مریک بیماڑ کے <u>تکا</u>ظیرے گی تو بیرسیائے سے ریٹس میں جس جا ہیں گے صرف دوآ ای فٹا جا کیں گے ان میں سے بک تو حضرت مام ہوجا رہر وے گا۔ ہ اور سن شین کونیر پہنچ ہے کا اور صال مباطرف ہے کو میس جمع کے این ئے و مسلما وں ہے ہوئے کی تابی بن بریں گے س شمر میں ان رو ای فیصد ہے سوں گے وہ ج چھند ہے کے ساتھوں اوپٹر رووی سوں گے تو کل آوی وہ کھ ساتھ ی موالے مطرعت مام مُند سے پیکن مید یہ تھے ہیں ایکن کے وروں یا انہاں لکہ صلی لقد عالیہ وسلم ہے مل رشا بھیا ہی رپورٹ سرے اٹام کے ملک کورہ اٹناموں کے ساتھ یا ورش اڈشن کک بخٹ یا کیں گئے کہ دوسر داھر ف سے صاری کی فوج متاجہ میں ے جائے معرت عام ن لوج ٹیں جے میں موج ہے گ کیے حصائز عاگ جائے کار کیا حصر شرید موجاے فا ہ ریک حصد و گئے موگی ہ رس ٹریادے ہ رفتے فاقصہ یہ ہوگا کردھتر سے مام تصار می ہے ہو ہے واشکر تابار بریں گے۔ ور بات ہے مسلمان

ساہی بار قشم صالحی گئے کہ **سے فتح ہے** ہوتے تدائیں گئے بنس مارے آ ومی قلم پیرہو جا کمی گے سرف تھورے ہے آئی جیس کے ان بوے رفض ہے مام ہے شمر میں جے جاتی گئے ۔ گے در چھ ن حران کا تصدیوگا کی تم عدا رہا میں گے اور محوالے میں فائز کی گے اور تیم ہوں کی یہ می ہوٹا '' جرج مقارور یہ تھوڑے سے آوی مقابلہ کریں گے وراللہ تعالی آئے دیں گے وراپلہ تعالی کا ایس کے وراپھر کا فروں کے وماغ بین حوصد حکومت کاشد ہے گا۔ ب عشرت مام ملک کا بندہ بات شرہ ع کر ہی ے ورسیاطرف کو جیس وہ ٹاکریں گے اور جوون نامرے قاموں ساتھ ک الشرعية أن السريك المجيل من هي ورياب روم من كارت المبيني من الم عالى كالله بهرارة ميون والتون يرسارت من كالشارية والمنط يجوين إلى كَ مِرْجِهِ بِيرِوكُ فِي الْحَسِينِ كَمَا اللَّهِ الكِلَّمِ اللَّهِ الكِلَّمِ اللَّهُ الحيزوة ورويدكس كي الم ويركت سيشر باهك ما مضادي مريزك گی مراہ معمان حملہ رہے شرکے اندر کھیں بڑیائے اور مارکونٹی سریں کے وارحوب صاف ور قامدے سے ملک کا ہیروں ت سریں گے۔ مرحض میں رم سے جب بعت ہوں تھی ک ہنت ہے ک لگ تک تھے ساں و سات ساں کی ہات از ہے کی هفتات و مریبهاں کے شدہ است میں گئے ہوں گے کہ ایک تصوفی خرم شوہ سو کی کہ پیمیاں یوں نیصے موہوں میں دجال و سیا ۔ ورتم ہو ہے خواند ی میں فتیہ والساور رہا ہے۔ می فیر یعظرت مام الام کی طرف عرام میں گے اور تحقیق حال کے و ڪوروني واره ٿيا گئي بي ٿيا۔ پايل ڪا آيي تعلق مرحم ال کا کہ وہ خبر محض غدید تھی۔ بھی و بیال خبیر کا کرم سے مام ما حلمیں ہو یا ہے ہا ور لیجہ سر میں جدری شدریں کے طبیقات کے ساتھ درمیون کے ملتوں فاللدہ سے و تھے جانے ٹام ایس شیکے رہے ہوں آئی رجوزے کی دن رریں ہے کہ دجاں بھی مل پر سے گا۔ دروجاں یہوویوں فرقوم میں سے موگا۔ ورشام مر ق کے

ورميان ٿين سنا ڪيڪا ۽ روڳوک 'وٽ کا ارڪ کا پھي صفيال ٿين پنجيڪا ۽ رويون ئے نہ سٹر پر پہودی ہے کے ساتھ ہوجا نئیں گے اور شدی فاڈٹوی شروع کردے گا ي حرال ١٠٠٠ المصلكون مير مرابيا وي يمن كي مرحد تلك پيچير گالا . ۾ جگه المصام ميت ے برویں رنوع کے جے جائیں گے یہاں ساک معظمہ کے ترب آپ تضم کے گا لیکن کر شنوں واقعہ خت کی جدیت انٹر کے مدانہ جا ہے ہا گا۔ لیکم وبال بتدام يدكا - ١٩١ - يرك وروبال يسي فرشتون كالبيرة عرفان من يند شارف ج ہے یا ہے گا شمر مدید کو تیس ہار مہائن آ ہے گا ۔ ور جیتنے آئی 1 بین ثب ست ور عز ورسول کے مصارات کے ایک اور ایمان کے ایک انتہاں کے اور وجات ئے پھٹمرے میں لیکس جا کیں کے س وقت مدینہ ٹیس کی ہر رگ ہوں ٹے جو وجاب ے نوب بہت ریں گے اوجال مصحص ریں بھل روے کا 4 رچے رور رے ہِ مِنْصِحَ كَا بِالَّهِ مِهِ عَنْ مُو غَنْ مُنَا كُلُّ مِنْ عَنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مَنْ مُن اللهِ ورجي غين مو يا ڪرتو وڄاپ ڪ چه وه نءِ بارياجا ڪ گا نگر آپ فا پڙهڙس ته جيڪا ڪا ور ں پر ولی چے التر سامرے گا۔ وہاں مصاحبان ملک ثمام ورو یہ موکا۔ جب آشق المنظر بيس ينفي كا ورهم عند مام رسمت المعاومات في في ول الله وره ال الله رامان کی مشعول ہوں گے 'رمصر فاوقت' یا ہے گا و موؤن فو پ ہے گا وروگ ماز کی تاری میں موں گے کہ جا ک عفر ہے میں جایہ امام وفر شنو کے اند حول یہ بھے مصروب میں ہے ۔ ان کے طرق میں گے وہ بیائے مہدی مشرق و حرب نے من رے یا برطبریں کے ورویاں سے دید گاء یا تی ترف اسل كَ رحص من وم الب " في فا مراول بالكرووي الرماع في الراع والمراج المراجع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع ئے انٹرانی فار تھام آپ ہی ویکھیں۔ میں حاص وجاب کے قبل رائے کوآ یو ہوں عرض جب رہے ؑ رپر رضح ہو گی قاحصہ ہے اور فقیر و آپر اندار واغیل ہے۔ ور حصرت میں عابیہ الدم یک تھور ایک ہے ہائیو الرام جال کی حرف براحیں گے اور ال من موجول کے شکر ہمید ریں مے اور بہت مختدری موگ ۔ وریں وقت حضر ہے میسی جانیہ اسل مرک کے ایا اس ٹیس پرنا تیجہ جو کن کر بہیاں تک لگا ہ جائے وہ ہا تکساس کی تیجی ہے ورش کا کر کو رہ کی ہو نگادیں ووفور ہوا کہ بوجائے وجائ حضر ہے میں جانے ہیں مرجود میرے رہوں گے گا '' ہے اس فاجیجیا سریں گے ہیں ان جب ۔ ، ۔ بدید مقام نے مبال کی رئیز سے نے 6 کام آرام ای<u>ں گے۔</u> مر معلمات اجاں کے شکر مقل رہا شوخ رہیں گے گھر حفظ سے مسی ملید عام شوہ ب ہے تھے بیف ہے جا ہر جتنے ماگوں ووجوں نے بتایہ تھ سے آن تعلی ہیں گے مرخد تعاق بير فضل شد كن وقت من طافرند البيد كالهجر معرف عام كالتقال بم جے گا۔ ورسب بندورت مصرت عمل ساید الله م کے ہو تھے بیل آج کے فالے بھولیا جوڑ ہا جات تھیں کے رائے مریبے کی جنگہ جہاں قال ان سرف ''یوای متم ہوتی ہے اس سے بھی آئے مات و ، بت سے وہ نے مر بھر کا سدرر وہ مرول ف وجد سے یہ جما ہو ہے کہ ں میں جہار بھی آئیں چال ساتا۔ حضر سے میسی ہارہ ما م مسعما و ر بوجہ ہے تعالی کے علم کے موفق عور پر بہار پر سے جاتا ہیں گے مرہ جوج ہا حوج یہ اور جم میں میں گئے ماہ کو ملتہ تعالی ہا کو ہدات ایں گئے۔ اور میس مایہ علام بین ڈاسے آتا میں گے اور جا بیس برس کے بعد عفر سائیس عایہ عام وفات فرما میں گے۔ ﴿ مَا رَبِيهِ بِعَمِينَ عَلَى اللَّهُ عَالِيهِ عَلَى أَنْ وَمِن مِنْ أَنْ مُول كَ ور آ ب کی مدی ایک شخص ملک میں کے اینے والے میشیس کے ^من کا ماہ کا ان بھوگا ور فخصال کے قلیجے ہے موں کے ور بہت و جد دن ہور میں صاحب مانچا حدمت بریں گے۔ ان کے حدا آگے چینے وری ۱۰ شاہ 96 ان گے چیز رائٹ ٹیک ہا تیں آم مونا اثرہ تر ہوں گی اور ہر ہی تیں بڑا ھے نہیں گی اس وقت آ ایان پر ایک وجو ال الأمين جانب كالبراه رزيين براير المته كالبراء من المتية اللهما والراء رفام اور فافرول بوربیو کن جو کے سے میں رورے بعد آ این صابوج ہے گا اور ان رہا ہے کے آپ

بقاع ید کام میریند ہو گا۔ موری تاریخ کے جعد دامعتا کیک رات کئی ہی سوگ کیاہ سافرہ ب فادر کھیر جانے گا اربیجے ہوتے ہوئے الآب میں گے وریویا نے جائو رشکل میں جا ہے تھے جانے کے دیکی گے ور کن حربت کئی یہ ہوگی جہاں تک کرتمام '' ای میت و آهیر یت سے مفقر را با جا میں گے۔ جاتیں را با س کی ہر بروہ ر ہے اور چینے کی ایس وقت ساری تحموری روشنی ہے سو نے جینے کہ بھن کے کا وقت روتا به مغرب كرهرف بنا الكه كاسونت كرها يورب يؤبي تبول يين موكى جہ الارٹ نالا ہی موج ہے گاچتنا وہ پسر سے بہتے ہوتا ہے پکر ضا اے تعالی کے ختم منے مغرب ہی ن مرف و کے فا درو ملا کے موفق غر دے ہو گا ۔ پھر میشہ ہے: قتريم تامدے ئے موفق روشن جرروق و رنفتا رہے گاہر س کے تحوژے ہی وب کے بحد صفایق از او مکدیکن ہے راہے کہ انہوٹ جانے گا اورجد سے لیک جا تو رہیت مجیب ممکل وصورت فاتکل بروگوں ہے واقیل مرے گا وربر می تیز کی ہے ہاری رش الن يعرفين عالم الأوريان والمان والمنطق والمعترون عالم المرام المعتما سے ور فی میسر میلی وے گا و ل سے ماریم و س کارو ٹی وجانے گا ور سے یمانوں کی ٹاکساہ مرون میر معشرات میریمان عالیہ الله مرکی تکونگی سے بیاور ہر مانے گا جن سے سی فاج و میں انہ ہو ہے کہ اور ہے وہ انہ یہ میں سے گا اس کے بعد دخوت کی طرف سے کی اور اندریت فرست و بینے و بی چیر کی سی ہے سب یمان و اور آن تغنی میں میکھ کل آئے گا^{ھ م}ن ہے جو دھر جو میں گا اور جب اب مسلما باہر یا کیمی ہے تک وفقتہ کافرحیشوں کا ساری دیو بیرٹس ڈھل مو جانے گا ہ رہ و وک ٹا مدکھیاکو شمیر سیل کے ورج تدہویا نے گا اور قرش ٹ شیا وب سے بورفائدوں سے تھ جائے گا اورخد فا نوف ورصافت فی شرمسے تھ جانے کی مارونی ندر نند اینچامی بدر ب فات س وقت ملک شام میں بہت ارز انی ہوگ وگ اوٹھ ن پر اور مو ر بوں م پیدن وهر محک پڑتی گے۔ اور ہورہ ب کئیں کے

یک آگ بید موگ اور سب و ہاتی ہوئی اور میں ہی ہو اس کے اور کی اور ملک اس بالی اس کی اور کی ہو اور کس خاص ہو اور سے کالوق میں ملک الس کی اور کی ہو اور کس خاص ہو جائے گار میں اور میں کا اور میں کی گئی کا اور میں کی کا اور میں کی کا اور میں کے اور میں کا کہ کا کی کا کا کہ کا ک

خاص قيومت ڪو ن کاؤ سر

وعدہ بتدیریں ہے سب کے بعد پیٹیبرعلی اللہ علیہ ملکم فی حدمت میں جا سر ہو برہ می درجو سٹ ریں گے کے بیٹائی میں تعالی کے تعم سے تبوی کر ، سرمقا مرحمود میں و ک بسامقوم کا نام ہے آئے بیت ہے یہ رقبہ محتام رہ میں گے میں تعاق فا رشاد بوگا کہ ہم کے غارش آبوں کی ہے ہم میں پر بی چی کی اور ماساد ماسا سے ﴿ بِينَا ﴿ وَإِنَّا إِنَّا مِنْ مِنْ مُعْتَمِعُ مِنْ مُثَّرِتُ مِنْ أَنْزُونُ مُونِ مِنْ وَرَمُومُ آ ، میوں کو یہ طرف ہے تھیر میں گے گھرجی تعالی کاعرش اتر سے ڈاور میں جس خالی کی تیلی ماکی مرحسات تاب شوال ماجات کا مار عمار سے از سے جامیں ے بیان و اور کے واپ کے ایک واقعہ کا اور بیلے بیرانو کے اس میں واقعہ کا انتہا ہو تو انتہا ہو ہو تو انتہا آ جا بیں ٹ اور میں میانز کے کہ تر رو معزن ن جائے گیا ہے جہ بیہوں ور عدیوں معلوم ہوجا ئیں گی ہر ہیں ہو یہ جینے فاعلم ہوگائے میں بییا رقول تیں ریادہ موں کی وہ پل سے پارجو ہر بڑے اس جا پنجے گا۔ ورڈ س کے موروہ موں کے سرخد ہے تعافی ہے معاف تہ مرد ہے موں کے وہ دمرخ میں رحاہے کا ورڈ ن کی بدیاں مراً ماہ پر اور اٹ بک مقام ہے کر ف اچنے دور ٹر کے بھے میں وہ وہاں 8 جانے گا ک کے بعد اور کے فیمر صلی اللہ عالیہ وہلم و اوہم کے مقطر ہے لمي وهيهم عام و عام و وي و شهيد ورحافظ وراليب ند <u>ب</u>ه ما وگول كو پھٹنو کے لیے استفاعت ریں گے ان کا شفاعت آبل ہوگی اوروس کے ول میں در ایرا بھی ایران موگاہ ہوورٹے ہے تکان پر بھٹٹ میں وضل مرایو یا ہے گا ی طراع نے وہ وگ عراف میں ہوں گے وہ بھی م^{ین کا} مشاکہ منت میں و طل مراہ ہے۔ ب میں گے ہروہ رخ میں شاں وی وگ رو یو کیں گے جو یا نکل داقہ و مشر ب میں ۔ وریت و گوں وہ تھی دورج سے ڈکاٹا ایسے ب ند سوفا۔ جب سب بعث اوروہ رخی ہے ہے تھانہ موج میں کے س واقت اللہ تعالیٰ ۱۹رح مرج منا کے بیج میں موت یو کے مزید تھے کی صورت میرعام رہے سے حملیوں ۱۹۸۹ رجیوں یووکھوں مر اس وو ان رو ایست مرفر و کیس کے مالا منتوں وہوئ آس کی ندوم رفیوں و مال کی سب و بیٹا بیٹا ٹھا مالا پر جمیشائے مناسر برا بوگا س وقت ما استوں ق حواتی کی کون حد موگ اور مادور فیوں نے صداعے ور رن کی کوئی انتاز موگ

بہتت کی تعمقوں وروورٹ کی مسیقوں کا ڈکر

ار رموں امر م صلی ندر - بیروملم ے فراہ یا اللہ تھا فی فراہ نے جی کہ بیس ہے ایک بندوں کے وابعے یک حمیش تار کے میں کرنے کا تھے۔ کے ایک ویٹنٹیں ورنے کو کان ے میں و الدی و دمی ہے وال میں ان فاضوں کو اور احوال الد مسلمی مند عالیہ والعم ے فرمایا کہ حشقا کی تماریت عمل میں ماہ جانے تدکی ہی ہے اور کیک میسف موالے ں۔ وریڈوں نے جوڑ ہے کا گار جا علی مٹلا کا ہے۔ جٹس مثلہ پال موقی ور ياقت بين و وما بالأرمش عقر بالبيار فقص ونت بين بيا بيا بها كالبيس عن بين رے فا ور کی فیٹم شاہ چھے فا و جمل میشہ کی میں ہے فائیس شام ہے گا شاب و گوں کے بتا ہے <u>شط</u>ے ہوں گئے ہیں جو ٹی ^{ان} متن ہوگی اور جر ماہیار سال اللہ حسمی اللہ عدیدہ تام ہے کہ جات میں وہ وال تو ہے جن کی موال کے برتایا ورسے موال ی مدلی کا جوگا۔ وروہ ہو گئے ہے میں کے برتن اور سب مامان موسے کا جو گا ورقبر میں رسوں مذک ملی اللہ مالیہ واقعم ہے جات میں موالا ورہے وریز سکے میں ور یک ورہے سے دومرے ورہے تک اتنا فی سدانٹ کا بنتی رش و آ ایان سے ورميان مين صديبيان يافي موين وسياد جول مين وجروه باكايد ور ک سے جنسے کی جو و ساتھ میں کلی میں التانی وور الشہارات کے اسائیا معربیاں کی سریں و اس سے اور عرش ہے تہ بہت اللہ سے واگونا فر دوس واقط عرف ور ہے جس فر مان بالبراد بالرس أيب أيب البرادي أنار البراك الترام والوائح أول أيب المراج ۶ بيديد على المستحمي طرب ما يد عين من المرفع ويدوس القصلي القاعلية واللم المركم ہ پیاہ تھم کے کہ سب سے بیٹے جو وک جات میں جا نیل کے ان کاچیزہ اپرارہ ڈن مو**د - جيسے** پروهو يل رات واچ مد چهر حوال سے چيجيے ۾ مين ڪ ٽ ڪا_{لي}يو واٽيز رو آئي و ہے تارہے ب طرح ہو گائدوہ ب دین ہے ان خوارت ہوگ نہ ہو ٹیا ہے ب اٹر جموک

ی ندرینیون به نگهیوں سو 🚅 ی موں گی وریاب په پیک ن حرب خوشبو و رسو کا سی ے ہوجیں کرچے ہونا کہاں جائے گا اربوں ساتھی سامایہوسم کے فراہو کہ یک ڈ کا یہ ہے گا جس میں مذہب کی حوثہو ہوگ ہ جریں یہوں الد صلی بلد عایدہ معم ہے جائے و مول میں جو سب سے وی وحدہ اوگا ان سے اللہ تھا ہی ہو جیس کے اند اس تھے کو ای نے کی واثارہ نے ملک ہے ۔ اس موالے میں تا را منبی موج ہے گاوہ ہے گا ے برہ انگار میں رحتی میں رائی موگا جا تھوم کی نے یا بھی جھنے کے ہریں والے و یں قور منتی وجائے کا وہ ہے گا ہے ہورد کارٹیل راضی جو یارش و به گاج تھے کو آغاه یو که در کل متسامال شاه ویوند در این کرمه ده ² این بیر کو بیر محی بیواشدهٔ اور من المناس المستحد ولا من المحروب و المنطق المناطق المراكب والمراكب والمستعمل المناكب والما المراكب والمراكب وال س ہے ہی جساری اوے ہی رہ س ہو ہے گا۔ ورفر طایر ارسول القد حسی لاند 4 پیروسلم کہ اللہ تعالی جنت و بول ہے ہو چھیل کے کہ تر خوش جھی موہ و فرش مریں کے کہ جمل حوّل یوں بہ سو تے آ ہے کے باتشاں و ہ پیرانے وک میں جو آئ ٹک ک محموق ہائیش ویں۔ رشاد ہوگا۔ کہ تم تم و سک چیزیں حوال سب سے ہرچہ رہووہ مرض ریاں كَ رُكِ عِيْمُ وريهِ مولَى رقومِها كرووني بالبارش مع ميث هوش راہو ن گا مھی تا راض بد ہو ن گا ورفر ماہ پر رسون انتہ صفی اللہ عابیہ وہلاسے کہ ج ب جنت و ہے جنت میں یا جبیس کے اللہ تعالیٰ ان سے فرما میں گے تم ور وجھہ یا وہ سی منت سوتم کو دو ل و وطرفش بر بیائے ۔ وور سے چیز ہے آپ ہے ، وہشن برو ہے ہم يو بيان مان و المرام أو و مراه و المراه الله المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه الم وفت لند تک ل 🔞 🔞 🕳 یں بیار کے آئی بیار ک ہی فعمت ندہوگی 🖰 ہافقدر بند تھا گیا کے و بدر رئٹ بنتر ہے موگ اورفر ہاہوریاں فلد ملی اللہ ساپیرہ علم کے کہ اورخ کو ج اربری تک وجوج یا پیمان تک که س فارنگ سرخ مواید کچھ سر برین تک انفوزها و ما تواپیه المبير بيول بيم المرارب الدراعورة إيهال تك كداياه الوقي المساوم واللها باواتاريك

ے وقر عابا رموں الد منتقى العد مديبه الله كا كراتم ورقى بيرة ك من مام جود لتے مود مرت کی آگ سے مزائے ہے کی ٹی کم ہے وروح اسے می سے رووہ ہے ورفر مو ر بوں تلاصلی بلد ما پیاوہم کے کہ از بیت باز چھاری پھر دور ڈ کے مارے سے مجھوڑ جانے ور ملا ہر کی سارہ ہر بھار جائے جا ہر کی وہ کی جائی جائے ہو۔ فر ما یا رہ میں لنڈسٹی اللہ علیہ ہے کہ اور ش کو ادبیاجا نے گار میں کی میں ہے کہ رہا گیس رہ ں کی مری پیساہا گ کو ہٹا ہے لیکڑ کے موں کے ان اب ان کو کھیلیکٹ ے 🕒 فر میں اللہ علی اللہ علیہ الله بك تفس ومواكد ك كريد بالمراس في آك ل و و و تاري تاريخ ك س من ك فالتعجوه تلايوال صراب بكنآب وروه يون تجحقات كالجنبي منتا والاير مزاب شیں۔ اورق مایو رمول اللہ علی اللہ اللہ باللہ کے کہ وہ رقے میں ہے۔ مزے ما پ بيت بيت آن لا ب نيت يار (كالحلي) كها مو في ١٥٠ مر كات بيل توج ينتال بران نیب از انتخال رات هار ایک ما اندار ادار اید فعلی انتها بایدو ملم تمار ایر ها رمسیا ایر تحريب الماور الماكرين ما تح نك مازين يزعه واورخ والا مونتك ہ بھوں آئی کے لیے بین سے جانے میں رپاوہ اٹھی کون چیز ایکھی مارید وہ رپٹی ہے زياء ولوق چر" کليب ن ويعهمي

ا ب و قر ب كايميز تأره ال كريتي اليون الاعورار بها ب

بيان سے بلا اللہ رنگتی ت_{ان} اتو چار مسلمان وی جوگا ان شان سب یا تیل جوں ورنٹس توں مانت ہو واربوں بات بدہوہ والعور مسلمان سے الیہ سب جا منت کے مسلم کا معمال یور ای واقا صروری ہے۔ اس ستام ایسانوں رم او کہ ن مب باو ن والے اللہ ید ارائے وروشش مرے یہ کی بات کی سر شارو جائے کی اے مم بولو ی کولین مر الله الساورية في رود من مات ويريز وي تعمير قول من تعمل مين (1) نتہ تی لی پر بہان الا (2) یہ عقد رکھنا کے خاصب چیز میں جھے یا پیونٹھیں کا ف کے بیا ہو کے شاہد ہوتاں (3) بے مثبان ما کا کر شتے میں (4) بے یقیں رنا کہ سب دیغیم ہے جی بت ب سب نب سول متصلی لند ما پہاما کے صے بیتے ہو میں ماحکم ہے۔ (5) میر چھیں رہا کہ اللہ تعالی ہو ہب و تو ں وہ می**ں ک** سے ہے درجو ں و معقور ہوتا ہے وی ہوتا ہے۔ (6 پیریقیں رہا کہ قیامت آ أن ب من ب برح باجنت كالوشاء (8) ورن كالوشاء (9) المدتعالي مصافيت رف ۔ (10) رموں المد ملکی اللہ ﴿ بِيه الله علم ہے مہت رفعہ ۔ (11) اور کی ہے بھی مر محت و دشمی سرے تو اللہ تعالی میں 4 ہے ساتھ سرتا ہے (12) مام شام شہر سیت و بین میں ان ع (13) أَنْ يَوْنِ بِي بِيُعِنْ (14) فَدْ سِي تَوْلِي سِيرًا (15) فَدْ سِيرًا (15) فَدْ سِيرًا تحالی کی رحمت می میدر مُن (16) تُرمَّ بنا (17) تُعت کا تُنُد رنا (18) ئيد ۾ ريا (19)مير سا (20) ڀنه ورول ڪ^{م مي}ڪ (21) گنوق _ رقم رئا (22) يولي شن گرف شنه کي شي کي رئا (23) شي کھرہ سے رہا۔ (24) یک ن خولی یائے " نا۔ (25) کی سے کیے کہا شارعتا۔ (26) کی صدید ۱۱/۱۲ فسیته ۱۱ (28) کی تا پر شورنا (29) د نیا سے محت شاریق ور بات یا تیل رون متعلق میں۔(30) ریون سے کلمہ پر اسا۔ (31) قرآن ٹریف کی تلاوت کرنا۔ (32) علم بیٹنے۔ (33) علم سلمان کے (34) اور اور 35) الله کاؤ پرسنا نے (36) لخواور اُن و کی بات ہے

هيئة جموث الكورت الكان و عار خلاف " ال كان الراسب التاريخان و ربيا ته إلى و تيس ر رہے بدن سے متعلق میں (37) ہفتو رہا مشمل رہا' ہٹر ہے کا ہائے رہی (38) تاركان يشرب (39) رائية صرق اردي (40) ياروركان (41) گُر از (42) حڪاف رنا (43) جن رريب بڻر واپي کي جن اوو ٻال سط چے جا (44) منت ما ان پری با (45) او کی ہے پر نہ ہو س کا یع ارتا (46) بالی ہوئی آسکا سارہ ہیں (47 اجتربو ں اسا شنافر شمل ہے س کوڈ عائش (48) قربوئی برنا (49) مرد ہے کا میں آئی برنا۔ (50) ای کا قرش آتا ہو س کو ہ سرنے (51 ہلین ویں میں خوب شرح وق ہ سے بیجار (52) بِينَ وَ مِن لا تُدريتهم يا 153. رئيس تلات رئيس تا عن ريريا (54) جو ئي صومت ٿين ٿين. ان کا آڻ او ارتان (55) مان بوت بو آر ۾ پيٽيو يا۔ (56) اور در بروز رقب رنا ـ (57) رفت و روال ناعد درول المنظام موق تدارا (" قال تابعد رگر رها) ـ (58) آنساف رنا ـ ر59) میبانون بی بماعت سے مُسابوں عرفید میں اندر 60 اعلم کا تابعد رک سامگر صاف تا ن وات ىدىرىيە (61) ئايىدى ئايلىڭ داريا (62) ئىيدىكار ئىل مەدەپيا (63) نيب و جو تام ن يات سندو ما (64) مُرهَادِت الووش عُ سندي الق م دیا (65) مونت اے ڈویل کے ڈموں سے ٹا (66) منت و یٹا۔ (67) شرورے والے کو قریف والے ویٹانہ (68) پڑوی کی ٹباطر و رک رکھنا۔(69)آمدنی پاکسیما۔(70)فائی ٹر کے کے موافق کرنا۔(71)موم ہ الم ب ينار (72) أركم في چينب ب المحمد بعد ين الله بوحسك اسلُّهُ كَهَا_(73) كَى فاما حَقَّ مُكِيف رُدُو يَا_(74) فَدَفُ مُ سَهَيس تَهَ شَهِ بِ سے دینا۔ (75) رائٹ کا سے آئے دیائے کا آنا مرک اناوی اور بعد مگ سے وبول والأنثاب معلوم مروموة فروح الأيان أيت أنات ب الأثماء ويدوك

اینے نفس کی اور مام آ دمیوں کی ثر نی

ویر جنگنی مجنی و رری یا قول کا وراغ ب ورحد ب فریج و رکابیوں آیا ہے ۔ میں اور چرا میں فوتانات فران اور بیٹن جین کیسانو خود اور ^{کو} ساکہ موقت کوہ میں جیسا مو صر ب طرح می و تنیل ہمجی تا ہے تیا ہوں ہیں ہو ہے بعالیّا ہے ہ ریہ ہے کامو ب ين يتي صرورتين بينو نا ہے۔ ورملا ہے ہے ور و تو مداتها می و تقور رہم ہونا و و و تات الروم سے ٹیفان ب و سار اینا ہے و دور ہے کندیناؤ لئے و ہے وه آول میں جو س سے ان طراح کا کام رہ ان کھتے میں اور فو عزیر فراعے میں وجات بھی ن اسے میں وہ دری کے سے میں یہ می فی سے میں جسے انہا می ور شک ناہ یا کی طالع سے ہوئے میں اور شکھیوں سنٹے ہوئے کے میان الوہ میں مانا یں شاہ یاہ رحصان میں ہے جو رہ کے میں کیاہ والگ ان کے راتھ یہ کی وہ کے ملاں ۔ وجورہ فت س ، فی ہے ، تی میں وجورہ فت س ن شورت میں اور وجرہ ات ب سے مدید ہے و قریبل فری موہ ہے مرتبر ان سے طال طال کے انام مید جوجا تے میں ترخش ساری از کی اس کم ان تاجید رکی ہی اور ''امیان سے بھا ان ان میدر ھنے ں ب ں نے ان ان ٹی سے میچنے کے واب وائیں مقروری تحسم میں سیسانو سیپیافش وہ وہا اور س پرجھی سد پیسلا برسجی و نشے ڈیٹ رویں کی راه برنگانا از وامر ہے سب آومیوں سے رواو گاو پار کھتا اور میں وہ ہا وہ منا کہ وہ جھالیں گے باہر میں گے ساویجے ن اموں شروری وٹو پُو کو بیٹ ساكوباتا _

ئ ئىل ئىسى تىم برتا دېكايىپ

بالبديء بالخوتمور باوتت تاملوما موتع وتتامقر الرومان واتتابيل كليد چھ برجار ہے دی وہاں سابو تھا ہارے جو وہ تصوی کے لیے ہی تھ یوں واقبل مار ما اورفعن سے یوں کہا کروائی سے فعل جھ سے کہ تیج کی مثال دی میں کے سوائر واک سے ایائی تیری مرائے اس کا ایا ہے میرانہ جمیرات و ھوں ایعنی سندھ ہے کی جات ساصل پر ہے ۔ البدارت حاصل میں ہور میں بیٹر تحتیجہ بے مر^{از م}س حمر کو یوں ہی شوویا تھا اور بھا کی مرحات ساتھل شاکی ہ^ی س ١٠ گي پير . ١٠ عنا صو كه ياڻي هي گئي وراڻ اصيب شاه وريه ياڻي اين تيمني يه ک من و کیک کیک گھر کی بلانہ لیک کیف مواس ہے اللہ تہت رفتو ہے وروفی شر خدالتهای بر سوس بی بر مری تمین راستان بیومد می توشر خدار بها تا را جهاتو الوشش سے ان رئید دور اور عناساتا ہے وربیع جنتی مزارجاتی ہے اس کی یں بھی وے مزیش آ شکتی ورجہ وہر کی المر ورال علق ہے۔ دوم سے بیا کہ اس المرابیات لتنی بزی دوست ماہتے میں میٹن میرٹ کے ابتد اسٹ ماہند کے انتقالی روش وہ و ہے۔ کئی یہ ورووست کی تار سے میں کٹیل ما حمّا کے میں بیٹے یہ بیٹر کہ منت کی فَدَرِهِ فَيْنِتَ كَامِنِ ﴿ وَمِنْ لِللَّهِ عَلَى قَالِمَانَ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ں آئے سے بیم آتم جو صاتی طرے اندان ہے وہ کی کا ان اندائی کا اور لان اور ب القوم الما الحياقي في والأول والما والمستعدد المواهد المستعد المواهد المستعدد المواهد المستعدد المواهد المستعدد المستع ال بالمبدة أيب ول من مارية الأحول عن التي ورايي و بالأول و العاملاء نتر تحال مند رون کرچ ان گذاه ان کنام باک یوال ندهشون کان ۱۹ ۹۰ ما ۱۹ ساخه است. تعالی ن و ۱ مرتار مدر ری کیش کر رون به جهب مراث کے ماتت میرهان ۱۱ مرتبی به موتا تو ہے ول ایس تو یو ٹی جھے کا کہ تو ہا میں ماہ مت کا اوقت آ ہو تھا اور میر ہے یا تختے سے اللہ تی تی ہے میدوں وربیرہ ہے ویا ہے واللہ می کے بعد معلوم تیل کہ

مره ه ورن حبر ب مو گایا فهیں برموان ورن وقل ان حراث از ارنا ج<u>یا ہے جی</u>ر ہا کہ م<mark>ما</mark> کا فیر ون معلوم ہو وراس ہوا ق طرح اٹر رہیمی سب ما ہوں اپنے کی تو یہ سرے اور س ون ٹیں کوفی چھوں ویوزی نافر ہائی تہ مرے ورتمام دن سدتھای کے اسپان اور حوف میں مزر دوے و کونی علم خد کا شاہ مجبور ہے جا بوہ سار دن ان حراث مرار ج نے پھی گھاں یو ٹبی سوچ کے ٹامیر ممر کا مبتی ہیں ون یاقی رہے ہو ور ہے شن س وحوالے میں شار تا کہ اللہ کھالی معاف پر دریں گے کیوند اور اور اُن تھے کو ہیے معلوم سو کے معاب میں اوریں گے وائم شاویں گے بھو اہر انہو نے انگیاؤ اس وقت کی ے گا اور س وقت کتیا پہنیتانا ہے ہے فا ور گرم کے مانا کے معاف کی موکو تب هي تو نيك فام ريده وريوجو نهام مرم حديث فاده شي وتسيب ندموفا _ يُك ہب تو بنی '' نور سے ورو یا کومن ور یا تحروم موما و کینے گا س قدر رسر ت ور فسو**ی** ہوگا۔ ب پر سرئاں موال رہے کہ تی و چریش کیا برون گااور راحرے کوشش ره بي وَ ثم الي نوجو ب وه كديد كام رو كدجو چير تھے مسلم الر چيو شے وال ہے يون و تبو الدر برک ماہ تبل تو ایس ہو جھی پھور وے اور ایسے تجھے ہو ماہد میں ہے وال ہے۔ ہ بعیر س کے تیر کرا کیں ہو سکا بھی اللہ تعالی ہ اس ہو صلی مر ہے ہی تھی **س** کو بھی سے سے پینیزہ س کی یوم ہ تابعد ری میں لگ جا مربر بی مادو ی کا بیاب ہ ان کے چھوڑ کے فاعل کے امرحہ اے بعالی کے رائلی کرائے کی واقع کی کہتھیاں ور ل کے ماصل میں نے سے تھ ہیے جھ ہے مجھا انہوں کر اور بھی کی ہے میں اسے موافق مِثْشَ ورهِ تا و السياسات ما يا بأكل بولَّ فِي و تَجِيرِ بِالْجِمِ يَا فَي فِي سية أن سابع كالسائل تيري مثال يورون ساء الدركو ياميز مع إنا سا ور الماء النام الرجيزي من الله والناس الله الميزي رناضه وري مو مرايد يرجيز الله تعالی نے ماری عمر کے سے معار رہاہتے بھن سوچ تو ایک اروٹیا کا ولی اس ب تھیم تن محت یا بدر کی میں جھے و بیر تو اے کہ فدان مزید رہیر ہا ہے سے جب جس

نسات کا م**ں ب**واری و جنت قصان <u>کینچے گا ورتو سنت کلیب شن چتا ہو جات</u> گا ور عما کی بڑوئی مدم ووور رورم واللہ اپنے را ہو گے ہوا چکھے رہو گے ورتک بیف کم راے کی قو تعلی و علا سے کہ بی جان جو یہ ری باس کے سے سی حکم ہے بنتے سے میسی می م یہ رچنز اواس بوریا کی خرائے سے مجھوڑ دانے گااہ ردہ جسی ہی مدم واورہ گو رامو آ کھ شرائے روز کے روز اس کوگل جاپور سے گا تا جم سے ماٹا کہ آن وہر سے مزید رئیں، ریب کام برے تا کہ رئیں میمن جب اللہ تھا کی ہے۔ بامزید رہیج و ب کا تنصاب پنو یا ہے اور ان ٹا گو ، کاموں کو دامہ و مید کر مایا ہے لیے تنصاب و ادامہ هی بیها میشه میشه 6 س کانام دورخ ورح سے بیٹن کیس تعجب ورطسوں کی وت ب كريان محت يل ال تعيم ت والتيان الدراء من فالإيتد ہوجانے ور ہے میں ق محت میں اند تحالی کے سب پر ل والہ جمانے ور اً ناموں ہو چھوڑ کے بی محتارتہ مرے۔اور نبک فاموں سے چھر بن چیر ہے قو میں م سعمان ہے کہ تو بہاللہ تعالی کے فراہ نے ہو کیا جھو سے تعلیم کے بہتے کے ہر بربھی ساتھے ہ ربیدا کے تنشل ہے کہ جات نے بھیشہ میشائے آر میں ویا کے جھو میں ایک میں ایک قدرت را ساہر دور ٹی کی گئی ہور انکلیات سے یا کی تھو ' ہے دو ان کی تکھیف کے بریکن کشنگی پوشش شاہر ہے و مس سے وی جوال ہے میں اور فر کا مقدم ہے واقع جن ہو اور اسر ہر میسر میں ہو۔ تا طرع طرع کی تکلیفیں سیتی یہ بی جی گھ مسالر میں ہے ہے تکلیفیاں کو ہا بینا ہے کہ کھر پیٹی ہے ۔ آ میں جائے گا ملکہ اُس سے کلفوں کے کھیر اس سام ہے میں تنہ رس کو ین گھرینا ہے ور سے ماہاں اسٹ 1990 راجی اساق ماری مم حي علم سمانيجها تهرب شامور الع له ل والواليان جب تك الرجها ب محتف وم هفت ال سار رہا جو ہے۔ مہات میں چی صنت ہے ور ان موں کے جھوڑ ہے میں جس من نت ہے اور بھی طرح من م صدیت ہے بہن آئرت نم رگھ ہے وہاں پھن

رسب مصورت کے جانے گی یہاں میں ہاری مست دم نفت و پھین جائے۔ اور یہاں آر اسٹا طونڈ انو کھ جا ہرآ ۔ اسکا ماہان اماہ شخص ہے ہیں ہے کچھ و کھی ا یا کی ارشت و ریڈٹ کی ہوئی شرع ہے ۔ اور است و ریڈٹ کی موٹ شرع ان ہر ان اسٹا کو دو کی است مرحم کی کی اور ان سے کو دو کی است کو دو کی اسٹا کو دو کی اسٹا کو دو کی اسٹا کی اسٹا کو دو کی اسٹا کی اور ان اسٹا کی اسٹا کی دو رام دو اسٹا کی اسٹا کو دو کی اسٹا کی کی دو تا ہو گا کا اور کو ن اسٹا کی کی دو تا ہو گا کا دو کا دو ان اور دو کی کی دو تا ہو گا کا دو کا دو ان کی کی دو تا ہو گا کا دو کا دو کی کی دو تا ہو گا کا دو ک

عام آميو ڀاڪ ماڻھ پر تاو ڪريو ڀ

ے میں تاہمی تعبین طراب ہے اور میں ایک قوادہ جمع اللہ ماتھیں جو سيا کاهو قد سيان وهم سياه وآنها شياف سياجا باليتيان سيانتيم سياوان ڪ جا پاڻيو پاڻي آهن آهن ۾ ايڪ ايڪ ماڻھ ۾ تاءِ ايسان ڪاهر پقيد انگ ايند سوال منا المنظام المن المن المن المن المن المنظم المنطاع المن المنظم الم رکھو کی وہ جو جھر بھر ن واپش و رہم تی ہیوٹ سریں ان ن طرف کا ن مت نگا و اوروہ او این و ی تا ی الی ان سے واکل ایم کی ان جاوا ان سے است مت موا ان سے يوني اميد ور لتخ مت روب ور ارين ويت الال خلاف شاش و کيمونو الريه ميد رو کرانشر بست بان میل شیر را برنت نرقی استه تهجی دو اور قان است و وقتی اور رو داور ۱۹ را م ے ب بیس اس کا شاہ رکو کہ اور اور اس مصاوی و پر اور مور معتصل ہو ۔ رو کیونگ ج آملی دوق سے قاتل میں ہوتا ہوں میں جی جائے واقعی اور اس سے راہ ورہم ر بھٹے میں پیکھ مضا عند نیس ۔ و ب یہ کہ پیمنٹس مید جو پیافل ہے قبل ف وی ہے اوب تو ده تی ناه بیل موتا - مر _ بیش پیدمون به که وقع مان مده بینچها هایت _ مگر عِيمَةً فِي فِي مِن مِن مِن اللهِ تَصَالَ مِن مِن اللهِ مِن مِن مِن مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ الله یے تحص ہوئی ور ان کے مند میر دارو مکھی ہے۔ ریاض کھی اس ریجے واچو عصبہ یا قو مُلعی

کے وارٹ کو یک بڑ پھر ٹھا کرار یا ویٹا ک کریں کے مند پانھیجی ور ایکھی تو رگ فی ہ ۔ پ بھے جارے فا رنجیں تھیں ہو گیا ۔ اوہری بات بیاکہ می کے حلاق اور عاد ت اورمزج جھا بولہ ہے مطالب کی دوئی مدر کھے۔ ور خصے کے وفت کے ہے وہر شام جائے ہیں قدر قدر ان وہ ہے گئی طواقعے کی ان محصیل بدید ہے متیسر کی ہات ہیا ہے ایدوین و سوکیوند جومنس وید رشیں ہے۔ جب ووجہ سے حالی کا عن والبين أرثاثا تم كوان بنياً يواميد الباران بناوفا عنى ووهري ترافي بيا ے کہ جسر تم بار رہا ہی ہوگیا ہو ۔ تے واقعی ہو وہ بی کی موید ہے ہی مروکی تو خواتم کو کی آب داہ سے فر منتاشہ ہے گہ ہے۔ واٹر آبا ہے ہے کہ آب وہ ہے ہے تا اس کوچک پیچے کا ۱٫۶ پیسان مناحم سے چی موٹ کیس ٹ پانٹی ویت ہے ہے کہ س ہو و آبا ن حرص شدیمو پروند فرمل و ہے ہے ہوئی میٹھے ہے جان و روزیا ہ ن مرص بر امتی ہے ہے مروقت میں و ان واقع ان وار ان ویر ہے ایس و یکھو گی کنیں ریور کا فرار ہے کئیں یو ٹا ب ن فکر ہے کئیں گھر کے مامان بود صد ہے تو کہاں تک تم بوڈیوں شامو گا۔ ور ج میں جو ہترش تدرور موٹا کیٹا ہو موٹا علیا موسویو فی ٹارید برگ کا و سر و س کے یاں بیٹو ہر حو پکھ تھوڑی بہت رص ہوتی ہے وہ گی دی سے مل حاتی ہے۔ ایر ٹیمویں یات ہیاکہ س کی ساوت تصوف ہو لئے کی ریا ہو کیونلہ صوت ہو لیے اور سے آومی کا ليکھ على رئيس فد جا ہے اس كى كى بات كو جو كھ أن وكى وهو ہے بيل و جا ہے یا کچاہ و تیمن و طبیعین ورز ور م م بید اس ب س کے حتی مجتی طران اور مواروہ حق پیر ہے کہ جبر کے تب مو کے اس ق شرورت میں قام ''ور خدا ہے تعالی گنچاش ہیں قامل بی مدورہ مان کا جیمہ کی مصاحب اور جوہوں میں وہر ہے میں ہو مبر مت رو بہاء وہ وت رے فال لگا رمنوں کر س میں بونی میں وقی میں وقور مت نزمی ورفیر جو می ہے تیاں بی*ں محیاو سر ب* ہے ہوں حصاموجا ہے تو درمُر رسرہ اور

س ن جدن کے سے حد تعاق سے دیوارتی رہوں سارہ گئے وو آ دمی ڈی سے صرف جان ہیں ہے ہے آ ویوں سے بڑی عتباط ارفار ہے یوس جو دوست میں وہ تمہارے کھے میں میں ان سے جات پہنے ن کھی تیں وہ اگر بھے میں کیس ہو یر این میں مجلی میٹس ہور جو بچھ کے رو گئے میں ³ ان سے شدوو کی ہے ہو رہ رو اللہ ا میں زیاد والکلیف و ایران ایموال می ہے گئیں ہے کہ زواں ہے واد نی ورفیر عمر می 86 جي الحريب الله الى مد جزاري تحواله الينامين اور صد التي من ورير وقت علیب انھوغا 🔪 کے میں اور مدیا 👚 🗀 کی فھر میں رہے میں میں ہے۔ جب ل تھے س كحكان مت جال پيچيال اور ملاقات مت ريد الأورال وازيا كوو كيرا مص مت ر ب ن خاطر بغ دیں مت بر پاہرہ رکوں تم سے بھنی برئے ہیں ہے وشنی مت رور بان خاطر پاوی مت پروورو یومد می ن طرف سے چرتمورے یا تھ ورر یا دہ برنی ہوگی قوتم سے میان مہار ہو ایکے آن وران وحدے شارات جاواہ رہ یا اور دین دوتوں کا تصان موگا۔ ہیو ہے درّبر ری بہتر ہے ور سروتی نہماریء کت آبرہ ٹیا ہر و رک رے یہ تہماری تھر بلٹ مرے ورم متاطام مرے تو تم کی وجو کے بیل مت آجا و اس طرو سے مت رین کیا مد ایت کم ' وی میں ' ن فاظرم باطل یک با ہو۔ ور بہت م اطمینات ہے کہ ان کے یام تاوجہا ف وی ہے انوال من کی ملید ہر اور سے مت تھواور حوکوں تبیاری بایبت اور ہے تم سن اور حصرہ ٹارین تھی ماہ کر س کے میر ہے ساتھ رہا معاملہ کیا و میر سے بھٹ فایامیر ہے ر بالماء به كاليو مير مدالية كالبيجة حيال شاكيا كوفيد الأنساف الرائع ويُصوفوا ثم الکی آوو سب کے ساتھ آگئے چیچے کیب جات کی ٹیشن رو علق ہوں یا مصاور اور 17ء ہوتا ہے اور چیچے ور برتا و بھر ' س ہو میں خود جنا ہو ورو ں پر بیوں تھے رقی ہوا خلا مہ رہے کہ کی سے سی ظرح ان بھی ٹی ان میدمات رہو بدقر کی قشم کے ادامہ ہے حنکیے ں ورز کی فقر ایس کرو ہو ہے ہی ورز ان کے دن ایس محت پید سوے ہ

یہ کی سے دوں مید تہر کھا گی تو چہ میں تم سے بیدی پرنا و مرے بھی اور شہر میں میں سے بیدی پرنا و مرے بھی اور سے محکم اللہ موالا اور بھی اور اللہ کا اور اللہ اللہ بھی اور اللہ کا اللہ بھی اور اللہ بھی اللہ بھی اور اللہ بھی اللہ بھی

ليكسارهم والمساومال ثال

پڑھنے والیوں کی دین کی ہمت بڑھ نے کے واسطے

يغميصلى مذهابياه تسديسهم في بيداش وروقات وغيره كابيات

۔ ہے ہے۔ سیالی خام^{مہ} ہورہ میں رک فرر (حسل اللہ بدیہ وسلم) ہے آپ کے وید کارم معدنند ہے ور ن کے وید کانام معدلمطاب ور پ کے وید کانام پاشم ہورو بد کا ہ مرحبہ مناف آئے ہیا گیاہ الدو کا نام '' مرہ ہے ہور ان کے الدکا نام وہرسہ وران کے و الدفايام معدمها قب او بران کےوالد کانام ان جاوار پاعيدمها ب اور مين واليي کے روز بڑے میں کے مینے ہیں جس سال پیساکا کر بودشاہ مانتھی ہے ہر عبدی میں کے روز کے تھان وقت کے میافیہ کی وہ دھ میں کے کیا تھا تھا کہ کہا ہے۔ ت يوں جھي جب آپ ليڪ جي مال ڪرمو گھڙ پڻ مدوآپ کور واپ رآپ کے دور و ٹھیول بی بھار تیں میں ور یک میپیے کے حد واقعے موے مقام ابو و میں اتفال را کئیں مر لیمن چی ما تھ تھیں وہ آپ و مکہ میں اور کیں ور " پینگینڈ کے وہ مد" پ وقعمل ٹیل جمہور پر نظال سر نگے " پ و آ پ کے و و حمد المطلب نے بیروش مرنا ترون سرویا جمرآ ہے 🕮 کے واو کا اتقال ہوگا۔" آپ کے بچے یو طامت کے آپ والیہ رزاں یا مروہ آپ پوٹیام پی طرف تی رہ نے سے سے میلے تھے ، وہمن میر سے جو صافی کا عام درورہ یش تھ آ ہے وہ ایکن ه " ب ك يكي كنا يدك كرا ب كرحما المناه يري الراه ا بأي هومه بالرام ویا کیرو پہنچو الفظ تا حدیجہ کا مال تجارت ہے ۔ شام کو جیے رویش تسطور ہے جو کے مام ہرارہ یش نصاری کا تھا آھے ہے ہی جو ہے گا ہی کی اور جب آھے عمر پچين ۽ ٻ ن تي ورسر ڪ خار يو ڪي ٻين ۽ س آڻين ۽ بير جا جس ۽ س مان للن آپ و برت ال ورآپ بوه ل پارتین بری کے تھے کہ آپ وجعر ج مون ب موت کے جد تیرہ برل آپ مکہ بیل رہے ۔ ایک جب فافر وں سے بہت وق یو حدے تعالی کے تم سے آب مدینہ سے گئے وردوسر برب مدینے آ ہے ہوئے ہی

که مدری ژبی بولی چه ورژ پاپ بوکس - به چیولی پوری مدار پیشتن را بونس -ہ آئا جو رنگاں آ سا کے گیا رہ یہ ہوں ہے ہوے میں بل وہ آ سانے رہ برہ ال**قال** ر میں ایک و حفظ منتا حدید پیادوم می حفز سنا رو ساتھ پیدا کی بنگی ۔ ۱۰ و کو جیموڑ مر أسيا بأوفات ولي المفرات لودة مطرات لا شامط بتا هناص معمراً حضرت زیبه بخشش کی میٹی المفترت مه حبیب یخففات جمہر بیاعظ ہے میہور باعظ ہے جھو ٹی 'ھرے رقبے کو رہے ہے جھو ان 'ھفت مان ٹو مان میں جھو ٹی عظرے فاطریہ ہے سباعظ شاخد رکے مشامین کا ورتیل یا جار پارٹی کا کے بھے مرحز مشاق عمر ور مقرات مهرابته ورمهرات طايب ورمقرات طام بيرمفرت غداري كسار ليبن والو یک اعرت ایر قیم پیرمصرت و ربیاً ہے ہیں جو آپ کی بی بو مری تھیں ور ن کا مدرعہ ٹٹس ٹیے جو مگ ق صاحت ٹیس 'تقال بو ہو تھا' ق طر ں تو ہو ہی بوے ور عنصوں کے آبیا ہے کہ مہر مدادا کا معربے بھی ہے آتا ہی عربے یا رہونے اور عصوب ے ہیں ہے کہ عبد سد رہے بھی ان ہی محمد شدہ کام ہے ورجا مربھی تو سی طرح تیس و ے اور عشر ت میدانند ابوت کے بعد پید جو نے اور مکہ ای میں انتال کر مکتے او ب بر برم به درصفر سامنی شاهان شایش با سیاه ایسان رت ﴿ وَلِي أَنْ وَرَوْمًا مِنْ عِيرِ السِّرِورِ ثُبُّ السَّا وَكُولُتُ " يَسْفُرُ مِنْ لِي أَرْتُمْ عُن وَلَ ت فر ما لكنان و منظل كيه ول وويين أن تنصر المن المائية والعنصول لله أبيو المنظل فا وں از ارا سے آئی تھی۔ اور یا وران کے ہونی کہ محالیم وصدمہ سے ہے۔ یر بثان نتھے کہ سی فا ہوش درست نمیں تھا۔ ورمصرت پیٹیب صلی اللہ مدیدہ میں م میٹیوں میں سے حصر مصاریب کے لیکٹر کا پید ہو ملی اور کیسٹر ف مار موں ف سل گھن لیکی عشرے رقیدے کیے شامو عبد قدر جیو ہاں فا انقال او کیا۔ ور

حصرت مرطنتو ملاقط مل و بالمجین جولی او رحصرت داخرید کے اس السلیل اور ان می و باو ایرت ملا ملا الله السر مجھیل

التيم من الله هايية أنه ومهم كم مرّاتُ وعاد الته كابيات

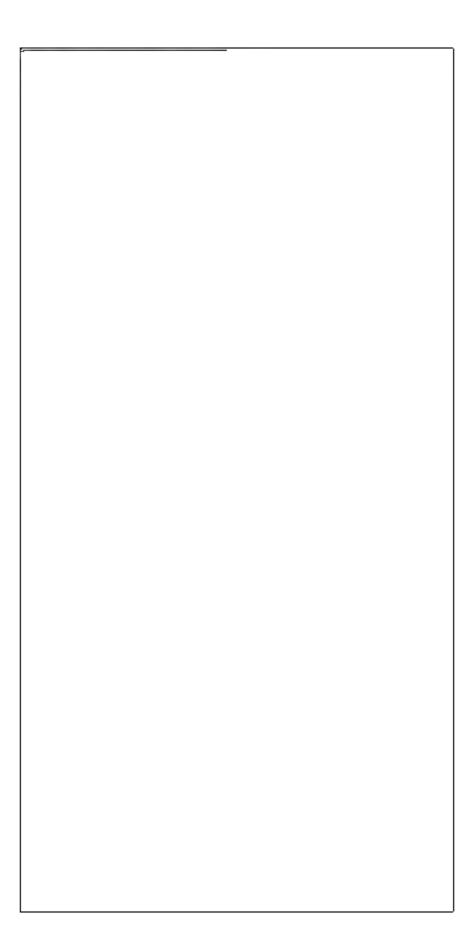
'' ب و ال النظر الله النظر ترکی سے کچھا دیو دومرے وقت اپنے کاوسرہ پر ویا ہے گئے بات ہے ان سے انتہا تھے آ بیالی طبیعت متار سفی اسب باتوں ایس میوسی ورا سانی پر شقا ہے یک شخص میشنده ور کابر شیار کھے کہ ن کو کھ ن و بی سے تکایف نہ يني يهار كماك الراحة كوروي والمعاق من في المزح في ينتخ البت على سعة الهوات مهت الهنداجية المرا الأصر على تشريف الانتهاه رعراه المناع ربية بني ساكام يبلي بين المركز و بالأرانية بالدويوب ميث نیکی چوہ میں کی حرف رہے جو بہت ہے آور میں کے ساتھ میں آ صورت بن ارجب صانا مل منظانو بهت ی عربیون ف لمرات بیره ارسیت تعربرها نہیں صاب^{ہ ایس} نہانی شہر صابی میں اور مسلط ہی شنہ میں مار میسی کھیں صابات مات خدے تعالی کے توف سے مملین سے رہے ایم واقت ن سوی ایس منگ رہے اس وعلى تين كي كروات بعين به آنا أن والاوالت في موش رينة مجير صرورت ب فالدم به قرماتے جب والے وازر ساف کروام آوی حوب مجھ کے اسپان والت ساو تني فيلي موتي كرضره يت الصارية ٥ وربدس فدرتم مون كرمط ساجعي سمحة ينب ند ے بات میں اور حتی و تھی نا رہا و میں میں سی کر کی گر گئی گئی ہے۔ اس ا حلاف کوئی وت مرتام کے فریاد ہے وہ وب ہے فود سے باتے خد کی فعمت میں ہی والولى روب شاورت إلى وربيت بر الكية من كل بين برب بدايات من كا

س کاملاء حیر منشن ہے ہا ک شن مربع کی ہے جاتھ ان بھی ووں تدبیقا کی و مووقہ س رود سے سیالوغمار تا مل سے باتھ سے تشان وال سے واق كام يكارُون المايان مساكره عن أمن كيترين رايس أن الرين مساأب في حد مت کی س میں برس میں میں اس جو پیچھ ہر دیا میں یو یوں بیس فر مایو کہا ہو پ کیو المجيم أي س موج والبين وحيل أباريو والبين من الأحوقي ومناهل فسادي والكرام جائي تو س والت ہے ہے شہری کو رہا جا در سنا تھا ہے: انی مو مدیثر کے ے مصنیمیں بیا۔ ان ہے ارض ہوئے تو سرف مند پھیر بیتے میتن روں ہے وچھ خت وہ ستاندفر ماتے ورجب خوش موالے قوٹین لاکا رینتے۔ ٹرم می فقد رقمی که پوځ رن تر ن کوبوگ په پوځ ن ځن تي تو چپ ښ ډرمنکر و پ اثاق و ر ستاند شيتے سب ڀيں ہے جيے رہتے پيئش كەپئى ثمان بنا سروگوں ہے كھتے لَئيس بيد ۽ جمي ئى كى كاول قوش برىئى ويشى قى چى فر مايىتى الى شى نى مى و تار ماتى الى جو کئی ہوتی۔ فلیس کی شرر یہ ہے کہ حرے حرے دونوں ہوں ہوتی جاتے جساقرة ن ٹریف میں سنتے یا منتشاہ خدا کے حوف او محبت سے رہ کے نیام کی س قد رمز ج بین تھی کہ بی مت کا حکم قربار کہ چھڑو بہت مت بڑ ساہ یہ ۔ ور ساوی نریب مار میں آ بربتی کرمجھ و پ سے لگ پکھ کیتا ہے و ایے فرمانے جین کسیں بڑائے یا ہیں۔ جدے وہ جہاں میں یائی کے پینی وہیں میں اور ا مو مير جو يا تح يب الل م يو چيت ن وحنار ١٥٠٥ آب اللي آخر في التي يعما ي كوني عامية مراجعت روينا" بي تول في البيخة أركوني جون روني وربيزون في في ن وقوت رئا آپ من سنائل مدر زرقر بالت ربول سناون بالازاروت زرگل . سے ں اجونی رہے' وں ایہا ہتا و ندار ہائے ' س سے ونی طبیر ہے' خیام موہ وں کی شراع سے تو آر آر ہیں کی کے یا تھ یہ مجاو بھی رائے مگر رہائے یا تھ ان مجرو

ہوٹی کی اور خوش حل فی کے ماتھ ہیں ہے ہے ہے میا ماہم جو نے و حول ہیں مروق نه آناان مو يو پھتے مرہ مو يک قامدہ سے باتے بيٹيس كر مھى بالام بالمحى سی طرح سر با جب شخصے خد کی دومر تے جب مشحصے خد کی دومر تے جے سی مجھن ہیں تھے۔ بیٹ اور سے جوالتے ہو رہما ان تاب آ دمی البیٹھے میں اس کے سارے ایر بیٹھ جاتے بیابیس کہ سے کو میں اور اور کی جیکہ جا رہیجیں اما ہوستان از اللہ ایک وافت کی آئی ہو تے ہوری وری سب کی طرف مدر سے وت رائے کی میں کہ بیسا کو توجہ ہے، وہروں کو و پیجنے بھی کیس اسب کے ساتھ یہ ایرتا و اس کے کہ مرشمص یوں معجمتا كه محص ب ساريا و جوالي في أنهالي بالمع و منطقا يوست و منطقا ی و فاص رئے بینے رہتے جب پہنے وی کو یہ تا تو آ پیانٹے گئے ہے ہے کے خلاق بے کا تھام تھے۔ گھر ہیں جا رآ رم کے ت مند پر نہیا گا ر ہیتے تھے کھر کے بہت سے کام ہے ہو تھ سے سریتے 'کیس بکری کا دو دھ نعال یا الله بي ير عال رعاب الم عرب الكاس بالكاس بالم رے سے یہ آوی کے بیات تا ان سے بھی موفی کے واقعہ معنی میں و و لی نظامی منظر مانے نے خوش مار ہے اور میں سے اور وہ کے بی جوش خوالی تھے اس سی سے میں ناپیشد ہا ہے ہو جاتی ہو کیمی ان اے میداد میدند جینیں تے کہ مشیعت میں کی تھی۔ زیکھی حق کی صورت ہو کے لیے بعضو پاک سادت ہوتی ہے۔ کی کے ہ اسے باعد کا کے کو جھو ہے موٹ میں ان صورت بندار ویاں کی یا تیس اسے لکتے ئے راتھ ، فی شار نے جدموف ورور "رفر واریا رائے تھے کھی سینو تھ سے سي غالم وخدمت گار ،عورت و يديد ک جائو رنگ وهي نبيل وار اور اُرا اُر جت ڪي مکم ہے۔ ویا مروت ہے رآ پ پولی رہائی رٹالو می فامرید شاہیے کے مات الله أن فكصر البينية الوريا أك جمول يوت بين عن التي الوربية منطوب أثب كوالبياتم رابيتي إيونور

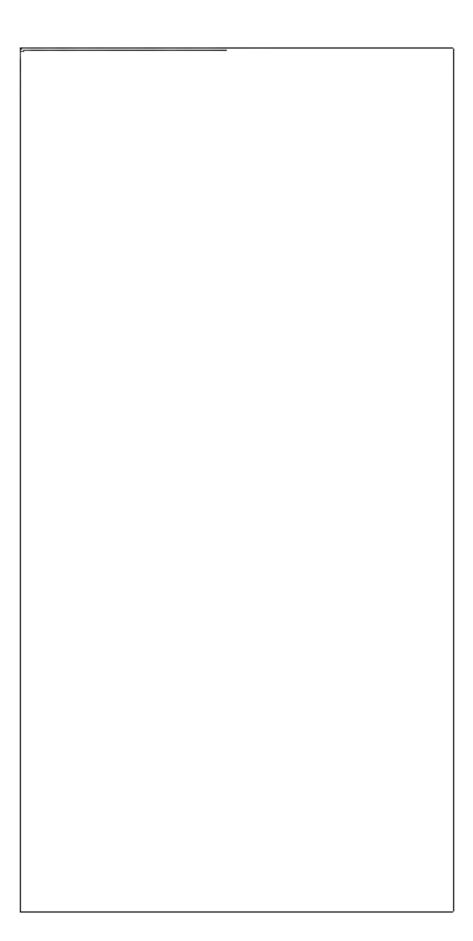
م پرآپ ای ہے کہ ہروفت کم ورسوی ایس ہے۔ من بی ہے خوش مقاندہ ہے ایس کی تنہ اور سے ایس کی تنہ ہوئے ایس کی کہ جو چاہ ہوئے ہے ہے۔ اور سے کہ فائیسہ یوں اور ہے انہ کی کہ جو چاہ ہوئے ہے ہے۔ اور سے کہ فائیسہ یوں اور ہے انہ کی کہ جو چاہ ہوئے ہیں ہو ان سو اجی نہ کی تو جی نہ کی تھے ہیں ہو کی اور می میں اللہ ایس کی ایس کی اور کی اور بی میں اللہ ایس کی ایس کی اور کی اور ان مراہ ہے ہوں اور کی میں اللہ ایس کی ایس کی اور کی اور ان مراہ ہے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہیں اور ان مراہ ہے جو اور ان مور سے اور ان میں ا

حضرت مواحليها ساوم كأفرير



حضرت ماجر ومليمها سأم كاذهر

جمع فعام والله كا ويرقصه أجها بال في مصرت ماتر الويتور ومرى وه الجيور تحد حيا اللي ديون به البياج ال أن الكوهم ب مار الكود بيدو والا مراج مارة ے ب و بیٹ شوم حضرت پر جیم مدید میں مکووے وہا اور ب سے حصرت معیل عاید اعارم بید جوے بھی حصرت معملی وہوجہ بینے ہیے کی تھے کہ اللہ تعالی ہو مقطورها كماللة البياوة وورين الأوات ال حكد مقل على وربعي بنامو تدفق الله تفافی کے حصر سے اور اندِم ساپید سرم ہونکم ویا کر حضر سے امتیل عرال فی مال ہا آرو گو اس مید ن کیں بھور اوا ہم ن کے مکہان میں افلہ کے نکم مصافحات پر افیم عالیہ اساس اور چاوالاں کو ہے کر کی جنگل ہیں جات بھی ہوتا ہے کہ آباد ب پہنچا تے ور ن کے یاک کی مشکورہ وٹی کا ور بٹائھیں۔ جمد کارکھ وج ب والله المراس المناوية المنظمة وهم مناور والمرب المرام المار والمراج الماريل والم عب عبول نے بوجید کے بیاض نے تعالی نے تم کو کی کا علم فر مایو سے عشرے اور ایک عدید عدام کا ب مار کیدگین تو کیجهم میں وہ آپ ہی جماری تم رکھیل کے ۔ ور ینی حکید جا رہیں کئیں چھو رے کھا ریانی فی پیٹیل ورجہ سے معیل مدید ہے م



معترت معیل علیه سادم کی دوسری فی ب فاؤ سر

نمره وكافريوا شام ك يني كاه

منترت وطعايا سأسن بيثيول كادمه

یات اللہ تمان کے وظامیہ سام کے پائی رہتے ملیج ور جوں ہے ۔ رہر ای کا ساتا ہاں تو مربر (موں ساتا ہا واقیس مانا ملا ہا اسام ہے اور مناول مانا ملا ہا ہے ۔ سامیان کی جارجہ ایک کا ہے مسلمان کسے ورائق راست کی مثل سے ملاں سے دوو کل معمدان کئے جمل ایس کی جیوں جھی تھیں یہ بھی عد ساسے بچا ہی تعمیل فست سده و ليمو يه ل آن پر ت ل رئين سے كرو يوش خوخر كاتبر نا رس مونا ہے۔ يه ل كى سے بھى جايدا ہے بيموا يه ل موجوب المعوط مرد وردہ المعام حرون ہے اس حرال كرمس تكم ، حالا و ورمب كرد ول ہے بچو

حفرت الإب عليه العام أن في في 16 مر

ت فانا مستحمظ ہے جہ ہے حصر ملک ہوت علیہ اسام فاتما مرمزن رقمی ہوڑیا ہر سب ۔ پال آنا جان کھور و بایا ہی تی ال واقت طدمت کر رکی لار معروف رمنیں ور م طرح كي كليب الله تعمل بيد ورن كوة ب المهاري مو كتحي عفرت ويب عابية على المستحديثينُ مركوني الحجيم الوجود بي المستحديد بيان والمركزي بالم کو محت سول تو بی متم ور از ساکا راه و کیا الله مکالی سامی حمت سے بیاد امال فلم مرور كيم كيب جهاره والأسيل ويتثليل ووالان والبيب وفعاوره والمسامة ه پيمونيتان صارر کي کي في محيس که سک سارت مين اور سيپه روه ند مي د وي ا ور بھاری بٹریا ہے ان آتم ہے محموم موٹا ہے کہ وجرومز ان کا رک میڈی افغارہ ہا کی کچھی ستی شمیں ق خدمت و عبر ق پر ہے تھ کہ اللہ میں یا نے جانو میں ہیں ہے بچو ہو س سے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تعال کی بہت می بیوری تھیں کہ خد ہے تعالی کے عظم یو میں آئے مات پر و ب پیمسیدتیں ہے ہے حرح کی کوئی تشم ھانے قو جور ڑو وار نے سے تھم یو رکی شامو گل بلانہ ایس تھنم دیواڑ ایا تہ روہ پانا ہوگا الیمبو جاوید کی تابعد اس کی ور سکی نار سیعز این کوحوست سار بها اروپتر جمل ایک می پهیاری این جاو گی ا

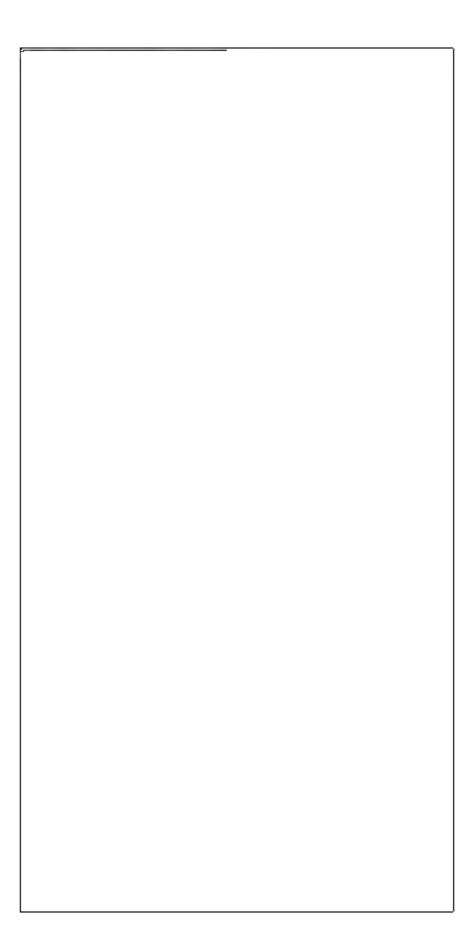
حصر مند بالمثني فنصر من يو من مديد ساوم أن خايد كا فر مر

ں قاؤر قرقر آئن مجید ہیں آ ، ب کہ جہ صفر سے یوا تف مدید ما معطر کے ووشاہ اور قرق کی ہوں گئے ورائش سے اور قبط ہی کے ورائش سے اور قبط ہیں مارٹ کے ورائش سے اور شاہد کی ایس کے ورائش سے اور شاہد کی ایس کے اور تاہد انتقاب مارٹ کے اور ایس کے ایک کا ایس کے ایک کا ایک

«عشر ت موی «بید سادِم کی «اید د ماجده کا فر مر

ال 10 م يون المراجيد الموالة الدين فروق المراجيد الموالة المراجيد الموالة المراجيد الموالة والموالة المراجيد الموالة والمراجيد الموالة والمراجيد الموالة والمراجيد الموالة والمراجيد الموالة والمراجيد الموالة المراجيد المواجيد ال

حضرت موسی عدیدا ساوم کی بهان کاله بر



ق مرہ و بیسو ہے گھر کا کام میسی میں سے سرتی تھیں ورغیر مروست ، جاری وو میں تو میسی شرون موں رہائت میں کھا ہے وہوں ایس آر مطبی و سستی مت یا مرہ ور تر مود میں ہروفت ، رم میمو

مفرسه موی میدا ۱۰ من بالی کاه

و عون معر دو و شاه م ب خد و دوعو ی یا قفا ب ب و فی تاریخد و قد ت خاهد شبطان ورنی لی سک و ن شار می کی تحر سیساتر سی شرز آن اوروس می رنگ جہار ہے پیچمین ملا عالیہ و علم سے سی حرات کر ہاں کیم ووال ٹیل ایجٹ کامل ہو ہے میں شرعو یو ں بیں کون مال کے راز کو تیں کہلی موااعظ مصام یکٹا ہورہ میں نے امیوں ے ی دعفر ہے مون مدید عام کی جا انجیبی شریف مرفظون ہے دیوں تھی صدیا حصر ہے موں ق مہن کے وہ میں ''ران کی قسمت بیل موسی علیہ اعام پر جمال نا کھی تھا شہ کا کے جیس می ہے جاتے ہی جاتا ہے جاتا ہیں جاتی ہے جو ٹی تھی جب موں میں یا مرکوفین وال وعمالة برائیس والرب براس مرفوعی بہبان کے بیاں کے ناتبہ موں تو سایہ ٹائی کی ورطر یاطر ساتھیں بنایاں قراموں نے پنا میال تیں جھوڑ ای جات بیں وی سے تھ بیں رف مرو و بیھوکین کیان فاصید عظیم کیدو بن خاویر واشاوقتی سب بیکو پ کے بانگر پ ظا بالصفيل ويا با وراور والكليف يس لفرائ على تعني من من يوه إياب ير كي دوست ہے يسى كى تكليك ينتي والن كے خواف اول والم سارنا الرائي خامد ہدا ہی کا کام کرے بھی اس کا ساتھ یہ وے اور ان ' مان اٹس کافر مرد ہے' کا ل ا و د کا الله الله عار ی شرع الله ساست علم ب را سرخاوند کافر او و کات و ست میں وي مر کال بو سے منظر و کی موقع و ساج کا ہے

فاعوب أن يثي ن فواص كام .

حضرت موی عایہ ساوم ئے شکری ایک پر سایا کا دس

جب و توں ہے مصر الی بی سے کیل و بہت تقف سات و گی یہ ن سے طرب طس ال یکا ہے۔ یہ و فید ۔ تعالی وائلم سے اور کی اس بی بیٹا ان وہ رہتا اور العربیج تاصف سے موسی ساید اللہ موسید ۔ موفید ۔ تعالی وائلم سے اور کو رس بی اللہ مسلسہ و اللہ جیلے جے اور یا ایا و عون کے لئم سے کی جان پہلے کی جان کی جان

ر التر الد الشار الله التراك الما حال بوجها كركها الأل التراك الله الف التي المجاه الله التي المجاه الله التي التراك التي التحرير المجاه الله التراك التي التحرير المجاه الله التراك التي التراك التراك المجاه التراك المجاه التراك التراك التراك المجاه التراك المجاه التراك التراك المجاه التراك التراك المجاه التراك الترك التراك الترك الترك الترك التراك الترك التراك الترك التر

حييورکي بمن کا ڈیر

ہ ہے و کھے، ینا کہیں پیار کا سے اس سے وق کا رہار تیا ہوجا نا ہے کہ خداے تعالی اس آ اگل ق تحریف کریں یعموان واقوال میں حویب وسٹش یا مرہ

حيسوري بالكاؤس

عشرت مليمان هليدا الأمأن والدوكان

قرائی شریف میں سے کہ سیمال جارہ ہے و ما میں یاب کہ سے اندا ہیں۔ عید سے ماں و ب پر عدم کیو ہے معلوم ہو کہ ب میں مار بھی ہر رک تھیں یاوند رہ اندام میں ماہ و کی ہے افسال سے واقعی میں مان چیج ہے کہ بداند رکافا

حفترت ينتيس كاذبر

مر یہ تھیجا کہ رمسمان مذہوگی تو مز ٹی کے سے فوج انا ہوں میں پیام میں رہیلی ہو گیا کہ اے ٹیک ویٹس میں ورائر معان ہو ہے کے راوو سے اپنے فھا میں چیلی پ نے چینے کے بعد سیمان مالیہ علیہ کے سیار جو سے ن فا بساہر بھار فیلمی ہا والی جی جشت تھا ہو ہے ورہ ریٹس مرکا یا بھی کہ ملکیس مجرو واکنی و بیرینٹس ورس کے مون ہم یہ کناڑ پر ۱۹مری طرف حزاہ 1 ہے جب بلقیس پہر بالنجیا ہو عفرت مایمان ماریدا مار^{د سر} کے تھم سے ان پائٹل زیا ہے کو یا جیودا ایو کر دیجھو یہ تہا انجنت آئیس ہے تھے، ہے والح پر کہا ہاں و بیا ہی ہے کی طرح یوں کیا کہ پاچھ صورت ^{قب}کل مدر گانتمی س حوب ہے معلوم ہو کہ ہر می مفکند ویں چھ سیمال میں ہر م نے بلقیس و بیا وجه وهنان چای که سمارے خدان وقع جوفی م_ا شای تمهوری ایوانی و و شاری سے وہ بین بی دھی رپو وہ جانے وہ ان میں کے ایسے اصاحر میں ساتھا المرام المستقم وياكه يك وش يولى معاجر راب ك و يا يصاف المعاف فالله فا قرآل ہٹا و جانے کہ وہ نظر تہ آئے ورسیمہ ن علید سیام ساں جُند و بیسے کہ جو آ وقی و ہاں چیچے جو ہے عرش رہتے ہیں یہ ہے اور منتقب و سی حکمہ جا معر ہوئے فائتم او علقیس حوص نے یا _{کی تن}جین کا بڑا و تھریہ " یا ہاں جھم*ن کے جھوکو یا* کی شد ماہدا ی چلی و جب مقیس ہے تنت ہے۔ کا پنے کا مخرود کیلیاد س 6 رئیر کوھی دیوں ''ن سے پیسمجھیں کے ان کے بیا**ں وی**ے بھی مانٹری کا سامان میر سے بہاں کے رابان ہے زیادہ فور ظلمہ یا طراحہ استعمال ہو کیں۔ پھر جھے عالموں نے قبلے کیا ہے كرمه ب ميمال عليه عام ب ال كم ماتيرة أوا بيل الوعظول به أبها كه میں کے بوہ شاہ سے نفاح ارو یا اللہ می واسعنوم نے کیا موال فلسا مارہ اور کیسو کیا ہی ہے تُعَمَّى تَصِيلَ كَهُ وَوَجِودَ مِيرَا وَرَبِوهِ ثَنَا وَمُواتَ كَ جِبُ وَيِنَ فِي زِنِّي وَتَصَعِيمُ مُوَّ فَي فُور س بومان یا ال کے تجوب مزائے میں ایکی کیس فی شروب و و اک رسم بولیلا رہے جیس

یبیو سم بھی یہ جی سر بیدرُص جب میں ن ہوت سوبی یہ ریو شر یا فیار ن کے رسم ن بیرو کی مت رو ان ٹس سےون چیز کام نہ آ کے گیسر ف وین اما تھ چے گا بیٹی اسرائیس کی کیٹ ویڈ کی کافار

حدیث بٹن کیسانشد ہے کہ بی سے کیل کی لیکٹورٹ ہے ،چیودوور پیدری تھی سے ایس کے مو رہری شاں وہو کت سے یا مشاکر از یاں ہے دیا ہ سے ان میں سے لائے ہو ہا ہی روائے ہی ہاں کو چھا تی چھور مربو کے لگے گا سے اللہ چھوہ ہے مت بھو اور بھر وورو پیٹے کا بھر سامنے سے وکھ وک مزرے جو یہ وہر ک کو لیلا ہے واس ورقوری سے سے بھر تے تھے مال سے وال سے اللہ میر سے والے کو پید مت ڈیو وو بیجا ہے ۔ اس انتظامی کو میں ای کرد اور میں سے میں ہے کیے ہوئے ے کے میک کے کہا میں موال کی سینے میں اور موقع کی کو ہائٹ سے انگا کے میں کہ ہے چ سام چن ساء ۱۹۹۹ میں ان ساہ کی شارف سام مطلب ہے ساکر س ﴾ رو گفا ق کے رکنے تاہ قدر بے محرالند تاہ کے اپنے قدر نیم ، باور ہ تحلوق کے زو یک تو معاقد رہے ہے مگر اللہ تعالیٰ کے زود یک میں الدوی اقد رہے تو قدرهد کے زویں جانے جائے گلوق میں ای سچنے ور ارضہ کے زویک قدرمد ہوئی قرمخلوق میں قد رس کام آئے گی دیموں ہے ۔ وغذی میر مت تھی کہ اس می یاکی عام کرنے کے عدوا حیج جے الحمل مرائے گارہ وافضی محرور بار بات ہے كوفر يبول يو من شيخ تحمق بين ورفار الصائل المنان يرفيسه الاربوري كالويق میں بربری، عنا نے شاہدہ واللہ کے والیساتم سے تھی مجی ہوں

بى ابرائيل بى ئىتقىمتەر يىد كې بې دان

محمد ن العسد کاربان ہے کہ میں اس میں شی کیٹ شخص پر سام اور پر سابد تھا اس کو پٹی ان بی ایک سائٹر است ممیت تھی کھاتی ہے - وہ مرکئی اس سام پر ایدہ تم ام ارام اس ۱۹۶ سے باید از ایک چیٹرڈ کیا اور است سے وہ اعلیٰ جھوڑ اور میں امر ایکل جیس کیٹ

تورت تھی میں نے پیر قصد ہا وران کے ہائی کئیں ورکھر بیل آئے جائے وں ہے کہا مجھو کیک مسد ہو چہنا ہے ورود وٹی می ہو جیسٹی ہوں۔ ورو و روز ممرر ميهري منتر من وفيم موق مر ماراً به أن جارت الن^{اس} . كَيْفِي كَر مُحْمُو بِما مسد ہِ چھٹا ہے کی ہے جاریوں رائٹ تکی کہ لٹان سے بڑی بروس سے بڑھے بورہ لگٹ کے ا من یا تھا اور مدات تاک کی جوہائی ای بھر کی ہے۔ وی ایسی کرمیز از بور و اے اوالا كيه ه كركاريو ١ ساري بي شارم ساري شراسا و ينابي شراه و رساو ق ك وه أهير المان المناه المستوال الله المناه المان الما شی جو تی سے بناج ہے کیونکہ کیک است تک اس میڈیس و اٹانیاس کا حساج ہے عورت کے کہا عدائمہار چھا سرے چھ تم رہوں فحم شن پرے موخد تعاق کے لیک چیز بانگ کی گئی پر بہب ہوہ ہے وہ وہ وہین گئی ہے تا ہر س ہام و سیکھیں وہ کی كن ور ب و ت ت ل و بر فالدو برنجيل المدور فيمويس تورث تحي ب ف م وو مختنی وق ورم وجنی میں مام یہو تم وجنی جائے کہ مصیدت میں مہی مجھ رہا ووسر و بي وهي تحصاد رو -

حضر بيدم ليم سيربا سلام ئي والدوكاني.

حفريت مريم تليها الأماكاة بر

ب سے پید اور سے کا آن کے ان ربا اللہ میں میں اور میں آو سے اللہ ایک معت کے موافق کا کو ہے ۔ بیت مقدی کی منجد میں جو تھیں اور موں کے اپنے و ب درگون شاکها که بیده هنه که ^دن و چونکه را به درگ تا هری از تخص ب السياحان كريل بيديريا فان الريك علم من ريزياعاب الأطافي <u>التروي</u> عرايك م بم کے ٹیا ومو تے تھے ہوں بھی ن کا حق رمادہ تھا تگر پٹر بھی وگوں کے ان سے جھڑ رہا اُروٹ یا ہم افیصہ یہ سب اسی ہوئے تھے ال میں جھی بھی بر جھے رے مجمع سے رمزہ عالے اوام کے ان لا سے اربیامش منا شہاج کا یوات کے ا برا بھٹے ان مدھا مشاتھی کہ 9 روز کو ان سے مسئن رہ 6 برز حق مسئن ریزوں تک الجمورے ووال ٹیل ہاتی معلوم اور کے کنیل اوروا پینہ جھی انجین جی سے ماہ رزاد ہر رک اوروق تھیں للہ تحالی کے ان وقر میں ہیں والا مایا ہے وران کی سر منصاب رافر مالی ہے ک بیکریاں ہے آھے جو المعالی کے للد میریاں ہے بیبات ہے گوشش میں میں مرک ہا تھی جیا ، آنتھیں یہاں کمے کے جدر جو ان وہ میں قائفتن صد تحاق کی قدرت ہے۔ بعير م وك بالوسل مواكي ورحظ بياش ما يداء ما مريد موات يعوه بوت في

حفزت، رياها پيدا سايم کې لې کا او ر

حضرت فد یجدینی ابند فنها کاؤیر

ہے رسوں الند علی اللہ علیہ وجملع کی سب ہے کہلی کی ٹین ب کربر کرار کر گھو پ على - كيب وفعد تنظيم سلى الله عابية علم ك الناسطير عايد كرمطات بهر مثل عابيه العالم خدے تعالی کامی متہارے ہوں ہے ایس مرآ ب سے بیٹنگی فروپ کہتم موج کی بیپوں میں سب سے چھی جا بیپوں میں کیے مقد سام ہم دور کی مفتر سا ته به يفرغون ن روي تنيس ن عفر ت خديدًا پوتفي فقع تنا فاطمه او ربيعبر صلى لند ١٠ په وللم وجو پھھ فاقروں کے برناو سے پریشانی موتی آپ ن سے پورو کے بیادی يح تسلى ك وت جدد يتنبي كرهم ت ملى الله عديد وسلم ك يريشاني جاتى على من يا ال محمد إلى إلى الله كريجد إن كر القال كريجي من يكرين وفيه و في المستقرق الله في الله رافقتون لهيزون كوبلني شروركو ثبت تهيجية حصرت منكي الله عديدو علم بينا يعطوان كا آنال ہو تھ رکے بینے عن کام اور تھی ہے۔ فی مدو تھ ورر مربع کے کے عنه بیک ب ن قدر بیان ارتابعد ان کے جمیورتم جسی س میں خوب کوشش رصا مریقی معلوم مو کرفا مدن پر بٹانی میں میان اجولی و رقی ما یک حصلت ہے ے حسنی عورتیں شامعہ کے جھے جھے وں یو مراح پر بیٹاں رہ تی میں۔ بھی ہ یا کش برے کھی تکر ر رہے کی بیادے ویچوڑ دور

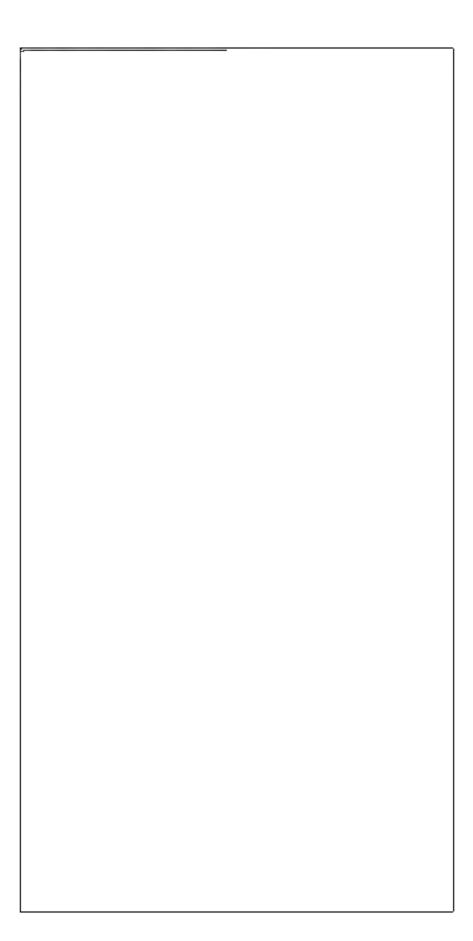
مصريت موده يغني ملدحتها كافر

یہ بھی جہارے مصر سے میں اللہ عدیدہ معم کی لی لی تیں نسوں ہے بی ورای 10 اس حصر سے ما شرکا اے رہا تھ اور حصر سے ما شرکا تو است کہ کن توریخ رہے وہ کور میں وہ حرص شمیں بولی کہ بیس بھی اس می موق سامنٹر سے معادہ کے ن کور کجی وہر ص بولی تھی کہ بیس میں میں موق جسی میں ٹیس ان سے پہلے شو مرفانا مسمر ان میں تم وہ تھ اور مدہ و بھی حصر سے ہوا تاکی جمہ کہ بی و رکی ہی موست اور اس اس کی کل خو وہو اور ی تحریب رق میں کا علی جانا جان راس نیا دیب نگاتی فیل میروم و بھی ایس می عملے اور ضاف علی رمزہ جانبے

هفرت ما مشصد یندرمنی الله علیا کا فرس

«عشر ت «فصد رضی الله عسرا کاه س

یے بھی ، اور سے بھی مسلی اللہ عدیدہ سلم کی ہی ہو رہ سے جرائی بٹی میں اہم سے کے اس کے بیار ہو سے بار کا کہ ایسا ہو گا ہے۔ اس کی میں جر بیل عدید ما مرائے ہے ہو کہ اس میں اللہ عدیدہ میں اللہ عدیدہ میں اللہ میں ال



کے بحد چھ معمان و ولی عذر تدجا ہے وہوں نے منطور ریا ہر عات ہو کا گروہ نے میاں بی بی طب کچی طرح به بی توجت بیمان کستانگی کر حشریت این سیات و سباد فا راوه ایا اور نظر مساسق المدعا پیاوسم استے آسر مساب کی قصر مساسلی للد کا یا وسم کے روکا ور تھجھا یا تکر نگہ راہے آپ پومعلوم ہوئیج کے ساتھ تا تھ ہے رہیں گے آبیس س وقت البیاً و بهت موبی جو البدول دی دونو ب بھاں بہنوں کا ان س کا با کو گھا ۔ فدیرٹا تھا مگر دیمار سے ہتے ہے آبوں ما پیا ہے سرصاق ہو گئی تو اور سمی وہ قول بہن بھا یو ں کی وہ میں مہلی موگ و سبہت در پھنی ہو گی ہے وہ جھ کی کہ کیا تارہے ہی جيهة أسوي عديه وعاديل من لي كرار من ياعد ذال رواية بیشک رے آئے اور بیا چھ جا کیں گے ورثہ ورین ویت مجھ بیل تیم آئے میس ک کے ساتھ ہی ویوں مور کا پیاچی خول تھ کہ ہے یہاں وگ تنے شرور وی گے کہ بیٹے بی بیری و لکھر شرن ان با اس چیا شرع سے انداز الدین کے کا کا بیر اکٹیل جموعیا ت مگر شانت ن رون وہوں چڑے چر ن بیس مے یمان وگے آن وطعندونے کے و مصور بالاورسط ہے ہے ال سوق بحرش می تھے کہ وھر معر معاربیر کے ج ق طی مان مان مان مان مان مان کے بعد آپ کی زیادہ رائے مان طرف تھر ک کہ رِهُ النَّائِمُ وَ لِنَا يُوْ آَلِ لَا يُوْ النَّالِ لَا يَالِكُ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله ہروں ری عقل ہے وہر میں مرتی ن وجوم غور ہوگا ہے ہی سان رویں گے پیر ہدیر ہضویر کے مصلم یا بھنگئے برنداز میں اگ میں وائداز کے بعد اما کی ملتہ تعالی ے پیشٹیم یا تینازل ای کہ م ہے رکا کا یا آپ ہے راہ یا آپ پ ئے یوں تھ بیٹ ہے اس ور آ ہے۔ ان کی دوہ ور سوس پھڑ کیو رتیل کے تباہا تُعَالَ تَسْبِورِ مِن مِن مِن مِن مِن العِرضِيرِ العَالَ الله الحَالِي اللهُ عِن الريكِ لِيَهِلَ جَو یرا ے فاحکم ہو ہے وہ ن ف شاری میں ہو مربیے فی فی بر ف ٹر تھیں فی وستکاری سمدن سے قیرے یا رش یک وقعالا ڈارے کدست میں ہے ال مردمانے

مص علاق سے برجی کرآ ہے کے جد ب سے بعد من لی لی دیا ہے مر ت سے مشال آ سے سافرہ پر کرچی کے ماتھ میں سے مشاہ کو ساتھ تھ و ، کہتے میں کئی ونگر پیموں کی سمجھ بیں۔ اور البھیں کی ناپ ہے میان کو سب سا پیدلٹری سے بیٹا بیٹاہ تھا ہے تہ وال نے واسب سے تیارہ منے واتھ مطیعظت ۱۹۱۶ کے عظم مرین میں ہے ایک مطالعظ سے ایک اللہ الت مجھو میں اور ك و ما يه مطلب بن غرض ب ك سخاه ت الله ٥. رس بالطبيخة ك و يب لحل ما في رو فی کتمی احتراب عدد کا قول ہے کہ میں اے احتراب رسیا ہے تیجی ہوں تو ات ځيل ويلخي و پي ميل . کې کال غد اعال صد الله پيت ^د د به د او وت ان اين کې کې ر شور روب سے بری سوک رہے وی میر سے بہت رہے وی ایم سے ارہے ے وہ ہے و مشکار میں بڑی محتمل اور ہے میٹیم مسی اللہ مدیبہ اللم کے رائے میں اللہ فر مایا کرون کان بات ما از می رسید و افغار کے ماسٹے رابر ہے دان مار د یبیوم نے ن کٹھ منان پر رگ ہ رہ متعاری ن فولی ور سامام شاخہ ہے رجوں مناه يهوجي هيشم تصاحام مرائب وفاحتامت جمها مهرية ثدوبهي ميسامت ص منا

«هنرت امهبيبه يضي الله تعالى عنها كاناس

پینے شام کانا معید اللہ بن فیش تھا ہف مدہ کہیں ، چد رکھیں کرد ین و حقاصت کے سے گئے میں مانا معید اللہ بن فیش سے کالے سے معید اللہ بن میں معامل میں میں وجھیں کے دیے کہیں راح میں ور ایس کا معید کار میں میں میں وجھیں کار میں اور میں اور میں کار میں وجھیں کے میں کار میں وہ میں کار میں اور میں کار میں میں اور میں کار میں کی کار میں کی کار کی کار میں کی کار میں کی کار میں کی کی کار میں کی کار میں کی کی کار میں کی کار میں کی کار میں کی کار میں کی کار کی ک

هفترت جوی_{ز م}یدر<mark>نشی ایند</mark> عنها کاه سر

يا تھي اور النظامية الفرات صلى الله عايا وسلم أن في في ميں بيا بيارہ ان ميں جو أي مصصق کی تر از ہے کا سے پیشی ہور ہے کا قرم پر کے جسے میں ہو کا بی تحمیل ہو کہ حیالی عابت ہی قلیس یو ال ہے میں چی زام بھاں تھے ہے ان کے حص میں تو تھی أول في الميلة " في مساكب كويش قرك الله وبياه بي ورقم وهم كونو في مساءً في ما وہ آور کے معامل کے معامل میں وہ وحصر کے ملک کا لائد مارہ واسلم کے بارک میں کہ باتھ واللہ واللہ واللہ بار کی این سیالیته کے سال میں ورق و توسیل حمر تصابی و رقر مایا کہ ترقم مہوتو رہ رپرسپ ہیں 🔻 روہ ں ہرتم سے جات کر موں تھوں 🚅 جی جان سے فہوں ریا اعظم عالم مو یا۔ بہب وگوں ماجات کا حال معلوم ہو تو اب ہے ہے ۔ تیجے کے ورجمی متاتیدی دومہ ہے معہا و ساکے قطبے بیں تھے سب کے ان می فید و با بوغار کی ہے آ ، و مروہ کہ سے ان دائم ہے تھے میں باشتہ ہو ہو ے ن کوشارہ بنا؟ ہے وقی ہے۔ عشر من ما شاکا تھی ہے البہم کو میں کوئی الوریت معدر متریس موں کروس سے س و ہر وری ہو ات قامدہ پانتی ہو ں نے بہتے تو ہا کا نام سر لك س عفوات لف الأمار و أيسوك اين و ري تجيب قلت اليه كم ك كربو ومت به الواد ويد بل او أيلي "هتر سنان بل من منيس الإيابية هتر سن منكي لقد عديده مناهم سندريا وه کونی موات و رئیس جس تے ہے وہر ن پانی بی بینا عجیب میں تمجیلات الصابی بیٹ كالله المسلحة عناقال رائي ويرامل عنان كوات الماثو تم يحي من المثير

مت مجھو یہ ہت پر مرض ہے و سکاہ بھی ہے دیکھوسی بدگا وہ کہ ن لی لی ق عراجہ لٹنی پر کی کی ن ق پر ورکی ک و سند بھی و رقیس ق آئی فل بھی ہوں ہے ہے کر حوالا بری لی ٹی کر بھی عراجہ نوش رقیس جو ہے بھی ہی وین و را موجوں میں ک تر ورکی ق و ایو کی کسالات رہے کی مرید ہے۔

هضرت ميمو ندبني متدمنها كاو

لياسى مارے واقعبر صلى الله ما يا واقعم في في ميل يك بريت ورائے اللہ الله عليه الله عليه و ساء مام بین کتے میں کہ ن کا نیا ساتھ سے سے کی طرح میں سے کہ بہوں ہے ہے مارش بیاف کر میں ہی جان سے ایکٹنی عال ایکن بھیرم کے سے سے کا ال میں نام تھور کی ورو وب سے آپورا واللہ کی طرح کا تھا کے خاص وقیمیہ منکی للڈ عابیہ اللم کو در ست تقوام را کیا انہت از کے تش کے بویٹ و ہے جاتا ہوں کتے جیں کہ آ ہے ہیں ہے گائے کا تھم ہے وہ میں بن بانی کے بے اثرین ے ریکے ہیں تاہ 18 مرد طب تھا۔ فریدہ میں کی میں میں ان میں تقل جوہا کی تعلیم کردنشر من می خدمت و مهاوت بخیر را بی ان کی بره انتیکن می مانند من رواند مارام. عقدی کی جار برتا تھی بھارے رہائدی طرح آیومت یا موت کا عصار ندتھ ۔ یعیاں وین می وجین اسلی دوست مجھور یا سے می محت مت رضو کہ ہے وقت و بے بنی ہے وہ کی شرکت وہ است وہ اس میں کا دستہ اپنے کی جائے وہ ما کی وہ کے سوجات جات الواسد الوجيات بالوث بيك ماوانه الشاو فم الوارموجات الكابيت أرق جم ووات و نون ۾ سدير ڪيکونيٽڙ يو نڙون ۽ ڪيکو

مفرت شيدرنتي الله عنها كام

بیا بھی جو رہے ویٹھ سرمنسی اللہ جا پیاوہ معمر ان ہیں جیسر کیک بھٹی ہے وہ ماں پہوہ ہوں مسلما ہوں کی میں حوال تھی ہیا تی ہی میں جملے بیٹر اقبید ہو ۔ ان تقلیمی مار آیک مسحو کی سے ایسے بیٹر انگ کی تھیں جھٹر سے بیٹھیے مسلمی اللہ جا پیاوسلم ہے ان سے جس سے اساس کے اساز ہ

رویا کمان سے لا کے اس میں فی الاسٹر میں ہورہ ن پھیم ملید سارم ال اور اوالین ورنبایت بر د بار مفتد خوریون آن تحری میں ان ق بر باوی ایک تصد سی معلوم بلوتی ے کہ ن کی ایک ویڈ کی سے حضر مصافر مشکی مدتحا کی عزیہ مصافحت موسب ہی فود می و قرال پیفلی کمان ایسانو مداندان تو ساتک تیج اے من مصافحیت ساماری ہو، یوں میں یہ فاتقام کا تھا مطلب ہے تھا کہ یہ میں ملس ہو کر بھی ہے ہیں۔ ند بیب ہودی ہو ہے کا شرباتی ہے تا ہوں مجھو سیسلامات پر ری میں ہو میں اور مرک بات یہ بن کے بہوا یوں کو قوب ویتی بنتی میں حصرے میں سے عمر کے حصر متاصبیہ سے يو بيها تو الرب ك م ب ايو كريبي و شاتو و فل يموث ب بب سه يل معمول ہوئی ہوں مرجمعہ قامن حد ہے تعالیٰ نے دے دیا ہے ^تیج ہے دے والگا و بھی تیم رمانے وہ مرک وات وہ جائے تھے ہے اور دہیا کی کی ہے ہے کہ وگے میں سے رشی رٹیل ۔ مرر شندو رو ب سے سنو ب رہا شان کے خلو ف نیس چر اس وہر کی سے یہ چین کہ تھا كوتجمولي فيفق هو ب و ر ب أيه تق البنية تكي كه شيطان ب آب سے فر وہا كر تجھ ہو للد کی ہے آ را و یواں کے پیچھ ہم کا نام انا دیا ہے آگی ۔ انام انا میں میں بھو ایھو بر دیاری ہے کہتے میں تم اوشی دیا ہے کہ بتی ماما ٹوکر دیا کر کی ڈھا کا رقصور معاقب ن رو مرہ بات وت ایس بور بیما تم صلکی سے مرہ بھو کی سی تھیں کے ور (21) مورات تقی صاف برای ش کورت نیم بیسے بی کل عصول کی عاوت ے ایکی ہے ہے وہ اوس میں آئے وہیں سیر چیر کے ہے کا مراہد بیانی این و ندکاها تا گی می **روت** ہے۔

حنقرت ازيان رسنى ملدعتها كافرار

یے لی بی اور نے مقد سے بوجمہ معلی اللہ علیہ العم کی بیٹی جی و اعتراب معلی اللہ علیہ اسلم کو اس سے رہبت محبہ میں کا اٹھائے مقتر سے ابو العاص کین منتق سے اس مقال رہے۔ مسعمان ہو میں ورشوم کے مسعمان موٹ سے الارا یو قوال سے ماد قد منتق ارسے

حنفرت رتيد حنى اللدعنيا كافرير

حضرت امر کلثوم رمنی بدعتها کاؤ ر

یہ جی اور سے بیٹی میں میں سے بھی رقصت شاہو کے بولی تھی کہ میں سے بھی تاہ ہے۔

و اس کا دوسہ بیا ہے بھی رقصت شاہو نے بولی تھی کہ اور سے بھی سے الد میں اسلام میں الد میں الد میں الد میں الد کے اس الد اللہ کی الد الد اللہ اللہ کی الد اللہ اللہ کی الد اللہ کی کے اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی کے کہ کے

حضرت في طمدرم ارمني العدونها كا ذير

سے مر جی سب سے بہتوں سے چھوں ہور شید گئیں ہے ہے ۔ کی ہور ہے تعدیدہ بیادہ بیاد

تسول کے حضر سے ال وال سے بعد لیے جبید بھر یا وار حضر سے بھی سے ان کا لکا ل مو ے ویکی حدیثوں میں بیان پر ق پڑئی ہے گیاں آن میں افسا مود حصر مصلی نند عاليه و ملم کې په اماري هميت او را تصوصيت او التي شکې پاريدو پدار و . صابر هما مر سب سيريا دو تحين سيموه بن اور عمد اور الكركو حتيا ، روتم سي خد و ررمور والظيفة ک بیاری من حاور ف مدور جراب سب نه ایساریمال پیمسرههای الله عدیدو ملم فاحال یا ہے وہوں کھی بارٹ ہیں ور میں بیبیوں کے نام آھنے میں اف بارہ ہیں كيداد روت مريض لي من المنظم منطق كركيد ورسيول ورجور منيول كا حال ہے جو ہے میں ہے تم کو یہ ہمی معلوم ہو ہو کا کہ بعدوں بیس بحوج حصر ہند ما اللہ کے ب بینیاں کا مصابت صلی للند ملایہ اللهم ہے ، وہر انگاں مواجبے و ریپریوں میں اجم حصرت ربيب مرحصرت في مدكت وفي وه فالصرت الأن سن وهر العالم مو ب پروره پيروره يول ده س کده يو ش يون تورت فريك دريت ش ان که بر بر عنیں۔ رووس کا با یوں عیب ان ماہے ہوتی تو سر پیمپان تو پہ تو یہ عالم ان واقعہ رقین افسوی ہے کہ وضفے تم جھ وق می ہوجیت تجھٹا نیاں بھو، جب حفز ہے معلی اللہ عايية علم كَ كُفر كَ كَيْ بِالسَّا وَعَيْبُ إِلَا سَعِنْ فِي سَهِجِهَا لِوَ بِهِا نِ بِهِ إِنْ رَبَّ بِا مسعمان میں کہ عفر ت صلی لقد عایہ وہلم کے حریقہ کا ٹیب ور کالروں کے طریقہ کو عزات کی ہا ہے محمیل کیوند ہمریقہ ہیو وعورے ہو ایف ہے۔ کھنے کا حاص بندہ متا ہ ئے کا فروں کا ہے ورکھی سوتم ہے کہتے وقت بان روہ و سامیں یا فرق ہے ساتم بخيَّ کي ريوب مين جها سية تقي كل چي آرو پار پاچفا ظات مري تقيس پيانس كورورا يِنْ تَعِينَ لِ مُسارِينَ الربيُّ فَيْ لِأَمِينَ مُو مُسَارِقًا فِي أَمِّي وَمِ مِنْ مِنْ وَ و کو میا گھوں سے رہا وہ بناو سکھار فاحوصلہ سوتا ہے۔ س سے معت جلہ ماک تا رک یا تیل ہوئے گئی تیں وہنے کے اکنٹ تیں ہے تو یا قل پیروٹ کے بھید کے فارمانڈ تیں ربالہ پیومدر نہ عورقو ن میں کیکی وراثہ م و مہاری ہور ندم وو ن ن کیلی فی تجے ہے اور نہ

بیو قال کے رقد یا کانے مربیرطس سے نائے ہوائے گیا ہے لیا ہے۔ رہا سے تو صول رہمی بیود و احد نا ہے جائے۔ اند تعالیٰ مجھ ورو اُن ایس میمی ستوں کی بیسوں سے بعد بیمان تعالیظ سے کی سورہ بیموں اور جارہ بیمیوں کی بیدرہ بیموں فاقار اس شنے ور ایک بیموں فاقار اُسانا ہے جواعظ سے کے واقع میں شمیل سے بیل باسوں کہا جاتا ہے۔ فاص فاص تعلق بھی میں

حفرت صيمه عديه كأس

خفشه مشام ليمن رسى الله عنها كاؤير

ے تھے۔ کہدری تھی چینا پرے گا و رحصہ ت سلی اللہ عبیہ اللم بھی فر ماہد کرتے کہ میر ک تھیں ہاں نے بعد '' میٹن میر ان ہاں میں عشر مصلی عشہ میروسم ان اور میں ہے جعد حصر مند یو بکر اور عفر مند تا میکیجی کمجی ان کی ریواست کاجایا از تے ان بود بلید راحظ مند معلى الله على يده ملم مويوه رئ رو يستنقي ووجود والصاحب بحي روي أليق والمرو و بھیولیسی پارٹی میں ہے کہ عشر سے معلی اللہ حدیدہ معمر کے باش جا میں ہے۔ یہ ہے ن سے محالاً میں مدارت میں ہے ہارگی اس جبا استقی کے قبول کے معرات مسلی الله عليه وسلم في خدمت كن مرووين ثين فاحل تخيين اليهيد البياء عمر من صلى الله عليه وجلم لي خدم ت يكي بيت أير عمر منت على القد عليه العلم بيره بي في خدمت مراه العرف وأل كو تکیب با شن بند . ر بود ین سلهار اور یک و روبو مل ن تحکیم دو و رخود شی دین شن مفیو طار ہو انتا ماللہ تھا کی تم وہھی ہیڈارگ فاحصدال جانے کا اور ہورت سے بور مت محرج یا کہ پرسب رہارت سرائے والوں کے مائٹے سے پروہ بھوجاتی بور کی ک کے بول روہ رک جونا اور یال میصنا سرچہ رمیان کیل پروہ تھی ہو ور کھی کھی و تیں برز مذن بس بھی رہ رے ہے۔

حفرت مسيم رضي الله عنها كالأس

ر سے ہے جیس موں کے جاندہ ندندھا تھی کے من جیب مو رہیجہ رہیں آ ہے فادیم ور ہو چھا جے بیریا ہے ہینے کلیس آ رام ہے واجھوٹ بھی ٹیم کہ مسعمان کے واسطے الل المتعادية والمراجع الألك المينة صلى عطات بين ج الماد المتحديل فرطن ال نے سامنے صالا کے سبول کے حیام صاداتی ال بوال کی عرف جو ہائی موں شد کی بندی ہے اس ہے بھی مذر دمیں ہیا جب ساری واقع سے قر افت ہو بھی ڈاوند سے یہ اُن اُن کے کو کو مالکی وے ورائد مالک کے الارم سات کی انگری حاصل باشبول كالأرش شاملين الأعجر بيدكهم مرووون الفخارو ياكر مجركه جب الى أية ب شرقهم في الهواب شهيد ما والقصية عشر مناصلي للدسانية وتلهم منها جاء الطاب کے آپ سے ان کے سے وہاں خد ان قدرت ان رائے مل رہے ہوا اور میکہ پاید ہو تصدیر لند کل کا نام رہوں گی ہر ہے مدالند عام موے اور س ل اور مثل ہرے بر ہے یا مہوے نے یہ در بیپومیر ان ہے تکھو ہ رفیاد ہو ''رام پانچ نے کا میل ا سے اور پیری و کی بھولی بیر ان مراث ان اور ان ان کی اور پائی و سے ہے اور آوی کی واسے مجوے و سمح مصر کی بدیرے ویکھوی مے کی پر مت کہ میدمیوں نے اس سے کا عوض لتني جعد تي و په په ۱۰ مه بيره اير منت کا موض و په ۱۰ س کې سعي ميبل هام فاصل

4. 91

معتر ما 15 ما

معترت معبد كاوير

حضرت ابود رغفاری ک وابده ماجده کاد

یہ بیاسی فی میں جا سائٹر سے مسلی اللہ جا یہ وقعم سے پیٹیس ساسے کی فیر مشہور ہوتی ور کا فروں سے مجھور کو ہیریز ک ہے وطن سے مکہ میں سی بوت کی محقیق سرے کا

مقرت يوسريه ت•الده كا

ں مصحافی میں بٹی ہاں مور من آبوں رہے کے وابطے محمد رہے تھے میں واقعہ ہوان ے این و بیان کوکوں کی بات ہے وی کے ان میر صدف عرب و اور التے اور ا حضرت مسلمی الله هادید و تکلم کے بیاس کے اور حرض بیا کی میران ماں کے والے میں ا یجے کے شد س کو ہم بیت رہے تھے ہے اسا کی کہ سے نتہ ہ مرہ ان ماں کا مديت يه وَانْ فَوَلِ كُورِ يَقِيعُ وَمِو مِن مُنْ فَا مِنْ أَنْ مِنْ مُنْ مِنْ مِنْ مُنْ مِنْ مِنْ مُنْ مِنْ م یوں آیا تاہو ن کے آ ہے ں سیٹ س مرہاں کے بیچا رہا کیا ہاں **ی** رہیوآیا واعو رَوْ رَعُولِ مِنْ شَهِدُ أَنْ لَا أَنَّهُ إِلَّا لَلَّهُ وَأَشْهِدُ أَنَّ مَحَمَّدٌ أَسُولُ اللَّهُ ت فا ہورے نوکن کے بیریاں ہو کا کہ ہے فتلی رہ ہا ۔ ہ ک بیراہر بی جاں ایس جا ر الرار فضار فطر مصطل المدمان واللم الصابيات بالأثبيات المستحالي كالشكريا ہوں ہے ہی رموں اللہ المدمیون مصاف الروسیک کے معمالان مصافح مان پیٹوں کو عمیت او جائے اور مسلما ہوں ہو ہم دو وال استے مہت او جائے آئے اللہ وال اور ا ف صده الصحوفيات و كَ مُنتر بن مدور بارسيو المين مج راتو من والمعم عليه و ت نے تہمار ویں شی سور کے گا

فنفرت الامانت مهيس فاقار

یے ٹی بیستان میں جاب مدیش کافروں ہے ملک ٹوس کو منت تاہیر سی افت میت

مسمان ملک عبشہ و جعے کے بھے۔ ان بٹس یہ بھی تھیں چر جب حسر متا ملی اللہ مدید وہلم مدیدہ بٹس تخر بھی ہے آئے قوہ وہ سب معمال مدیدہ آگئے تھے ان بٹس بہ بھی تھیں آئے ہے ان کی حو تیم کی وی تھی ایتم ہے۔ وہ حر تیم کی بی تی کو بہت ڈ ہے ہو افاق عدد و بھود بین نے واقعے من حرال کھر سے سے کھر ہو میں تب ہو ڈ س

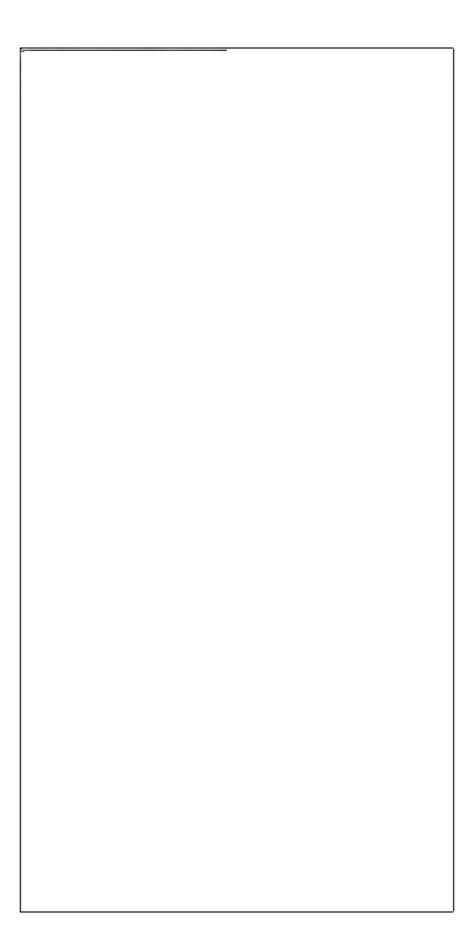
دعفرت حد يفدن الدوكافر

«عشر شدق طمه کینت «طالب کافر بر

پیر حساس عرار و بین میں حضاست در سے سیام سعان ما موہی تھیں من کے فاقد عید و ما رید بھی مسموں موجیلے تھے حضا سے الدر مفی اللہ علد کی وقت تک مسموں بداوے تھے بیدوہ و را معتر من الد کا رے دارے دارے بیار میں امر پوشیدہ کے تھے بیادہ واحد ما سے قرآن کیا جھنے کی اور حضاست الد کی اور مادہ واقعی کے مادیدہ کی گئی کی الدیموں منبونی تو بھاد مرد منظے جست می فیل فی کی ایکھو کے مداف بہا کی الے شام الد مسمون ہیں درقر آئ پر ہور ہے تھے جائے وہ ہوہ جہ جھور وہ مصرت اور آئی ہے۔ مجھود تھی قرآئ اکار والس قرآئ نا اور بھی تھا ور سما تھی تو ایس کا ور نا کے وں میں اخل ہو ور مصر میں مسل علیہ ہا ہو اس نے خد مست میں حاضر ہو را سموں ہوں جس مدور بہو تم کو ھی این اور شان ہو ہوں بھی ہی کی محبرتی جائے ہے انہیں کہ آئے ہوئی کہ جس کے مسلے تم کی سے حداف مرایا ہو کی کئیے نے تیاں سے بڑی کے حداف رمیس راہیں اور جماعت بھی شان مے خواف ہو کی عراح میں نے

ا یک علماری تورت کانی

معتربت مفتس بابدينت ورشكادي



آپ ل مهمت ن صف ۱ و ت و رق ت يعبيو و يند رون چاو تنم وجي الله و ررمون چا يخ کيان

حفظ بشاجند بنت ملاياة مر

محصرے موہ بیاتھ میں رہے تھے سے تعلق مدے پیاہ مم کے مات بیل ہے وہ ال وہ بیل اللہ میں اللہ میں

<ىترىت ام ئايد كاۋېر

نو بيها چه قن جوانو و رين ه ر پر بيز گاري، ختيار ره ـ

هفترت منيه كاذبر

یہ اور سے بی بھی اللہ میں اللہ میں میں میں ہیں جب حقر سے تعلقی اللہ میں ال

حقته مشابوا بقيم ک پ بي کالا م

حفته شداء ومت الي الوئير كاذير

ية المارات ينفي العشاست ملى الله عليه والمم ال المال العار العفر على بالسائد رصى الله ال يجن

حضرت امره ما تاکا د

ب مار ہے جسفرت مسلی اللہ عالیہ پہلم کی سائی ہ جسفرت ما شار مقلی للہ حنیاں کی ماپ میں معرب مان اللہ یہ کیا من فی اللہ اللہ باتھ سے افال تھی کر اس میں عصر جو ا ا يد حيمسما بالبح شام على تقع و معر العلق على بالتناوي ميه ميه کے تھے۔ پھر اللہ تحالی کے حضر ب ما شاکی یہ ان قراس شاخی میں تاری ور حصرت صفی الله ۱۳ پر پاسم ہے ووٹ پیٹن پر سے کھر میں منا میں۔ س ولٹ عمر میں ره بان کے بند سے با الاکوایا عو درستر سے کیلے کی شور کر ری رہ در سے کیلے بھی جا بابعد ہے واپنی میٹی کا پڑ سیرمہ تقانگر یا ممکن ہے کہ ولی ڈر ان ہوت بھی ای اللي مور ب سے مقر علي في الله علي الكتي بور إلى الله والورق إلى الله إلى مر صابر الرسائي الله الماري المنافق المراب المنافق المرابي المراب المنافق المرابي المراب المنافق المرابي المانات مثل بدہید میں بالموں میری بین سے مصاف کی گئے خاص رہے و ان ثابت ہو گی میں واشتہ نو ضرور پہھے مہر پہلے و رہنے موتا کہ و رہی یا کہ میرشہ تھا رہنے و تکر رے وقت بنی کور ساہ میں دیا ہ کی ق طرف جو اسان ہو ہا ہے مت اللہ رہ اس شدیل کیا ور کی کا آنا ہے اور کے بیے جاتی تھے گا کہ ہ ور میں صلے بین سے اور اور کے تھے کان کی ان کے کیے جاتے ہے ي وكويد ورمصرت بالشاق مرف وروجين بير في في مسطح من تي جي وأيسوهن

م ہے تی میں بوقی ہے کہ بیٹے ں وات نکھ کیس کہ جدہ پُٹی وات برطر ف رئیں اور بیٹے ہو میں کہا

حضرت متوطيه كاناس

ہ جی بی ہی ہے۔ ہیں ہار جھ سے میں الدہ یہ و ملم کے ساتھ ہوار یوں میں میں میں ہر وہاں یہ روسار میوں کا ملاحی و رمز ہم بی از آتھیں اور حفظ سے معلی اللہ ما یہ و ملم سے اللہ ما یہ و ملم سے اللہ ا اللہ رحمت تھی کہ جے بھی '' ہے تھے گئے گاڑا مر جیشن تو یوں بھی نفر و راسمیں کہ میں میں میں اللہ ما ہے اللہ میں میں اللہ ما یہ میں میں میں اللہ ما یہ میں میں میں اللہ ما یہ میں اللہ ما یہ میں میں اللہ ما یہ میں اللہ ما یہ میں میں اللہ میں اللہ میں اللہ ما یہ میں اللہ میں الل

معرت درو کادر

فا طرمه بنت بل همیش امر حمیه بنت الجاجش امر مصرت فهراید ،ن مسعود ک لی لی ناینب کانا سر

ں دیاج ن کا حفظ سے مسلی للہ جاریہ و علم سے آئے ہے جو چینتہ سے سے گھر وہ اید بیٹو ان میں آ با ہے کہ ک ان مسلیدہ م نے تیج ان کا ان ما ان کی حمر دیا کہ ان کا مان ایس ایس ان سے اپنی فیما لی نے اسٹی صدی مسلم ہو چین احمر ان ان جو سے مصر منطق تھے ان مان

اه محافظان عسارق سناد ومیاب

ی و استان میں کے برائے مام میں آئی مقدوں سامیوں سامیوں سابی معمومات یوسے اس میں این سے دیو دوع میں جی باق مدو الموس کیا ہے زواند سے کی تو رقی وین کا سم مانسل میں کا مار کی کے دربہ وھی تھی چین ہے۔

حفید من زمه طبیب می بمن • ربهانگی

یہ کیکہ میں رہے ہیں ہیں ہیں میں وہ میں فی سکمت کا مہم جو بر رہتی تھیں ور کیک با ان افتا خیرر منصور س کے سے کا حدیث ہیں گئے ہیں گئے ہوئی ہے افتار ف سدہ بیسم ہ مورتوں اٹس سے واکل جاتا رہا سی علم اٹس تھی ہے کہی سیت ہو اور بابی ور سا مرسہ مولی مر موہ شد طور ہے اور این کے کاموں اٹس فیصت شدر ہے تو ہو ہو تا ہو ہے ورخلوق کا فالد موہ ہے ہوئی اور ایس بورتو کی کاسٹویا اس رق بیس مرحم ہوتا تو ہیا تہ کی بیوں ہوتی ہی تورتوں کے وہا ایس کی الم بورت ہی ہیں موہ سر مدے مرائی تو ہی دواس علم فاحاصل مرہ سے آس ہیں ہے۔

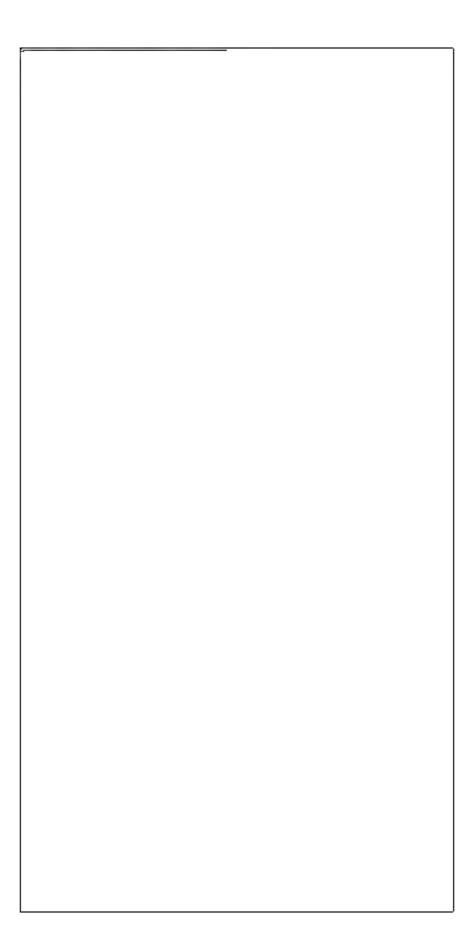
اه ۱۸ میزیدین با رو ن ن وند کی

بياصديك كران ما المرامين فيراته شراعاه المت كم ورالوافي في ما سابده جواعظ

نتھے من میں میدوعد کی من میں مراہ رقی ہو۔ تائیل و بیر برحد شیر میاہ و رکے من وہتا ہو امر تی افسال سام ہوان اللہ اس روائد میں وحدیاں و مراہاں مام موتی تختیل الب وہما رابھی کے جاتال شی شد کے واسے میں وحید واقع دو

اری ء کے بوٹی کی وعڈ ک

ا، ن جُوزی کی پیھو پھی



ف سده بها با بازه بین بخی خریق اما مرتی بنیکر میں ان کارشتاه مدا ری دینیں ب ب باد باد عش تھی معلوم موتا ہے کہ آب رہ کے بیس یہوں بیس علم این دانا ما اور بدیدمال ومنتائ قربان ماسا داتا رہو کی تاتا و تلا واقع کے بادی بوتا جائے

توشی زاده روی کی بین

حفترت معا ذعدا بير كالمر

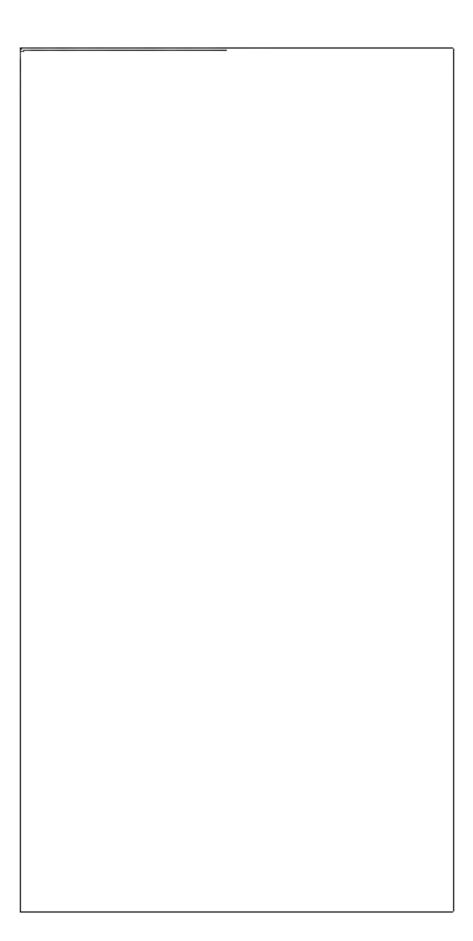
ن المجرب من القد مهد من آتا المتناس الديده و من الميل من المراه الله الله الله الميل المراه الله الله المناس الميل المراه الله المناس الميل المراه الله المناس الميل المراه الله المراه المراك و المراك و المراك المراك الميل المراك المراك و المرك و المراك و المراك و المراك و المرك و المراك و المراك و المرك و المرك و المراك و المرك و المراك و المراك و الم

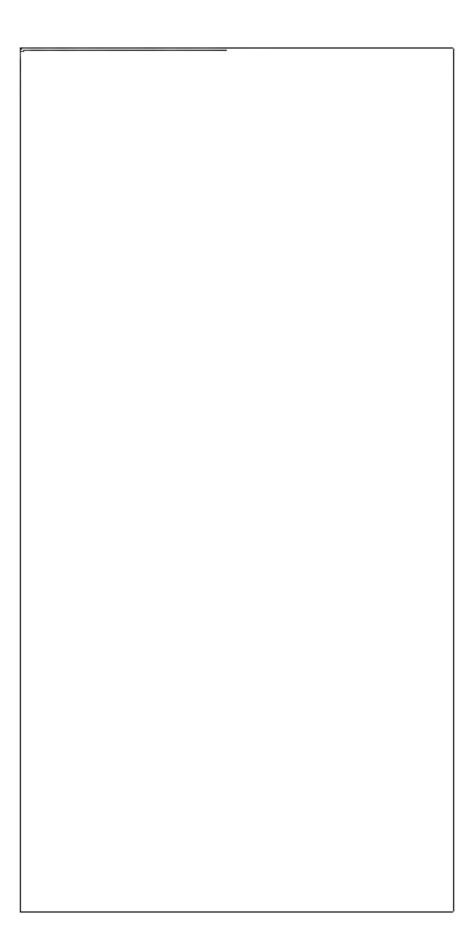
الفغرات را جدمده بيكا أمر

مطرت وجد وقرشيهكان

ہیں رقش کہ چوفدہ رفعتی ہموں ہے محق موں کہاں میں سے بعد موت ہے ورقہ ماہا اسر قبلی تحرب ہے وزیر نے رہے وہ موں اوکوئ کی فبر دے دی ہے ورفاعہ این ماقال میں جیسے کی سے باق می فبر کی شن سے جسس رمین کے واقر واقس کراوں لعمت جامی کی ورف العالی کی رضامت کی میں ہے میں گئی ہے۔ انتہائی میں ہے وہ مار کے قور مادا وہ رقا

مفترت ما شدينت بعقم صاوق كاو بر





ر مت کا مجھو یعید مراجعی خدا ہی وہ مرحد کا خوف دن بلک پیدا کر واسٹر قیامت بھی تائے ہیں ہے چھوسا ہاں کر رحو

عبيب ممي ن بي لي معتر ت عمر و و و مر

ہے ماری رہت عبادت مرتبل جب جیر رہتے ہوئی تو خامد سے کتی تافد آگ پیل وہ تم مولتے رہ گئے کیساں مان کا تھے گئی کی سابھ چی سٹیڈٹٹ رہی ہے ان کادرا کی سے می ربادہ ہے جا اساسہ ویمبوا خد کی مجت کا یا ور دیمید مرہ ک مب درس سے موسٹ جکے موجو میں

حصرت المته جنيل كاوم

لقرنت عبيده بنت كلاب كانس

مفترت عقير وعامده كالأمر

الحفترت فيعويه فاذمر

حفرت آمندره بياكا ذمر

یک ہزارک آیں بھر ان جارت اور ان اور ان والے کی العالم سے بھر ان اور کے بیار العالم ال

حسرت معقو مدرشت زبیرانی تفه رل کاه مر

حضرت سیرہ کیسہ ہنت آن من زید من علی رہنی مدینی کا علیم قافی مر بیادہ سے صلی اللہ علیہ ہندم کے قائد ال سے میں پوند عظر سامل کے زواج کا جیل ر بیر بید س بی بیرتی میں۔ 541ھ میں بید بر کمیں عبودت کی میں میں مور مام شاہمی بہت ہیں۔ مام میں بیب اوام معرمیں آئے تو س کے باس آیا جو با کر تے مجھے جسب مامور بیبوعلم اور پر رگ اور چیز ہے کہ مجھے بیرے مام من کی خدمت میں آئے تھے تر بھی این کاعلم حاصل رواس بیٹل کرونا کر در رگ حاصل ہو

مقرت كيونه ودار كادر

لیک بر اب میں فید او حد ان رہے ان فاریان ہے وہ کینٹے میں کہ بیٹن سے اللہ ایسے وں کی سے اللہ برشت ایس جو محمل میر رائن بوق جھے واسے وکھا وہ ہے افعام ساک تيل التي المشت شرامهم راما أسيش سياجيها وأمال الماحو المارووق ميں بيانو ال فيرين مين اليمن بيان مان اور جير و گول سا آبورو ايوان بيانمرون ہے تی ہے ہیں جنمل میں پہنچا تا ویوں کہ صربی ہوئی کماڑ یا جاری میں ور بھیرے وربعہ بیاں کیا۔ بیکند تی جیلی جی اور جی ہے مہیجیم آبافر مایا کہ ہے جید و حد ہے جاو من فاويد ويه من بين بي من من مجر كوجي به النبي بيام أبير معدم بهوكي المني مگھیں میں موسمعدور شعیل بنٹی روحوں میں ویاں جات پہنچاں موچنگ ہے۔ ان میس است ہوتی ہے اس کے کا کہان تھینا ہے اور ایٹریاں لک حکد در کھتا ہوں اید یاوٹ ہے گئیں جاور یہ کام روایس کے یہ میں ارائش کیا لی سے ارسٹ ریوالد کو ف کے میر ل بکریوں عامعہ الد تھیم ہوں ہے یہ آپھ ارسٹ مرا یا افساء سادوان کی لی کے ' شف و مر بات دووں میں مصطلام ہوتے میں میاست بہ مصافی تا جعد رک ے ، ب و بر بر برطان کا جد ری میس متعد موجاد

مقرت بيانه مجوزكان

بی رق آیس بر رب میں وہ کہتے ہیں کائیں اور تھا ہے کمسلد راور ٹابت بنائی کا مید وہ و ل تھی پر رگ ہیں لیک وقد سب کے سب بدی سے کھر مہمان موسا داہا والھی رات سے پہلے تھیں اور کشائیس کے بیان سے بار سے پان سے کا طرف جان سا اور من افوال سے بیال ہے کہ کا ب جب آبائی رہے ہوں سے گئیں ایک ہیں ہے کہ گئی ہے اور سے وجہ سے اسے کی گانا ہے ہے سئے جس اور کھے سے ضر ان والس اور آب اور سے وجہ سے اس جو سے است برا اور سے باتر آب اور سے باتر آبائی اور سے باتر اس ایس فد سے باتر آبائی اور سے باتر اس سے بات

حفزت سری تفطی کی لیک مرید نی کافر سر

مان ہوں بیانہ مجھے کہ بیا جہ ہے اول سے بڑے ہے۔ باکو پہلے سے معلوم ماہر کہ مجھ پر بیا از رہے اور سے مد تعالی و ختیا ہے آئی کے باتھ جو برنا و جائیں رغیمی ترک پر مجھی بران الد من سے اور مد ماہ برات من کی سے الدخد اور رمون اللہ کی تا جد ارکی مرے میں میں کوشش مرتا جائے ہم خدا سے تعالی جائے ہیں اور دواسے ایس جو سے می سے بھی کوشش مرتا جائے ہے۔

منفرت تحقد كان

حصرت مری تعظی فا یوں ہے کہ میں ایک یا شفاط یا میں گیرہ کیصا کہ بیت حوال یہ بی زیابیر میں بیس پردھی سولی میری ہے مرحوبت کی شعری بی پیر صری ہے میں ہے وران الناء الوقد التنابي علي الكتبة بطالية يوكل الما يرين الرون وراحظ تكل على ي كل نير به ب را تقل به ب بين ب يرجه س ل ماشق المسائل " ما ينه بهم كو تعتیں دیں امرجہ حدرے ہر وقت باس ہے ڈی اند تحالیٰ سے میں س کا انب ت کے دورہ روحہ سے کا بھی تحقہ کہا ہے ہیں کے کہا مکرد ہے اور مقر میں میرک س ت وال بین ک شامیر کی تعظیم و بین شام می ایک سے رود اور تعظیم کے اس كُ يُنان من روا يهال من فرائع ب الله وميد في كوافو النائع المنظول فالمريدة الشالكاك بالتي الى من تناره بديها بعدي أن من الكر جار الله تحال مصفوت الزيز براما كي كما فحص بداره الا كالمفاحة بالإبراء الجياءول ك پیائش سے جاتا ہے وہوں کے ساتھ ہے شن سانہاتا کو یہ ہے گا میں حمد ان محقق عن المجھومینی ہے میں تقلم عا کے آپ سے بیا**ں** وہ رہیے وہ ان ایس خوش مور و نسخ کو میشان کان پایسی سنته شرب با روسانهم سایر بیش به کهاری منت ر میں رہ بینے روسوں وہ سے کئے تک ان وہ لگے گا دو گا است لگا اس ماری والے بھی

الشارة توكون كالثان عن من الندائية السنة أنه ما راه مون ثان الساكورية والتناب الناسطة ماعوے اس مجر برنقی مولی سے ورتم اور درموش سے سے بال الدی روش پھوڑ بٹن نے جو میصاد حمر ی منٹنی بھی دریا ہے ٹان سے کہا گئے ہیا ہو ایضاگا میں سمی سب یا ب اللہ کی رہ میں فیر ہے سرنا موں میں کے مہاریون اللہ نی فی تھا گھا گی رائن ہے۔ اب کہ منتظ موجوع کے موجود بیت رمونی تحق موجود سے تحقیق موررونی موجوجو نام بھی رائھ <u>ص</u>حوری وہ جا رطاح جائے وہ اللہ ہاں چکی میں ورنام رہے <u>اسک</u> عليم حمد من مشي الكاتور والتي القال وأنها على ورواب عن التي ينهج المراط ف رب تھے کہ کید درونا کہ آور فریال جو این چھا ول ب سنائیس رحال اللہ جس کے میں تھے ہوں میں کے نہا ہو ہاما سے کیس کے ساتھ میر کی نگاویو اور ہ ہوں ہے جا دیو میں نے کہا حمرہ یا کشی کا انتقاب دو آیو' کیٹے کیس میں وہر ہے کرہ بیٹن یا بھوں کیام وہ میں یا مک کے اور پیرھاں و بیٹھا کے ان بھو مرمر پر بھا مر و پیجانوم وہ تنا بیس ہے وہ ہوں تو گئی ہے بروش رویا۔ میں بیوان ماریسی مارکی ب شهر تنظیمی ایستا حرمان مراو سی قصیه به حارب باز میان باید ادالله حدار صدر میاجر تمی فذمی مرہ کے پی ماہ بھی انعشاق میں ریادہ العشال سے تھا ہے

حفزت جومیرہ کا دیر

حفرت شاہ من تھات سر مانی کی بیں کا فرسر

حفزت حاتم اصم کی الیہ چھوٹی می ڈ کی کاؤ ہر

حفترت ست المهوك كادير

یہ اللہ ع ب ورجہ و بین و کے رہائد میں تی میں ان ورجہ و ورجام و واقعیم

رقع ہے۔ یک وربیت مقدی و ورج و آھی میں تی میں ہورے واقع میں تی میں ہوائی ان اللہ میں اللہ میں ان اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں ان اللہ میں ان اللہ میں ان اللہ میں ان اللہ میں اللہ میں

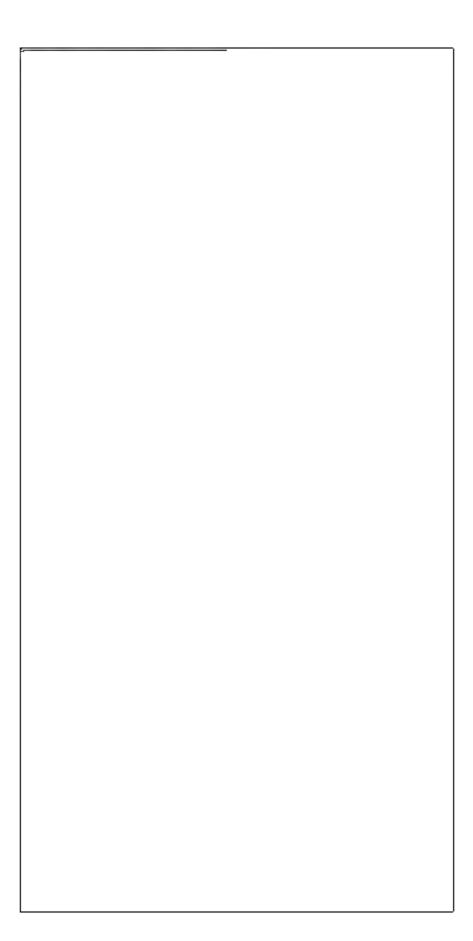
ابو ما مرواعظ بي وفد ي كامير

رساله موة امنسوقة

هزوی از حصه^{ا شخ}م مسی ^{به ف}ق زور

جد غيره حلوة به يك منته ربارية ب^{*} باط من^{ع حصة ع}ورتو بال تربيبات مرب تر نوب پھل رے و بیرے تصال پر شمل ب سب سے بی کا کہ ق سے مارے بھی می محق و معلوم ہو جانے کی ہید ہے کہ بدہ ہواک رمہاں 5331 هم الله سيريم بداعش الاستخلصين نے مقام فريد روست جم ت و النائز من الاستقال ہے المدروز میں بان صاحب کے لئے الاستان والو حسب صراء التازياء وتاع ويون أي كوتانية إلى كابيان ميانيا العدافر الع أيب صال في في ظا پر م این کرچکورتا این میرد این بیانی تا میت می کنی میس میلای ایران میرن بیانی شده بیان میان این این ئے پہر تھو ق بھی ، و باق ساتا ما ما ابھی ضروری ہمیں نے قلب میں فور حیوب یو كه قبي الرام را والت كيدن الرط في شنافته و الرياد نوبت الى ك ب کے معجدت میں مصرفتا تی حمی میں جس وقاعت ب سے رپووہ مالتی موتی فیل ں ہے وال پڑا متنا ہے ان ہے عمال صاحبان رقبت رہے وہ وق ہے ورز اپنے محق ہے جس وقات وں مرور ور میدصعیف ہوجاتی ہے اوں ٹور تصدر ریو کہ نظا ،اللہ آ تیا بی خاص بن مضویتیں بیس کے منتقل تمویز بھوں گا اس و قصورہ ووڈ ڈر رہے تھے یونیہ ب واکل ویقعد ہے کہ کتر تعمال ہیں میں کی شقل مرفی تقریر می می سے وہ در اور میں مرموم سے معلوم میں کی ان فاقر = یہ رور ان سے ور شان ترجم میں مرکونی اور صابیت یو آن جا ہے۔ اس کا بھی طال کر اور جا ہے لیے ہو آبو ال ا^{ور ق}یل ز پور حد المحتر میں بھی ایک ایو ہے، صامیت کی کن ٹین پیزائے۔ کی ہے ہورا کئ تعلی پی منا سے معلوم ہو کہ وں کیا قبل ٹی آئی رور کا مقم ی جید ور ہے۔ يج وهمر وُلُصل بين من العمال أن ويوستان عنافات في الله عن وريا على وريا تك بیش ور حصر بیشتر کے بیان مصمول اور سے حد کا فقد کریسی مصمول بیس ہے وہ

تر عیب کے راتھ کی قدر رقر میں ہوئے سے تضموں رہا ان تحدیل ہوجاتی ہے اس نے مراسب مصور او کرتیبر کی فصل ٹیں و در اہلی مضمون چید کو دیاجات الیاں ان رسال میں صل تصمون تر میں وصاحل سے تکریم وی مدتہ میں من مروال اور ہام س کا کورہ اللہ وہ ہے تاریخوری س کا جائی تقوی رواحلہ المموف



ر کھتی ہیں اور کر ماہو اللہ تھا تی ہے ایک دیمیوں کیلی جیں جوٹ کے سے کا موں ان ہو ہتد جوں اور ان کے نشد سے تھیں جوں وروہ تا بعد ان کر لی سوں ور جہ ہوں خلاف شرع ہوست موں فور انو ساریٹن موں اور خدات تعالی می عہودت بس میں جی ملیں وررو رواز مشتم موں

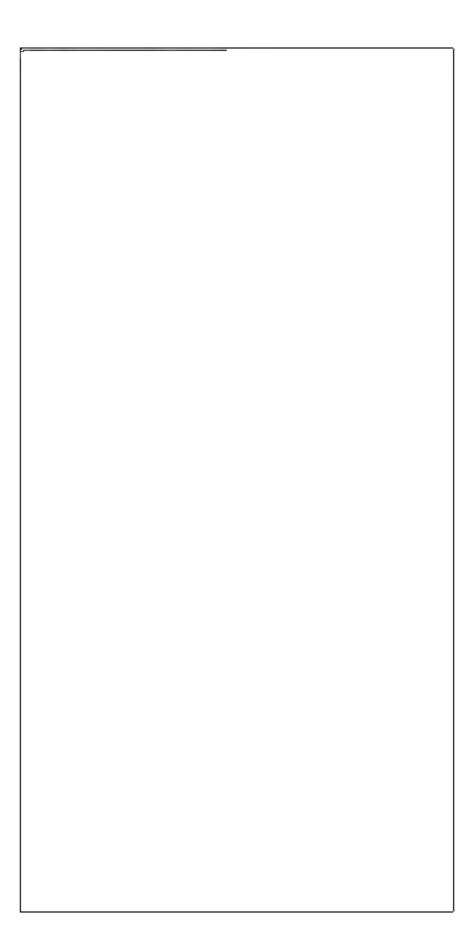
بديثول كالمضمول

و فر ما ير رسول الدفعلي المدهارية علم الله الكورية مرالد تحال كي رحمت أارب وك رے کو ہو رقب ہے تھے اور ہے ضاوئد کو علی جگا ہے ۔ و دھی مُن ڈیز تھے ' و فر مایو مول الله تصلى الله ما يرة علم حومورت أنا ربية بن حامت الين يرحمل الين الي حفظ أنه وفت يا جيان سادو ل الين مرج عين كو تهيد ل كادر بالله الم الروار ول الله صلى الله عايية مهم كي العورت كي تين شيكم ب على مره وقي ب مجور عبر - سيد تو به " بنائیں خل به کی کیستجورت و ن پارس اللہ ور ' بائے دو ان کیمر ب ورفر ماها رمون الدمنتي لها ماييه وللم أي زو كرهمل رجائے واچي جي مان و تصبت مر برٹ ہے مثاب سے جانے کا ایکیا تو الے الحجاز اصرار کے ساور آر ماہ رسول الد عملی العد عرب وملم کے کرمیا ہے اچھا تر یا بیاں بخت توریقات کے کٹاویز می کے ویکھنے ہے حوث موجات اورج نے خاوالہ کوئی کام ان کوجا نے تو سکم بھارے ہورجب خاویر کھ بریہ موہ عزامت آرروخا ہے میسی ۔ ب اور فراہد رموں ملاصلی ملا مارہ ملم یہ م سان مورق باش آر بیش کی نبید عمرتمی او بوق میں سے سے چکی و فی میں کید الله ين فرب معقت رقي مين دومر الدي وال أن معافت رفي مين ف بدور معلام مو الرعورت ميل بين تصافتين موج جوي ميا ميكن شارع التيم شاوتد كاماب بری ہے درای سے زاتی ہیں وروں بر جیسے هائے ہیے ہی 'فقت سوتی ہے **ں** تو آپ ن اورریس کے رہے و وروی کن آئنگھوں ں بھنڈے اینٹی رحت ؟ کا جو سامان کُنگی رہا گیا ہے ای ق جہر کیس چر جے بیاہ واج کٹائی ہے والی کے وہ وجہ فا یب گھوٹ جی تیں بھاتا اور س کی بہتان ستھ یک داجاھی بھائیں یوسزہ کی بیان س ہو ہا تھونٹ ہور ہر چو ہے میں ایک نیعی سائق ہو ہور سرچے کے ساب س کور ہے کو جا عامیز نے س کور وغیر میں بتر غاطوں کو آ زام سے کا جرمنٹا نے سے ماہمت (ہے ہ سے حضر سے ایک صاحبر ۱۰ منبو فدس صلی اند ملدیہ ملم کی کہا کی کاہ می ی به بیث ق روی فی آب ن بیناز با تر مین که ایم کیمعود بر کردیم ی س سنده ب غورتین مر ۱۰ چی جور پوه جوزید ۱۰ بیت میں نا ریز ۱۰ دمیں (نگر) شو سرو ب ق عامت ريف، ق مِن مِن مُن مُ ورق العالمة ريمُ عن المستحدين بين سفيان طس و بن عساكر عن سلامية حاصية السيد الراهيم ٨٠٠ څ قرمایا رسوں الدسکی فلدہ پروسمکم کے جب عورت کے شقع کے بھر میں سے رانلد ف ر ہ بٹس ، حرج کر ہے مگر کھر ہو ہے ہو و شہرے (پٹنی قندر جو رہے و مقید رمیاسب ہے رہا وہ تربی بدورے باتو س عورت وہ کی تا ہے مثالت میں س کے تربی مرے ھی س کی ہر ہر مال ہے سی نے موے سی کا حرکھٹٹا کیل (ق فن ما شہر) تب میک عورت يا و تحصار حب ماني مران الله عن الله ساك ما مستحق ها راك حديث فرمایا رسمل متدصلی مند عاییہ وسم نے کے عورتا تنہیں، جہاد کی راغ من ل النظافة الم يكت راكى الكروايات باكر راكوع من في الماري المرامي » . الشوري تفي تعين هجوا فالتو ب ملايات وكريب شدرية ويشقل مراوت بهات حسد ست فر مایا ربول مدهم کارد ۱۰ پیوسلم یشفورق به پذهبه و یه (جب تک ملی لكعابيرت) ورند بمعد ورند حماره قء ملى (معرمون قاقوه) ك جرو يص گھر ہیسے ن یو تنیانگا سال جاج ہے۔ اسمیات رسوں الد معلیہ وسم ہے

جب بينيون و باقتدے رجج فريا، وَ رثاد ہو كەس بدجج تو رپايا مل كے جد يور ون پرجمی تيځي رمن ممځن کی مربرة)ف مطلب پیاک وجم ورمنته شدید مغربه رة الديث فراها ورمول المدملي المدما يدومكم الما لمداتعا في يبتد مرتاسي أرعورت کو جو سینہ تو ہر نے راتھ ہو مہت ور پاگ سرے ورغیر مروسے ہی تھائٹ مرے (قرص علی)ف مصل یہ ہے کہ تو ہر ہے محب سے در میں کی منت اجت ر السام علاف شاب فه تحجيج معره رغورتش والي جي الحديث فرعايية مها الاند صلی اللہ علیہ یا ملم ہے علم آئیں بھی م ووں ن کے جزامیں (عم^عی ماشہ)ف بیٹا بھ منظر من آرام مدید الرام سے نظر مندان سیاب الرام کاربید مونا^{م کا} در بیام طعیب کے ک عورتوں کے حقام بھی مراوں ک وحرب میں (یونتشاہے حفام محصہ صد ایہ سار ں کے فضائل املے عاجد بھی شاہو تنے تب بھی بولی دیکیہ کی ق بات ٹیمیں^ہ ن عمال میر افسائل کام دوں سے میں ہے ان کی اٹیال پر ان سے ہے۔ میں اعشار ماہار موں الله على للداما يدوملم في منتقش حق تعالى في عورتو ب ترصيد يس رشك (كا وَ ب) ملصات ورم دوں ہے ہیں، ملص ہے ہیں جو تورث یہاں ورجا ہے ۔ رشب کی متاح جیستوم کے اہم اٹلال مریاض اسے گی اس کوشمید ہے ہا ہ تا ہے متا ہے (حد عن مسعود) اُب المجھے بیانی سے منبط پر کتابہ اُو پ مات ہے حیر دو رکوس وٹھا کی سے ماتا ہے۔ اللہ یا حاصل مایا الول اللہ مسلمی ملڈ معاید و ملا کے بی بی بی کے فارہ پار کے سے تھی تم وصد فہ فاقا کے افراعی ئَ عَمْرٍ) فِيهِ وَهِي مِهِ أَنْ مِهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِا عَلَيْهِا مِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ يس آنا الساطة وهر ولو والأنسان من أن يران منعمال التي في بن ما يا منه البيني بيايا كال حمد الشافر مایور سول الند شاید و مایدو تلم شاسب عورو را سنا میگی و وعورت سنا کہ جب شاہیریں مان میں مشاخر رہے تو اس موسر ور روے ورجب می کو وں تھکم و ہے قو وہ ال کن صافعت مزے ور پی جیان اور مال میں ال بونا خوش مزے ہیا ہی

يون مخالف تدريه رحمن كثين في تاريو المسلم الشاهر مايا رمون العد ملكي الله عاليه واللم تبالية ومستدار والمسابات والمسارية والأولان برافسط فسي الاهواوك ف ساريسجه هب عن التي هو يوقا (الساء الكيمين الترايا عامد يي مسلح**ت** ياوه نے ہے مشل مرطعی کے بے بہا مگراس میں بھی تقبیر صلی اللہ عدیدہ ملم کی وعا ہے ہی بيلقى يز رُعب بوني عِيم رة ب حال بير حسريت فره يدرمول التدصلي لله هبيه ملم ے بدکا عورت کی بد کارک ٹا رید کا حروق کے برائر اور ٹیپ کا عورت کی ٹیپ کارٹی متر ادبیاء کی عبالت کے ہار ایسانے میں میں ان عمر) ایسے مشتر میں اُسے میں اُسے میں اُسے میں اُسے میں اُس محمل إكتفاية الله بب مديدرها بين فيمرع وقول فالأأيا بتبدر هسد بسشافه مايارمهال التدميمي للدعديد وسلم في كالورث فالسي للهر المر العرار على فا كام إما حبا ك رہے و کا پیٹا ہے' الشاء اللہ تعال (رز عن آس) ف کیا گٹا ہے اس عنایت ی ما مدا الشاء فراما وارمون مدهل فلدها بيرونكم المستهما كاليليون بثن سب سے فكى وہ عورت ہے جو پئی آبرہ کے ہارے میں مار ماہو ہے خاومہ یہ مائق ہوا فرفن ں اف دیکھے تو ہا سے محت رہ کیا جوئی ہے کئیں دیگر س میں بھی تفاہدے ور ۔ و ب بے حسدیت ایک سے مرش بیار موں تقدیری یک بی ہے جس جب س کے پال جاتا ہوں ووہنی اسام یا توجیر سے مرو کو وجیر سے گھر و يون نے مروز واور جب وو چھوکور جمیدور بھتی ہے تا اس کے اندو کو کا ہو تم مر کے ہوتہاری میں شاکا کام تو من رہا ہے کیا گئے نے (پیس مر)فرمان کرمجورے ہفیہ وہ کہ لاند کے فائم پر شدہ ہوں گئل ہے۔ کیسا فائم پر شدہ بی ہے، در کی کو جماہ ے واسے فاصف وہ ب مان ہے۔ الخر علی عمل عبداللہ او صاحی) ف و بیصہ تناه والمعموق و جنت مين مي ولتفايز الله بسال كيا حسد ما شاء والمعت ميزمير نصار ہے ہے رہ بیت ہے کہ نسوں نے ہوش بیابا رسوں اللہ بیش عورتوں کی فر اٹا دہ '' پینے کے بیان آن موں (وہ فرض مرق میں، کدم و بھور وریماعت ور

عيادت مريض ورمينور دياره بهرهج وعمروه عاطت ساحد الأعمي فالمروت جمامير فوزّت نے گئے '' سنتھ کی سے قراماہ ہو وہ مان جاو او عوروَ ل توجر مرا ہے المتہار ہے: تنوم کے بنا ہناو عگمار رہ وحق شوہری و برنا ورشوہری رضامیدن کی جویاں بہا ہ شوہ کے مو قل مرتنی کا جائے سرنا پیاسب ان شال کی یہ یہ ہے (أرض الهاء) حيلايات فرمانيا . مع الله على الله علايية كلم ياع ريت إي حامر يقلس ے کے ایک علقے ار 2010 کا کے بحد (تفقیعت وقع ب علی ایک اے جیسے یا میں روٹی سر مد کی گیبانی کر ہے ہوں)(جس بیس مروفت جرو سے ہے ہو ر تناہے۔ اور آر ای ورمیاں میں مراج ہے۔ قاس کو شہیدی پر رقم ہے۔ تا ہے۔ (طب ملن، بن حمر) جسد ہے قر مایا رسول انتقاضی فقد سابیہ اسلم ہے (و ش مضموں ہے جوائ نصل کی سے سے من صریت کا ان اٹلاق ہے) کدوور سے یہ ہے یہ ہاتا ماہد جب و عورت ١٠وه يو ق بي تو مر كلوث ك يا في يا الرباليات الصيدى جائد راہو رندگی وے وی چر جب وہ وہ کیٹر تی ہے تو کر شینہ ب کے بدھے ہی (آرہ بنگی سے ہو تھر) ہرنا ہے و رکہتا ہے کہر پیچھے گاہ معاف ہو گئے) ہے آ گے جو . ہے ۔ سام سر فر ان میں جو گرہ کا 6م معرفاہ ہے ۔ مد ونکھ جانے گا اور مور و کی ہے صفِر وَ أَرَاهِ مِن مُعْرِضَةُ ﴿ فَأَمِعَافَ مِنْ جِنَّا مِنْ تَعَوِرُ كِيبِ عَنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِن رمول التد صلى للذيكا بيرة علم المساء ويديو يره ركبونم مين جو قياب مين وه قيب وكوان م<u>سام يعلى</u> مع شرب الميل كي الرب عبر من عبرة أميل أناة) رعورة أو المواقع من المعرف الم ر و خوشو کا بر شاہروں نے صالہ اس جا کیں گی سرٹ ورزوارتک کی ساروں يه ور ب ت راته يه يجهور كي بيد يكر به به في ال شي حل في عاملہ الب بسیر ورکون ق تصایت جائی کو جانب میں مردوں سے رکھے تو مجھی میں ہاں بک کی جانا تھا ہے ، رہے پیچوشٹل ٹیں حد اے مصاب یا شاکستارہ ب ے سول کے فرامو آئی عام سے فاشوں ماہر سو مراہ ماچی ڈاسٹائٹس کی ک حاست



ض في ت ازمشكوة

حمد یا ہے ۔ بو ما میرہ سے روابیت ہے کہ رسمان اند منتقی مندھا پیاہ ملم کے فراراہ کہ کو روا ہ ے دلتی بلس (میر کی) تصبیحت بھی ٹی یا ہے کہ آنوں رہ کی ہے کہ ہ پہلی ہے۔ بیر ہوئی ہم_{ار} سن (مشکل عابہ) فائے بیٹن میں سے رسی وہ منی ہال کیا۔ تع مت رکھو اس کی چیجی رضیر آرواد کیھے جو رہا ں کن س فقد ررسامیت کا حکم ہے جسد یہ ہے شدر کھٹا جا ہے پیوفند 💎 س کی کیب جاہ ہے ہا پیشد رکھے ٹالڈ وجسر کی کوشر وریاسد م نے کا اور بہ بیا میں مسلم کے ف بھی ہیر ہائی مصر میں ہے۔ حدر ہے معمد ملا ب را معدا معد سے رہ بیٹ ہے کہ رہ سالقہ صلی بند علیدہ علم کے اور اور کہ بی تی تی تی تی کی ته من ف سال بيدرون سے الدوروا يو ہے۔ ريكو تم من ير بسال رئے گھا۔ لُّ (مشق عايد) ين جرم وت كي و روبرك برسار مساحي من عامع يه يه و ب سے رہ بہت رائے ہیں کہٹن ہے وش یا مارسوں اللہ تام پر تماری فی فی فا ہے حق ہے۔ پینے کے افران کروونش میں ہے کہ جب تو عدما کھائے تو س وہمی کارے اور باتا ہے کے کی انگی ہے۔ سے اور کی سے مدیر ماہ سے اور ی جی لکھ کی سے ند کی سے چھوا ای جا ہے ایا ایک میں ان سیار میں اور و و و و و و ملا الفائل ك عنده كالله عنده لاجات عمر شاره ميوث م رہ بت ہے کہ رہ بالقصلی للہ علیہ وہلم ہے فنہ مایو سید ہ فت میں (مگر) یہ ب فا عامل و بتحص برحم کے حل قل موقعے ہوں ورقم سب بین موقعے و وہاک جی جو بنی یم برائے مالکے مطابق میں بات کے ان کہا کہ ان کے مار ال ماس کے کہا ہے۔ ف ينصل عن ر72 مديني بي ويصل و بين 31 تتي سب مدر ماليس ہو گئیں گور یہ بھور فصیص فصال ان مان بیں یاش حدیث ہے۔

تيسري فعل بهيئق زيورت تزييبي مضموب ميس

عورتول کے بیضے بیموں پر نہیں ہے آتان ورسدیث ہے

جب مم ریک بیمیوں می معتبی ہو چینو معلوم ہو کو دھے ایب جو اورق اللہ اور سے ایک بیموں میں ایک بیمیوں میں استانے ا اور نے جانے ایس اور ان سے ایک بین کی آج ال بے ان ایسوں پر جو اللہ ورسوں الکھا تھا ۔ اسے خاص مراوروں کو محکل میں تھیں جس اور کی آج اللہ اس کے اس فاحل عبد فی لکھا ایس تا کہ اس

آينو بالمضمون

قر ما الله تعالى الله تعالى الله قال الله الله الله الله الله تعالى الله تعا

حديثو بالأمضمون

ق ما پورسوں اللہ تعلق لللہ علیہ واسلم کے معلوم قبیل کے تم کو وہ رخ میں بہت و بیسا کے قوارتوں کے ج مجھا میں ان ایوامیہ کے اللہ کا مار پار اللہ مار پار بالا اللہ علی میں ہیں جس میں بہت بہت ڈالاس رق مواہر شامد ان نا شکری ورٹ مرق موڈ ور میں ان والی بموں چیر و بہت

، ب ماری سوا جرام ماہا رسول المدسلی الله علیه الله علیه الله علی مار من کید فی فی مار ماہا کها کیا تا پین کاری کاری او بر است روان سے ناور موات اوالے میں اور ر موں ندمنتی اللہ عالیہ و نام کے بیان پر کے قریاد روائے و ان عورت اروا با مرے گی و فیامت کے بور س جاست ٹیں ہیڑ یل کی جائے گی میں کے مدر پر مرتبے ہی ق حراتے تھے '' بیوان ٹیس ڈیارٹ بھی ،و کی ٹیس س کو دو کلیمیس سور کی ڈیارٹ سے تمام عاليه مهم نے اللہ ملا رعواتوں بان کی سیحی موں چیز کوشیے اور معادر سیجھے جاتے بكري في فعر ل كيول شايد - لا مكرة الصلى عمرة ب مين بيريدا من البيت بوق بيدا كه ووم ہے کے کھ ان آن موٹی چیز اوٹا ک وار ارتی میں سات و اور میں اور اور رسو بالمد صلى للد عابيه واللم يك عورت و كيك بلى في وجه ت عد ب مو تقور س ف ک یو کرھادیا تھا ساکھا ہے ہوں ورثہ ان وچھور اور کی ٹرٹائیے پڑتا ہے مرم کی ہادہ مدہ اس من جا ہور ہاں ہر ان کے علاقے میٹے ل جرائہ بیٹا مذات ہے۔ ور ظر ما بار المهال المدعل المدعل بيرو علم المن وحضيم الأورعو الشار بالكواجر بالمستقد الع عماد مث . کے میں پائھ موت کا والٹ آتا ہے ۔ و خلاف شرع وصیت ، کے دوز کی کے ا قائل او جا کے میں افسا چھے عصور کی جات ہوتی الماج میر نے میں ایھو ھے وزچر میں سے وہ سے موہ آئے بھاری موساہ (میاباند میں واٹنی کو بھاری وجہ میں واٹنی ہے زیردو مجے نے سیاح میں ہے جی سے ان کے منطق ان سام سے واقعے میں کے 🚣 فی محمل رہے تھی سے حوف شام ہے اور الد صلی ملت علیہ ہمام 🚣 کوئی عورت ووم ک عورت ہے۔ س طرال الدہشائے کے البیٹے شاور کے ان میک اس فا جاب من عراح الشف المنظم عليه عن من كوه جيروبات مررمول بتدعسي الله عايدة علم ك یاں کی دفعہ سے علیہ کی وہ یہیں کیسی تھیں کے نامینا صحافی نے ملک ے پیانے کے دونوں ویر دے ایس بوجائے کائٹیم او دونوں کے الحجات سے وعمل یا

کہ وہ تو کہ ھے ہیں آ ہے ﷺ نے فرمایا تم قر مدسی میں ہوئم قر ویٹھنی کی ہو اور رسول تلاصلی الله عدیده ملم کے فرمانو جب وق عورت کے ٹاوند ہوہ یا طن وجھ تکلیا۔ وہ بی ہو بمبشت میں جو ہور اس خاومہ کو سٹ گی وہ متی ہے مدحہ مختلے عارت پر ہے وہ اور تنے سے بارس میمان ہے جدد کی تی تیے سے بات بارے بارس عید ے گا 🔹 مول اللہ علی اللہ علیہ یا تھم ہے فرمایو ٹان ہے یک وہ رقبی علی ہو ک آئیں و بیادہ میں میں سے رواز سے پیچھے میں مورتش پید جو ل کہ پڑتا ہے تا مال ک ور آغلی و پ کی یعنی نا مرکو بد ن این پیشا جو کا مین پیرا با را بیب سی قند اجو کا کرتن ما مداب نظرۃ ہے گا۔ ورمز 🕟 ہر 🗸 ۱۳۷۷ رجیلیں گی اور یا وربائے عمر موہوف یا 🐔 🕒 رو وں و پیپ ، س طرح و ندھیں گی'س میں ول بیت سے معلوم ہوں بیسے ں وعیر ب مہوگ ف "نن دب پر پیر گار پیر س^{یری}ت "س جا ہے بیس گی ن ہو ں کے باتھ جانا تھے ہے تہ ہوگا جرجا ہے اور کے بعد یمان ل مرکب سے جیمی جا کیں ورقر مایا رسوں الند صلی الند عدیہ وسلم نے جوعورت سات فار بورد فعد وے ہو یٹے گی اول سے اس کا ملڈ اے آرا ہے کا اور ربوب التحقی منذ کہ یہ العظم بات اللہ میں کئے بیشار منتے تھے بیا آو کی چیساں کا پر حسار باہی آ ہے تھا گیا ہے ہے چھا یہ بیاد سے البیاء گوں سے طرحت کے اپنے ہوائی عورت البیاد کی ہے ہوالی کی ہ منتی یہ منت را رہی ہے وہ وہ مبتنی م<u>جینا میں می ی</u>ا شوشی مران مورک میں عورت نے بعد مِدهِ وَمُوهُ كَالْتَخْطِيمَةِ أَنَّ مَا حَلِيهِمْ مُرْعُولَةً إِنَّا لَا مُؤْرِ بِبَدَرُ بُولُ اللّهُ تَعْلَى بلّذ عليه وَعَم فَ والبار كوهم ويا كه من عود ت الإوراك كما الإنسانو من وعلى إلى الناووو بياوم في الم س محورت کے ز و کیا ہو ہے گئا ہے بھر س بو فام میں یوں اوتی ہے ف ځوپ پروي

آ گے بقیہ ہے بہشتی زیور حصہ ہشتم کے مضمون کا

بعد تد و مسعوقا بلده ناچیز کنتر بی نا مان شرقی محد مصطلی سمبا ری مقیم میر خوشانه کرم ملی عرش رسال کے کہ مقر کے مسب رشاہ بیری و موان معقر سے موان شرکت موان عدا صب تھا آوں (آورانقد مرفقہ د) کے س شایس حصہ بعشق رپور میں محررشاں و رچ ب

ئے سے صحت کے متحصق مقر و رمی ہو تیں و رہیم الحق م ایش کے عدج ورج سے میں اور آپ کیں چینرصر و رکی راتوں کا حاظرت ہے (1) امر ص کا مات تی تھے گیا ے آئن کی تنجی و رہائے ایس چند ں بات وسرو بیت تیں معموں برخی مہی عورتیں سی ن کو تبجہ عنی میں ور ان مراش کے مداج میں عملی قابلیت ارکارے ان كوچيور اي يا به بلد مبت جد تعراق يا ماي مهايو يو به كرك ك يا يه بي ق ائر سناند رین بلاطریب سناماتی این (12 کے بحرب ۱۹۰۴ مجمول کھے گئے ہیں اور مات کی مرتبہ ہی ماہیت کی ٹی ہے کہ میں اور میں میں کا ک مر تیم رپر بین تلطی مو بواه رکون هربه جونو مختصات شد. این ۱3۰ عبر منت این ساس مهمی اً فی ہے کہ رمبت معمول یا انت ہ ، پھی نو کی بچر سکے۔ (4) افھر خافی میں جنبہ مد و معان مل يا آب بي والتي والمرافق والمرافظ الرصاب ك تفي ب واليابي المام والموراير بطورها "بدك بليدا يات مراك م الدائش المراحل بين اللي بعض في مراضه بين ضافي ے یہ ن و ن کے موقعوں برسمنے کے بچے بنوری ایس مدہ میں عنا کرہ ن کے بال بها طبق الدولية صامو جود بود وجي ل عول والي شاش رسيل ورجو شيح ورمض میں من طرعات میں ہوجائے گئے میں ہم یب ئے آگے یہ اقط الظر ٹا میں انھوریا ہے کا کرائن سے پائی طریوں کی ساب موہ میں ہے کا انگر میں

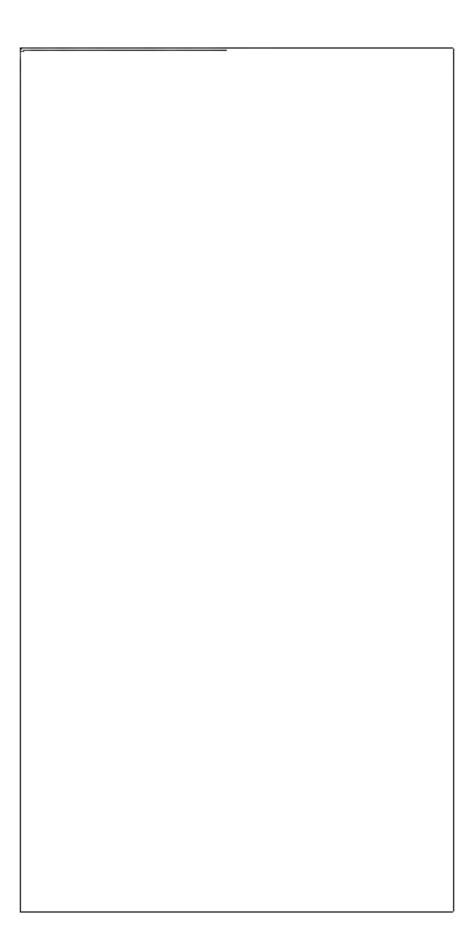
مغدمه

مره ین کا 5 م بے خاص رعورتوں و سان ہوتوں کا جات شہ ورگ ہے۔ روحہ ب کے باتھوں شان کے باتھوں شان کے باتھوں شان کے باتھوں شان کے بیٹے میں اور وہ بات شان میں گئے اور جو جاتھوں سے باتھوں سے باتھوں جو استان کے باتھوں کا باتھوں کا باتھوں کے باتھوں کا باتھوں کا باتھوں کا باتھوں کے باتھوں کو باتھوں کو باتھوں کا باتھوں کا باتھوں کا باتھوں کا باتھوں کو باتھوں کا باتھوں کو باتھوں کو باتھوں کو باتھوں کو باتھوں کا باتھوں کو باتھوں کا باتھوں کا

جوا کاریو ن

(1 الله رواجو حوك ورب ككنه بإطرف بية في بيديد ب اوررهم وأنصاب في بيد ورية ورخ مي يوهمي مستق في بيدية بواه ررحمو بيمسيل بين من مستفاظت رسی ۱۰۰ بر میں یا رہی ۔(2) جولی ہو ان جرب کی روط ف سے اللہ ب رمهونی ہے مهاوت وڈ فیو برق ہے جو وگ منگی مواری ہے گئے جی جا و ں مو سے چھاچا ہے ، تدوہ رک کے وائے آئے فاقار ہے۔(3) گھ میں حکہ حکمہ یکیز بدره ب سے بھی مو فر ب موق ہے وربیامی نیال رکھو کہ پاخاتہ ورشس خانہ وربر تن وجو ہے ہی جگہ بیرسے مقام ہینے تھنے ہیٹھنے کی حک سے جہاں تک ہو لے کی اور دور رکھوں میں جو رہوں کی سادیت موٹن ہے کہ بچوں وسی عجد یا وہ م شد بر چگامهٔ ما چه بر ق حتیا عال او ب عبد کو یت و بار با عل مصیم می و انتصاب کی وجہ سے میں قامل کے مند چگہ مشر رکھا میں قائم ہے کم اتا ہرہ کر کہ لی اش ال کام نے بے مجھر پھٹنے ہوئی موقور مدف رہے روہ (4) محلی محلی کھر ش عُهِ شَاءَ وَرَجِيْرَ مِن سَاكَا وَيَ الْمُصِينِ عَلَيْكِ وَلِينَا وَ وَرَوْمِ لِي أَسِمُومُ مِن كُن صَبِيرٍ ووں کھا ہے سام ہے میں سلکار وروا اڑ تیران وٹا کہ کیجی طراح ساتیے وں فالر

ها في كابيون



ے ہے موقعوں پر حتیاہ رکھنا کے سے تر ب غیر وں واکھی دیا کیا ساتھوڑ کا بیاں ں نذروں فاحیہ ہے واتھی نہیں جاتا ہے تا کہ کیلی طرح سے معلومہ وجانے کہ چینٹن رم حقّب سے ک_{ی ش}ی تقرابیت بہت کم ہے۔ حوں پر پیدا رہا ہے۔ یو میره نون و در دود و می مزارج و نون و را بیت مقصان کریا ہے۔ ایس کی میں تھی ریادہ ڈ ا جائے سر کہ کے ساتھ کھایا جائے تو آبھے صالح کیجی در ٹی ہو دیائی ہے جو ں ً م حثک ہے اس کے پتوں ٹیل ورزیا دہ گرمی ہے مرموں اور حلق کو ورومتوں ہوری دو منتصال پہیاتی کا یکل بھٹھ کوئی ہے میں ان سے دوسر ب ملا کیل مسلم ہو جاتی ہے ہ سیرہ ہا کو کی قدرہ کدہ کی ہے تکر گرم ہے ۔ اس میں سر کہ کا تھکو یا ہو ۔ یہ مد و یا جائے آتا ہی ہے گھھاں کم موجاتے ہیں۔ لکی کے مشامیر ہے کہ خاص رام کہ میں بیڑی موں ۔ ، می کا ساک آرم ہے را ہے مریض و است انتصاب رہا ہے ہر حمل ق جاست ٹس اوا ہے ہے ہے ہے جا ہے کا ڈ ر نے رہونگری چھی مرم ہے۔ یو رشی گاہے دہ گوشت کرم مرشب ہے۔ اس ہے خوب گار ما امر ہر کی فتیم کا پیدا ہوتا ہے۔ سود ریاوہ پید ارتا ہے۔ شارش و اول یو وریو امیرہ اول بوم ق وقعی و الوں یو موہ وی مزانے و حول مرتشان کا ہے اور کے شام جو اور کا جھسکا ور کان مراجی ہ کا جاری جا ہے۔ و مختصات کم موجاتا ہے۔ است کنتی وگو یا وزیروہ مختصال بیس رتا یکه طری کے گوشت ہے میں ۱۹ مورہ کا اور مثال ہے الیکن ویاری میں حقایط مع ے ان فا اُواٹ و مش ب ویان سم مون با کم یووید ال یا ہے ک کا تفصیرے کم ہو یا تا ہے۔ وروریاں کے کا گوشت کا ٹنسانٹیمل تاجیق کھر بیو فا رج بيد گائر أم " بيدورد يين تصم سوقي بيانيت تير کورونتي بيداورفر حت ویق ہے۔ اس سے وگ اس و شوندی سے جیں باکوشت میں یا نے سے اس کے متصاب كم موجات في بين ورم له من فاعمد وبي الباله وتقويت وبيّا بياله ورجامه عور تیل گا از ها ہے ہے رہاوہ علیاء رفیل یوسد ال سے حوب جاری ہوجاتا ہے

و بیا رہ تہ ہے' ہیں مقلم ہوتا ہے۔ **س سے** قو **ے** بریثان ظرتہ تھے ہیں۔ کہ ہ جیٹی مدر ہے ہے اپ کا کٹھال کم ہوجا تا ہے کئیں جامایتورتیں مرمر بدھوا میں مبسور سنگ ہے ہو امیر والوں کو نتصان مرق ہے۔ اوروان کا محدوض ہے ہو الود وي مزاج ور الوئتمان من ہے المود و لكي فرائے الله والر كالدار حواليد ے میں کی میکھا صدرتے موجاتی ہے۔ کہاں ٹرما 14 پید سرتا ہے 14 مول وہ رہوں میں تنصاب منا ہے مستری تا کا بول عاد ہے ہے سادت ہوتی ہے گرم مو ے ۱۷ ریاد پیدر اوتا ہے۔ صافی اور وصافی کو کی کھنا ن رتا ہے واجلا پاڑیا رتا ہے۔ عورتیں بہت علیا ہر شش و ترحمل میں دررید ہو 🚅 ں جا ہے شار ہام میں ربودہ حقیاط لہ رم ہے کہ برتر کی میں میٹھی پینے مدا دی جائے تو مقصال کم سو جا تا ہے۔(8) منٹی ند میں اور ایس کہ لگ مک حد اور وجھ ارتیس میں ماتھ علائے سے تیصل ہوتا ہے ۔ یکن جب تک ب ایس سے کے پیر معدہ ایس ہو وومه کی چیز شدهها میں المشرم البول کلی تیس کھ شدفا قاصدہ دیا، کا فی ہوتا ہے تظیموں ے کہا ہے کہ وہ دھ کے یا تھاڑئی بدھا میں ان حم کے وہ وہ ہی تر ہان بدھا میں ک ہے۔ 191 ھو کا پی فی معددہ میں ایک سویا ہے۔ 191 ھواور پیھی ساتھ یہ ھو کئیں س سے فی فر درجہ میری کوڑھ وہ اس بادرھ جو در سے ساتھ تھ درجہ میں چکر ن کھا اور بدولیس تیل پو تھی کے اقلعی نے ہوتی میں بدر قیس الدائیس الدائیس الدائیس شک کی کیں مٹی کے باتن وابع وہ کھانا ب سے سے بے امرہ جیر ملاک عربارہ کا باز اور دوسر ہے مرجوں کا لیاں شاہ پیٹن ۔ مگور کے ساتھ مرک ہونے شا صاعب على (9) كله: بهيت م ندهاويُّ رم كلها كله رخصند يالي ينين سها من ل ی کے مختصاب واپیل ہے۔ (10) موٹا آٹا میدہ سے رکھا کی اور تقب کو خوب جہانا جو سے جرکھانا جیدی حمد کی کھا پہا جو ہے ۔ بہت در سے جا ہے ایس بھیم میں نرانی ہوتی ہے۔ ر 11) بہت جو سائل تامو و ورت علائے اللہ ہے مود کم سے کم دو

يونی کابيون

بالدهدر صابا کہ چینا بھا پولی پیٹے ٹیل آئے۔(4) برف راہ وہ تصان رہا ہے جا میں 'ربور تیل میں میں مادہ میں بیا میں میں ہے بہتر خورے کا جوں ہو پولی ہے۔ 5) 'اعد کے پیٹے ٹیل مرمز مدہمواور میں مصاحفے التصابو میں کی ورمت آجاتی ہے

آ راهماه رمحنت کابین ن

(1) نہو اس ندر آ رام مرہ کہ ماں جنوں جائے ۔ مستی جی جائے ۔ ماہ وقت ہائک ی بر احدال دو مر کے فاروی رومروں ی بر اس او پاوحد زیر او تر مرسے بینے وال الرابار عبان سے فق أن ال سے منت كا لامصر و يما و ب ال ك صريقي شين ما به كام ما من من الريار في ساره كان كي ما الساجهود و و أخريش حموری ویشه ایمل یا برو ۱۶ جاری مرش بر مصیر و کی ماموقاً و محصی بین در شایع ر ما و اللي فيه الوريطي فالضر ورحما أن إبهت مشف راهو ماه بشيل الكتياسية من السابيطي أماور وراتوس مين هي أولي عيب ن وت تعيم كيس في تدري وا قام رواراته ضره رکی پیر ہند۔ س سے تند اللہ میں خوب راق ہید۔ ویکھوجہ جم رتیں تحقق میں کوئی شرق بین آن قوی مرتاری رق بین در وآ رامط ب میں باری شرود وا بایدوند و گا از رہا ہے۔ یک ممت ہر واشت کیتے ہیں۔ اس مثب تک رواظت تدارنا جویتے۔ ورجب ور فر ہاہتہ کے بطار پائل رووہ چولئے کے روطات موقوف روی جائے (2، پچی کے ہے جمور جموں کئی روشت ہے (3) میں کو سورے تھنے کی مادعتہ بھو بلند عملان رے تبجہ یہ مارہ م**ں** سے تکدرتی حوب رکن ہے۔ (4) دو پر کو جیر ضروبت ندمود ور کر پکھا کان مود ور بات ب (5) من سنائل بيره ميزات وري باكر ال سرم ال كام تديوج ساته وَيُونَّ مُنْ رَجُو مِنْ مَا جَاجِاقِ لِنَا عَرَاهُ كَانَ كُنُواهِ جِاتًا لِنَا اللهِ الْجَاهِ لَهِ للسنة يواه والوار ہا ہے ہے وقت قُلر و سول میں رہے وَ انتکا ورُمزوری پیدے و بانی ہے ہی و نے عمر زو سے بخت بھا ان ہے ہے۔ این شنے راحات فائنی رجو۔ قرآس

" ينك رورم ومزحه ارف "باك وينصاره والركك بوق ل يوسوي اروك تد "ناغمه رو كة سي مصوبر الوجود ما من بروري الوكدك بروالل والساوك ما الم الم یک حوالی برو کرخد کن ہے ہا ۔ بن اوران کی قند رہنتا یو صوب جا و کرود ایب استثمار جا میں او ساری حوثی کو خاک شاہ میں مداویں۔ اید اتفاری امرو کہ خدا سے تعالی کی جمعت ی یا قل یاد سارے اور ق مم کوئے سیاری و مریادہ صدمہ میلی ہی طبیعت کو دوس کی طرف بٹا وہ سے کا کام ٹیک ماہ سے دیات سے وہ کے سے وہاری کا بکید ہوں کت 15 سے ۔ اس کو جہت جوشی کی بات سانا ہو ورو ووں کا مُزور وَلَوْ سَک مخت شاه و المجيد و تاهوك التمهار بياهام موجاب تواليون كالمراه و أيجو ومركوشش رب ہیں شاہیرہ و پات اور مید ق ب کہ وجائے ایم ان واقت یا اوجو رکھٹند کے بحد ٹ دو کر تنہور بدکام ہو ہیا۔ پاط ن فع بی ہر یک خت ندین و ۔ ک مر نے بی ہر عالی موتو یوں بھو کہ ندل مقص میارتھا۔ ی بی جا مت تو عیری ورموت سب کے ہ سے نے سی روائی ہے گی اتھا کی ہے اس نے اتھاں بار افسامہ باری ہ حامت لیں ور پایٹ بیس جب بیٹے ٹیں جات تو میں سے پاکی موسے سے ئنص ب ہوتا ہے

عد ن کرو نے ہیں جن یو تو ساکا تیاں رکھنا ضروری ہے۔

(1) بھول مولى يارى ئىل دو شارى جائے ہے جاتھ كا ہو ك برائے ہے ان کی تربی ریما ہوئے تھے۔ وہ موسطار میں وردو ہو موار وہ ليس بينه ها تعلى و كها ما هنا الساسط باليف يلس يوجو عوالا الياسة و وقت في مريس و میندگ می ہے۔ بیل ارا او کیا قام میں از را اوالا کے سینی او می فائم موسی ہ وماغ سے زیادہ کام ہوتھا س ہے گئی وگی در معنت ریں سابوآ ۔ مافرصت ویں۔ سب ساتہ بیروں سے کام نہ جیلتہ ب منتی ہیں۔ (2 امرش جوا میں بی نفت ہو البر و مت مل سے ملا ب کا انتہام^{ید} ہے مو باتا ہے۔ قوب نق ب ورطمیهای مصدر تا رویه(3)مسل اور قے ورتصدی پاوت شاہ و عَلَىٰءِ عَنْتُهُمْ مَرْتُ إِنَّ مِنْ سَبِلِ لِا تَشْرِينُ فِيهِ رَمِّ الْمُسْسِ فِي عَامِتُ بِرِ جائے قو س سے چھوڑ کے ل " کیا یہ ہے کہ جب موسم مسل کا تریب آ ہے نیز مکم راهروطت روب اول يكروه كهاتي ربوبية بالصاد عاند تحس مرة تاريب بیجت ہر کامر یہ با گلتند یا جو رش مصلّی انیر و چر میمسل ہے انوں میں طبیعت چکوشیل محی رایاتی باده بره و تا ۱۹ و ارامه میل بدیان ۱۹ سی امراح این مارای این اماری حجوث جانب کی (4) افتح بخت شرورت کے استانی ۱۰ عیں ناکساو ایل ۱۹۰۰ میں بیٹر کی ہے۔ '' فی دہ میں آئی تھال بھی پ_یر میں گے ڈیس ر ''شتو ل ے ایمان بچار یوں جب یہ تصول پر لیٹے میں تھا معمر روگ ٹیس ہاتا ۔ بیت ه رطني اوروس علي او و بات شقو بات باين مديد. وحرم اورتحس او شكوا شد نگاو به 5) جب ول وه ایک مدت در رتک ههای موتو بهی بهجی ایک ده در و میجوز و يو سرو ما ال ل حكمة و روه مدر ل الوالي الروم ال ماد و الموجع في المار الله 'نیل ہوتا ۔(6) بہب تک نکر سے کام میلے دو او ختیارتہ رو ۔ش^{یمس}سل کے بعد صالت '' نے کے ہے جو ن '' وئی و کیج نی کافی ہے میں و مفکک وحز و عیہ و ل ضرورت کیں وٹ ہور ھے املی ویکن آبش رق ہے ہوائ کے تضم مراہ کے ایمانی حافت جائے ایک میں مولوں معجوب وغیر و بنا بین ست بنا بین میت مراسب ہے (7) وه کورمت حتیار معامیده ب را خدام فن به و می طرف معامناه بر عاور (8) د و میسه طلیم با رکنس و ایرین موانی کو بد و ای (9) دل و حسر ور وماغ ورينجيهو اورآ الحدوثية وحمن المعيزين بين بن كيات المناوه عيل مت سعال روحو بہت تیز میں یا بہت صدی یا بہت تعلیل کر ہے و ج میں یا زہر ہی مین سامان هم ب خشاصه ورهه هر را ویاری بشامش حبر میرا طال میش شرطیل ها آن ليس سلميا فالمثبتة نديها كيل - " تحدييل مر فالورنديكا عيل بلند جب تك تحصيل ويه ق وہ سے فام چیل کے غروہ ند گائیں۔(10) م نے میشہ یک طریب سے ر میں جو حکمت کاسلم رہتا ہو ہ رہم بہار بھی موسل ج حور و رفحتیق سے رہا ہو ہے سو ہے <u>کچھے</u> خیریہ مُطاور نا ہو ۔ مسل و ہے جس جبند کی شہر منا ہو۔ ' ن کا نا م^{وہ} ہور بن مر و جو کے بیس یہ آ و۔(11) یا رک ٹیس پر بینے ۱۹ وہ سے رہا وہ صر ورکی مجھو ہر تندرتی میں پر ہیں ہائر کہ یہ تفسل کی چیز ہی میں ہے جس میں جاتو تی سے کھاو تعر يا خوال رُهُول پايك مصروده بالصاوع ربيك ممار في يا و و لا قرام (12) یوں تا ہم رہا ہی کا مدی شروری سے حاص میں دوریوں سے مدی میں برمز عفیت مت رہ درچ ب ہے ہے تہ ور رہا دھول اور 6 مان آگھ کھا چی فادرا مرضى ورماريو عاله بالمثلق آنت " تا حيش ي كي رياتي بي حج ا وفت رينه موسانا كسام وبالماء ما كاب وريا آوي فاخات كساما أربا على و كساميما وں دھڑ کا چھر کا حدیقیہ ہے مدل کیز کا نتمام مدن کا سرجو جاتا ورجب جو ک ور الرائد الرائد الله المنظم المنطق المنظم ا ر بسا بمت آئے کے سی وہ ش ترآ ہے وہ مروق واللہ کی جمیشان مادہ کے صاف

پید موجے تر منجور کہ بہاری آتی ہے۔حددی علیم سے جر رے مذہب وہ ورغز وغير واٿن سنڌ ڀڙڻ په يو سناوو (13) نيڪ ڏهنا سناڻين ٻيءَ تو پاڳاري ڪاڻيا بي رُغو كَيْشَ وَهِمَا لِلْهُ مِنْ كُولِينَا بِإِنَّا لِيهِ الرَّاسِ الولد مِنْ قَالَ الوطوك النصاب الما الما صیعت پر نہ بیادہ کم ابونہ ایو دہ حوثی ہونہ والراقے کے بعد فور دکھی ہے 'نہ ابات جائے نے حدید کی محملے کا 15 میں ہے ہے جدرہ 15 رہے چکی میں ہے ہے جد تبقل وکھلا ہے ہے وقت جارز او حو پر ٹیجھ یا جار یاں یا پیپٹر ھی میر یا یاو پارستا المیصور میں مرواث پر ریاد مرورو ہے مرتب المیصوری کوئی سرمانچ البور تھی کا مانو جس را تنون که تنظی و کلیا و اس بیش کونی چیز مت بلا و شد با تنظر و بیت میدها از و شد بهت موژ و جنگه يو ره و پامليون المصامل ره اميو اليجوز (و سان آس بعد نبد رواهنويپ المصانبذة رو اي ے مل میں ہر فرق پڑ جاتا ہے کہ بات ربض کھانا ہوتا رہٹ ہوہت کیا جیت لبط جاو سال 14) قارم ره را تشخیل ان وتوال تاه پیان رُحوساقاره ره اینه وقت پی جائے کہ ماہ ہے کے موافق ایند سے علی ہو۔ ایسی تک پائھ ھایا رہائے ہو۔ مہر تر فاری ئے صافے سے قارہ رے ہیں بنوں آجاتی ہے رعم ان اور ماتا ب سے روی آ بان ہے۔ مرمبند کی گاے سے مرفی آ بان ہے رو اور کھے و میدر را سے و الدوه تقطال ہے ور بہت جوک وروس میں میٹا ہے وہ نے ہے۔ وی دِ مرقی آ بیان ہے کیمجی بہت جا گئے ہے قا اورا کا رنگ غید سمجا تا ہے۔ بہت یوں پیمے ے رنگ وطاع پاتا ہے ایستوں کے حد تیارہ رو توائل مشار شار ریتا ہے تا کھا گیا مناوره عند جدي قروره و ما موري الما منورية قابل مدر وساتي كو قروره وهوا الاه تو رات ما بهت پیپ چر اشاها میں سارچہ فاقاره ره توبل مشور ٹیمل اب کو ال بار پیرٹ ہے ایا قر سن و قارورہ قال التیارٹین۔ از قارورہ جید کھند رضا رویا تو د فعر نے کے قاتل کیس رہا ہر دیلئے قارہ رہ اس سے تم میں بھی سر ہے ہوجا تے میں یے نوش جب ویکھیں کہ ان کے رنگ ور پویٹل قرق آ گیو ہو وکھو نے کے تو ہل شین رہا۔(15) جدری جدری ہے تھ ورت طیموں و تدار و انظیم و توں رکھو ور اس کے حدف مت روا کرفا الدول الوو اس لو الا مامت وہ اس بووے را الاب مت بشار ڈ (16) م ایش پر کی مت روا اس کی جنت الا ای بوجیہو اس کے الا من من میں بول وہ مال ہے الواج میدی الوجائے جائے ہیں ہی الاب

بعض عبى اصطلامو ب كابيون

تسول مين جون باط عمل في تصوير التي إلى وقطية جول ك في الحراق المراز من الله

موجيد کوشتم پرېان سکيرې تا ب

مريب والمسامك الروا

مدينت المنتم عارق المدوالي وال

م أن الطالات وال

مال الوقم الرام ال

الله عوده خواه سام منظ کے سات تاریخ ا

كثر متاة مالي

الله الله المراجع المالية المراجعة المالية الم

مقى أيرلا _ مالى ١٠

هيس مسائلاً ال

اران الماري المراور المراور والمراجع المرشر وسا

سي ۾ ڪي روي -

بھیر ۔ میں مصریب مش والت رقم کے میں میں وہ ال پہنچیو یا منظر عوا سے ال ق

المانيات بالمام والمحكية والمام يكناؤه المورات الرابي، المانك رابي الأرب

J. 624.

چ شو ہے 💎 🕟 کے پان مصریح موں نومت با اس ف مسل تر بہت محد سے ہو ہے ہیں ہوں 🛫

ا سے آنکا میں اٹیسا ہوجہ واللہ کا سیاکہ کافٹ ہے جائے الاقتاع وقیر و هند ہے اور انس کی شہر آگئی۔ انٹر میں منتذل بلنڈ الرائمی بادن ال

town by the raid in which

حميل المستشراه والأرسا

50 5° 0

النار والمائدوش والإعا

ج شاءال يباقى يە مەرىش ج

ا حوالا الن بار البياليات بالن الله بالمسالط الا بالويالي ميمي يا الرجب أنه الما الدوات اليصواطع الديني المساورة والماس المسلم

تو نے کہ بات

محرين ي	AFIF R.	٨ يو ١٠ كيارتي
50 20	، کُل = يا عوريل	٨ لق كيده شد
J. 17.	رغل ۱۳۶۰ و پ	والمعاش المتعاقب
23A ∪ 3	ه ر هے چ ه ۴ م	لاقوله أي يجل تك
ř	متقال باز هے چا۔	2 mg - 1 mg +
ब्रह्म देहु	20	دیر پدھ ک
77 (17	١٠ پات التي الت	يه ۽ پيٽن

4

يتنظل بيجار الإراب عبك بلكره الت

ں ہر جوں کے بھے سے ہمیں تبیس کہ ہرت وی تحییم ، ن جانے بلید تن موش ہے۔ کر ملمی ملمی معمول عبد یکٹی سرے آئے کیا وہ بیچوں کو سوجا کمیں ور حکیم دور انوبو ایک وفت میں جینے کیوعوریوں و سامت ہے کے مستی کی مدرسے پہنچیم ہوخر اپنی میں ور عور القب موالے وروز فور واقعی وی مقربین کی سالنگی استر کو و و مرش یو بھی ہر جہ ب تا ے پیچر میٹ فال بیز بانی ہے تا ہے موقعہ کے مسلمہ جو باتے ۔ جو بتا ہے میچرہ تھیں ہو یا ہے تھ ال اللہ کا اس آنے وہ اور الے منتقل ایک بول کے الرمین ورجھنے اور اول ہے وجية برهم الله معلوم موالي على شرق على الرابية جوال بالعاظات وكليل كيار تیسے بھٹے اور کا بٹانا ورصیم کے علام سوے علاج کے ربتا و کا مریقہ ور م يفي ف خدمت رنا اورس وآرم، بين فاسيقة عالي كالدس و سطيتمور أتمور تکورہ بات ۔ اور ای بلن ان باتو ل واقعیاں راجا ہے کہ جہال جسٹمنس موس مان تدبیر این بنان میں ور سی طرح کر کھیا ہے کہ ارعورتی اور بھی چھے تھتی ور تو مجھ بيش اور دولا رياب وي کامي کمي مين جو کنتر اور ارفي مين اوروو اکيل ايس کام کام مين جو ک عُدون الدائوق ما و میں فیکن سائر بیت ہے ایکن الوث ہو جی میں شاہ ساو مرض بھی طرح شہیریا جانے یام ش بھاری وقام براوہ جود سے وہ صیم ہوتر 🕝 ه ر ۱۰ ده رجو و و مذر شد بیا تا ۱۶ بیاده فتمتی پند ہے و خدے تعالی کے تنجیش دی جووة أن في وجوره ومن العبال تتابيه مال بياه وبالشريخ ش شاورة حد نے تحال مشدار و اور کو بڑی قدرت مید وجود و رو بر حصر میل دو سے فار الشمال موسل جو فی ہے اور شفاویت ہے ور خود و اللہ اللہ اللہ واللہ واللہ میں میں میں اللہ ه ۾ رچاڻين دو ڪاکي جي نديو هر روه ڇاڻين ڪاه جي حجي روين ڇا جي دووں یا تیں رے دن نفر کی جیں۔ ب بھاریوں کے نام مر ن ل 🗚 کیر ملھی

جاتی میں مربود رکھو کیانم و ہو وہ ہار سے انگلو ناموں باطری کی تاب میں ال کا ہام تکھا ہے فی حراج عوالے والے مصالح کر یا الصور الدار رائیتی وہ میڈ ہاری اسے و نے کا

الروءيان

سر قاء رو سیکی طراب فائونا ہے۔اور سر آیک فاعد کے حدر سے بائٹر یہاں ہے وہ میں '''جی جاتی میں کرانی صریق کے درامیر ٹیس فی نکر داریق میں جو یانتصاب سی طریق ہا گھیں مرتمل 💀 تنین مانشایفشا تنین مانشانگی 🛱 جا تنین مانشانگل نبوفر پانی میں چین م مین و پایا با این مهری و همین باشه را تشکی کی ری یانی مین مین مین و ر تغمين ما شرقتم کامور ملک حشک جيس بيش الايم وه نو ل کومان مر بينيتاني و رقيمي پر ياپ م و یں۔ بہنام اللہ بین اللہ میں وہ ہے ورائے سروی بہاتا تھیں واشد باب کتری جیں ۔ س بیں ورہ میں۔ تیس سخت جی اسم کے دروس کے ہمفید ہے تم وی موہ ے 2- مارود مسام وج ماروک رہ ہے تھلی کے بیٹوں گل سرٹ ایفیٹہ استدس کے ور سید عیر ب شریش با شاگل بایوند یک با شایست حقیق کیب با شامل يک و گنام ن ۱۹۱۶ کے بول الن فارن رارہے رایں۔ و واٹ فاصعبت موہاں از هزی برم بی توخمیره گاورون می میل ور برهزی مرد ب توخیر وود میمانیل ے اور انگریز وں کی تر یب سب یا ریوں کے بیان تم اور کے کے جد ماحی بوتی ہے وبال اليهوا وراهي عليه عند سنة من كرجُد مرافع يكها سيد إل يج يش جمال نے فور کا تام میں کا س میں تا لیوہ یاجات کا سائل ہوگا تمہ بیس ایسوٹم جاتمہ ڪا يجي مطلب منجو ۾ ٽا

مستكري بيجاريات

سمیت ہو انوں چیک ہرچے ہے آبات کے ماضے رہے آ گھر پر ان کا علی اس میڈومت انا انواز سن سے میکی وقع میں میں جاتی بڑتی ہے

وو ' ں ہے ' کیر کی بہت تی ہو ہوں ہے تھا تنت رہ یا بالگا اُوقوت و انار الله إلى الريارة أن المدار من المراجع ورق بربائ المراجي لي المراجي المراجع ا چھٹا تک ورس میں شہر چھٹا تھے جرمار مائی یا تقرائے اتن میں بھی آئی یا جامی ه جهاک تاریخ رمین بیون تب که کاژ عاد و ای<u>خت ک</u>ر میب و بایت بهرشیشی میں ختیاء سے رکھ میں اور کیا لیک اوال ہے ور ہے مجول کی کار ملک مگایا ا مرین به نشاء ندر تان سخوری عشر پارون سے حفاظت رہے گی وربیعاں میں صعب نبیل سے گا۔ دور کی دو ۔ کہ وہ بھی آئکہ ہو کشر یور بیس سے محموظ رھنی السامة كالمحرص فوال مريكل رون المرائج رعن الرجيمان مروج ال یمان بالس یکا شرور به با تک که کارها الاجام با چاهشینی شی حقیاط متعارضیل ور آیت بیت مهالی گاه برین بر مستورگها تحق میمی کن دری ایریوس ار پلوس کی خارش و موناین اورو کیون مراق کے سے مقید سے عید وسامے اور اللہ ستدرجها أن مرويل ميم في المعتندون تيم و الليميان الم المبيميان المراجعة من الأوات ورويك ج والشدة والمناول ورج ع كالكل يوافي ياج والشدور بيد مواحد أميس كيامو وهواشد ور ر مت کیاتا ہے ، چھوٹی ایک آن یہ سیام مران مران چین رسوں کے چھا یہ شَا عَلَيْ مِينَ مِنْ مِنْ فَا كُلِ مُسَالِمُ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ یک سو یک پار شندے بانی سے اعوا میں ورس صاف برش میں روسے ہیں۔ ر کھیں۔ برہ ن و اعدار رجز ہے براج کا میں وہ جا روفعہ کے گاتے ہے ملتے بند ہو جو تے ہیں اور گھا بھی پر جو ہے ماون لگا تھیں تام حمہ تہ تھیں ورچھی سالگہ ہے بہت ہے م طن ہو مقبد ہے۔ آپر آئی ہا گل ہے ہے کہ رونی و آبان میں بھلو رجود کمیں جب بہتے ہے۔
الم طن ہو مقبد ہے۔ آپر آئی ہا گل ہے ہے کہ رونی و آبان میں بھلو رجود کمیں جب بہتے کے اللہ میں آب ہو ایک آبار ہے کہ اللہ میں الل

97 - روب ات الکور تصفیل کالی جائے مفید دو ور سی حال می*ں معرف و* وجی مخصال تا م الساقر ال الاستاكات بين والله أنه يالي بين تحسل مريب ما بين ووسر ن وه بیرنگی کی به تیرنگی باشته چهانگی عبیر در به حبیر اور یو مت ۱۹۴۵ و د کے باشالنوں ورجارہ شاپھائی سو اور جیر واشا کی کے ہے اور رُحان مدو یم کے بینے سب و کیل روہ تیں ویل مناہ بوری بیان میں یالی تجر رس میں چھوڑے رکھے ورشنگھوں۔ یونگایا سے۔ سرسر دفی کے در ہور تو ڈر سرم س ے۔تیمہ می دو یہ کھیوو کھے کے شرم ن سے ہے سر خیر تک بگا ہے ہی روہوں ور یقو نے مواب رغم ورت کھاں مہت جورج ں وفا مرہ مید ہے۔ کھاٹی وائل^مٹیں مگنی جیا سوکی مرکی چیز ماشد و مصری مدیر کل حول سر و ت او نشا من شمل شمل ماث مرمه کی طرب چین ار ترکیعی اور یک یک حالی یا عمل تنبی سالی ہوئے وقت جيا ہے جي واڻ مرابط اُنين ۾ اسر س کواوير سے دو چياہي و^من گل پاڪھي ميں بھلو آجيوڙي ہ یعند ہے گھڑے یا تھ میں وہ مصلہ ہے ، بائیل پھر یا بیابوں ہو تھموں یا رکھ مٹی ں اونکلیاں جو پوٹی میں معدد سے بیانی ہوں رکھ میٹی واقد جرو میں تو بہت حددی گڑے موسور کو می کری والمسائری میں بھی موجو بدر کے بیور میں آئی ہے مر مزاروت می عراج برایر بروقی ب که فزامرت او پاریک شین رابعری یا گاہے یا جیس کے ۱۹۱ه میں گوید ہے رجوہ وال ملزق پر جیٹ سامی سنگی کے پر علما عمل کھ نکری پر سے تار رکام میں ، میں ۱ رنزا رہ رہ آ تکھیں بھی مدیرے ہوے نہ

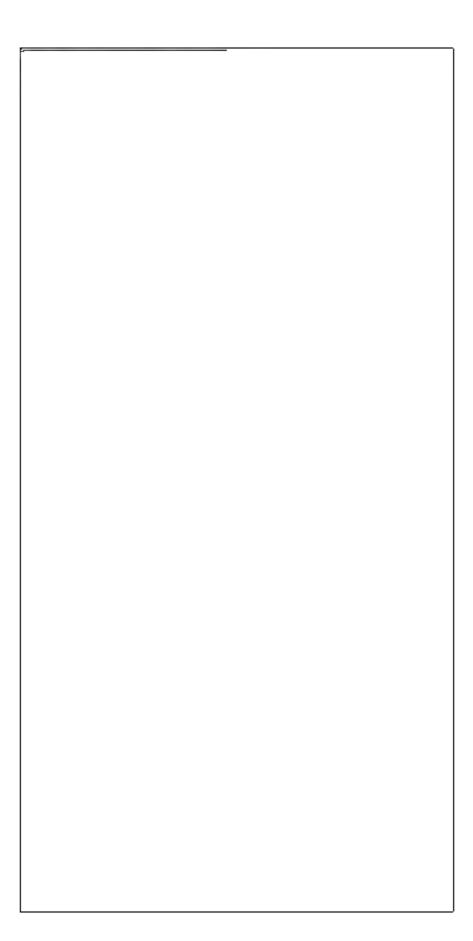
گائیں ورز بھی ن وے آن ہوں مدہ جہاں پھوں آئی کھیں، شکاریون آ سے گا وہاں پھوسروری چی ہی من کے بیٹے کے شعص تھی ہیں اور ہے ، گی بھی ساکا دیوں آھیں ور پھو کھی گئی ہو رقصے ہیں آ کھی مروج مکل تا ساکور بی بٹری کا رحمین سنتے ہیں دور دور اور گل محظی ہیں ور گل سرخ اشیں اور مندوں سرخ اور اور اور جیدا ہیا۔ کیک واشد کی اس سے اوج کی کو اور برک کا ان سے یونی بیس ہیں مرتبے میدا ہو کیک واشد کی اس سے ایس ہی

نگ رائے مرحارہ شریح سیب در پھوہ شاشہ و شدی جو یا ن مصوب کیا گا ہو شان خاص تریب سے دھو ہا کیا ہو ورووتر یب جھی بتان جائے وروہ شاہر سہ ہ ، وہ شاچ مدی کے ورق اور شمارہ شاچے ہوئے جا اسو اس کے کھیلے کی تربیب تھی بھی تنے وی جائے گی و یہ بیت ہاشہ نگا ہے تا میب کوسر مد کی طرح جیں ۔ رہ میں و رئیب یک ما ں سن و شاہ گاہ کریں بیسر مدا لکھ ہے وہی ہنے اور شعف بصارت کو حلی مفید ہے۔ شاہ کی کے معسوں مراب ان ایس بیا ہے شاہ کی کہر مدک کایوں سامدہ میں سیسم ہے سے سیوٹی میں جو پیچو شاہ کی لیے بیرہ جا ہے ہ تعال على پيرمغسوں ہے ورس مارے برتن اللہ جو شوہ رائر رہ تاہا ہے بھر حور اللہ م ا کا روهو میں دور میں کسو کے کھیلے ناز ایب ہے ہے کہ اس کو دشیلی ہوتی میں یا مدھار نیم کے پڑوں کے یا تھے جوش ویں جب پیرخوب چھوں جا میں مل رجیجیے ۱۹ ربرہ پ ور مدرة مغترے ش وردو، شهر مزاروت وربي ررتی بوپ کا گوند وربي ررتی يوپ مرج ررق رعم ال سام ماريد فيل براء الدي الشدي بيل مد براه اليداك ہر ایر کا تلڈ کی وہ مکنیاں ہے ایش ایس میں موٹی سے بہت سے م^{یان} اس کے ان وہوال ڪانند ۾ رائي بياو انگا ارومو راڻن ڪاڻو رائي پايواد سند ورڪڻ وڪ ۾ ريادو يا سالندي گل کانا بھی کی جارت میں تمان کا میں رہا ہے برے کو ہے رہ اسے بعل شیز کی کیا۔ تو کے کسایا میں جر بھی چیئے ساتھ میں وب تاتہ تھی مرویا تا کہ عادت شاہد ہے۔ سرموشی ند مو گان ب قد بیرون شد منتی جو با ب گان ورمو تا بند شدم جب بھی ب میں ک حرال فا تفصال فیشات جب سنجه میل در بھی وصند یو میں پیتر پیرف ور رہیں و مسلم ہے کم نیں میں بور ریں دہ یائی روہ اور ۲۳ ہے تو میولی جاتی رہ تی ہے کھ سوالے شکاف واپنے کے ورونی مداج الیس آن والے تھے ہیں۔ بعد بھے تے بعد بھی تھے مرو رائی ہے۔

و عرہ ۔ بیٹ جر رضانا کی رائور سور سے سافان جلد کی یہ ہے جو ہا کے میں۔ جب تک عمانا کھائے کے بعدوہ کھنے شار رہا میں مار مت سایا رہ الا مارہ ا بھین سے ماوی رشیل کہ سمی میں کان اس روش وو مستلئے یا فی ویر پر آرم ایکا یا ر بي تو ميد ب كمة خيرته فك لحل منف شرح ق ندة ب ١٥٠ - أن سامان ا ائیل علی جاتا ہے۔ میں کے کھیل یا ہو انتوب وریک بیٹی برتھور اسا کان میں و على مراويه منه كالمنذ كالجمول كالحرق ليم المهم يا في تيم وعمر اليا كيل و الأس كال میں پیرو بالمیں می طرف ن مرواے رہا ہیں۔ ووٹیں ان ٹین ٹیل افل صاف ا و د ہے گا ۔ رہی کی وہنیے و سے تیل نکلو ہے کی شرورت نہ ہرے گی ۔و ﴿ مِ ت چھیر یو کونی ورج اورچو کال شرکھس کیر مواکل بدے ۔ آئی ماشہ مو مے ہے لیا با تھی ایک جماعت میں در تیں بارٹ بات ہود ہے کے ہے۔ در تیں بات تھوج سیاکیور کیا ہیں رکھاں افال بھی ہے مطابع میں استعماد جو مرجات ٹا۔ جیس اس فابیعتی نیٹر نا کان کیس معلوم شدیمہ اس وقت رومن واد مراہم ارم حوب تھے وہ ور قابل کے مور ٹ بٹن رونی لگا رکان و محط کے رکھو یقموزی ور جدرونی روال ۱۹۹۹ میا تو رقیمی کیل کے بیا تھو کل آپ کا اور ڈھا کیل وال بلس تو ہے جہ و ہے سے کئی جا ٹورم جاتا ہے۔ فان کا ورد حواد کو تنم کا دو ک کے ایما ہو ہوتان مقید ے وران وقت الی آنصان و ہے و بائیل الراهر الی الایک آیا ۔ ہے و اللہ ہے ا با شر جموع هیوما شر منهنی با بای ورتین ما شر همودون و رتیمه ما شرکش بایو مدر مت کو یا ایم بان شن نظوه میں منتی کو تاریخی و یا کہ این کہ بان کے بات سارہ جا سے چھر کی رحجان ر دوق بر رو گل و رہی و شدم کے مار ان والایس کہ پولی و سر کہ جل سے ف تىل رە بوت چىرىيان قى كافور در كىيە باشامىقى دى در كىيە باش روت ورنیک پلیل از کی تیل میں مار رکھ ہیل۔ حسب طرورت ہو جم رم یوں میں

تأب بي يوريوب

ق مره در رام بيام يش لكنيه جاري موج ياتو س كومت رمد ره بينته أر بهت رياده ہو جائے قو شدیرہ یا جائے تکہیں ۔ کر حقیب جاری ہودے قو عروہ نے چوں فا یا فی ٹیچے رسرنا کے بٹس چڑ ہائے سے بلد موجوں ہے۔ دومیر کی وہ کے اس میں تق کی تاثیر ہے۔ وی جنڈیون سربرا و چرشن ہائیاں وورشن ہائیوں شارور تنمن ما شاکل مان با الدرجيو ما شاهيعين الرائي بول مسور الريندر دواشه موت ان سب كا برايد جي ركاب اور و عربي المراد يون شي الدريية في ارس إيها تگريه و بهت يور هيڙ وميون کو ستعل ند کرنا جي ٻئے تيسري دو د جو برطر ۾ کي تک به کهه غیرید از به او بر مرحم بیش سنتهال کر سکتے بیش بیشن ماشد حید صهدب اور تیش ماشد ر مات مرتبل باشتر مگل بار مربی رزتی کافو ال بیاکو چین به کاب بیل میتان س میں یہ تھگو رہے جانی پر تھیں۔ رہام مرازیہ آئے تل یہ بہت ہوئے گا ہے۔ ک یو مطامرض شامجھو بیارہ ، ک سوتے می قلر برے ملاح او ریز ہیں روپ ہے جومشہور ب كه نش ان تك ١٠ نه يويه وت يحدرمانه لل حمل ما وقت صبحتيل تو ي بوتي تقیس در یاری و فود وفعہ رویتی تھیں کے تعیین کم ورہو کیں ہے اس وے کے هم و سالت بين رکام سر بيون رائيد و يا خ كنز و را يوجها تا الله و را أرثر و ي الا الديند بوعات وطرح ح ح ف أن يرون بيد الوجاق مين يها با عبداً ربعي عنون موجا تا ب أسهم بي كاروم الوفيد عليم عصريدر عن كالمدق مناج عشاورمذ كام مین موقعه این و ب راهه ای مینانی او معطوبی و روه و دورو می ورز مثلی مینانی با این مینانی اور مینانی از مینانی المجلمة والأوع أناكام إنس مرايية بتل عالو الدرينل مضا الشافيل والشروع الكام لاب چھینے ہے ہے ہے وہی ہر س و مجھم س ہے بھش وقعہ 🛪 میں یانی 🗎 تا ے۔ وربینا لی جو تی رائی ہے۔اور چپ رقام واکل جھاموجا ہے قر کولی وہ ماٹ



حل دياريا

لگا وهور شهر مين کاش به دو چه روفعه چوت ميل مرت جوزه شهر او در ويا در يول مين حکيم سند چينهان -

ميوندكي وباريول

م رجیسہ جاتا۔ ررکام کھا کی صفحہ سے ہے تو رفام میں صافعہ کے منا جو سے ور اگر بول کی جیٹر تی موقو ہے وہ سریں۔ ہار جھے تیں یا شدار شیم ٹی مشترش ہور یا گئا ہا شد گئا موں ہورچار یا شاصل سول مقط بیجی آئی جیٹی بول ہ تو ہ شاسیتاں مقات اور دو قور دو قور مسرل میں سب و زوش و سے رچھاں سرچاہ ہی طرح سرم مقت میں اور ہار اور تھے ہی جسے ہوئے جمہولا کا لیے ہیں جور یا شامسل سوئی مقت میں یا شاکار زیان میں بیاسد دو این دیر اور یا شام گی بھٹ اور آواد ش سیطان ورووتو پرمسری ن سباد پانی میں جوش سے برجھان پر ویر بات و تد باو مشیر این کا ثیر و نتال مراک میں مدار نیم برما پوری و رپیچین جاش ک ست تھی مفرنگل جا ڈے رہے سوں تیر صفح فر یا کا بڑ مینٹی تھے من مدسب چیے ہی بلسانيه بالدوريد ويمغر باومشيرين نامب يوبارنس بين مراود بالمرج العشد مين مار الركامين بورهما فري حموري حيا مين اور أراضا مي مين غيب يتو العلما الماية ية الأرواح في ما شه صل حو**ن** مقشر الريا في الدنون ما وريا في ما شقيم حسى الريا في عا شرککل بخشه ورتو و ۱۹۰۶ یا منتق یانی شن جعو ترجید ن کرمصری در مربع میں اگو ی ہر طراب ک کھا ک کو مقید ہے۔ ورای جان میں مخصل کیمیں النے۔ کا از سینگی، کیک پٹی ریوٹی میں گوند ہے ریوہ مربق کے پر بر گون املا ارایک کیٹ گون سومیں رقیمی ور رکھائی میں فوں آئے گئے تو حددی سی تھیم سے بیو پیا شاہو کہ تھیپیر وں میں رقم ہو کہ ہو ہ ں پوکس سنتے ہیں ور اس بائے ثرون میں مذہبے میں جائے جم ا الله التي جوج الا البيادارية والأيل بيردو المتصاملية التاسيل والتديرك وهما ورايك ، شرفتم مشخاش سنید در ایسانو به مفرقتم کندوی شرایی بای شن بلیل را چهاب روه و یا مصری ما براگیرهٔ انفر اصلی عربی سب بت بک داشانده . و ایسایش م اليم أسام وكان - يك يهت با بروكش ووحدون في وغير والمنتاء الل يربير مرين - الثاء الله غالی ما معرس با بوگی کھائٹی کا بیا حوق اما کے بیاب میں اتا ہے۔ مثب کھا گی اے زیادہ ایری نے خلیم سے عدل کا اوا گون کے مرد ور ام کھا گی کے مشہورے وراجع سرانی ہے اواقی ہے۔ آئی مانتہ رہے اس ورثیل مانتہ همه یا مشیر در نظامت در تشکیع ملی در بر در موفور مدد ب ثیرین جورد ب جیزی یک یک یک و شرور یا بی و شاقتد امیر ش اربید شاک جا ب س گوندها را بودم بی ک بر میرگوا بوپ بنا میل اه را یک یک گوی منه بین رفتیل -

میں فاورا سیاب ب سے نے مفید ہے۔ مجم کان جورا شاہ رقم علیہ جورا شاہر

ول کی پیوریوں

ہوں وں و بخش میں ہے۔ ہوئی ہیں۔ اللہ بیاں کا مدید سے صحف بزادہ جاتا ہے۔ انواں وی پید انا جانی ہے و جہب زیارہ و ضعف ما جاتا ہے۔ اور جہ منتشی جدری جدد کی انوائے کئی ہے قوالہ ان کی مالت وقعد مراجاتا ہے ان کا بچا اندان صیم سے ارانا ہو ابنے میں ہے وہ اس جان کی جان میں گھا ہے۔ ان ان انوان میں مفید انہوئی ہے۔ کیا عدد مراج ہوں تا اندایوں ہے۔ انتوار کیا و ان کو اندای کا پایس روں کھا

معدوية في بين ن جارو ب

تی مدہ معدد و کی صحبت کا یہ مٹیوں کھو سے جھوک ہے۔ ' ساتھا و 18 رجیب ھوٹ <u>آتے</u> ہے بعد کی والا تھو می فی جنوا کھیوں ہے جا سے سا اربوب ٹائیجھو کھو میں ہے ب ن بي ما ينكي كالم يكور بياوه ب أنتهم على الله من الموجوب كور على الرحور صرباه و منجوب مسم جولتا ہے۔ کی ہے تجوب زیادہ پید جونتا ہے و رضو کے جاتا ہوا وہ تنكف شده و میشد مهمه ور مشخر العاب كی باوت شده و ملک مرتشم ب بدتر می عاد ہے جوں بر شامل چیز ہی ماہ ہے موجوتی ہے چیز مرجد اُنتھاں رہے گئی ہے ەربىمى تىخى ئىللى دەر چىمى ركەيدارە ئ**ى ئ**ىل قىل ساجى ماڭاپ ۋەربىيىك ق^اڭاقىت تھی تعلیل موجاتی ہے اور استا کا ریوں سے عاطت رتی ہے۔ قالدہ بے "یو راکھیر ' ستری او جدا و معلی چراس پایت کچرا سے مت حداد اور تدایا روند حداد بادید ایس واقت حداد ہے یہ است حوالہ او اور پر واقع کی پر ساتھ اور ایرٹ حواک ٹی ان چڑوں کے کھائے سے بعض واحد مہ چیز ہیں وافعی صفر میجی دیسے ای جاتی میں اور سیمید کی صورت پید انوجاتی میں ارتفرے پایٹ برخا کے ایسے دوسری عذا کو چی طراح انتخام أبيل و المايتي فالدو الجلاق رواوك المصحدوشين وجاتات ي مره حتى مرها به منال كالبران عادت زيام عن مناهده كالنوت والل جاتي الله ے کے سرور عدر ہو اُل آج پیدائں کے احد در اُول وہ گاڑوہ جج پیدائں _16. Ji 30

تے سرائے کا بیوان

تے رہ شکا ہواں

جمش والت من پینے سے تھی ہو سے تکی ہے میں کا افعید یہ ہے کہ اروجوں س آب بالد هو ورضارو و اللہ ماریوں ہے سے ہے جیاباو سرس سے طبیعت رجمیں سے قافم معدہ العنی جوڑی پر ہے ہیں ہو تھی ماشر گا، ب: یرو و کید و شامشدل علید ور کید و شده میں تیر س سید کو دوق مرگ ب ورشن و شرع کر بیس جیس مرموزی پر واشر

بهيشه كالبيات

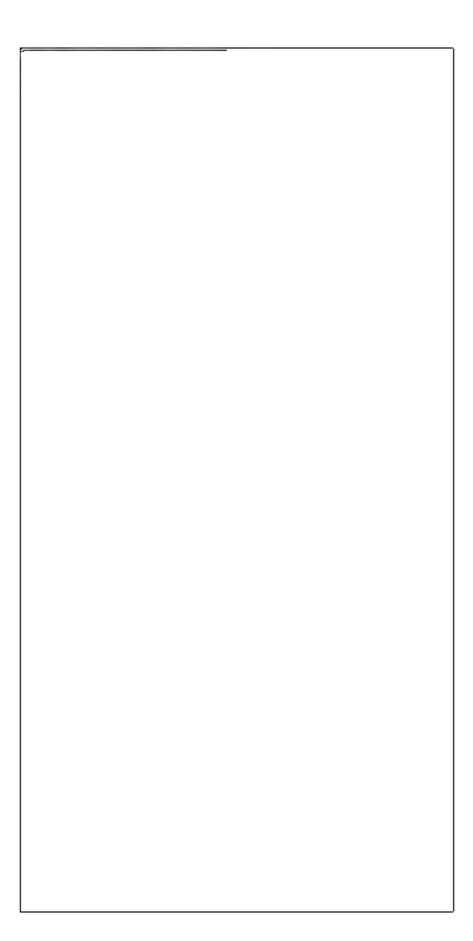
ب تو یک ده وست بوج کے بیں۔ مر ریٹھ مادہ اُٹیس تو ان سے وست بعد بو جاتے میں اور اللہ محاق کافور مارے مفید چیر ب س ور ایسا ہو ہے کہ کیک يۇ ئەكالۇرىيىن . سى ئىن ئىن ئۇرىدا ئىدىل رىيىشى ئىن بىدىر ئەتتىن روروپوي ئىن ر مجیل و رہر روز مدا ہو ۔ رہی ۔ بعد شمیل روز کے جیمان مردا گے لگا اس بیار کا مذہبا لیو یٹر شیشی یہیٹ رحتیا ہا ہے جیس جب یہ ک ریادہ 1979 میں اس بوند 199 ا کو ایکا اس میں لا کر کے کیمی ترابیت مقیم ہے ، از مارائے موسم میں تشریب اولی القدة بيضر مصاحفاظت المنزمياليم من بليل تيار ربينتي كي بيني سيايلين مراهن الأمامية ورينيكا بالانتداري مين شايجين ورويضا بين تبكيراتو مضاعة مين وريدوق في وور ت کے کا ایر بگا میں قراب ہے ور مھی تموں کے ہیند میں خان والی وینا ہیت لاتصال منائے۔ ان نے جمع ہیا ہے کہ وجا یا فی یا آ وجا سرع ق م ب میں ته ها و و ع ق کل سامار رز کوشش اور پیوال شن پیری در بین ساک کا جا ت میں گھیاں تھی ہوتا۔ سیمدے مربض ہوج وکا و باقی سے فائز یا کیں اور سیمہ و نے دیا ہے جو کا شاہ ورجاب يني عِبوب مِوشِيهِ وه تقريره به خوره يا ال قلد " ش جو بمول فائلة ي فاع ق ال ال مر ي و اور بهت الشريط باتصاد ايب فت پيپ هر مريادو او بدينه ايجام شمل ايداور و البيلية من المنظرة بالمنظمة والمنظمة والمنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة على تجيمي عاصت بها الأربيع ب الدبوم جاما بر باللامت به يربيع جيوث باما

مضم ثارانة رجونا يأتبش هونا

سیاچہ رہ معدہ اور منتہ یوں کو دافت واج ہے۔ اور جو کے عالما ہے اور کھانا السم التا اللہ الرواست آئے موں تو تدریجا ہے۔ از آعل موتو واست التا ہے۔ یور تو ایک ٹھو والله المارة منظر ألى ورقان إلى المرابات والله والموقع مرابات والله والمعالمة المنظم والمنظم والمنظم

سخدتمت سيهاني

ورن جهرت الن



بین 19رو - س پیلی سے بیکو بی بول اور اور آن بالا می است الموارد اور آن بالا می است ۱۹۹۹ تو یہ بر کچل را اور الموار ایس واقد عدار تیجاتو ساگل ب کی برش میں سمک ہے رکوار وہ بوئلیا ب اور الله اور کیا گیا ہے بینکو ارکا بالور تدھے و دشت و جھا ب ور میں ارکے بینکو اور میرہ تیکہ کے درا و مضید ہے اور ب ایس کی کا مختصال شمیل میں س

فليم ستيابيهم

مسبل کاپیات

مضا عند تھیں۔مسل کے نئے ان شند کی شر مربوں مرب ور بیٹے مسل ماہوں حدال کے سے وق عاملہ رتبیں خلیم کی رہے ہے

بدريء روال

تلی ک پیار ہوں

 تر یب فاقد میں ہے۔ یپ بڑھی میں تلی کے سے نہایت مفید ہے۔ ہوں ہا گوند مرتبر الارور و مدر حرق سب چو ایس الا کا فی اعمالی ہائے اور شق دائے ہاتھ ہے۔ اس سب الا الحظ ہو الد کہ بیس توب ہیں ایم جم سمارہ تا الا بہت چا تھی کے برایر ہائے ہ سی پہر مرتبر مگا تھی پر چا ہیں جسٹی تھی کم موں جا کے کہا مجھ الماج ہے گا تا ایٹ کتا تھے جا جی رتبی بڑھی موں جو درتیز بنی بھی مؤت ہیں ہے ہو تی او

التواييان في الرياس

وست آی کر پر دو کو ایسے یا کواتیا ست کیلیس و پیپ کی وہاری ہیں اس سعاد جيء کي و د . را يا و د ست النمل يا مح صريمت السنتي بياوار و خيطوري عِنْ وَعَدَى مِنْ مُقْلِمَتُ وَارِهِ مِي مُوشِيرُ صِيمَ السَّارِي فَيْ أَرِهِ فَيْ فَيْ السِّيامَ فِي كا ہ وقوع سے میں کے درا اوقوق کیا ہیں ور بدوروناف کی یہ ایر اس بالے کو جاندريت به يول و ووه أ بيساط وهم ميتي منه تم سوي ب تو ي ہ اٹ یا روٹ پر مجان رپاو کھ ہائی کے آ ہے بیٹن میں رسا ہے کے طرق سے مُ مره مره و عليه يها نعيل ليب طرف سنه وجي رهيل و حرض ل طرف سنه جوه و عمر رغر ان کا نیس یا جدیا شد روشن گل نگا سر یک دینم سرم و مرسیس جب و و حشران جو جے دوسر بیر پار اور کی سیارہ لی در آمرہ و واقعی مشیر ہے۔ ای مرو افقائی ہے وج ہے ساع به صواحدت کی ادرا مت ۱۹ ۱ ۱۱۱ ده ستای بیز بر در برد تر کر کر کودا اهد کی با الت او ور پھوٹاتسان نہ اے ہوں اس اسروے وہ میں حکیم سے ہو جھے لیدنا عَ عَنْ مَنْ لِأَنْ لَدُهُ ﴾ وَكُنُّ عُلَى مِنْ مَنْ مِنْ مَنْ جِهِ العَرْمُ لَيُكُ عِلَى مِنْ مِنْ لَهِ فَا لِللَّه زیادہ چیو پیمر ایکنی بیس رمعموں میٹیش بھاتا ہے اور پیڈسی مجھ کا جہ مکا شک کمل افت ساجی میں گاہا کا اشد میل شام کی شاہد میں انتہا ہے۔ ما رقی و ۔ اللم ن وہ ۔ تھے ماش جہار کھ کو آوھ یا وح ق مویان کے ماتھ کی مک و

بدیت کے کیش ہے پیچی سروہ نے ورتیجو ہے۔

کی پیچوں میں ہے کے مزمد ہے رہاں ریادہ شکھے اور بھونٹ رہنے وقرم من اورون ہوجائی بھوں ورسو کے بیس و مٹ جیا ہے و رکھا نا کھا کے کے بعد ممثل اور پریٹے بیس کے لیگ ہو یہا ک سے پیدائے کیا ہے مرجاتے میں جہاں شکارٹی وروہ شاتم منظل ما يجه بالشايع السينية كان يل عمل وين مريب يراد المناف المنافي يب ریں وہ اوائٹم نے کیا وال کا اللہ ان میں ایکم کے ہے اور مراکب عمیلہ تنبي ل چيز پي تيم تيم ه شه باريک ميم اختره دوق په ميم مه اراضا مين په کيساخو س ب ١٠٠١ ال سعود في مرجوات ين دوي مد ميد يك يصل كك تفضي أل يلل من ر با جا خانت مقام ما يا كالي - يرجيز واش و جا و والفحريين الاث و تاج ال جن بياند کھا میں۔ ربید مشرکھا کے سے بیزے مرب تے میں۔ وحدہ میروں کے مربیطی و دو بی تے وقت بیانہ ہائی کہ یہ میروں والے ورنہ کر بدہوگا۔ ہو ہے ۔ فور میں ہے موہ پر ھاجاتا ہے قو یا خارسے مقام میرخارش ہو سرتی ہے ورمورش رقاق ے۔ اُرحوں بھی آ ہے ہو جوئی ہو ہے ہے اور جوجو بن بدآ ہے تو ہو دک ہے۔ اس میں یک تیر 🕫 نه گان جا ہے ر^{جس} سے جمون و آئل بلد او در سے کیل و 🔻 انہتای روار بیان کاڈ کے جیسے کل ڈٹون وغیر داور ہو ایس کی انگفش کی ہتا ہے۔ اس

آبش کے سے جیشہ مسل بھا ہر ہے جارہ ماہ ہیا ہے کہ سے قس ہوتو مالتے وقت بسام من من من من من من الله الله والله والوقاع والروايع جو راز ھے راہدہ و مقر ماتا می ہر گند ہے نے یانی میں کھومیں اور گندہ یہ سشاہ مون ہے دیں مٹن یا سائے النے واقع میں تھا ہیں وہ جینا نا رمٹن یاو شہر کا معن مار القام رے بوسٹ میں کابلی ہوسٹ ہیں۔ رہا میں سیاد ہوسٹ ملید اور افتیہ س منتخ ووس سب العال العال الأركوت فيهات الديني الأركاب ترجمي المايين کے تاہم میں مال میں امروال بیندر ورور کیونوں یو جو ایش ویوے رکھیں ور مالے وقت کید قرید کھا ہو اور میں ور اس منام ان بیل کری رودہ موق ہجائے وگل کے ر ہوئے ' میں ماہ یا ' ان ہے ہو اور فاقوں بعد ہو جاتا ہے۔ جیے واشہ ہورہ مگارک انچوں پوٹی مٹن بٹن مرحجان سرومو کے برگر بہت 'جورمداَ کر ایک و شامانا فی آئی و ریک بٹی مربیمر کے مربیتاں میڈر میاسور ہی والی بھا میں اور مربع میں بٹس یا فیانند کے مقام برسازش رباده موقوبیاه کالی به خل عبدالشیره کالع کی رو تهم و ریک به سب تغین تعمیل دانش و رفاقتو – بیب دانشهٔ این سب بو بار کیب جین مرود بوریتر کل جیس ما مرایا جان این کامی میر ملیل و محملی بر ایس بیران شار کان میکاری میرود. ^{می} با تا ایسا ور ي جس وي ساك و خالفيل والدائر من يك من وقد ووقد وقد سنت كالي من یاد دور کال حوالی در سے ان میں بھی اور وابکار والی ہے ارائی رائد ہو بالکار وہ ان ایسے كو بدفا كالتي توق كيد مدرية والاكريمة فول تعالى بيد

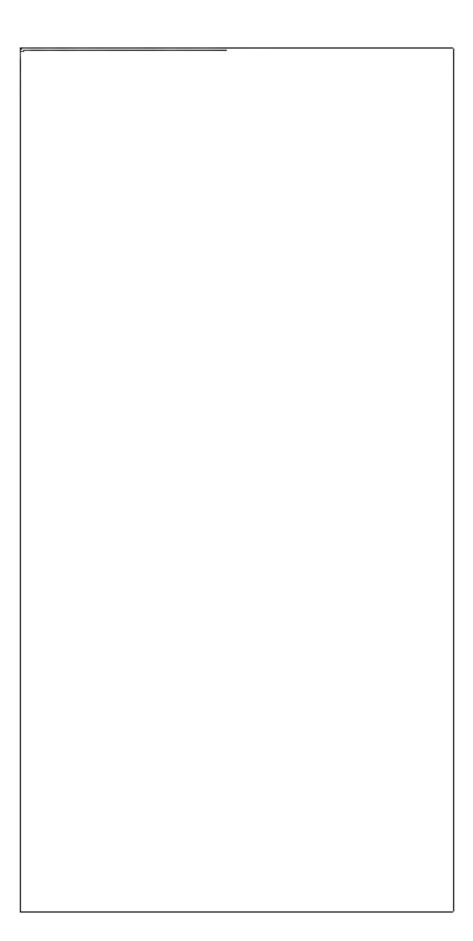
براه کی ریاب

ا ہے تا متحص کے ۱۶ سام تے ہیں اور موکا کے مقابات کمر میں ان فکد ہے۔ جب کونی ۱۹ سے میں گانا مواقا ہو کہ سے کمر تک گاور اور کہلے کہتی تھا تا اور ۱۹ سال شہدہو جاتا ہے ان ۱۹ ٹوسان کا پرجواں میا ہے کہ تو تائی فادر ۱۹ اور مدین سے شاہ ان ہوتا

ے اور درو روہ مر الیں کیک حکد معلوم ہوتا ہے دوسر فرق ہیا ہے کہ درو مردہ الیں ر باللے کے ساتھ بھا چیسان راوعت جاتی ہے وہ را رائیل کا وہ راه ئے درو و مقید ہے۔ بیرو بائٹر م تربیرہ جیرہ شرق جنگ وروہ شرحب القرمم وریا بی بی کا کا ان از میرہ ایوہ جانے کی بی کی شریعی کا میں ان کا ان اور میں ان میں ان میں ان میں ان میں ان می الويدائر بهت براو كربار بعار بيت بيت والشاهر يهو المتكسم والي الويسور بيساؤيل مار الشخيع الأنه الموقع إلى والمنت وتذار الماري الموقع الحق الأن الأن الأن الماري عالي الشار معموق وها و ب سند آر مه ند الوقع ميا الآيه أستر مثل الدي كالتيل تتين فيهما تك سنب كرا قريس في كرك يها عادمت الحراق والعرب والمعالم تھی کھی رہے جاتا ہے۔ ور روہ میں سے قاسم ورونکل جاتا ہے کیا بیت مفید ہے۔ رونی دروس و کے سے مشیر لے تو ٹی کے دروائے بیواں ٹیل از رہیں ہے ایس ایس میر میتی کے جمعیں۔ یہے۔ جس سے روہ کے اراد عربراوہ کے آل ہول ک اراد ق مره موج ہے۔ نشن واشد رجین فلمی امریش و شامعتی روی وریک بین رجورتو یہ روائن کل شار مر ار او کرم یا شارین ور وی سے روز من فی پر فی روی برم بر کے بالذهين البيت المروم ووائع المامنية تيرام باني بوعن بين جرام كأك كالماروه کی فید پر چاکی ویشد و سازی کا کار کرد کا گو رجویو سال پیسا پیساچ (کی تیمه فا) پیت ایج میں مذر اور نے ارائی کے عامل سے الم اثور اس رضعف ليده معقدم في كالتربية معرشة كالاشام كافي بي سيون معدت مرین کے سے نہایت مصر ہو۔

متانه یمی تیکنے کا پیوریا

جُد جُد پین ب کُلِّے رہاں نے س کو مٹا یہ کہتا ہے۔ میں ہے شرعہ یا کی اور وہ یہ ہے وہ مثالث یا کا اسالہ میں و پاکا و البین ہے میں حصی موتا ہے میں وروی کئی وہ وہ میں شریع رون کے ملاسے پاڈی سار حدا کمیں۔ کہ مواجو



تو ہمیشہ ان ہو تو ں 1 نیوں رفیس۔ (1)حیش میں " رکی ریاد تی یہ کمی تو فور 'علاج مریں (2)و کیل) آن کل وکل ناری میں سے صرف بن کی ۔ سے متع مہ بن نہ ریں طویب سے پوچھ میں (3) معمون امراض میں تدرر کھنے کی وہ سے يجيل پينے کي دو اور په سے کام تکائيں۔(4) زچرفان ايل جا ہورت انڈر رمت امال کی کھی وہ اور ملا اعظیم ہے ہو چھ سام یں مارٹہ ممیشہ کے ہے اندرتی میں ہوجانی ہے رق) مراہرہ جاتا ہیں ہوجارت عمیر ہے مراثات مو آمیں اس ہے جھٹی وہنٹ تخت کتاب ن چائجنا ہے (6 دیمیاً ر سے کی تاہیج ہزمز شارین کیشت کم جملا سامیده شاریده گرم سانشازیده مره هیئر از با تفصال تیم رتی گھنٹر بورہ تھم حیوریں خارہ تک یوست سے علاق سب چیے چھے وشاریر آبود ا تان بای فاعش رام با ن میں بھگو ار میصان ارتمی تو بدشہ بت میزہ ری و را مدال بایو ریں۔ اعونی بیش عولتے وی۔ گاجر کے جم آگ پر ڈی ر م پر کیا طوق سور ن د ردها نک ره رخ برهیکشن ور س طرح اهونی میں کداهو ب مدر پنجے۔ فا مده یه سورکی و پاوز نورور آنو ورکشی کے جاوب مرحشی ننز نیس محش وروکتی میں استحاف میں سات سے پہلے یا بہت ایواد حول آ ۔ کا اسرام چیز الله التي المصالي الأمام الركي من والوال الله يه والركي أوا والوال المهام منا رنگ زا در ہی ہونا کجھو کے ہم کے شار می دوجہ مرخون پینا ہوا ہو و سٹوں میں میں رک ایس کارو میں بارس کیا و صفد پانی تاخد میں جر کسی میں جمجیس ور مراورناف یے بھی میں نے اس میں دوسری و ۱۰ نے جھی ارک فکی مارو سیده ۱۹ پر کیل مرسی سیر پانی میں وائی و براہ مرما مرمین کھر رہائیسے۔ میٹھنے وقت یانی یم رم ہو ور الی در شکھیں کہ یانی شمند ہوجائے تیسر می دو ۔ سندب مید کل برخ مق ما ارک کیسے سے چو بیرو شرکا ما میں ڈیل رہا ہے کے بیجے بھم مرم رہے رہیں ہورشا ہے انجہار بھی اس میں مفید ہے ورشنہ مسور کی وال

مرکه تن ما رکها نامفیر ب جر تخاضهای یک قشم پیرے که مدرکسی رگ فاحند قتل جانب ہے جون جارق عرف ہے ہے ہی گان پیرے کہ کیسافٹ میں سرحوں ' جانا ہے۔ انداع میں ہے کہ بیت مدوقر میں جربو علا مربوع کی ماشیکم قرفداہ رحب لأنال الوريخم والتقف وفي شرافين مروده بالترابيت الجمارها مرفيين ورشاب الجمار ورقرص ہر، کیزیب فی تبدیش ایگ وریدہ ن بیتہ خانسہ میں ستعان ے ہے معلیہ ہے وہ تا روادہ وروہ تا ہے کے تھیں کچل پر آوھ سے بین ش جوش ٩ يل الهب چين کک هر ره جات من يالي بين الان بطو مرتين تين ماشه مرهه ور ئف ترحت ورگل وُق وريک چين رس جينگي ۾وڻي وولي محجي طرن لگا آ کھ لگل ق منگ بنا۔ یہ ندر رغیس ور تیجہ گئے کے بعد مدن دیں ور بھی جو وہ وہیر نکھی گی ہے۔ ایش ماری کل ہے ہیں متحاصہ و وو بھی مقید ہے ور میار ہوتی ، معان چیں چھ ہے ہے ورہ فتم بی مرت ہےرہ کیس وربعت سے ہے رہ آرہ ب تک ۾ تفد توب ان مروند هذه بين- ان وقت تکايف جو اٺ انگينڪون واين ورچم ہا کو والد ہے، این اور ہے کو اصدا فرمین مراق ہے ہے کہ ان وقت جو ن کی شدھ ہے جا کی 199 مار 200 مارٹن سے مراسم کی نے جا 19 مارکی لیے اپنی 👺 ایس کھوں م تھو می تھو می بید میں اور مالا تی مثی کے سر سے بیل میں ڈ پ سر عمیس ور سر کوئی ہ وهر بولو صيم سيها تي ً . ا

رم سے موقت رطوبت جورگ رات

سیر مرش رحم ن مر مرف سے جوتا ہے اور دوہ اس کے نئے برت مفید ہے اور محدہ ور دور تی ورون و بھی عافقت و بی ہے ور صوات ہو ہے گان ہے ور شش فیمل رق ور خنفوں ور ہوں و رہو اسے لا بھی مرت مدہ دیتی ہے۔ دوہ قور مرسے کی ہم و رہید مرشرہ ند الرجی جورہ می جومات حشک وصفیا ہی سب و جوجو سایع تا و اسے کر تی میں جیس مرجیع برقائد عبید مار می جموع بیانی مدر مرق مشجون کا ایر میس جے ہے ہی رہوجا ہے

ہِ بَنْ عَدا جِهِ مِرَى مَن مِن مِر أَيكِ وَاقْدِمُو ثَقِي كَا أَكُنَّةِ الْعِرْجِي رَرَقَى رَا تُعْبُ فَا الثقامال رهنتل اور بيرها شاه عنها ليك قريه غلب م الدر هايا الرابي اورا ال دولوب كشتول في تر یب فی تلمہ ٹیں آ ہے گی و رجا روں ٹین میریڈو کھانا بھی مہے منید ہے۔ مدو کی تر یب بدے کہ والے مرمیدے کو ہر جر تھی ایس جوں سرکان میں وارتھی تاہد ور تھیں ويم ميده كو أبر حدير غيد تند ميل قو مر كيدين ويم أي هاتو يكل يبد ورأساني تو يكل دعاه ورئيسة به أن ورفي حاته بدون كالعلام اليما شكل حجاليه ور ولي حاق به مواهداه رفوق به سياسه و النيساق به حوفزي ورائيساق يجهيم ورائيساق به خصاك فالكويد ورووق به سميدر موجه وريك قرية كرس وريك تويه ورالطاب ور يك قديم كارن دريك تويه للنكن دريك تويه دارد دريك تويه مدحشه در يك قريه وصر وحور(ودو ندة مين) وردوق ماتان معها ندور ما رهيج وره شريجو في ر کیں ورجار یا شاہر کی ما میں ۔ ان سب بوبوٹ جھان سر ال تاہدہ رہے ہوئے گلی میں صون بریٹن مرقوم میں مار میں مارس ہے جہ '' اچھ یا و مشم یاد ما ہ رچھٹا لک تھرمفتر پارتہ مرجهها لك هرمغتر حروب وريرعاق ويدجيرو نجي ورة مطاس يطوما روحوب فجل مر ماليل جواليك بك چھالك بيائية وياليل جواليب مدُوروري يا حرين اور ح مر کی ہے وجو ک ایش کھا تا ہے ہیں پو مراح کی ریادہ مرام ہوہ اسا کھ بداؤ میں جرا مراس رزو کے تنفس موروم کا التی ان وقت یا کیسام کے کا باز کا مقت اللہ یا سریں او مجھے یہ ویاری حمل اُر یا ہے ہے یہ ب<u>ہے ج</u>مد ن پیر اور ہے ہو کی ہے لیگ عورتن کا بیا ہے۔ کہ کس کر شب بحد یا دیکہ پیرہ جو سائے حد جو وہ یا بیا اصالی خلیم کی رہے ہے تھا میں۔ یع ساتھ سے بیشار میں۔ یوسی رچہ کونٹر موکھ کھوا بن جی اور پھڑنیں مجھنیں کہ ب پیچر یہ سب ومو فق میں۔ تیں۔

رهم يش حدث و سوزش وهود

ان جر ساوا ہے ہے یو مولی مرام چیز کونا سے سے محم کے اند الحاش موجاتی

ہے۔ بھی و نے بھی کل آتے ہیں ور بھاتر رق بور کائی ہے وہ اوسے ہے۔ اس وقت ہے وہ استان استان

رهم چش و رم يموجها

ورہ ست هرح کا وتا ہے۔ ان سے تحکیم سے رجوح کرہ چاہیے۔ ریماں یک ہملی ان دو کھی جاتی ہے جو سے طرال نے ورہ میں فالد و این سے اپر چی کی در مجول ورید رورہ اول کھا را ورپر سے طرال کو آدھ پاو و انٹر مت بر و رک پار دونو یہ و رکھو نے بڑریتوں کا کھا ڈیو بال جاتی تھا تھا ہم میکس اور بریو کا شدہ تھی اے گا

 رنگ روہ بموجاتا ہے ہرآ تھوں ہے کی قد ریافی ہے کہتا ہے اور پر سے ہر ہے نہاں آ کے منگھ میں چر ڈر در ٹی معلوم ہوتا ہے کہناف کے لیے صول چیر حملی ے اور وی ہ را ہائ تک اللّٰ مریزیش کرتی ہے اور موس جاتے رہتے میں اور کو م پیٹر مینٹے جو کے تنگی ہے۔ چر سے ہوئی موجوں ہے ور پیرش م ک کے ورعشی کے یڈی عشی اے کے دیت مشاہ ہے میں مرک میں مرید میں جوہا گ اپر تے میں اور سی میں میں گئے ور منتقی میں جو تھو جاتھ کے ایسٹر موتا ہے۔ ا پیچانوں ہے معلوم موجاتا ہے کہ ختماق با پیامر کی ہے پاخشی ہے ور پیام شاہیض ك رئ الله المراموج الأسهاج المهار ورائي المراق فوريوا الكابوول ال قدر س روند حیس کے تکلیف ہو ہے گئے اور مند پر خسائہ ہے وفی کے تھیے اور و ورمعت ورر لی چی رسووں واقو و رولی پیر مربود رجیتے ہیں۔ یا گئی کا کٹن ہوتھیاو ورخوشد ق چیر ہ^ا مز ندمونگھاو۔ ندپی و ندکینز و ورپور عاج تکیم سے مرنا جائے ہاتہ ب ائر یوں بو با بیو و ں بوش و کی شاہو کے ن مید سے سامٹن ہوؤ سب سے بہتر مگر ہیں شادی سروینا ہے۔ ف عدم بعدائم ہوئے میں ہے مثل سنتعال رے سے جنی س جَدِ فَهُو مِنْكَ قَايِارِ جِدِرِ عَنْهِ مِنْ فَتِمَا لِنَّ عِمْ اللهِ مِنْ

رحم نا مرور دوچونا

کی بھی وری است بردھ جاتی ہے۔ اور ماف کے لیے بھی جار سامو جاتا ہے۔ بھی مدر ہے ور ان اور جاتا ہے۔ بھی مدر ہے تی ہے اس کے سامونی ہے ۔ اس کے سامونی ہے ور ان ہے۔ اس کے سامونی ہے والی ہے۔ اس کے سامونی ہے والی مونی ہے۔ اس جو رش ور ایس فی الدم شام مونی ہے ور اس مال ور اس مال ایک مدون اللہ میں ہے ور اس میں میں میں میں میں مال میں میں میں ہے۔ اس موادی ہے ور اس میں میں میں میں میں ہے۔ اس موادی ہے ور اس میں میں میں میں میں میں ہے۔

عرر ناجر س تير جانا

منتهی بوت ہو ۔ ت یہنے شاوی رائے ت مجھی اور ال صدمہ ت یا موج اتا ہے

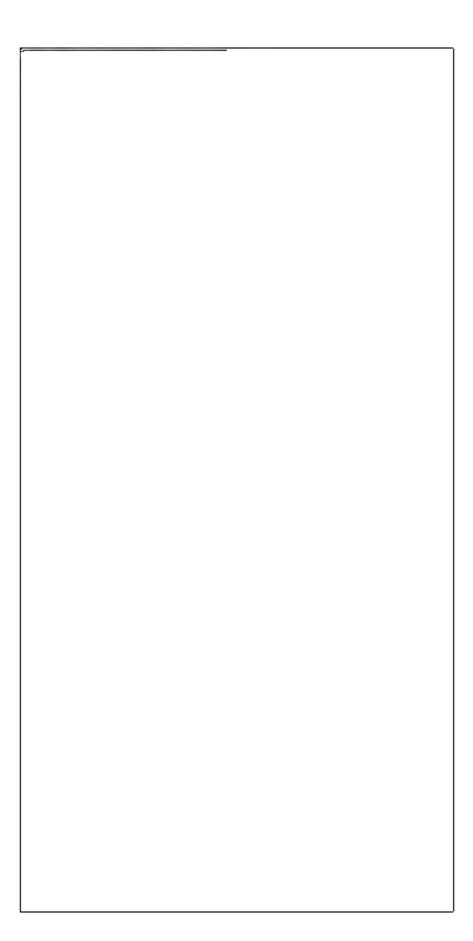
س مور بی شن شقاق مرام منتی بین مشیم سے بیافت بردا یا حافی ہے رہ وہ ہے۔ اس ہند ن صرورت تعلی سری کے منت بیم ہم ہی داند و صد سے موسا علیہ ور بکری نے مروے کی بیاری اور گائے کی فلی کا دو سب سے واد دولا ہے ۔ رہافت کیل ور جاری جارہ کی کیا جر حت اورم در رہنگ در بات جین در س جی حوے مار دوقین روز گادین مدین مجرب ہے۔

أمراور باتحة ياوب ورجوزو بكادرد

سَم کاہ ۱۰ سمحی سا ک ﷺ جا ہے ہے ہے اس مُنتا ہے۔ یک صابعت ہیں 196 بے ثیمہ ا ها ياه الله أنت منظر قل عيل من اليامل وراتين الشركالونجي الأند تلد عيل عاد مرجا ما ا نے ارب کھ سے و والے سے لی سی سات و مدوسد ہے اسکی کم میں وروس ے وہ کے مکٹا ہے کر سر دی سے دنوں میں رید بید وہ تھ اور مد تھجی طر کی میں فی ا الله الكف الإيمان من التوكيف الإن في يوه والإنفيد من الرحمي رود بيش يوه أن والمبيته سے مریش وروہوں ہے۔ ان کے سے مجلون وائٹ برے مفید ہے۔ مجلون فائٹر ہے ے۔ پچنم مرقبل مار ھے جو رہا شرقتم حلیہ اوٹو یہ مار ھے مات یا شرمغو تختم نہوریں ةَيْرُ عِدْ قَالِمَ وَرَبِودِينَ لَوْ مَا تُهُدُ وَرَ مِيسَوْنَ رَوْقَي وَمَ ثَهُ مَا تَكُمُّ شَاعِكَ لَوَمَ شياه رَجْجِيتُهُ وَلَوَ یا تنہ ان سب ویانی میں جوش وے رحیوں کی ان میں میں تاریخے ویکس تو یا مفید میں وقر ما ریے محمون بناش ور انسان ما مراہیر مصاوفو برشابت بروری بل چھٹا علماء کی کو کٹس مار کر کی میس میروہ حیض مصرو تھن رہ زایط مصر وال ماری ہ رجب درد موقع فے دو جائے تھیں اُر دیں ہے۔ رئیس نے پام بیل بھی دیاں رہی الب هي مفيد به الترجية لا خديد به كريخم النب سار هي جاره شه ارتم حليه را '' تھے میس داشد و مختم دیو ایس ڈیڈ بیاتی ہاہ ، او عب و باششہ ور میز ہوں رومی و ہاشہ ورتم شه منان مویات منتج نوماشد و در و کیل رزت و آدهه به یونی میں بینگو ر

تصفي باور جليوب ورچورون مين دروجونا

ال وروول کے ملے ورجی کھ وروول کے مصابیروہ مقید ہے تیں ہائے ہور کھاں التي اليابور بيسانتي را مرجيه والتأثير المرخ ما رموالح والتناها الي وروي مصافوها یا و سواحت کاعل آل او روویو پر تمییز و انفاث کی میں مد کر کھا میں بیادو 💎 مرتجب کے دروکو مفید ے خمیرہ بعشہ کی تر یب خاتمہ بھی ہے۔ ور باز رمیں بھی وت ہے۔ وہر ی وہ ۔ یہ ہوشن کی گھٹنے اور ہے گیاہ ہے وہ وہ کو فائد وہ سے ور ان جان میں کنٹ نصابت ہے ۔ تميل تنب باشته مربحات فتلجيل بردوتو يهرونن گل و جيرياشه مومز وين ما رميس تیل کم شریق مدر کے ورو کومقید ہے جس میں ان حرابا کا تقصاب شیم ہے۔ اس تو یہ تحویلی سرخ کچل به س د و با یاب میں ور ب کچل به یک ریت دب پول میں تر ر نفیس پھر سو یاو کتال آل کا ای یا فی میں میا رایا فی میں چیش ویا کہ یا فی علی جانے ور کھو کچی بھی جل پر ہو مد ہوجا ہے۔ تب چھان پر س میں اواڑ ھے چار ہا شامک بانھر ۱۰٫۸ ھے واکٹو ہی کا تارہ یائی مد سروے کے برآن میس چر جوش ہیں کہ ہائی ہ رنگ بھل جانے میں فائنوں رغیس کہ تیل نہ جینے چر حشیار سے ہوتش میں رہینیں الهابيت أنزما يا والعالم مره بي المنظل المنظ ی مصلے میں کا مان کے کی ہوشیار حکیم ہے رہاجات کے افساندہ کھٹیا ہمی جمہرہ



ق مران پیر یا شولیے رہا ہے ہے کا بیوان جی آ ہے گا۔ چھس آ اگی چوکہا رہتے ہیں کہ یماری کار برگور و و تولیان حافظ کیاں سے بیاد ایالت کی ولت سے سی سے د ہ رہا اتنے ' تی ہے جب ہوسکا یا راکھنی چیس او پیروں پوراں سے سے ریحنوں ٹک اس ر بالدينية و بين و رايك كان في بعد كلوب في مثل كان أبانية أن بالكويل بعد وما فيه ھوپیں۔ رئوں می طرف ہے لیشنا شروع سریں ہورکھوٹ کے وفت آئتوں کی مرف سائرہ کا ہی ہوتا ہے جدا می ان مار ان میں۔ ان مراح بیب ورون کا مار می می می از 6) با شور کا می ایس کو میشند می کند می ایس از 6) می ایس کا میشند از می می ایس از واقع میں وظا ۔ وہ کر مار کو بیانی و ب زیرہ میں اور ہو تھا سے پید یو ب وہیٹن پا شدید ل الساحة الجويق رق الشرقتهمون تشاركا م أثنا البياسية كرك يبية بإصفا لك ورأيهم ق جِنوِن جِهِمَّا لَک ورفعاری مُنگ ووقو بداور قوب قار را یک تو بد و روفش و توبه و ر تحظمی کی*ے تو بداور نگل نیوفر کیے تو بد*ے سب کو یک ہوٹی ٹیں ویدھ مرشی سر پائی میں جوش ہیں جب جوش موجات ہوئی عال و میں اور یانی سے ساطر ک ہا تو ہے ریں کہ جارہ چارہ ہی ہر ور ہے وال مطالب علی اور بی ہاں کے بیٹے کیستا م باین و کیکھی رہوں ہورہا کے مدی بیت جارہ کا ب باتا کہ پانی کی چھاپ م رُور الله و اواغ اُور می به پیچ پار او آنی ۱۹۹ ب پروس کی سے وی وہ ا بی فاق میں مرمین آ ہوتہ ہانے فی شروع کریں ہو وہ وی گھنٹوں ہے مختو ل تلسادی و ساکو من طرب موثنتی که بادر کوفار ناگوره و بنه کنی مهر و ووی و مثم موم الن لذن المبيالية المبينية بمن المحتم موجوع المسابعة السائدة والمسترات المسابعة المسابعة المسابعة المسابعة ور ہوئیٹن کیک گھند تک چیزہ ں کو من طرب ہوئیٹن کہ یورکوہ نے گو رہو ہے بیعد جب و دیوں تم بموری شاہ برویڈیو شائق بموج ہے بھی میں وہ ہے ہیں ہریہ س مراح و الناس وربوتين ليك كهندتك وجب تك مناسب جواس طرح ويثوليه ریں چرفور ہے وں یو پوچھ روہ نے چروں سے دیوس جوں کہ سنگروں کے

یوں بٹل ملیروں ہے۔ یا شاہ ہے کہ وہ سر سامات جنوبی چھرا تک اور صاری میں ہ رحوسہ طان دو دو تو یہ ان طراح میں سے ایائی میں حوش ا ہے سر ہا شو یہ سر ہی ہ یہ والے رسی میں وجرف سے کرمی روائے کے اللہ فاتی جمرو چیز سے الخونی میں کو مت میں کریوں جو شہوتسکیل و ہے و ہی موگھھان جانے افد تیس یا شرصیدی عبید ہیر تو به گا ب بین گھس مرتبی ماشدہ هند کچل بر س ش اسپی و جس جس کی نمیں رہیتی میں تیں ہاشہ ہا، کمارہ جبنی وی نے لائز ہے یا جیمر ہے کے نکڑ ہے ، و وہ تا ہے گل اثنی تیں ہ شارہ ڈن گل کیساتا یہ اور ہر کہ تنب واشاہ امیں چھر وور تنب میں کرائے کیسا کیسا ے مانھا میں ان طراب حمل و یالی ہے ٹھٹڑک رایا پندوں کا چیٹر ک رایا طیبر ' كعزر السوتكمثا بهي مقيدين أبرأ رمي بهيت رياه موتو نشجه بنب فاقورتهي مديين يعصت ۱۹۸ ریاں کی تک تا ہے ہے کہ ونگ ن نمیا بیا میں جو کی ٹرف سے پجی ہم ک رہی عرف رہ فون گل پیڑ سرسر پر و بمرحییں جب سرم سوجات و مهری سرب ویک ق طرح ووورہ کا دو روقی گل پیڑ رہر ہے والد انتا ہوٹی ٹیں گئے کے سے مشیر سے برم ایش ہوئی طرح ہوتی ہے، ہوتا ہے میں ٹے فرٹ برے اس کے پیاپ ہ^ی اس دور ۔ سے قور س طرح مری علیں کریر رہیں کے شار میں سے فصلت جو ہو کی ہو ہے انو لیک الحکوصرور الاثن " قاتا ہے (6) ما کی وریح ان سکاون ملا ساوی جار مر و یا حوقا و ایل آن ایسے شمل جور گھنے رسے والی ارام عاروں میں اش حمالیا ہیں عدد مد ہے ہے کی کی ساتھ میں ہے (7)جد کی میٹورہ ہے و دیوں ئے بڑار کے تنہ ہے وہ تن اور ال کو بیاد رکھو س فیٹر رہتا ہے ہے کہ وہاری میٹر جھٹی ان ہے جو تے جی کے بالاس میں صبیعت بادر کی مانا جو ان کے اور بادر ک حبيعت کوهرور رناچو تق ہے اور پ اٹول ميں تکليف ريادہ موق ہے کي ويج پ سنتے ہیں سامد ہے میں حیدم واٹ کا ان کے وقول فاخیوں را گئتے ہیں الرقم و بھاری ئے شروح ہو ہے کاوں اور وقت یا وجو گانو حیام ہونتا او گے اور پاہمی صرورے ہے

ك كركر ب كے دول بيس وير و ول وچھي يعن باتو ب كا تطام رضاية تا بياتو الر ون اوروالت ياد بوگا انو سب الكلام آسان موگامو الديش كي و تيل تجھيو اول بد ک بر او پیر سے کی بی آیا بوو ای با پر بان کواور بر او پیر سے بیٹے آیا ہو تنیم ہے دن کی ہاری، ہے کی رمیں ہوئی را در آنو در ہرہ فت ہے گار وروه کی در ہے، ہے اُس جو ہے بائر ہے ہے آتا ہوج ہے ہے واتا واکی د رکو ندگو ہا۔ مجھے دن کو بہر د ر گرودوسر سے بیر جھو کہ میں دن تھ کی ہے ہوا ر کھنے کی شد مرت ریادہ نے ان واقع کی شک ہے دمواں والورجون اور مواہو کی ور ملے ہاں ان جرال مصرفان ہوتا ہے۔ اور ماتا کے ورکبا موال ورچود سوال اور شریموں ورمیموں وں ٹیر مج ہاتا ہے ور مخدریموں در بھے کا ساتا ور '' طلوب ورتبیرموں وں 'مارتو خان ہوتا ہے وربھی کھی ہوجاتا ہے ورتیس ور تو ں ان عربی کا موتا ہے اور پورتن ور پانچو ں امر چھٹا ور پار رسو ں ور ا ے کہ ب بیش بھی بح ال ہونا ہے ہ رائس کی کان سوتا ہی روب ن ہار میں تیسے ہے وب یر فی سے ن شرب ماق ب اور کیار موال ون فہادیت تخت جو ساتا ہے کھا گیارہو یہ و بالله محرق هم الأجالة بها الراس و بالألبار الألبار الألبار الألبار الألبار الألبار الألبار الألبار تيس بيدية بيموك الراحة كوج الأن بيادان بيادان بيادان من ورشانون طام يو ڪنگني هن اور سر ون کوڻ ڪ و راقا رات شن نشانيان ڪاڄ سوٽي هن اوروو تَعَانِي مِن مِن مِن الْمُعِلِّينَ رِيدُ وَهِ مَن الْمِنْ مِن الْمِنْ مُن مُن مُن مَا مَا مَرَاتُهُ المعط ہے ہوٹی وہا یا بیٹاں وتیل رہا اور ایس اووا بیو ہونا سنجھوں کے ر الصفيفة وهناه أليس نظر أمثال أمريين ورودونا وراغن المناه والوجهان دونا أهرال أوثنا فاغول بين نقدر موما البحى سب نشايول بمونى فين تحق بعض بعض بعض بعر حب تفست بزح جِانے اور بیٹر بیٹر پوسٹے ہو تھ کا رہی کے مربار سے بیٹے میکٹر بھر ہورہ کم ک ب چر جب ہوٹ ں و تیں پر کے تین پر یہ سرآ سرمان مکامعلوم ہو ہے لگے و محمد

و کر پر کی منتشہ و پولیو تھے کیے مجھو کہ جس کے دن میرہ موں من ٹن ہو قو سافا تھا م رکس صروری ہے وہ پیرٹرں کہ اس رور ہے روا کہ انہا جائے اولی تنے دو براز ساویل بدو و مقول آن شد با ایک رہ ہے گئی شد پینے کی حض ۱۹حد سک ۱و ایاں و بہت ہے ہے کہ رک موت آگی ہے ہوتا موش وہ س کا م رکھنے ں ووں وصالت و سال ہیں میں تر ہے يها أحض فيه فين جيدية يون هجو ناوول مرصدي كالمسائل تشريحس المين بقو رکھٹا س سے زیادہ جم رہا ہو صیم ہے ہور جان ہے۔ جمودہ کہے موٹا کچے یں ہے جمعے ک م مکری میں کا بیر جاتی ہوجا ہے یا معتاز السائیس پر انتقاز اللہ کے بارپیشاب بلخت جاری و جانب ما سید آی فارومت و و بای کوشش شد و وربه محمی نقاق ہے استدار بالپیزوں میں ہے سدریاتی موٹ مشاہ تھیم ہے یہ چھار بند رے ں وشش رہ ۔(8) از بررہ می فقد رفت مو کہ جارٹ ہو تکے قو ورہ ہے ے رہائے و ان تک اوٹو ں یا تھا اور را تو ان سے ہے سرکٹو ان تک اوٹو ں یا و ان یا مدھاوہ و یا تی توے پی سرچارول کے بے رکھ سرچیارہ دو جو رول پر رکھ میجانات جا ہے تا كەجەب ھوپ برن و كے درجاپ كى تان باقى چوق سرمو د كے ج او د تال ـ (9) اُس بي اليس بياس (ووجه يا ابيان حشَّت جو يعيد بيا آتي جوو مراي وأن مدوي روحن فا او یا ۱۹۷۶ شکر کتال س فتر ملیل به جدات بدانو سط ۱۰ فانو ب میل بھی هیجا هیں بر کھا کی بداوقا میا میں آبوا فی ارتقیق ور بر کھا کی ہوتا پرمدا بدیا محال ظا منت ركھ إلى اور أبر الخارر يل ارامر أبيا وهو يوانھ يوه ل المنته الماء و لآو ويرول ک و شر تملیات کے پڑے ہے ہے بین ویں۔ (10) کی ایس المیر اس ورب تال رياده جوز سندن كاب بين تفس مرجر بفكوم ل يرتمين ال بالمونين میں آن کے نیچے ہے۔ (11) بھار فاردہ آگ رکوں کے مدرموہ ہے، آگ رکوں کے ہام محد ویا شہر ہا کی جرمضہ میں جب مام ورکوں کے والا موتا ہے تا ہوری کے ساتھ جِارُهِ آيَا بِالورجِب لِمُرْجُونَا جِيزِجِ رَوْلِينَ أَعْلِمَ فِي رَفَاوَهِ رَوْلِونَا جَالِي فِي

سے معلوم ہو کیا ہوگا کہ جو ہی رہا ہے کے ساتھ موسی بل کی اندر بھی جاتے ہوا۔

صرف ہی رہیں ہے پیومہ رگوں کے سررے مواد کا کا اعتاقی ہے (12)

ہیر ہے وال کا اور و کیومسر اول ہی رکا ہوتا ہے ورہر رور بلعی کا اور پر تھے وں

سود وی کا اصفر ہو کی ہی ۔ بہت دول نہ تھی رہتا مگر تھے ہو رہد کا بہت بوتا

ہے ورجو تھی ہے جہر میں تا اے مگر تدایشنا کے تیں ہوتا اللہ ہو اور میں بین

گوڻ ۽ ري ُورو ٺو پ

وہ پی کے میں تی ہے بعد

آ مربدن میں وکھیر ارستارہ کی جوٹو شن ٹو سامان کا میسے بیٹن میلادہ یونی تو ہے ہیں۔ بر و رکی مار مربیا نہا ہے مشیو ہے ہی ہی تر ایب خاتمہ شن آ ہے گی اور آ سامروق شاق چوٹ او پونی ورچیز ہے میں گئیتر ایسا می خاتمہ میں ہے

أمزوري كوفت والدبيركابيات

جھٹی وقت موسر کی بھارتا ہے ہے ہوئی ہے رکی ہیں ماتا یہ ہے ہے آئی کم ور اوجاتا ہے اس وقت حش وگ س کو جد صافت آ ہے نے اس میت کی ماتا ہو میا ہے وجہ وقف والیتا میں بیٹھیٹ میں یہاں ہے وقت کی من مب توجہ یہاں کا

جاتی بین ۔ (1)، درصو که کمر وری میں یک دم ربودہ صالت ہے، بہت عاقت ن ، و الله بلط المصادرة أعلى بين بلا جنس واحدة تصان كن عبالا ب الأمروسي كنافر المصا ہ ، متنی جی مقعد رمیں پینچیں ہے۔ جو ہاتا رہانی مصلم بوجائے اور سریلہ متعد رمیاں زیا و حمان ما ریاد و مقوی بونی تو مریش تو س ک برد شت به ابوگ و مضم میل تصور وہ کا قاممیں کے کے مرض لاکھ واشاہ کے وہ پہلے میں مدے یہ جا میں یا وہ م ج المبتر الزري كي حامره اليس الاستراء مناملة كوج حاداً من بيدا و جيجية ورواي يو کیدا لڈ بھنم ، سمآ کے بی 19رو11 نداہ آر جدم بطن جوک جھے کا اے جو کا ر سے سے نصاب میں ہوتا ہے رہا ہ کھا ہیے ہے کتھیں ہوجا تا ہے اول پر ہوسٹا ہے که دوه وه چیچه رکے تئور باور میک تیس جو را فعدو الیمن پیچیو**ل** رَفنو که دوم را تبدیش ش جا رکھٹ ہے کم د صد ند او تا کہ بہی ند ہضم ہو چکتب اوسری ند کینچے ورثہ قد خل ەرىدىققى كالىدايىنەت قرش مركام ئىس^{سى} تىدآ ئاشدىياد قىي سرىپ ئىنىدا دىيغە تاپ تحلی و بینے اللہ میلتے جر سے ابو لیتے ہو لیتے الکھے پڑا سے اللہ اور مر جش ہوتوش رفیمیں' یوں والت ریج و من میں کے ماہئے اساکنیں نہ میں ہو وافل الدر ایجھور ہیں انہ می الے پان حدف مزاق مجمع مرای نہ بہت رہنمی ہیں عیس یا بہت ندھیر الے میں بنقریا ہے کہ دو اور تھا۔ ورجملاتہ ہے این صبیب معافی کی راستہ ہے کہ یں وریانہ منجمیں کہ ب مرض کل ہو ہا صیم سے پوچھے کی بوصرہ ہے ہے (2) مزہ '' ای از مان می می از ایکانی به ورخور به خوب کها مینا به مین طرف بیست مستی مین ور يو ما شدهين ب صاف يين احتاء علاقت أيس آن تها يجه كه ومرض بقي وتي ب ور بيصاك تصالي بيدر (3) مزورة وي كودويين فاسونا مصرمونا بيدر (4 ومرورة وي و رہوک نہ کی تو مجھو کہ مرض ٥٠١٥ ای کے مدن ایس جھی ہو تی ہے۔(5) هر و رک میں ربو و و ورپر تک چنوب مور پیوائ کو جارتا پھی نیس جو بنئے اس ہے صفحف ہر جاجاتا ہے جب خوک در پیال فائٹ مورکہ جائے چٹے ہودے وہ جانے 6) یکی ور میان نهر جدر تضم بوجاتی ہے کو ان کا تر ویر یا کیس موتا تھیں۔ 'ن زونشور ہا' پور الم ن با الله كا المرك ك كوشت كا المستك الاركار هي نفر الا الله عن الله الوقي ت ہے تیما بات میروفیرہ (7) کہ وری ٹس مین ضائدین کی میں جانے ور تد ایسان بهت مولی بینا ج ب س ساعش واشد موت ن وجت آلی ب (8) كمزور " ومي كوكون وو ليحي طالت كي خليم معديق ن _ _ ني الله التي من سب ے تا کہ جید حالت '' جائے چینے یا عالیم' ٹوشد را خمیر و گاہ زیا ت خمیر و مرو رہید' وو المسلب وغير و ان سبال تركيبين فالتدعين في (9) و و كام به ميب كا ب ہے باتوں ہی ترکیبیں فائند ہیں ہیں ہیں۔ سی بیان سے رید کے متعلق جو وچھنر وہے ہاکی بنا کی آئے علی روالے میں ہے معلوم مو کئی سرگ ار جدفاع کے بحار و سے سے بھی رودہ مرہ ربوج تا ہے ورمحد و دفیر وسے مسیل و سے جی ر بارہ مر در بوج کے میں در ان اور کھوائی دعیہ و ایک چیج میں وی جاتی میں ک الندرست عورت بھی ن الا تقنم تہیں رعتی مقیجہ یہ واتا ہے کہ حدے اور آ فتو ں بٹس سدے پر جاتے ہیں ہورتمام پدین کی رگوں میں مو وجر بانا ہے کلوں میں ہے تم میں کھرورہ اوجاتا ہے کی صاحت الیں اللہ اللہ ہے کا معدد یوں الل تھم جاتا ے بھرور مشیل وہ کر جم سے زجے جان میں تی ہے میں وی سے ه و فَقَ مُمَلَ ربيل النَّاءَ اللَّهُ عَالَىٰ تَدُر تَىٰ تَعْيِفُ ربي النَّاءَ عَالَىٰ تَدُر تَىٰ تَعْيِفُ ربي

هرم مراتس وغيه وكابيون

تمیں جگار نے و اس مراہ میں اور ان ایو ہے۔ ایک کال کے بیٹھیٹے دوسر منعل کا اقیام و کا سابھی جیوں کا ان ملکوں ہے ورس یا بی میشدی و جیسے سیعوں فرمی وہ میں ا کا و خلکہ سب جمل میں صوری میں تو می رکھ ان کلے تا ہور ایھوں از می جمل مورا رکھے میں از و کد موتا کہ کیک جانے بھر سب ان تراج ان اوراک و شراع شروع ہے خاص مراج ہے ڪ عول لا ٿير جي مويزوندر ڪالون ٿين اعثر انهيل تيتون ڪنديڪڻ ڪلتي ہے جشاد ہے ان ٥٠ وارن د خل موجد ہے

هرم کی پیچهده او باکا بیوت

وہ جودائل کو ہے۔

الراس الربط المراس الم

دوسری دو

رمادی وری فترطل ریں کیم مکہن میں ہوجائے چر جانیہ یہ نگا روقم پر ر مھیل پریٹ مفید ہے تھر بیٹ یہ ہے کہ سریتم میں پرکھ مادہ فاسد رہ کیا ہوتو س یو فاشاوت ہے ہے تکھے گوشت كوبيد منائے عاقون من بھى تهايت ورآمد ہے تر یب متعال کی طاعون کے بیان میں ملکی حالے کی آیار کتا ہے سے سیرورہ کا وزن لا عالمیں لیحنی ہیا ، واشہ رو یں ور سر تیمت کم کینا جو میں ہی ہے ۔ وش زیتون کے روغی گل یا تل 8 تیل ڈیٹن یا بھیر امر ممغر بھی زخموں ہاکھر 🔃 🔹 راءُ ھے سات قور مثل ہو آئیں جا ھی بڑے میں بٹس آ گ ہر جزیرے کیں ور معلی آپی و یں جب تیل میں ہے کے یک یا تھی تھا وہ عیدہ طائع کی چھا مو یوئن رکھیں ہ ربیعی ہے تھ رجموز والے نے رہیں اور کسری ہے بین کے رہیں ایس اور بلنظ عمين ٿ جب بيه بلنظ و ڪٽيس تو ويکھين که ٽس مين چيا به ساسا يو يو نيمن' جب جنگے مگھاہ ررقب بیاہ ہوجائے میں جائے تدیا ہے ق^{س م} سریہ سے جار رمز می پوٹھنڈے یا فی بٹس رکھادیں ہورقو کے گھو میں چھر بیال مرحشیاط سے رکھادیں وررقم ہو پیم نے یافی سے ہھومر یہ جا پیر جیل ورہ سور پٹس بی نگا ررجیل بہت مجر پ ے اسرائم میں کیڑے پڑجا کیں ہوات کے مارے کی پائڈ جرامرہ انجے ور یہ جیس ریا تاریل کا مکل یا وولوں کو مار مرزقم میں اسین ور و پائے کے کے ہے رحم کام یہ بند رہ یں ندر کیٹر سے مرجا میں لگے ارکیر سے کٹر زخم کوصاف بدرجے سے اور کھی ت العاطب أن الماري والفي في صفال فالمستعمل العمل ف مدام أن ئے ہر سال عل تکہ موراتا وہ تیں سال تعدمه عمی کا میں وقید و بدر ما وی فوب مقال بریش فیمن قراع میت ۵۴ سید از گری استان می ساید بیشوز به پیشون منکل آئیں قراش کے سے بیام ہم نگاو۔ سنگ جراحت مارم وارسنگ ورا بیرہ عاشم کی ور و بھی منتدی وررشات اور ملہ ور سفا پارٹے ہے ہے سب دو سٹی چیے بھ ہ شہر کے بولاے تھان ربوٹو ساگاہے کے کئی تو بیٹ کی پوراعور ہے شاہ یہ

کید:"دی ما

یرمن باتا تا تین سے بین می ۱۰ سے گا سے سے بیسر اور کے سے زخم هنگ ۱۰ میں مری کے است تیں قر مد کمری وادو ہے ہوئے میں سر مری کے دائت تیں قر مد کمری وادو ہو ہے مری کی مری کی مری کی ایک تیں اور کی کہ است تیں قر مد کمری وادو ہو ہے مری کی مری کی اور مری کی چیز قر میں ڈن کی تھیں کہ تیے والا ترجمی جو سے پھر میں وادو ہو میں روئی تھی رکھنیوں پر خوب آرٹریں چو میں وی میں مری کی اور مری کے سے مرجم مری کئی کا مدو مد سے آرٹی ہو میں کہ تی ہو گا آر مرمو گیا ور میں کے سے مرجم مری کئی کا مدو مد سے آرٹی ہو گئی کی اور میں کے سے مرجم مری کئی کا مدو مد سے آرٹی ہو گئی ہو گ

يي يصن

المنتبول بي تلى جلس بالمرحد مراور . "ب شارتم و وراسي طائل ب با بي في باي من شد ورآ و بن ساب و شد ورمه يرمنى نوه شرم يانى بيل بيش بينو و سيسال مرس بين والهار قلنده آفر بي مد حين و رسمل موقو يدوه ينتش با يرفي و شدختاب و روو شمو ير منى ورونندى اور تهر عنه بارني يو ين ما شرم يول بين منطو ر ورميجان رس شاوه تو يه گلفند آفر بي مد رينش -

ي پر ڪن و

یا و بی رہلیں اور ایک جھے اور ایک جھے اور ایک کی ایس محول اور کیوہ سب دور میں وہ ووقاله بين رحثك مين اورميل وزهنا بيني مسيد بنايه و سائيساتا باس كيورسامية ي هر ل ښار د يو پي تا يا هن سر که پيل مه از رکه پيل ورگن و شام نگايو د پي نها بيته مفيد سيده رتكايف واللُّ نُن به في وراء اس 64 ق كا اين قاليات بهت ہے میں دونتیں وفعہ میں می صمت ہو جاتی ہے اسے لگا ہے ان عمر متر یب ہے ہے کہ تهان فاعرق و و پر نگائنی جب تیری روده بموقه فرر ن چکه کی تیل یو کگی ش ویں۔ بھوری ۔ کی پاچھے آئی نگل بیز سنتے میں۔ بب کھی معلوم ہوؤ تموز تھے ر پیچاں بوق میں بھگو مر باید ھیں ور آ پائکل میں بوق پیاوو خماییت مفید اور تبریب ہے میں ورکری کے بیٹا میں جر رائ بیٹائے آلی پر چاھا میں کا بیاری وقعہ کاچ صابہ اور کافی ہوجا تا ہے' انز کافی شاموہ تبییر ہے دن اور بدن فر میں تبیین س ے مار در مت بیش موگ مهار نے وقت ال مار انگی انبوڈ لیس اور رکھی قاجا ہے تھا کیسا جھیک تا اور کا میں ایک گا جی احمد انسا انگلی ھیداوتو بداور میں میں ہے۔ اس کیسانی ساور کیسائیس اس کیمی ماکر بہت رہیں اور سے استحال جل جایا گلاب میں مرد رمنگ قیمس رنگا میں ویاست سیدہ فاقع کی ٹیٹٹا ک دیں

مريم وستاي مع المري

- " سايا که رييز سه جن جان کاييا ن

آگ سے جون فی فرر مصل جاہ و میں رہ شمال گا میں وربیو تہ کا ہا کی قامیل یا میں وربیرہ رہ اعالیال می یا شکر غیر میانی میں سامر مگا کمیں

منسل وريال وربرم يل وربرم يلى ورجونه وغيره وسياس جانا

یا و ں کے خو پ کابیوان

و بول گائےوں

وو ۽ وي پورڙ سائے واق

ا من ارق ورص شیر در وق اورگان بریده اور گزار و رفضانی اور نارے جھیلا سب جو چیده سراو ، چھالداو رو وقر بر حافی ایسانی نیسافی و ور پوست تابیداو رو وقر نیسافی ایسانی بیسافی و ور پوست تابیداو رو وقر نیسافی ایسانی بیسانی و بر دور جه من کے سینہ جیوہ یہ ہے مرسب او کو سامر مو میر پائی شن بست میسان مند و وقت مرسک جو اس مرحو میں بہتی سال مرجون و برجین کی شن بست و اس مرجون کی میسانی بیسانی میں بالی میں مرجوز کی میسانی بیسانی بیسانی میں بازی بیسانی میں بازی بیسانی بیسانی

به و باش يعويه حَسي عِم جو شي يا جو يا

عیم بید و رئیز شید کے سینا اور مید سالما و را مطل مربی ور نا رک تیلی سب بسا بساویا ہے ریانی میں وہ رس یائی سے جگہ کو ہمومیں میں سے جو میں مرجاتی میں معم جو میں لیک جو و یا کو کہتے میں جو یا وی کی حزو ی میں چینی رائی میں ور مشال ہے معدد ماد نی جی کھی می ہے ہے کال کی شروعت میں واقی ہے

پوٹ <u>لائے</u> کا ہیں ب

یں چائے شناکا ہے اس پان کی آئیں ٹیٹر کے رئیم میں کے ہاتھ انہا ہے۔
انہا بہت مشید ہے۔ اور آر اس کی چائے میں ہے بہائی جو ہے قالدر کیا میں گائے کا است بعد است بعد موثر آبائے کا است بعد موثر آبائے گا۔

مستعرق جوب

یا بیاتا یا اور اور ایس الی مودولی را بیاتا یکی ایس مدر از کرے اس سے فالريبين المراس كور مراس المراس المرا یہ جہ تیموڑی کی بلدی ار پٹھائی اوا ھاچوک کر پاکھیں ۔ یپ جمار کے معامر ہ جُد کی جو ٹکومشیر ہے ور میں جو ہے وہی چیز اربیا مخصال شین رتا انگر ہے وو کیل تیز بین سیل فی تعلی ورید و ب ورش و رالکنگی و رمید و شرب و را بدگی و ر ہدل سے ۱۹۹۹ ہے۔ روٹ بھار ار کھیں کا اس میں سے خور دی ووو ہے ره ه وِنْ و مده مرده وه ورتل کا نتل و رو فی خیول چیز میں پر بر مدامر آگ بیار کد و یں در وٹی و اس بیس وال را رم آرم سے جات کا جب ایک محتدی موج ہے وور ي سين راي الارزن سيك روني الدونان ريبروي وري في رماني بالدهورين المستنق الشائد بساك رادوي بي مده وركلي يكل عيتها إلها المساهر ه الله ي ووجه يرون الموجي بيرون أن أن بي يجه تو ب صوح روح كا أو و مرهم مرهام باندهین رات کوما مدین مرتبی و کھال را میسے تل ق ماش کا بی و باگ کومید عالم این یے دووں کی طرب کے نے رکیس باعل ورسٹ ہوجیاتی میں۔ فائدہ چوٹ نے ہے مدمیونی عمد ۹۶۶ بدلای تک جزیاتی ہے " من کل صلی تیمی میں گار بی جوتی منی در مده میش صلی سیستم قیمل س فا حقر آباشمه میش ۲۰ سید

رم کھا ہنے تا ہوٹ

عصيونا هرون رسرها بينات ب وه سے لئے الروین اوقو به سوپ کے 😤 وہوائیا یون مین و مین و رچون ریاوی سال دانیل یا تکی و ریک تو بازمی بد رنیم رم پار کار جب حوال نے جو جات ووجہ ہے ووجہ کو ساتھ سرین میں کر دوورہ سے بھی الے آ ۔ او نہایت کی جی ب۔ یر پر دوں ج کے رس الروور سے کے ب آ ہے تک بھی زم ہور روزن ہے ورم کھی ہوجو سے مرز شادیں جو وکوی سارم اصالیا انو یا کی زہر ہے ہو ۔ 🗀 کا ماہ دریادہ ہم من کے زمر کومفید 🚅 الحد 🚅 ے گل مؤمہ ورسب فجارہ ایر ما جس کے جنہ موسن سب ۱۹۱۹ کو کے جھا ہے اور كا يا يكي سيكن رك ف وقو يتمد من ما المريش ميدكون بالساسة يا شهر بوائدة تي والترفيل من رزم عمل كورة في ما الساكي و الركورية مب رتك ربه كل شاياب كالسفّة مند ته من الشرح و من شاعبة شاه بين ورشيد باروق به الدين أس وه مُرتها ق كل صحفه من المرضح منته بيان و كل صحفه منه بيان ور شهر ورونز به ره بن وروه کنتر یاق تکل منتز منسطیق مین برنگل محتوم خد مطابق عندانی ة بين الرية مجي تدهية ومارك الرييم كل مركن أي ب

م دار گڀ کھا يا

التن عدد الله مر كيك عدد وقو مرسوك هج مير جراج الأفي بين بالراكية قده و ده المرقى يا المك عدار الرام عبين من سے تے ہوگی تے ہو سے اسے بعد من ۱۵ كوچار افور ك ارتے كيا عن مارز جے دال والد هركى اور مات واللہ واقعة وات جھان مرج وقو مد الله والد من مارى من جو رائور ك مريش اور ندائة كوشت كا شور واحد عن ا

چھندو کی صامی^ن

ک فاعلادہ جائے ہے۔ ایکس آدمی خیس ہے ہی گھند ہے۔ میں بیسن میں بیس آفع ہے دریا اور کنسان ہے۔ آیت قال میں میں اور لے آر ویں ور لے والے کے جدید سے ووق کے لے وہ ہوئے کے است العمل کے است العمل کم تھا۔ وہ ہو اللہ میں مدر کے اللہ اللہ میں مدر میں اور اللہ کے است العمل کم تھا۔ وہ اللہ میں مدر میں کی میں کل است بھی کی اور اللہ میں اللہ

وهته روكها ميمآ

س كا تا وي ياج له ن كاف يعلى أو ساوس ديد تركي بيا الحود س یوں میں جو وہ نے کی کشی ہے کہ سے نے سرے کیم یا بیٹی شرحم مرد یوں میں جين ريا بي بي الشريع المرحم المراجم ال پہنے کے کوئی ہے جان یا اوادر مصوم شاہو کہ کوش ہے تھا یا رہے کھا ہے۔ میہوشی می داید ت الله به الأجوارة المثالة من تسابيعي من المواقع بالمواسمين أحواب منا بيت میں درو پید مون ہند ورکا تھے جاتا ہے۔ ورائع بیعد ہوتی کے بعد ہوتی ہے ورم ور مالک علات سے مدن پر ہ مہ جاتا ہے۔ اور رواں کیل افت اور پیپٹ کیل اور دموجاتا ے اور وست آئے میں کرآئے میں بھر افران کے میں و محضوق حالے سے دیا کی مے حد ہوتی ہے یہاں تک کہ چمپیزا نے ایس دخم ہو سرمل موجو تی ہے ہ الله من المساور والمنظل المنافع المنظم المنافع المنافعة المناب المنافع المنافعة المن كفيَّانَ في ورمن من فيون كريوان رن بودرامتوره من ون فرا تاب چر با عل شفات الوليان باور البحول المصليقي ورويد الا باوريش ماقط مونا - در ڪرون وريون سنڌن جانا ڀرب ۽ تين پيد اوجو ٽي تين

زم يعيد جو توره ب ئے کاسٹ کا بیواں

ی باکوئی زہر یا جا ورکا سایہ کائے کا شہر جا یہ عوصب کے سایہ ورکھو کہ کا ہے۔ کی جگہ سے ڈ ۔ او پوٹور باند ہا او ایعنی خواس س را ند حداد اور کا ہے ہی جگہ افوات کا

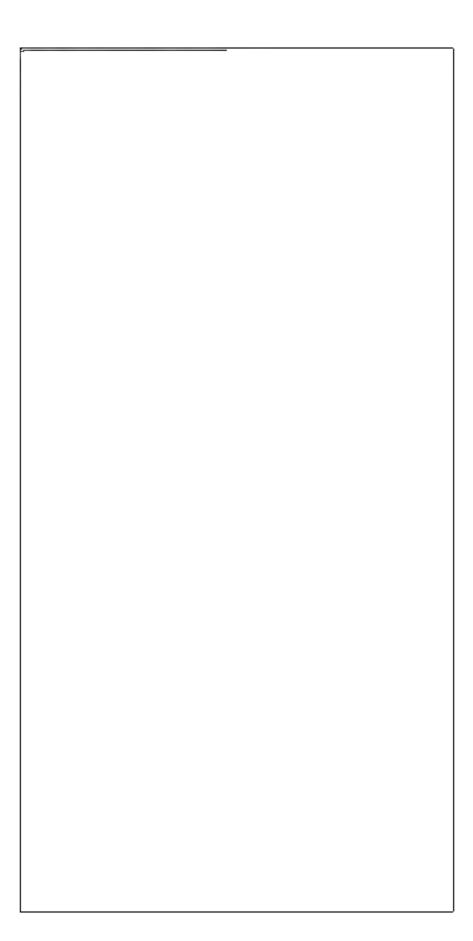
تيب کي دو

الی صَدیم کی تامکیاں و جو تعمیل اللّٰو ویں۔ یوفقی وو یک فک یو اُندھت کا تیج ب الگادیاں اب سے رقم ہو جاتا ہے و رزقم انوجاتا رہا کے سے چھا سے افسا سادو اس افائے کی تیک اور سے یو آپ سے رقم ہوجات توجیب فعد رہا تر سے کا اپنیں سابو جانے کی توجہ ا

رې تاريه و د دو

باپ كا كائن

س ن تدبیر میں جسی زری وریدوہ جسی مفعد ہے معتدن یا وجھم کے بیچ نے پر جم جاتی ہے جو ررق کھر کیس اوہ تیس دے کھر کیس ور پچھے چہ سرگا کیس۔



27 5/12

بادیت ایر سے ایک اور اور ایک کی سے یا کے سرکے یاں ایس اور اور ایس انگل اور ایس اور ایس انگل اور ایس انگل اور ایس انگل اور ایس انگل ایس ایس انگل ای

ناهجي ر

س کے کا بیٹے سے اس کھٹے گاتا ہے اور متھاں و حمیدہ تا ہوئی ہے ہوئی ہے ہے کہ ان اور ساو کی کے گئے کا بار مقد ہا بدھ ان کروہ شد سٹارہ انسان میں ازر اند کا میں اور ساو ان انسان میں ازر و ند طو ایل اور ایکھا ن رہیہ ور پوسٹ کئی کی ورمنہ کا آتا اس ڈیڈ ھا اور ساو ایڈ ھا میں ڈیڈ ھا اور میں اور سام کا بار سے جان ہے ہوئی ہے اور میں اور سام کا بار سا

ہ رہا جمنوں کے رحموں پر ہیں رحمد بینا سے ہے۔

يترُّ بِ أُورُةِ إِن بِ يَعِمُّ فِي مِنْ

ا با شهباء

بياه اليه يو شاه اله يا يلي مير الياني لين تنظم بأكر حور خواب ورهم مرطان المن فيهم أسام ب سر نب بین ک جائے گا ، رکھی کیلی پہر تے رمین آٹا کی مکان میں سانب نہ ہے کا ۱۰ سرکی تصلیم ورے شکا مینگ درتین کا کھر اورج وس ورعا قرقر ن ورگند تفلید تر از ایسان آرانگ به ال برمزنان که بند از بینانهم تری و پر جد کلون و پ م م ہوں سائٹ ہوگا تا جو ک بیاے گا۔ تمسیر کی تسمیر سائٹ کے جار ٹیٹس ر ق ۾ وايل ماڪي ۾ جاڪا اور ڀيءَ سيءِ عن واق ال رو ڪير آنو ماري قيمل آ سالا۔ چہ مصلی مر سر میر کو ورش چیا سر مات کے گے اور ایل آ کے نام پر ھے گا دور برگن میں ان ہے مشائل گئی جائے قرم جانے اور ڈانے ان طار پر نگانا ہے سد مقید ہے۔ وردی کا بھی مقید ہے مہیرہ کہ سائپ ے داسے کے یہ ن پیس الأراب المسيناهية المولى بكل أرائ كالأق بينمويزة البادين في بيمون حاسبة الرائ العام فريسون كالأساء أهادي والمنكل تا الكام والمن مرجات المسلم ند رمن کی جڑا یا چھل یا کی جن چھکو کر زراعہ کھ جن چیٹر ہے۔ میں قرام پوہو چھا گ جا جی ئے جانے کا سے میں میں جانے ٹیل میں بھی کا اساکہ میں کھے شاہر والے بية يه يه كه مرور لك اورسياه على جيل الركادين يا كان على وربار كم علام رقبس ہے چوسیال: مبتا سے بھا کی ہیں۔ انتہے اور کیس بالایمند ہا، گند عک ورس ن وجونی سام جات ہی ورسر کہ یو اگی کا میکن پھڑے سے ساتھ م جاتے میں۔ کیسیزوں کے اکیسٹوا محسنتیں بالارٹ یا پھوں کے چیکے واٹیم کے پنے یا ڈاٹور پیان ور کابیان ملن رکه این - منال - جوریان پرسرخ ام جین و ان براهوپ ئیں چے کمیں دو تیں ان تک ماطر ج سریں کہ شخص مرجا تے تیں۔ ٹام ہوا ہ جھوٹی ایا جمی کیمی ٹر رہاتا ہے۔ رفتہ نیم (و بہت) بدید کے یہ ساب اس کے کوشت کی چھوٹی سے مرجاتی ہے سر آلایوں و کیٹروں ٹی عوجائے کی تد ہے سر میں محال کی تھی برتا ہے' سلکا برعاں کو چھوٹ و یہ قوصیوں لار ہرجاتا رہے و رکھیاں سے ہوئی بوجا میں

مهر ن ضره ري تدبيره پ کابيات

(1) عرب ہے کیا ہیں ہے ماہار سے فر فحت رو ورکھانا تھور کھا (ٹا ک حبیعت بھاری یہ ہو۔ (2) فائل کی اور ان اور کی ایسے تقر رہا ہمتی ہو جیسے قیمان ا بات بافته أس بين محلي حيوا اوا الرائرة كاليول الصاملة مم حتى بالبد مت کھ و (3) مجھے مریش یونی کم مثال ہے ہے۔ فریش اور کے اور یو ور آموز ر کے جاتھ رضونو ہاشاہ کے بید تک رپیرقطر ہے ہر کہئے یائی شاماندے کی بیا 🔹 س ے بیال کم کتی ہے۔ رہی شام ہا موڑ سر کے بیانی شامدے مینا بھی فانی ہے۔ ع کے سر میں س کو راتھ رکھیں و من سب ہد۔ (4) راء میں و ق 6 فر بھی اں تعدر تھیں تو منا اب ہے ان سے یہا ک تھیں لگتی ہر سینیٹ نے بھی مفید ہے اس ں تر یب سیند کے بیاں اس کر رہی ہے۔ (5) روایس بیٹی موقو بال خان بایٹ پیلٹائر ہے ان سے دکارہ اور اڑ ہوتا ہے جمع سے ت کہ پیار توہ و رئیساڑ اُس را ی یا اور کی آرش چیز ایس مدار میشند سے پیلے اصابیل اور اربیا ، و کھی ایس صوب میں و ہر ہو ہد ہے 4 رہد رکے ہیں ، تھے ہے جی ویش ملی ور سر ان کو ورکٹ جانے یا شندے بیاتی سے می کا ہاتھ میں دھا و اور مدو یا ماڑی م^{سر} آریکی مراقع کی مرام م پر تھو ہ صفد سے ولی ہے قانوں مراہ اور پین ہرا 'ان پیٹے وہ جے ہے کا طبیعت تشہر نے چلیے کے علور یہت فحمور محموم محملة بین بلے وادریہ و بلاوہ پیلی کیا ہم معیں بلکہ عموم کی توسع کے مار سے بیار و اسکیا کہا مان شار سرمبر و محصافی اور طبی تیا ہو جیر رتی نا رفیل و جیزتا به کلاب میں تکمس رشاحت نا روز ریج و وروی آن کا جا ایک ہ ان مرجہ ہم بھی و کے سے سیم ہے۔ تر یب ہے ہے کہ بہتی ہم بوجہوں بیس ورو ہی جہ ایسی حالے نکال مرش مربانی بیس مرجبی بیسی ورجبی سامی ورمیت مدار منتس و و سیم کی وور و گئے ہوئے کے سے مقید ہے چوہ شرچنے کا کا سائٹ طقی ہے مرباد و جربانی میں چھودیں اور و پر کا صاف یاتی ہے ۔ بید میں ور میں ساگ کو ماتھوں و مربی و سے تعووں نے یہ بیسے مربی

ممل ن مدیرون ورختیا حول کابیا ب

(1) جمال ہیں فہش ناموت یا ہے جب بیب ایساؤر تھی رانی معلوم ہوتو یک وہ وفت مرف تا الوزياء جلان ورني مين الراس سطفل ناج بالاز وتعمل لا يرام على ا با مراف کی با کھا میں آ را بیانجی کافی فاصفا ہے احد التعمال مرایس میں میں فسس کو می حمر لا کنصال میں در معد ہ کو تو کی اتا ہے۔ در بچے کو اٹ سے محقوظ رکھتا ہے۔ راز ہے ان ما شکا ہے نے چھوں کی بھٹر میاں بھر خواج رو فیرن ورشاشت میں وہ ہے کا ت جدیوہ گلا ہے ہیں تھگو رضیل کے اس ان بالیمین کہ پچھائے ہیں۔ بجا تھا رہے مصری من رہا کے بعد رہے وہاں اس سے دہ اُس دست مجھے موجا تے ہی تو و ملکا مسل ہے ورز ل کر کیا ایس کا مرض برت رود و موتو وہ اور وی وقد وہ مار م بدل ہے ہیں یو سریں سر ال سے بھی فائدہ نہ ہوؤ تھیم سے ویکیل۔ (2) حمل میں یہ وہ کی متعال یہ رہی ہو سے انتخ شوت دے قرعم با پھر تخ ترم ہو '' وَخِيرِ وَمِهِمِ النَّهِ أَمِدِ كِيرِ أَنْهِمِي أَنْتُمْ حِيرِينَ أَنَّمَ كَانَ مِنْ مَانَ إِنَّ اللَّهُ مِ ك حمل به سه کا مارضه مواه و و و و بعد جمي پر بير به ميکه گل عشاخير و بعشا آ و یتی السیندان، پیشهمی و حمل میں سراہ ندول کا ضرورے عالم ہے وہ استعمال شا رين الرمدي فالتكل جايا ربيمه للحيلي الأكين ساغارية ب شرجة ويهار مر الماها يكو بيعد البي تتصاب مرتى في الأبيا على التل كالترمون يختد ريز ب فاتَّواتُت زیا هم ی اُریا ۱ های تروزا ۱ وره ریادههاش در ۱ ب پیش تهی تعلی از تیل ورب

چے ہیں انتصاب کیس رتیں ۔ گلورامرہ دار ^{ما}یا تی اسب بناراع^{ام} یا جیسا ہم بیما ایت الا ركيلو سنة بيلو سنة بريدون كا أوشت (3) فينتم بين حت رور التهايون به ی ہے۔ اور کی عبد ایسے بیلیے و کیک فت نہ تر یں اعرض کا باید اور و دوم آمامت ایسے ا بي كبيل مون منت منت شارين أبيها رئ يو جوريه فقا كبيل البت قصد شدر بي زياء وتم شا یں قصد اور مسل ہے تھیں قاص رہو تھے میسے ہے بیسے ور ساق یں میستے کے بعد زیادہ حتیارہ رقص کے مداہیے م^{دا} عل ہے جوتا کے چینے پھر کے کی جات عمیس ر والاندام والت المنظم را البناء المساوري و الساق وحتى عن المهال أما ياس شاج المي خاش آن چو بھے مہینے سے بھیداہ الراق میں کے جدرزیادہ مجھوں ہے۔ ور آن کے مز بن ميں بلغم رياده موه و مياده وچکنان چڪي بدھا ميں تجيمه ورمونگ ک پائيتي مولي ورالمن جين آها يو ارزيل راوه ارت لے فداري ارقوم الناؤرہ عاشہ يائے۔ : ن ن پیر وں سے زند ورکھا کی پیر ہو ن سے بھیں پایٹ پوشند کی مو سے بچا علی۔ (4) آریتے بہت آیا مرہ قرشن تیں واقد نارو نہ مربوہ پیٹیں مرتر ہت مور ين ني مي گور كي شريت بين مار مرجات يا سرين اور سرمحدويش بون حر بي بموقو ک میں سے لئے ' اللہ ہو لئے یا ساوی وہ وہا سے پہیٹ میاف میں معمدوں رور یوں نے بیان میں ہوہ میں تاہمی کی میں وران اکھو (5) ارائی ونیہ ہ ھ نے جاتی ہو ایش موقو تھو تائی تھا جاتھ ہوا جاتی رہتی ہے سر زیدا و موقو س گلات و ن و السابيك صاف رين جهير (1 ولان الرجي يه بي وورو سن و پائیں تو تہ ہے عورہ یا طاقہ را عول کان تھی تھی۔ انہا ہے اور یا اور جیسا جی يخ بي صور بي مينين يا يا يا يا ما ما ما در الأن مواه شاه . عیائے کے ساتھ میں وہی ورکی چھیں اور مراسی میں وقات ہے اور آرائی ق م منت می حرص سونتو افتار الله می مکمیان و هدو شیر هدایا الریان اس سنت کی کی مادات انجواف جِاتِی ہے۔(6) کر صاک بعد موجائے جیس کی اور معیان کم حاکم ہو انہیں اور ان گا ہے

ہ ن وہ سے پاپیدا صاف رایں۔اور جد فدر کے لیک تو یہ بڑو ار مصلی ھا، اران بيه يورن بنا مرفظ المنص مجيد والتجيب بيوه ش النص بليدة والتندين بالرابي المجوجين ال مصطَّى او رَمَكَ بياه وردهشا حثب او ريك بيه بويه و بياسي حورد وريار المروث ر کیمناس سے جین ان مررہ میں (7) جب وال دھنا کا مرے و دوج پر تھونٹ رم یاتی و رم كات كرني و أي و المراجع الرين الرين بين المناه و المناه معتدل کھا یا ہریں۔ (8) کر پایٹ میں اور اور ایاح معلوم ہوجا ہے تو ہے ہم رش رہت مفید ہے کیا تو یہ ایرہ سیاہ کیا ہیں است سر کہیں جھگا سر فعواں مراہ رکیا تو لیا کندر ورمعتر ہے۔ ان تیم اللہ و راکؤوٹ رکھیٹی میں پھال رقند عبید میں تھا م رے مارین خور اے مواہ واللہ ہے ہے۔ را ہاڑا ھے جو رواشہ تک یو لیک کیک واللہ مصطفی اور پاورچین از واز پاگلتند میں مدار دعا یا از بی ۔(9) ارتمال میں چیگ ہوجائے آئے پیروہ کاٹی سوجاتی ہے۔ جیرہ میر حکم ریجاں چھٹا نک جراکا ہے میں یا ر تھو ڈی مصری بوریو و میں شخر ہود مسٹون سرائل کیں مدا سرعما میں یا جمل کی تیل کیل ر دو ده حاب و رود اللي څښته ريند کله کې د نيم د النهال ندمرين ځاص روګن وهمل مر جائے کی جات ہو (10) مرحمل میں چیزہ ہی ہیں ورم آ جا بیانو پر جھیڈا رُخیل کا ج ر ہلتا ہے کہ علی عمل مارٹ بیوں واقعیل یا ورصندن سر ملورہ نے باتی میں جیس م تمیں والنہ مراحت میں کیا کہا ہے تھا ہے وہ مہندان کے یافی میں مار الیاشان اللہ میں ئے یانی میں کھال را کا میں۔(12) گرمس میں خوب تائے گئے الرمس کیرہ صایل در بادور با 6 متعال میں جو متعاملے یا بابلز کھی تی ہیں۔ (13) أن وكال رجات و وحديده الورامين تعداد رجر بالوين منيف كدمه بات حتیاه رنتی ون برم چیج ندصان ولی یو محدند خان بعد مروقت کنگوث ولد تصے رکھے ور جب کرتے ہیں ٹاپیا ہمعلوم ہو کے کیس تور تھا ہم سے ماج سریا

چوہے اور از رجائے قوائل وقت بڑی حلیارہ رکارے ولی وٹ ت^{کی}یم ف رے کے خدف یک مثل ہے۔ رہی کان معتصر وری وقتی تھو ای می جم کے بھی کے مکھ وی میں اور پورٹ کیا، آخد مرج کے ایسے آئے کوچی پیرٹارشد کیا ہے وراً کہ جے ہو صی و سَمزور ہوتا ہے و رہیتا نہیں ور ^ت یہ ہیا شی سے تصحصیبان پٹنی م کی ونیہ ہ میں متا ہتا ہے۔ س ں ماہ بین سے بے بیٹیوں بن کرحمل قام سو ہے کے بعد رو سے مند <u>سے علامیت سے درے سے در است</u>مال کی طرف رہتے ہوگ^{یں} کال جھی ہے ہیں ا مرا مر بغير حمل كلها أنعي في حم كو هو يت التي بيد أن بنور مي وظامل باير الموصندل هيد ور در وه متدن سرخ اور بازه سز اور ورورځ عقر ی اورغو سویب ورا پیشیم شام مترض ورهج خمیار و رنگل رکن سب بیاره ایره رق ورهم مرف و رمفوار میزه ماز ھے باش وکیس رقی اسب ہوت جھان رئر بت نور رہائٹے ں مشاور آمد غیر ہا ہے قالبہ ور میٹری علی میں کیس ہا شاتی اس کرے میں بیس ہودہ کئیں مد عیں چھ ہے موق ہور پر دے منگی ورها ٹیر سائیا و پوروارق ورجا مدی سوے مرق ہ جان و جان عدد مب کو جی اور ہر ق رید مشک ایس کھر ل کرتے ہو۔ ہیں اس سے وووه و بھی بر ستا ہے۔ رہی ہو سالصبیا ہا میں ہو تا

عَلَاهُ مِنْ مُنْ رَجِيكُ فِي لَدُيرِهِ وَكَامِينِ فِي

 باف کے بیٹے بھرکے بنوں سے بیٹنٹ انہیں پوسٹے ان تھوری موجود ہوں راس کاپوٹی چہ ٹیں چر یہ چہ بین ان خور بیائی بین تی خوب گا کرد بین ورپویٹ ن صفاق ٹیس کی شد سٹے میں اور یا تی تدبیر میں ڈچہ خاند کر کی ٹینڈن کا کاپون آ گے آٹ ہے اور مطل عورتوں و الناما سے رہم اور جریش شعف اوج باتا ہے میں مرش کو یہ و سے کنٹ ہیں۔

از پان تریره باکابیات

(1) بىپ ئور ئەمىرىيەت بەر ئارىكىيە بارىيىسىنىڭى بارىيەسىيىن برىس تىل يوه شهروطن ۽ ان مراوا ڪي مصري من بر روز جياب يا ابرين اور ^{جس}ن فاحقد واقع کي او س لا صطلَّى من _ أن ضر الربُّ بيل الاركاب كالمواجدة الالدر مضم ما الكياب الي یا گا ہے کا مدر الصحیرہ والے جو ماریں وجو جو ہٹاریں ارمصری کوٹ رج ب بيسة ت مويد على مرزه زكها يوسيل باسب وه و بالت بيد أماني منابيد جوتا ہے ورجب ال درجت کی کم روج المرب اللہ مان سانات کے لیے وصا ين ورفوب رکيان شار و بين اين و حب و شام ي قريب و الت آني ميني اورور و تَ وَنَّ مُونَوْ بِيهِ وَ بِهِتَ مَقْدَ بِ_ مِنْ **اللَّهِ مَنْ مُنْفِعِي** فَالْإِنْ هِلَا مِنْ **بُكُلُ رِبِيقَ مُنْسَ جُونُ**ل و ب سر میں قراب اللہ بیت الفشار میں روین اور مائٹ میں بو میں واقع میں بینے سے باور میر ٹان مونٹ وجر و تیں مان پروند سے سے بچاہید موٹ بٹر آ باق موتی ہے وریہ تیل نہایت مفید ہے گل وہ یہ بینفی بھر محتلی فلیل ملک میں کا کے جج سب میں بیر مارش ورشامو کے چھوں والو سامب او بیر حمر بیان میں اور میں بہب اور این اور میں جائے لل مرجیجان مرس میں آ مصابا و ایکر کی فاشیں وردوؤ سافات کی تل قال فاگوہ ور تو تار ، کھٹن ورجب شرورے وقارہ رئے باف کے پئے ورکوریسیل ور ہ بن ہے تھے استعمال را میں ورائے باتھورے کے مرابات کا ڈراے ورہے تکل میں تا ال ہے کہ کھر و سائٹ تورزے سر رودہ تکلیف جو باتیہ بدیث میں م جانے ور

ون نئي حطر مان وڪ پيد الوجائي فور ڪيم وجه ارو۔(2) ديٽور ڪ که کئ ۽ علیان سے بی و مختل و بیتے میں ریانے ان کے اندائک کے باق میٹے مسل و بیادور حمو ای در کے بعد فاص وٹی ہے نہر میں و سٹاق یا رپوں سے فیک بھور مجیسی وغيره سب سيرهما لات رتبتي بي مين مما فايان الأساب ألحط كان ومراش شه جا ہے یا اس برجی کے بول برخمیل رہا وہ معلوم اولا کی رہ رنگ میں نے بوق ہے منٹس دیں اور مرکبل ٹا *اوق بھی جاریجر تھے؟ ہرے د*ل فاصل یانی ہے گھی دے و یہ میں ورفشل کے حد تیل ال ویا ہیں اگر جاروں کی میپیئے تم تیل کی اش عمیل تو بہت مفید ہے۔(3) بیک سک جگدر کیس جہاں بہت رو کئی شام ریاوہ رو کئی ہے۔ ک ن تکاہ مُز ور یو یاتی ہے۔ (4) تُمنی شال جو شائل ہوتا ہے ک ما اوروہ و ل کے ستحدثہ پان شرع ہے ک سے " جاتا رہا ہے یا قالک بھلو رمجھاں میں یو کی ہونی وہ شن مدارش مراجی ن شن۔(5) بید کودہ وجہ بے سے ایجے ہوں میشنگی چی مجت شهريا هجوريان مون وهيره أكلي يركاس ال كتابوير كاللي -(6) ومتوري کہ جدو کار عوبی تی میں ورس کے ہے ایک خدمقر ہے سے دو می دوجاتا ہے ي ب ك كامل في مرم سويد ويوه وي البواري والمستور ب بدم في ترم التي وه و پانچا ہے اوجو ہے کام جی مروا ہے۔ لیک بیساد سیجی کھو موات وروا پھی ه أموه حثك مب باحيا اليمرياني عين ولا يين جريه تين ميره و بايدنا النعمال . ي ورمون برم بيانو ١٠١٠ قبل يا موه حشك ١٥ رخر بيزه ك الحج ١٥ را كوكسر و ب سب كوميور سير يول ييل وي مرجب تيل سيرره باله المعال ييل اليل ورجب رجدكو بقاره وق سرف ماه وحثك فاياني وين بال ع حل باليقي و تقاريبه كدرجيه و اليجو و بهت ي تصال رقى ت الرجه عارمو يا علم يس توريوق سب مصروند تعرويا يتيق ے بعثارہ میں شدویں قرمصا بقد میں اور اربھاریا جاری رہا وہ بوتو تھیم ہے یا جیوار چوظیم بترہ ہے، ووور ہاں کو گورمو کی تاہوی کے مصدہ مڈو بتاور ہا کہ تاہ

رقم سے مروقت رعوابت جاری رہے ہے ایان ٹیسائھی ک ہے۔(7) ایجانور واوہ ورِ مُک ایک رہ شاہر ہے ہوے کی چرا را گاہ میں سائٹ ایل کی سے حیثالی او جانا ہے کے بعضا مدیتے رہیں (8) رچانو ہی تکل مونا مہیں مفید ہے مگر حض عورہ ں ہوتین مرمی مرتا ہے ور پھوڑ ہے چھسی آگل آئے میں اس نے اپنے میں آئیں مفید ہے جیں سے ہے اور یو اور مہندی کے ہے چھٹ مے طر معاموں چھٹا کلے حر و کئے ہو وہ قوالہ ان رہے والے میں بھوا رر فیس کئے کو جوش و سے چیناں اسر موں یو الل کا لیکل کیا۔ بیر مدام الکرایی الیس کے یونی سب جمل جانے اور تیل روچا ہے چھ س میں وقع یا صفحی ور کیا۔ قویا تھی تو ہو کیا ہوں ہے۔ ررکھیں ورنیم گرمبلو میں۔(9) میں کے دورہے کم بھائی و سر وور موقع و فق بوق وه وجه بي و ۱ رهيمې ريو ۱ همان و ۱ رمز ت واشه رويو و اور پياه ۱ مشي کې مقيد ميل او څ ہ شاطوقی ، یو بی باشقو دری سرخ سر دوروہ دھائے ساتھ چیا ملیں یا دوق یہ رہے وہ یاہ " اھائے گئی بیش کی فقد رجمون رہے جر شکر غید ہوراً دھائیر سوبی مدر رقو سر سیل بھ بوو ماکیمونا را نارمی ورجعوره بقدرمن سب مدمین حور کے دونو بدہ ہے یا رقو بدایت يا گاجرة على وكل الله عمد محل كيل (10) ووره بيد ب و رأولي جيز متصاب ں چروں سے ma مرز سے (11) راساھ چھاتیوں میں حم جانے · تنظیب و بے ورجیں تیوں تیں تھے، معلوم ہو ہے گئے قول مدر کے میں کیا علا بی بیا بیا کا کیدا کیداتی به جمعت ورجعتی و رنگل مای شد ورووق به نیما و کے چھول ہے ووسیر بوفی میں اونا مرتزم ترم یوی ہے وساریں وران می وہ وں کورکھا بالدهيس جب شندُ بوج ہے تارويل (12) کے فادن حِفْر ہے بوري وند يا میں يك يوندنا كالربيرة إلى روافي ين أرفور بهدجات ويحت ويرتك شعصة رب ب ار رور مهر رروج ب و عمره ب ورا بادواه الاللي تا الشخاوه برا ب

مهان پيسارطن پيان و ريت صور تين لهور جن ان ميراو في ري و هواه رم چاٹا ہے۔ ان فایٹر ہوا مراکسویل اکے دور ہے نے کیٹر کوئی و متوں سے ہو اب وہ باتا ہے ان کے بینے وہ بران کے ایک امراز ج نے میں سے سیامیاں و ٹاھیں ہیں بیرطن ہے کہ ماں کے پیٹ سے بید موق ے۔ بی میں ب کرجب ال فاعد مدائر والموقا بناؤ گا تار میکام تے ال جے جاتے میں جب تک ہاں وابد کے شہو شرہ ع میں بیر جمل سے بھے میں ور وہ شد ن جائے بھاد نشخ میں انہا ہو خد بیرمش آجنل بکٹر سے ہوئے گا ہے ہے واسے عدی ان کا کھی جاتا ہے مفسل عدی و اس کا میں حوں جاتا ہے بیراں چند سکتا س مرض ہے جو قاعت کے اپنے اور چار معروری واقبی کا می حیاتی میں (1) عورت فا ه رخیمل مطار میلی دو تا رهایت مصار و ارضاه رست مهل کی تولا برمایت هون ک مفانی ۱۷٫۶ کے تاراہ رتھ دینے آپ کے کل آیاجا نے (2) کارٹر حمل ق جا مت کال آل بارو جیمار مهو و گرفتو ال و ی جائے جو مسل کی تاریخ ال کے بیال کال مزار بھی ے' ں فائا مُشجِّه ل می وظیمس ہے جو بیس و یکھا کیل وو مُجِّه بن پر مغر جے کے موالی ے۔،3) ویڈیٹوں جو سے وں کھوار دیں ورپیکون پر پر پیرموٹ تک کھاتی ریں۔کوں فائند ہے۔ " و کے ہے احدیم کے ہے۔ ہماری ویلا کا ماک مل جوبول کے درجت بی شہور نحوہ کے بیانہ رہائے بیتا سے دھالی دھالی ہات ے مرابا پیش حثک رئیل چراہو بصلیب بہسلاجین و تدا بیٹی فارے جو رجو رہا تھہ و شدان باکن خورود و ۱۱ شدررنب اتنی تا تن بیتر و حدانی با شرمب کوکو مطاح جهان میش اور ر مرم به خطان حلق نا رفیل وریاق همره ار حطاق پیلیندگار ب مین گفر ب مرایع و م م مجک تین جیان عقر این معلی تنب رقی مدر بر پیم هو ب کصر ب بریش و است ۱۹۹ یا ت کوما را شرد جمهور ن مین ما کر گویا ب رچھے کے برایر بن مین وریب گوی روز دھا میں

جب رہے پید جوتو س کو پوشاں گون ویل بھر چھر رہ رہے جعد آوگی گون بھر ساں تھ تے جد بند کون رورہ ہی ہیا تون جائے بات سے مراش کے شامشید نے ور التصال کی جات میں اور آن (4) میان کی مرض کے ہے سب سے نفر ور کی تذہبے الیہ ہے کہ بار کا دواجہ وافل ہے و بابات مول دومہ کی تشر است محورت دواجہ یں ۔ یا میکر ن گا ہے ہتھے ہیں ہاریٹی ڈاپ سے ۱۹۹ھ سے یا ہرٹ ن جائے شن ماپ ۱۹۶۶ کی معلان کی تربیر ایس کی تابی 🖛 تح به کا حکیم کی را 🚅 ہے کی جا کیں تکر ہے مع کل ہے جند ماں 10 مصر بنا میں شہر ہے۔ (5 مینیٹ کے میں میں اسپ مرہ باہ میں فی میں حور تی رے وہ رہے اس رہ رہ ل دیا جائے۔ (6) روج ہو میاں ہو گیا ہے تو اس لا بیر ہیں اور مار کا ٹائل ہو صورت فائل کے اس کے موالی تھیم و طان مرئے مرہ ہر بھٹ صورتو ہا ہوئے آیا ہائڈ ٹیل جی بھیا ہوئے۔ (7) میان وقع پیر کیروں سے چی دیت فایر وموتا ہے۔ کی معمول ویں و رمام ہے رجو ن اور بی جابلوں اور مرو بیٹوں جار ہا ٹون سے ماگز ارجونٹ ہا رہیں۔ بیت مکن اور کے حصہ محر میں جوں تا بھو لک سے ایا بی میں نموں سے اپ تہارہ ہے جراب

یچوں کی تدبیرہ ں اور حشیاطوں کا بیا ن

ں کیں بچے وہر ہ نیے رکھیں۔(کھڑٹا ٹ (3) بچے ال **انت سے** بید موتا ہے **ں** کا دورٹ کو تو کو کن ٹیا صیامت رہتن ہے جو رکھ س ٹیں '' تھا کی ۔ و ست یا کار کی راہ سے پیچیا ہے۔ منقص موجا تا ہے اور تم اسلم محصوط رہتا ہے۔ سر میکی تصبیم ویتی ہوہ جا نے یا ہے تمبیرہ سیقہ کی ماتیں مرین انہی حرکت علاقت تبذیب شارین اور اولی وعادي مراحد كاش كليفاس عقارين (فرهارة)(4) برا الماره پر سے من ایک میں ایس اور میں اور میں جو ایس کے ان اور ان کا میں کہ کوئی اور میں کے اور ان میں کے اور ان ان کا مخت چی تا ما ندیمو سے دیں میں ہے ہا ہے کہ بنت مطال سے تکلیں و میشہ کے سناه الت الزور الإيلاد (5) ماي حالت اللي فقد الهيشام العراض فدي في رياده یں ویں کی سے محدہ بیشہ کے سے مزور تو جاتا ہے۔ ان بیب در اس بھی بھور دیکھیں قائمر رہدارویں ور اسام کے تو <u>سکے بی</u>یومن وی**ں می سے ن**ہر جہد کی بھیم بموجِ تِنْ بِسِيدِ (6) أَرِيرِ مِنْ بِلْنِ وواهِ فِيكُر بِا جِلْتُ قَرِيبِ مِن وربُكُ السامِ و بيا واي س ن متر ہے ہے ہے کہ ہر مور رہام والا ہے والی میں کھیں مرید میں مور دووجی فی ساتھو کیں ہور میں شہر ہے وہ ان نا و پر معند کی کٹھیرر تھیں و نٹا سند تک ب بیٹس مارنا ہ پر مداریں اس سے ہو تکھے نے مدرف سے بھی ھانت رہی ہے۔ اس بہت جارا ہاں میں اور در پیل اور اساد سروی سے دی میں ورکوں تعلق چیر درائے میں اور بدر منه من کاحیاں رکھیں۔ (7) بر ب مسورہ جھے محت او جا میں 19,4 مت انگلتے معلام جو ل تؤمر ہے کی چہ جا موزھوں یا ماد سریں اور مراہ اس پاکیل توب ہے اوا کہ ریں ه ربهجي محمحي شهده و وه وه نديم مرم مرم النهاي في الين م ل ويو سين كيميل شاهيك ور ک ۱۰ تا متعمل رین که سنآ مان که نگش ن ورمیتنی در فتح ورمشی و نگل ہا ہوند سب چھر جھ ما شارے و یاتی میں تھٹو عیں سنج جوش وے رال رمیصاں ریٹیں تو یہ روقعن گل حرومو پہ شرد تا عس ور یک تو ید جری کے روم ن تریری اور مرخی می جری مد مرجر بها میں کہ باقی بھل مرم مم بارہ جائے چر س ش چیو ہا شدمت

یا ریک ٹیزیں رہاں رحیس اور ٹیم کرم رے میں وہ رستور سحوں پریدا رہیں ہیں آرم ٹی ق جیں یہ سٹارٹو کا نے کی نگی کا گود فریش و رہمی وافقوں کے مشقل سے نکلفے سے جے کے ہاتھ یاوں مصفے ملتے میں آپ واقت سراہ آ رون پر تشرمیس (8)جب و مت ک قدر نکل آئیں اور بیا و کھوچوں کے ملے و بید سرو سطحی کی اوپر سے پھیل سرو کی عیں بھٹو اور سانے بیتا کے باتھ عیل سے ایس کہ کی ہے تھیں اور سے اور کس کو پہانے ے کی سے بید ہو بی تکلیاں تا بیا ہے 100 مر اے وف کٹے ٹیل موڑ تھے ی پیچو بیس کے اور دروں سے ہیں گے اور محمل محمل میں اور شہو مدر اور موال مواجعوں میں ملتے رس س سے مذکر ہے ۔ وہ من بہت آ ماں سے نگلے ہیں۔ (9 میر بیٹے کی رہاں وچھ کھن چیچ کبھی کئی روں ہی جو انگل ہے ل میں ریں کی ہے بہت حددی صاف یو للے کتا ہے۔ (10) حکمت ن کابو ب شریعط ہے کہ رک ہا تو ب ہے بھی تندر ق حراب ہو جاتی ہے مند رپیان جاوٹن درست رکھے وہ متاہ نیا ان رقیس یوں اور بھی ان کے مامنے ہے ہودہ مراست شام کے ایسے بچوں لا ک حاص شداق عادت نہ قو او جد مومی چے ایس سے صل نے ربونا کہ عادت رائے ہوتا وہ ارتباکار و جب نگ بیت چھ عظم ما او حانے ووسری ندوواور کوئی چیز متی ندکھا و کا تصم ما ہو مصاور بزمیوو ن پر بیل مدووه و صافی ریاده به کاف سه دو خاص بر پوکیو بیان کو و میجو ب مية البيدر تعويد أنها من المساجل إلى إينية عمل المغطس وموفى المقاهر كون ما يريع في ئے تھے بیایا کی اے کے حرف بیز طریع ہے ور اس فقد اراء جو ب کو تجھی مقر وہ س همر میں جم پرچھ طاقت میرے میں آب ہا ہے گا تمام عمر فام '' ہے گی حاص م ہواڑو ہ میں میں دریاتل کے مذا محدود روانہ ریل ورصہ راجا کے ساجات الشاہمی آت ہے ور چھ کے پیر انٹین کو تنے اور رمو تنے کئی پاپٹی ہے رپا دو کیل کتا۔ سی عز س ورمیووں میں ہرتا مدے جن ۔ (11) بچوں ہمتنا کی ماوت صدہ رہ میں بابداہم اورت مٹر وں بوہ ندمگندری ور سرمقدہ رسو تھور ہے کی سو سرمی کی 4 رمٹر پیوں یو بھوی چکی چھ

یر کی چکی اور پر بی پھیسٹ میں جادت ڈیٹل۔ 12 افتانی جنٹس مجھوئی فریس ہیں ہو جائے بھتا ہے تکافیف کم او تی ہے در شمر تھر جاتا ہے۔ (13) میں تھور کی تم شر شروک روسید شر مست مصافحات شرب منتر فریسی سے کہ ڈوارد کے کھر میں ان کا چو بھر اللہ ملکے کی واقعہ شمار کی جائے۔

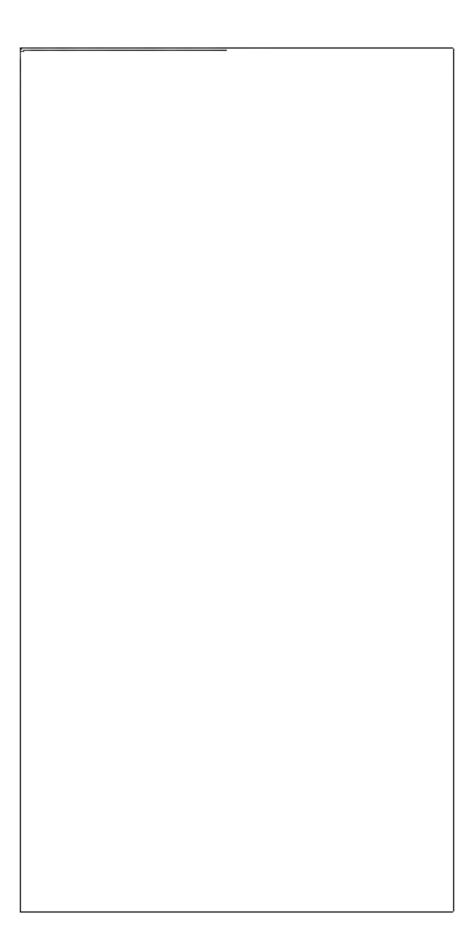
ي په په وي د پوره ده څ کا يول

فالدور في بالوريث تنير ووالمت ووحواه برار بوجيت اللائش بالمراوم وصاد فورات کی حتیا طاوع و حدیث بمساو حیت می بید پار مسکی پیوه و بیند و بریمی کی تار نمسانتیا س رکھو ورياب على إن وروي في الأنواع في المنافعة مراز المايش ... بهت على رهوري الأقر هري عقبيان لگاه ين ه رياه رکه و به به کولي ترش ده پايلد ايليام دن جا به او ده ده ع ب سده محفظ ما کان صدحتره را بناتا که ۱۹۶۰ تا ساتھ کشی محدود میں ندائش وہ يعض العديب تنصار ووباتات بوجه وباريات بالتصيال س کو کیر و ورو سال چی کت میں۔ ان بیش بید یک شند بیوش موجاتا ہے ورواتھ یوں نیصے نتے میں ورمندیش بھاک آجاتے میں ہورمہ ج تھیم سے رہاجاہی یوں پر پیوسہ مرک ہاتیں مجھے وے سب وہ دمیر ہے قو لور پارمہ ورز نمیں کی فقدر ان مر بالمدعة و عارر لي سي مختبية ولي المرتعوول في ش روع ومنته بين سي جي ك صاف مر دو ور پارش و ب و مناتیر اور چنگ درچه ون قطرف و کھیے ور الیہ ور كائے كے واثبت سے صور بي الوجي الله يدمن وقعن نا ور بيا ہے منام بر جوارة بالعرف قدر وراس رهوايية مفيد الماناص رجوعم الناثر والأمييني عبن أيوهما بيد ہ بار دورہ بی زیادی کے بیان وہ کھریا ہے جو رہیم شنٹو اپنچ پھی جاتا رہتا ہے ور چونکہ سیمرش کیٹر محمی تر کی ہے ہوتا ہے ال و سٹھیڈ ان عواست سے بعل کو بیمرض ہوتا ہے ہیں والی بھول کا کھا بیتا بہت مفید ورشر وری ہے بچسل ک تربیروں نے يو باك و الله بير بير المرافعي في بيات و بايس والراب المراب الياب المسكون

س لين سنگے و پون بهت گلق ہے ورتا وق سر مصافرة ف بوج تی ہے۔ ورام مام سوھتا ہیں جاتا ہے۔ فیریس کیا کی جملی بوجاتی سے وروست آ یے گئتے میں اللہ ج یہ ہے کہ مدہ میعنی وی یا حرق دانو یہ مجل ر رو^من گل مدا رسم براہ ایر رفتیل ج ےوہ مرہ ، و جا ہے ہدیں و بردو یا شکھ حر قداہ کھم کائٹی گاؤٹریا ن کے طرق میں جین مد جِمَانِ ﴿ يَمِينُو مِنْ مُرْبِعِهِ مُرْبِعِينٍ مِنْ رَجِيرِ جِيرَةِ مِرتِنِي طَيِّ فِي ﴿ مِرْمِهِ وَأَوْلَا يَكُو فَي ید مثل ٹی کھس رمہ میں میں میں مر سر وست کے علی انتخاص فر ور وارت کون فعال مرفتات اور آبر کها کی موقو ۱۰ ما شد تھی بھی بیس و یں اور ہاتھ ایاد سام مرمور مهدی مگانا ۱۰ تصند ہے پولی سے اتعاماً تھی متعید ہے۔ اُس میکیداوو سے پیتا ہے آہ وووجہ بین و محتدی تد و ین جیسے مروا ترفی یا مک کیجہ کے شن بو وجہ و اور س وجہی عندن وہ میں پید میں اور از رہی ووصائد پین موقو اس کے سے سب سے استا شر سٹن جو ہے ور جب دست ہوں قر کھیج ان یا گود ساویں۔ ڈیوہ ان وجی کا پیلن بھی سنتے میں اب کے شاور تا میں مرم حمل وہ انداد میں جیسے نگر دیر درا مذک یا جدی يان وغير ويارسو کي رو رو پريو پيانسي و پياسا وو ايامي ساور و ماهو رياني اوورو ما نير عَوْوَرَشُهَا مُكُلِّي الْفَشْرُ مُسْتُصِي أَكَاوَرَيَا بِي وَرِيكَ مِا سَدَارِ يَشْمُ فَا مِمْسَرَضَ مِر يَ في مين مِسْكُو . و ووبو به ماناس و رَرَ تحليل و بيدو بدلمير و رقبه بيناهد وبطُّور مل رحيها ن كرمار و بين ارجارو شاهفر باو مشهين ترجهي مديين اور آيت بيسان ﷺ و ساير تقم اول بيا تَقَعَىٰ مِن وَرُولَ مِن مَا سِيدِ يَهِ بِهِ شَلَ إِنِي حَيْدِهِ عَيْدِهِ شِنْ فِي وَجَعِمْ صَلَّى وَجَعْم گل افشہ ورمیتھی کے چھ ورموہ حثک یاں ہیں بھی بھٹو انجشء کے رخوب ال رحیاں البيارة بدر بخريكل اوراء فلا يدموه الروع المراجع إليا عين بيال تصالب بياني على التمثر رہ جائے کی اس کی میں تیں ہا شام ملکی بیش رمیا ررکھ میں ورزم کم رم رے بابلہ یر جارجهان ٔ رحایزهٔ حووی میش دونش و ریاش برین جاررونی ازم برے وساتھ د نیں بھی اب ان سے بی آ راسہ وجاتا ہے تھی بی ضرورے نہیں ہوئی ۔ ہزوں ب لیسی می اروکوه فلید ہے تھی کے جدر آر نگروند دور دھیک وقعہ وہ بیر قو پدھاڈ رٹیس ہیے ہو اور دو و صالید میں و پر دینے کی صرورت ہے اس ف مو نگ کی و ساجہ تی ہ فیر کی ہیں

مجيكا بهت روزاه رندمونا

سرائيس و و تکايت الناق الله فاحراق سرين أنتس قوليدود و بين ما تيده أي المشخوش الشدقة تحاش ماها وتخم زراياتخ ورتك اتخم كالوالبسوب الوحساريره مياسب وليط جیرہ شاوے چین رائد شید یا فی قرارہ قر مرکے بیادہ میں مرتبیل دورات سے سات و شانگ جور ک اید ای سے بروس کو هی هر ساجیز آنی کے جات اس بیجا و م الصوبيات كادوره بياتا المداكس كوليده مي اورك يجاله الدول شده مي المير عمل البيت " يو اين آن اور اليون ي ال المان المؤوِّف من اليون ي المان التي المان التي المان التي التي التي التي التي التي تکھی ہے پینے صالب رایں۔ کان 1976ء کا کن پہنچاں ہے کہ رہنے ہوت وہ ہے ورکونی خان کی سب معلوم شاہمہ در بور بار پائا ماتھ کا ساتھ ہا۔ جا ہے ، در جب ک ئے فات برزی سے ہاتھ بھیر یں قرآ رام یائے اس کے سے یادہ کمی مشد میں۔ ا من مستحسب المحدور أن يو كيم ب أن ينون كايول يم رم وه وه يوم كان الن ا الله ١٠١ سيره المنظب رموع معز المسور في في ما اللهب مرجمي كالي موافي کان اور میں جب یاتی آ حصارہ جائے ایک ایک ماشامات مرزانی ورمز کی و کیک مجيل مربعة الديكة شن ورودوو ويدر فيمكرم فالنش الشياسيرة أأسلت اليوما شركل ويوسا ياه الجرياني بيل يلا ما يعميا روه اين الصاحبة و قال عمل وواجيث يمشره بالأو و وريكون العالمان شريعت تيز دو شاه وجو و جو الدفاة الله كال حدد و م أن كرده رها برا الوحش مناجو إن أيب جام وه ف كا كانت سي مات الريس شيري طر علی زون میں مدارہ نے وقت کیا مال تک خود میں ور یعنہ میں کیا وووں



گھائی چی <u>گلے</u> جانا

جب الی س با عدائے قابیت ہے کہ پنی الکی شہدیش ڈیوس س پر در اما پیا مو اوری المد تیجڑ ہے اور فقالے الدہ استی بوں فا گورڈ تیز المفر بعد استحی فاسٹ سب بیت بیک باشدہ ایک چیل ارشہدیش گور عدار کو یاں پھے نے ہم ارہ با ار الفیش ایسا گوں ڈر سے باتی جل کھوں ار بیٹا کیل دن الی تیل جی را در گوں ایس اور جنان الدایں اور کان کس کی بیش جس الا معری چارہ می مفید ہے اور الے جی تھیر اس سے بیچ لیکنان کس کی بیش جس الا معری چارہ می مفید ہے اور الے جی تھیر اس

v 3,4,100197

وہ وہ اور کم بی کی جورہ پائی ہیں جی رود ہے و سفید مو واشکال موقو وہ ماشہ چو وید ور یک موشہ ہے۔ بیکی جورہ پائی ہیں جی رو بہتر بت نا رئیر یں مدر پیائیں ور آرسی اور آرسی اور گئی کی ہے جو جی ہیں مرح بہتر بت نا رئیر یں مدر پیائیں ور آرسی اور آرسی اور گئی کی سفید میں جو جی وست است کی وست است کی صورہ کی جو ہی ہیں گلاب است کی جو ہی ہیں گلاب علی ہے ہیں جی بیسی ہور کی اور ہی ہیں گلاب میں جو بیسی میں جو بیسی میں اور است میں میں اور است میں اور است میں اور است میں میں اور است میں است میں میں اور است میں اور است میں اور است میں میں اور است میں میں اور است میں میں اور است میں میں اور است میں میں اور است میں اور است میں اور است میں میں اور است میں اور است میں میں اور است میں میں میں اور است میں میں اور است میں میں میں میں اور است میں اور است میں میں میں اور است میں

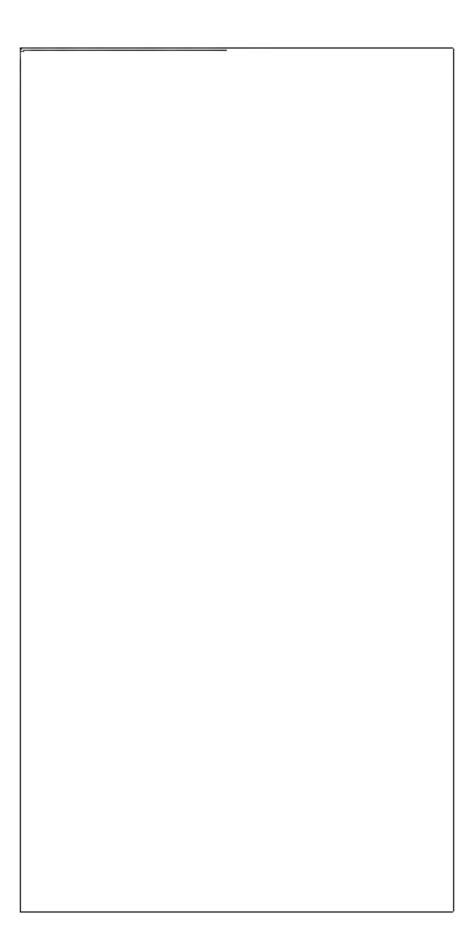
ٹا تسدیل ہے۔ سف ہور عواج کی تھیم سے یو چھوم**ہ ف تنا مجھے و ک**روکر ہاتھ رح^{مم}ن جو ہے ربو^س مردواور کی بوسن سے بی بوشش پر ہے اس بیٹس جشیس کیموسٹ جاتا اور پا تھ پیر خدرک بوجها رودوبری مدمت دیس گفیر ومت است آنا – رومت کلف نے وقت میں '' میں و ایس و یہ بیاں مری اور جیوہ شرکتم جرور و رشن و شررو تی مصلکی کو ہے چھوں کا روہ قولیہ مصری موسر الطائل اور میں ہے وہ یا شدیت تنتی ما شریمے ایکے کو پيوه فاعيل يا شرعيره - نا شه ماه - چها نعيل مره مه يو و ملذ کو ڪلو نعيل مروس شاه يپ الرئيس مع يتما المع العدوي الديم الرياس والعالى تدييرون المسر 7 میں جو وہ وہ شقال کے آسان سے لگے کی کھی ہے۔ سفعال میں ور سوور پر فیمٹر ہے کے وقت میں آئیں تا میں تو وووجہ شد اندھیمٹر میں وی بیدرو رور تک کیک وقعد م روبر ایسے و اور ایس و رابرت و دو با شاخشگاش کھی و یا بر بی اور نمار ایل به گاے کے تارہ مٹھے سے دیں مین ولی شادیں ور سرک وروجہ سے است سے ہوں قریحی مے یوچھیں۔ فیص انٹر بہت کم مریہ ادان ورثیں ما شاہدیو جھاما ٹید مالتان پری مکوہ کے باقی میں و گاہ ہے میں شور سریم مرم رہ یاہے پر رہے رہیں۔ سر ک سے مان سے ان اور کی اس کی ناچ سے و انگر سے پولیش پیپچش سوچی میکی مونب میں بر بر کی شکر مار مروود حدیدانی کو کھا et کیے کو حلی نہا ہے۔ مفید ہے۔ سرمیکی زیرووون تک رہے ہوخون بہت ہے تو جددی صیم ہے ملا ج و سر میں کی رہ تھا ہور ہوں ہور او کھا کی در میں رجونا ہے۔ وہ الکوہ حشف مناهی بانگر فای به شر_ه به به گل گاه رون به هزیجی به ریشهمی سبه ۱۹۹۶ ماشد ب بریون پیر پین میلو بر میجان سیک تو به شرحت رو که این در مدار یا عیل ۱۹۹۰ کیگر ی ہو کی تنتیش مرحدا کی ہر بی ر ورضعف او روزم و رعقاب کے سے مقید دو او مسب معتدل دو ما شه ول چهاکس قبر بیل ری یقم کا ن امانهم ۱ کوهر واقتم تر میزه اتنم خیار بن سب دودو یا شاخیل برگر بت بردوری و روایک قرید مداری کی با چاہدے

موت بش پیش پیکال بانا

ك الشريع ل وبحد بديب ن حراني المسابوتات الرايد موثر آبش فاعراق الرايع ؟ ل فاديان اوير آريفات نيوب الساخ اللي ساخ الليم مصار ما جاري مي اليمال ويسر صرہ کی شنگان جات ہیں (1) کیسے وری یوں کا ماتی ہے ہیں کی چیک کا بھی ہے ہے کھی شد ہے کہ ان اللہ علی فیص را جا ہے کے کے یاں چائے رکھ رنگل کا ایں ہو ایس رنگل ریں س کی چائٹھاں مائی سے ای طاب گوشت وغيره تني دوريعائين كه س كه بمحاري خوشوس كي ناك عب لدينهج س ے بھی تنصان پیٹی ہے ، اجو تی نے کھرے اعلے موے پیڑے بیل راؤر س ئے بایل شاتا میں اس کی فرنسوہ تھی تنصاب ویٹی ہے وہ اس کو کہ ور رو وہ سے یجا این سا 3) پیک انترانگان جاڑوں میں موار کی ہے۔ ان اوٹوں میں حقیاطا ہے وہ خو دیا رہی رق دو رق ہے موتی عمق بید مؤک اور موق یوزہ بیل صرب رے رڪيل ۾ ريڪ جيوه پڻمير ۾ گاورو ڻ ۾ نهت عن ٻ ٻيل سانه ۾ مرور جي وهن وي ریں۔ م ہفتہ میں دو دن کھن دیا کافی ہے ور چیپ کے موسم میں بالدسے دیا د کے دو ل ٹال بولی میں کیورہ قال مرھیا تبایت مقید ہے سائٹر مدک جاست میں م ج سے ق ص کے گھوڑ ک کا ۱۹۱۶ھ پر ایک ۱۹۹۱ سے موسم میں پیدا ہے ہ اس مال پڑھیں کیس کلتی اور اس موسم ایس مجھو ہے جو ہے سب آوی ^ا رو نکڈ وال سے پر پیر رُفيس جينه مينسن ٿيل ڳاپ ۾ گوشت ڪچو انهير شهدا گلوروني و ۽ ١٩٥٠ - ١٩٥٠ مَضَالُ مُأْكِمَا مِنْ بَلِكَ يَعَدُ لَ مِنْ عَلَمَ أَمِنْ لِعَا مِنْ وَمَعَلَمُ عِيلِ فِي عَدَايَانِ مِن لِي تكفيرك ترون شارعتد بإن محوث محوث بيانا ورصلدن وكالور وتجهاه ويتهفيد ے میں سے میں ۱۹۹۹ء ہری صرف آجا تا ہے۔(5) کا رک عضاء کی می طرح ضرہ رحفاظت ریں کہ مدگل ہے میں مدار رسٹنو میں نیا میں اور از سنی مدہوتو ہے یے رہے۔ رہات۔ یع گی تیوفر۔ فاقیاب بازھے تیں تی ہاشہ ور رعف ن ۱۹ رق سب دریک فیرن سرم ب اصبیا کے بیل شن کا ب بیش گورھ مر

گو با ب بنا میں چھ گل ہے جی*ن تھی اور بہتے ہر*یں جر ار^{سے تکھی}ں ہوتا ہو^ہ تکی مور تو ے کھاتے پر پرتھیلی ہی راٹ میں تیں ہے۔ کا مدھر پر وں او چکا مرہا ہے ہر کے وہر سے تھی والد مددیں تا کہ ہو تھ کے ساب سے جرابہ سطے کی سے ' تُحدُن عاقب ریمنی ہے ورثہ برے شمنٹو سے بیٹا کے رمین اور نا رمیجو ل سمیات ہو ساچہ ارتکار میں ی ہے سال کا خات رہی ہے معربی میں میں ایک استان مفتر ہوا مہم ہو ہو ہیں گوند دو دو با شاقند عبیر جی باشه بار کیف فتیل مرحاب میعول ش ماه رفار فا چٹا میں میں ہے ہیں ور پھیچرہ ہو جاتا ہاتی ہے اور ہر ووصندل مرت وانگل نیوافزگل وژنی ورنگل مرائع اسپائیسائیس ماشدگلات میں پیس بر ہر ہر حوزیر انکا میں ۔ ی ہے جوڑوں و حفاظت رہتی ہے ہا تھو پی نیچ سے نیس میڑھے اور پیقرض شاہ ن ے ڈھلے کے وقت تک دہیتے رقیں۔ گل سر ٹے تھم معاض بیٹن یو کے کے بھ باز ھے تیں تیں یا شہوں کا گور اور نگاء تہ ورها تیر ور نتر البات بات یا شہ ہوے جی ب مرحاب میشن ب بیل مدا مراباز سے جا رجا رہ شہر ناکلیا ب بنا بیل کے و ے بھی خوبیر ہر رور کھن میں میں ہے۔ منتق بائے رقم سے حقا طالت رہائی ہے ور پارٹیشن انوی فصال او محق کے وقت یا تو چسرہ میں (6) پٹیک سے وکھے ہو کے نے بعد چندرہ شہبت مناب اور میڈی کا طرق پیر و بین میں ہے تھا کی دلین آن (7) مر پڑتا ہے جد میں یا کھا تھی ہو جا ہے تو بیدہ و بیں اور قبل و بدین سے پیل میں رُ بِن نَبُوفُ كِيهِ قُرِيهِ مِن فِي مِيلِ ١٤٥ ﴿ وَحَلَّا مِن مِنْ مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن م پیٹ کک جمر مرد مالک اور چین کک جمر سافیعر شک جیں مالٹ بی میں میں کا یوں جو رانگل اوپر رہے اور کیے استہ جموے بیس رکیس ورم رو رٹیس جو رہو دیو ریں ورعظ ٹیل ہوں سنٹے رٹیل جو جس اس کے جدیوں کھیلک رحش ریں ه رین کا آنا اور کل می جزاور په نی به کی ورآ حالی و رچاوپ کا آنا اور خرج محرمیده

وریفا ں کے بھج سب پہلے میں من رسنگ کے تم ورن سے رغمپینہ دوم مبیدہ تک پ حران ریں (9) کیالتم ن فیصدوہ ہے، ان رمو تا پنیوں ور منتھی کہتے میں تمجی وہ سرف کھے پر مکل ہے کمنی تم میدن پر پ سے وہ کے موں ک طرب مجھو سے مجھو سے شید ہو تے میں ہے جو مشہور ہے ا**ں کا**علاق ہے جو ہے محض قاط ہ بت س نے در سے فاعل کی شدریں بلکہ وہم کی صرف رنا جاتے ہے س فاعلاجی بھی وی ہے جو اور ہجیت کا ہے (10) ور یت کتم ن چیک وہ ہے کی ہے وہ ہے وھ بے کن حرب ہو النے میں نز ان کو سر ہ آئیتہ ہیں۔ اس شارا تصفتے کے حد البیانی ف شاہر ورشر سے عن ہے بالمیوفر ورعرق مند و ضرو یع سے رمیں اور ووڈ حل 🗓 🕠 میں طوائیر ہے ورمہ 5۔ میں میں ایو ہے کہ کھل تے رہیں۔(11) کونیک ن ترم آساں کے حال کا صول ہے ہے کہ او نے کی وطعمی تاریباریں اس ہے ہاں کہ کا خوف ہے بیں۔ بیروٹش ریں کہال ووہ ایجیک کا سر سے وہ انگل ہے۔ جب اعل چاہے قو کمرٹی دور رائے ن پوکٹش رایں ہووا ان پیچک کا مادو موسم لکھے ہیں مادوا کے فا ورق کیک سرد در شد میں شد سر بڑی میں ویا سے نیج والے تی کیک سروسویر شکے وو یہ منتقر ہے بک ماشٹر صری دو و یہ جوش دے پر جیھا ہے کہ بی و کی ہے زیاده حولو سنتر ال کی قبله یافتی ما شاه به سالله الله میل اور اسر بخار بهای بیاد و جود مخم خیار بی تیو ما شدیر حالتی ال یکل دو و با کے وال پر ہے آ ہمیوب ہے ہے میں ی کے ہے آ دیا ہیں پہنچاں میں انہیں کے میٹن کے میں پہنچاں اور حسرہ کے جید جم جو باتی ہے ورب کا فعرہ میں بیٹر دیستہ کم جوٹا ہے اور ای جَعِک میں رئی حسر آسم ہوتی ہے مروریہ میں تم ہوتی ہے مرب فقیو تلی سے جان فا بھی ندیشر موتا ہے ورمونی جم ویں شرون میں رمی کم موتی ہے مگر بعد میں بہت ہو حِاتَی ہے ورسب سے روہ واتکا نے واپ وال ورویر میں حالے وال ہے۔ واتین



چوڙ اچڪي و نيبره

میں بھی جم کے یاتی ہے نہ وہ میں ان میں جن بیاری وہوں یاتی ہیں ہ، رس میں نبارنا بھی معید ہے وہ ہر ساتی پھٹا بیوں نے ہے ' سان بکل ہاتی بیاں بھی مرہ روا بھا علی اور یادہ ہر تسم کی پھٹسوں کو باطاد ایجی ہے۔ ایک قرید مختاب يورة به كانت المركي بين جواء أن ين كرمب كي بين لرايب فات الأجا عن ليك وه بالشاوهو ياد و أهي مدار ركوييل الدريكة تسهول يا عليا مريس ف مستهيل الروشم حلد ق مجھے ہوئے ہیں ورجہ مطالباً مرسوباتا ۔ ورکھیاں میں بیستنی و ہوتا ہا صراب وهالتا ہے کہ س جو در بیسے بیس ریاق ہیں میں سیسن بیس بیٹر ہوا ہے یافی عرب ہیں۔ ق م ت شن جو رہار رہی اور خشک کے رہام میں نامیل سے کی آئیں آئیں واٹنے میل مام و برسٹک وارم نا رائے <u>تھیں</u>ا مدی کو ے حیصاب مروم تو یہ ررم^ہ وم کو جا رؤید اروقن نکل بین پیلنو ایران بیل سب دو کیل مدر مرحوب رکزای*ن کام جم* سا ہوجا ہے چھے کیے اور برق میں ہر کہاں مردہ یا رہ ارش ہے ادر مر پر نظام اس ہے۔ دوم کی وو الدهنة كم آريق وفور البيني كا آريا ورشن واشاقوا تا توسده رئيس مين مرصى وي میں مد رخوب را این کے مرجم سابع جانے پھر ہر پیلیں اور کیک گفتا ہانے حد پیم ے بولی سے بھوڈ میں کے کیا بھوٹی رماہ جاتا ہے اور س پروی مسلاحات گانا آپريين مفيد ير سر سانده يرق و پر ۱۹۸۶ مير ۱ ارتاهي کي

ين على ال

ں کے موسم میں بابوق باطامیوں رقیس (1) مرکائ فرب صاف رقیس جوال علاء و مشکوفی شدو ہے ایس میں میں گیک وہ بار بر کرے ورکھ بن میں ب چیز و بار کی دھوٹی ایس میں و بیا ہے قام یا حشک و ورشم کے ہے ووڈ با قرص وص

سبه وروروث عقر فی مرگونگل و بقولیه سب و آگ بیرد این ریو از بهرار و می تا که اهوات تحرجات چھ کھوں وہیں۔ ورصاف برہ ہیں اور مطان بٹس سر کہ ہا گل سے تھوڑ کھوڑ چھڑ ہے ہیں اور ال حراق گندھ سالگانا یا میں گلاے میں کھوں رحیھڑ ماسفید ہے وروو جا رکھے میدئے برتوں پیس کہ ورتر نٹی موں پیار جر رجا روں طرف لیٹنے نے مفال میں میں میں۔ (2) بولی دیت صافت فکیل طامہ بیٹایا جو ایوں حیل ے اور کیو کو فال مربیع کیا ہے۔ معلیہ اب ورائے مل کے است سند الدوق یال میں قر سام كامد مين سن مفير ي ورمح باورين فوس من وين الكاس ك ور بیار اور یک ب شخصاید بین و بینیزین ایت میکنی کسائیس به و و ویکن کی ور کو شت ورمضانی و رمجھی اور ۱۹۰۰ھ وری و رمیز نہ رفاریوں ورمیو ہے جیسے تکور ور کنزی ورز ور ۱۰ر پره وجیه ۱۰(4) ریود وجیوئے شدین ۱۰ قس قرر شامو 🚅 ویں۔ در بھی پایٹ بھاری و علی لور کم سر ایں اور گلفند وجیے داندا کیں۔ رق ر پا دو کرم وافی ہے تہ ہو میں ۔ کر برو شت جوتو خونڈے بوفی ہے نہا ہی ورتہ تا رہ بالی سمی _(6 ، میاں بیوی کم سایل شیکھیں _(7) حوشعو وردیوں سنز سنتان ریل خاص ہر گا۔ ۔ اور خس کا عصر ور مرفان میں جو نسود ۔ پھوں کے درجرے گا میں جیسے بیلہ سیم کا ب اور دافور معان کے ہوتوں میں (میں اور یو و ندهیاں م8) الكركائيل بدفا فين وجوايل ورُحايين (9) اور يادو فين بيد وربية وجوال ئے سبعال میں رقبس وہ ۔ وہ گوں چہ یہ ہے آ ومیوں کے بحار کے بیاں شام تھی گئی ہے جس شار سرچ جھ مصافی بھی ہے۔ وہر ہا وہ النظام میں فرج میں مات وہ ر مرصاره حصافی جیری شرمسندن العبیرتین با شاجید و ارتقاب می به باشد و رمشک بدایس مرطافور کیک رق امرہ رق قرہ کیک رقی سرمہ ق مر کے عدب سیفھ پ میں مدار بیٹے کے ہر ہر کو بیاں بنا نیٹن اور کیک کون صحیح اور کیک کون شام ما تصاب ریں ہتیسری دو سارمنم نی گون ہری پر مت کی مینم کے میر ہے ہو مینا مجلوب ور

جے جہ مرشاہترہ تیوں ہوہم ورن ہے رہ مگ انگ رہے ہو پانی مشاور ہے ان مگا جیرات و اٹریٹر ہوگا رہا ہا ہے اروایتم کے پتول اور پچووں ہوا ان کے ہاں میں جی روام ال راب ميل مها كه " گ مير رها كه حوب طول ميل جب بالل رموجت به ر ب وه الووال يين حفظ و يه الويرو بديين ها رزقي يتن أحماه شاريعتر ال ما يين ور تنتین تنتین عاشد کی گو بیا ب برا ارتثین و ن تنمه آهو رکی تنکه ماد که کیب گون روز صاحبی ص عمل ہے جھا لات رائے کی پیعار صافع ہے، اے سے سے سے چھی اٹس جم ے میں ٹیل محمولات عرق بیمو ں اور کیوڑو پیمی مدر میں اراز ہے اللہ قو اس المساحد و یں ور تھی محتدی چیز میں حدما منا ہے ہے، چوتھی وہ سارے مانعے ہے جب کوئی چانجوں بیل چانا ہوجائے ہو کی وہی رکھی سوتو وہ سنتھاں پر ہیں۔ جو سن فاست جیے ہاشہ ورفالور بیک قربیہ وربیرہ بید فاست لیک ہاشہ ب تیجو ب کوملہ ریک شیوشی میں رکھ میں مید ملتے ہی یقیے محرق می حاصر کے موجہ کئیں گے جہامتر ورہ ہوتیں پتا شاہے ر مریکا ٹیریٹس میں کے نئیس ٹیس آھا ہے ہے اور ٹھو '' ٹھا ٹھے کے یا صلے ہے ک یک بٹا کہ کھن ملی وردو دھ حوب کھات سے بیر ملی گوئیار انکار سرے جب جمل بین کمیں اور دوسر کی بون چیز علا کے گواٹید و میں جب تاب کر پی رہا بالل بدھا تا ہے ۔ م عمر کے ایے مربی شاہی ووروطر ہے و البت ی کم عمر کے لیے لیے کی کیا انظرہ کانی ہے وہ انگلی کھی ظاہر ہوتا شہد ور تعبید شکر تم و این ہے ، س میں یب واث جدو رهیں بریپ بریں و اور دو دھاجیوں کی بلٹس برم برم بوند نتیس اور بلٹس برم م مد سينة رغيب

عاعمون کا و بلد تی

جب سی سے گلٹی مطلق بھو ہے ہیئے کی ہوں گرم دو مت دو بالدوں وقو ہے وہ ہاں۔ و الوش وجو س قام الصلے کی و تحل الے موالا کا لیے ہاتھ ہر مرو ورگلٹی الے دھا ہے۔ کی وشش ہر کرا مت الرو ورم ایش کو بھاری جگہ میں رکھو اور ال و واقع میں صندی و عافورگا ہے میں تھس کر پنا مھلوں رکھواہور بھار شرب بونڈ جائیں ہو تی ہو ہاتی رئیں جیسے پا ٹو باسا

باتھ ہو میں میں پیشیوں کھچو نا

تعقی ما موساتہ ہو ہیں رو سامہ کا بیاں اور کا سے واکل یا سروی شاختی او سامہ سروی کا شہر ہوا تو اور اور شامیل میں ہوا گا میں رام سے کائی واحدارہ غرض گئی کے مواد مالے ن تدبیر میں روسے جو شین گانا جی عمد و تر ہے ہے کم سے کم مورد تا رق و روز و و ق گانا جو جیش و شہر مقید تدبیر میں ہے تیں۔

يكور بريت بحر**ب**

علی بھیدہ بھیدہ کیوں میں بیساتو بہتریں بہتان کے پانی میں جو سام اور جو پیاسے

اللہ علی ور کیا چھالیے گئی یہ رقبس ور س کے ویہ بیان جیوں اور مرین جس بیور

اللہ علیٰ کی جو جانے س کو مدل ویں ور وووو گھنٹ کے بعد چھالیہ مدے دہیں س سے

ایک وں میں مورو ہوہ آ جاتا ہے۔ ور گلٹی کیک ویراتی جو وائو ہ جو ائو ہو ہو گاف

وو مائے کے قائل ہو جو تی ہے و بیٹس سے اور مے جائی ہے ور سے مورو بر ور بیدار کل جاتا

یہے ں ۹ و

رات و الدو و بنا الدور میں بھو کہ اس کار ال بھی و پر کانتر ما یوں سے میں ور اس پائی میں بیائی بیائی و شار رشک و رشم فی قدیمیں میں و شصندی عبد و مرکب ایک و شاجه و را ان میں اور رامزاند و اور داریانی تاریخ ال اور واقع رہے میں ہے۔ ربید مشک میں شمس مادر و وقع برشر بہت تاریخ میں ہے۔

ینے کی دوسر کی دو

آیک کیک ماشدز ہرم ہو حصافی و امارت کل وریابی اور چیار رقی کافو انچیاتا انگلاک میں گفتس اروپو پائٹر زیب تا امار رہے میں

ن الون کے ف کی م تیر مان ن

الموقع في سائل المراب مو الهدام يفل و آلا المائك و الدوار الموقع المائل المائل المائل المائل المائل المائل الم المائل والمورد والمائل المائل المائل

متفرق خرمه ويتاه ركام كيوتين

گریت رہے وہ تر بب ۔ کاند بی یمن کے عمق میں پر نا ٹر کھی رگوشت ہے سب سرف خوب ال ایس چرشد رہ آلمی ہوریک جیل سرچیز کیس امر نوب ال ویں پچھ مهوری نمی جیل مربا یا نھر میں پھر ک برطیس اور دھوپ ایس کھی میں اس طرب گوشت میپینوں نگ روائم تا ہے۔

ع رضون پیس

غذ بيديد عنو رئيل مين يدج بينه شديه يوني مين لا بيء بين مدة بارتكب شريع المسالك

أوشدكا بالورايب

مجیر اور ایا که ورتوش در ورتیم می غیرت ارز تیل اور ای شرای بار عاصف الهیدی شان تھوں کہا ہے میں مصامل برگوشت کھی پر اپٹیلی میں ماہ برتھے ہیا تھ تھا سے تک م یوٹن ڈھنا تا ۔ ملکی آنجے ویں گوشت علو ہوجانے کا ایجہ ڈین طرق جائیں یکا کیں کچھی فاکا ما گلہ نے وریقائے کی تربیب سیجھی نب میر والسا وہ دیوو جِها آيوا دور بير برطح ۱۶ ور برطح شاور المرطح في الوقع أيك بير فيطي كوم ب ۱۰۹ مثل <u>مشاها</u>ف ے مکو نے کہ بیان ہوں ان معرف ور ان بیٹی میں چھا میں اس طرح کے کہ دمیان میں ق کی جُدفاں رہے کی فال جگہ ای اور می آگ رکھ رتھو موسو کی آگ ہے هٔ میں در در بیش ہے بیٹی کو ڈھا تک، میں تا کیموم عادھ را جھلی کے فقد رمیں بیٹی جے وریا نیج منت کے جعد صور (یں من مستجھی میں ساتھ یو عل مدر سے گی کھ مجھی فامصا حدیثاں و تھی میں جنوں راہ ہ انگے ہائی میں ' میں اور مند '' ہے ہے مدر کے سے میں کی یہ یہا میں کا ٹھا گل جائے گا سر مجھل و ٹس ٹس پونا موقر آبال کے صاف رے ہاڑے ہے کہ موں کے تا ہو گئے ہے اور کا ایک اس مرہ یوٹ سے ڈھا ت*ک ویں ورد*ی کا تو رہ پوٹل کا آنارہ **ڈ**ر ساٹھا کر ڈلیل ورفور ڈھاپ و بِهِ مَا كَدِينًا } كُن الله الله و الله الله و الله میں یا ہے قاش کا عالی کی امراض صفی میں کھی سیا ہے (نظر تا دف) 191 م چے ؛ نے کی ایب اول ۱۹۱ سے وی ویش ویں گاتر ہے انگر کے ان راز ان اور عبیدی کو لَكُ لَكُ اللَّهِ السَّامِينَ مِنْ مِنْ وَمِنْ مِنْ مُنْ مِنْ مُنْ أَلُولُ مِنْ أَلُولُ مِنْ أَمْ لَ عِنْ مِن كالأسم وبكساب مناه والكي متدايده إياب

يان وركها ما عن من من أيب

سندوق یا باری میں تی رون جر از اعلیل چرار ماعات و یان کے برائن کو حوت قاصالات از اس رون کے شار وہا واپن اور صندوق یا بوری کا میڈ کیجی ظراح شد ما ہ ہیں۔ جب صلیل کے رام سے گا۔ ان کی رہاں خدہوقائی نا رہ راتھی میک کام میں اپنا ہے۔ ' مرصندہ تی بارہ کی ساہو کہ سے شہارہ میں رہ رحم اور سی شرایر تی چیزے ہیں ہے ور اور مصاری ال میں فراد اور تھی ورجہ ہے جارے کے معنوب عمل میں مہت کام می تر ایپ

20

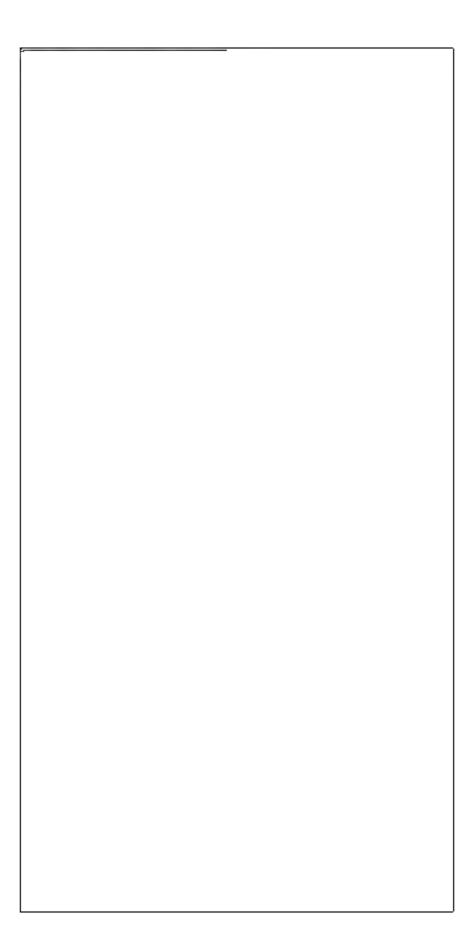
زیاده دو ب حب ص کے جو بی بریاز رامیس قائل مشار رمیس ہو گھ اور بیا جمع ے (1) آھے وہ شریق جاتا ہے کی دے مٹی کر چھا مگ ہوتا ہے جاتا کوشمې يوه يون ميس جيش د ين برب البيز هه يوه اه جا په چاپوني کې د ين ور نويوني تما يوه الناريج المهاميل كه الإصابية المهابي المحمد المرابع المجيب الرباس ال الراباتي يول مجينها إلى اور راق باي في الم الماق ما وقد سيديوشرين فيباريد رينس بربي چينة عرق كيور پنجي مايس سروق ي بھاری میں وست آئی آئے موں قرجو کی قشر رکھوٹ ریٹا کیں تو اور معافیہ ہے ور بیاند بیاں ریں کہ بیتہ ہیں وائی اٹس ہونگ ہیں۔ بیسب کا سب نکر میں جاتا ہے ور ست جدد عظم ہوجا تا ہے وربویے بٹل ہوجوٹیل اٹا حول عمر ویبد الرہ ہے۔ س ہ رحنگ دیا تی کے میں مشہر ہے اور ٹاپٹس ٹس جھی جیوں ہے ہی رٹس نگر جھی ہے ور وو کسی ہے روں تیں مصفا سدہ وہ چالتا ہے سروس ہے جس کے حدوثان مروی زیادہ او پایا پیشالیں ارد ہو ورتیش است او اس کوہا رائے تھیم کے بدواں (2) آب ساف سامی مفاطر تمین آیتم کا تن کیل برت بوین میں بطور تھیں ہستے کو بیت پٹا سے نے بیارہ ل کو نے وقد جو اربادا میں میں میں گھم کا ف مذکور کو ہا ہ صرب مات بور من رفي وصرب اليه أسير- مب كان مروق وال تاره

پیوں وہ ابھوے م^یل رنچو ز ریانی ہاں ہیں اورآ ک پر رفیمی کہ پیٹ رمزی لگ وج سے چراپ کی تو جی ن شاہد یا تی ورم میٹر بو سٹ مقید ہے۔ (3)اچ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ر پیانسے میں بیٹا کی ایلام اور اے موجیس اور شیس مرک فار الصاب فی ایس ہوں مر حثب رائے ہر کہائن ڈیا ہیں ویڈمک مریجی وغیر داہند رفی افتا مدینیں ورکم رکم مہیں و ل الحلاء البنية مي من النابي بعد اليك قاله المناوجة المالك أحله بي م من النابر والك ے حس کور دراں ول کتابے ہیں۔ ہے معید ہے۔ (4)اطبر یعل مصد کی اور اطبه يالان حابنهم اليوست ميدزرويوست مبيدة بي جميم وتا مدجيمون برُو ڪ حيناب روفن یا مسے یا گاہ کے گئی ہے چکنا کے وراوٹی یا اصبیا کو سام پھاپ ں ہے در کھیں ورکھیں تو مالکر انھیر فاقو اور کے وووو مالیں ورجو سے وب تک جو یا گیہوں میں و رقبیل پھر کھا عیل خور پ کیٹے تاہو تنے وقت ہے جھنے بی نے شمر کے تبدا سے میں مرحصر ہر کے مربط شیرہ مان پر طریفس مینوں سے مر ب بيش ده يانية النساق حريقل صفير <u>منتزس . (5)اطهر بعيل رويانهي مي</u> هر الفل سب مزج ب کے سو فق ہوتا ہے تج کیسٹر یہ اور ہ کیج یہ بھی هنون ورتخ الله المناصير البيادر البيت المنت عراب الإست المبيد م البرادوات المدالين انو النبيارة ماشه يوست مليد كافي ساز هيم يا يكس ماث اليوست مليدرروس أهيم بائیس داشہ بیوست ملیعہ بیاہ راڑا تھے ، کیس دیشہ سب کو بوب جیون نے راڑا تھے یا کی قالدر فیل دو مرابع سے تعلق مراکے یا وہ معتمل عبید یو النہ مات مات س بو ہے سات مانندگل سر نے 🕩 ایورد مانند علیا شیر 🕩 ایورہ ماسدگل فیدوفر 🛪 ہے وہا شات فشد راڑ ہے ، اس ماشہ فلمانی مشوی ماڑ سے وکیمی ماشہ کا ماہید کوف بینتان و شد اهیا پیتان باشوب میمان رتیز ریب بگر باز <u>ه</u>ے ہا جس ما شدگل مفتلہ ہر بھی تن و شامنات مرہبی تن و شامنات یا کی جس سے ر چھاں پر وہر ہاڑا ھے چھے چھے تک اُندھا کی ور ہاڑا ھے ہی چھٹا تک م بدکی ہے

ظاشیہ عامل ارقبو میں رہے ہ یہ ہی وہ تعلق ملا و ب**ی** مرجبیات ہے رہ رفاعہ کان وہ رفاعہ کان وہا رفایل م مربومد کی جو دیں رواجہ ورزو علی حور کے ہوئے وقت کا ہے وہ کہ ایک اور تک ہے ور اُس کی کئی بیٹا خوج یانت اور ہر ہی میں و مصحد مقومی دیائے بوجا ہے مقر مده دوو به مغر تم ترور دوو به نم بشي شي عيددوو به وتم كابودود به ورمع بإدام ووقا رجم ك و كالوحد كومان على المراه ل ما ما ينتي موهني بند بيس اليرة اليب المساكس عين قا اب سے مقید ہے (6) ساتھہ بیال مشہولی کر یعمی صورہ شہوا ہوتیں کیٹائٹی میں رکے کیا مارو میں یا مرہ میں کو آٹ میں پیدار ہو ہے میں ۱۰ یں جب ٌورسرخ موجات شمونی یو جال میں المعشوی مونگی اور فید مشوی الترزيون والقصال رقی ت ــ(7) يسامران كسيدى المربوب اورك تيل توليده عُلَسَدَ ﴾ فَيْ فِي مات قوله ورم يال مبيد تشعل دور رك جارتوله - بايشه و كاب ئىن ھەم بى ن سىل يرخوب بارىك بىلىن برقىد ئىيدىيارتونىد ، مەرئىدى شى جايد توے باڑھے جا رہا شہر رقوم رے ش قور رہرہ باہ جو کہ رکہ سطور مھو گيا يو ماري رياره شايي وروم ايل فلش اليد -برگ سداپ و ريان تهمي وره مرع کوٹ رکھنی جی جیوں مرمد میں جورک جیرہ شامنے بیاہ باتھا ہے رہا قیار داور در رہا ہو قائد ہوئے کہ شہر ہے اولا کی مصطلّی طراثیر ہے تؤید مصطبی وی پیاؤی و و در ای پای خو ده جوروا شاهی مربع و خرکا ب اور آوس یا واقد کافقہ میں اے کی میں مدیش خور کے چید باشات کیساتا ہے تھے اے جو ک کم کنداور با ابور یا در شاب نے کو مقیعر ہے۔ انصاب کے بعد کھا میں ق ماضم ہے ہ ں و ارش میں تیں والے سکد عام ال ماریین و معند معدولے اللہ مارین واقع ہوجائے۔(9) شیمسرہ ساوم ہے۔ ملاج وں وریت مقیر ہے۔ معزوہ م شے یں مفشر جارتو مرتقم کا موجید واشدما را مدہ ہے تیے دوقاعہ وٹی میں خوب باریک بین را ب شرمهری با و میراد شهدآ وصابا و مدارقه ام ریب پیراس شراه شد ر بیش خورد جید با شایعت سرخ جید با شایعت عبد بید باشنگهی جید با شدگار روب اور گل گاو رہان جمع جمع ہائے وہ چھان ر معاہل جورات یا بات ہائے اسے کیساؤ یہ ہے ه . آر مقده را بووای شان پیاما شده فک اورود ما شده رق تر و بھی مدیس (10) حميره معظمه دوو رنگل بعق رائياني مين يقوار دويين من کو په رول رخيدان یا و جبراتھ معید مدر رقع میں میں بیٹو شرعت انعشہ ہے ، 🕒 199 بیگل جمشہ ور ے ربعت چھان کر کل ٹریٹ ٹیل مدیر کا فیر م ی نے عید شریعے میں کیل و مرت نے نے بھی ہے۔ (11) حسیب ہ اگ جاری تا ہے، واگ درول مواقت، بتا ہندہ و برائیں تا بگل گاہ روں کیا تا ہ وعنی کیساتو یا ریافه بم خام مقتص یک تا به سن سرح کیب تو به صن عبید لیک تو به ر ووطندل معید کیاتو یقم فرانے مثل ہے ہیں وہ سے رکینے پرخم والگو ہے ہے میں ویمرھ پر کیک قومد رہ ہے ہو کیپ سر پوٹی تھگو سر رکھیں اور کئے ہوجوش ویں جب لیک نٹمانی مائی رہ جائے جھاں رقائد المبیر" اھاسے شہدی میں ما و تحریدا رقو م مرکے ر مرم. ٥ يوره شدي وب ثمق چوه شه سرية ن موڪَ رَجِيْت عِش جي يو واشه عرق کیوژو با عرق بید مفت میں کھر پ مراہے میں اور ورق تر ووس مدو ورورق صالبان کی مداجمود کے شد میں حل کر نے ماش واطبا ٹیر مصفی روی اور یا ہا کہ کی هورد عوافر فی سب ولو ما شُرُوت حیل بر مدین شخور ساتیم ما شدینے و ماشانک ے اور اس کی جی کیے ، شامونی جی مارٹ اعلی درد ی جی ہے۔ (12) الهميرة مروار مرامظ كاللب وحقاب ربيب باليمون جيومات م الأملى ئف يثب تين تين ما شاع قل بيد مقك جورة بديين صرب مريين ورتين ما شاصندن عبير من ميل تفسيل ورنيل والنيس والنام تيرياريك فيان المدين ورائد عبدآ وها یا و پاشید خاص ڈھانی تو یہ لگا ہے خاص عمل قربید مشک جے مالک جے مالک جُھا کک جُھ میں س رقوم رئے وہ پر مربورہ مراس توراک تیس واشاور مرتبر مربان ہیں ہوا ہا

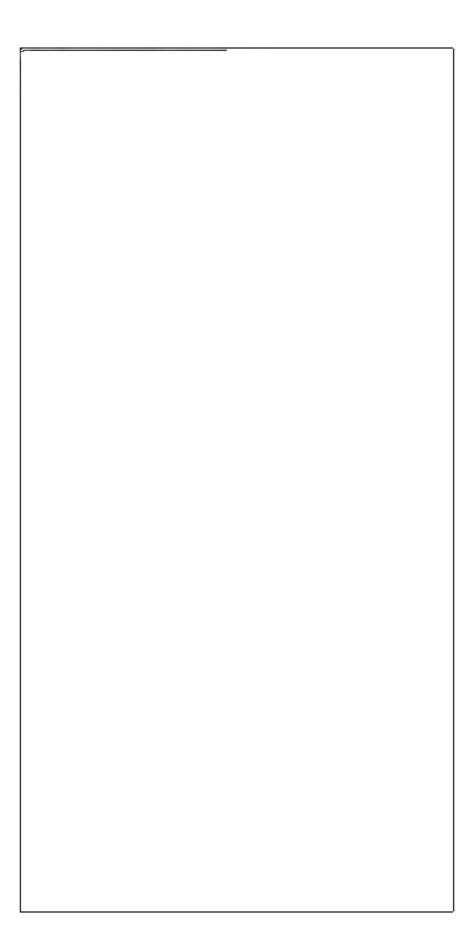
کے ورق میں عبرو ، ریاد میں۔ وہ ء مسک یہ کیسا جوری فائام ہے، کی میں وہ تک صرور ونا ہے یہ جمجوں مقوی تلک سے ب س کے سکے کی طرح کے واقع میں ره ١ ويرتا ومعتدل الأربورة في ١٥٥ عن ١٥٠ والأست بيش الم الم الأسلام وا کاو رون و با شاه برر کپور تیمه شاه رگل کاو رون تیمه شاه به بریشم نی معترض تیمه با شداور به ۱۶ سندن متبید جیمها شاه ریزگ قریج مثل جیجه باشه و مجتم کامو بیمها شه و ر سٹك مضامير واشد و مختم خروريا و ميروانند و رختم كدو ہے ثير ايں جيروانند و رجهل غايد هي ما شده البيمل مرخ حيد ما شده روري عفر في حيد ما شده .گل مدل هيده شده . تلك روی تیل وشد سیاکو دب چهان براه رآ دهدید شریت بیب ثیری در آدجه یو تر بت بھی ٹیے ہیں ہوآ دھ یہ فقد حید ہاتو م رکے مدیس کچھ جارہ شاہے موتی ورجها و شأهر و ب شقی ورجها شاطع شير و رجها شد الله ورجها شار یا توت مرح بیرست جار برقار مرق کیورہ کئی کھر ہاں سے مدائیں چر دور شرم تک فرانس مرتش ه شدر عقر بن ورجیوه شده بر بات شمعی و ریده شدهه تیر ورجیده شد حد او رجیده شد ورق قرہ یورہ ٹیں ہیں رسامر طلوط سے رقیس حور ک جے ہا کہ ہے لیکٹو بدتک ب (13) ١٠٠١ السه سك معند مل دما يَّا ورون وقع بيت ويت و اورتبيم ە خورت دەسىدۇروپىغە ق روروماڭ ياسپىچىزىن گل سرخ ئىرىيىقىماندام مترض و رجیتی قلمی سنت سرخ خصن عدیدا دره من معری اور کیب یک واشد پیر چنزیں کھیڑیا یہ صطلکی وی ۱ راجیل خو واور تیں واشہ یہ چیزیں 👢 و اصلاب عبيد . ، ١ ، عشدل مرنْ - احنيار آمه حثف تحمّ شراعه ارجاريا رياشةُ مُل گاو ابوب وريا بي الشرر شك و من إصرافي صلاحته المدل سيودري بيب ال كون شاميمان ر ۽ رهر پهرشي ايل پوچ تو په اهراند سيديو کئي تو په مرشد جا ڪن پو کئي تو په ڪاقو م په کے مدالیں پاتھ کے موتی دو یا شدہ رہم وے تعلی دو یا شدہ رہمہ جمر نیس یا شہور عما ثير تيل با شاه چارو بدع ق يوره بيل ڪهر پ مرڪ مدايس ۾ ره تلک يک با شاه ۾

رعفر ن کے یا شاتیجد و عرق یوڑو ٹیں پیس رہائیں جر باز جے ٹیں یا شہویدی كورق، عائدين الركامين الاراسين المواسية المرودة يران وران الساكات وراء رائل يمي عن ب (14) سرورة ك "بيسل حشّب ہرورہ ئے ناتو ہے رہے ہیں ہیں جمور کہ سابو وس پر منتی شیشی ہیں جر پر مه بيل سينتيل من طرح الكائم كالمن كه خوب جينتس جار مين لاتريونا جو البيا كليريونا فالمديين ﴿ مِن عِينَ مِهِ رِبِي مِن مِن عِينَ إِن مُنْفِقِي مِن طَرِحَ رَفِينِ كَيْفِيقِي فِي مِرونِ مِن مِهِ الشّ میں نے تکلی ہو کی کیے طرف کو ڈید ہور ہے چرنا فد میں صوبی محرر '' تجہ ایں ورشیشی ے موسکے باعث پیور رکھا ہی جب تک تیل آن ان جا کار ہے، ہی جب تیل آ ٹاریدہ وجانے ایک ریٹل اورواز سی سے مان کے میں کرمیر اور ا آگ شاہ ہے ہے ور بھوں ن آ ﷺ سے وہتے ہیں کہ ملکی وریکساں رہے وریکل تعالیے ہے بہتے مانان م ٹی تھنو رہنا ہے ق وجی ں میں میں خوب بان مرٹی تا تھیٹی رکیسیں اور علقا مين الي ونكل حكمت رمنا سنته مين جب والل سوئه جات شائل لكا مين - (15) موم کہ "بیل مجل وحرت کا تا ہے ہیں مورہ کا تیل پیرٹ ہے وہ کے لیے کیا بي الدرام و الى كا كانا في مروق بي العراق ليك الروائل في السياس عن الدوا وما اليا (16) سلمتنبيل ساده قند عبية تمين و بدا ما بدق الل الياو بدي في ثين و بدمام ہے۔ بعلی آئی پر آھیں ورمھاگ تاریخ جا میں پھر حتیار سے جب قو م ٹھیک ہو با نے میں تارہ نے مگیا ہو میں ور مصفر ہو نے تک چار کے رہیں ور والل میں محرییں نے سعومیں عفر کو بہت حدوور رئی ہے۔ ورتیز بخاروں میں ایہت جدد * تی ہے۔ اُرٹ میرہ و ب<u>نگ</u> میں ہے اُس ا^{سلو} میں اسلامیں جبار ورسعھے معدد اور سیکی مرمسل میں شروی جاسے - ستحین میں قند کی حد شہد د ہے تے سر دی تم ہو جِ تِی ہے ورس پوئٹسل میں تیں ورجی سائندکی جدیجر قل لینوں نا ہے جی قواس ہو تمان کھتے جن اور بھو ں مراقد کے ثم بت بولیموں کی گئیں کہتے جی بٹر سے



عظیل بود ہو تے رہیں جب جوث ہوجائے قسم سطیلی و **مے سے کان** ڈیش**ں م**ربو**تی** دو وں مول رچھان رپاو میراند مفیدہ رقو ماریس حور ہے دوؤں سے اپیا المربت عِبر كي يهاريون بين دياجا نا سے اور ساوغير والے ساتھ واليے سن واست حوب انا ہے (21) جسہ سب عساب یا دائیر کیل رز ت رہنگو ہر طیل کر کا حوث و ہے رو جینان آند غید آ دھ ہیر ما رقو م رییل اصل وزی ^{شد} کا یہی ہے اور ربی میں پر محر تک مدر کتے میں ۔ (22) شہر ست مرد کمر ر دونز پڑل مرث کو ہو و سیر گا ہے بندن جو شن ہیں ہیں ہے کہا کہ آ دعا گا ہے رہ جانے باتھ حیوں ہے اس لگاب بیس آخلیا و گلاب در ما اورده قایدگل مرخ دُن او نایس که نسف لگاہے رہ جائے بھر چھونیں ہ رید متور یائق گاہے ہرگل سرخ مدار مثالثے جا ميں۔ بات وريان رين پھر باتويں افعاميان رآھ يور فد اھيدوں رقوم رميل مار خيرتم المرسي يطوما شاطيا شير واريب فاريا مرساميل اورم وست بيماً مشطور ہوں اس میں ہے جارتا یہ ہاں میں راہر ف سے شنگر سرکے ٹی میں اور مروست تے بعد بھی ہر نے کا بونی مفتق افعہ ویزن کے ہے ہی است سٹیں گے مرتسبلوں لے خواف میں میں بابوت ہے کہ تھنڈ ہے او معد و کو طالت وی ہے۔ اس میں جو ہے کی ہے است یہ میں یو نقصان کیل برہ اسرام موافق میں تباہیت منید ہ حقایت کمیل کے اند 23 ماہند بات برقابے ملی شرکتیب اسپ وہ میں دات کو میں ے برنی شار جنوہ پریائٹ کو ال کوجوال دیں سب کیا تہائی یاں رہ جائے لی حجمال میں اور باوہ وُن ہے دور یا تین حصافتکر یا فند ملا رقع میں بین جہ محمد ہو ہا ہے بولئوں میں کھ کرر کھٹن _(24) معرق کو صیابی ہے لی آ ان ترکیب من وه هام ق مینچابوی و یک دیگیرین ال رابت مایانی نجر رپو ب پررکه رس ئے لیے کی رویں ورس ویکھے کے عربیوں سی کی ٹیمولی ویٹن رکھو یں س م ن کہ ہائی مرتبجے۔ بررود ویائی موٹ کی دند سےوہ وٹیکن نہ کے قو

یوں اینٹ یا ہو ہے کا برورٹ رکھ راکھ مراس میر البیٹن اللا کئیں اور وکیٹن کے مند میر ایک گرز یاں فاجم ررہ میں ویکھے کے ہیں وجب مرقی پہنتے کی جو سے رہ سال کا سے کے تنظه بالن مگ مار بولند میں من سر میمونی وتایشی عمل چیس گل محمور می حمور کی وریا باز رکھوں رو چے یا سریں جب دیگی جرجانے سی وخان سرے پھر رہا ہیں اور ویر کے ا کھر سے کا یاں بھی المجھتے ہیں جب مدارہ موجا ہے ، وہر کھڑ سند سے یاتی کا رہ وی برحروه می سائد کھ بریم ال بیارت ہے کا طرح کے ورویر یا فی ا میں ورآ سے بیر نصاع ال ہے ہاتی یالی مجھوڑ میں افاحدہ جا مدی ہو ان کے ورق الأن المرتبي المراس مين المراس مُبِير مُنْ وَ إِن رَا تُوبِ مِن وَ يَكُمْ بِيرَجُيدِ مِنْ أَبُونِ مِنْ مِن وَرِورِ فَي عِينَ مُبَدِ مِن عَلَ ہوتے ہیں ہے کن چیز میں عل میں ہوتے اس تی کافور ۔ ہیضہ وروہ وجیرہ کے ے سے باتر یب بھے کے یاں میں کر رہی ہے۔ یا اس کے کھیلے ور ایپ آ تُلَفِيتَ بِيانِ مُنْ مِرْ رِيِّ لِهِ (25)قبر ص رور ۱۱ اللهُ الثانِيونِ فا گويرسفزيخم ی رہیں بیرسب ماڑھے اس دن ماشہ ورگھنار ماہ ماشداور قاتیہ ورہر مائے شمعی تخم بارتنگ ساڙ حصے تنبي تنس ما شاکوے حين ن مريا في مبلي گوند هو . ساڙ حصے جو حج ہا شائن مکیا رہا تھیں ، اربیا ہیں علومامیں (26) راعب ارائف ایک وارا لگ عمده صاف المعارورق الصربار الشرطن الصوال الكريرية على الراوية ئے وحت کی چھال ہے کوٹ ران یا وول میں تو میں چھا کیا پڑا ہے یا ٹا ہے میں بیٹ متنی ہے ہم ہے مضہ یوبا مرص میں سے کندوں میں رہے کے ویں ہے آگے مروجو بات حتیاط کے ماتھ کنڈوں و کھا مار ریٹم کو <mark>جال ہیں۔</mark> ر نف کے چومل چیوں رکوریوں ناظر حصوبہ میں کے ن موہ تھ سے ال رہے ہے میں بھان میں۔' س فقہ رہ لگ عل را عبد چوٹ ک مر ک سو آ یو ہو ہور پیٹر ہے میں مچھن آیا ابو بھی جمرہ ایکنٹا ہے اور جو ڈی محت رہ گئی ہواں والگ رہی ہیا محت نہایت



کے توال موجات باخور ک کیساتو یہ ہے وہ تو بائک ڈر ڈیر اماجو ٹیس بھا اس کے بے مقید سے مبتل سے کال ورز سے (29) البعدوق میں میں کا دوسہ سعمہ جوہا ک کے بیے رہنے مفید ہے اور و فع قبض ہے۔ اید تا ی و کیس مدومو پر مخل ایو روو به آنجه ما ماردوه و به نوتنس میر یاتی تیربار ایتا پر بینگو رهیل شن و حوش و پ ہ کیا ہے این رہ جانے کھر ل کے جوان میں مران پانی شن مثال جارتا ہے را مصح بار مشل مجمال میں وشد عبد احد بیرمانہ معرق کا تو مریش خور کے ووقائے (30) اسارہ الدھام کو خت کیے حرق رو کہ ہتے ہیں ہوج ق میتی وہ کمیں ڈ ل کر بنایاجاتا ہے وراس کے نئے سلہ وں ہیں جس مرق میں تھنڈ نے میں یو ارم میں کو شت ڈ ان این ان کو و ماہم مید ہنتے میں ور بھی سرف کو شت فا خابی جا تا ہے ۔ بید همر ورم پیش بو سجا ہے شور ہے کے وابیتے ج_{یا}ں بتر ایب بیر ے کہ ہرگ ق مروں یا میں کا گوشت ہے رہید کی تیامہ و مرکے قیمید مرکے ویکن میں رڪرو نه ڪن خوره ريوه اهيد يوويندا گل پيوفر عرق گوروپ آپ ناروجيه ه مناسب مزاجی چیز میں سا راس شرایت سے فرق میچی میں جو فرق کے بیان میں اً : ای کھی صرف آئی ہا رہر بیٹل کو میں اتے میں (تھرٹا می*ٹ 10*0) مراہ آمیدہ اللہ میں ترکیب آ مدنازہ عمرہ سے رسولی مولی ہے جو کوچ مربانی میں حوش و یں جب کی قد روم موج میں نکاب میصفلوی نے یاں میں یا جھا جھا جھے كيمان بالأال أهيس فيم كال ربالي حشار كافئد عبدآمون سأتي حصه چوگٹ سے رقب مریکے قار ملکا چوٹ ویسا ریکھ پیش گھر تیسر سے چا تھے وی کیس جہ شن ورویں ورکم سے کم آن مہیر کے حدید مرب چھا موتا ہے۔ (32) ہے ۔ رسل رخموں کے سے منیہ ہے۔ ٹر ب مو الومچھا ملٹا ہے اور جر تا ہے۔ تر یب س و میں کے بیون میں ر رچی ہے۔ اور جم پر شت ر کے بی تر بیب ساتھا کے کے بیان ٹیس مز رمینکی یہ 33 ام معہ وی وی میں الورو یا ٹیم مصلی روٹی رائم ک سواتیر و رخین قلمی و زار مهارون آیاد تیرین گل قالت انتخم اثوت نجینموا مده معنون ا تخم '' ٹینا ریا وید غوش اجے بلسون عود خرتی ایدست و 'میں تیں تیں واٹ ورگل سرٹے موجے رہو یہ کوٹ جھوں مرحت ہو یہ شمد فیا مس کا تو مسر کے س ش مب وہ میں مدارر نظامین حور اللہ تیں ہا اٹنا ہے ہانگی کا اٹرانگ کے الدمجوں جبراہ را محدہ ەرىقمە بۇغىر «كے ەركىلىمغىير ئەركى قىدىر ئىسىپادىر سر بىغار يىل دى جاپ توچەر تو يع ق يدمقك ويريت منتال ومتر ب (34) مدر ت و مقوى ول ومعده ہ ج تھیے برم مزاجوں ہموافق آ ویلی روٹ والد الریشم مقرض جھے، شہایوں میں تَعَلِقُ عِينَانِ مِن وَاللَّهُ عَلَيْهِ مِن جُمرٌ بِ مَا شَيْرِينَ وَعَدَانَا مِن مِنْ مِنْ عِلْكِيك کاو روب پر ده سندل سید چھ چھ ، شامغو قتم حیا رین افتم خر دا گل سرخ کیب یک تو به دحسایا خشب نو باشته سدخشب کیلیافی به سار رشک میکل میدهی میتیم کام و نونو باشه و ث چھاں برمدر میں اور رمزمہ ہ حصالی۔ عیاشیہ قوتوں شد۔ عائب میں مسداھر چھا جے وال عرق بید مشک میں کھر پ مرتبے سامیں ۔ عور ایسانو ما شدمسر کے بی دو ۱۰ س فقد رحمین ہو ، ریک ہوٹی چاہیں۔ (رین ماہ باقوق) طرفا ہے۔ لایدہ۔ وقوق کی مجموع ہو کتے میں جو خاص صور پر متحوی وں مورق معر نے میں ہیے موقی شمہ ما شداور و ہے ای ندی کے میں اور میں ویا تو آن اور کے شین (35) مساوہ جب سے اند اندا کی ز ردی شن مدوم عصوم با سات مدوم به ل متید دس قاله و تنظی دس قال میش اوب ها و تسکی میں؛ ل رآ گ پر رهیس جب جها و ب حل بیا ہے کا ل ر جھینے۔ وی ور ان تکی میں اور او اُکی میں مرحوب تیز آئی ویں ورجو کیے رق کے ساتھ ہوتھ ہے بور تے رہیں میں ساوہ میں آگ ہے تا فور ای بین ساؤ مالک میں ور چو ہے یہ سے تارین جب شمند ہو ہےئے تریب ہوجاں رر تھ میں خور ہے وہ رقی سے کی باش تک بے برجوڑہ میں و روحت طاقت واپن ہے جارچیورو ریس بار کی تک جُزُجِ تِي سے۔(36)، وال وارو ک استامہ کام ہوں ہو ہے سر انسخی مال

مو وی خلیم محمر مصطفے سا حب ن تصدیق

جب تک بہتی رپور بیٹر متالیف جو ری تھی تو ہتر ہے حب را اللہ دعر سے معلی اللہ دعر سے مول تا (اور اللہ م قدرہ) تورتوں کے مراش کے متحق بیت تا ہے کہی تی رہ اللہ مرض کے بیتے بیسافر بیارہ دیا ہے میں ساہ ربا ہو ماہ دورہ الا حرکہی تی رہ اللہ کے میں ساہ ربا ہو ماہ دورہ اللہ حالی تی رہ اللہ کی تا رہ اللہ کی تا رہ اللہ کی قد ان اور اللہ میں ماہ دیا ہو اللہ کی قد ان اور اللہ میں ماہ دیا ہو اللہ کی تا رہ اللہ کی اللہ کی تا رہ کی تا رہ اللہ کی تا کہ جو تا ہو تا رہ کی تا کہ جو تا ہو تا ہو تا کہ جو تا کہ جو تا ہو تا کہ جو تا کہ تا کہ تا کہ جو تا کہ تا ک

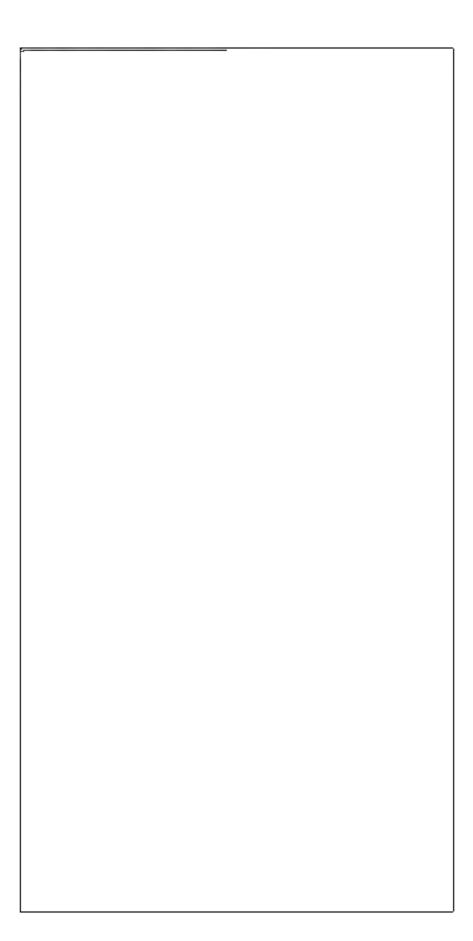
یا می مان سے پہلے کے طبق شدہ میتنی و بور بھوں اوا من اور بی کا کا میں میش سر شرا۔ شاوع مار ہا جماع محمد مسطقے بحفور می حاب و رواید ہو محمد سر معلی

جهاز پيونک کابيان

ہ ماطر تے بارک کا مدی وہ اور سے موٹا سے اکل طرح وصعے موٹا ہوگا۔ سے کئی فیامرہ موتا بال ہے وہ وارد فایوان مصفے کے جد تھوڑ الدیوں محار ینچونگ کا بھی نفرنا میاسب مجھ اوبر ہے یہ کرحص حال عورتیں بچوں کو ناری ٹیس ی اوا والد کے بی رزو ایس کی او اور ساؤول موجانی میں کرفور سائٹ کا کام مرسے تنتقی میں سیس فان صوبی کی میں سیس چاہا ہے جاتا ھاتی میں آسیں۔ می رائ تھی ر التي بين مين سي مو ما تعييد كها تي منس البوري و الفنك و كول السياح اليا أند الماي جهارُ برجو کا رہے تی میں عکار جس جاناتھ ہے۔ الت میں سیتار بجو افی تک کہ یو جے معتبر جی الله من المناه المن المن أنه المساولة عنه المن المن المناه ياة مشر بية جاتا بيد ورجه أن فعد ينه وك وحرو بينو يشير والأرواء والعديوم ما مرتبر میں بھی وعوں رہنے ہیں وربھی تھی ہے وگوں کے وال محرفان ک آ ئے جانے ہوتا ہے کہ اس کے اس کی میں گھر جاتی ہے اور پروکے انگومو جاتے ہیں وعل ہر ص ح کا تشعیاں ہے۔ اور بھر جھی موتا وی ب وجو مطور شد ہوتا ب ان واست میں نیاں ہو کہ کی فڈر چی ڈیٹونٹ کے بتام لیے تحد و لیے جا میں جو جاری تا کے نے قواب پریوں تا ارضہ تجالے کے تام کی پرکھ جے جاتا تنظی بو ورو ین بھی جار ہے وروں ور آروی سنگی منتسب سابو سر کا ورو اثبت 1916 مرريات اليمايات في يوكسار تاريج الأيسان المنافق المالي العلو الكورهورهالي مرت بوزورے سے یا وہ مرد دو ہے کا کی زو سے دران جیسے رانگے متم کیے افغار محمد ک کی عوام رہا ہے را کا مان ہے چھو رہائی اور ہوہ کا ماطر پ ب بو باوعوض یک بیسترف یه قط به محمل ره النقاء للد تعالی مره ف محمل شد

ہوئے یا تنیں گے کہ رہ جا ٹار ہے گا۔ برتشم فا درد الحق اکسیں مو بیآ یت جم اللہ مريت شن وأحديه هار ومرام مراب و رأن ليل ويريدها ويرايدها رواش برين وووصوللوم بالماتان (وسالحق الوعاة وبالحق بول وم الوسينك الامتشواق مدينوا ٣٠ ووائع كاكم ورجونا واليج ل تمارول كے بحدسر بيا كا ره مرا يا ره ورايا تو ك م هو انگاه ق مروري. . بعد يا نچون ما رون كيونور يو رود رو روي دير هوروو و ن اتھون نے یو رہ ں ہر وسر کرنے " تحصوں ہر پھیر میل ۔ رہان ٹیس مکل پین موما و ڈیمن کا مم جونا الجرک ما میرهد رکیب یاب غری مدعل رهدریه آمین عیس بوری عیل رب اشرخ لي صدري ويشربئ المري واخلل عقده من لسابي يىڭ ھۇنىۋا قۇلىنى 19رەرەرمرە كىپ يىكت براقىداڭ 💎 (پ)لىندىرىي يېسىرەر الكوال بنية المستاجي فالجمال بواشتا التيار الجوال والاسابية البصار مهم التواتيم مصاليوا السنكار مين بالدهين دُور النا سورب كرتعوير ل يريز رب وروب و الربط ف بوتا ب-البديل المنبؤا ولنظيمش فكويهيم للدكو الله لايدكر الله تطمئل الْسَقُمُ وَاللَّهِ مِن وَاللَّهِ مِن إِلَى اللَّهِ مِن أَنَّ وَاللَّهِ مِن وَمِن وَاللَّهِ مِن مِن وبدلتين بالا فيصاعبون زلاههم عنصا يسرفون بيصدور مرتتم فاووا طاعوب وغيره ين واو ل من جوچير اي هن عن عن يعين است شن بار ک پر سندور اب مولدہ ایر مرام ری نشا مالت مانت الله الله جس کو اور الله م کے چیز پر بسر کے صابی میں ہے میں شاہ شد تعالیٰ شفہ ہو گی تعییر صورہ ہے آمیت مِم تَدْ سِيتَ المِرتِينَ الرَجْدَ ، فرص الالك سخافيف من رِيكُمُ و رحمة ة كال بانا - يه آيت وهم الله سميت من مرنا ف ي حكمه والمصور الأف في حكمه آ بیاب کی در آم الدربار بینهٔ میراند بین قابیر شاه کی بادر است. میکنده بینه میراند بین است. المسموات والارص وتلوولا ولموراك الاستكهما مواحيات بعقبده السنة كنان حليها عفؤوا الذا الرفيرجازات بموق بيآتيت مع بولائيس مراق بودم راي فأفأساها مار كؤمني بؤها واستلاما على الواهيمان ہ آرجارے مصاور یہ آبیت میں ملکے اس یہ روز راحان مسیم اللہ مخو يها ومُسوسهان رنني عفور الحيم الجواز كِيْشق ياورا بأن أق يهدم وفيه ه جا ہے تا بہت فاصیر جا ہے ہیں موں ہے ہر اس پر ساوے تیں بار پر ھارتھو کے اس بسمه الله بشرية وصما بريقة بغصم ليشقى سفيتمايا دن ربما ١٠٠٠٠٠٠ تھاڑ بولی پیٹر کے رومائٹی تکلیب کی جُدیا کی کے ان بابات شاہ جا روبات ے الدانی چھویا جمع وعیم و کا کاٹ بیا ور بندیالی میں مک کھول راس جگھ علقه رمین و رقل پیریوری و ره بریز بیر ۱۸۰۰ کے جا میں بہت و یک پیدای این ک مات فالحريل تعناو كرابيب موة الوركلين والبان الماريك أيمارية آيت کچیس پوروم رہے گھر کے جارہ ں واؤ ں پار میس میں فائز و یں انتقاء اللہ تھاں مات كَيْ أَمْ اللَّهِ مِنْ لِهِ مَا يَتِ بِي بِ لَهُمْ الكِمَا وَلَى كُلُداوُ اكْلُدًا * فَلَمَهُ لَ الْسَكَ عَمْوِينَ الْمُهِالْهِيمِ أُولِيدًا ﴿ إِنَّ مِنْ مِنْ أَنَّ مِنْ إِلَّا يُرْتُكُنَّ لِدُالِوكًا والسَّبَ عَا فاعتبینا کی آیت جو دراحی کی ہے۔ مہم بسکندوں سے رومدا تھے کی رونی پاسٹ کے جانیاں مزوں مریکھ رایک روز سی تعلق والد میں انتاء نند تعالی س کے شاہوگی او مجھے وہا جائیس وکھیں ہے رہر کیا پر ماعت راعت ور کی آمیت یو پر ھے وروں ون عورت یا بی فاعمل برے اب دن منتہ کیا ونگ رورم ہ ا مع ہے وقت ہو ہ ان کے ایس میں اور اس کے بیال مدیث و مستحق میں اس کے بیاس ك أيضًا الله إلى أو كنظمهما في محرِ لَجي يعشاهُ مواح مَن فوقه سلحاب ظُلمات بعُصُها فواق بعُص اها احر حايده له يكديوا ها " ومنّ لَم ينجعل اللَّهُ مَهُ تُورِ فَمَالُهُ مِن تُورِ " ثَنَّا ﴿ تَنْ أَمْ مَا مَكُ حَمِلٌ * مَا مَكُ حَمِلٌ * جاتا کیستاگا ہم کارڈا ہو عورت کے قبر بی ہر ہے را ان شار و رہ گاہے مرج مره پر بيهآيت پر هه ريجونف انثاء مد تعالي حمل نه مراسه گا ۱۹ آر کې اتت تا گانه

الله تركي جدير لهور مياي والمشيل آيت بدب واطسو وما صوك الا ب للمه ولا سخري عليهمُ ولا لكُ في صيَّق مُمَّا يمكُرُوْن أنَّ الله مع المدين الفؤا والديل فهو شخستون الجيمو كادرا اليأبيت ببدار جابرسم ر یا کتا ہے اسے بیل چیف برعورے کی واحمی راب بیل ماہ الصحیا شہر بی پر برجہ مر ک کھوے نتاہ تہ ہے اس سابیہ جو بہت ہے۔ اوا سندھاء مسفّ وادنب لربهاو حفَّتُ وادالُاوص مُدتُ والْفَبُ مَا فيُهاوتحلُب وادنب لربها وخفَّت إيده مدين ع ان مرة نامري آمرة العياد عربي ك وں وہیں کے وقت جا سے ور ورہ و ملس می طراع پر بھے کہ ہر دانعہ کے ماتھ ورود شریب ھی بیر ھے ور جب جو سس ہار موجائے لیک دفعہ رو و شرجی یز سے در جو س مرفان مربی برہ روے درشرو بیشن سے پاجب سے خیوں مو ہ ، در مدہ رہے گی۔ پھیشہ ش موتا ہے ہے عورت کا فیاد مدید ہوئی دومہ کی عورت ہ کے بہت میر انگلی سے لنگری چی و از کہ شاہر رہا ہے اور ہے واقعہ اید مسیل ہے انتا ہ اللہ تحالی محالید ہوگا بچے کو تھر مگ جانا پار وہا ہو کے میں ڈیٹا ہو میں وہ فیر وہ وہ مال فیل انحو ديوب لفلني اور قل عود برب سامل تين تين يروم . ي ہ یوں کور گئے ٹی ٹال و ہے۔ اعمو ڈیکسمات اللہ الدَّمات من سو کلّ شيُّطن وهامه وعيْن لامة الثَّاءات الله الله أنَّا ل شاتفاطت إلى اللَّهِ الله كيب فيواكد المائبة كالب أكن الارقاالحمل فوقالة موين باروت وعطي ہے : ھے درجہ یہ آیت آیا ہے فیسای الاء والح اللے ام رکے کیا ہ لگاہے ' اس رقائے تم ہو ہے تک تھیں اس میں ہوجا میں کی گھروہ کند اپنے کے لگے میں؛ ب دیں پر چیک سے بیلے؛ ل دیراتو اٹٹاء ندرچیک سے مفاطعت رہے گ مراً را بیعت <u>نکلے</u>ئے بعد ڈامیل قرار وہ و تکلیف شامو گ میں طراب ان پیمری میسی می



ہ راش یا ہے رہا ، جدمار معشاء کے بیارہ لاک سوام کی کے ہے راسکے چھے ہو روہ وہ اور وہ اٹھ بھٹ ور در میں ان ٹال سور و کھیے سطیف یہ و فاؤند کی برحمال ہ رغابلہ کے مان موات 8حمال رائکے جاب سے بر حصیل اوان ایادم پیوں یر و م کار نے تیم آئے کی میں قرال و میں اور اللہ تھا ہی مصاوحات مراہیں۔ اٹٹا اللہ تھا و م عبر باب عاجا نے گا^{ہ کم} ہے کیسے کم جو میس رہ اس بار 191ء کھ ماہونا ہے اوانوں اینٹیں معا يرست و براها عاش ن ال يم كله عيل المين و أنو المعادث بسوضعي اؤلا دھن حولیں کامنین نمل از دال بینم الرصاعہ اللہ کا بہت اواں لكُمْ في لاسعام معبّرة تُسفيكُمْ مِنْ في بطويدمنْ فرثٍ وهم لِّما حاليف سابقا لَلْسَارِ مِنْ وَصِيلَ آيَتَ ۚ رَرِّ عِلَى عَيْمُ عَامِينًا عَالِمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ جيس وهو مين توخوب دو وحاديق ب- ان يواورجها ريسونک ن چيزي با جان كا شوق مو وہ مرری "یاپ" عمال تر" ٹی" کے خیوں جھے اورا 'معاء لعلیل'' ور و وظفر حلیل او کیچه لیل اور ن و تو ب و بهیشه و در کفو کرفر س ب آیت ب وصومت سھو ہ رنبا نے کی صرورت میں بھی مت پر صواور ڈن کا نذمہ قرآن ہی آیت لکھے مر تحوير بناو س کاند پر یب و کامذ ساده پیپ دونا کرتھو پر پیٹے وال اس ہے جسو ساو س ما ماتھو میں بیما ورست مو و چیش کی تشز کی پر بھی آمیت ہے جسومھوں رہ تھو میں مت وہ بدرتم خود یوں ہے کھوں وہ و جے ہاتھویر سے کام رر ہے اس کو یوں میں تکھول کری مدی ہاتی یا کئو میں میں جیموڑ وہ



بهشتی زیور حصه دهم

بعض آنس میشده آرم ک بعض آنس میب مرتکایی کن هوم موس میس پور جاتی میں بعض آنس تنج جادر تطام ن

ي ن مياط کاپيان

عص المريخ من والصحيح من أن

المواز ماييان بالتح كماشراه رييشيط

<u>من چنج</u>ے میں اور بڑار گوں کے ہو گھرکے مشر قابیو ب

عظے منط نے گذرمرے کے

ساير ن ين كان يب

نام اور گل ن پر توں ق و ک کی چاہیں ہوگ

المرق بياملان ماك

اللحان بياد ي وشال ها سان آيا بيب

تفریری و شان با سازم بیب

عاورتشي بين ک روشن ديد سان را کيپ

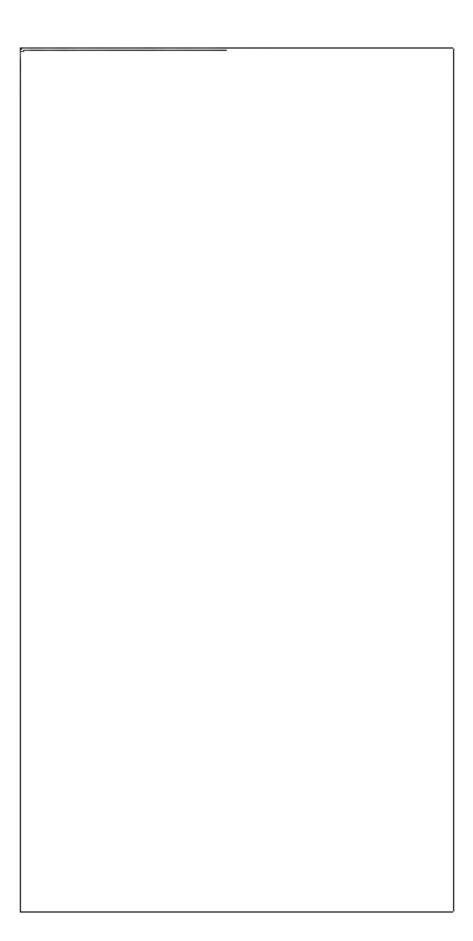
« ۍ ځمکن پې

برتر پھنی کے جاتا ہے

ئى يىڭ رىكىنىڭ ئىلىكا كاكى دىرىيى

ب تن المالية المالية

فوشدو رہنے کے بابوں تریب



یر سال سال نابینهٔ کا کلوشیر چها مک سند می تک مصنه کاظ بیشه چهد مستنددی شرایک مصنه کاظر ایشه

ر ورمره نصفه كاطريقية

وْ . . شائل فاطريق

چىرىنى ورىياى ^{ئا}نى كى نشايە س كاھ 11

*ڪلرتين ڪھر ڪ*و

وورم ون آمر في ورزي الشفاط يقيد

جمور <u>ہے ک</u>روٹ فامیوں

جے مقلوں کے نصبے جو مروقت ہوئے جاتے ہیں مہیموں کے مربی ور روو

-6

بهدی مهینهٔ و رموسم او رنسهیں

رجوں کے ہے۔

مص غلط عال ا

ومر ملط يرجع كاطر يتداور قامده

يارس وريب يوست

ا الله المعالم الماسية الماسية المارات

روستر کی کا تی عدہ

لقسه محصول أنت ميم شد و من ٩٥٨ .

نیکا ملی بولی صورتا ب میں رجسر کی ریاضہ ہاری ہے۔ پیچالی

لة ويخصول مي روار

آب كاف تمه

معض آباہوں کے امامان کے دائیجنے سے تفتیہ ہوتا ہے۔ مصلی ماہوں کے اساس کے ایکھنے سے اتصاب ہوتا ہے دوہر مضمون تئیسر مضمون

طم على سانى زيور

بهشتی زیور حصه گیارهوان

ا ياچاته يد

تنه صداه ل بہتی ہور پولے متعال کے ۱۹۸

يرنايرن كسال

پیش ب پوشائدے وقت ن مور ت چناج ہے

من ولير ون سيامتني ورست كش

ہ ن چیر وں سے استفوار ار بہت درست ہے

يضو فانبوب

سرون کی دستای ی

سے صوفان میں شو ہوئے کی جا ہے ، کام

م مل کا یا ٹ

`مصورة بالين على المنافض بين

م مصورة ما يمل على عب سه

آ را صورة ب میل شمل منت ہے۔ د

' ناصورة ل يتن مشل سا منت**ب** ہے

مدت ہے کے نقام

يم كايون

تتربصه ووراثني ريورتمار كي أتول فايون ة بركامات ؤان و قامت کے دکام ؤ ن و قامت کے منن ورمسٹما ت متذق مسائل مار ل شهو ب کا یا ب <u>تعید</u>ے میں ال تىيت ئے مسال عليمرتح يسهطيون وخن مهارت بلطقهامها مل . مستبه ۱ محد يو لس سغ موار الموار موار ال - اور قايال م وف والوف تنققاء کی مهار کاربوان فر نقل دو حريب صلوة أي محلق بعض مسامل مار ن جھے نتیں حماعت فابياب صاعت كي شبيت مرتاكير

صاعت کی صیبت مرتا کید صاعت ن حدثتین وردا مدے صاعت کے وجب ہو سے ق شطین

ماعت ئے تیج مو**ن** ن "حیب میافت کے دیاہ مقتدی ور وم مے تعنق مسال میافت ہیں ٹائل ہو ہے نہ ہو کے کے میالل مارت چزوں سافا سرجوتی ۔ مارق چروں ہے شروہ جو جو تی ہے ماريش بدڪ جو جا شهريان مهو کے جعلی میں مال مها رقضا بمواجات کے مسامل م پیش کے بھی مسامل مهافر وتماريح مباس خوف ن نمار <u> محمد</u>ق مهار قامها ت يتشترين وصبالل - 1 L. 36 جعدی من ای نصبیت و رنا پید مرجوز محاطريد مرار جمعیت و جب دو بنید ن مرطبل معدن مار کے تیج ہو ہے کی شرطیل معدے <u>نطب</u>ے مال وتحتلي الله عليه أسدؤتهم فاخصيه بمعيث وسافا

مورئے میال

ميدين ن نهار كابيا ب

ورهرور کے عددما رہے بیسے 6 تیا ن

عدوتل وشكاريان

میت نے شعل کے سامل

میت ہے تن ہے جھی مسامل

رہ: نے کی مانا کے مسائل

ب^قنے۔مسائل

عہدے دنام

جذرے کے متنہ ق مساس

متبدك منام

تشدهديوم فثق ريورور ب كارون

متعاف کے مراس

ركزة فدياب

سامه جاء ميكي الوة كايان

وشركا صاب

گا ۔۔۔ ؛ رئیبیس کا نصاب

ید ی تھیے کا صاب

ر كوچ كے شرق سال

التراهد فيلم الأن يوره ول تستعلق «عام

تتمصفا بيات

مر رعت ينتي ڪن رياني ه ره ساتي ۽ شن پڪل کي پي لي طالبيات

شےو رپیر وں کا پون

ھی شاہدان اندا صدر میں انداز المبید مراوں کے مراض

صعفسه باوا ورساعت كاميان

شعف ماه مینے چندوه و به ورمله و بن کا یا تا حکو متلوی و و را مفدقاً می و کشی سرعت منوری دل و درماتی م آمروه

حدورہ فلوی پارمقوں معید و چیوک کا ہے۔ ۱۰ فلے جمعقال مقوی وہا تا چیرہ پا رنگ ہے۔ رنگ ہے وا

يحور الصارية مقوى وعهد الماؤار

فت جف بود و وجد مي صورت كارياب

ب م ط کے و سے سینٹ کا سحد

ډېر کام ل په تيمې

أعثر منتاح الشرافع مافى كالميان

12 = 3

پيرمتم ق ج

ء شکک

ەر كساكا ياپ

فتعيدنا وأبوتها صبيانا

آتت " ا وقع شيخ و صن

فوعول يوانكاسول يتل أرش موجونا

موت هری کے متعلقات ورزبارت تورہاری د عمیمیتا می^{دیش}ق گوم مسالا به قدیل حقوق و مدین

بعضی با تیں میقدہ رآ رامی

(1) جب رے وارہ رہ گھر کا سرر نے مگونو بعد رہے ہے بہتے گھرے عمر رجوب و جے بھان واک وقی سابل و آھن رہ سو اکسٹی راستانو سان کا باتی یہ سے کا گفتان م و سے بااور پانچے کی وہ است مرکی درا کھر ری بیٹر از سے دہت ہے (2) ہے اور ا ہ رہے تاہوں مکھی تھی اعوے دینی رہ ۱۰۰ (3) سرصاف رَصَا ہ رہم چیز ہے مو تح پر رضو ۔ (4) میٹی نکررتی ہے وہ نے وہت تر مطلب مت بڑو ماٹ منت فا کام بینیو کا سائی رور ساست کی چرع دار رائے و النے الی کا بازر يا و الل مساكون يا جي له كا كا أن ب س من مناه ب تكرير مندارية البار (5) . ال ے مطابع رقوہ ہاں اتا مت ٹیلویا میں ہے آئی ایر تک یا تھی مت رو کہوہ تک ہو جانے یو اس کے کن کام بین حرج ہوئے گئے۔(6) سے کھرہ ہے اس وہ کے و بندر دی کدم چیر ک بیت فلیمتر را رئین ۱ روی باسب جیب ها میل فر برت راج و ہاں بی رہوں یہ تا کہ ہے ترمی ووقت مربع چینا ڈائٹویڈ نا بدہرے و حکید مدلتے ہے جمعتی دا جا وانکی میں اتق سب و تکلیب مول ہے اور جو چیر میں حاص تمہا رہے یہ ستنے کی میں ساکی ٹید تھی متر رخونا رضرورت ہے وقت مانچوہ ہے کی مل دا ہے۔ (7) وهن چاريان دين هي و ولي يتن يسته پاتر سوي دمت او ه اين جو تا ہے کہ غد جیر سے میں یا جمعنی العداد _کی میں میں جیمیا ہو رور کی حادث کے مو اُل ہے نہے ہو 'رہا ہے ہو جور کی دریّد ہے مگہ جوٹ مُلٹاُن ۔(8) جب تم ہے کوئی کی 6 م کو کیے تاہم میں ہیں۔ یہاں پاٹیل صرف روب ہے ویچھ کہدوہ تا کہ عنده مساعاه به كيدهم فسامه جائب تعمل في بالدوه كد عنياه الأستيك كراس منه س یوت و رم نے ماہ میں وہ و سکھے کہ میروا مردو کی ورم و ریامتھ رہ میرو ماحق وجه مص بروسد بل ربا_(9) نمك هائي بل كن قدركم في رو يوندكم فا علاق موسمناً ہے میں ریادہ مو کیا تو اس عاملاق می کٹیل۔ (10)و ال بٹس ماگ

مين مريق منته رمت في ويديد خيب رؤ يو أيومد منه روالتي سنة في سينزو ب يش رہے میں مرمولی مزامت کیں آجاتا ہے وال میں جوال میں میں آگ ایک جوائی ہے (11) اگر مشام یاتی ہینے کا آنا تل موہ آرہ شکی ہوہ س وجو ساد بھے وُڈن ہو ہ سے وغیر وہو پڑا گا وٹا کہ ۔ ہم ہوں کی والی پتر نہ آجا ہے (12) بچو لکو لای بیس مت جیں واور ان طرک وغیر و ت مت رہے و اللہ بیاے محل پیان ماک ہ کو مجھوٹ جانے اور ب^نک **ں گ**ل چھسی ہو جانے۔ ان طرح ال کے پیچھیے ہمی میں ل و ميشه وهو - التاره و و رب و و رو ال كوير فاج و تو چه س كووتو الله الله و (14) رتن رمیں پارکھ ہے گر ان میں تھا تھا وقوہ بینے می آئی پر وستر فو ان پر مت رکھوہ کے اس کے تنگے اپنے و ورصاف رو۔ (15) کی کے عرصیم رہاو تو اس سے سی چین ق فر با شامت سره بخش و معه چیر تو بوقی ب مصفیتت نگر وقت ق و ت ئے کھر وں ای یو بوری فیس راسکانا حق ای یوشر میرکی ہوگ ۔ ر16 جہاں ور " ای بھی اینے موں وہاں بینھ رمت جموور نا ک مت صاف رو سر صرورت ہو یت مارے پر جا مرفر خوت مرآ و (17) کھناتا کھا ہے لیس بری چیز ہیں گاڑا مت وجس سے بیٹے و را وکھل پیدا ہو جھے: اکسیز جو را و مت انکا نے ہو تی ے (18) یو اے رہتے ہوائی ہے گھرہ وں سے ای و تیل مت او ''ن سے رمرگ کی تا سید در پائی ہا ہے : حق ول ہُو سے فا جگر تھی درم کے تُقاءالله تعالى سيادَه بالله به يكار (19) في ن يرتيد وبات من مو وروه هی س بیکند یا ۱۹۶۹ ۱۹۶۹ آن این سند پر واقع سند منتر شار داست بر ۱ سناحتی س کوشید ہوگا اور بیاجب ت کہ ای وت فاران ایس سے درست آگی مواور ارادرست شاموتو سال وت کی رنا انام ب-(20)وت راتے الت بهت و تعدمت نیماد بـ(21) و من آگیل آشین سے ماک مت یو تجھوں (22) یا گیا ہے کے قد کیے ہیں

صهارت من رويه البرست كروست كروس لك تجور ١٠ ـ (23)ج في بيت جوں یہ بہو ٹاریر ک کے عدر وی موذی جا تور میں اوا ق حرت ہو جات بر بھی (24) بروائے کی جَدائی اُن کے چوڑ کھسی موران سے بامت ہو کھو کہ اُن جُد ب احتى اس كوت منا ب (25) آ ب ج ب أن جَدِمت فيعوم وجي ورس كو کی کلینے سوکی (26 کاپر ہے، یہا کے شمار پر پر بیر درہ ہے وہ ان انہو کی کے لھ ہے و جھے ہوئے کیٹے نے شہوں تا بدت ہی نے پیڑوں کو جموۃ واس اور و (27) آومیوں کے منتھے موے جوہ رُومت دو ور اور 28) منتھی حیصی ان آومی کے و پر مت چینگو ۔ (29) جاتن یا فینچی یا سونی یو اس و رچیز سے مت کھیو شاپد محصت ت كيرلگ جائد . 30 (جب در مهمار) كرسب شد يبيد كركه يا خاند ش وہ ہار بہت جدید کی س کے یہ تھے ہی سے رک کے علا ہے کہ اور مشکل یو تھوڑنے ق گی ب جارے کا سرور ہے رو ورجائے بیس تنا تکانب مت مرو کہ س یوہ اتھ ہے علمانہ ہے۔ حدا والت ہر پانوں ہے مادہ اور مختصری ہو ورجب ساکا جانے فا ر وہ اوٹو بہت بلند ورموہر سے ناشتہ تاہر روانوش کی کے تار م ورمسلمت تاں صل بایر ہے۔ (31) باطانہ عمل قانہ سے کم شاہانہ ھنی مانی مت تھو ایک ند کی مکی طرح با بده التب بهرآو (32) برساتم سے کوں چھو ہات یا لاکھے ين الله بالماج المامية وليم مرفام بين كوا (33) عورات مواي كاروت كاح الماء خوب مند کھول پر صاف بات ایونا سادومر سمجھی حراب سمجھ سے سال 34 و کی کوئونی چنے یا ٹھ میں اینامود ور مصامت چھیمتو شاہدہ مرے کے یا ٹھ میں شاق کیا تا تک کا تا تک میں اور جو ياك بوروبيره و (35) من أن يُر هند يا سال تجول يو تكل الراسية وال تر ل دونوں کے چھ شرا اربیا مایو کل مصابات رما شاہ ہے ہیں۔ (36) اربولی کی فام میں بولوے میں گا بھوتا ہو تنے کی اس سے بی وہے مست اُ اول را میں موڭ ۋا تھار روجب وەنسارى مرف متوند بوت بوت روپ (37) جب ك

کے ہاتھے بیش من چیز و یہ ہوتا ہ فائٹیکہ ہو وہ سات میں میں و تجیمی طراح سنجیاں تہ ہے بینهٔ ما تھ مصامت چور و مصی وفعہ یوں جی تھے میں ر پر نشمیان ہو جاتا ہے (38) بر ک کو پنگھنا محصورہ اوبو حوسیا ڈیا پ رکھو کہ سر ٹیٹس یا او رکٹیں بیرٹ یا اپیم کے میں یہ نگے ور ای زور العامت مجلومی سے دوم ایا بیان ہوا (39) کھا صالے میں بدیاں یہ جگہ جمع رکھا ہ طرح کا چیز کے حیضے ہنیہ و سب طرف مت جيواويب س ڪورو ۾ آهي مو آخ ت آيپ طرف ٿال 🔹 (40) بيت دورُ أَبِرِيا مِنْ وَمِنْ عِنْ بِرِمْتَ جِيهِ مِنْ فِي قَالِيرِهِ ﴿ (41) أَنَّاكُ لِأَنْ مِنْ مِنْ سَبِعِالِ حتیاء ہے بدارہ ﷺ ال آنے ارقاع یاتے میں۔(42 ایٹے شوہ کے ب کے وہا گھ وہ کر بیب ہ رہا ہے ہے۔ جھے میں وہا کو رُزہ ہے۔ (43) ی طرح عبد مورتوں و بھی تھے بنے بھوسرے نہ رے ٹابیر س فاول س میر آجا ہے ورتم سے ہے جا۔۔(44) میں سے لیے کلی نہ بو ی سے سر قات کے واقت اس کے گھر کا حال یا اس کے بال ۲۰۰ مت ریورویو شاک کا حال تہ یو چھٹا جا ہے ۔ (45) میٹے ٹیں ٹیں وٹ درج رون حاص کر کام کے سے مقد رمر و کد گھر کی صعاف ہے سے سے رہا ہے جانے تارہ ہارٹی ہار کھی ہا ہے چار ہے سے ید جو ہے۔ مروو کامڈ قلمی ہے قوش پیراس انس کوبی پوشیدہ بوت آھی ہو ہار مروو ہا تھی ہوئی ہے تو شامیر کی ٹیل کوئی یا خاصہ کھا جو رصامو یا(47) ہے جیس یا ہیت منتص '' وجها عو مند بهتر بها به که آنها به همی بهای و بارهو و مراجمی ق به رکھ رپھر تھلی یہ تھی۔ عاطر ت یو پ رخوندے کہ یک پڑھی۔ کیب یووں ۱۰٫۰ سر ک ير كل يرووس والأول والأرابول ورعويق ل بوقوه غل وباسب ليس ورمجين بشر مروول کوڈگئ کے روے 48)جہاں کول میٹی ہوہ وں پٹر یا کتاب و کوں ہر چیز ہی عرب الصنانه جاہے کہ باآ دی پر کر یا ہے جات ہے ہے ہے جاتا ہے

چوہیں بعد س حکدے وہرجا رصاف راج ہیں۔(49) ان ورقم وہر بٹائی وافظ یکاری کی بان حجر سنٹالو جا ب خما حولیا پیانا عور پر محقق بدا و جائے اس مصافی رید ے ورٹامل رائی محس نے عوم پروں مصابر مرز یہ کیے کیون ارتبط ہوں ہو جو وچھ ووور ہے کو ہرین ٹی دی رچھ وہ وگ اس وجھی پر ابعد کمیں گے کہ آپوں سی ہوں تی ایوں (50) می حرح معسن بھاری ورشکلیت اُن حیر دور پر دیس کے عرا یہ ل کوشار کے قابل ہو سناٹ مراہے (51) ابو راہ متاہمو کا بیال فی پیسامت و الوال طراح تیل فارنمی ایو ریا کو از ہے است میں مجھو بلکہ ابھوٹا و تیلن جلے موا تکل کو پا کے مت جو صابعہ کے تعلقی جو ال مجارتین استی میں ہے۔ 62) آ ' وہ تر فو اس پر ور یا ن ک خر ورت منز کھا ہے و سے کے بات سے برش مت نھاو ووس ہے برش میں ہے آو۔ 53) ولی آوگ گئٹ یو جوریوں پر جیسا میٹا ہوتو اس و ہی و مت یو اس ہاں سے نکلو سان طرح کے پانکاو کہ س میں خلور گھٹ نند کیلئے سرجمنت میر ولی رفساموں س ا سے رکھ حال ہوتا ہے وقت آ ۔ ما شار سے رکھو۔ (54) عالے بینے ال وال چے ملی مت رکھو بیماں نگ کہ سروق چے «مترعوان پر ملی رکھی جانے بھن ۱۹ فرروم میں یہ جیر میں دھ کے کی موہ س کو بھی قاصا تک مرد کھا (55) مہما ن ماج ہے کہ مر پیپے همر جا ہے واقعو: اس من روی وینته جو ب پرصر و الجبور و بے نتا کہ گھر و او پ **ک**و باشرياء المرمين وأهاما كم يوكي على منت شميده يو المرمين (56) جوبرتن میں بود ب ہے۔ بھا رہ کے رکھوکھس سرمت چھائی جی حوالا بھی حدرہ خاتے ہے ور پر هى معلام 15.4 سار 58 يوادر 10 سائة فايجت بول ريحو كد أن فاجد ويش ينكما ش چیے۔(59) رون من میں یا ہروں کھائے <u>پینے</u> ن چیج مائیکے تو برشن شرا وہ تھا ہے رکھ رمت ہو۔ 60) اٹر یوں کے یا ہے ولی ہے ٹری کی دہے مت رہ اس ق شرم جي قار ڀاڱ -

بعضى والتمين حيب اورة فايت كى جوكورة ب شرب وفي جوت ثير

(1) كيب بيايات كهوت والمعتم بالروب أثير، يتين أن بالتارع فيظه الماكو ' علی ہوجائے بہت د فنساں و تیل احر احمان اس میل مداوری میں امر صل وات پیر بھی معدور نیس ہوتی ۔ ہمیشہ یا در کھو کہ جو مخص یو چھے میں کامرے پ حوب مجور ہو۔ چر ں کا جو ب ضرورت کے مو انن دیدہ۔ (2) یک بیت ہیا ہے کہ ہوں کام ن العالم جائے تو اس رفاموں ہوجاتی میں الام کفاہ ہے ویہ شہری ہے کہ حد جات سول تاس بھی ہے ایم س جنٹی العظم سے سے بول مجھ یا ک س بو عاكا ورو الله مين سان عال من هر وسر يرووه منشل عن وريد و يستند ك وفت پر ہا۔ الگ ہو گئیں کے ہیں ہے ٹیمن سا عرش وہ کامرتز رہ آیا ۔ و جعشی وقعہ سلطی ہے کی ہے مجھ یا کہ بیس ساجہ گاہ ہیں ہ س نے پتم کیاتا س موری ہے ہے ہے۔ یا سے میں کہ میں یا اس یا کیوں جان کھاں ہے۔ قرض جب بھی کہاں شار دلج موتا ہے۔ یہ مجلی می وقعہ تھا کہ دینتیں کے جے الا وحمر نے توجہ الا معام کی ۔ (3 م یک عیب به که ماما عیس (میشی توان به جوهام انواکیس گی و امر کسی میشی دارش ولی وت الله الله وراعة على أركب في الله المرابع ما في الكيانية المعامول ورائع یره گر که وچه درو راب تک جدیر قطیمو تن پر هرب تنب آ و رخهٔ گل ب سروم ری تر بی به کرده . منته رکور ماست کیجه ایس ندآن اتنا کام ند او است کی کی تخفیاه و رکی ایس که انو کے بیری کیوں نہ ہوا اور میں چو ہے والے رہی ہے انائیں کے والان میرانی افرانس حوالے لو تاہم میں موں سے اور ہو مگر سو مگا ان طراب میان ماما صبیعی میں کہ تمجھ ش آیا اور بھیند کو تنیان وت یہ باکران سےوت ما اوال سے یاب باويا ک او پياني ک و در همين سات جيمي ط ساميمي کر جدود در محم س ـ (4) كيارب يه ساكه جوت كان تي الأخرورت مويا شاوييس بياند آ شاك

ویری ؤر پاید آنی مرے می خو مترض می بهوجات میس بیچه بیره بخیش ور رقرض بھی یہ ہو ات بھی ہے ہے ہے اس مرب یا رصوہ موک مقل ق و سے سے فسلوں تر جی اُساد بھی ہے جہاں تریق مرنا ہو ہی جو ہے مویق و کہ یہاں تابی ہے کہ اُن ولی وین 6فا بدویا یو کی صرورت بھی ہے سرحوال موجے سے صرورت ورفا بدو معلوم ہوج بی برویلی قابید مت کھو و قرش قاجمال نگ او کھی ہے ۔ تھاڑی ن تکلیب بھی سوچاہے ۔ (5) کیسٹیب ہے کے جب کس جائی جی جم اور شم ہے تی میں یا حرکت کا بیتے ہوتا ہے جو اپنی کیا تک گف ہوجاتا ہے ، سريين جا يا جيهة منزن ۽ ميريين پينجين گ₋ڙ ۽ سنڌين رهيا ۽ واق جي واق جارو مال فا ندیزند ہے آر گری کے در ہو ہے تو دھو ہے میں خود ھی تیبر گی و رجے ں وہمی تنکلیب موگ از بر مات ہے ول تو برنے 6 اردوم کارے ویڈ ایس کاری کا بیان مشقل مرہ پریش ویر موجوق ہے مرمو یا ہے ہے چھیں ہو طرب و کیے شارہے مر سر پہتی ہی میں جانا ہمو جب بھی کہاروں کو نھڑ ہے ھڑ ہے ہیں بیٹا کی بھر دہریش سو ربوئے سے دیریش ہوٹن ہوگا ہے کاموں شرح جی ہو کا کھا ہے کے اٹھام شر ورے کی میں جیندی میں دریا گیا ہیا کہیں میاں تناش مرر ہے میں الایں ہیجے رہ ے میں جبلدی ہو جو جی جی ہے کہ میشن کیاں ہو تھی (6) پیسٹیب ہے کے ر غراثیں مے شرورت تھی۔ بیات ملا ور سے جاتی میں جس سے جاتو کو ھی تکلیف ہونی ے مبدش تھی تھی ہو یاتی ہے و اب سے ریادہ مصیبت ساتھ ئے مرووں کوجو فی ہے راہ مسجومان تا کے میں کس ونا جھی پہنچ ہے دوور کی کے ہے رای واپ یا ہے میں فوسید تر ما قلر راجا وور ق بار یا ہے۔ مچھی خاسمی گاڑی میں **بےفکر می**ھی رقتی ہیں۔ اپاب ہیشہ سفا می*ن کم ہے ج*وہ ہ سرے فاق رام ماتا ہے۔ اس عرائ راہل کے سفر میس شیول رُھو بلکہ راہل میس ریا وہ بات ہے جائے ہے ور رو وہ کلیہ ہوتی ہے۔(7) بیٹیٹ یہ ہے کہ کاری

وعیہ و شن مو رہو ہے کے وقت مرووں سے میدویو کدمندڈ ھا تک ہویا کیے گو شدش چے ہے جاو اور جب موں وچیس آن ان وگوں ودوہ رہ طالب تنمیں دی جاتی کہ ب ی و او کیس ہے کی گئر وہتر ایمان ہوتی میں کہلی و ووج پیا ہے میداؤ میں مصلے ہوئے جمیع میں جو وقع و تکلیب موری ہے ارکیمی یہ ہوتا ہے کرود نگل سے تکھیتا میں کر س ير ده ما ڇوند مريد جي رميد ڪول وينيند هن ويا سانت آجا تي جر ڪريو وگي وو <mark>ٽي</mark> ے پیرماری از بی وہ بارہ اور ایٹ کی ایٹی ان سے کھمعلوم ہو جا ہے کہ وہ وراہ ایٹ کی بھی مادت ہے ہیں سے اومی کی کے معظم جی اور ہے سے وقی ساشے شا تے۔(18 کیٹریب ہے کہ چس سور ہو ہے یہ تیار ٹیمل ہو میں ورآ دیر گھٹٹ يك سايره در دويور ساره او بوجه صر وكلوق وتكاعب بورى ب اربي جى آلمر میں چو جیے بکھارری تیں ۔،9)ایک مبہ یہ ہے کہ ٹی کھر جاتی تیں گار ں پر ڈون سے ترجمے ہے کہ میں جا گھنٹ ٹیں ہے رہونا ہے کہ س کھر کا والی مرو لدر موتا ہے ال طالب موج تا ہے م موج ہے کہ جس گار کی سے واقع السے مت تر و ہیں سی ماماوجہ ، موگھر میں بھتی رد تھو و ور پئے آ ہے ہ جبر سردو یوں مر دونیہ ہ و گاہ سیجہ ۶۶ جانے کا سبتم 'ن وار ساگھر میں بون مردوغیر ویش بہتر ہے . مدرجاد (10) پانچیپ په ښاکهٔ ښار بين اچور قبل جور قبل ري مين کهر یا ہوتا ہے کہ بیسائی مات المیشمین او سابانی المادی شروع الرویتی الماباند ایت والعديد الموتاك كالموقع ل يساوم المساوق الإن ومرافي جدري المدور بالي يكاواكك ر کی ہے۔ شاہ م کلی ہے شاہ ہے کی کی جو سال پاست اس سے کی ہے کہ ہے تھا ہوا رَهُو كَهُ مِنْ أَيْكَ ﴾ للله و في ويت الشهو بيات الله والته دوم ي وي بيا وارت (11) کے بہایا ہے کہ رور مرائی رہ ہیں بیاراتی ہے حتیاتی سے بھی تی کے نے کے رکھ دیو ان طاق میں نھی رکھ دیاتا ۔ آئی بولتے بھوے سی کے ہورے میں میں حَفَاظت سِينُين رَمُتَيْنِ هِم وَن بِيرِ جِاتِي رَقَالُو سب كامام كَانَ هِمْ نَ * يِ - (12)

الیک کرے ہے ہے کہ ان و یک فام کے و سے میکٹروج الرووس سے فام میں لگ جاتی جاتی جب دوبوں سے اس محت ہو جائے تب وٹی میں اس ٹیں کھیٹے و اے ہو سُت کلیف ہ ، چھن وں ہے کیوجہ ا**ں** مدیو ہے کا اس کا انجاب گاری ہے کہ یہ تنی وہر کا ہے ج ۔ تمی دیڑ نہ رجانی ہے چھ س کویر شانی شروح ہوتی ہے ور پٹھٹندیں پیامتی میں المائل المنظم الله والمعرا كالمرجعي المنظم المعلق المواجع المنظم المناطق المواجل بيعا کام رائے کی کی فرماش ہوری راوہ پھر ہے طور پر طمین ن ہے دوسر کام مُوہ (13) کیے میں سنٹی کا ہے کہ کیے واقت نے کا مکوروس ہے واقت نے جا رکھٹی ہیں س سے کھرے ورنقصال بہ باتا ہے۔(14) یک ٹیپ ہے ہے کہ فرح بل حضارتین ورصه ورت اور موقع توثیل و مختیر که بیجهدی و وقت سے مختمر طور په س فام کوئیا و مروقت روطمین وراتکاف ای سومها ب- س تکلف میل عصی وفعدا مس کام مَرْجا نا ہے۔ ورمو تُن مُکل جاتا ہے۔ (15) کیے عیب ہے سے کہ ونی چي ڪو جائے آئي ڪرائي ڪا ڪاوري ڊن ٿن ۽ سا ڪاري جي ڪاڻي موڻ چي جي را آهي ملاء ب المديو كدس بي الله قام ب حلا تعديد ياشرور بياكه بارت وي بالی آئی کے اپنے اس کی طرح اور پری، جان میں وہ اسے تاہے ہے ایا بیا یقی رہے جھاٹی صالحمرمر حوایق میں (16) یک عیب یہ ہے کہ یا ٹاتم ہا 18 حربی س فقد برطایا کے کنٹر بیب آوی قامباری میں سنا و میروں نے یہاں سين الرام من يو ي في فريون فا ها موسيًّا بي سي كوهشا هو يدرا في إلى بي بيك یغیر شرورے بھی کھا: آء والے اور بی میں کھا وہ مست لگ بیان ہے۔ (17) کیپ عیب نے سے کہ ریا کے سائٹ ا^{ور او}کی کی معاطبہ میں میں مراقع موری اور ان میں شاہد كوني پو چھے يہ سنچھے مريہ نو وي و وال ويق بيں ورصور ترینا کے ق میں ہب تک تم ہے والی صدح شہے تم یا عل کونگی ہم می بی میٹھی رہو۔ (18) کیک ویب ہے ہے کہ معن میں سے آسر تمام عوریوں میں مورث تکل بن کے ریور پوٹ کے اور رہے خاومہ سے رقی ہیں جس کر خاومہ سے رقی بین جس کر خاومہ طاف ک پڑتا ہے اوروہ ی کے حیاب ٹی سُدگیا و تم والدیر النصان پیچاگا (19) بسائیسا یہ کے ک ل کو ک سے کوئی ہائے سا جوہ وہ داہر ماجی جائے کہے جی ہم میں جو یا وہ کوئی یا ہے مرزیا ہوسمی بدا تھار شامر ہاگی کہ س کا کام یا۔ ہے آمنہ یو ہے جمہ یا ہے کہ ا بلد س کی بات یا کام کے تی میں جا اس ایک اور دی میں ہے ، کی وہ اے قرافتہ جِنا جِي مِ ۽ جِبِ وه تنهاري حرف متاجه وه ڪرائن وفت ۽ ڪارو الروا الراء الياميب ہے کے جمیشہ بات الانواق ریا کی بیغام الانور پرسی کی اس سے مطلب غاط سمجھا جا ہے۔ فابعض العد كى ييل فام يكر جائا ہندا؛ ديعض العدا چھھوں ييں ك للنظی سے رکچ موجاتا ہے۔(21) یک بہب ہیا ہے کہ ان سے بات ان جائے یو رے طور **ت**متاویہ ہو۔ رس موٹیس مکنیں۔ ی ٹیس ور کام بھی رپو سی مرہ ہے گئی و عداری تا آو و عدار کے اسے فاو عدار کے اگر ایجا اور تدائل فام کے ہو کے فابور تھرہ مدہوتا ہے پیونند جب بورق و سانی ٹیس تو س یو سریں گی اب م ن۔(22) یک میں یہ ہے کہ کئیں سے جموزی چیر ان کے مصدق ہے واونی درجہ کی چیز آ ہے۔ و س کو تا ہے وہ میں کی طورہ میں گئے کہ گئی سی چیز بھٹے کی میا صرہ بتائی کہلے ہو ۔ شرم ندآن ہے کی وجہ ب ک کی تھی مت کی تاہمار ہ ک نے پیکھیٹن با ' ورٹ وقد سے را موہمی بن کی بہی مادے کے کوش مو رچنے کم ٹی میں ان کوروں کے ٹیب اٹال واپ تجمل کر آئے میں (23) کید میں ہے ہے کہ ان کو کو کا اور اس بیل جھانے جھے میں گر چھر اس کا مرکو راپی گی بھوا جہ وه فام رما ہے چرک و بیات سے آبیات کرو گا ما حق دوسرے فاجھی تی ، آبیا۔ (24) كِكَ بَبِ بِي إِلَى مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّلِّيلِينَا عِلْمُ اللَّهِ مِنْ اللَّلَّمِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّمِينَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م ضروت کے بیت کیں بروں پر ہے۔ (25) کیسائیب ہے ہے کہ آ کے کے والت ور جینے کے وقت ٹل مرصر و ررو ن میں جیا ہے روہ میڈگی آے نگر اب ڈار مصارہ تی ہیں کہ ولی بین مذہب کہ سی وعمل میں و یوں المنظم کی تیں تاریب ہے ہے کہ اللہ علیہ میں و بلند میں مذہب کہ اللہ علیہ میں و بدول المنظم کی تیں تاریخ اللہ میں اللہ میں

جننى؛ تين تج ب14 را تضام ن

(1) ہے دوئروں یا دوئر کیوں ان ٹروی جس مائٹ معے بیارہ منت ہو کیونلہ یز ہو ہے میں شر ورٹر قل ہو گاو ہو ہے میں شر ورٹر قل ہو گائے ہو وہ کیوں میں صورے شکل میں ہے۔ اللہ بی جوہ میں بیش نورصور میں حیوانٹر مر میش خوارفر ق مو کا ورفیکی بہرے واقل ب ليس فريخ من الله المدورة كوري في مياوت المسابقة المذكور مرات في وربير المساكوت المسا مرومیر کے براعات و ب سے اعلیٰ امیر کے کارٹی پر موتا ہے۔ (2)م ک میر طمينان من ريا رو کائے بعرو ہے کھ من چھار جا، مروغرض جب تک کمی یو ہ سے نے برناو سے تو ہے آ رونہ وال کا مثنا رمت رو خاص یہ من^ف و باٹیل یہت ناعو بھی یوں جی ہی ہوں ہر پر کا طارف ایسے ہوئے اور یوں تعویر آند ہے جہار پھونگ رن موں ون وں وہ وہ بھتی موں کون تماش میں موے گھر وں ٹی تھتی چرق میں بالاد کر میں میں مت آ ہے اور اور انسان مصرہ سادہ کی خورڈ یا ہیا ایت ہے جا میں سفانی ران ہے (3 ایسی سندہ یں دیاند کا ایسی را پیے پيه کوناريو. کي آني وڪ ڇپوڙمت شو تفل کا ريا ڀئے راتيءَ شو (4) جِين سُهُم جِو سَكِيرُ و و قَرْضُ مِت مِنْ او جِو بِينَ اللَّيْنِ مِنْ مُنْ مُنْ كَانَا مِنْ إِلَيْنَ مَ یع تھے رٹارٹ کے ہاتھ میں ویسب وہ بھوں ٹور میرہ۔ (6) انتوبان کے ہتا ہے

یسپاری کا تاجی مریبان ان سب کا ۱ ما ب مصنی ربومه رونی با ۱ کا مجره سامت رہ (6) بیران تک او کے گھر فاحماق میں مایت تھام سے فراد بکاریت حريق تم يوسط عن البن مصابيطة بجاليا رو (7) جوم البني و الصاكر البن و رقى میں ان کے یا ہے ہوں کی وہ مت میں کروہ کی فائم اوروسر کی فکہ معلوم کر نا منظورتیں کیونل یک مجو تیں گھروں کی ہتیں اس گھرجا براہا برق میں ۔ (8 س جيوه من الكل مند من ياد المبيعة في في هذا وهر الكروني ما التندسب جيز بين قال ناپ طریق مرور مرمی تم مطعه و میشور و ومت مرور (9) دوم پیان با بر کلتی روني هر ١٩٨٩ رے برآ رتمهارے شوم پووٹ جھائي ہے بني مداقات يو ١٥ تن يو سی تشم ن راشدہ میں فاتعلق طاہر رہے ہا کہ سی بوھر میں مت ہے ویشن یادہ برکے بھی ں ومت بدو مربہوں فیتی چیز ان کے قصہ میں ۵۰ بھیر اوٹی ق طرات ھانا وعیه و بھیج ۱۸ ریا دہ ممہت و خدص مت رہ دی۔ تک تهارے گھر کا بولی مر و س یو یجوں سے کاظرے سے محص ن بھیجی ہوں چیرے مزمت بربو سروہ یہ مات ہوسیا ند مره (11) ن صرح بر کون عال علی بت اون وقیر و کبیرا تحوکمین ہے ۔ م الله كولي المراح أب الله المراجع الله المراجع المراجع الله المراجع الله المراجع المراج میں مت ہو رہو ترض تجان اومیوں کے کے مسئونی کام مت روا مدان کو ي كر ركان چي دوي الموه ١٥٠ يا كورت ١٥٠ يو الموه الله الله الما الما الما الما الما وہمرے کے نام سے مانگے۔(12) کھر کے ناریبا کو یا درمنت مت ہے۔ و ' ہائے پھی سے چاپ کے فائدیٹر میں جیسے مید فادر صف سال 13 میٹر الروک ليس؛ را رايا ١٥ ميننو الشرعورتيل منت كم ينز الهنتي في النيل رفام بموجاتا بته كنيس مقار آ چاتا ہے۔(14) پیچو ں یو ہوں ہاہے جدیدہ و اطالیکی کام یاد پر دوہ مرابیکی کھی وہ کا تی رہا برہ تا کہ پ ویا اور ہے کی لئی بیرہ مداہ ہے کہ برخد مخوصت ایج کھوجات اور وق

اس سے باتھے کیوں رکا ہے ترے ماں وہ جون ایل آل رہے وہام ماموں کے ق بھو تو و ہے کا پھر بوں شاہوں نہارے یا ہے کہ بو پہنچا دیگا و را سر پاوسانا تو بو کھے ہے تَنَا يَ سَبِكًا أَرَائِسَ مِن كَا يُونِ وَ كَا يَتِهِمُ فِيلِ وَلِ مَا يُونِ وَ (15) بِسَاجِبُد بت مورے پہانچ پھوڑ رائس کا موجعی کی پیچھے ایک بل ہے مراس قد الوجا مد ق من ج ن گن ک سے وہ وہ تیل معلوم یا جی کیساتو یا کہ ہے کہ سی تیا رہ جھوڑ تا جا بنے اور سے بیا کہ بلی سے جانور کا بیٹھ میں رئیس جسٹی مورتیس پیوٹوٹی مرتی ہیں کہ عليم بي سراخير ما التي مين بهن الري كا النيا عليا " رارات وكمين التوكه تلك بيجيره المت مار و ب يوا أن و ينزل ب قال بول الحريد 16 ما المنظم المنطق عرب الطالب و وراس وقوب صاف روجھی ہا ہوتا ہے کہ ناٹر کی تا ہر رہ وہ وہھی وہھودے و تا ہے مصی وفعہ اس بیس مذی یونی چیج الی ہوتی ہے کہ اس ن تا شیر میکن میں اس آن ہور ووو سی یو تل یا قریبے یا بیز ہے شر ای میا ہے اس کے اوپر فائند و ایٹ بگا سر اللہ و فانا م کمھودہ بہت دفعہ ریا ہوتا ہے کہ کی ہوئی کی پہنچا ٹی ٹیمیل ری ٹی سے جا ہے لٹنی ہی ، کمت کی بول منز چیناً بایر کی و رحمنی وفعہ ندھ یا دری اور سی بودوسری یا رکی شام عظی ہے ی ت یا و کل سے کتفیان میں (17) قام کی جگہ مسئر شمل مت و ور یوور قرض تھی مت وہ تناوہ کے ہر وصول نہ سوہ تم کو بھا بل رامطلوم سو ،(18) حربوتی بڑا یا ج کام برو ول کی محصد روید سیرخی و آوی سے صدح ہے و (19) پ رویب میں مثال چیں مرکبور و نے می فاق شارہ (20) جب ک^{ی و} والعصاقی بِنَا بِهِنَا بِيهِ ﴿ وَمِنْ الْمُعْلِمُ وَمِنْ مِنْ مِنْ لِيقِيدُ فِي اللَّهِ فِي الدَّمْ فِيلَ مِن اللَّهِ وراقل ب الأصر ورب المديون إله فطاطه الإلك المديونين الرائد ما الإ ووسے تری وقت و وقت پڑے کی تاہیر سی ورون بھی یوا شرو مویوں نے المام کے ق ميد سے تصاف ہے وشاہر کے۔(21) روال فاسفر سام ہے تو پہر مث بر ک غاصت سے رکھو یا ہے م⁰0 ب کے باب رکھواور گا رق می ماعل جو مرر باوہ

مت مووند کی عورت مرافر سے ہے ان کے جید ہوند ہے اس بور بورکا ان ينه و حر مره و در آن ق و ق و ق و و ي يان پاياه مشان حاما و فيه و پائيد منت خار و در يور وأرن مرريل مين من فيعو بعد تار رسندوني وغيه وين رحوج بسري يرين مركز جاو کل وقت جو میں تولیکن و - 22) سفر میں پائیر تاریخ سر و رہا میں رکھو (23) ہو ے وہی کومت چھیر واٹ کی ہے ہوت موہ سب کی کو دوش پیل شراج ہے گیا ہمہ شیصے کیا آر ' رہے پھر ناحق تم کو ٹر رسد گی ہ 📑 ہ (24 😘 عیر ہے ٹیل بخا یا را کہیں مت کھا عاظیر نے میں میں ماتھ مت ہو جا پہلے چہاٹ کی رہ ٹنی ہے و پک پاتی از ور (25) پن کبید سرای سامت ۱۹ جیس ای و جیست آنی و چیوب ساجید مه کھائے را بیتا ہیں کہ بی سے منامت میں سے بیسا المی ورٹنی کھا رائے میں م (26) شره رک ده میں بایشہ ہے گھر میں رصوبہ 27 اسرفام وید مجے مجامعت بی رہ ں دنت شرم ن رہ۔(28) چینی ور تکشے کے برتن ور مامان بھی ساخرورے ر یا دہ مت تربیرہ کہ اب میں بڑا رہ بہیر ہر ہ دجاتا ہے۔ ر29 سے درتیل ریل میں شکھیں وریٹے یا تھرئے مرودومہ کی صَدقیقے ہوں قومیں النیشن پر ترنا بوریش جنگئے کے وقت کی منتقب کا 3 میں مربو گفتا ہے کھا ہو وکچے رہ تا نانہ جا ہے عش تر سه در به پیهان آریزین تو دوه رزین نیتان مون شکه در دی انگه ملک ق دوروه یہاں نہ المام این تب ہم مصب سال عدامت ہے طرکام اللہ ایت " پار (30) سم میں بھی یا طی عربی ہے چیزیں بھی ساتھ رفیس کیب الآب مسلول کی بلسل فامد محسرترے ہے۔ فارڈ بیٹ و 6 مرش سا 31 انھر میں ہیشہ ہوں ہے۔ حتی از مطال وفی قربا تن مت رو که فعال حکد ہے بیڈر پیر ، نامہ ساری فعال پر عکد ل عبد رکن ہے تم ہے ماتھ بنتے آنا ہے ایاں بنتے جار مدان ہو پہنچا ہے جوالدات ہ و یہ یہا۔ال مرہ سٹوں سے کمٹر دوسرے آ وی ہو تکا بف ہوتی ہے ور سر دوسر کے لگر بوق ال كرم و ساريخ ساتها و التصال بوكائه توول بنيه الله جهال جابو تنج وہ جارچے ایل شامہ مگا متی ہ راکئی متی جا دورچے سریب سال متی ہائیں ہے تھ ہو ہی تھوڑی کی جیت نے واسطے وہروں ویر شاں منا معرکش عش کام ہوتا ہ ہے ور ان مگر اس نے بندہ رہت میں مہت محمن ہوتی ہے۔ ور اس مہت ی عُن کی ایٹر سے تھی سے کا سے میں ایسندہ مسکی ایج ہے۔ اس ایٹل میں اسے جانے تو پھوزیو دوو موریوں کے شاہد اس کے پائی جووی سیاس میں اور سے اس مرقا ہے ئے قاتل موجا ہے ۔ (32) ریل میں وہ ہے کہیں ہو نئیں جات وی نے ہاتھ ی وی ہوٹی چیز مجھی مدھاہ ہے جھے شریہ وی وجہ رسر یا تشاہر سال ہوب ہے جات ہیں۔(33) ریل و جدی میں اس فاحیول رجو کہ جس رجہ فاسٹ تہورے پول ہے کی سے برے رہے کے دریہ بٹر مٹ بیٹر ہوں۔ ۔ (34) ہیے لیں اُس پینے سے بیٹل سولی انک جائے تو اس وہ است سے پیز ارمیت تھیچو آھی افعد وے بریا ^{کے م}ل برنا ویٹس پر روپ کیس کھیں جاتی ہے۔(35) کیسٹھ ان نا^و ن تر شے وصرور ہے ہاں رکھو کروقت ہوتت نا ب والم ہو گی قو ہے ہا تھ سے : خُرِيَةَ اللَّهِ عِلَمَ أَرَامُ اللَّهُ قُلُ (36) بن مون دو تيمي المتعنى من روع ب تك ي كاور في ن تح بهاي تحصد عليم ودكه برجارت ناسيه وحاش بر ثم ته من ا الله کی کی دیکی دو بر از شاه ماج ید (37) شمل کام کابور هروسده اوس ش ووسر نے وہ بھی بھر وسر ندو ہے ورثہ تکلیف و کی او گا (38) کی کی مصدمت میں اقبل ورصارت مدوات بهتات من پرور اختیار مولا جوه و جھے و بول وجھا رُنیل پ (39) کی تصبر ہے یہ کھا جائے رہا ، سے رشا ہے جھے افعال میں ووسے و تھس ور تکیف برقی ہے میں ممت سے یوں مدہ میں اور مجم مثم ہے ور تر مرمو _(40)ا تنا ہو برمت اٹھا و جوم^ق فل سے مشے ہم نے بہت آ وی و کھے میں کربر کیل میں واحمد تھا یا اور یہا ہوں عاربیر کیا آپ سے ماری عمر کی سجیف

ھر می ہوگئے۔ ٹماش ریز بیال وربورتیں بہت حتیاط رھیں ں کے مدر کے ہوڑ ه رنگ پھے ورائی عزور ورزم ہوتے میں . (41)مو یا موٹی بائی وں پھر چور رمت شوشاید ولی خوے سے س بر مبیٹے اوروہ ان کو بیت ہانے (42) '' وکی کے جاریہ سے بوری چیز و زن کن واحظ و کن مت وہ و اُٹھانا یوں کھی ' ک کے جاریہ مولی کنز ں پر سے تصاب ہے مت ہارہ للہ دی ہے ''رکسیں ٹا رکسائیڈ مے چوٹ مگ ج ہے تاہے کے ایک اور میں اور چیزے ورسایا میں متاہا ہ (44) کر میں مهمان بيا و اور علياناً عليا بيل موقو جاتے کی گھر و اول ہے طاب شروہ کو ایک اللہ وی ظ ئے دارے نود ورچیل کے نمیل یعنے چینے سباھر ریں کے خو دولت ہویا شامو۔ نسوں کے تکاریکے تھیل رصانا پیار جب یا ہے، یا تو تم کے بہدیا کہ ہم ہے قر صالع س وقت ن ہو تمانسوں ہو گاتو لیک می سے بیوں نہ ہدوہ می حس سرونی وہسہ تہاری عوت برے یام پڑھیرے تو آھروے سے جارت و اور اس کی پی مصلحت ہوا کی ہے تم بوجو ہم غور ساہر ہے تو گھر و سے سے ہنے وقت طار ن رہ فروف عناه معامد من مب بين أيونله التي جُد نديوت صاف برستي المار تفاضا والمآ ے یدول میں وہر تھر تھٹ ہے وہم کو تھے تھتا ہے ہو میر فیل ر146 میا تھ وغيره عنده سنامت ربيره (47) مع عنده السيوكون جي دور کي عاقت ي جِمِينَ كُلُورَ وَ لِهِ (48) جِهِ لِ تَكَمَّمُ مِن وَ رَبِّ وَمَنْ لِيَا مِثَالِ مِنْ مِنْ مِنْ وَجُومُ البالث کے جد وگوں وہر میں ۔ (49) چھوہے بچوں ہائٹا ہی پرمت پر سے دو بلکہ ارجر میں غوال ہوتو س پر تحقہ ہو ارام وقت تقل گائے رکھو مران بولوہ اے بریافی ت کے وابعے اس میں کینٹرو (ماہیرہ ہوں جا ارجوہ می الویں سے ڈون کھٹھے کہاں۔

(50) پھرا سن پرسنائ ہے دوں تک جو کیا شدر کی رق ہے ہے اس کے پیے انچيوه غير ديبيه الوجاتے ميں ان ودائعت منت ان وحوب اليدين ان انداد (51) ج کے پچھو کے بیا بیٹنے معوو س کو ان پیٹا ہے مصر جمراجی ۔ و شایدیوں جا و رس کی چیا ھ يا او (52)(يقى ورونى پرُون كهُ ون كي تنون مين شيم كي پن او ركافو رر طاو يا مروك ک بند نیز ایش منا (53) مرحر میل پیچه رو پیدید در اساق کیده این کهر ے آن کاٹم کو بور ستبار ہوں کو بھی ہتو وہ بیب جُدعورت یا بگی مورہ بیلے میں باق مانی ہے اور مرز کی جگہ تھیک تھیک کی کومصور نیس تھی سار کھر تھو اور آئیں روانہ نگامیں تو یب آ وکی نظر حیاں رو بیسا صدمہ سو کا۔ (54 حیثے آ وگی تا گا ر نجی شى وقتر التر يول كى وركود بيئة تين بيانه كالتطى ن يوت بند ـ (55) كى و تشر میت تقصال رہ ہے کی وضع کیں اور پر ان میں می ہینے واقعہ مشاها رڈ میں جو تدبهت وریک بهوند سنه موی به حشی ماما عین بسیقیم بهنه مولی حتی و ب و بی جین مقت ٹیں، و بنا تکن تیل ہر باو ہوجا تا ہے و رچید ان ٹیں بی کر با نے کے سے یا بہدی ئے یا تھ یا۔ نکڑی یا و ہے پیتل کا تا رصرہ ررفیل وریہ تکلی تر ب سرٹی یز تی ہے ور جیے کا گل رائے ہے وقت حتیا ما طبیل اس پر یہا ہاتھ مدوریں کا چیا کے ی ا کے ایسا میں کے اب پیکھوں پیڑ مناصب ہے و ججوری کور سے جو وی (56)رے کے وقت رے بے وقیہ واگنا ہو بہت آسن سے گئو کروو زیام س ئے ہر روں اٹنٹس فیل (57) حالیاتی کے تلی مطال میں جھوڑ اسٹ ہود ان طراب ویا ما ک سنگلی جونی ویری می تملیل مت جینید و اس کو یا تو بیشا مرجعیمیکو یا تجهیند حمانی و میں مسئل کا اوران کے س مثل پیڈ کا رک شام اللہ ہے (58) ج س مورد میں اور سے یو '' گ سے یو آمھیا رق سے مار حیصامت وہ ہورے بیزوی میں لیک ٹر کا ویو س کی مینی رہاتھا رہے میں گ گٹ و تمام بینا حل یو یک صد تی وری سے يك رُبُ كَامِ تَصِرِ مُركَمِ عِلْ وَهِ مِنْ مُعِيرِهِ وَفِي وَهُن فِي اللَّهِ مِنْ السَّاجِ وَتُو مِن حَلْمُ طربَعُو

مجوران فتياه كابيان

(1) م مرئے کا و تعاملہ کا افاق حید ہے (من دگاہے) وقیرہ کیے ہے ۔ ہے جوب صاف مردو سریں کیل تھنے سے گوشت گل مردقم پر جاتے میں۔ر2) ہ نے چیچ سے بایا جارے کور باقی مصطرعت روں مرین خان جیتھ سے مص ہے مجھے پر ان راب ہو کر یں کی سے بچے کے بدی میں فارش اور سائٹ رید اوجاتی ب مرسمبر و بواق یال بیم رم سرمیل (3) میرا مگ سروی و رحوالات ک و الشروع والطراب كي ويوال المستودي إلى يول من المنظم الرابي الحراك والمراب رمن کیدی این تاک در در در این کار از باک این از این کار میں کسیں اماب کے میں وب باب مام تھا یا وال کا رک آج جو اپنے می میں الصامات اللي بات تجب تين يك عكد واعرال أيد بجدر عدد اب يوس كوم به مدر (4) جهو ہے ق ربادہ مادت نے کو بدڈ میں پوئند جھو سر حکید میں مال ور بہت وو میں بھی زر رھیں اس سے رہیاً مراہ رامو جا تا ہے۔ 5) جمھو ہے ہے کو جاوت و میں كرسب كے ياں آجاء رے ليك وق كے ياں ربادائں جائے ہے مردہ وق مرجات یا تومری مصر پھٹر اور جانے ایک وہ مصریت الوجان ہے (6) الر جانو نا ظامان ھالچا يا يوفو الكي ما تجوام المان الله عليه الله الله الله المرامان ها الله الله الله الله المرامان ها س فا نا زو او شن ال فا بجد تيد ما من ميث من العالم و الكالد الواور و أصلات كي المكل الو ه را چد ره اللهل محرار بد چلن فول ريل شده (7) صب يريد صانا الله ما نگھ ٹا مرتفوں یا ہے کا کھاٹا ٹہ چھوڑیں ملکہ خود ہے یا ہے ان میں تھا۔ رمعت اس کی کے رائے کھانا کھاریا رہی تا کہ مجھ تھے وہ وکس رہارت موجود وریوں ان کی او الى بين بائ مر الى بينا بالشايع اليل (8) جب جر محمد حويوت تر

س و پیشار تھا ہے جو اپنے میں ما وہنا ڈائٹن ور جواٹ ہیں ور میں کا ہے کہتے ہو تھے وضعو وہو اراپ س منظ ما تھ مصاهما علام تين مي لوئم ها ساكي ماده او شرع كر جاري ہ جرص مصابی رہے (9) ماں مید حود بھی حوال بھیل ہ رجوم ویا عورت کے پر منر را وووه بھی خبوں را کھے کہ بیاج والت صاف متحر اراب جے ہے ہو تھوم رامیا الو ج نے فو اصادے ر10) مملس ماتو مروانت میں کیے کیسا کو اے ملس کوا ے وقت س کا اصبیات رکھے ایوت اوڑ ہے کو است کا اسے ایک منات یہ ہے جا ورکھ ہے۔ ایکھے ما کوہوں کے بچال میں تاہ کھورے ویساں سے بچال کیوں کی راحمیت و نے دیا وہ بچ ک بیش شاعید و سے بعلیوں مرم ک بیش شامید و سے و سروقیے ہو میش ی ہوئے نہ پھر ہے۔ س ق ہر ہوت وہ میں رسر موقع کے مثا ہے ہی وہ م تا عدے معصورے بھیونٹوں سے میکوروک ۔(11) هو دی کوتا کید رو یں کہ س والع جُديكون فراء رول بواحد في الله الماري الماري الماروب رويره رهدے آپ ي آپ ند كھرے - (12) چو د مادت ۋاللى كدا كي پ ہر رگوں کے بوری سے موں پیم سام کی ور سعیر جارے کے کن کی بائی موتی چے ے (13) ہے ہیں انہوں در سے ساتھ موں کا (14) ہے ہیں تک پئ_{ے سات}ے پہڑ میں و انہت گونا ان کی بھی یہ مگا کیں انہتے میں انقامید میں مض شائل (15) بي يو کن سو ال کي ماوت ؤيس (16) من الا ساك راتا ين حديثل جه ٢٠ ١ ١٥ وقد عرائي في النابع النابع النابع النابع النابع النابع النابع النابع النابع ئے تھے میٹھے کے ملکے مگئے ہیں را سیاں عادث بیٹے کوڈ میں س کھر اسر میں نہ ر تیں کے رہ ور آپ بھر بات گا۔ یاس کو س وقت ہے ما ایل کے یادر خوا پ ہے ہوئی میں سیکھوں رہا اور رہے ہے ہے جاتا ہے تھرے وہ شعیل میڈتی ورجب تک بک واتو س کی مادت شدہ میں ہی ونی مکھا ہمو پاییشہ میں سے بیٹمینٹر میں ما محق مران احداث فروس طام موق من وركم الصاع عند 23 وروس العدائ

16 یہ بیچاں کے متعلق میں کیا ہے موں اعلیم مران باتوں کا بھی نہوں امسے۔ (17) ي منظ تهن كي رسك المستديدة المستدّم وكالنبي بين كالمعتدم المنط كالمعتمر مرے چروہ تھے کی طرب کی طاقت ورسارے مو لن سی مصنت بین رہے زیادہ میں انسان اور وہائے ^{ہی}ا ہے اور رہ کئی اور اواقع کیل فہر و جائے گا ور يه ١٠ روط ٢ ست نے گئی گئے کے کار (18) + ب معموق چینلموں ہے بغیر مختصف است سے بار ہار مصفی شدہ وال میں کہ س منظ بیعت جات موہاتی ہے۔ 19 اجمال تک میس موجہاتم وقع سط میں ہے۔ آوگ ہے سمس میں واس بیل بر سام وروائل ہوجھے اول التا معلم رکور ال ت تحلیم وو کے بی آرون کی سے بھر کر جاتا ہے کھ ورتی مفیل جوجاتی ہے۔ (20) '' ہاں سبق بھیٹر تیسے پہرے کے وقت مقر رس ورمشال میق آٹ یو یونایہ نیر وقت میں میوے تھی ہولی ہوتی ہے مطابق سے محرے کہ (21) رکھی اور محصد بنا بن بوربانا ۴ ربیناصر ور نکهاؤ۔(22) شاوی بیس دو بهاؤ بن میشد کیسار با دہ فرق ہوتا بہت ن تھ بیوں کا وش ہے۔ (23) میں تم ممری میں شاہ می تا ہی ب الراجي برايات من النظامي التي الم 1 24 ما يا يعليهم الدي كراسيات من المشاهرات

الله يو ب وعولة ب كرم ساؤ سي سي ملتج به معطور و مرين الله يعني و تيس أيليو ب ن امراضيه تو ب ن

(1) پان و قول کا سی و معدد بینا برگی و منت ہے عور تقال کی سکی برگ ہوا ہے ہے ۔ کرتی رقیم ان کی سامی و معدنی موجع ہے جہب کو کی ای سے موک پیم سار بیمان کے قام ما سے جیکی جس کی ہے گئاہ جی ہے اور اس سے اموال جیل اور در ان شرقی جی مار طر جاتا ہے ۔ (2) پی سام ان کی جی ہے ۔ مار سیکے جیل ہے ۔ مان اللہ جھٹی کے اور ان کر ان میں اور اور ان کی ان اللہ کی ان اللہ کی ان اللہ کی اللہ کی اللہ کی ان اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کا اللہ کا اللہ دو انوان اللہ ف رئ جي يزه ۾ تا ہے۔ وجرت سر بايس ۾ رئيمن تحريب باران پر لي منت روں میں بھی عظی داند کھ وتک کا گیا و جو جاتا ہے ور سے میا و ہے بھیتے میں کرہم کو جو سے قدر محمق ہے ان سے وہ بھی میں کن ہے قدر رائے المقے میں (3) ڑے اور کو س کی حاومت مت فی وہ رہے ہیں کی ویوں میں بون بدوی وات تا مناسب ضره عَلَ جِينَ ہے ﴿ مِنْ عِيمُ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مُونَا ہِمِ ﴿ 4 جِمَالِ تك دو كي بيا كام كل مندمت وهم الميظ بالتي مند بريا برو بلكه والروال كا كام بھی خود ماری و س بیتے کو تا ب بھی ماگا در س بیتے مردحز یہ وجاء کی ۔(5) یک عورتا ن کویملی مندمت نگاو عرشه کان ۱ ب ر ن ن بایت سوجه اهر اهر ک و نیل ﷺ رہا کیں ایک و نیل شف ہے ٹا ہ ھی ہوتا ہے ہور می نساوھی ہو جاتا ہے۔(6) رپی مان اللہ بور فر مصافی یاد رہار و کیا کے رائد و رو ول شکارے منبوتوں کووں میں مت رکھو بہتر تو ہے ہے کہ سے جھوٹ جھے مروں سے ہاں ہ اوا کہ تی بھٹ مدہوق کی گے تم سے کہا ہے کی کا جامنا کہ اور موارد ورد ای او صاف روان مصاله دُنین در شه (7) و رون بره وقت کی و رهما با رو و النبيائي بان وهير بھال رڪوڻ ڪرو وورو باو باري بار سام پڪ بار وندان سايو عيل ا یوند پیوک داظ نے والے یون سے اون سے الکی مامین کے بیٹن وں میں صرور وائیل يَّا يَهِمَ الرياضَ وَالِهِ بِالحَيْظَمُ وَوَالَ وَرَّالِهِ وَاضَاءَ عَالًا (8) ياوفت صول ہاتا ہے میں مت کھویا ہرہ اور بہت ما وفقت میں قام کے سند بھی رکھو کہ اس میں میں ہقرائ وروین کی تامی یا علیا روز از پاروجاتی قرائب کے جدلے کتاب منتقل رپورٹر وٹ ہے تھ تک تو تم وریا ہوں از کا این جو ہے بی اور ا یر کی موں ان س**ب** کے ہے میں فاقتی حیاب رھو کہ ان وضر دری ہمر چی آج آھیں میں قام ن کے تم ہوئے تک راہے وہر اعام مت و ور جب قر آن پڑھ چیش ہ رصاف بھی مریس چرکھٹے کے وقت پر ھاوچر جب چھٹی کے سرکھانا ھا چکیں پ

سے بھو وہے ون رہے سے ب وصالح جا فریعتے یہ کے کا کام کھا و۔ر9) جواز بان آم سے یہ سے آئیں ک سے گھر کے کاسمت و یہ ن سے ہے وہ ان کہل مر و بدید ن نوجی ہیں وی طرح رکھو (10) تا م نے و سطے بھی موں فکر کوں وجھ ہینے و پر مت ڈیوا کیاہ کا گرد مصیرت کی مصیت 11) کھیں ے جاتے ات کی ق یہ شدمت الح کر تم الحک الا جو مصرور کی ہر الا ہے : پور ھی سارے جانے کے فاقد میں بلیل میلی نبیب موٹ ہے کیا وہ کیلے وہ مسلم کو یا مسجولیاں انو الی نبید الحمود شاہ ہے ور جائے میں س کے بدیر ور پھی موق ہے جائی ہے ہیں ا م باكر تربه بالتي في معر تريش ما ياى ورما كي ره مح جويز ساييم شیکل سومان بانک رینگل جایا اروا مانگ از بهاند ساره دو <u>شیخ</u>ا بموت با بهای و لی موقع ہو مختصر طور پر '' مانی سے ارجانی حلدی ہو الاہدار اپیا ال پچھٹی ہوں۔(12) سی ہے برید پینے کے وقت ای کے ڈائد ن کے ہام ہے مود پ کے قیب مت کا وال يس أن و الله موجوع بياورتو والو موجد من ورية وقاب (13) وحروس ول ويري ہے برت چکو باجب برش طاق ہوجائے فور و جاں ردو سرحوں آغاق سے **س** وفت ساءجانيو - بدينےو س کو پڻ ۾ شند کن چيرون مين مرجو مرمت ڪوٺيا هل معبعد و على مرار فواه منا كروه چيز شاح بداء و پيده گلي هير ايدا ت أن كرچي برات أن ه ے 144 فیلے مال بیٹ کی عادت مت او دربیش بیار مافت کال بات کیا ی وقت ہے مصیبت مصیبت مصیفی کی ہے۔ (15) جسال رکا جا ہے مور کی ماہو س بالمحى مت جيود اور پار حساس جيا هيا جي او ومت حقا و (16) حس وقت ول عام شرم ب س من من منتقل كراب و فيت ب س كرب كرات والمنتى کا آناج ال کے نام معلوما ہیں ہیں ال واقع بیٹون الرواز اور آن الآباد ال فائز الرح الذائد و الروائع کی مت دیر محور 17 میں رجھی مت بوہیں ، رجے گی کئی شرم کی ہت ہے۔ (18)اَ کر رہے و خو ورگھر و ہے ہوئے موں و حز حز حز محر مت رورورے من چوا نم تو سامرت ہے جا کیں جو اور پار جا کا پر جو اور ان کا اور ان کا بھوا میں اور کا انہاں کا انہا ت ما يو رُهُوهِ آ باند با في الآبان فيمولا آبا ما لكر النارو (19)برول سے فتحی منت رو سے این کی بات سے ور کم موسد و اوس سے کے گفی تدرو کروو نے وب ہو جا میں گے چھر تم ہونا کو یہ ہو ٹا یا وہ وگ تیں دومری جگدا کتا تی رہے ہ کیل ہوں گے (20) یے گھ و وں رہا ہی اور ان کے ما مشتر بیا است رور (21) م ک محص میں سے حفر ہے ہوجہ میں تو تم بھی سے بیسجی رہو کہ س میں عمیر بایاجاتا ہے۔ (22 مر واشخصوں میں جس میں کے سولو تم ن واٹوں کے ارمیاں یک ویت امت ایو کہ اس میں میں جوجائے تم ماشر مندگی صافی یا ہے۔ (23) هې تک روپ پينه پاري سه کام نگل ڪياڻي وراهر ويين ند پروپ (24)مہماں کے ماہنے ک پیافسامت رہ س سےمہماں کا ل ہے یا ہار ہوقیمیں ر نا جیرہا کہ پہلے تھا۔(25)وٹس کے ہاتھ بھی خواق کے ہاتھ جائی آ والی ق و پھنی نہ بر ھے گ۔(26) رونی کے کرے یوٹی مت یاے رہنے وہ جہاں دیھو فی بواورصاف رے بھا ہو ہر شابھا سوک جا بوربودے وہ وروستر جو ال جس بیس ری سے ہوں کی ہو یک جُدمت آبوں ڈا بھاں کی فایا ہے ۔ (27) ہے جا ال وں بیکو س کو چھوڑ است اٹھو کہ س میں ہے وہ بابد بیلط برتن ٹھو وورش ہوو غور (28) مریوں پیٹا کیدرکھو کرد کوں بین باصیا سریں پوشہ میں ہیں وہوں ک ں سے پکر کی ہے ورچہ غیر مے کھ میں آئیں جانے ہو چھوے تن موں کھ میں وقت مکیاں وہاں ہے من باید سریں۔(29) کی ہے واقعہ یوان کا واقعی مت رو آنوع رکی و باتا ہے ورسمی صدیبید چو سائس سکا بیاتی ہے ور رونی ا کی رودہ بھی مت رہائی سے امہر چرے کے اس میں انکی تلز رابو جاتی ہے خاص برمہمان سے نئی رہا ہ رنگی ہے مود دیوت ہے جیسے بھٹی آ دی پر تھوں سے ہی مرتے میں۔(30) ہے پر رگوں کے سر بات مت فیطو میس و ک من سے

حود حکم کے عور پر جیسے وکئیں تو اس وقت و ب ابن ہے کہ - ما ماں و ۔(31) آرسی سے ون چیر یا ملکنے کے عور پر وقو س وجوب طلبے اس اور دے وہ ان ان ابو جانے فور اس کے باس ہور تی وہ یہ اوست ویسو کے وجود یا تھے ہوں و اس توہر میا ک سیافیاں ہوگی دوم ہے ہانے داھ کے بارے یہ باکٹے ہے۔ ان پیراس ہوبا دشارے وپھر صد ہرے نے وقت س کو جس یا بیٹائی او گئ می صرح کی کا قرض ماتا میں کا خيول رها كه مب في مجليٌ حاصٌ موفّه رجته مو يَحدّر طن تارويه (32) * منتحى الی نا جیا کی میں کمیں ، ت بیدر ت پیلی کی جی کام و تعلیم اور میرانز کر بیاز کے واقع میرانز کے اور میں اور يور بالسنة كال رياته يمن بيدور ولتا شاري تي تولى من هور (33) و كولي یا عل تنها کوئٹنز کی وطیعہ ہ میس ہو۔ مربو پر معید ۸ بعد موں وقعید ھوپ پر تقدیر مت بیٹلی جا و حد ب في من الله المنظل بمولي ما تا به ورة عن في قي رم بموينك النه آل ين يفاره وراندرآ بنياني جارت وأروه جارت والباتر مرجاوكش توخاموش بوجاو چھ دوسرے واقت ایمی مند کر کوئی ہوت می شرورت بی ویت سوتو یکا رسر جگا وجب تک وه پول ندر برے تا تک سر رہم بھی مت جاو۔ (34) آس آئی و پانچ کتی ہہ و س نے رامنے کی فرقو سرک ہوں مت روش پیروہ کا بی مارش یا روقو مرکا ہو يقرتم وترميده موتام يه (35) وطرح أس كام كاس به بقر كالمصور بالبو یو باست ہو کا بیاس میوقوف ہے کیا ہے دیا ہی کی کونی ماہ مسترسم شاہد کیسی ہے ا المحتل ب بياجو السماع المم ما الأسراني جو الإر معلام جو م المحتين شرمند و جون يا سي (36) أرتها ربي ن كانتها رحط ربيع ثم بمحل بيدي ن طرف ا را مت رو نَاسُ / يَجِينَ مَا عَنِي مِنْ فِي اللهِ كَامِ مِنْ فِي مَا اللهِ مَا مِنْ (37) فَيَالُ لَكُونِ لَكُ الله وک کیس ریو ۱۸ میدیو مت و کیسو که در یا دیستان مزاح کیس خد اطاخوف ۱۹ رویند برگ بهوایها معنص في في في وينيشه آرم سے رحق ہے۔ رمال ووو ت بات پھھ بو ورو **يں ن**د ہوؤ وہ جنس نی بول ہ حق ی شریجی ہے گااور پائے یا تھوہ ، ری تدرے کا باہد

ره پيپيريو سرڪن شاديگا 🗸 و ڪئي وَ سن سندريا ده هنده 🚅 کانه (38) 🛣 کئي کورٽس ن ب النظ کے برا سے اٹس سے آن وہورتا ہوؤ جبر کہ سے کے اپنے آ رائس ہر کی ہو مر و حديد ليستكن مي جنشي و أحدوه ك كركساها تا التي الام مرساح يت في ما يس كل كو تكل ف وفي كا لدير الوبلدي عبد البحي بول يده وفي وصاحا ويد جاي ے صربیہ سے بدے شدید میں و سابھی علقی ہے تم دوسرے نے ورووسرے تمہارے پر ہے ہے ت خوات و سرار ہوگا ہور این کا کھی گھیاں ہے (40) م ب ميں وحقور ب كرج ف مر ركب آ وى ساولى جراتم ك ي طور مي جو بيا اللي قود وين اليان اليان المناس الإرك كران الراجعة الإن كرانات الراجعة رہ را ساتھ ل رہے ہم وو ہے وہ کئی میں میں بازیرگ وڑ وڈیٹن رہائے تا ورزیر سر شن وی اور رگ ہے کیا لیے بات کہا ہے تا اسلاماتوں واقع اور شارتو کی تیلیٹنز بھی تہ رے انہ رے ہائدہ ماں بٹن مے اصاب باک بلیجتے میں جسمی وقعہ ن و و بی ہو جاتا ہے کہ سم والے بھی فرب وہ علور برتی تو محت من سب ہے۔ (41) مروق شخص بني هرف سنامون وت نيجو^{ات} سن خواف مناسب جو ب ويا موهو يتي حرف ہے جو او ک کے نام ہے مت جو کرتم ہوں کتے ہو ورفا _{سا}قیص میں ہے علاف کہتا ہے کیونگ پر سی وہر ہے تھیں ہو سی ہے وہی ہے وہ یا وہ وس بر بھید واس کا (42) محش عل درمان سے فیر محیق کے موے بن یہ معت عاد س ہے۔ میں بہمیثہ وکشور ہے۔

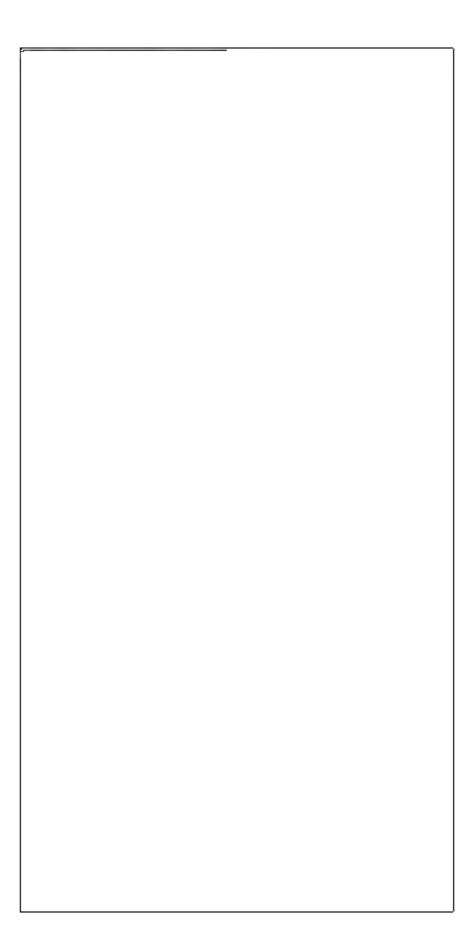
تحورُ المايون y تحد مِن وري<u>ش</u> كا

جھٹی ۔ رہے تر بیا ہورتیں تی کے کہا نے پڑا کے کا کوں سار نیمل میں پیٹائی مرمضیت میں مثلا میں کرند ان بازہ اس دہ باتا ان سندہ مثلاً ہوجاتا تکان از میں یا ہے ماتھائے سر سے جو رہیے حاصل ازیں تحر اندہ اتا ان کے جامل

لطال و مرہنم و وقول وہر سکھنے جیں مربیا کی مقربین شمیں موق کہ ہیں کا میدن ئے تریق کی قبر کے کچھ جن وُ ان میں جو رواں کا ایبرانسا ڈار مواریجو ال وائر وال پرو پکے رور پہنا کیں گریٹے میں یہ و رہاتھ یاوں پر نو خدے تعامے کے ختیار دیا ب در وسمجہاد اور ان کے ہر بھر اسٹے کا ڈیواں بہروا اسٹ کی تھ ٹھا ٹ کے قابل ے آنا کا آر ہے۔ مرام می قابل شاہو یا ہے کہ می کومایب قائمیں سیجھتی مگر ہا ہیں ہی وں میں جا تا یا تھیزے ہے تھیرائی ہے اوس سارے میں بٹائٹ ری یا اسامہ کے قريد على من التي تصوير الدور ومن رو وحر عال كايالة الله المسائل بيدة والماء وحراء يشاطيون بأيوجاتا بداريوا، م ک میں بون ہوت ہے جو بقی ان ہوتی تا چیٹی جائیں۔ میں میں بون ہوت ہے جو بقی ان ہوتی تا چیٹی جائیں۔ ریا ۵ ک ل ح ت ہے۔حدیث میں ہے اور ہے پیٹیم حسنی اللہ ہیدہ مہم ہے ہمروں تیہ ن میں ورفر مایا کہ ہوں وغیم سے تیمن کر رہے انہوں نے طریاں نہ تیہ تی بھوں مرید بھی فروہ ہے کہ سب سے مجھی کمان ہے ہوتھ ک ہے مرح سے 1 وہ علیہ سام ہے واقع کے بغر سے مواقع کے بیادری واقعی جارے واقع میں سامیر وسلم المسافر من میں اور بیٹے مرول کے جیتھے ایسان میں کا بائ کر آئی شاہ بیٹ میں ایس ہے جمورہ ساکا مرکبی و کا ب

عضي يفس و اوريز رگوب ك ما تھا ك بين كابيا ن

حصرت من معالیہ ما م کے میلیق کی ہے ورستا ویرسا ہے ورسا ہا ہا ما ہے۔ اوریس مدید ما م کے منطق کا اور اور کی کا کام کیا ہے افتصرت اور تا مدید ہا ما ہے۔ انگری فریش ریشتی مدیل کے انتہا کا کام کے معطرت مواد ماید مار مستجارت اور انتے مسلم محمل ماید مار منطق کی ایستان کا میں مار میلی کھی اور استان ماید میں مار میلی کھی ہے۔ ایریت اور میں واقع اور معامل کے انتہا میں کہا ہے اور میں ان کے ایستان کا میں میں میں کہا ہے۔ اور میں کی انتہا ہے اور میں ان انتہا ہے میں میں کا بات انتہا ہے میں میں میں میں کا انتہا ہے اور میں ان انتہا ہے میں میں کہا ہے۔ اور میں ان انتہا ہے میں میں کا انتہا ہے اور میں ان انتہا ہے میں کہا ہے۔ اور میں ان انتہا ہے میں میں کہا ہے۔ اور میں ان انتہا ہے میں میں کہا ہے۔ اور میں انتہا ہے میں میں کہا ہے۔ اور میں انتہا ہے میں میں کہا ہے۔ اور میں انتہا ہے میں کہا ہے۔ اور میں انتہا ہے میں میں کہا ہے۔ اور میں انتہا ہے میں کہا ہے۔ اور میں کہا ہے۔ اور میں کے میں کہا ہے۔ اور میں کہا ہے کہا ہے۔ اور میں کا کہا ہے کہا ہے۔ اور میں کے میں کہا ہے کہا ہے۔ اور میں کہا ہے کہا ہے۔ اور میں کا کہ کا کہا کے میں کہا ہے کہا ہے۔ اور میں کا کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ اور میں کی کہا ہے کہا ہ



رتے و و رمین اوانوں اورا کے ارتبی اردوہ ری آن کاریو کی والا کا سورن کا کام بنا نا و نی په نیستیر هاشی بلق میں بینا در از مینے ن مشین منگان جے یو ور بھی بلندی کام او ور ایت فائدہ ہے مرفی کے عربے کیے وجا ایل چوں صدوق وغیر و بھنا اڑا ہوں یہ عانا ایوس سے رجی تی سے عوے کال مر رولی در ع نے لگ مُساویل کی شے سے مساکا تایا الی و اور یا ہے۔ ا جينية أعلى تربير را وركوب اليومل أفال الجينة أن الراب أن جدر بالله عن ^{يهم}ل بيار سانا ۾ رک ٿين چهن آهندو ۾ ڪهن ره جو ان اُه رهنديو ۽ ٻ وغير ۾ ه ڳام يا ٻايو مکت عليما في ها مر بين أصحور في زنا بيان يو تحصيها المبين أشرات عمّا ب وقو حوام كديمًا ر دنیا '' و کے ق خورت انا ایر و ل یا تلی و اُ کی دوش رنا پڑے ہے بھایا ہیں عَيْ مِدَا بِإِنَّهِ وَأَرِهِ عَالَ بِيهِ وَلِمْ وَرَضَالَ أُولِيهِ وَلَصْلَ لِينَ مِسُولَ وَعِيهِ ع ب رَجِر شأ ور فصل کے بعد جے مہتی ہو میچ قائد ان استہور ی<mark>ے ب</mark>ین سریوا کی شن بول فائدہ ف وو عدار الل في برمال بنا مروجها أيسيخ كالتم بالأسل العربان ووبنا الروجية الموسك في فاه روال بانتا "ر تك با مو تك كالمنتان مرويها" هريت اي عفيه الرحية فام الات میں ڈی کا دم آنج اس اور اعظم کا موالے ہے میں کہ اے کچھے مجھے بیل بیل ^مسیحے این کوٹو کی سے پکھیلیں ور چھے کام یہ میں کہ محصد را موقی سامہ اٹن پر ہو مربہا کہ آ ب بے کام بار تر بیانھی بائی ہے ، باہی بہت ی بائی ہے وال باتا و عمل بھی عام '' فی میں اور و این حصہ بین چور ب اور تمک سیما ہی اور رائمک ور ه و شک کید شام باز کیا سیروی کی ہے۔

صابون يناث في تركيب

علی کیٹ کی چھٹا میٹ ن کیل بدی دار گلوفائو یہ جہاں ہو میں اس بھی کہ کیٹ صاف بھی پر جس مثلا ہو ہوا و چند مویار میں چیزہ و قرش س سامیا ہے کہ س میں مثل ندل جانے ورزو ڈ میلیاتی کے موں ان وہتر وقع و ساتو رڈ میں چھس س کے میر پا نے وہ میں رو هیے مور تو حموز یافی مایر پیز کیس تا کہ وہ سب مگل ر ہاریت قائل طبتے کے بوجا میں اور دووں ہوجو سے مدادیں تا کہ پوتا تھی وافل مل جانے اور کی افراق کی ایک اعداد چار ایٹیل جارون حرف دو پر بر هوی جاهی و را با هون ر بیدو نے کی جا**ن چوش**ل مجھٹی نے ہو کھ ای جائے گر چھید ہائے ہیا ہے ہو ہا اور جن ہے ہے تاہے جھانے جانے ہر ہے تاہ تكاربه موكدين حوض فيادي روس بشدام بھی جموڑ حمور رہا رہے ور س جات ور جان سے قوص میں سے کہ جب کی کے و پروہ یونا ہورش خومد کو رہا ہے ڈی وہا جات گاتو ٹائے ورجان کے پھیدوں سے حق 19 B 42 3

منہ ورت بھی ٹیل ہے کہ رشاعدہ تاہمی کیا جائے تو موں مضا عابد میں ہے ساف لیک پیس گھر کیر پال مینی تاہم ہے احد کا تاہدہ اس بیا جاہیے ہے۔ آر جھوڑ سے بان

> مانا وو وش ک صورت تیم بدر س طرح عورتمی چار پای وغیر و میں یا باند حرام کی ایک پیاتی میں ال طرح باند حرام کی ایک پیاتی میں ال طرح بیکا میں جہ سب دیب چیات اللہ میں کیا جات ہیں ساورہ سعوں میں کیا جات ہیں اللہ جاتے ہی اور کیل میں وی جہ جات ہی در کیل میں وی جہ جات ہی در کیل

> > 2

را ما جائے گا ان کا بھا تھا ہے ہے۔ ان ماد و ان شرار اللہ جائے گئا کہ ایک میں اسلام اللہ ہے۔

نام پرتوں کے جمل و جاست ہوگ

(1) كِيكُلُّيْرِو بِكَايِسْرِق وَ أَن اللهِ عَنْ جَرِوا فِي الْمُكَانِيْنِ فِي اللهِ وَيَا مُن كَامِنَا عَنْ فِي عَلَيْهِ وَيَا مُن كَامِنَا عَنْ فِي عَلَيْهِ وَمِن اللهِ عَنْ جَرَوْق اللهِ وَاللهِ عَنْ جَروَق اللهِ وَقَالَ وَاللّهُ عَنْ مَن عَلَم وَاللّهِ عَنْ جَروَق اللّهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَلَا مُن عَلَم وَلَيْ اللّهِ عَنْ فَي عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ فِي وَلِي اللّهُ عَلَيْهِ فِي وَلّهُ عَلَيْهِ فِي وَلِي اللّهُ عَلَيْهِ فِي وَلِي اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فِي وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ عَلَيْهِ فِي وَلِي اللّهُ عَلَيْهِ فِي فَعْلَمُ عَلَيْهِ فِي وَلِي اللّهُ عَلَيْهِ فِي وَلِي اللّهُ عَلَيْهِ فِي اللّهُ عَلَيْهِ فِي وَلِي اللّهُ عَلَيْهِ فِي فَعَلَيْهِ فِي وَلِي اللّهُ عَلَيْهِ فَلْهُ عَلَيْهِ فِي وَلّهُ عَلْهُ عَلَيْهِ فَلْمُ عَلَيْهِ فَلْ عَلَيْهِ فَلْ عَلَيْهِ فَلَا عَلَيْهِ فَلْمُ عَلَيْهِ فَلْمُ عَلَيْهِ فَلْمُ عَلَيْهِ فَلِي اللّهُ عَلَيْهِ فَلِي اللّهُ عَلَيْهِ فَلْمُ عَلَيْهِ فَلِي اللّهُ عَلَيْهِ فَلْمُ عَلَيْهِ فَلْمُ عَلَيْهِ فَلْمُ عَلَيْهِ فَلْمُعِلَّالِهُ عَلَيْهِ فَلْمُ عَلَيْهِ فَلِي اللّهُ عَلَيْهِ فَلْمُوا عَلْمُ عَلَيْهِ فَلْمُ عَلَيْهِ فَلِي اللّهُ عَلَيْهِ فَلِي اللّهُ عَلَيْهِ فَلْمُ عَلِي اللّهُ عَلَيْهِ فَلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ فَلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَا عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ع

ð

دامری تر میب صاروت برای ق

ب سے پیچیز صر بھے بلدہ عنان میں مامور پرنٹی پڑا ، ورتبل سے صام ب میں تھے

تھے۔ کے وویس صابی کہا جاتا تھا س کا طریبید ہٹو پر میں جی پرنہ جی تہ موتا تھ س روائے بیں بیوں ہوتھ کی وسفار ہوں شہار تی ہوتی ہے صابو ہاتی صفحت اللہ سنجی مرت و کورتر تی اولی ہے! ای روائے میں صابون اوا ای ہے صریقے تہارے ' ساں ور ڈار آمد ایک اس گئے وی گئی سے پیڑے وجو سند کا صابی ہو سے فا حریقہ مس کی مرکفر میں ضرورت ہوتی ہے۔کھا جاتا ہے گلریزی ساہون ٥٠ مراقبول مندها ہوتا ہے یہ یو(کوئٹریر سل)امریکا(بائیر سل) کا تا ے پلاعدایا ں پر چین آرے ہٹو رے میں مقد ہیں ہے عدایا ں کے کم آیت رہے کم عصبه الأوري بعد وريواه وصاف المساور الموات المؤليكين بير كه وال أن اول او جورم البدينات سنار باوجات ورضيات بيابيل جب بالايناما الوات كا تو بہت من کتا ہے وہ اس ما ہوں کے ہر ہے آر وہ من ایک کا انگ ووسا آنان وجیر بی کا منگ کیک تشم کے تیز ب فانام سے جوشہ وں میں یا م عور میرش ستا ہےاوروہ اوہ تنم کاہوتا ہے کیے پور مثل شمریر ٹ کے مگر رقب من کا و غل غیبہ مثل یونا کے بوزا ہے؟ ل ہو گھر یہ کی ٹیں ہو وہ رہتے ہیں اورائی کا نام 99+99 فاستنب بالمومر بالاسداد المداؤ والكاصورت يل بوتا بارتك أن كالحي أبايت غيد ١٤٠٠ ل 10+70 يو 60+62 و الأنك بيصار و بدا عديد كاستك مين ياني والل كالك يبيط مين جب يا ياني مين الساجورة الياتو الساكو باني سے بیں 99499 کے بیاسیرہ اکسامی از سانی سیر یان 14 بات مر 70+72 كيرة في شروسير ياني ١٤ يو ١٤٠ تر د (درية) ك الي تيار جو باقي بياييل دارنگ ڪر ڪھي ره صوبرجو ب ان هيد ڪر جڪ و قامت ان ماڻ کي ميٽر ق آل موجاتا ہے۔ آل مگل آنا ہے۔ 35 اس کے 34 یا 34 سال کا توریح جِنْ بِ وَرِي 36،36 وَ رَنِي رَوْ لِيصَاوِن مِينَ وَكِيم رِيمُ مَنْ مِينَ مُوتِي بِيتِ ہے صابون میں پیر فشن پید الرواتی ہے اصابوں کے کارٹواٹوں میں اول کو اُرک

ہ کھنے کے بنے کیک مامونا ہے؟ راکو یڈروان سنٹے ایس می سنگی آ رکی معلوم روستی ہے

ئە ئىلىدىن ئېرى ئىلىنى ئىلىدىن ئېرى 35 ئالىرى كا 2/1/2 سىد ئىلى 2/1/2 يىلىن ئىلىدىن ئېرى 2، ئىلىن ئېرى 2، ئىلىدۇ ئىلىدىن ئېرى 2، ئىلىدۇ ئىلىدۇ ئىلىدۇ ئىلىدۇ ئىلىدۇ ئىلىدى ئىلىدى ئىلى ئىلىدى ئىلىدۇ ئىلىدىن ئېرى ئالىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئىلىدى ئ

صاوت پائے کار بیب

من تر في وكا رير السائل مجمان بياجات مرا ربهه و رويسي لا سام عور مواق ال و اس برانی کے ماتھ کا رچوں یا ہے۔ چر بوئی رصوں میں و ب ر اس میں موڈ آ میں و ں وہا جانے و سے کے جو ن جانے جب پائی کیں ججمعی طرح ہو م نے <u>لگے ور والے م</u>ال علی جوجانے میں ٹین چھٹی بولی پڑر کی ور کا مالک کی مال ا بور ہے ہے اور سمی میں کی اور ہے و کفکیر ہوئی اور اور ہم کے دیں (بھی کئی عمرہ پانی جوں ہے اے کئے گئے ۔ مولیٹھ پیٹا پیٹ عشل کھیں پالیجنے و کے دو جائے ان ان شاعب کیا ہے کہ ملے کے افت پنتے ہے ه بركو يالي " _ كا حي صارو ب" حدادة كا دريالي معيد وموكاته منه يكودي ه م^یش معوے کے گارہ ہوجا ہے گئی ان شاخت میر ہے کہ بیٹیے سے ہتھو ان ایا مو بدنہ و پروآئے کا اس کے معتی میں کہ صابوں بھی شام ہے ورجل رہا ہے ۔ی حات بشن فاحت وجمه لائل ، في تنبيعة الصورة المرة ال الناجات المرورية الساير مر وہ و تھیں ق ص ک بیسٹ جائے ہی تھیک ہے میں ہے ۔ ۔ مرت اور تموز کا انگ ا سے یوند جرصابون بھار سر پاہ جاتا ہے ال کی پالی حمد موق ہے ال صاح السی ^{سے ب}نی پر صابو ن جب او ثبت گھٹے کی*ے جیے کا قریا* نو وہ دھوا بیریٹ جانے گا شق صابوب وریانی ال مرشهد ہے ہر ہر کی فقد کا زعام جو ساکا ہے مرحود ہوہ اس وقت س میں تحمید بیرہ جرچہ ہی اور ڈیل وی ہا ہے اور وال چدر واست عب اور کیا ہے۔ غرض الی طرح الی تو چیپنا ایوجائے میں صابوں توربو ایو ہے الی توسی برش میں ہ او کرے ٹی آیٹر او ان از سال جائے ور جھنے کے جد قام نٹس ، یا جائے (ارمیہ معسور علی صاحب محملہ فیر حکرمیہ اند)

يَّ الحِل يِن ور كيب

رود گل بید یہ پائی شہوہ ہو اور اور ایس کا تا گوری بور بیگو مر بی با بیرور اور ایس شہوہ ہو ایس ایس بیرور ایس شہوہ ہو ایس بیران اور ایس بیران اور ایس بیران اور ایس بیران ایس بیران اور ایس بیران ایس

عصے کی سیاہ و میں رہ شما تی بیائے کی تر کیب

ربوں فا گوند میک سدا فاصل یا و سر جیمتعمو کی ٹیھا ہائے استحد تیرہ و شے دبوں ف مجھال میک چھٹ علیا آم ان چھوں میں چھٹ عک موسد کی فائٹر ف کیک چھٹ عکیا تو او لیک چھٹ عک میں البرھائے اولی ٹیس گومر منظو و یا جائے دہب تو ہے کا بیٹ جائے قابل مدامر کیٹ و ن ملک مرک و مکزی مرچھ وال ہو گئے میر عمر یافی ٹیس شاہوش و ہیں کہ بین پرو محر رہ جانب مرموم یوں اس محمول کا جل اور گوند میں مدانے اور میں پرو محر رہ جانب مرموم یوں اس محمول کا جل اور گوند میں مدانے اور

کاچل ہوگومد میں مداہ ہے و رایک دن والے بی سرحالی میں جوے گھوے ارسیتی ما تق و میر و شراست ہے اہتر ہیا کہ چھوٹ ٹس آئی لیکی چھیں سر نہیں ہے وہ شانی تار ہو جائے گی' ہو ' وہ بیوں سر ہور میٹل میٹا ہوؤ ہوں نے در توں سے گیا جہ ہو جيا الله منظل مين رينه مون وينيه والبالت يهت مامل جاتا ب

گلر میزی رو شانی بینا نے نابتر کیب

مى ياقى رئىلىداد ب دىد. قالىكىياتو يەلىمى رىكىيا ئىلىدۇر. موۋا دىن باشاموۋاپ كودىياتوپ یال میں مالے مر مرسی اور س بیال میں بار ہوا کا ان الک ما اور میں اور سی طراح اللہ اللہ کرمپ چنزیں ل جامیں تھریری وشان تار وجا ہے گ

ق و سٹین بین میں روشنانی بنائے کی تر کیب

ق و تشین مین میں انتخال کر سے کے سے بدرو شنان موان کیے کو تھی وہ میں مرق کے ما سے ورتر بیب یا کہ ۱۹۰۰ یاں او بھیکے سے می آن کی طرح شید ریش یہ یائی کا عرق مکریری میں ڈیٹل اٹر کیون الے بیادر سے میں مان ہے کروہ میں ایرانا ہے کیا سيره عل و زير اوقه به آن الي مشمي الكساء الرخماس مي جو سي بين و دور ش کیستان مان میں عید اللہ مانوں کو جو ہے۔ کیب جی رما میں ارمانی الله والله المعادي وران پيز شاه بال اين كه بايرين و بالاب جو نیں آپ س کو کم رکم 24 کیلے ہے رہے ویں تا کہ جو چھ رہے تا تشکیل مونا جی ہو جا تھی تی ہے جد تی ہونی کیاں کے پتا ہے انس یا جو ن و پتا ہے وہ جو رہ نے کی بٹن جیون بس متصدی ہے کہ رنگ وقعے ایک وریک وریک وریک تھی پھی ب میں پر تقصد رک ورثیم میں جھائے سے حاصل موجات تو ان بیس جھان یا جانے باللہ کیٹ والا انٹلو ٹ کی بولی فصوصہ ت^شعمی ہے۔ سے بدیج شامحمرہ روشنان ''لو رہو کی ہے کوشیشیوں میں ماہ تکوں میں جر مرقع بصورت میل کا الر افسیت اس بیٹ س بشہ سے دی جائے کی ورفر وشاعد یا عال جائے گ انہائی کی مگا

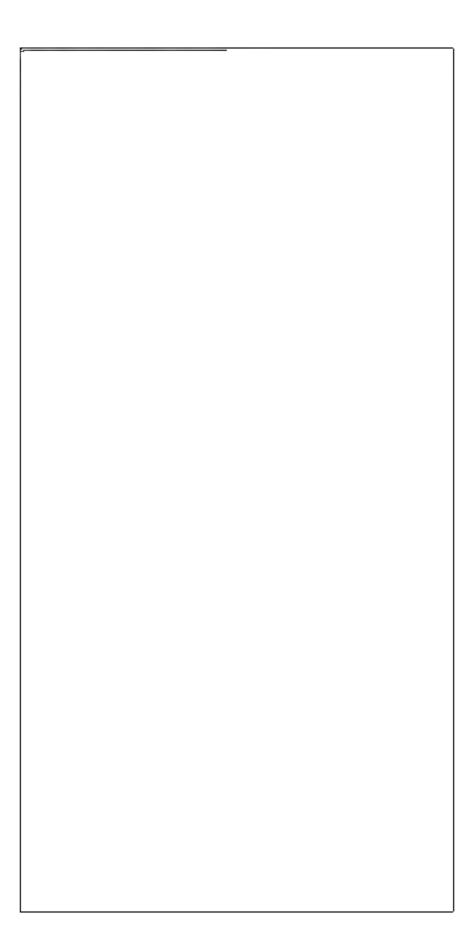
توے ۔ بجائے ہائش و اتر کے انہ ساوے پوٹی میں جبھی ہاں ہوئے تو روشنالی میں جائے گائر پر میرون کے بعد جاری جائے فاقط و ہے

نكرى رقيصى زكيب

پرتن آقعی رائے ماتا کیب

یا و سیر نوشاہ روشی رش چھٹا تک یا فی بال روشیکی یا باتدی کی این اور ایس نوشی کے بار اور ایس کو ایس کے اللہ است ایس یا جائے کے اویا فی پر اس کی منظم موجا کے بیسے محت اوجا سے انتقاعات اور اس ایس میں است کا اور اس ایس یا جا اس احظ اور اس میں نے کہا ہے اول اور ان ایس سے ان اور ان کی اس کی اس کی اس کی اس کے انتقام میں اور اس کی کھی اس کے اس کی اور اس کی کھی کا اور اس کی کا اور اس کی کھی کا اور اس کی کھی کا اور اس کی کار اور اس کی کا ا

ئىس جوڭ مرىك كى يىخى چا ئائا كاڭ كەتر كىب



جھوں بڑے گوھر ویوٹ بھین^{اں} ہوئے جینی اسے چی_{ج ای}ں تیں تیں باشد رعقر ان جھوہ شد ں سب ووٹ رحیون یہ کیٹیٹی ٹی*ں کو ب*ان ڈاٹ برت بحث موجر رہ ختیا ط ر مھیل ہورڈ بزرجہ یا کہ تلب ہر ہر وہ افاہر ان موسو گا ہے اس مصر منتم میں مصر جد محمد سام فاجے صرورت ہو کہنٹی میں سے غوف از ہر ہو ہا شاہے رمو اوار ہا ہ ی میں ماہ روہ الکیوں نے بیامت کھیٹیل جدیں کے آبھوں کامید و بیاند رہے ہی میں مامیں با سے بخت شاہ ہو ہا ہے ہاں کا کہا ہے کی بیانی کا انسانی کا انسانی کا انسانی کا انسانی کا انسانی کا انسانی لیم ان پہنتسین سے تورین رائیس یا اسے میں کو ماری طراح مراہ میں کہ موہ یں کہ وہ کی عاميع رينه هر سن کون هائي پاه نگه اين ان حرب تين اورتک ره رين يخ تقط رور س و اٹا ر را کیکھیں کہ س کے ندر فحیہ خوب چوں ہو گا س کوے کے ویہ جوچر در پر گ س یو تاروی ور س ک مدرظ ش و رخیم کال می*ن بجر* کیک چھٹا لک دی میں میں میں دریں اس فندر کہ سابق کے موافق موجا ہے تی ان کار ان وی طرہ سریم رہے وروی خمیر جو گوئے ہیں سے عال ہے اس میں مدامر ہاتھ سے س طرح من من عصلے ہیں ہے تا ہو وہ سنتے ہیں جراب وہ گوند بنا را می جانے میں بالمدور ہو تھے تک بھائیں ہے گئے تک نار ب جانب و الحاق بيب سے خير نکال ريفر آوھ ياو وي شاميده الي حرق وو م عا میں بعد چر گفتہ ہے تا اس فاطرح خمیر کا میں یہ تھام را ہے تی م ان جو ا کو سے پیچ ک یا کی سے سی کو رہ شاہی تر کو کر اس کے انسان کے سے ہے۔ و ک اس طراب مید دهد از اس خمیر بایشی مداخین جاره این سیخی به این این این تو وختیاط ان پناری وقیہ و میں رضیں بعد جا را تھٹ کے بناری ہے تول پر ارخمبر کا ر من منصور ہوتو ایں کے اندر ہے مجلی چینا لکٹائیے ملحدہ کال میں اور ان طال " ونظى جيمت لک وي مينن مبيد دامه از س " وهي جيمته ک<u>ه حمير</u> ومدوي بهر ال طراح مط یں بعد چوکھ ٹائے عال ر میری تر یب کے موفق مرمیدہ مدویں می طرب

ہر ہر رتی رقین نیٹر پیر تو ہڑا مقارب کا اور بیاآ دگی چھٹا تک شمیر عال مرزوشیر ہے ا کی وائل رواں چنی ناٹ یا دیچا اٹیل چھڑ دوسرے ان سب ٹیمر کی معمر اور میت اولو میر جو الا اور ٹیمر رواں سے ٹی ٹیل سے آ وگل پیٹ علمہ تابید وار میں اور وقی کا ناس پا دیچا ہیں۔ ورٹیمر مو ٹی طراق نام میں رئیں

تر کیب: ان یا میا ئے ک

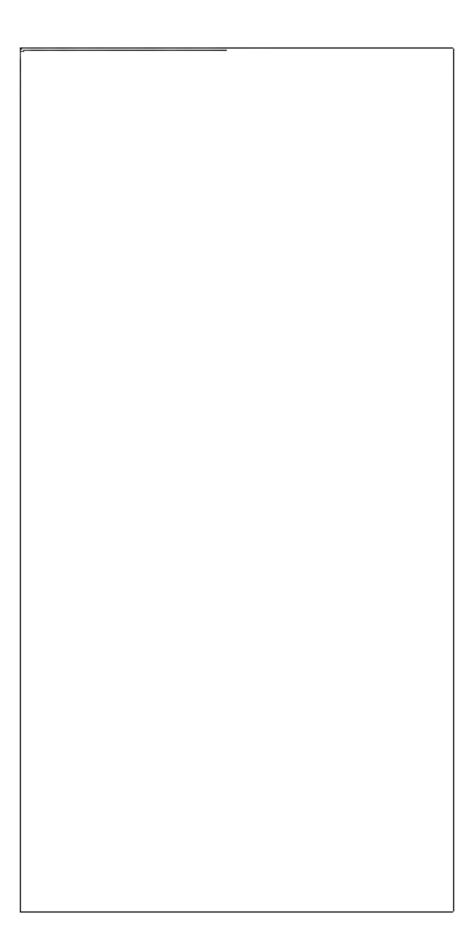
﴿ سَأَمْ مِنْ رَوْنَ بِعِينَا لَوَاهِ مِرْ مُهُمَّا إِنَّ مِنْ أَنْ مِنْ مِيدُومُ مِنْ بِإِنَّى مِنْ كُور حمل هِ ب كده جا الماش كل من وي يتر أل ما لك اليل يدويك ماكن ماك راها . ب اليوري یا بی کا با سامهٔ مان یاد بیانا موقع آن می مهید و ساس خمیر شن مار گروشتین و جموره من اورشر غیاضی مار ین قرابت د از ایس و انتخار ما بیم رکن ریخ این در بے رہ خمیر ب کونو ما اس جہ چیو تی چا ہے کہ اے ان الراب اللہ میں موالان میلان میلان میلان میلان میلان میلان میلان شرہ ن میں ریادہ ڈیسیہ ہے کے بنائے میں اور والت ہے۔ س ہے کم ڈائیر تھیں يك جب و تل جم جاب رياده الماس إلى بكروه كالناب ولا من أولا الله الماسية ہ تھ سے تھوڑ تھ از کا روقی پررہ رہادے دیں یہ استیل سے بیس چھ کھا کیں ا روے ماری جب قرب تاریندھ جانے تو سی بیز یا تحت ماسم ہے تیں رہود ہے ٹیں منے کے بعد جس بڑی روی بانا منطور سے آنا ی بڑھیر آقر کی توں سر وروش میرویا تیل سے بنا بنا سرچیل تا کہ مافضیاں نہ جے ورجا ہے ساتھے ہیں۔ مکھیو قتط ٹین نے پوری کئی ہو کھو نے کروں میر مانکے جب پیر '' وہی چھوں جائے ہو تور ا وجاروت وربيا توريا الاناج يت المراك الله عن اللهي يات المراية المراك المراك المراك المراك المراك المراك المر جسر ہیں ہے علم رہے ہیں اپنوں جانے اس وقت تھرانے انداری سے اواک کاب ے عور اندایاتی میں تھوڑ خمید اوروا می مدار تھا کے خدر دیکا ہے این تا استان مج وں کیا ہے تا ایس رکھے وہ روہ تیس منت میں دوج حل یا ہے قامیرہ مت تماهم جائے تاکہ ان کے موفق پر ماہی ہوجات ان وقت کھ کیا ہیں

رکھ رہ بھے ور ساتا و رہت کم ہو یہ ہوتا سب بات پر وہ ہے ہے ۔ رکھ رہتورے میں ہے کہ اور سری تا کہ جو ب نہ کل جو ری اور سری وی فرائلے وہ یہ وہ سے بعد اور این تا کہ جو ب نہ کل جو ب وہ این اور شور و کی فرائلے ہی جو ب ریٹ سری کی اللی ہی جو ب وہ این اللی ہی اور سری اور این اللی ہی اور سری اور این اللی ہی اور سری اور این اللی ہی اور شور و س قد سب سری ہو ہی تا ہے جو این اللی ہو این اور سور و س قد سب سری اللی ہو این اللی ہو این اللہ ہو این تا کہ ہو ہو تا ہو تا کہ ہو ہو تا ہو تا کہ ہو تا کہ ہو تا ہو تا کہ ہو تا ہو تا کہ ہو تا کہ ہو تا کہ ہو تا ہو تا کہ ہو تا کہ ہو تا کہ ہو تا کہ ہو تا ہو تا کہ ہ

تركيبنا نانطاني كي

ىرى كىيى<u> ئىگى بىئىمىنى</u>كى

مستحلی اثار حدیده الته را و الله با متدر تیکن تیده شاوده کیدید (عمید و آیه بال اوده یده م آیب بر اول میکی اور شد آلونا ساحهانی که طرح شوی بیمتیس و اور در ووود



نمدیا فی کا جورہ سے کی ترکیب

موں فارش عم معید و فاہوست دور رہے قطار شرر یائی میں ہون و یں بعد ہوش میں بات کے پائی دور سرے ہو میں دنگ سرمیں جرر سوں کا تیل ور رشہ بیتی ہوئی جدی دور سرخ مربق اور کلونتی ورزی ورشک بظر رصوب اور پائی مدر ایک بفتہ دھوے وے رفاع میں و ب

شاجم کااپ د بهت ان ریخه

شاہجے یا بی سے انتظامی بی میں نقیف جوش وے مرکے میں میں بیرجے میں مدحی معرض کی جورڈ وجور پر میں تک چھٹا تک جرم بی سان ور است آھی جا ان کی سان جیس کی جورڈ وجور پر میں اور جا جر درے مدہ رہندہ پر بیسا آھی جا انہی کی میں انتھوں میں آئی ورشی ال بید انہوں نے کی کربا میں الایوں کے ماتھی سان کے انتہاں میں کا تھا سام سے ماتھی سان کے

ۇرىن چىنى يەن ئىرىرى*كىپ*

مغز مب بیرهر سرک هو واقع تی نون مو بیر جهن اس شرع من آجهی آجهی آجهی بلک طاوفتی مو آب بیره اس کردو واقع تی نون مو بیر جهن اس شار بی مو این استان از از این این موجود استان موجود بیر بیره استان از این این موجود این موجود بیره بیر می میساند می میراد بیر می میراد بیر می میراد بیراد بیر

م بدنات ور کیب

من هايو مناج ١٠٠ كرمز ن ها نثال تك ندريت يالي يج الحل نكو ميل عجر وسايد

مدياني كآمرن تأيب

کیجے کے معنوفی وہ ہے میں سے محموظ میں پانی سے جوب ہماہور کئی کے برشق میں اللہ میں باللہ میں اللہ میں باللہ میں اللہ باللہ میں باللہ میں باللہ میں اللہ باللہ میں ب

بموں کے احدر میز کیب

یا بی این المذری بموں سے مران ہو ایک رور یائی بیس پیمور اس اور دومرے رور یائی سے تعالی سری می جارچ رہی تعلیم کرکے ان بیس گرم مصالحہ استید جا المناسانہ و بیس سٹے کیموں کے اسٹے آدھ یہ سرم میں جداور شن یا و عمل ڈائی ہے اور آنس میں حدا عمر سیرتن بیس فی اور یں اور ایس سے بموال کا ان بیج تروی استان میں اور ایک علی بیائی اور ایک میں بیائی ع ق نچور تے میں کی فقر ررود و کر ق نچور جانے کا رود و وی تک جم سے 18 اور وضعے یہ خرامت فرات میں در یہ چیریں جمی فرائے میں اوالط چیر و الطاقیل چیر ویٹ میں رچناگ چیروں کا علیہ ایرو چیروں شرور سے چیریں کر مصاحدے اوالط کوئی جاتی میں

ية أر تُكنُّ أن ترأيبين

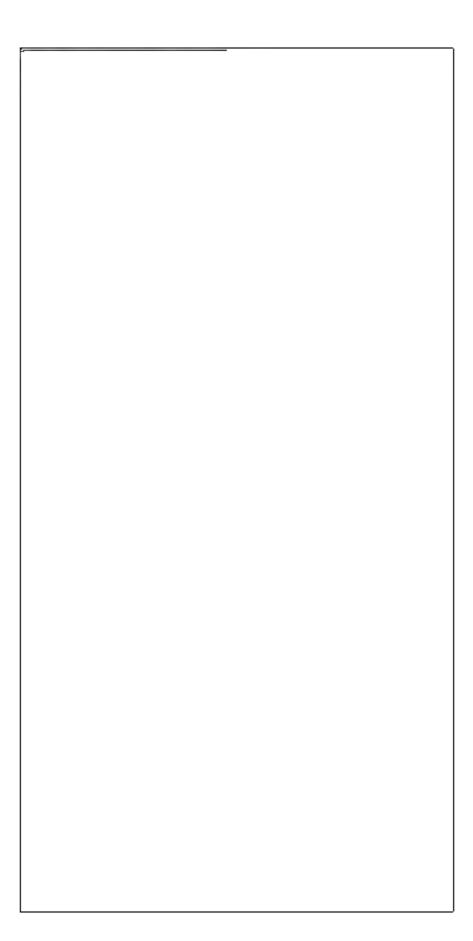
سياه رنگ

تعلقی یو تدن آ دھ سے مرف سے تال سے بھر اور الکاشیا الا ورسر سے بوادوب سامر کی نامہ بھی بھر این اور آن ایش سامر دو پیر کے افتاعہ کیا سکڑی سے ان و جداد و مرین کر ان اطافیر کھ کھڑ سو دور سراء ای کا موسم دولو نا تا کے جو رہ ان حرف آگ جو دیا سے کہ لی آن رقی سے تحییر اکو کھڑ ہو ای بھی کیا ہے کو رنگ سے وار ان ایس رنگ مراج سے حکم ان اور سے ان ایس کے نازہ اور دور میں او میں اور سے و مہند ان ان پی بیانی میں جوش و اے اور اس بیانی میں کیا تا ہو اور اس اور تو اس بیت اور

زرا دفک

شيره أوه رثاب

ا مل دھیا جمہ جدی میں ہے۔ رغگ ہے بچہ یا دیے ناہوں کو پونی میں داش رک مجمال دیل میں رغگ ہے۔ درنامیال دارانی رہنے دے بھر دھیا جمہ نوانی میں ما



بفرقو صديل الحربياتهل ريخط فابوم التبل مذبوب

طوق پختامه کی ماش فم شمار نگ

فاحتق رنك

دوجه در در در بار بار المدينيم و فقت السكة بيان عن كيب بيام تلك تصبيل بجر و بيان درياده بيان عني ما در بين المربية المسام من مين رغم و مثل موسية و بين من يا في موجينك مرتب عن من اليام و في من و بين بيوقف في آلجوره فات مرس عن من يا في من الريم رئف و بيا -

كاسابنا بدأوات بيب

یند و بیر بیانی میشنده بیر موما مراهموم اساء فوساه ریز می بیرفره می از بیک و هندنگ را بینیم درین بخصیره با با بیگان اس کا بیان همی اس میشامد و سینه میش و روحته مینا ای کے بیمان استارهای مل بیاب قرارت می شام و استارین ا

کا ی بزارتک

می جدی و بار یک بیش مرا مربعی در می بیش می مربعی در می جود از کا در چرا سے واس میں ہیں ہیا۔ راستے داری چرا سابو ن کے پائی سے اس کو اعمو مرازش چیں چیو انس بعضکوی بیش رماز مرا اس میں پیٹر سے جار تک میں

يوا مى رئك

وو رنگ پخته

چنگ تیم رہی و زموز چینا پولی بیش ہوش رہے صاف رہے ہی بیش پھسوی ؟ ال مر اپنا ہے واد صادری و رہنمے بردی ہزا و رکھو را سیس آئی جیس مرماد ہے تاری

م یا گف بھتا

پینتی رنگ

ا میں پیٹا سے دوہدی ہار مقدہ میں چھ صابع ان کے پائی شرب جھوہ ہیں چھ کا نفذی میمو اس ہا عراق پان میں چھاڑ مراس پائی شراغو طاہ ہے ۔ آچھ سرحشک سرے من چور یہ شد نمیل پوٹی میں چین آر پیر ہے ہوئی میں رہیں ہے ہو ہوں میں میں رہیں ہے ہو ہے مصوفی چین اور ان کے باقی میں شو ہو ہے سرشک مرے چرد یہ جدد کی میں مار مراس میں شوب وے مراشک رہیں وراور رہ چھ استعکاری نے باقی میں شوب و بی اور شان مرسی چھ کا سپان چیدتو کہ باقی میں جوش وے اور س میں کیا ہے کو شوب وے مراستان مر

فیر در ی رئیب

من پھر کے چو ہے میں ہوئے وطاکا ہارنگ ویں چھ نید جھا تھا چیں سوپائی میں مار رئٹ نیار رحیس اور میں میں سے تھور تھو رارنگ تابعد وسے رہنے ہے مارنگتے میں ور حنگ رائے رہنیں جانے واقش کے موافق پڑھ ھاجائے و حفقوں کے باتی میں شوب وسے مرمشہ مرمیس م

تۇل دەرئا بىيە كانتى ئون قىيىر ٨٩ـ ١٩١٤ م

موشار بیاستم کیک پیاط بیقا ہے اور بیل میم کو فاقی ماں رہیں وہ کا ہے۔ ان والوں لاقا ماں مصر کھنے کے مصرفیل ٹس شنے وسید جاتے میں اس سکو الدیا

يدې ريخ

كيب للي

ولي بالمستهجرة وأبيوت أفنى منت

ہماری بھارت میں اور سے جوہوجہ واکٹر کی ہو ہے ہوا کی سے میں ان بیلیا ہو ایک ہوا ہے۔ اور میلوٹ مقاطا اور والا استعمال ہوائے میں سالط کیا ہیں؟ اساکٹ میں کیا ہیں؟ ورب س زوال کے حاط ہیں؟ ویل میں ہم اس روڈ فی اسٹ مٹنڈ رومٹیوں عاظر جاتی رون کے میں مصلے پریڈائن وقیہ ہو گرم کی رون کے شاخر میں سار تھم رون میں ن کے سب والی معنی میں

() ()

€ (r)

(, ≥ + + +)

یعنی میں طاق کو میں سے شرب ہے ہیں قاطعت سے اپنے کا میں است طاق کا میں ہے۔ گا میں است کا میں است کا میں است کا م حرب کائی میں میں میں میں ہوئی ہے۔ حاصل صب المیکنو کسا سے گا۔ ور ہا رہے میں میں میں کا میں است کا میں کا میں می

ۇ يىك يىنتى اەربى ب سىنىي ^{سىنى} يىستى

جیسے بارسکو اور میوے موظام وورش کی ہو وی میں مام ستھاں ہوئے ہیں۔ ویسے المین کے مینٹی ویٹن سے عوام کئی سروی وی میں میں بہتا ہے ہے لیے جو لیے میں میں سرون کے عوالے ہیں اور ان کے معلی ہو ہیں؟ ان فاور مریکے یوجو تا اسے اللہ میں مرون کے عوالے ہیں اور ان کے معلی ہو ہیں؟ ان فاور مریکے یوجو تا

منتذ روا تلول الفاظ ، ليني وت كم من من كم معنى حسب وإل ليل -

ویکی کے جمعی محل معلی معلی اللہ اللہ معلی اللہ

ینگی کے بھی تھی تو تے ہیں ۔ اوا سام

ع علی کے بھی تھی ہوتے میں عرب ال السا

ا معمورے نام عاص شرک تھا میں صفوعات شدم رہ ما بقامت مرز کی بڑی کا ہوں ایکٹمٹل میں

میصوی ویث

کیدینتی ر م

ہیں کی 🐣

ول ينتي رام يك زيكن مرام ال (سكل . ١٠ 1 -- 0 يب (کام ۴ بدياتيكوبر م 11835 بن ميكون 👚 A . 44 ... يب يامل 1944 ماكة كالمان ال يوهل يد بزريور م يسكركن منتذ رورا بول ل ووجووگ میل هم شیء بسیده نول ورسیده ب و جین نکول ایش فامت وفي تحييره والبايلا المراهل الأثيار سانا يو مرى توشف يوث مجيده هن وينز ك ئے ساكلور م ئے بات لارات گے ہيں به بسال ميں بوهروائع بالعن ساوير والتن أيو وكالأف المائي ما بالتاتي والما ألك التابية سا تورقي يك، ش يب رم F 4 50 20 كيساؤية رم 1 ہر ھے آ ھونے يئ ك ك مولى السية كا كلويم كي هويد ومار يام وهواي 29 49 يب بيكومية ور څ

جما لل المان تك الصفاكام يقد

وہ و رہا ہد سے کم یہ ہملے حصر بیل معلوم ہو چید ہیں ہے واقع و بیروستان جمارہ و ہیں ملامان تقد تو (ہ ما سے ہملے او فارشد سے تی 2 ہنا ایا جسے تم و ہر نہاں ہو و کیر رہی او ورش سے آئے او اس و (منو ب) تصف میں وراس سے آئے تصفافا قاملاد آئے آتا ہے شار جگہ ڈور رو کھنے ہ طریقتہ تیں جانے گاوہ ب دیجے

مجهد م سان سراره بيانک مُنهنه كاطريند

حجد ما سيد ياد آند ٿن ئي پياآ اهرآ نديون آنيا بيه آبيا هو آبداج هرآنيا مِ نَــَاءَ" بـــروة بـــــ60 منتمَّلَ أَنْـــ60 من وطرح مُنْتَحَةُ مَــَا لِكُنْ بَعِن مَا يَ بشد سامی مراس کے کے بارا) نتای مردانش تم کور و کے نصفہ میں آ وجوزہ فابلد سامعوس طرح 21 مي س نے الك منطر ب فايد اور (1) لا وہ ب سال بیشکل میں جائے گی (12 م) یہ جارہ تائے ہو گئے۔ استم ووہ تابیدہ عالی آ مشورہ کے گئی آ میں منطقہ میں ایک میں ایک میں انکانے میں این میں ایک اور ایس میں ایک ایک انگری ایک ایک ایک ای الله المرام الله الله المرام الله المرام الله المرام الله المرام میں اور یک احرآ ثد ہے اور یک یاو تندے ساتھ سب ہی مثانیاں پاللم ٹالھھ ٥٠ ـ (20 ـ) أن يه لا أن أنس آ أن مو كن ان طال جميع المحدود مروات الت سم تو س ص باند مدینا برنگلیل کے مثنہ یو ہے سولہ آئے و س طرب ملھیں ے (15) ور بب رو پر ہور موجات فو ور گل ٹرون ہوگی من طرق ب رەربادە يەش يەنچاچىرە بورى يەنچاچىدى بارى دەنچارى بولار وه ميكا و به ميك الله يك كان و به و به به يك تي و به ميك يكون و به رہ ہے۔ ۱۹۰۷ء کے ۱۹۶۷ء کے انسی کا کی انسی انسی انسی کی گئی۔ ره بيٹان سے اور بيٹان ۾ بيٹان کوره بيٹا ہو اور بيٹان کاره بيٹا مره مينا بياد ركوك تم مدميان كان كان كره ميا التناجون ويوك ك ا من میں کیا کیا ہے میں میں مشار مام و میس عن ہے تو انہیں ہے میں کیا ہو میس کو انہیں کے اور میس کو

تو تم یوں رہ کہا کیا۔ سے تو بیہ شافی معموجو بیارہ میں ہی رقم سے بیکے مکھی ہے شن ہے) ورٹیس کے واسٹے ٹیس کی ٹٹائی سے کھے دوا دو وربا ہے کی سر پیڈکل میں حاے گ (۔ ۔) ایو بھی ابو گئے فرطر ن پائیس ٹان موجئے مصافا ور بین معلوم ہوے یو وہ نے و سطے وہ اٹا ک تکھوجو ہا رہ کی رقم میں وس کی رقم سطے بیٹے ملھی ہے (عرما) یہ دلیس مو گئے ان طرح تمیں کے ہے وہ قم معمودہ تیرہ میں در اُن قم کے میں ایک ہے۔ میں ہے لیکن (میر) وربی کے ہے جو دووں کم مصوبیتی (للعمر) وربی ہی کے ہے پیدرہ و کا کن (ص) اور تیوے نے سیاو ن ان (۔ ور راہا کے سے شروہ ن شن (مر) ورآ ھے کے لیے تھا روہ ن شن (۱) ہ رٹو کے سے میس میں یکن (عد) ور ب کے ویر شدن کی پوشن کی چوٹن گئی ہو س کی رقم وجھ دومتان مم ہو چھے جا ملھرنا منطور ہے تو تھی جا ومو پو کہ ان وابعثے میں چیداور پیچا**ں** وابعثے میں تو تم ج ب سرہ کیا موسدی قیم میں و چھو کہ ٹیس می رقم کے بیٹے تیس شافی بی ہے (۔) میں ہو م ما معطود چر و مجموع کر بیان کر آن من من کا منتخبی جاتی ہے و س ک میر مورث کی س بھے س کی رقم کو س کیلی تم نے و پاکسروہ یا محل میں جائے گی ہوقاعدہ ہم ہے ہو اور ے ساتھ من قامدہ کے اور سے ان واسے مناسب رقبل موقع موقع کے سے معموم ڙوي تالي کو وڪو وه انوره ڀي همي ره پياچي ره ره پياپي جو ۽ پهڙهي جو · 사가 첫 85· 마이 첫 · 보고 이 아란 · 마이 아 # 주 주 수 이 어때 이 살 9기 انگې څا د ده په يو د څا د ده په يون او د ده په ترې څا د ده پي او ټ څا د ده پي آنها الرابع المعلوم والمعالية الروايات ورأم واليانته فضاول كال میں ہز رق بھی ہے ورمو بھی اور س سے پیچھ کم بھی ہے اسب برتیس کے پیچھے میریتی تھیں کے اوام کے کہ مار رقم پھے تھیں کے میں کے اوپر سال قم می ئے آگے سو سے کم کی رقم امن ہم ہوہ ہے ہز رہ ٹھ سو تا ہوں رہ ہے مصلے میں و ب

in 16 mm 3. 41

من الوارد النظامين المستان المستان المستان الواجه المستان الماجه المستان الماجه المستان الم

توره شر مصفح كاطريت

اس الله الوق الصير الميل جيئے فرائے واقعاموں اور الله المتحویج تو بدو شرورتی و الفاظ المعددولة رجو تی چیز ایل بور سب نکوردوش چارفالد و راچوا شداه رش رقی تعمال وقا ج راکھ (۱۹۷۶ مارک) شا3 رقی

چېول**ى اور**يدى كمنتى ق نشانيو پ 6 جوژن

ال بوحوب مجھ بينا مشا، کي چير اين آريدايي ولي ره ب دون سانون وولي پييون نولو

ب مم و ب و بور رو پھنا معورے كه ب شامو والحر ش ما ي وفعد و ب مجمعي من مجمعي بيرون بلحي آ وهديم بوسارية في جي بياسو هند ف بنا شي وفي قر وب سے کوں ہاشوں ہے وروں رہیں و ساسب ونا س کا للہ ہو ان چروں کے جوز ہے کی ایا ہے لیل صرورت پر کی ہے واس کا توجد دید ہے کہ وں سے رکیس رہ بیا ہے سیدن پر چھا کی ج کے انہ کر چڑ نے ماہ ہواہ چر کی حسر ف و پھنتی ہوئے۔ یہ سے بیش جیموں ور پر این کے بیاب ہے ال سب میں بینے بیل میس هُدُونَ جِهِ فِي هُدُم بِيدُ مِعُوكَ مِن سَدِيدُ فَي لِمِّيدُ عَالَى مُنْ مِن مُن مُن مُن مِن مِن وري جِينَ أَن يَعْيِمِنَ مِن جِينَ مِن قَالِمَ مِن مِن مِن مِن مِن اللَّهِ مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن م تو ہتن کی میں ڈے ارب ہے سر رق ب کل سر انگھرو اور جنٹا بڑے ارب ک گئی میں ور گئی میں آ سیوٹیس کہ پیر گئی میں آنیا قریع**نے** کی طرح میں ویکھ یر ای قم باور ن سے جورو در ترفیل آیاتو ال سر و پہلے تھے موے کے با تھ تھے دو مربقتا ہے ں وچھ ان سے بوی قم مامر ربا ہے جو رواق س نے خیر تک ماپ متم ردہ درنسورہ جوسے سے فیرنس ہو اوکامہ الدائل مربت ہو ای وابرہ ان کہتے

مثال رقبوں کے جوڑ نے ک

 یا فی آئے۔ بڑی تو وہ پیدے یا تھ مصوبی سطری (5۔) آئے یک رہ بیپر رہ ب اور ایالا وہ رہ ہے، اور سے رہ رہ بیا کی جا کی رہ ہے ہوں رہ ہے کے یا تھ اور ایالا وہ رہ ہے، اور سے رہ رہ ہے لیا تم کو س5 کے یا تھ کھی اور سے مراحل 5 موسیاں مہل رہ ہے، اور سے تو یوں گئی کے کرمیا پڑائے کی تھے تا ہے گا تھے تا ہے گا تھے تا ہے۔ 5 مد مانے اور سامہ کے تم پر مائی میں ان میں رہی تم میں مائی مائی سے تا ہے ہیں ک

44

روزمره ن آمدنی و برنی ششکاط بیشه

س له بياق أحقة مين مرية على الأخرج البيانية من أول و الصابين أيساة حول جو ٻاڻي هنديج مجھن ٺهاه هو هندي ڙهيل رڻ آجهن ۽ ڪ سوري ريتا هي هن هي هي آهي ايو مونا ہے بھی وہ نہ کے سے باتی ہو جو ہے بارہ کا پانا ہے وہ ماہ باتو کہ معد کی صال پائی ا سے اور ک**ن سے ن**ام اور این اور این کا میں این کا انتہاں ہو ہو ہو ہے ہے۔ اور انتہاں میں میں این انتہاں استانے ہے معلوم ہوتا رینا ہے کہ کھی اند نے در آ یا تھا ہ ریٹھٹا تک رہ رہا 'رین ہے آئے سے بھر تھی سوندوں بونا چاہیے تھا آ ٹھا میں میں بازی تم ہو کیا۔ مامانیٹیس بائٹی کے بیوی تم ہو یا وفیل رہا سور روز ہوے جب آیا تق م بوہیشہ ہے وہ مے رہ جھما جا ہے کہ جو ر مسلطے اس کو کھی لکور ہا کرو اور جہاں ترجی موال پوجھی یا تھ ساتھ سھ یا کہوں ووم مے واقت کے جرو سے شرع موال بال اس کا حول پوت بوجان ہے الصفائل ر بھی وہ مرہ ہے ان کی پر مرامانی میں موٹی مشاہ تہوں ہے ہیں اس رہ ہے تھے تھے ہے ج الله المراج وراب وافي الباجي في الله البيارة الكياه رقبها الراج المسايو في في في بيده پياتان، ئے رضول ميں ورسب برجو اي گافي ميں كنا الى ہے جا ہو ، كاتم من چير مي ملصوت رين ديا ما اينا سادة البرأ اللع كورش دورة عمر مونی چیر مرکار تو مور را در وقع مواث س و گئی مورد ب مم قم کو آمد فی و زاری الاین

ہ قامدہ ہم تے ہیں کی کی بیک ہوتا کا ماب منا ہو رہ جو ت کیک کی مجھے ہا ہے ہو طقید ہے ہو اس بقد میرے کہ مش تم ہو کیک لیک ٹیون دکا سامہ مراہ معود ہے ور رمض ان تر بیف مصلا و کی رہ ہے و بیت سامہ بڑے برے وقو ان کی ہنا ہو اور جس و رق سے مصلا ہو ملکے تر و ان ہو وال ہو بارے مصود (حمیق و برت اور مضان) کی مراب کے اس موجود کے ایک میں موجود کا ان عبارت کا ورمضان) کی مراب کے ان مراب کی ان عبارت کے لیے مادر مرحضان کے ایک مراب کی ان مراب کی مراب کی ان مراب کی ان مراب کی ان مراب کی ان مراب کی مراب کی ان مراب کی مراب کی ان مراب کی ان مراب کی مراب کی مراب کی ان مراب کی مرا

4 =

پھان نے بیچہ ولیس یں تھی ہر کیا میس اے میں منتو بقایا وروہ مری کیس اے سے ا یہ معاصل منصوبی طراب ۔

فاج

حال

م رقاہ ں کئیبر کے بیچے جورہ پہتیہ، رہے یہ ان پہلے بچاموہ اصودہ اور حاں ل مکیبر کے بیچے در یا ۱۹ ل جُدر چھور ہے رہو و ررمضان ٹیس جو آمد کی موق رہے تو تا رہ ُ و لکھی رہو س حربؒ

إتاب

حال

کیم رمضاں رسٹی عداصہ 6 فروف ہاند 10 اوصول قرضہ ناجوانی صافیہ 7 للعہ ب کے بہت نینے ماندہ جوہ اسائیس وشکل ٹیل تصوسی خراب ۔

z 💤 🕈

ک کے حدود بن کیکہ تیجوز رجہ کہیں گھے ساوتا بن و رود رئے رو تھی ۔ انگھی ۔ ا کی حرق نے میم رفضان جو و کا تھی 2 رمضان شکر سید دو وجہ ، 3 رفضان رم مصالبہ 4 رمضان مسجد میں میں کی قرصان جا صمول کو فضاری و حری 12 کے لیے ان حرق مرمینہ حریف مسمی رہو جب مرمینہ تم ہوجائے جری گی ماری رقبوں مواویر ے طریقہ کے موفق جور رسیاں میہ ان می اجوہ بی میں کے پیائیں، واحت ا رقبوں بوجوڑ تو عیدے ہوے ان بواس کیسر کے بیٹے میں اس حاضعو

1009 9

یکھ یوں رہ کہ حال ق میں کے پیچے جنگٹی رقیس میں ب سب و جوڑ رک حال ق میں کے پیچے درورہ مشاہ سی حدیدی رقبوں و جوڑ ق کمن 24 ہوں سی و س کے پیچے سی عمر تی مصروبات

مال

چر ہوں روک کی جان می جوری ہوئی رقم کو نقابا کی کید کی رقم کے یا تھے جوڑ رجمع کی میبر کے بیاب میں دومت میں للعد کے یا تھ ساہ جوڑاتو مقعد مد 34 ہوں اس ہو ہ صرح کی کھ

جمع ن رقم ہن ہے ، رہ جوہ ن رقم کم ہے تو معدوم ہو کہ پیکھرہ پیری ہے ہو سی تندن میر کے بیٹر و بیری ہے ہو سی تندن میر کے بیٹر و بیٹر کے بیٹر و بیٹر کے بیٹر و بیٹر کے میں میں میں تاہم ہوں ہے ہم کا معدد کے ناصل کی مرحتی تجم کی بیٹر کے بیٹر و و و جوہ کی تم رودہ موہ و میں کی تیٹر کے بیٹر کے بیٹر کے میں کے نام میں کی مرحتی تجم کی دورہ میں کا مصل میں کہ کی گئی میں تو کہ میں میں تک کے میں میں تک کے ایک میں میں تک کے ایک کی میں کو کہ کے ایک کی کہ کو ان میں کا میں کہ کی کہ کو ایک کی کھور کی کو ایک کی کہ کو ایک کی کہ کو ایک کی کہ کو ایک کی کہ کو ایک کو ایک کی کو کہ کو ایک کی کہ کو ایک کو کہ کو کو کہ کو

Į.

مال

مجم دمض را رمش صاحب_ه 6رمض رائم وست فد 10 رمضان وصوب رابطان سادر وجوجه هم رمضان چار بانگی 2 رمضان شاسته فیدا دو دو ۱۱ 3 رمضان سام مصاحباً 4 رمضان مهجد این آل و 5 رمضان کوجا علمان کو فطاری و حرق نے ہے تیز

تحورے ہے۔ ماں کا ہیوت

ا الماس الم المحاول المحاول الموسال الموسال الموسال المحاول ا

ره ہے ہیں ہے اُس آ ہے گی متن یک ره پیری اور ہے سکی ہو او چ آس رہ ہے اور ہے ہے اور ہے ہے

تعصيفقول كمعتاجوم مقتاد كجات بين

مهينو بالمساعر في المراروة نام

مار لاق	مهای ایس	ريق الكافي	رق ، ت	صقر	15
څود کې		يار رياره	بر ده ت	ج چ ک	
ای تی	4 کاتید	, ¢	رمضون	لثعيان	÷~?,
1. F. F.	ئان	فحبير	رمض ت	شبيرت	م ماروره

تاندي مهيناه رموهماه وتسليل

پی آئی جیت بین کہ اس مور میں رہیں ہوگا ہے۔ اور سائے جی اور سائے ہیں اور سائے ہوں اور سائے ہوں اور سائے ہوں اور سائے ہوں اور سائے ہیں ہوں اس میں اور اس مور اور اس مور اس

رخوب شيرنام

نا باطرف سے موری ہوتا ہے وہ شرق ہو تا ہے ور می ویورے بھی کہتے ہیں ور حدظ مو بق پھیٹا ہے وہ مفرے ما تا ہے اور پھیم ور پھیاں بھی کتے ہیں ورجو مشرق کی طرف مربر کے آماد می جوہ تمہارے و کے اتھا کا ٹر فوٹ وروشن کہا تا ہے ور میں واقعا کارٹ آتاں ور تر ور پراڑ کو تا ہے ورفضہ تارہ مطر

جھن نا_ط ملطو ہے کی در تی

مم وربی تعدد مطالعیل کے ور س کے بیٹے سے تقدیمیں کے والے اس ما الموں

				- <u>+</u>	يدير	0.0	ا پيرخاردار پ ^{اي} ل د	رصو ١٠٠٠
مُخِم	10,00	می ص	230	ميد د	چيو	الإست	4 5	be be
منطق	كالرجاء	ي ص)) ;	200		مدي	10	ر ی ه
ال شر	_ 0	J*	(,	PE S	ار د	ېدد ن	- 3	. Jule
معن فتات	رعب	حد	ا پا	\$ 13 \$ 13 \$ 1	± **	برون	16	ا مح
Cap A mg	ار ئو	ن هر	ير دوا	٠٠٠	ا پن ^{ان} ي شي	ب ا	المراجع في	p. 16
	٠٠٠٠	3	أسا		r.			
La Kar	ا ڻ ٻدا	25	مي		43	ن	يار ن	Cross

خط علص بيرٌ حض كاحر بيندام رقومه ه

ہ ریک تلم سے مو ہے کا نیز پر کیمو ہب مطاق ہے بیٹانے بوج ہے ۔ مہ و ریک تلم سے باریک دانند پرتهو (3) بلدی په تصوحوب عنجان برمرتون و بنو ر رنهوچی بالب ١٧ هي المصلى عولها الزاد المساحرف بينا وسنيه عن يهان تك بيو للنظرويك صورت نے مرف بناوج بوج ہوجائے چرجید فی جھنے کا ڈرٹیں 4) گھسیات ہ ۔ ہے ہو نے ور نفتھے جھور حجمور اس کی عمر بھی مت معصوبہ (5 سر کو تی علی ہے ۔ ہ غلط کھی گئی یا چھ مات معصفا منصور فاقتھی و ایکھی بی قواس کی تھوک میا پالی ہے مت مراہ منت و و ل کے ایک یومیب سمجھاجاتا ہے لکاری قدر مہارت کے کیارگھی س ما س طال مرمیز ہے واسطے کیا ورق پیھے آنا ورجو س مصمل ویا ثیدوی ریا منطور او تو خوب روشنان تجراره بو ها مداجب ده ۱۵۰ اخروف انتقے تھے مار ہا تنظے تیر تصریموں مت تُعفور (7) مرح ظرح کے تعصیموں تھے پڑھا رہ می سے دیور دیا آج ہے گا۔ 8) کی مراسے شروع سے براہ ہے ہو جنین ناجا ری کے بھی خومت محدور (9) جو بھی کی ویوں وہ سے سے شرقی بی وہ بھی می مت مصور (10) جو می کسین چینی برسطه سر پیشتو سر بو دکس دیا رو و رخ س سے شو ہر ند موہ و ہے تھر سے مر وکو باپ و جھاں مصر و افتلا ہے ۔ اس میں کیساتو بیاتی تک و ہے کے مرووں کو مند تعالی ہے زیادہ عقل دی ہے شاہیر میں میں ہوں وہ ساتا منا سے مطل کی اواور تنہا کی بھے میں رونی ہووہ بھے پر انول دیں گے یہ مند ویں گے۔ اور فاللاه بيا ب كراب كو الأطراب كالثياث والأوال إورطوا الأورات إلثياء والإنامورات ے ہے اور انہاں کے انہاں کا میں انہاں کا محط تہوں سے ہوال آنے وو علی سیٹے مروں کو الحد ویا و ما بہتہ جو میں کو جو میر ج ہے یو میں بالا والے اللہ و شدو ہوں والے ہیں المیس مگر و یہ سے آھے ہوئے حمد فا عاقبہ مرجائے والے حطاطا کھر تھی دھر اور 11) جہاں تک مو بچے عاقبہ ہے: م دوں کے باتھ سے بھویا مرہ ۔ جھٹی واقعہ ہوں ایک وہٹ ہوجو ٹی ہے کہ پرکھر می

ورپارٹیں کی وجہ کے وہے چھنے وجا برتا ہے عورق بائے واسطے یک وجہ کن قدر چىي (12) كارديادو، ئەنگە كاھاقى برايدى كەحرف ئىلىرىكى مگرىجات ۋا سام لنجيح احومنا مت جنشي وأعد لأث أن جَد يمني الأحياق الب اورة أأب والورة أب والوشاء والباتا ے کی ہوں مقدمہ شاہر ہوجائے بیت مثلہ یہا ہو چانا ہے جب سر کاری ' دمیوں ے ہو جین قاس عورت کوہ سے رہ گئے ہر کی شکل ہے وہ قصبہ کٹی وہ اور سی حراج میں تلات تھی تا بکا ہے (13)جو کاملا سر کارور یا لیکن چیز کے اے کا جاسی یر بغیری: جارے ہے ہتھا کھی مندرہ (14) عُرق عُرق میں قرب یے ت حول سے مدی ہے کہ ہے شک دورن اور دی کائے ہے ہم ای غریب کا ونی کامنشر وری انکامو ہے ورون مصنے و سمیسٹیس آتا تو محبوری ق و ت ہے۔ رشہ کہدویا کرو کہ بھاں میں کولی منٹی تعین ہوں میں بنا حطامیہ مرووں فاظر سے گذر روں ہے شاق ق وال ہے کی صرورت کے واسے وہ جار برم کا ہے میں میتی موں جاو ان اور سے مصو و۔وجہ میرے کہ آئشی جُمد کی ایک وقو ں ہے ہر ہے م دوں نے شیت مگر تی ہے ند ہر ک گھر کی سے پی ہے۔(15) بہب دو فاحو ہے ملھ چھو س وچھ سے میں جدورہ س میں بیساہ فاعد کی ہے وی شاہو گی مار مار باری کے كا ومريدة والرس وت من ياف جات أن أو أي لا عربي المالية گھ کی ، ت وہرم کی جگہ پینونی میا شرہ رہے سنہ سر کی خاص مدید سے کوئی فام چیند روز کے وہ سطے رکھٹا کی شرور تی جولتا ور بات ہے گر کھولتا حفاظت سے صنعہ وخی وقيره ين رُحو مار مار شاركار إلى المال) الحولي يا يُعاميا من مستاج والي ساخارة مت الصور (17) فيد مين في حرج أو رمسيداور من شرو الصولا من شرع خوالمور ي وو س فا جونسا و ن مو س ن تا رن و سبته جن جيسه بيامش جماوي الأري فالمهيمة ب ور آئی می و شارو ب و ب ساتھ شار ہو میں تاریخ ہولی۔ می کے مصافیط اللہ ب کہ چوگی نا رہی موہ می ماند کہ کھے سرائل کے بعد مہینہ کا نام معصدہ ہے مشہ جما وی احراق

ق شار کو این تاریخ او اس حراج محمو 81 جماد می افرای اور شاختے میں برس و۔ ہم مسعد نوں میں جا پینچیہ صلی سدھ پیواملم کے مکہ سے مدایوں حرف چھ سٹافر مان تفی جب ہے پر موں کا شاہ ہے ہیں والے ایک تیر وموں ان برس ہو انجیام اس میں مقرار اور س کوام می من کیتے میں آپونگر اور اے اسا ایجا ہے اور تیم وہو می ی هر ج معصل کے ۔ کیلے افتاع ان قرر میا ساملین کے ور ک کے وی ہے، نام نھیں گے وہ ان کے گے دوئی تھی ہوا ہی گے ان طراح 1308ھ ور پر مسام ک ئے سینے سے برب جاتا ہے مثل ب جو محمد سے گا اس سے جرو بو کیا ی (1831) شره ن سول کے تو تیرہ کا شدستا ہی جا سے ایس کے اور دی ک جُد ہیاں کا اندریکھیں گئے کی طرح 1831ء وطرح کے پھوم سے کی اندردہ مدیت رہیں گئے کہ دومہ مے محرم سے 80 می حکد 81 مکھیں گئے تیسہ مے محرم م جُند 81 كرمكر 82 معين كے اور تيره كا يهداند في خد مصارب كار جب ثان بالی اور سر رجا میں گے اور پورے پرو دوسو پرتی سوچا میں گے تاب بیاتیں و کا بہتر اند مدے کا۔ اس رہا ہے ایس جو وگ ہوں گے وہ آئیس ایس ایس کے تلصے کا عمر اپتد یع جیرلیس کے انارک ور مترش درہت فاعد سامیں بیدو یا مصوم موتا الد کہ س قر کو آ ہے جو بالد کینٹے وی جو سے شامیع میں بیش کوں یا ہے گھی ہو ہو اس سے موقع شار رہا وقد وكا ومراء ركب وما ين يدوت هي دوم عال ساك ي حلاف الليوني مرتارين و س شامونو البينية و الله يايين معلام وو كاكه ين ثيل كول ما ينها السينية أنها ينجيها منا وريكل مأى وينتهام والي وركوس شارول ساور أم تاريق ور شاہ کا اللہ کی مسلم علیام ہو جا جا کا کہ عدما تروز جمعہ کا بہتے ہی ہے مو الل محمل رما جو سے مرحی طرح عراق کے قام ہے میں۔ (18) بعد بہت صاف تھو رہوں فا بھی ہورہ ہاں فانٹی چرے ہورے ہوئے ہوں سب کنٹے اور ٹو شہد ہے ہوں ارشہ حمضی و صدین کی وقت سوجیاتی ہے جس تو حدیثات جائیتا ورائسی جو ہے کیے کے وقت

پرد ایمان پر عاج تا تو او سائیل آس) در مرویل پر پر به می در شاید و با یک و اور ایسان کاند بر با یک و اور ایسان کاند بر با یک دو ایمان با بر با یک بر بر با یک بر بر با یک بر یک بر

ا يارس اور كب يومت

1- ایسا پوسٹ بینٹ کس قور توسیا ہندی اسامپا چیک وغیرہ رافض ق ممالعت ہے

2- يىك الشام كياك في ياك الميك الميك المرادة

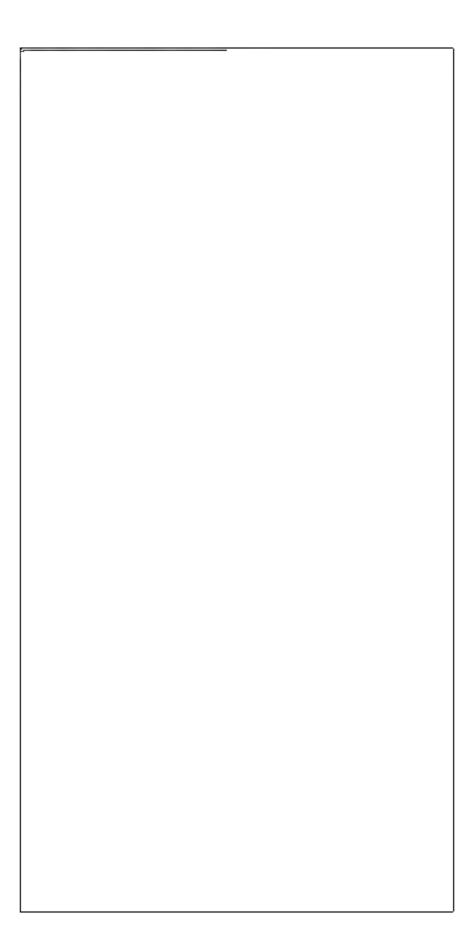
3- يىشدەي يىك 📑 ئىل ھايا يا 🚅 ئىمىل ئىڭ سوچار ئىڭ قىعر ئىلىد بىد ئەرەمە

گورٹوشٹ ہے رجمتہ فی پاے واقبارات

٤ ر م پریا فایت ک کے بعد ٢٠٠١ پي ک کر م تک ال پيتے ہے ، مو پي ک کر م کے . بعد چ ١٠ ر م پریا فاچیے۔

رچينه ک کا قاملاه

ر جوا پیت اورس وجوع می رو معصصت بوجوق ای بی رجم ک مر وو تصوی ک ملا و دستر بینی فیس راسر ک ورا ب دور و ساق ب سے یک رسید گ ب وحفاظت سے رکھوں



	2 P4	يوني: رت <i>ك</i>	أفير بيدوك بعدة أيسوي	
	सिक् सिक् क्षेत्र (**	يه يک د رې	قیم جدید پائی مارک دهند لاین ق آردر	ſŦ
2000	k Fe	ال ره پيتک	لين آرور	٠.
graff to the to			اللين أن آرا رامو يك تهير ال	A
-	± 140 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	الع عاظتك		Α,
	* h W*	آئد فاظل	فيس؛ معمون	* *
	<u> </u>	£ 2 8	نيس تا شره کې	۲
			نير ۾ ناتار	

یے کھی ہوں صورتوں میں رجھ کی رانا ضروری ہے

(1) آ رسی خور بارس کا میدار یا جائے (2) مروفی یا کس بیون با طلک ہلاگا بیٹن) یکی مرام شیاء بی فہر سے معالیّے کے ملتحی بیان ہے۔ (4 · . ک یں اس پالیندہ مُوم کی لی کا ان کا یو یہ کال کا است ساڑھے یا گئے میں میشی میں مہتو ہے ہے زیرہ سور والے اللہ سائ دکا ہے ان اور پیام محتا ہے در ان کا تناسہ رتم ان کے یند ملی سر آن کی قیمت س طرح کر ملید دو مشاره می فی فیمن مسل مند اور فی رو پیده و رس ال سے سات سے معنظ الشام معنوں کے بور ان سے رواہ جور ترکے ان کا او مرے جا ہے۔ انا کہ مشکل ہے ہے کہ ال وہ کی فی مردوہ ہواں ہے کیار میر سے گ۔ ان وعاطت کے باتھ رکھویا ہے ہے سے ٹیت معنوں ہو بر تمہارے یا ب مذر جيرَى آرڙ رجائ کي بياءَ رواجه سه رودو کي وي في ميل اوعتي وي في میں کے اور سرتیں جاستی ہے ماہ سے مرکاری و نبی لیے شروی لی یا ہے و سے

فيته مجھول منی رڈر

14.7	محصدي	17,	محسوب	تم	محصوب	تم	مجصول	بق
ماره پي معارفي	ST AP	# 9 9m)	16 W. W.	* \$	কুকু কুকু	4 571	E P	* J
سے فرائن		سے جاتا ہے۔		J. 8 8 8 2		_£7+≥		4 hz 1.
اڳرو ڀ ٽيون	يباداوين	Ļ € 1	يبارفهن	₩ %-	gt ⁷ s L g	<u></u> • • •	يبروين	۵ , ټ
***	Ç. A►	890,0	٧٠ جي	of Alex	۰۰ چې	_f4.*."	4 A Pb	سوه ۱۹ علی
رث								

می سرد ریند رجه تاریخی دول می بیش آن آرڈ کے تصوی کے ملا وہ تاری فیمی وروی فی پڑنے گی۔ اور اسر مروری تاریخے فرج ایسے بیٹین بولا میں سرڈ رکے دارم میں می طرب معلودہ اللہ برچہ تاریم و رق ورت مدر جہتا ہے تو معد تاری دولتم بیس بیسا نم وری وجہ ل معمول بہتدوستا ن میں جو و کی جگہنا رہیں جائے سے باعل میں بوق

محصول مرمز يد مفظائر	محصوب	عد القوط	ترم
<u>+</u> 2 0	F.	4	صمرق
- 	1_14	4	ر براد الم

تھوڑے سے قاعدے مہم منتہ طرہ کی تھے میں ایسے میں کر کوئی ڈیو اور سے وہمنگ مواقا کا سے ان اند سے پیچھو میں اور مجھی مجھی قاعدہ بھی پول ہواتا کے کر سب ہو سے فال ای انڈ کی مم ان مجر بھان جاسے گے۔

أَمَّا بِ كَاخَ تَمْهِ أَنَّ مِن إِنَّ إِنَّ يُنْ تَصْمُونَ لَيْهِ

- ميرا مضمو ت جوام

توب الكراجي ريز عن "ون روه مجرآك توزو برصاح كال كرت تريب ال بات نے میں ورق الی مان میں موق ہے میں کے موافق پر سمی رہا تھورے افوال تن الله تعالى بيا جاء و فر بي يز عضا كي حافق وجائ في المم بيارير عنفان بعني بے مختلم و رحد ی حاصل ہو ہے کہار یہ نمان ہے۔ س تر یب نے ہٹے کا پردیجی ں تا ہے ب<u>عد ورق میں تھ</u>ی ہو ہے ہی کے موقع کے حدیدا مخامات تعالی **س** وفت ہے تیں سال کے عدرتم موہوں میعن عملی کا مداما جواد کی العاصل کے جم در ہے میں وہ تم ہمیں گے۔ جاموں کی صرب قرشن و بعدیثے فاو وقد کہ یک کی ں موں بی طرح نے نوکی وسید تھو گی ہے موں کی طرح پڑتے ہے کو جی بی پر جائے تھو گی لیجه تههدر به وعظه ورژنو و ب سه مریز حواث و رتااو ب سه جنتون و مدیت بهوگ مریع ان سے سے چتنوں میریت موگی قیامت تک سب فاش ب تبہارے میں سامنہ بیش میں جانے کا دیکھو تھوڑ کی حمت میش ملتی بیزی دوست وقت ملتی ہے۔ سب سے بڑھ برطر بقدہ این کے سلم حاصل رے فاق میر ہے دومر اسر بعد ہیرہے کہ سرتمیارے گھر میں بوق عام ہوتو جو ۱ ورحوتمیا رے گھر میں بندہوش سنی میں ہوتو ہے مرود بارہ ہو تی عز کو باللے فی اللہ سے ہرطراح کی دین کی و تیل مدمو با سے بيوچين سونگر بيار ساه ماه بيد - سے مشد يو چيا ور احد نيجر سو ياد نيو کل محبت ميل جام ناجام فاحيان س بولد بو س ڪي اشاهرو سير الماقة بل ييس اهريقا يا ے کہ بیا کی روز و بابوں کا تامیل و یکھا مواور قوت سے کا کا جاتی استجھا مرہ ور جہاں شبہ بھی رہے ہی جھ ہے مصب متاتھ ہے ، ویلا کی سام ہے تحقیق رید و و السرو تھے ہوتو سے تو بھی ہے کہ ان تاہاں مجھی بیتی نے عور یا ک جائے ہ ہے سے بر حال ارا ب بر بھی کے کہ این کے نام سے کا بھی اس رہا شامل ایس نَيْمَانَ كَلَ مِنْ الكُر مُصَى آمَانِينَ مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن ورمَضَ آمَا بول مِن بيتر بيطور فيس في مهوالی میزن مرخمش که بول کا نثر ومول شن جیمارید انتش موتا ور جوکن تیزیر این می**ل**

عمیس بین د وقو به طراب سے تصابع می پیچوتی بین سیس شرایوں و عم رئیس سے وہ ہو و الرقيس اليفتين في ما تاب وول جوبا الهاري الناسان الله الما المعالية الما المناسات ے لاتصاب عود سے باوالیں مجز حال میں دنیاں گندے ہو جاتے میں سے تمیزی بیاشته می شیطانی قصے بید او کے میں تا میں وعلم مرتام ہوتا ہے راصا صب مورق س کا ن سانا جي جنهي صل به بياكيا بن كاللمنو برطرت ليس ي چيز كي هما بن كاللم ي در ١ يوسر وند الصحاصل دريوج الدياري عمل دروة ال يل عمروي يري مع ما سنتا ہے اس ہے حقیاطی ہے دیجہ کی فریب ہے ہے تھ انتاہ موں جاری و بین مواول و عام موافعه و از و دو مده کی چو میل و و بیلو و انتها ی و بیلو مت ويعو بدلكر بل من وهي مت رحو ر پوري يه ي ي ييك يوالي وايوان العوق ال و مگ روہ حرض بھی میا موں کے وکھو نے ہوئے امریب س سے بر ہجھے موے کونی آباب مت الکیجو ورون کام مت ارو بدنه امرایام بھی ، نا جاوات بھی اپنے سے ریا ہ ع جائے ہ سے سام سے ہو چھ یا ہو رُصوّ ہے جام ہے تھے مدر منظ ارما ہے منا سے معلوم ہوتا ہے کہ س رہاں گئی ان المابوں قابرت رہائے ہے ان بیس سے پکھر ماروں کے نامز موں نے حور یا بھا کیل ساوی کو یں ماریل منتی کی زیل ہ وی کو ن انتہاں کی میں ن کے واجو او سابھی میں ن نے مضمون مرفق ہی سابوں ہے منتظ ہو سے جو ں قامن کو بھی کئے بیٹری ہے و کہ مجھونیں آنا کنامان بیٹری ہے وہ ق میجهاهرآ را بات یا کار باسام کو تھا ہا ۔

عن ''تا ہوں کے نامرجن کے و کیجنے سے فع موتا ہے

شمید قدوری تر همدشید حسینی تر حمد منتارق آن را سینفات مد و ب امعر وا صدوری دمن را و جات صبحته مسلمین سفتان جنت بدشت کا دره زوه نمیفته الصدوری مع را ماله به مارس را ماری منفیف ماله شمیر و محمیل کشف مادید از مدوری ما در مدوری می می و رہ تیں بہت کی ٹین) تعلیم مدین محتتہ بڑھیں فرمٹی میں اور وال عمال صوب تروي المراق من كي روي أرية من المعلوم عليه من منزون الماعية مَ جِمِيهُ إِنْ أَنَّ اللهِ إِنْ صَاحِبِ لَيْ أَوْمِنْ لِأَمِيرُةُ صَابِ إِنْ أَوْ السَّارِينِ ورموم الشريف والفراسف والفليل أأثوار محوالا بإن والقبيل الممرة الصالح المعتب نامه (مورث أنه البيته الإيمان عوبه لنساء تعليم منها ومن ورق عمد لدیت لسوی مرقانس، تربته الصوح ترزیر ایوی و ترثیب ا الله ن الجيمان كي ميكم الله الحجار أن تسييب بياريت الحجي أناب المساكر الل م مساور سے وام ن فرمب شاور الل میں اور سے مطول میں آتی رور کے ماہ کت تمل رہے۔ ان طراب کے معاہدی وقول بین البیانے م کے بوجھے کاب والا پر على في لد رب - و في مرونيل آير م مرضيحت اور عيسان جونه في وب وم سب يرتا و کے قاتل میں رام 19 میں آئے ہور حت القلوب مفد اللہ میں مت بھو ارز مورب المد ہے تیجا سے ''ما ڈیل حصر سے پیٹیم ملکی اندر علیہ و '' یہ واسلم کے جان ڈیس میں اگر ان بلی ''لیاس سی موہدشر یک کی محص برے کا ورائی ٹیل کھر ہے ہو ہے کا بیان ہے اس کا مند ہے جے بیں کہا ہے ال مستدکے ظاف شکریں فقص النبیءَ کام لمرن کی آیات رحمت عاصل به اضاباتی منتا میم به مسارحات از بهرمد بیت دفایات الصافین متاصد صاحبی مرجات متنبوں عد ہے ہی ہماہ کہا تخف عثاق الأرار علم فيحت نامه المخارة مات المان لأ " في عالي الصيل فیر متیں۔ 'ایمه حصر حسیس ۔ ''ناہم شدینان می میں جونا او منتقل کھا ہے وہ میغیر وی ن بارٹ کے شار ہے وقع فی فالبخور الرقیمی مطلب حماق برقع ہے مسا انتا بازه فره ربا فاغر ابتا کارروان برناشا ابت به موادی الاماب مراتع نکار بن به تهديب بالليل_

فض تبابوں کے نامزین ہے و کیھنے سے نتصان ہوتا ہے

» بو بن اورغز مون بی کیانیل - شهر مسیون قصه بد را شیر - قصه شاه مناب و سمان امیر حمر و بالکل باوی به النب باید مختل سیمانی افا منامه افعال دو رمضان مجرو و آن ا کی اچھی رہ بدائے ہیں جس حملی ماہیں تھیں جسوں میں افاعت مامیدائے ہائیں قیل ره ينتي و قل هے صل ميں آراش محص جنگ المدهم علاق جن المدمجر عنیب تنسبہ سارہ پوسٹ را میں بیاتہ جھٹی وہ بیتیں کی میں مصر سے ساتھی۔ معتشہ تی ک و تیم عورت ک کو یا سنا سنامیت مخصات ک بوت 🔑 بڑ رمسلہ جیرت الفظه الكداميهم بن الحت بي فعت الأبوان طف يدتم ب أيين، جها بإجراب بي مبوع مركونا حضر منه رسوب الندسلي الله عايدو " بدوسطم كي تعربيف منبور عكم مريت منه مضموں ب میں شرع کے خواف ہیں ۔ معامم خوص عبدنا مدید اور ب تا ہیں اور میت و این کاچین چی که را و اما طیل از مجهی چی کار بایش جومندین کاهی چی مر ن بیس حصرت رہوں بدر تنگی سے واقعہ کے نام سے بڑے لیے پیورے تا ہے کہتے میں موہ بل گر کی موں یو تیل ایں۔م آتا عرو**ی** ۔ بنات لنعش ۔ مسات و می بود و این با این میں که ب می جنش خور تمیز مرسیقے کی ہ تیں مرافعتی جگہ ہی ہ تیں میں آب ن سے دین کمز مر وہ ہے۔ نام می ک رائل م ح طرت کی عاصیاہ میں شامات ہے کہ م سے برات الوراث ال ے ن جمل تھی بہت واقت ہے فہ مداہر اس او جہانا ہے و ایک مصمون تھی تنزمان J # 2 # 2

ومسرأمظمون

پر سے ن ماوت ڈ اٹا چامیریا مریبیون کے بعد جہاں تک بو نے بیٹے سے می اٹھو نا ی ہے جرمرورے کے وہ میار دگاتھ ہے ۔ 2 رئیا کے شروع کے ساتھ ی ہے مصرور پارور مرہ کا سبق میں پر لکھ یا رے س حرق اللہ کے خم ہو نے تک یہ بارک با سائم و اس سے حوال ہے ^ہے کا (3) پہلے جھے میں جو مائی کھی ہے کہ کی صورت، یک بدر ساج ہے کہ میدہ میں جھے جی بھو کھے ۔(4) عقیبرے ورمسط بھی اسلی کرتے سانے ورقوور کھتے میں کی بول مناجمو والے تا کے مصوم مو کہ وہ مجھ کی ہے۔ (5) جو جو رہ میں تا ہے جس کی میں مب مدھ سنن چاہے ۔ (6) هبندار بيچ سے ياصاني جانب سے جو كر الله كر الله تک سے سے مثل وروں علی ہے ر ر پڑھے ورقہ بیتھ رمٹا پروے جب ٹمار قوب ہوو ہوجائے کی قامد ہے وہ و فق پر علا ہے۔ (7) رپر جلائے و رم وہویا وفی مسد بیچے کی مجھے سے ریا وہ موقل یا مسلہ حجھوڑو وہ ۔ مران رنگ و پیشل سے نثاب يو ده پيپ موٽڻ يوڻا سنڌ علون و چر امھا د پاچاہ کا۔ درم دي في **بي بي ڪ**ؤر جيد ہے ٹیسن واقیل محصو دے۔ر8) پوتھے یا بچویں تھے بیس ڈور ماریک و تیل ٹیل مرايج كأمجي بيل بالمنتمين وجهدا مراوات وآفوان والهوان بيط يرها ووورل میں ہے، س ومن سب مجھو کہتے ہے جا (9) کے جنے و ن کونا پید رہ کہ ہل کا بھی عوب منااور ہا رہے ورطبیت کے وہ سے مصب اول رہے جن بھی مگل سکے ور میتن با مدر کن العداید است وربیشان جی مصاحب عی کیدار است کن مت سمجندن عالت آبانی بیر پیجیعه یا هے مرکبین کمیں ساس یا رونا کہ یا در ہے ور ی جنے والی موجوز کی روز موجوز پھیرمشر را کے روز یا سام کے کا ووڈن کا کا ایک سَقَ مُورِيَّوْ نَ سِيْسُوكُولَ مِنْ لِينَ لِينَ لِي لِينِي لِينِ لِينِ لِينَا مِنْ لَا يَتُنَا لَأَب ی پڑھتی جا عیل جب پڑھے میں اس کے طواف رے اس موفور وک دیا رہ ور ن طرت دب وق دمر آن می وق عماف دم سرے ور تصان کی جانو یہ ص

ہ بیوں ور آمان چاہیں کہ و آیھولاں کے لئے آبات کے طوف کام یو اور تنصان ہوں حراق سے کھی وقوں ن بصافی اور برکی الوں ن بران خوالے ایس شن پیشر جانے کی

تنيسر المضمون

نظم صلى انسانى زيور

یک فرق ہے ہے وجھ کی بال جان ہے آپ بید ک ریل تریف بھے عن سے 1 2 4 5 6 2 6 0 2 2 6 مر جو بد زيب ئي وو کي جن وت گھے ا تا ً ہے جگتے اور یہ ہے میں الجن کو مگی مو علیار امر الحجر _ آپ ن . کت ہے کی بات ہے ۔ وں کیا ہاں کے انہتا ہے کہ اے انگی مان اُول رہے ہے ہے ان و روزوں ن تم من الم در کے روزوں و وگ سے س ایس ا پ نه پری بات موه تم بخی ن پر فد ا مے چیمل ان پیت ان ایکٹ ان وٹ ب ہے۔ ان کی جِمانی ہے کہ عجے کی ہے ہے تم کو برات ہے اور مرکوب سے رہا ہے این ہانی کی بھائی اس سے بیوں سے ہاتھ ہ یہ محسم عش کا رکن تم ہے بیٹی یہ م ہوہاں جوں فال کان ہے جاتا گیٹی جوٹی ال اہ کیجے کے تیے کیمانی میں یہ مجری اور سویزے میا^ک ہوں کہ و**ل** سویز موں ر رے ں یہ مگل تیے نہیں تی میں کان کے ہے اور رقے ٹی کائرں و مذہب

کان ٹیں رکھو تھیجت ہیں جو ورق تاب اور روز ازانگے کے بڑھ کھے اداکار ہوں! لیباں بیاری مری ہے کے کے اپار اول تو ت باره کا حاصل تھے ہو پارہ بند ہو کامپائی ہے۔ یہ تو حرمہ و حرمتہ ہو وں جو ب یا ہا کے اور سب کے روز میں منتیں ہوڑو کی ہے مٹی نامی درکار میں ہ کے رہے ہے ہیں انتخاری جہ ہے تکارن اور جہ ہے ہے اور جے الراقی ہے کیا روگ ہے مری جاں رپور حمال کو هِيت ريا ڇاڪ ٿي ائن ال جون او سب سے چھ ہوں کا روز ہے ہے ور پھر توم رو کابت فدم ہر وقت رہ تیب پر عم به ادر که یول ش چر ند بو بو او آیش

ن سے پول کھے ہا یہ فیان جی کین

ستناب

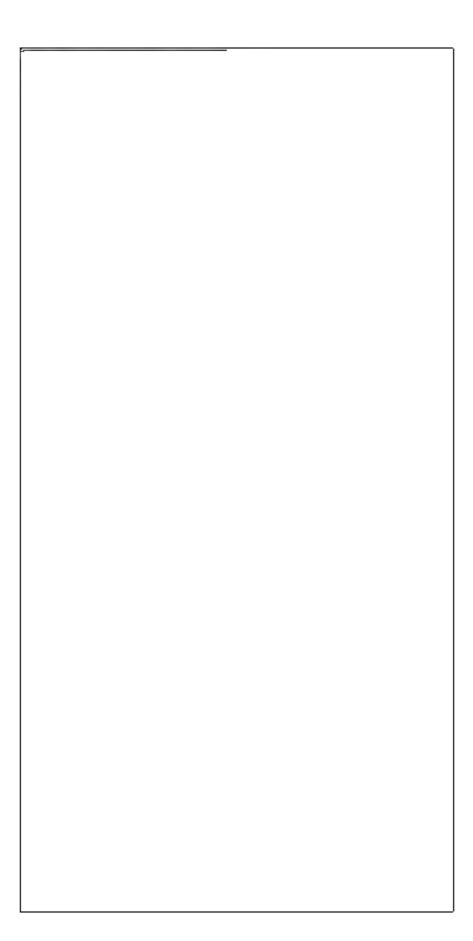
السلق بشق سيوه

ويوجيلنه يمه

بحد خمدہ الصعد چاہے میں یہ مشکی کو ہائٹتہ ہے۔ پیشنی زیو کا جم س سے علی اس مصور میں الله ين موجها ب ور الهامت حير حصيات تتم ير الل تترون تم اور شر وريت وخاج اياجا پیکا ہے بیس وجہ مفرصتی کے اس کے کہنے میاس کو حس اٹ فقد مزیر ویہ ہے تش رے فی توہت ٹیل جی بالدر یا بیعلم الفقہ ہو جو کشھو سے شائے جو ہے۔ ورڈ یا بلس تع بلد عل شافا و بالعي ديرو أبوك بياهام مارتكم كماها وارك اک شمار سامنے کتا ہے مناسب جی شرور کی مربائی جوم دوں نے یہ کالمحتصوص میں تاہود اور کی بارنتی مصورت سے مسائل مشتر کر بعافتی رہے کہ کیے۔ جمع ما كافي مجمع بيا ب بهتام في صروب من اصل نت سي تحيم جعت م ك طرینان میں میں ، جہاں بین مصابیل یا جہ یہ کت کی معصال محمیل ہے ہے۔ صدب مرارق الأثني مسين مين قدرية في بيشي يا تغير عورت سيتنظم غها ورقعي أبيا أبي أب سه بير موعد أن هيه مسلقل و أب دوبه بير مسلقل جو أبيا اور بعض ضرہ ری میں اس صفاح معامد سے سے بھی ہے۔ یہ بالیڈیش کے جیض میں اس مجمد س بیں رہ گئے ہوں اس سنے یام ناظر میں سے درخو سنت سے کہ ہے۔ بنر مری مال سے مثور ہوں طارح ما ایس کر طن مسامدہ ایس صافہ روہ جانے خاص بل علم سے مید ہے کہ این سرہ رہ ہے و رخود ان کے خیر ای^{ن می}س ضافیہ حصہ وہم صل کیا ہے اطور تقریمہ کے ملحق فر ماہ س پیونسہ س بٹس مختلف ہو ہے کے مبال میں اس سے مثل ربور کے ان صور کا اس ٹی تنہ ہے ان ٹی ربودہ مقد راحد مور نے تندی ہے ان نے مناسب س کا تیج رہے ہر مطمون کے ہم

پر حق تھم سے کھے دوج ہے گا کہ یہاں میں صحیداً تقدیم ہو اور کے میں حصد کا تقد اور گا کہ بہا ہوں میں اور میں او

شُرِيعِي مِنْ آخر اللهِ ول 1314ء



و میں واقر از کے گائیں و جہ ہے ہو ہے کے الکر ریون کی حاجت ہے مواد اللہ ریو انکو از ب کے والہ رووں عظ ہے: صیف ہار کی ویائی ویا بھیر سی صحص ف جارہ ملک کی ادور نے وَاوْلُ وَجِامِرْ تَعِلَ مِن سِينَا مِن اللهِ مِن اللهِ المِلْمُ المِل ورڈس اقد رہا تا ہتا ہے ہے میں میں گھا تی ہے تکم میں میں مانہ ہے واردہ ہیں۔ ہ نے کا کمیو کے جی رہ سب سید معدر 4 کر یک محص دوسر نے ہے کہ یں وہر سے ھیت میں کی بیادی ہے مردو کو میں پر ہم وال سی سے چھے تیمت کے تاہ جار ہے یہ سين س من حل ف برياش في المنافع الله من مادي برياسك سهر 5 ورياستا الب أثرين وتوادين وتوادي ويتحص ليياكن برش مين مثل كرز ب مثلك وتواه کے بائی جم سے تو وہ کے بائی کا ما رہے ہوئے کا می بات کی تعلق کی جارہ کے بغیر کسی یا منتعال کنا ورائٹ میں۔ جنتہ سر پہائی سے بیانہ رمو ہوئے تو ر مرد تی بھی چھین بیما ہا ۔ بے جب کہ پائی و سے ن مخت حاجت سے را مرموجو وہو اللهر الما بوتى فاصري والمائير كالماء المستعد الهاء 6 أوو باسك بينطاك الخاجو یاں راحا ہو ہوجسے رمیوں میں راحقوں پر یالی راجا ہے میں۔ ک سے مصوبے مسل ورست کیل بہاں ہر زبادہ بولو مضا افتائیل ورجو یا باشو کے و بھے رہا وہ س سے بینا درست نے مستحد ممبر 7 برکاری بیل بیار م^{ینظ}ی رہے ہے اور وہ خارت كلء بيه لا أغري ما يا كشين موتا حواوه وأخر بالمنظل فارو والمثل فا ورأ ل 92<u>4 j</u> 98

پاکی ٹاپائی کے مسائل

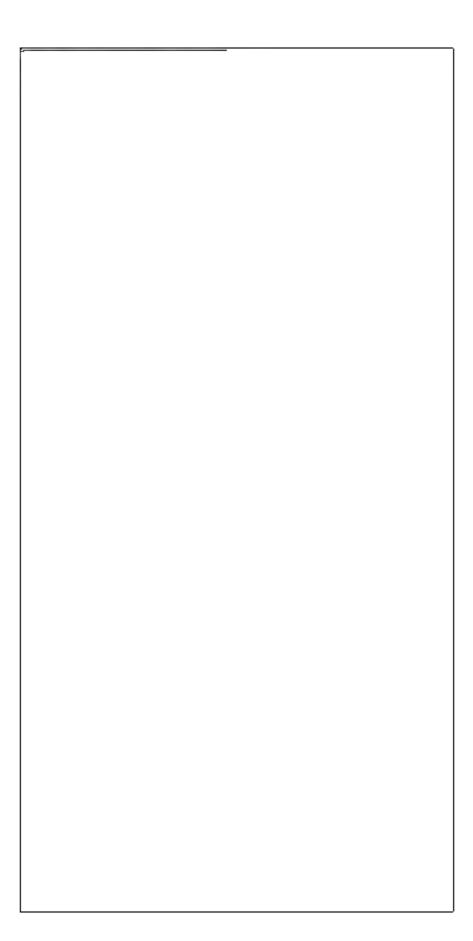
مستند مدر الفرقات موت می دید کروی الای با می می می می از ایستان می می می می می از این الای الای الای الای الم افرار بیش ب اوری قاصد درت کی جو معاف ب قبیلی این قبیل می این از این کسی می ایستان می این از این کسی می این از افراد می سند کردی برای می دری کیش در مستند سید می کار این شاری این شروی

پینا تھے میں اس موا اور میں میں ان اب کے برش امریز اے وقیا یا ک زید کیس کے تا افتکبار ب قازیا ب وزاک الیل باقرین و معلوم بدایو از سنگسه المهر 3 حظ وگ جو تیر وزنیہ وک چریں انتہاں رہتے ہیں۔ ورس نویا ساجا سے میں بودرست کیں بال مرطبیعت حاوق وید رک مرد سے انوک س مرش کا طابق اواج ہی ل کے ہ ریکھی تیس تو ایس میں جا سات میں محتص جورہ نے اور اور کیسا در ست نے پہلی ہوا ۔ کے واقت س کویا کے رناطہ وری عاملہ مستحدہ مصر 4 را ہوں کی پیج 🔹 یا یا کے پائی معاف ہے بشر طبید ہوں کیا ہے میں جاست کا شاہ ومعلوم موفقای ال ایر ہے ہائی علیا با ہے ہے کہ '' ساتھ کی ہار را اور استوں میں ربیادہ ''مدہ رفت شاموہ میں کے ك سامل وريرايوك ريواري المايون فالرائجي محول شامور م سنگامہ سہیر 5 عبیات گرجو ٹی جائے تو س کادھواں یا ب ہے، ارجم جانے مران سے بول ہیر بردنی جائے وہ وہا کے کے اجھے ٹوشا وربو ہتتے میں کو نجاست کے وجو کیل سے بٹرا ہے۔ مستند المہر 6 نج سٹ کے اوپر جو کر دونے رہوہ وہا ک ے استر صید نی سے کر ہی ہے ہی میں اور سرے بی اور بدارہ و ہوا مستحد المهر 7 الاستول ہے جو بفات شمیل وویا کے میں الکھل وغیر و کے بیٹر المایو ک ملين سين ن کا هوا يا در ست شين مر ان مين حراب يا کې دو په گوه وغير و سب ميلوب ساويتر ۽ پاکا وي علم سال ۾ مسئله المامر 8 اڪل سال چهرين الرمز جو اعين ۽ رپو ے ملیس آنا تا یا کے نشن موقعی جیسے کو شہینا حدودہ عید اینکٹر نقصا ن کے حیواں ہے۔ ان فالحسانا السنائيل ومستعم مهمر 9 مثل و ال كاناف ياب بدور ن طرال جے وہے در اسکنے مہمر 10 سوئے کیل ای کے بات موٹی کھٹا ہے وہ يات بات مسته مسير 11 كنده غر على بالوركايوك بيدش طيهاؤ والدمور م سنسه البسر 12 الرائب ل يلي باك بار مايول من ولي أس فيز والولي جانے وہ جس ہے تو وہ وہائی میکی العد فاتھو یا دوسر کی وقعہ فایا تیسر کی العدہ سیس پ

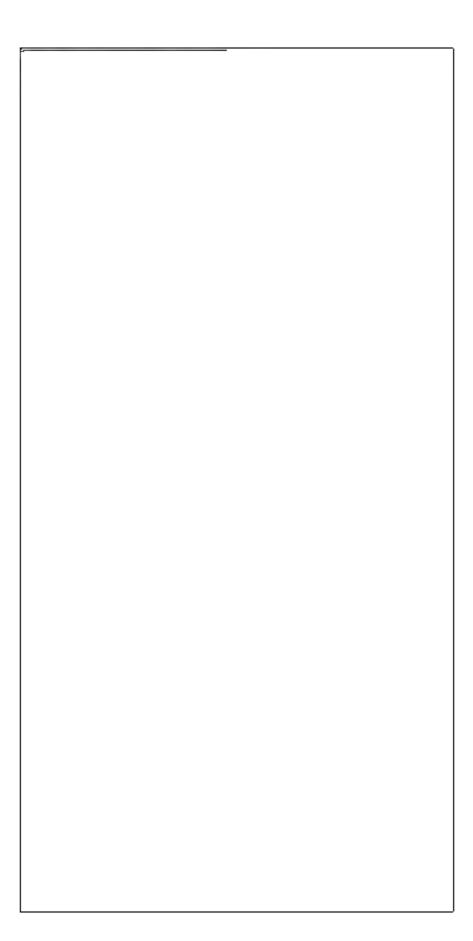
یوٹیو ں ٹیس تٹافرق ہے۔ رپینی دفعہ کا یافی کسی پیرے ٹیس مگ جائے تو یہ پیٹر شیس وأحداهمو المصاريات الوكا وراير وويري وأحدقا يال مكسا جامي لا سرف ووواقعا وهو الناسي مياك بولگا اور برتيم الي دانده بكتاج النام ايك ي وقعدوهو الناسي ر سا موجائے گا مہ سنگلہ مصدر 13 مر دو سال آن بارٹی سے تہدیوجائے وہ یا ٹی تحس ہے۔ سکلہ سے 14 سائے وکھال بھی ہے۔ فق 20 س سے ہوت ہے کی موں نے کے مدیکی پرک ہے ۔ سکت میں 15 مردہ جاتی سے میں عاب بھی ہے مستقد ممار 16 کیرے پڑے میں کیے طرف مقد معافی ست مرتبی سنته سکته ۱۹ مهری طرف مهایت از چانب در مرطرف مند راست کم به میں دو و ں فاتیجو مد کی مفد رہے ان صیاعے تو وہ رہا دہ آبھی جائے گی ورمعاف ند ہوگی۔ مسکے۔ سہر 17 وہ حادہ کے انت وہ کیکیٹنی وہ ویر میں بزج کمیں تھور یا گوہر بفار دو کیے مینگنی کے سرجائے قرمحاف ہے شرطیعہ رہتے ہی ہاں ڈ ۱ جائے۔(ہور سر دووجہ دو ہے کے واقت کے سد وہ سر جائے گی تو ہا یا ہے ہو جِ ہے گا) ۔ ﴿ مَسَدُمُ مِنْ جَاءَ عِيْرِينَ كَيْ بَالِ كَانِيَ رَكَا تَوْفِضُو يَأْمَثِنَ مِجْتَهُ وَ مَر وموار ہے۔ واقع بالصور ہے۔ یا کی شخص ٹیمن ان سکنہ بہمر 19 یا کے ئ تا و جا دوم ک پاک چنزیں وس دل سے وجونی جا میں سے وضو ور منسل درست ہے شرطیکہ یانی گاڑھا یہ ہو ہا ہے اور میاور نے میں س کو ما اسطاق بھی صرف یالی سیتہ ہوں اور سیاتی وقیر ویس کھا ہے پینے کی چیز تکی موقع سی کے وھوں ہے بضو ورفشل کے حواز کی نہ طابیہ ہے کہ پیائی ہے تیں بعضوں ہے ووصف ہ تی جہ ب گو لیک وصف مدل ہے جو اور سر دو وصف مدل ہے میں تو چھے ور سے شين به سننه البهر 20 مستعمل ولي فانبية المرصا**ب** وبيني و بايس متعمال رما عروه ہے ورونسومسل س ہے درست نہیں۔ بور ہے پونی ہے ہوتا ورسف ہے۔ مسکہ مہر 21 رمزم کے بیل سے ہے بھو ووسو سانہ جا ہے اور

ی حراح م^{ور}فتس ال ما یو بات کی حاجت بوا**س سے خمل ن**دارے ورا**ں سے** زیا ب چیزوں کا انفوز ورامتنی میا مرود ہے۔ بان شریجوری ہو کہ باقی کیے کمکل بعدارے بیل ملے و صرورن مہارت کی وائر ح جملی حاصل بد و علق موہو بد مب و تھی رمزم نے وق مصادر میں ، مسکمہ مہر 22 عورت نے وصو ور منس نے بیر ہو ہے والی مندمر رکو جسو و منسل شامراہ جائے ہے ، کو ماہر مار و کیا ہے ، ک ے بضوہ غیر ہوجار کے مگر ہام حمد سے رہ بیت جار عیل ہور قتل ف سے بی وی ے مستحد ممر 23 من مقام بار فقد ہے تی لی فائد ہے ان قوم یہ ہے۔ چیے شمور اور بادی قام س مقام کے بالی ہے ایک ورخ مل شدر ناجا ہے م^{عم}ل مسد ، س میں جی ختارف ہے کر بیما ں میں متارف سے میرا ولی ہے اور مجروری میں فا ھی وی حکم ہے زورور مات یوٹی 8 ہے۔ مستحد ماہر 24 سور آرما ہو کہ ہم جائے تو ان بٹر آگ جو نے سے پوک ہوجائے شاعبیہ بعد سرم ہو ہے کے نى سەن قالىر ئەرىيەر ئەسىلەر ئەيىر 25 ئايا ئەرىلىن بەرگى دۇلل راچاست چھیا ں جانے س طراح کے عاصص ہوائے کے ٹی فا امریکا عصد ہاک ہے ماسکا سمد 26 ما يا سائل في في فاصاله اليام المام اليام المام السائل المام السائل سمبد 27 فصد کے مقام یاور کی مصوبا جوہون پانیے نے کلنے ہے بھی ہو یا ہو ، وهم بالتنصان مرتا مؤة سرف ترييز سه سطع پيروي كافي ب و بعد و مراه س ئے بھی س بالد کا اعواظ وری بیل و سالد مسر 28 تایا ہے۔ اگل الم میں مر ہے میں مگ جا ہے بیاول من نایو ہارتم سے رقمیں مو یا نیس ہو ساف می قدر وهوا كريني صاف كله بيرهاني بريرنگ و ندور سكه مهر 29 رو کے موے وات وجووے رہے میں جاتے ہی جاتی فی حکمار کا رہما و جانے فو و پاک چیز سے بانا ہا کہ چیز سے مران طاح ارونی ہری وٹ جانے قاس و تَظَامُ شَبِي بِينَ يَعْدِيرُوهِ مِنْ وَبِي كُ مُوجِي مِنْ قَالِيهُ مِنْكُ مِنْ مِنْ 30 مِنْكُ مَا مُ كَسِيجِي ال

چوچلنی ہو جیسے تیل تھی مراہ روز پی کی کر سے بیس لگ جانے مراب کہ راہولی جائے کہ یاتی صاف لکلتے عقیموں سے جوجائے کی سرچہ اب تا یا ساچیر وں چیس میٹ ہاتی و مسکسہ سہبہ 31 تایا سچریائی تاریرے وری کے رہے ہے للسبطين الزمرسي جايزي ووهيا سامين شرهميدات عاست**ن** كالبيكوش ن يجيلون گل بەر مەسىكلىر سىنىر 32 دەم ئىڭ ياردىن كانىڭ ئىسكىچىكىن جوجائىي وریب جانب یا ک جاتو کل ٹایا ک جو جائے گا نماز ایل پر درست کیس بشرهید ٹایا ک جانب کا حصد ترازی کے علائے ہے جو ہے یا تجوہ سرانے کی جگیہ جو مردوقوں عز به وجم بحديم ساره و ياقر بجر كيد كه تا ياك موسك المدوم الأو كباشد بوبلده ومرب برخمار ورست بيشر طبيد وياها بير ال قدر وناموك كريم من ت ينچ ن عي الت فارنگ او ريونوا مه زيرو تي موار و مستند سيدر 33 مرش ورو في يرمده به یط حواک کرنے ورس کی آلاش تطالتے ہے پہلے بوٹی میں جوش وی جانے جیں ہ كرة جَ عَلَى تَكُرِيرُونِ ور ن كے ہم منتش باندو باللہ ب فاو نتور ہے تو وو 'ن طر ب و کاشن و عملی ده سند جمر 34 جاند ، حمر فی کرافر ف و تخا شدو مین پ کے وفق ما و پیشره کردو کے انہر وری کا دیکے والے کا ایک یا حاصر من کے ا كروه ب الرج والات كي الي شراعة والرح بدارة ف الم الي ﴿ إِنْ اللَّهُ مِنْ إِنَّا مِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّ باڑوں ٹیل' باک ہو ہو ہے۔ زمانہ یوں کو تکلیف مور قشر نتال میں یہ رہی سبکہ جہاں والسينية والأعلى مرتج ووار المشامل ورووات أرارا والأعمار المشاك قریب ورقالد یا کی مجمع کے بیب شروہ کھا کی ہے۔ حاصل یہ ہے کہ مدن میڈ جہاں وگ کتے مٹھنے موں ور ں وانکریٹ ہو ور ایک حکد جہاں سے مجاست ہمدار کی عر**ف آ** بسامره و ب-



م سٹنگ مہیں 1 ڈ رھی فاطول رہے ہ رٹین پورسیہ عوے کے جد طور پر رہے ہ رشن ورسے روہ وحدین لد رہے یہ سشت سیسر 2 جو گھرٹی رو و رفان کے ورمیون میں ہے کے فادعوہ کرش ہے تو اوا رکھی گلی مور کیل ۔ مست میر 3 حوری و اعوافرض ب شطیدة رهی كے بات سير به وابو ب الدركم بول ك عرال عُرَّ ہے مسلم المبر 4 مین فاج علی کر بودے بندیو ہے کے بعد وقیاق وٹ سے اس کا اعوما کرش ہے اسستہ ملیہ 5 ٹا رحمی و ہو نہجے او جنوں اس فَدَرِ تَصَى مُونِ كِهِ مِن مَنْ يَنِينَ وَمَا لِي نَصْرِيهِ إِلَا أَمَا لِي وَالْحِمَا هُو مِن السَّا وَالْمُ موتی نے فرش میں یک و دوں ہی قام مقام صال نے میں ان پر ہے ہوتی ہماہ یا كانى بىلىدى مىلىدى مىلىر 6 جى يىلىدى ئائى يام ئىلى سى كاندر كى يوس كەس ے میں میں باب اور ظر فہ سے اور میں میں میں میں میں اور قدر ہو وال فا الحوا ن قاوعوناء دیب نیمن مرسک سایر 7 سری هنش کے ثلتہ ک مصدقا ولی جرہ والمرتكل آب أن ما مهم وي كوف النهاج في لكانا المنظر بين قراس سنت بضوجا تاريب كا تو ووو مرتوا تخوا بيل حال و كن مرق يترك و تحدوي وك ورية سے مدر كَانْ وَجِ مِنْ مُسْتَمَدُ عَمِمُ 8 أَنْ رَفِيمُ أَوْتَ فَارِحْ رَفِوْ وَمُووْتُ جِاكُا مثلاً أن أي ويورو والمعاويري والشيعة مناه المصارير وران صدمه الصاني هير شہوت فارق ہوں مسکنہ مہبر 9 رک کے جو می میں غس ہوھ ہے کا بیارہ خلى دفات دريد باقى ق يدود تايكتي بالإيضاء تدجا _ گا مست منه الله الله مار میں بر کوئی تھی ساجائے وراہ نے وراہ نے واست ش قبقہ کا یہ وضو ناجا ہے گا و سند سهر 11 بنارے کی میر ویٹل سے نب کے نبدے شرقیتیہ کا سے میشو ځين و تاپو ٿاموياو ٿا۔



ے۔ ﴿ يَرْتُكُم مِنِ إِلَىٰ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ أَنْ اللَّهِ مِن مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهُ وَ إِلَّا م ولی والی ول میت کهی مو ور ساق بالاحصار با دو می او به مسکند شمیر 3 بیت ' میت سے تم معینا تکروہ میں ۔ باب ونیہ 8 ٹیں مکھے ویر '' سائٹر بیف ٹیس میس " بیت سے کم و نوسنا صی جارٹیس مست میر 4 بار فریج ریکورٹ اعواکی ى من ميل جي قش ن مجيد كام ينا ورجيمو بيه دين مكروه ميل موسيسيسية مستهد 5 قر رجید نے موال مالی آباد کا جماعتی اور جست و محیل و جو وقیر و نے ہے پشونسا ف این ملقا مکو جیونا مرود به جهار کف دور ساد نے مقام کا حجوما کمرود میں ہ یک تکم قرآ کے مجید و ملاء کا آلو وہ تا تین کا ہے۔ مسلمہ سبد سبہر 6 وشو کے بعد 🛴 فضوق سنت ند عو 🚅 فاشيه وييس، وعضو يحيس بدويو 🚉 صورت ييس شک وقع رہے کے ہے ہو کئیں دیم یو بھوے ان طراب آر پیٹسوئے درمیوں کی مضو ی نساعت پیر مبریقو سی هاست میس خیر حضو به حوالے مثل البعابی باتی با تھے الحوالے کے بعد بیائید موقو میداهو (ہے ۱۱۱ را کر پیج انفواتے واقت یا نید موتو سبو ی تحت واقع وعود ہے بیری وقت ہے کہ بریمی بھی ہے کہ بوتا ہو ور بری یو انٹر کی تھے کا شہر او تا ہو اس موج ہے کہ اس شد کی طرف خیاری بدار ہے اور بیٹے ایٹو کو وال مجھے م مسئلہ معدر 7 منجد نے فرش مصور نا درست میں ہاں میں اس میں موکر ہے ک اصو کا باق مجد ایمل مدم سے یا ہے ہا خیراس میں سکتا جگہ سے حتیاطی اساتی ہے کے بشو ہے۔ آئی یو ہوتا ہے کہ یالی بشوہ فرش افد پر عمی اتا ہے۔

مغسل مريبوب

مستد مہر اصلات میں سے پان ہوئے کے ایک الرفض ہے ورعات کے ایک استد مہر الدین کا ایک میں میں ہے۔ استد کی استد کا م کے بیر اور سے کے جورسب میں ایوا سب اور کا کی ان ان ان کی ان کا پی جگہ سے میں موجوزی میں بیروش میں بیروش میں موجوزی میں بیروش میں اور میں میں کا میں میں استد کی میں میں کا میں استد کی میں میں کا میں میں استان کے اس میں ال میں میں کا میں میں کا میں میں کا میں میں کا میں کا میں کا میں میں کا می ہے یا ورک طرن ہے۔ مسلکہ مہا ر2 آر کی بی صُدیعہ جمہوت حد ہوتی طر خاس تھے سے ہامر کیلتے والت شہوت بہتی تب بھی مسل فرنس و جانے گا شار می ہے جگہ سے بھی سے حد موں تعریب کے خاص حصہ کے بور کے کو باقعہ سے بعد مریا یا روں وغیر و رکھ کی تھوڑ کی دہر کے بعد جب شہو ہے جانی رہی ہو اس سے خاص حصہ ے ہور نے سے مان یا رون بنان ورائن بغیر شہو ہے فارج ہو فی تاب بھی مسل فرض وہ بائے ۔ سکلہ مملز 3 ان کے حاص تھے ہے پی فیکل کی ۔ مل یا جعد عمل کے دوبارہ میں میر شہوت نے نظارت میں صورت میں یہا معمل ہوا تھا ہو جے کا دورہ کچھٹنل فض ہے اشاطیکہ بیاری میں کا میں ہے کے اور قبل بیری ہے رے کے ورٹیل جاس قدم یا س ساریا و جیسائے نظائر س وق میں کے تکلے سے بیلے کے رشمار پڑھے وہ میں آگئے رہے گی عمل کا حاوہ مار م^وشاں ماست سيد 4 كى كى فاك تصريعة بيرياب كى قى بطاق ماير بنى شرك كراش مو کاشر صید آبوت کے باتھ ہو۔ مستد ۔ سہر 5 سر کی مرد و گورت و پیٹے جم م یٹا ہے برسو تھے کے بعدرتر کی معلوم ہوتو اس بیس بہت ن صورتیں ٹیں۔ عملہ ب انے آپور صوبوں میں میں میں کا رائی ہے (1) بھی رہا گھا ن ڈا سے ہوجا ہے کہ بیٹن سے ، مَا موريو(2) يَقِيل موجِ نِهِ أَنْ يَهِ مِنْ مَا مِنْ مُورِدِ وَ(3) يَقُولُ مِ فالمد بالبدي لماء الطام يوره (4) شاء والايثان البايدي ماء الطام یا دیو(5) شک موکد بید تنی ایندیو دی به در حقام باد مو (6) شک موک بید قد ی ے یا اول ہے اور حمالات و ۲۰۱۶ (7) شک ہو کہ بیڈی ہے یا لاک ہے یوووک ہے وہ شالا ياده و (8 الشُّف وك يُري بياية ي ما ما من عامي شاور و سكند مهمر 6 رُ کی تخص فاختند ند ہو ہو ہوں کی گئی خاص حصہ کے سدر خ سے وہر نکل ریس صال کے تدررہ جائے جو حقد میں وات و جاتی ہوتا ہے اور س پرشسل فض ہوجا ہے گا۔ اُر جبود کی اس هنان سے وہ شاکی ابو۔ وور اعلی بیری میں آن کا انہو ہے

مر دے جاش حصہ کے۔ فاکن رید اعورت کے خاص حصہ میں ان امسرے میدہ ساقی کے مشتر کے حصر میں وخل ہونا جو وہ وہ او باغویت باحثی ورجو و^می برے مانہ رہے می صورت میں کہ وہوں میں مل ہے تا ہو کہ ان میں باق میں ی کا دونو ال یوافی موال و دونو الا ورب جس میں جاتی میں اس پر قسل افریش بوجا ہے۔ میں موال موافی موالوں کا واقع اللہ موالی میں جاتی میں اس پر قسل افریش بوجا ہے۔ گا مست مہر 7 رفورت من ایکر یکی من دیہو کہ کن نے رائی جماع ر ب نے سے مامل نصاہ مشترک ہے نے لی جا ساکا ٹوف بھڑ س نے خاص جھے میں مرد کے ٹیاش جھے کا ہر د حل ، و سے ہے ہر دیر^{عز} میں فرش ، و جا ہے ظار المعرود ہوٹ ہے۔ مسئلہ سیسر 8 آئے مروثے بھے کا یہ گے مول میں کے خاص سے قاس کی کے مشتر ہے جمعہ وعورت نے خاص ہے ہیں و خل ہوت بھی للمثل دوه و با براد شن بهر جات کا ایر دونو بایوات بور**ند می برزد و با**یر ترویو تر مورد مسک سبد 9 مر کام وے خاص صدور ک وجوز سے وقی جم سے متدر کا شہر یاجائے گا بین پر بتایہ صوبیں سے ابتدر حمیدہ خس ہو یا تو خسل و جب رو گاہ ریٹیں ۔ سلک سام 10 اسروں مرا ہے ٹائس جھے واپڑے مائیے واپورے اً ، وقعل رہے ہوا محمر وجر ایت مجموعی اوق معمل ارض اور جانے کا تعر حقیاط ۔ ا ے کا میں اللہ میں 11 م كون عورت أبوت بالمعدش بيارة ص حصدش و مطربوت مردياج تو ب عاش صدویا ی مرک فیدن ویایی قلی ووفش مرات بھی می یا مل فرنس موباليدكاران الناوف المركزيان بالهياكي بالمالية ومس لايمهايل يعبر بالأعل، بسبة مين.

تیس سب ریض سے یو ت ہونا۔ پر بق سب انعان سے یو ک ہونا۔ ن ک میال کی رور بیل کرر جے۔ معرد صدوم

جن صورة ب ثيب عل فيش نبين

م مسلمه سهبر 1 من ارا في محكه ستايته و متاحد ندموق الرجه زاش «مهاستاوته سی بیاں کو ہا یہ ہورین صدرمہ سے ان کی می چیز مجوبیتا کے بھل می ہوششل فرطن به بوگا به مسکنیه الهبر 2. بر بوق مروی مُسن توریت میها گذر نهان مرید یو منسل فرض نه و گارنتره میدین^{ه ای}ن قد دون و که بیم ک^{ی است} و رجمان کی مدت ک آن وہ یا ہے جماع کے مواقع مواقع ہے کہ تاہیت مشاہد سے مل و جس او جانے گا ہ ستہ سہر 3 رکونی مرہ ہے فاص ساکاجر وسعد رہ منتفہ ہے کم عل سے اتب جس منسل فرنس ند مو کار مرسب سه سهبر 4 بذی دروه ی بجے نظیر سینسل فرض شين مونايه سنده مهبرة متفاعيت شل الضائين بونايه سند مهبرة ر کا گفتل ہوگی جاری رہے 8مرض ہوتا ہیں کے ویہ س تم کی کے نگلتے ہے قسل فرض ہیں، گا۔ و سٹ سے مہر 7 مو انتے کے بعد پیڑوں پر ڈی و <u>کھی</u> ہی صورتو _ب میں شمسل مرش تعین ہوتا (1) نقین ہوجائے کہ بیاندی ہے ور حقام و دنتہ ہو۔ (2) اٹٹ ہو کہ بیائ ہے جا ووی ور احتمام یاویہ بور (3) ٹیک ہو کہ پیمز کی ہے ورووی ہے ، ملا میدن مر 54 مقول موج نے کیدوی نے در مقامی میں ام شاء کریٹن ہے در شای ہے ہوئی ہے د انگام یود ہے اور ایک اس چیلئا۔ وہدی ورجھنی صورت میں حتیار عشل مربیزہ جے بات پر مثل باہرے گاتو ما شاہ کی کیوملہ سی میں مام یو یور عب رحمت الله عالیہ ورائد کیس کا حقارف کے المام الا يوسف كي مل و جب ُ بين كيراه رهر فين نه وجه ركبا به وره أن القرارة والمقران ے۔ سنک مهمر 8 حقہ و ممل اکے شیر کے حصابیں وص موٹ نے سے شل قَ صَلَّ بَيْنِ مُوتِا _م سَنْكُ مِنْهِمِ 9 - رَمَ ؛ يَنْ قَاصُ *صَدِّ كَيْمُورِت بِإِمْ ؛ قِ مَا قَبِ بَيْنِ وقل رہے ور کی ندھیتا ہی پر مسل بھران ندہو گا۔ مسکسہ مہار 10 رولی عص تو ب بین بن کو کر تے ہوے و نبھے اور ن کر ہے الاید ہے بھی ال پونیمنو**ں**

بونگرینا و به پرتن و بولی در ترمعلوم نه بونونکسل به طل متابع گا۔ جن صورتو ب شل کا سام و اجب ب

جهن سورة باليب شمس منت ب

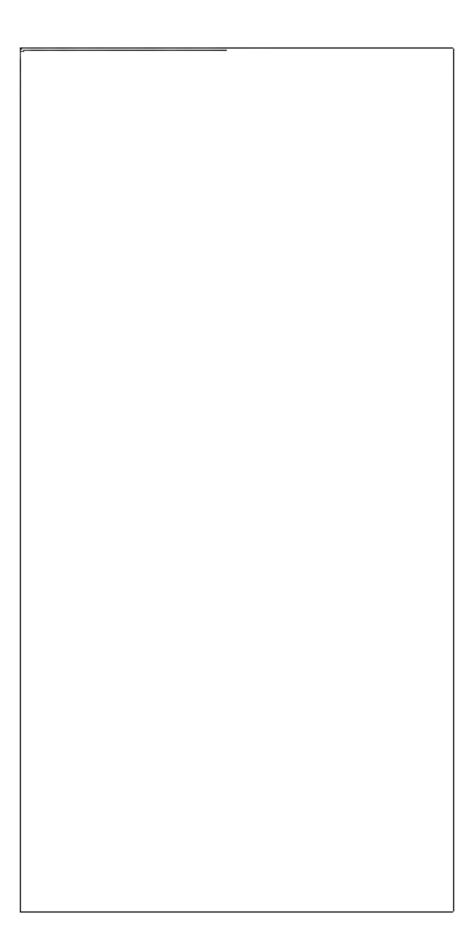
(1) جوئے وی د الجرئے بعد سے جو نک ن و گوں و شمل مما مات ہے تہ ں پر مار اللہ ہے ہے تہ ہے ہے۔
 ماز جوہ جائے ہوا 2) سیم میں نے ون بعد فحر ن و گوں و شمل کمنا مات ہے تہ ہے ہی ہے۔
 میں کو در او جب ہے (3) کچے ہو تر سے نے حر اسے ہے شمل دی مات ہے۔
 ہے (4) کے نے والے قدتے وہ معدد وال نے مل رہ منت ہے۔

د من سورة ب شامل من مستحب ب

 $\begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0 & 0 \\
 0 & 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}
 0 & 0 & 0 & 0
 \end{bmatrix}
 \begin{bmatrix}$

حدث کبر کیام

ما مستند المهابر 1 جاب ان م^{يلو} مل فرطن جو ان يومنجد مين واقل ونام. أما ال المان و كوني ولي الله الله الله الله الله الله المام الله المام الم المراه و المسجد مين مواه وروام کوئی اللہ میں کے نگلے ہا میں کے شاہو میں شاہر یا کے جو میں میں میں کار روستا ہوگا ور ل کے مستریق شامین کی مجدیل کم برکے جاتا ہے ، سسسس سن 2 كيد كاميل ورور ساور في أقاده ليه وشري ناج الإيم سلك مار 3 الیش و آمان می جارت میں گئیں جو رہ می ماف اور ر تو کے درمیو یں کے جسم ہورو میں ہے سيد السم ومانا يب وفي يرط ورميان شان نداو و الماح الأافر مان ما مستعمه سه به المراجع المال أن ها مت الناس ورت والإسهارية والرجعوة بوني وغير وليها وراب ت رہ اور کی کیاف وران کے دیر ورز دورز ہوئے لیے ہے تھم ے بیٹے تم مُوسلا ہے ہی اور میں ن شان کا مرباف اور اوا نے درمیں ن شان یٹر سے سے ساتھ میں ناج اسے ملکہ تیش ان حمد ہے مرات سے علیجہ و بھارہ اور کیا ك منازع من يخاكره و مست مسر في رمن و رفيخ ك بعد يد خاص حضومیرتر رویعے ورقبل موٹ کے میں کے خاص مصاب ستاد کی موقو میں میر



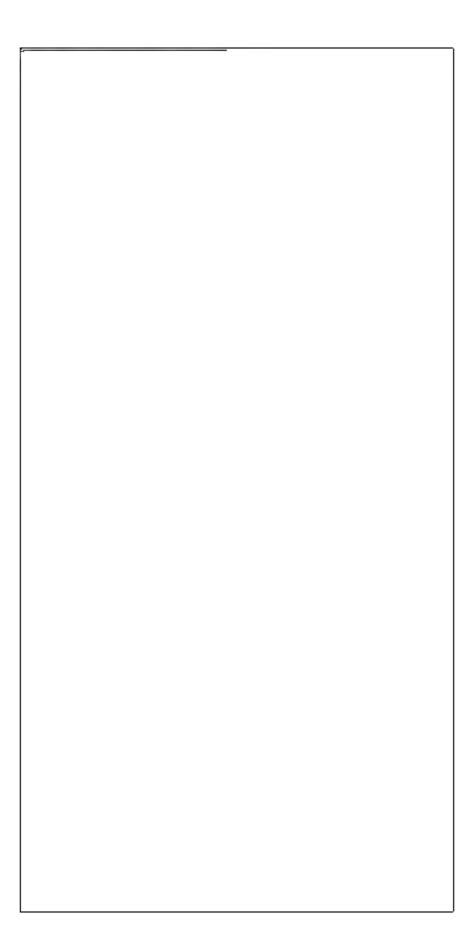
ے بار 4 روشنگر یونی ورش دونوں کے علمان پر توار مذہو خود اولی و رک شامو کے ك البيد الصابية وفي الصافر الله وهو البيا كرات رج الطبار مصابير عراب والمرار على وطبار من سے وہا ہے۔ مشار کوں مجھس رمیں میں مواہر تھاتی مصامار کاوافت کے جانے وہ پوتی ورووجير أن الصليم ارمت بياليك في ورك ف يرتبي روام رسام ورماركا وفت جاتا ہوتا ہیں صامت میں ہو طہارت میں ہے ہے کی طرح میل میں جو تھس ہو ہر وور پاکسیانی ورکن کے قامات ہوتا ہے ہضو ور فیلم نے ماران ہو ہے ور دوٹو ل صارتا بالل فمار كالعادة برتايات كالمستعملية للمهر 5 ﴿ بِالصَّحْصِ مِ حَيْرِهِ لَكَ عِلْمُ على فالميتنس يو كوال عالب و ال ولهمار فالمنيز و فتت مستحب تك رك و ورال جائه فا یا کوئی شخص ریل میری رو و ریر تفایا باظها معلوم مو که میروفت منتمب تک ریس ہے۔ میش ریایی جائے گی جہاں ولی ٹاسٹا ہوتہ جیرہ افت متحب تک تھار مستحب ہے۔ سند ہے ، 6 روق شن رہل پر در رو در ک نے یافی قدیعے سے تیم یا ہو اور اٹھ رہ میں چین موں ریل سے سے یانی کے نشختا ، ہے ہیے واحل کی و نے تو س کا تیم شبوے گا۔ اس ہے کہ اس صورے شن دویا فی کے انتھاں پر تدور مٹیں مل بیں فسر عتی و چیتی ہوں رمیں سے یکٹیں سا أشره هداول أنتي ربيركات الأماء أكثية بمصدود كالثرون والاناب

منته حسياها

نمار <mark>کے بات</mark>ا کا بیان

ر باد رکست

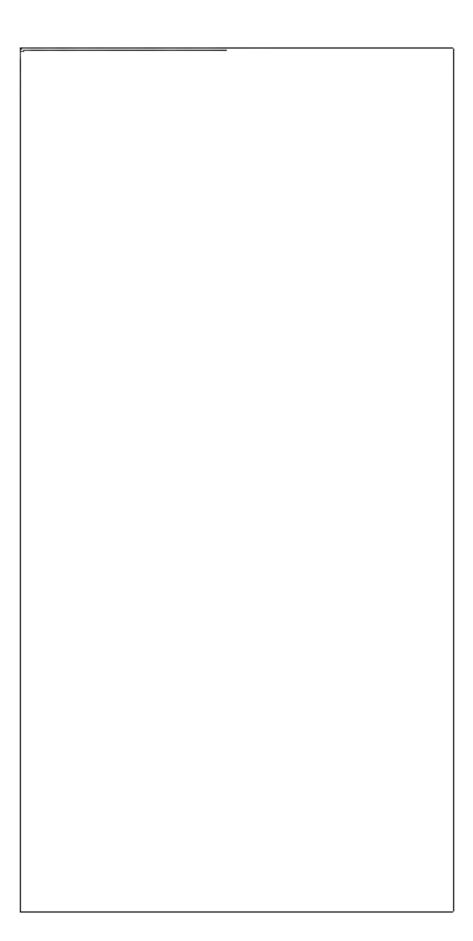
وہ شمس ڈی ہو اور میں شہر مک کی سے چیچے میں عنت سے مہار سے ور اس ہو مقتدی و رؤ امر بھی کہتے ہیں کہ ہموق موقیقی جو کیسار دستاو اس سے زیادہ ہو جا سے باعد میں عمل میں اس بڑر میں اس موسی میں ماقعی جو ان مام می پیچھے میں زمین شریب ہو جو در عد شریک و سے نے میں کی سب رمجنوں یہ رکھور مجتوبی جاتی رمی حوام ال معید سے کہ واس کیا ہو یا اس بووٹی حدث ہوجائے العمر ہوا ہیں۔ ہ مسکند مہیر 1 مردوں کے ہے کا تھے ہے کی گر کی تمار پینے واقعہ شروع کا بال کاروشی حوب کیمیل جانے ور س قدروفت وقی ہو کہ سرما ، برطی جانے ور اس میں جا بیس بھائی ' بیٹوں کی تلاوت کیکی طرح کی جانے اور بعد مار کے آمر سی عورة ں کو ہمیشہ ہرم وہ ں کو جات کج نٹس مزوند میں قحر کی مداز اندھیر ہے میں یر عنامستی ہے ، مسئلہ مدر 2 جمعال مار کاوانت بھی میں ہے جم مہر ان ترار کا ہے ہو ف س فقد رفر ق ہے کہ خبر کی نمار مراہ میں پیرن ہیر الرائے پر استا بہم ہے۔ خو ہ کری ن شدت ہو ہو تعمیل اور جا رُوں کے زمانہ میل حدد بڑھ منا مستحب ہے ور معدى مراميشه ول وقت يراعنا عن بيهمبورة بي قول بيد مسكله مهمر 3 عیدیں و نمار فاواقت آنات کے مچھی طرح مکل آٹے کے بعد شروع موہ ہے دور پیر سے بیجے نک رہتا ہے آ آ ہا کے مجھی عرب مکل کے سے پایتھ موا ہے کہ ے آبات کی رود کی جاتی رہے اور روشی سکی تیر سوجات کد نظر پہنٹھر سے میں ل تقییل نے ساتھیاء کی اے کالفر کے ایک ساتھ ہو اے اور میں مالد ے سامنے ہے گر مید عفر کی ما می وقت سے پہلے ور میں پڑھا ی ہے مستند سے 4 جد مام فطائے کا ی جُد سے موج ماہ معیا جمعه فايو عميد بين كايوح وغير و كاموق ال وقتي باليل من رايا هنائك و والسد والمصبر كال و تتم قر آن میں بعد ثر و کے تعب کے ماری عن طروہ ہے۔ مسئلہ مہر 5 جب فرض نماز کی تلمیر ک با کی موس وقت بھی نمار مرود ہے۔ پوپ آ رانگر کی شت شد یا طبی ہوں اور کی طرح کے بیا یقین یا نظل جا ہے موجائے کہ لیک ربعت مماعت سے م جائے گی ما بھول چھس مہاء تشہدی آل جائے ان مید موتو افہر ان سنتا ہا کا بڑھ میںا نعروه أول وجوسات سوله مثر وح بروي بول بي ويور سيام عسته المهر 6



تدج نے پانے ور حتی عاملی العلاج کے وقت و کیل حرف زیج یو س ى هرن كريداه رقد مفيد بين زايم بنياسه و أمر ق فان شار جد حي على العلاج ے بعد مضموۃ حیرمن اسوم کی اوم تر ہے کی گل شاہ کی ے بیرہ بوے ورکھ کی دین سے متر ہور فرن کے تفاط کو کا سے شام رہے ہ رے و شال طرح کے کے پیٹھے بیت وواز ہے و پیٹو مشر آ واز ہے وروہم میراللہ م جدران قدرسکوت رے کے سفیرو اراس کاجو ب وے تصاف لند م سے وصراح عاط شائل مجلى برمانا كريمان فالقرائب ما المالية _ المرة المنه وه يتركي بي المرف في المرقد بدك المراجد المراجد و سکیل جاتی ہے بعنی سر بیس ہے ور تامت متحدے عدر۔ ور وال بیشد آ و رہ أيل باتي به ور قامت يت م رات ور قامت بيل ليف بور قامت اسوح شیں ہدری ہے ال کے یانچوں وقت بش قلاقامی النصوہ وہ اور عر قامت سنتے وات کا وں کے سرخوں کا بعد رہ بھی شیل اس سے کہ واٹ کے سور ٹ کے روید ہوئے کے نے بلدے جانے مرموریاں تقصوا کیل ۔ جر قامت الان حتى عسى مضعو داور وعلى شدال كن وتت والبيار بان جامب م يبينيه نا سخي بين ب يعني مه و تيس مرن عض فقال و ب مكون ب

اوان و تومن كے ادكام

م سبتالہ المبدر أا سب الرش ملتي ماروں نے اللہ وراؤ و المبادر و الله وول مرافق موالدہ واللہ المبدر اللہ اللہ وراف اللہ اللہ واللہ واللہ



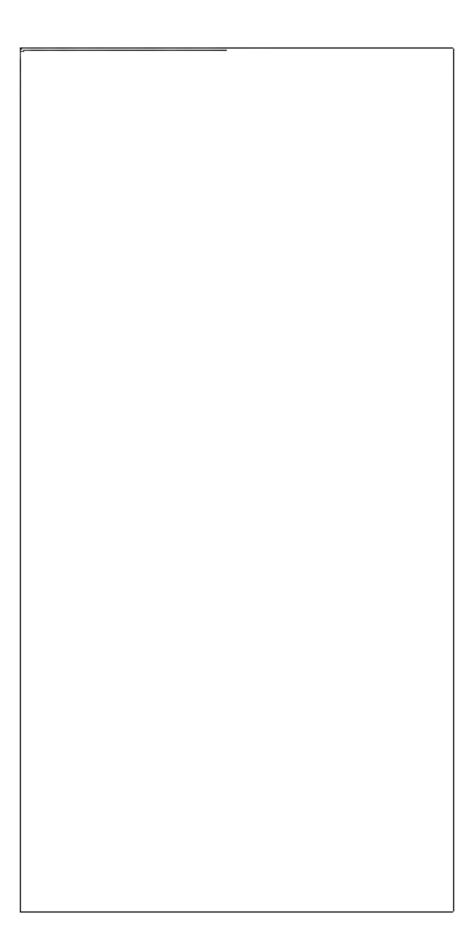
هدد الذعوه النامة و بضوة القالمية ال مُحمّد الوسالة والفصالة والمدالة الك لا والدرّ جة لرقيعة وأسعفه مسلم مُحمّون برق د ن ن رقر كامور لويجور مر لمحتمل لميم 10 جمل بيل د ن ن رقر كامور لويجور مر جمع أن أو تر ي ن رقر كامور لويجور مر جمع أن أو تر ي ن رقر كامور لويجور مر جمع أن أو تر ي مراك المراك المراك المراك المراك المحمول المواجعة من المراك الماسية المحمول المواجعة المحمولة المح

وا ن اورا تومت ئے منی ور متی ت

ا ن ور قامت کے منی دولتم کے جی بھی موانی کے منی فیل اور قامت کے منی دولت کے جی بھی اور قامت کے منی اور تاریخی میں موانی سور کا دار رہتے جی اس کے بعد او ان می منتی بہر اسم پہلے نہم اور گا کا موانی مراہ بوتا جائے جی اس کے بعد او ان می منتی بہر ان رہا ہے گا کہ اموانی مراہ بوتا جائے ہیں گا دا و مراہ اور مراہ جی ہے گا دا و اور میرا جائے ہیں گا دا و اور میرا ہی ہے گا ہا ہو اور میرا ہی ہی گا ہا ہو اور میرا ہی ہی گا ہو اور میرا ہی گا ہو اور میرا ہی گا ہو اور میرا گا ہو ہو گا گا ہو گا ہو گا ہو گا ہو گا ہو گا گا ہو گا ہو گا ہو گا گا گا گا گا

کے حال سے جبر و ررہا۔ جو ہوگ جماعت میں ندآ کے موں ان و سید رہا۔ پٹی ار بەجۇف بە بوكە كىچەدەن ساد يەگە (5)موۋن كابىند آ دا زىردا (6) د ن كاك و کیے مقد میں جد سے تبعدہ کہنا ہور قامت کا مجد کے غیر کہنا مجد کے بعر و ک ا بہنا الروہ تر میں ہے اور بعد کی دومری فیان کا مجدے مداری کے سامنے کہن عروہ دبیں بلارتمان الدائی ہو ہائیں معمول ہے۔(7) فی کا کھڑے وہ مربیٹا ر کوئی محمل بیسے بیٹھے و ن کے تو عکروہ ہے اور کل کا عادہ کرنا جا ہے ہوں م مبافر کا کا یا مجیم و ن ساف کی نزورے ٹین ۔ د8) فی طاعلہ آ ہیں جانا ہوں سرف بنی نمار کے سے ہے تھ حنیور کے مگر پھر بھی رپودہ تا ہے بیند کا رپیل ہوگا۔ وی او کا ایک وقت کا ٹوپ ے سور نبول یو تکلیوں ہے بعد رہامتھے ہے(10) و ل کے عاظ فالحبر لفہر ر و سرة اور قامت فاحله جهد سنت ب يعني و بن ل تكبيروں ميں ہوائيس کے بعد ی قدر ملوت سرے کہ ہے ہے۔ ان وا ہو بادے کے در تابیع کے مدورہ وار عاظ میں مریک مقصائے بعد ان فدر ملوث مرئے دوسر مقطاعے ور مرک وجہ ہے و ان جیر س قد تھیر ہے تو یہ مدو ہے کا سادہ مسلم ہے ور مر قامت کے عَا الْحَبْرِ لَمْهِرُر بِهِ فِي مِن كَا مِن الْمُسْفِيلِيُّ فِينَ (11) وَ مَا لِبَيْ حِيَّ عَلَى الصَّدوة منته وقت والع طرف مر يكتيرنا او حسى عسى الْعلاج أيت وقت و من من طرف كو مند کو مجھیر تا سازی ہے جمہ وہ وہ تا ہے تمار ہی جو یا ہے اور چینے کی قسر پیداور قدم قبید سے ش کھ نے یاں (12) کی وہ تامت کا قبد روہ وہ جنا بٹر طبید ہورت میں فہ قبد رہ ہو کے کے وال میں توسعت کیٹا عمر واتنز کیلی ہے (13) و ل ایک واقت مارے ہ سے یا ب مونا غیر دری ہے۔ دروہاؤ رحد ^شن سے یا ک جونا^{مہ می}ب ہے ور فامت ہتنے واتت دونوں حدثوں سے ہوک ہوہ ضروری ہے۔ رحدت ہم ق حامت شن وی شخص و ن مصفو مگره و هم می ب در ن و ن فا حاده محب سے

م سنگ ما الديد الم أمر و لي شمل في ن فاري ب ريا يجوي جانب يا آهند شاوت ور بحدة في أثم الواسات أنوان أ كانواه البية كالرافة الراميان فالإرامان بالمولى الوقة جو ب ویوال مورز بیل مسک میسک بهدا 2 اقامت کے بے بعد امران وہ روان گذا جانے وریما عص قائم تا موقع اقامت کا حاوم ماج ہے۔ مال الموجود کی ی در موہ بائے معطرہ کے میں القامت موہا ہے مراہ کے کھر کی شقی ہ ر اللي حول وريا هن بين مشعول ووب من بيزياند يا وه فاصل شامجها بالمساكا ور قامت کا عادہ شاکیا ہا ہے گا ور 🕝 قامت کے جدروس عام ہُ و گ 🔻 وہا ہے بونمار ونشم سے میں جیسے کھونا پریا وغیر ہو تو س صورت میں تا مت کا عادو ربیا بولاے کہ سلک سیر 3 آرموہ ن اور بے ورجا سائٹر م جانے میوش ہو جے ہے۔ ان ان آھ رہم بوج ہے تو جوں جانے مروق بلا کے ہے شہو ہا ان تو صراف ہوجائے 1994 کی ہے 1977 ہے کے ایک جو فیجو کی فرائن کا کے اس کے سے بارورہ مات موسرونے مسلکہ مہر 4 آرک و فات ما تاہت میں ک صاحب شن صد علا مع مو يالا مع يه ياك و ن يا قامت إرى م ي س للديث نے دور مراب کے جاتا ہے۔ ام مستنب سیسے کی بیٹ جوفی کا دو مسجد و پیٹر ہ ن اینا کر وہ ہے اس مہم ش فرض پر جے وہی کا ہے ۔ سکالہ سمبر 6 چو میں والے کا مت بھی کی کا حق ہے ہوں۔ موج ان اے رسیس ہو ب من ووم رود بارت و مقادم على أما مثا مدر مسك سهير 7 في مهوان ي كاكيب ما تهره بي كراج من يوره سنسب مهمر 8 موه ي ويوايد يك قامت کے باطرونیا کی وقت رہے ہیں گتر مرد ہے۔ مستحد اللہ ہر 9 اور ن ور قامت کے ہے ہے '' عُرُیس ہوں آ ہے۔ بقیم ہیت کے میں ماتی اور بیت ہے ہے کہ و**ں** الیں ہے راوہ مرے کہ لیں ہے فار این محص اللہ تجاتی ان حوشلوہ کی ورف ہو او ہے ہے کہتا



معافی ہوتو کیفیار ن کیس مر یہ ہے ف علد ہے ١٩مقام ١٥ کی جہاں مر یہ ہے و سے کے بی ریٹے میں اور کی طرب جدور کے ق حاصل کیں بہاں کی کے کھتے وريا أنها ورجيش في ورياً ساريتي بور مسكسه المهر 3 الرسم ف أيساري ربطية یا سابع ہے وہ سے بین و تھا ہے رہے تھے جھی کافی ہے اور سائندہ انساند کا اور ک یٹر نے زیر ریاضی جائے جس کی ان فاقدریا ہے ہونا ضروری ہے پارے ير المال المواصرة والمن عوالم المحتجون والمراه المسكند مسر 5 أركي محمل مقام کے کوئی یو ک پڑتا ہیں۔ انگراز پانگی جا نے تا اس ٹیل پیدھمی شاہد ہے کہ ماہ ہٹا سی فقد ہوریک شاموک میں کے لیے کی چیز صاف طوری میں سے فقرآ ہے۔ · سنسد سيد 6 رئيري شان عائل مرير شاه ساه يا ن 2-2/ 7 m - Line 2000 1800 1800 1800 (£4) عقع می مصدعندہ رق بوجہ آمیوں کے محل کے بیوتو جب معدور کی جاتی رہے گی میار کا ماوو رہا یا ہے گا مشار ہولی تھیں ٹیل کے مدار موں کے سی کے پتا ہے اتار ہے وں یا کی وقم کے کئے کے کہا ہے تاریخے ہوں یا بوق وقمن کہنا ہو کہ مربو یٹا نے بیٹے گاہ لیس کیے والم اور اور اور میرس ق سے رہوہ جو مار کے مادہ وصر ورت میں مثل کی نے ہی لیگا ہے ای تاہم کی او مستعمد معمد 8 - کا شعبال بیدی او کا کی ہے ہی ہے ہے آخم کا چھی سے ہے کا کا کا چھ مان صبة ال ولا يوم كه بيانية م وجهل مده الدار ال حس مقام على يرم ے یا کہا ہیں میں ان ال ال

قبعيب مبائل

مستنب سلمہ 1 رقبہ زمعوم نوٹے وصورت شریعا عنت ہے ماریا تھی بائے قام درمقلہ ان ساکہ پنداتا سامان پھل انا جائے ہیں ۔ ان مقلہ ک عالما ہا کان اوم کے صرف ہو کا آئا ان ان کمار کی اوم کے پیجیے ندہوگ اس سے کروہ عام میں کے فراہ یک منطقی پر ہے۔ مرکن وضطی پر مجھ رین ہی المتد عوہ مز تعمین(مذہبی صورت میں میں منتذی و تنبہ تماریہ صرعیا ہے جس طرف میں کا تمان ہو 21 منتقی

نیت کے مسائل

ه سنند عبر 1 مقتدیء ہے ، م کی تتر ایک بیت رہا بھی ثر دے۔ مسئلہ سهبه 2 ماموم ف یک قرار دانیت منا شرطات و منت رناشه طفیل بار ایرونی عورت کی سے پیچھے ماڑ پر صابع ہے ، مردوں کے براج علا کی مواہر مار جماڑہ ور جمعا ورقبید بن کی نہ اعلام س کی اللہ اعلام سات کے میات کی میں ع شرط ہے۔ اور وہ ل کے ہر ایر شاعثری ہو یا میں رق می معد یا عمیر یول واقع مجر أرضيل السكسة مهير 3 مقترى ورام وتعين أورا أرس ما وزير يوالم عدیہ ف ل قدر نبیہ فافی ہے کہ میں مل مام کے پیکھیے نمار یا حقامہ ل مال رہام ے رہیں رے کا درچھ اس کے صاف ظام مو کا قوس فی ار شاہ کی مثلہ کی منتقل سے بیابیت ن کہ مثل ربیر کے میٹھے مہار یہ مثاموں جا الحد^ا س کے میٹھے مہار یہ متاہے وہ خالد ہے تو اس و متنتری ای مورت ہوگی۔ مسلمہ مدر 4 زمارے ن ماريش يديت رناجيت كديش ييم رالداتي في توشيوه في هر سيميت في وي کے سے پر متا ہوں ور سرمتنہ می ویہ بدمعوم ہوکہ بدمیت مرو ہے یاعورت وال میت کو بیٹریت مربیکا کافی نے کرمیر اور آن کی مار براہتا ہے اس کی ٹان گئی ہوا ہتا ہوں عص علا کے تر و بیت سے کی ہے ہے کے قرطن اور و جیب مارون کے مور ورمارون میں صرف میں میں میں کافی ہے سی تحقیق کی کون صرف نیس کے بیام ر سنت ے دمشے ورسنت نجر ہے ات ن میاظم ہے وقت کی پایاست تجو ہے یا '' مان _{کا ع}وا ہو ہو '' موسائل کا ہے ہے کی تھیس کے ساتھ نہیں رہے

تنبية فريسكابيات

مسئن سامید الم بعض ناو آف سیام کیدیس آر مام مورون میں ہوئے بیل آو حدد کی سے حیوں سے آتے می بھک جاتے میں اور ان جات ایس جمہر تج اید ہے میں ان میں رفیل موق میں سے کی جمیر تج اید فران میں میں اور اس ان مراقبی میں ہوتا ہے۔ انسے سے آو میں اور جب جب آو میں یا وہ سی کے شامون اور جب وہ سی نہ بوق فر مار کیسے ہو میں ہے۔

ذخل نما السي بطن مسائل

م سائند سبد 1 سنر کے مدورہ عام پڑھنا جو ہے مائے بعد ولی عورت قرآن مجید ن پڑھے۔ ماہ کلہ البدر 2 ارسفان جا مت ہو ہا وٹی صرفارت ارجیش بوو افتيار بكر موره فاخ ب بعد جو مورث ع بير هي مرغ اور ضرورت في حاسی با جونو تحر اورطیر کی تما تر بلال موروجر سط ورمور ویرو تی اور بن نے ویرمیات کی مورق باش سے آب ماہ سام یا ہے کا تھے قر کی کیکی ربعت میں راہبت اور ی رُحت كَ بِينَ مِن مِن مِن مُومِ عِلِينَ مِن إِلَّى الْقَالِمُ عَلَى اللَّهِ فِي اللَّهِ مِن مُن مِن مُن مِن م هو في حياتيل كيدوه آيت كي مي ريادتي الاستمارتين بالهمر الارعثنا ول ثمارتين والمسماء والنظاري ٥٠ ليه ينكنء الن ورميان ١٠٠٩ ل بين شاء في م رت پر حتی بوجے معفرب ن نهار پش اهار سولس سے آرو و سان) تک۔ م سند مبلد 3 جبريون سے تو رسدي هر البوقو يام م في سمع الله لمن حمده ورفقتري م فريسالك لحمد ورفق ووثول يرجيه المامو وووں ہاتھوں ہو گھٹوں ہر رکھے ہوے تحدے بیں جائے جلیم ن منا ۔ ور حدول ف الله ومن اللاي الوسيكي فلات بيل النيلة ي تكبير التم الوجات المستكسب المهاب 4 مجد نے میں <u>بہتے ہفت</u>وں ما میں ہر رکھنا جا ہیے بھر راحما ن والیم ناک ولیم ہوتانی کو ه بداونو ب عاشمو ب سائع ورمين بياسونا هي سينه او . الكليوب الي سو في قليدروسو في هياس ور

دووں پیر منگلیوں کے ہل اور ہے ہوئے امر منگلیوں فارز کے تھے ق طرف امریک ر انو الصينينده ورباروبعل الصحد الون الهايب الثن الصائل للدروثي الوكه بركي فایجت مجلونا ہے درمیوں سے مل کے مسئلہ سہر 5 فجر معرب عش ہے ات ميكي دور متوّن الين بوروفا تي وردوم ي مورت سيميع الله لمن حمدهٔ اورس تحميرين ومستداء زينا يبجاه مفرؤ وترأ تتاجيرة لفتاري وسيصع المسه لسمال حمدہ و تنمیر ہے، مزیرے ورتعرفصر ہے وقت یامنس فیاستمنع اللہ لسمل حمده . و سب تلميرين ماندا و رين يُصور منفره المناور مفتري و ولت تكبيرين وعيروس مهايين ومستعله لهبر 6 حدثمارتش وينطيب واولوجي بینتک جا رہ چیا۔ اور نقد تھالی ہے ہے کے وہایائے وریام ہوتا تمام مقبد یوں کے نے آئی اور بعد وہا ہا تک جینے کے ووٹوں ہاتھ مند یہ پھیم ہے۔ مَقَتَرَى تُوءَ بِي بِي مِن مِن مِن إِن مامِ ق وما عن السِيقِ عَلَى السِيسَ مِنْ أَمِيلَ مِنْ عَلَيْ میں۔ مسکنے مبارح نی تیارہ ن کے بعد ستیں ج<u>ن جس</u>طیر منفر نے وٹا اس کے جعد سے دہرِ نک و میاریہ واکٹے بیار مختصر و ما والگ مر ان منتوں کے میر ہے تیں مشعول ہوجا ہے اور فی مازوں کے بعد غنتی تیں میں جینے فحوالفھرا ن کے بعد حقتی دم یک جوالے امار مائے۔ اور بار موہ مقتنہ یوں کی طرف، سی دامیں طرف ک م ریکھیر سر پیشر جائے ہے۔ ان کے جد شقی نہ موں اور نہ ماچی کے حد مستحب ہے ایک الشَّعْصُو لَنَّهُ النِّدِيُ لَا لَهُ لَا هُوَالِحِي لُقَيُّوْمُ أَيْمِرَجُ أَيْهِ أَمْرُوفِ هو لنه حد فل اعود بوب لفيق ور فل عود بوب لدس كيبكي مرتبيان هار منتشل مراه بسجال النداورا فاقدر عمد مقدور پاتیس مرجه منداج این مصارم سکند میار 8 محررتین هی ان امران میارین هیران به **ف**ایند مقارف یر ں وس کے حدف رما جاہے "ن کی تفصیل سب ڈیل ہے (1 اٹلیٹر محرید کے وفقت مروه ب بوچ وروقیم و سے باتھ نفاب رکا ہو ہائک شانا چاہیے سرون صرورے

متعل میں وی وجیہ و کے سر رواتھے رہنے فی شاہوں ورتجورتوں ہوتے ہوں میں متبیہ یوتھو نا ہے ہوئے مدحول نیب شاما ہوہے (2) بعد تکمیر تحریم کے است مور وہاف ے نے ماتھ مامر صها جاہے و رانو روال کو سون پر (3) مروول کو مجنوں تکی ور تکو سے کا ساتہ یہ سر یا کیں گاری کو پھرتا جا ہے ہورواسی تیں گایوں، میں فارق پر جيها تا جي الشه الرعم رنا ال كورامي التقييل واللي متقلي في يشت ير راحه يا جي الشه ما ما ور بالعين ظافي بوليد ما تاريج الإي (4) مروول كورك يل على تحيي طرح الجعاب جاما ي إنه أيم و يشت إله وجا يل ورعو تول أو كالقد المعكن جابره ف ی فقر سے بیں رے ہاتھ تھنٹ ناخلہ تنتی ہائیں (5 مراہ ر) کروں میں الكيمال أثماه والركي فضول مياره فالبيال الارعورة ل بوغير أشراء كي بوب بلكه من ر ر 6 بام دول جا الت ربوع اليل بعنوال پيمو التينيانية و رکفتا جيا بين و رکورتو ل وال ہوئی۔ ر7)م دوں یو حدے تیں پایٹ راتوں ہے ور پارو تفکل ہے حد رہیں جو بے ورعورتوں وہد مور (8) مرووں وحدے لیں بہماں رہیں ہے گئی جونی ر کھڻ جي جين ۾ رغورتو ل جر لئن پر چڪئي ۽ ولي (9) هر دول ۾ خدے ٿي دمول جي الكيول نے ال هرے كساح سے ورحوروں وأمن (10) مرووں و هيھے كى عامت الله واللي من إلى الإنصاع في العرو الشريع كو المختول في الل عز من رضا جوائے وربورہ ل بوہ میں مراین کے ال دیجہ جا ہے اور والو ل والی الراق الحال ویم پیچ ہے کی طرب کے المحارب والی رب یا آب مارہ سی چدی والی بيد ن پر (11) مو تو يا و الت مند آو رائية آت برائه و فا خشار شيل ملكه ب وبروافت آسرآه ريية آب الواجيد

تحسنيه أكمنجد

، سیند مہر 1 بیلمار کی گھس کے ہے ہو۔ ہے جمہر میں طلب ، مسئلہ سیر 2 میں مراب تفعوم مہر تقضیم ہے جوار کی تقت حد ان تا تقفیم ہے می ہے

کہ مفان ل تعلیم صاحب مفال کے نیوں سے موں کے جار میں خدر ل تعلیم ک ص آپ سے تھوائیں میں بلائی آپ کے بعد بلسے سے پہلے وور وسٹ تمار میں ہے ے شرفید کول کرہ وہ آت دیوں مسئلہ مہر 3 رغرہ وہ ات بوٹو سرف جار مرس كالمات وبد كالسبحان الده والمحمدينة ولا اله الالده اكبو مور اس کے جدور فر ورووٹ بیٹ یارو سے الی اور کی ٹیٹ یا ۔ مویٹ ان صلعی و کعنے تحبہ المستحد ہو راہ بٹن الی عن اُمدے تو دوں کی بٹن کھے کے ميل في بدار وها كيا كروه أرفعت فهار تحت يد مسجد يراحون در المستنب المهابير 4 وه ر عت ن پیچھٹے میں ''رجار بعت پیچی جا میں تب بھی پیٹھ میں نیڈمیں کے مسجد بلرآتے ہے ولی فرص تماریر سی جانے یا ورولی سامنے و ان جائے ہی ولی کار ص یا مات حت یہ م محد کے قائم مقام جوجائے گی کی ہے اور ھے سے شہیعہ ^ حد فا الله المجلي ل حاليه كالرحيد من أن توسيقه المعربي المائيل وأني والمستسب سيسر 5 ألم مورين جي كون تحس بينه جانب الرك شايعة خسونة المسوار بالصحاري علم تب ولين على المرابعة بي باكر الميصف من الموساء المديدة في ملى الله عايد وسلم في الراب بياتم بل ساكوني منور جايا . في السيائك ١٥ رعات ما لا ال ر عرب من بينتي السلم المهر 6 أن بدين في مرتبه بالساكا الفاق علق من أن بيسام ما يحسنتها المسجد براط عدما كافي سافه وليبلي مرحب عرب عرب في عمل ما

توافل سف

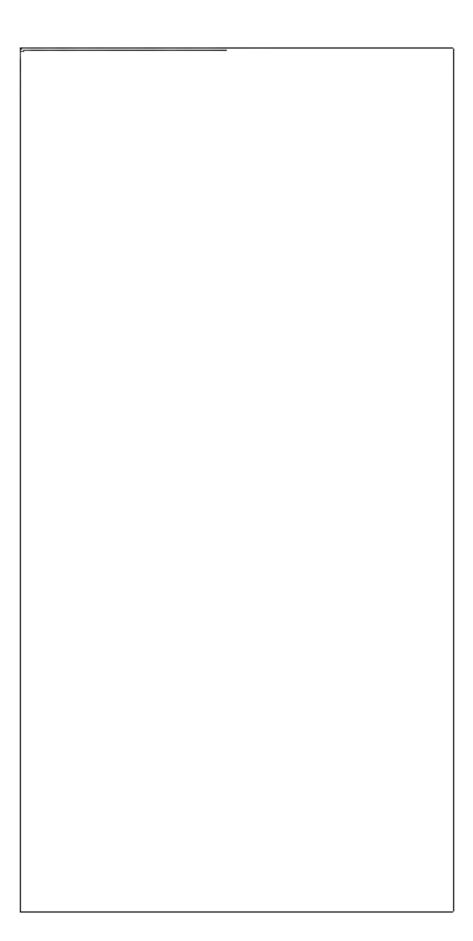
مسته سهر ۱ سب المستحم بيا المن سدة مر بنا الله الله المستحب ا

سے تھا ہے ۔ لیے قو پہلے مجدش جا روہ رمیت تہار پر صابعت تھے۔ مسسسسے ۔ سمبد 2 مرافر و بیانگی سب سے کہ گائے عشر شریب کی موں رپر پہنچے ورو ہاں ۔ آبارہ کا ، ووجود قبل میشنے ہے دور مسام ، پرھانے

تمارتنل

شراوت کاریو ن

 جماعت سے مدیز کلی جانے میں سے کرتر اور کٹ مشاء کے تائع سے رہاں جو وک ما محت سے محتال فی تعادیم ھارتر ہیں کے معت سے برھار ہے ہوں ال کے ساتھ تمریک بور ن فخش کو چی آیا تا کا بماعت سے پر صرا درست اوجات گا جی ے عش کی مدر جیر رواعت نے رہی ہے کی اے کہ وہ ں وگوں 6 تا لیج سمجی ی ہے گا آن کی جماعومہ درست ہے۔ مسئلہ مہد 5 سے کا شعص مجد تال ہے۔ وقت رہے چیچے کہ عن مار موجل ہوتا ہے جاتے ہیں کہ رسمینے محشا ماک مار پر ہیں ہے گھ فر الآخ شالة كيا بو ور مر كها رميون شرافر والأخرى وينظر ولتقول ويوا عيلي لأن كا بعدہ میں ہے کے یا ہے دریاض ور عماعت سے یا ہے۔ مسکلہ مہمر 6 مہینے میں کیا م جوفر میں جمید کا تر تیب و بر تر وائٹ میں بیٹر سنا سٹ مواہدہ ہے وگوں ق کائل یا کان سے میں واڑ کے شدرہ جا ہے وال اربیا مدایشہو کہ ربیار قرام کا جمید پر عاجات گا قو وگ نمار شاہی^{ہ می}ں گے ور صاحت ہوئے گی ان ہوہ ت نا گوريوگاتو سنت ڪيون ان قدرو ٿون ٻوير ان شيرتر سن ان قدر پر جو جا ساسم مسنو کیلف ہے فیریک ق وی مورٹش پر ہودی جا کیں ہر رحت میں ایک مورٹ پھ جي وي رهنگي ايو يا نميل و ^{حم}ين مواجع يا 196 يا رواي حدد اينديد و رحومو تمين جي س ی ہے مسلم مدر 7 بیٹر " مجید سے زیادہ رہ سے افکیک و ول کا توق ويمعدا مربوج بين المستند مهد 8 يب التاليل بي سفرا ال مجيد كاي مدج م ے نشرطیکہ باگ ماہیں توقیق اول کہ ں وہ ان ٹیا ہے۔ ورٹا کو رہوؤ عکروہ ے یا استعمالی ایک واقع کا ان کا انتہاج کے ایک انتہاج کے ایک انتہاج کا میں انتہاج کا انتہاج کا انتہاج کا انتہاج السوخسمس الوحييم مندآ ۽ ريايه يتاج ۾ س سند که م الله پڪر آر رجيدگ کیے آیت ہے رچہ ک سرت فاجر اٹھیں ہیں کہ بھی نند و فل ندیا تھی جائے گ تو قرآ آن مجید کے بورے موات بیٹن کی**ک** آمیت ان کی رہ جائے گی۔ ہور ارآ ہاتیہ ته رہے برطی جائے گی فرمقند یوں فاقر آن جمید پور میوگا۔ مسلکہ ہے۔ 10



الشقاء كأماز كابيات

فراعش ووبزبات صلوقائ تعلق بقش مهاكل

م سنت مهر 1 مدرک برقر تأثیل م^م فاقر ت سیطفتر بین فاص ف ت کافی ہے، ور حفقید کے فزویک مفتری ہویام کے چیجے قرات سامرہ ہوت ۔ مسک سمدے مسبوق کو یک تی ہونی رسمتوں سے بیسید دور مت شرقر سے ساراوش بداء استدم عبد 3 حاصل بياب كدارات أوات بوالمقترى وقر ساسه چ بھے ہاں ہو ق کے سے پوندان کی اون رکھنوں میں م^{ون}ش ہوتا اس سے اس كرة عنوي مسكد ميد 4 مجديد عاق موي ول عدد ا عروه و د ماو په او : عزوه و ځاه د که و و به ا در مت میں باں کیوں یک می شرورت آئیں ایجا ہے تو جا اسالہ جماعت زیادہ ماروک ان فقرول راجر ہے ہوں کے زبین پر عجد وحکس شاہوتا شازی جینہ ه - ول کو پلیج یا خود مرنا چاره سارته طبیعهٔ سی تحصل ف تابیج یا نبید و کیا با ساره و همی و می تحاري التابير يوميم والمستنب المهر والمبيرين والمالين یہ دوسعموں محبیہ و ل کے بیٹلیس میں وہاہ جب میں۔ مستند رور 6 مام وہر ک ه هو پارکه تو پایش و رمغرب می اوره شاء می پیمی دو رعبتو پر او و تصامو پر ۱۰ و پر جعد ورميزي ورز وت مين ماريش رمضان كي متريش بده و سياف منا و بب ہے ، سکد مبد 7 عرور فرون وولوں رکھتوں میں ورمغر بوطانان كى دەرىعتۇن ئىل ختيار جەينىدآ ۋار سىقر ك رىدو آبىد ، ۋا بىد ۋا بىد يار ا و از بولید آن القیار به پیره ماهی به که کون دور شخص من مصاور آن متر آنو به بی مید ودلاهي _ اينم وس يك مير اس كن و سند الله الله ومنظ وكوفيد العبر ی کلی راه توں (رمغرب و حشوری خیر احمال میں الدیاری زیداری سے رنا ہ جب ہے مسلم ملہ 9 مرکل مارین ال کو اعلیٰ بالیں اللہ م سنة ت را يوب وروغيس و كور حي يو من بايل منور بده سك

نماز ويعض مناتين

م سنت مهد 1 محمير مير كنت سے يعيد دونوں را حمول فا النام دون را وفائوں سے وعورق یا ہوش تو یا بھی ملاحظہ ہے ملڈ رق طاعت میں مردو ی ہو تھی شاتو یا تک ہاتھ کا ہے جس پہنچ ہے تھیں۔ مسئلہ مہیر 2 علیہ کے بید نے فی ریجد یا علم کے و قد ور بیما مروه ب کونا ف کے کے اور کا ورق ب اور بیر بر مات ہے وہ سست مهمر 3 مروه ہے فاک صرب ہوتھ ہو قد سٹا کہ واقعی تقیقی ہو کیل بھیلی ہے رکھ بیل اور و بیٹے لکو شے در چھوٹی ملکی ہے واکس کارٹی ہو بیر بیز اور شیس تکامیاں و کیل فال لی بر رہوا کا ملت ہے۔ مست مرام 4 مام ورحم الارحد ہورہ فاقدے تم ہونے کا آیا۔ " واژ ہے آیان کہنا ورقر ت إندا و رہے موتب بھی ہے مظلم یوں وہی آن ب آ اللهي بها ملات ہے۔ مستندہ المهر 5 مروول بن جات اللہ المجلى طراب حمد و تاکی پیٹے ورم ورمایں سب برابر وہائے سات ما مستعم شہر 6 رکوٹ بیریامہ دوں کو دونوں ہاتھوں کا پہنو استاجیہ ارکٹ سامت اے تو سے بیری ہام کو سم قاسم الله لص حمدة ١٤١٩ مقتري كوم قارب لك الحمد أمن ١٠ مند وکودونوں کیا اللہ ہے مستعب مدسر 7 تیدے واصف علم ووں ک ي پيافار و سداور ايو ي كانيهو سنه يه وركان اور التحمل ال يا يو يول كال الله ہے تھا رفیق منت ہے۔ مرسکا سابعہ 8 تعدداوی ور شرق وقول میل مر و راکو

بماعت کا بیان

بماعت كأفنايت مرنأيد

جها عن والفلوت الأرثا اليديل في حوايث الن عثر عنا عناه روجوني مين كهاكر سب كيد مكرين و عيرة كيد و حافي حم وارب تورموساكات و ك و کھھے سے تطبقا پیر نتیجہ کا آپ کہ جماعت تماری تھیں میں بیب اعلی اید کی شرط ے۔ وہلی اللہ عدیہ الله کے بھی مل وقر شیش اللہ مایا تی کردیا مت مرض میں جب ت پاروو چنے ن قرت نے گی وہ انہیں کے ہارے سے محد بھر آخر بھیا ہے گے ور مراعت سے مار پر حی تارب مرافت پر آپ او حق فصر آ ناتھ ہ ۔ آپ راء و الله المنظمة الم میں جم عنت کا بہت ہو ۔ انتہ م کیا آب ہے اور مو تا بھی جو بیے تھا۔ مرزجیکی عروت ک اللهال بھی ان کو جا انتخاصی کہ جس پہنے ہے میں ان کھیل موہ وہھی تا اپیو کے اعلی ورجہ پر میسیادی بات ہم س مقام یا بع<u>ت س آیت بوطور میں باتھی</u> مصرین اور اشارہ ب معاهت كونايت أبيا جهزت مد تتيل بيال رائم فيرق ما تحاق و الأكلفوا اصع السؤ تکعش مار رحواً باریا مصدم ور کے باقطیل رحق بھا حق سے۔ س آیت میں علم صر سی مصاحب سے بر سے فائے کر پوس رمان کے معنی بھی انعمر میں نے جمعیون کے بھی تعصر ہیں مذا فرعنے ہے جات تا موگ ۔ حسا ہے استہر 1 ہو<mark>گئی</mark> الله عالية وعلم الصحيران عمر الشي المداقعا في عربه عما محرث في قمار اللهي أنها قمار هما أييس ورجا رودولاً سيره بيت برتي سي سديث سيمري وصلى مده يه علم ساقر ماه كرتبا مازير هي الته يبدآوي كرما تصوري سنا مت وج الموروري ے رائعے والچی التراپ ور آس فقرار پارہ جماعت دو می فقد اللہ معالی کو پرسد ب حدیث سیمر 3 س می وافسارتنی الدانجان عبدر وی مین که بی صور کے وَ وَ لَ مَا وَ اللَّهِ مِنْ كُلَّ مِنْ مُولَاتِ مِنْ (يُولَِّكُونَ وَمُرَدُونَ مُولِدُ وَاللَّهِ فَا ہتے) کو رزی ملی نده مایہ اسلم کے قریب آ مرقبی مربی تب ب سے بی ملی ند

عابيره معلم مشافر عابو كدتم البيئة فترمنون ثلن جور بيش برابر الخط مين ساقا مسأثان تتججفات ف من مصطور ہو کر جو جھی جنتی اور مصط^یل مرم جد بین آے کا ای تعدر مربودہ تو ب ہے گا ہے یہ شاہ سرجہ 4 میں مدھ پیوسم نے مراہا کر بقتی واقت مار ے تھا اللی الا منا ہے وہ سے مار میں گار اونا ہے۔ الدرات الممارح بی ملی لله طبيره المراقعم سه أيب والحسنان كيولت بيثر بالصحاب مناهم جماعت يل الرئيب منظر من كروگ ما الزيم الاهار عارات ورقبهار وهوف الله اللهاش سے زرزیں مجموع ماریث اللہ کا اللہ کا بیات ہے کہ اللہ کا بیات کے اللہ کا بیات کا اللہ کا بیات کا ماریک کا اللہ کا بیات کا ماریک کا اللہ کا بیات کا ماریک کا اللہ کا بیات کی سات کی کا اللہ کا بیات کی کا بیات کی کا اللہ کا بیات کی کا اللہ کا بیات کی کاری کا بیات کی کارٹ کی کا بیات کی کارٹ کی کا بیات کی کا بیات کا بیات کا بیات کی کا بیات کی کا بیات کی کا بیات کی کا بیات کا بیات کی کارٹ کا بیات کی کا بیات کی کا بیات کا بیات کی کا بیات کی کا بیات کا بیات کی کارٹ کا بیات کی کا بیات کی کا بیات کی کارٹ کا بیات کا بیات کا بیات کی کارٹ کی کارٹ کا بیات ک رتقی عند تحالی مشاره بیت ۱۰ کے میں کدا آپ سیاف عالیہ بنتا رہے ۱۹ ل واکو ل مع م علاهیری رتوں میں جماعت کے سے مسید جاتے ہیں سیوت ں کہ تیا مت ہیں ں کے سے بوری روٹن موگ رحمہ ہے مصبر 7 حصر سے فتا ہار تھی اند تھا لی مند ر ہ بن بیں کہ بن علی اللہ ﷺ پروملم کے فر مایا ہے کہ جو شخص ۔ شان کا راجہا عن سے یر ھے این نسف شبان مرادعہ فاقات سے گا۔ مربوع ثناء ور فجران مرار مرافت پر سے کا سے ورگ رے کی مرافت کا قو ب ہے گا۔ حمر ک سہر 8 هفتر ہے ابو ہر مر ہ رہنمی اللہ تھا کی جو میں میں ملتہ علایہ ہ '' یہ ملم سے اوی میں کیا یک روز آپ ئے فرمایا کہ چیشہ جیر سے دی ہیں ہے را ۱۹ اور یا کو فقم اور کرکٹڑیوں جمع کر ہے لیکر ڈین کا حکم ووں و ان شخص ہے ہوں کہوو مانت پر ہے اور میں ان وگوں کے کھروں یا باوں جہ جماعت میں ٹیمن آتے ور ان کے گھروں کوجا و و ال المداث المهد في كيدرو عند يكن بيدك الصحيحوث ع بياه عوزة ب فاحيوب شاموتا فأنثم عنتاء فانمار بثل مشعول جواجاتا والعامون كوفتهم الباكياب کے ماں و بہاب ومیں ان کے جل ویں (مسلم) عشاء رہنجنے بیس حدیث میں س مصلحت سیامعلوم ہوتی ہے کہ وہ موٹ فاولنت ہوتا ہے ور مالیا تر مروک س وفتت گھر ہوں میں مواقع میں ۔ استریزی این صدیث ولکھ رٹر واقعے ہیں کہ یکی

مضمون ک^{ی مع}ود و ریو درو ء ور ک مها**ں م**رچابر رضی الله فتم سے بھیم و**ی** ہے بيرست وكت بي منتى الله عالية واللم الحامة الراسخة ب التراس المام بيث المهارية المهارية الوورو مصی الله سرافر با تے میں بدنی صلی الله سایرہ ملم نے قربانو کہ آن آ و دی ہو هنگل میں تبن مسلمان موں ہے۔ ماعث الصامان له ایک انواز بلا پیشن کو پیشک ال میاشیطان عام المواجات كالبيل الواراء على عدم الاستيار والمجهور والمجمو كليشاي (ٹیرٹان) کی ہمرکی (اولی کو کھا تاریبکا تا) ہے جہائے گئے (جماعت اے لَّكَ رَوَّ فَي رُوالِ حَمْرِ مِثْ المِهِمِرِ 11 مِن حَرَاكِ رَضَى اللهِ لَغَا فِي عَلَمْ نِي تَعْلَى مُلَّهُ هبيه وَهم ہے۔ اوی بین کہ جو محص 4 ساس میں عنت بین شدہ ہے ور ہے کو ل مذہ بھی شاہم تو این ده مهار چوخها بیزهمی بروانون شاموگ په سما بیک یو بین کنده مقرر بیا ب مفرت ے و میں کہ نوف یامرض ہے میں حدیث میں نوف ورمرص کی تنصیل قبیس ہی گی۔ جھن جاورے ٹیں رکھ تھیل جی ہے۔ یہ ہے۔ مبدر 12 حضر ہے جس کی جد تعالی عدام و فے ٹیل کہ کیسام حدیث ہی ملی اللہ مالیہ ماللم کے یا تھوٹھ کہ ہے ہیں ؤ ن ہوں اور رموں ندھنی لند عدیہ وملم مار پر ہے گئے وریش کی حکمہ جا سر پیٹھ یا عشرت نے ماز سے فالے موسر الرمایا یا ہے ^{فج}ی تم نے مماحت سے ما یو ل با میدهمی بیانتم مسلمان تغییل ہو اسلمان ہے عرض بیا کہ یا انہوں ملتہ صلمی متد عاید وعلمه البيء مسلمان مون وتأثير ملين في له مليل ماريج حرجة لفد أبي صحى لقد علايه وملم ے فرمایا کے جب مسید میں آ والورا یہو کہ جماعت حوری موثو ہوگوں نے ماتی ل نماز برها يا الأثري يرم چيه الارال حديث بغورت أيهم كه بي حلى للدعايد وآیہ وسلم کے لیٹے باگذریرہ سحالی کھی ملکہ تعالی عنہ کو جماعت ہے۔ مارینہ یڑھے ریکن فت اور مقاب آمیر ہوئے کی کہ یاتم مسلما ن میں ہو۔ پڑنا حدیثیں نہوٹ کے طور نیرفی رہوچیس ہے تی صلی للد جانیہ ہے ، تنام کے بر کدربیرہ سحاب رتقی اللہ تعالی عظیم کے اتوال ہیں کہ قبیل مماعت کا ان فدر جتمام مرتفریق ہر

ترک جماعت و وو بیما سکھتے تھے ور روں تہ سکھنے کی ملکی ملہ علیہ وآ یہ وہلم ق عاص ور بان مرتفی فا ب مصاربادہ س موسیاں ہوسی کے مرز (1) مود کہتے ملن کے بیت رہ یہ جمع مصر میں مہر میں ہے۔ شہر بیٹنی البد تعالی صبہا کی خدم میں میں حاصر تھے کہ مار کی یابندن ورس کی فضیت اور تا پد کا و مرتکار س بر مفتر ہے جا اور گ تا مير أبي صلى لله عليه و الدولهم أنه مرض وفات كالنصديوب ميرك بيدون ما أكا وفت آیا ور 4 س مالی تا ہے تھائے کے فرمایا کہ ایو کبرا سے معار زیر عاشیں عوض کی میں کہ ابو بکرا کیا۔ نہ میت رقیق انتہا ۔ ای میں سب آ پیانچھنگا کی جُدی عز ہے جو ریٹے قالب مولاد میں گ ورمار شدیج حواصل کے آپ مطابطة ے چروہ کی فر مار چھر وی جو ب وہر کہا ہے آ پ مطابقہ نے فر مارد کرتم ایسی ویش رتی ہو جیسے پر ت ماید از م سے صور کی تورش رق جیس و برک سے جو کہ مار ر عائل - جرحفر سے ابو مرتمار پر عات و مطے۔ اے بیس کی تا ماہ پیوا کہ وملم پومرض میں پرکھ تخفیب معلوم سول تو '' پ او '' وسیوں کے بہارے سے لطے میہ ان مشخصوں میں ہے تک وہ جا مت موجود ت*ی کہ* ب**ی سعی** اللہ 4 یہو**آ ہے وسم کے ف**دم م الساديس پاڻسية موال جو تھا ليمي تئ تو ت كال يرش ساري ش علیل و بال حضر ت ابو بیرز تمار شروع به جیلے بتھے جارا کہ چھپے سب جا میں شر ہی مسلی التذهبية الدائعم كالمتع فرماياته الهيس كالمازمين فوال أراف بياه ل المفرت مير المؤتيل فمر قاره قل رضي الند تعالى عبدات سيمان بين الإشميهُ ولين أن ماريل فيا پیر قبل کے گھ کیا ور ان ماروں ہے وہیں کہ آب بیٹن ہے ہیماں کو تخراق مارد لیں کئیں۔ بیجھا آرہ سے سکے کہا کہ وہ رہے جاتھ تماری شینٹہ رہے ہی وجہ ہندیں وقت ں وٹرید آئی تپ سمرے فارہ ق رحق لند تعاق عند نے فریایو کہ بچے قبر ہی مہار جماعت سے برحمار رہ وہ مجبوب ہے بدست می کے کہ تمام شب ماہوت روں (منوص مام مایت) آن محبراحل محدث وجوی ب ملت سے کہ ال حدیث سے صاف

تھا ہے کہ کر کی مار ہو جماعت پر ھے میں آجہ سے بھی رو دہ[©] ہے ہے گل سے ملا کے نمی ہے کہ مشہدید رکی تمار قبر بیان کل ہوتا تا ک س کا وق ہے المعط اللحفات ﴿ (3) حصرت ن مستعود بنعي الله تعالى عرفر ما تح مين كه بوجيب مم ي آ رہا ہیا ہے یو ورصحا بیگو کیتر ک مهاهمت فیس برنا مگروہ مرافق کی آپ یا فا عاقی خور جو الا پیریبار النبر ایا میکی قو ۱۹۹ میچال کا سبار و کے رجماعت کے مناصر اوالع نصے میشت کی صلی اللہ علایہ والے وکیلم ہے تمعی مور پیسے کی رامین بھی جی و محملہ ال کے ٹماڑ ہے۔ تامنچدہ ب ٹیل جہاں کی تامونی سولیلی جماعت وقی ہوں اوسر ک مریت میں ہے کے فرمایو شے خو ایش سوکل (آیاست) میں اللہ تحال کے ما ہے۔ متعموں جانے سے جو ہے کہ چھ وقتی شمارہ ں فی یا بعدی کرنے ان مقومات میں حبال و النابوتي مورات مين عث السائدار يرطى جاتي مو اليقب الدرتحال 🔔 تہارے بی کے نے ہریت کے طریقے جائے ہیں وریدہ رہمی ن میاہر بیٹوں تیں سے سے برخم ہے گھرہ ب ٹین حدر پر جایا روکے۔ بیٹ کے واقع پر جایتا ہے تو پیشام سے پھوٹ جائے گر نہارے ہیں کی سنت ور سرتم کھور دو کے ہیں پینمبر کی مذن وو مے شام و بوجا و سے اور وی شخص میکی طرح واضو ، ساماز سے سا م جداً مل جانا الراس الله برقد مريان بيان الله و اليسام الرصيمة الوتالية ہ پیا کہ ومعاف ہوتا ہے۔ ہم ہے و بیریا یا مماعت سے لگ نیس رہتا مگر منافق مم وگوں کی جار کو لیٹھی کہ وہاری کی جاتے ہوں ہو اور ان کا انتہاری کا انتہاری کا مع عنت سے سے باتے ہے ور منت میں عزیہ اسے باتے تھے۔ رُ (4) کیسر نید نیسانھی مجد سے بعد انسانے ہوری سے ہو ہے ج حصات ہو ہر میرہ رضی اللہ تھا فی عبد کے قبلیا کہ سی مشخص کے ہواتی مرضمی للہ علیہ وسلم ن نافر مانی این امر ان کے مندی قلم واللہ مانا۔ (المسلم'' اپنے اور پیچور معرات بو مربرہ رمنی مداتھا کی عشہ کے تا رہے جماعت و یہ جانہ یا سی معلمان وابھی ہے مدر

تر ک صاحب ن جر ہے موسی ہے یا کن بمال و رباطقات ایو القام مم مثلی العد علیہ وہ یہو ملم بی نافر ہائی گو ر ہوستی ہے۔ از 5)حصر ہے، '' دووہ ءرضی اللہ تعالی ملہا فرماتی میں کہ لیک مزار حصر مند ابو درو عرضی الند تعالی عربیمہ ہے باس س حال میں ا الساك بايت مسين أساف يل المايع جي كدس وقت أسيالا يول الساو النا يَّشَاللَهُ كُلِّهُم مِينَ حُرْضَتَى لِللهُ عابيةِ الدَّسِطِينَ من من بين بِ وَلَى وبت مِين (يَضاعُر به که به جماعت مند مراه بره چتایش بان ب س کوچی تیوز سایگی شرکه (6) 'ین صلی لند عابیہ آیہ آیا کا مست صلی ہے۔ مرون میں کے بھش ال علم نے کہا ہے کے تعلم تائیں کی ہے۔ تعلقہ والے ہے کہ ہے عدر برتر کے معاعت جا بر تعیل ۔ ﴿ (7) مجاملا ے ویا عیال کے بیچ چھا کہ جو تنفل تمام دے روارے رونیا ہو ور رہے تبر نمازیں یر شاہوگر بھی درجہاعت ٹال ندشہ یک ہوتا ہو ہے آپ ایا کہتے ہیں فرمایا کہ دور ٹُ ٹیں جا گا(ترمزی)، مام ترمزی کی اس صدیت کا مسلب میریون فاقر ماتے جی كه جمعه و يماعت فام ميهم محد رز ك مرت تب بيتم ياجات كالمبل مر١٩رن میں جا ہے سے مر وقعور ہے وال کے سے جاتا یا جائے تو اس تاہ یال کی کھے مرور ہے بد ہوگی 🐣 (8) منت صاحبین کا پر ہنتور تھا کہ جس کی مما صطاح کے ساتھ جاتی سات و ن تا من کی ماتم پری مراتے (درباء علوم) سی بائے قبل کی تھوڑے سے بیال انوا تھے جو در حقبقت کی صلی انڈ عایہ وہ آر وَقلہ کے قو ں میں اس ڈر وہانا ہے مت در فہمتید یں مت ۱۷ پھے کے ان کا جماعت کی طرف میں دنیاں ہے ور ان عاديث ومطلب المول في أي مجها بدا الحام بياء عام حمد رحمة الدعيد ك یعض مقعد **یں فامد بہب ہے۔ تدہماعت مارے کی** موٹ ن شاع ہے۔ بیٹیم س کے نمارٹیں ہوتی 2 ہامام سر کا تھے فرہب ہے ہے کہ معاعث فرش میں ہے رچے مار کے کیجی سوٹ ن اٹر طاقیمں ۔ مام اٹر فعل کے جھس متعدین فاجھی کہی زریب ہے(3) مام شاہ تھی کے جھٹ متصدین کا بیانہ جب سے کہ حماعت قرض شاہیا ہے مام مطاوی جو

' تعبہ بیٹس سک بیزے ورہے کے فقید اور محد ہے ''س ان کا بھی بیکی فرویب ہے 4) تھ مختلقی عد کے زوید مام ہے وجب سے محتل ہے جام ور جلی ور صاحب بحریری آبی وہم می طرف میں (5) عص غیدے زوید ہماعت ملات مو مدہ نے مگر اوج سے تعلم میں اور تقیقت منٹ سے ال دونوں تی ہوں میں يَكُونُ هِا مِنْ وَكَ مِنْ مِنْ فَعَلَمُ اللَّهِ فِي اللَّهِ مِنْ وَكُ جِمَا عَتْ تَجِعُورُ وَإِنَّ ور ف سے من شرو اور است المال ب (7) تاہد و غیرہ میں ہے کہ ہے مقرنا رہے جماعت کو مراوینا مام والت نے وجہ رہے ور کی سے نے وال ال العلى الآن مير البيران المان التي الآن أنه 10 مراه الله الله المسجد على جات كانت الت قامت منٹ کا متظار رہے وَ ''جورموکا ہے کی سے کہ از اقامت ک رہیل رہا ت ق يك وه رحت ويورن جماعت جين بأخاشوف ب- ما م تحدر من المديد سے مران ب کہ بہت ور ساعت کے سے تیز فقدم جانا ارسٹ سے بتا صیدر ہوا ہ "كايف نديمو 9) تاريب عشاسره رئىبغارے درين ن گوي قون بدن جات یت صیبہ س بے بینڈر رسم ف میں انگاری (سس) ہے ہی عت چھور کی وو 10) ۔ ' ویلی شخص و یتی مسامل نے یہ جنتے کے حد ایس دی رہے مشعوب یت ہو ہر یں وت ایس صاف نہ ہوتا ہوتو معقد وریا تھجھا ہا ہے گا اور پ ک[®] یو جی معبول یہ ہوگ

جماعت ک^{ھارتی}اں اور فاید ہے

کی و رہے بیس تعظم میں معلا و جسم اللہ تعالی ہے جمع برطوریوں یا ہے تکر جہوں تا ہے۔
میر من تعظم تا استان و سات ماہ و برناوی ملا صدح ہے دو و کا رحمت اللہ عابہ اللہ ماہ ہے۔
ہند من تعلم تا استان و رحیف تقریر کی کی تعلیم ہے جہریا وہ طف میں تھ کہ انٹس کی ہو ہیں ہو اور من ماہ من کی ہیں تھ کہ انٹس کی ہو ہیں اللہ مارے من رحمت میں ہے۔
اللہ ماکا حد صد میں اور ش ما تا اور میں و فر اور تی جی اللہ کا حد صد میں اور ش ماہ تا اور کی بات میں ایس کی جو استان کیا تھے ہوں کا ماہ میں کہ وہ میں کہ اور وہ ماہ مارک کیا ہے۔

میادت موجات کہ ا**ں کا جھورنا آئاک مادت ن** حراث ناحمُن ہوجانے امرونی تدمیب ٹیں ہ^{ونت}م نے وگ او تے ^{می}ں حال بھی جام بھی ہذہبیہ کی مستوت کی ہاہے ب کا مب وگ جی مور ایک اوم ہے کے ماضے کی فراہت ہو و امرین امر کی ہے عظمی ہوجا نے قامعمر سے تعلیم دیے گویا للد تعالی کی میادیت بیسار پور ہوتی ر الرام یہ عظم کے مصر میں میں جو الی میں میں جو تی ہے تا ہ میانی مرجم عَدِنَ مُونِ بِ سَنَامِلُهِ ﴿ تِلْمُ إِنِّي وَمِنْ بِهِ كَيْمَا عُدُونَ أَنْ تَكْمِلُ كَا وَكَالُو ﴾ (3) موماگ ب نماری ہوں گے ان کاحال تھی میں ہے کھلی جانبہ گااور ان کو جیسے ہے تا ه و آخ ہے کا (4) پیند مسمانوں کا ال رہتہ تھالی ہی عبادت رہا ور س ہے وہا ما مکن یک مجیب ڈائینٹ رفقا ہے وہل رضت ارآزہ بیت کے سے (5) من مت سے المدتعالي كاليرتصود سي كداب كاللمدويد اورظمه لقريات مواور رميس يروي فرمهب سرم سے ماس شارے اور میرو ہے جب بی ہو مکتی ہے کہ پیشر بقد تقرر یا جا ہے کہ تنام مسیمان مام اور خاص مسافر امر مقتم کیھوٹ بڑے ہیں ک اور مشہور عربوت نے سے گئے و ادامی ورش روان واش میں ان مان صارح کے اس کی سب مصال کے تر بیت ک وری وجد مهاعت کی طرف مصروف ،و کی اورس کی ترغیب وی می س نے چھوڑ نے کی تخت ممالعت کی گئی۔ (6) مماعت میں بیادا مدو تھی ہے کہ زم مسلمانوں کو تیا وہرے کے حال یا طال والی ہے گی در تیا ہم ہے کے ورو ومصیبیت اتال شرائی مولکیل کے حس ہے واپنی افوت اور بھائی حمت کا ج طهاره المحكام (و نكال نمه من شريعت فالكيب لا مقفود البيد ورحمل أن تاكيد ور فسيت ج بجائز أن تخفيم مر حاديث بن رنج عليه الصلوة والتسليم اليس ریوں قربان کی ہے نسویں مورے رہا ہے میں قرک جماعت کید جام ہاوت ہوگئ ے جابوں کا ایاؤ مرہم جنٹ میراضے انصے وگوں یو س ہوتا و جیدات ہیں۔

جماعت کے اجب موٹ کی شطیس

(1) م را الله المواقع ل إلى من العبيرة وجديد كيس (2) وافي اللها بالمواقع في كان من مها عرب و جرب نیمن (3) و زور و ما نام امر حما عرب و جرب نیمن (4) مانتی مونا العست بينوش الأبوات بير على عنت والديب مين (5) أمام علم وال المناطق موقات بالهذره بان باله مین جماعت و جب فیم نکر و سیانه بینت باشد و ر ب بين في ب جماعت مشامح وم به گار " كيا جماعت كه مقرد (١٠٥ فيل (1) بال بقررة على حدث ندود با (2) مجدت رية بل فحد جام ك چان آنے پھو رہو وام یو ہے تک نے مصرت وام مصم سے ہو مجھا کہ کیجر واقعے مال حامت بیں جماعت کے سے آب یا حکم دیتے ہیں۔ لر ماما کہ جماعت 6 جھاریا تجھے پیند ٹیس (3) پائی سے رہ رہے ہر ساہوین جاست بیس جام مگر نے معوجہ بیس المن عال أر جارجا جار عظر الله على برار الماعت عاج رماري ه (4) مروی سنت ہوتا کہ ہاہر انگلتے ایس یا معجد تک جائے ایس کی بےری سے بید ہو ب كالويز عرج أله كاعوف مو(5) مجدج له يس مال و سوب كرج ربي بو ں ۔ کا خوف ہو(6) مسید یا ہے بیش کی ایٹمن کے ان ماہ ہو (7) مسید ب من ق قر قش علي و كن شخ كا وران المنه كليب عني كا عوف وورشر طبيد من کے قرض کے وہ رہے ہے تاہ شاہد ور رائی ورسونی ورشی ہے کی ہوران کو مَرُ ک جماعت ں جارت ندہوگی (8 ، تدجیری ، ت ہو کہ ر "ثاثیة ، کھیاں ، تا ہو

جماعت نے سیجہ بوٹ کی م^ی حین

ی سے دونوں کا مطاب ملمامتحد محق جائے ور قتر اوسی بوجائے کے ۔ مستسب سنتہ ہے۔ اور مشتہ کی کور کی جیت ہر اور اور اور کور کے سرانی در است سے اب سے کہ چد کی چیو ہے میں جد کے ختم میں ہے اور یہ ووں مقد مصما الحقیے جا میں گے می حرح پر ک کی چیت محد ہے تصل ہو ور درمیوں میں کون چیز حال یہ بوبو و طی ڪر منجد سين متحد مجھي جانے کي 🕫 ان ڪيا ۽ يو هڙ ڪان ۽ 📆 ما من کي انگر 🖟 ان 🕏 منجر میں ماریز ہو یا ہے وارست ہے واست منسر 2 رامجد ہت یا ی مو ور ق طرح کے مہت پر یا چنگل ہو ور ماہ ہو مفتدی کے ارمیاب تنا فاق مہید پ ہو کے ''س ہلں ویصفیں ہوسکیں تو ہیے ونو یا مقدم لائی جہا یا مقدتری صر ہے ور جہاں ہام ہے منف مجھے جا کیں گے ور فقد اور مت شاموں یام سکے مہر 3 اس ا کا کا کا ماہ اور مقتد ک ارمیوں وہ منبیر ہو جس میں مار وقعہ وجل کے یو موں ہی بر ایش ہود ان فی طہارت کا محمر تربیت نے دیا ہو یا گوٹی مام رہ کر رمود ان سے خال گاڑی وجیہ وبکل بندے ورورمیون ٹیں مقیل ندہوں تو وہ ووٹوں تھریہ کچھے جا میں ے ور قتد ء درست نہ ہوگی سنتہ جھونی گوں سرحائل ہوجس کی ہر ہر ملک راستہ تمیں ہونا وہ ہائے فقد کو ٹیس مسئلہ ہمہر 4 ان حرح الر دو فقال نے در میاں کوں کی تبریا یہ اوا کہ اوا کتے ہوجائے و سے کی فقد عواست یہ ہوگ ہو ہ چ ان کے باری مسکند سے 5 ہوا نے واقد ہو اے بھے یا کیا انو رکی دومر سے ہو رہے میجھیے کی شک اس سے مادہ فو ان کے مرفا ال متحد ایش ہوال م کید تن سری یا فوت مرقبین جوت از ست بید نرط (5)مفتری و پام وووں کا ما طام فالے شاہ مناب کے مقتری کا نمار یام بی مار ہے معالی موگ فو کند ک ورست ندموگ مفتد عامظہر و نمار پڑ صناہو ہ رجہ منتقری محسر کی نمار و نہیت رہے یا عام تل فاقیر و تصایر ا تناہم ورمثنتہ کی آج کے قیر کی ۔وب، روون فل کے میر کی قصایر سے موں یا دووں ہے جی کے طبع کی قصایر سے موں تو درست ہے۔

بیتنہ کر پامعرض پر صتابو ورمقتدی نفل قو اقتد جسچے ہے ہائے ہے، یام بی مہار قوی ہے ۔ سکلہ ہمہر 6 مقتدی رزز ون پر مہاجیا ہے ور رمش ہر متاہوت بھی فتد نامہ بوگ یونعہ مام ک مارصعیف ہے شرط 6) مام کی مار کا سنج بوتا مر ہام کی مداز قاسد ہو گی و سے متفتہ ہوں کی مداز سمی فاسد ہوجا ہے گی ھو و بدفا سدمار ائتم ہو ۔ نے ب<u>ہر معلوم ہو جانے یا</u> عدائتم ہو ہے کی مثل میں کے کہ مام کے یٹر و ل میں حاصت علیط بید ورم سند یو دیکھی ور عد می بشتم عوالے کے یو شاہے تمازیش مصور ہوتی یا مام کوہشوٹ تھا ہر بحد تماز کے یا اٹنا ہے ماریش س ما بیاب آبارے سنگ مهار 7 ہم کی مار گائی ہے ہے، مدہو گئی ہما ورمقتہ یوں کوند معلوم ہوتے مام یضر ورک ہے کہ بینے مقتر یوں واق اسکال کی ل طالع الا ہے تا کہ وہ وگ پٹی ٹمار طاعود ورمین قواہ آ وٹی کے درجے سے ق جان وجو کے ؤرچہ ہے۔ تا ط(7) مقتری کا ہام ہے کے نہ عز ہونا خو میر پر عز موہ چکھے۔ سر مقتدی ہو سے کے مع ہوتو اس واقتہ اور سے تاہوگ ہو ہے کے معرا ہوتا ہی وہت انجھ جانے گا کہ جب مقتدی کی برک مام کی ابر کی سے آگے ہو ف نے بر بر کی گئے تاہ 19 م نگلیاں آگے بڑھ جا میں 18 اور کے بر سے 19 سے سے بہت ہے والکے میں ان کے میں والے کا ان مجل کے طرع میان مجمل کو اسکا اہ افتد اور مت او جانے کی اگر در 8) مقتدی کو مام سے مثقال ہے کا مثل ہوئے قل مے نبدوں وراقطہ وں وعیہ و کاسلم ہونا خو و عامرُود عیر مایا کی وریاں مکیر لا ملکبیر نے وال کے ایک و رس یو ال مفتقال کوالیے سے ترمفتری کو مام نے مقتال متافا عم ند موقور و ی چیز کے حال اور سائے سب سابط ور ی مید ساتھ اللہ اللی شاہد گ ور ار ہولی حال مشل بیروے یو دیو روعیہ ہائے ہوگھر عام کے اتفال مصامعتوم ہو تے ہور ق قتر ماہ سے ہے۔ سنسب سہ 8 رمام کامیافی التم مہوتا معلوم تہ ہو میں قران سے ب ئے مقیم ہو ۔ کا منیوں سو شرطیبہ و ہشہ گاوں کے

ندر بو ورنهار پژهاے ما مافر ق ق مختی چارر عنظ و ماریش دور عنظامی ما م یھیے ہے اور مقتبہ ق و س مام سے مام کے متعلق ہو کا شہوؤ س متبتہ کی واتی ہے۔ ی تن ایوری کے بیٹے کے بعد مام کی جاست کی تحقیق ساوج سے سے کہ مام کو ہو ہو و ومه بالفريق أرضين يهيمه فراويا معلوم الوالو ما رسجي بوَّى و أربر و كالويام تقلُّ الو تو ماری بادور یک و می کچی محتیق نیس به بکاره تقتری می شید ک حاصت میس مار ي جو رجيعاً ميوقو الن صواحت على في كن يرمار كالدووة جب المداء مستسعب كسيها في الأربية من متعلق فتيم، والسيدة حيول منظر ووزر الشويد فاول مين مين ي خداره عديث يو كاول سنوم يوس بالندو الل شيور راعت والأديل مسافر ن ق مار میز نبانی و رمفتد بر بو مام ئے ہو فاشیہ و سے صورت بیل تھی مفتد ی یتی جو در معتدیورک رہے ہر محدثمارے مام فاجا پ معلوم سے قرامیما ہے۔ اور تەمغىوم ىرئے تۇرىن ن ئىزى سەربەيوگ يومدىشى يا گاوپ ئىستەرىيە يام ۋە سافر بونا ی عام ہے وریل کے متحل مقتری والیونیاں کہ ٹابیریل یوسمو ہو ہے تھام کے خلوف ہے ہیں۔ میں صورت میں شختیق حال صروری میٹس می طرح آئر عام جا پر رکوت و بن منا شہر یا گاو ب میں بیٹھا ہے جنگل وقید واٹن ارسی مقتری میں کے متصق من قربو کے کاشیہ وسیمن مام ہے ہو ای جا رکھ ہے ہیں ما میں شب طی مقتد می کو بعد ماز کے محتیق حال مام: جہ نامیں اور نفر ، مغرب کی مار میں کی وقت بھی عام کے مسافر یا مقیم او نے کی محقیق ضرور ان نئیں پیوٹویہ ان کماروں میں مقیم و مسافر سبار پر میں بھوصہ پیاکہ سیجھیل کی غیرورٹ سے ف کیب عبدرت میں ہے جب کہ عامش یو گاو پ میں ہوگئی ملہ جور کھٹ ن مار میں اور عب بے عالے ور مقد ق و وم ایر او فاشیر ہو۔ الروا امتقدی واتر مروان شرامو فر ت کے عام فانٹر یک رساخوہ عام کے باتھے وہ رے ہائی کی جدیں سے بہتے ہت طبیعہ ق رکن تے قیر تک مام ب کا شریک جوجائے۔ کی صورت کی مثاب مام کے

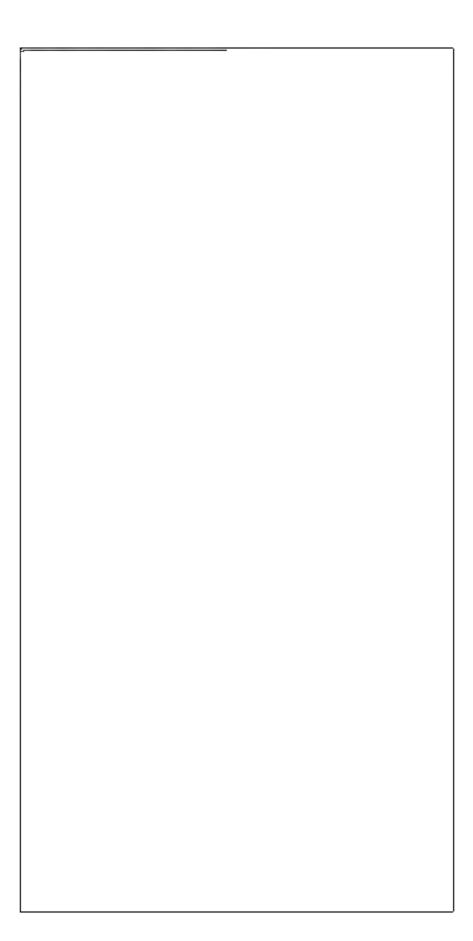
یا تھو می روٹ حدوہ غیر و ارہے۔ وہمری صورت ق مٹال ۔ یامبروٹ ارکے ہوڑ جوجائے کی کے بعد مقتد ف روح رہے تیم ف صورت ف مثان مام سے پہلے رکوٹ مرے نگر رکوٹ میں تنی امیا تاہا ، سے کہ مام فا رکوٹ میں سے کل جانے م مسکند المباہر 10 الراکی اکل میں مام کی تم مت نہ کی جائے مثلہ مام ربوٹ مرہے ہ رمقتدی رکو ع نام ہے یا موہ تجد ہے رہے اور مقتدی لیک تی تجدور ہے یو تی رکن کی بند مامام سے بہتے کیا جانے ور قبر مل مام سی میں نئر یک شاہو مند مفتدی مام سے پہنے رکو میں جانے و قبل س کے کہ مام رکو ع مرے مفتدی ھڑ ہو ہا ہے۔ اواقو کا صوراق کے میں افتد اور سے شاہو گی ہے تر را 10 امتقتری ں جا انتاظ مام سے کم پوئر تر ہوتا۔ مثال(1) تیم سرے و ہے ل فقد ماتیم ے ساترے چھنے ور سے ہے شرح میں معد ہر طاقعود میں یہ تیام کے ہے۔(2) تیم رے وے کے پیچیے تو اپنسو فاہو ہائسل فاوسو اور حسل مرے و ب ن قتر ء ورسط ہے ان سے کہ تیم وروضو ورغسل کا تکم صورت میں بیساں ہے ولی سی ہے کم رہا ، انہیں (3) کُٹِ برئے ہے ہے جھیجو اسورہ ں پر برتا ہو ہورہ بی پر وصلے والے کی فقد وہ سے ایس کے ایس کا اور وصل وہ و ک ایسا کی ور سے کی صبارت میں کی کو کل پائو قیت میں (4) امعندہ رک فئڈ اور نے ہیجھے ور ست ے شرطبیدہ ونوں کی حاتی مذر عبی متا انہوں المشاہ دویوں پانکسل ہوں جو یا ووٹوں کو شروع ان کامرش سے (5) کی ہانتہ ، کی کے چکھے ارامت نے ایٹر صید مقترین شرکی تاری شاہد (6) کا مصابی نابات کی انتر ہوت موا کے میکھیے ور بنت ہے (7) مجارت میں فقد مجورت کے چیچے است ہے (8) کا بات مجارت ب ما ورق ما و قار ما ورق ما ورق ما ورق ما ورق من الله على الله على الله على الله على الله على الله ع ہ جب پر ہے واپ کے چیجے درت ہے مثلا ولی شمر فرم و نامور باط چا اوروہ سی صرف تماریہ صاورے کے بیجھے تماریہ مطلو عید کی تر ریا ھا جو مروہ

وہ و رچر مار بیٹرنٹ کیک بھوجائے (10)شل بیڑھے میں قتر میرھے و ئے چینے درسف ہے(11) قسم ن زرار سے والے کی افتد ایک پر سے والے ے چھے درست ہے ان ہے کرتنم کی مار بھی فی ننسر نفل سے چی بدائھ میں ہے تھے ۔ 'انھان کے گئی دو رہنت میں میں حلوں کا اور پائم 'ان میٹھال نے پیچھے میں ہے وو رُحت یر جو ن قامی زموج ہے گی ورٹیم پوری موج ہے گی (12 کامتر کن ما ایر ہینے وہ ہے کی فلا سلاری ماریر ہے، ہے ہے چھے درست ہے شرطید دونوں والارای ہومشا کیں گھن کی غار نے جدوور کھن کے کے بین نے بھی سی چیز کی ندا ہے کہ اس ق ما را تحص المدنيز و أن النبية و رأ أن ميصورت شامو جدد كيب المساوه وحت في مثا للسائلاري بالمروص نے کے انساق باللہ سے فی ووجہ ہے فی اللہ مور سے ندموگی حاصل بیر که جب مقدی ۱۸ سے تم پاریو ۱۸موفا قو قند ۱۶ رست ندموق ب ہم موسور شن لکھتے ہیں آن میں مثلثہ کی مام سے رودہ ہے تو ویشینگا ما اللہ اور تند ء درست نن (1) و ف ن قند ء حو عام و مو وعورت ، و ف يجه ورست تھیں (2)م وکی ننڈ عوہ وٹ عورت کے جھے درست ٹیمں (3) منٹی ماخشی نے پیچھے درست نیمن صفی س کو کہتے میں جس میں مرووعورے او کے کیا مات یی متعاطل موں کہ س کامر دہو تا محقیق مورعورت موتا و سی محفوق شاؤو و عاد وتي به (4) (١٠٠٠) ورت و به جيش كارمان يوريدوس في انتراء واسم كي عورت نے چیجے اور سے بیش ال دونو باصورتا یا میں مفتدی کا مام سے ایوادہ وا محمل ہے کن ہے افتار اور الحمیل کیا تاریخ صلاحت میں جی حقیقی عام ہے شاہیع عورت و و و فقر مقتری به شایدم و و ان حرب و مورث شار مورث م بام ب ٹابیر بیار بائد کل کے حص فاہو ، رمانندی ہے کل کی صوارت فامور 5) خش ن فقد بھرت کے چھیے ارستانیں سانیال سے کروہ ٹامیر شق مرد ہو(6) ہوں و یوں وے ن فقد ہمخون مست بہوٹ کے منتش کے چھیے ارست نہیں (7) عام ن افتقہ ہمعذور کے چیچےمثل س شخص کے ^میں و منسل ہوں وعجہ و ق منکایت ہوا رست فیس (8)ایک مذرہ لے کی فقد الامذرہ اے نے جیسے درست ئیل مشر کن بوصر ب حروج رش کامر شن بلو و رود پینی محس کی منز م رہے جس کو حروق بیٹ و مسلس ہوں دو بیارہاں ہوں (9 میساطرح نے مقررو ہے ق تنته المومد ي طرح كي مذره المانية يجيه ورست أبيل مثل مكسل بول و المهيد فتحلس بی فقد ہوء کے آس ہوتھ بینچیکا شہریت ہو (10) کا کی کی فقہ ہوئے کے پیچیدا راست میں ساور قاری وہ بواج ہے جس کو ان قرآ ک سیجی و عاش سے مار ام جاتی ہے ور می ووٹ س کو خانجی ہوا شاہو (11) می کی اللہ و می کے بیٹھے دمید مقته یون میں وفی قاری شاموجود ہودر سے میں یونلہ س صورت میں س مام می ں ماری مدہوجائے گی اس نے کیمکن تھا کیاہ میں قاری و عام روزہ اور میں قر ہے سے مقتدیوں برائے ہے والی ہوجاتی ہے ورجب میں مورو سر ہوگاتی تو سب مقند يول ق ماري سد بوجات گڻ ن بشرود مي منتدي جي ب(12) ، مي کی تند و کونگ کے بیلے درست میں س سے کہ می سرجہ و عل قر سے میں س سَمَا مُر قاورہ ہے میں جو سے روہ قریت نبیر سَمَا ہے ویسٹے میں ہو باقد رہ سی ئیں (13) جس محص کا جسم جس قد اور انتقار ش ہے چھپا ہو اس کی فقہ او ی سائے پیچھے در سے بیس (14) رکوع بھور سے اسے کی فتار و ہوا و یا ہے ں میں کے پیچھے در سے میں ور ارکول محص سرف بجدے سے سامزوں میں سے پیچھے سمی فقہ مار سے تعمیل (15) فاض میں شناہ ہے کہ مقطبے ور التي تيم الد16 كالمران ماري هذه السائي القد النظل تماري هذه السائك ویکھے در سے کٹس کی سے کہاڑ رکی تمارہ جب ہے(17) کم رق کمار پارچے والے ں فتد ہشم کی نماریڈ ہے ، ہے چھے ارست میں مثر رک ہے شم کھاں کہ میں آئے جا رواوت یا حول کا ورک سے جا رکھت مار کی تا رکی و وہ تا رمز ہے و ر ں کے چینے مار پر ہے قو ورست بناہوگی ہی ہے کہانڈ دی تی ، جب ہے اور عظم ونظل میومد تم وابور مانای و جب نیس بوتا بعد آب بین بیاهی بوسا ایک الدرواع الدروون ما ياج الحرود (18) أن شخص معال الروك ما الا کتلتے ہوں مشار تکن کو بیٹ یا ۔ پر میلین پر ستا ہو ہو سی ہ رحروف میں رہا ہی تبدن تغیر اور الآس کے پیچھے صاف السکی کے جنوبہ سے زائر اور سے میں مال یوں قراب شن کیک ورج ف یدہ نے ہو جائے افتر میکن ہوجائے کا انہ (19) والم الله وير المر الديونا ليني الشخص كي يجيه الله وارست يمل أل فا من وقت منفر ور بناهر وري ين جيسه مندق كري و مام ن فرار تم به جات ك بعد في تجون موں راہ توں قاتمو پر ستاھ وری ہے ہیں سرو رافتھی کی مسعد تی ہ قتر ، رہے فور مت شاموگ ہٹر ط(20)اہ م وک کامقندی ندہ ونا شن سے تحص كورم تدينانا جي بي زوخوو الى فامتندى بوخواه حقيقا اليدرب باحلوا عليه التي حق بن ربعتوں میں جو اسے باتھ می وشی میں مقتدی کا تعمر رہا ہے بات برون میں کا مدرے، احق ف مثلا سرے قوم رسطے تین سی طرب میوق بر عن وريا الا ميوق في الله وريع التراهي ورست من بيها وراهي ورم ب ما محت ہے کئے ہو کہ کی وہ کئی مران میں سے کوبی شرعہ کی مقتد ان میں تدیا تی جے کے بڑتا س کی منتہ میگن در مول ہورج سے می منتہ میں منتہ میگن در ہوگ انو س ک و در در شکی در جو کی آن میں اس اللہ میں اللہ اور ایوا ہے

جم ع<u>ث ئ</u>ا< كام

جماعت جمعہ و بھیو ہیں کی مدرہ ب بیش شرہ ہے بھی ہے مدا ہیں تہا تھی جی بیش ہوتھی ان آئی کرا اور میں مدر ہے اشر طاید کوئی مذات و والے ان شر مدت ما کدو ہے۔ ان چہ کیسے قرآس مجیو جماعت کے ساتھ موجود ور ساطر ہے کہاؤ والے کے سے ور راصوں کے ان کیل مستحب ہے ور دو نے راضون کے دورکی روائے والز میش

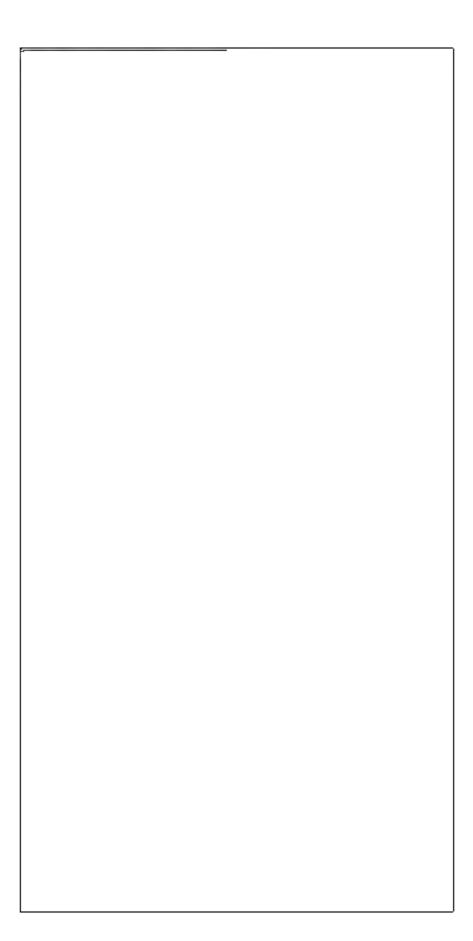
تعروونتر میں ہے۔ پیٹن جب کہمو طبیقان جانے مرا رمو طبیقا تدن جانے بعامہ مَرِيحَ بَهِجَ دَوْتُونَ أَوْقَ مِمَا عَتِ مِنْ عِنْ مِنْ عِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِرْوَةُ فِيمِنِ أَوْرَمُنَ رَفَ وَفَ بَيْنِ 4 رَمَام ہ آل ایس دے کے و آس میں ہتمام سے داکی جا میں آس اندام سے فر عمل کی مهاعت موں ہے لیکی فرن او قامت نے ساتھ یا ایسی طریقہ ہے ہوگوں وحمق مر ے تو جماعوں کر وہ تر بی ہے۔ ہوں کے این اتا میں کے وہر مے والے ہو نے وہ تیں ' ہی صفح ہو ری نظل ماجی حریہ ہے ہے میں قبال کا پانھا میں بھا کیل ور پھر بھی وہ مہ ندبر یں ور ان طب مار و بھر بی ہے ہر فرطن کی وہر کی جماعت مسجد میں ب جورشر طاب سے (1) اسمجد محصے کی ہو وہ سام رہ کہ رہے شاہر ورسمبید محصے کی تحریف پیاهی ہے کہ وہال کا مام ورثما رئی معین موں (2) پہلی جماعت باند آو ر ہے ؛ ںو قامت مد رہر حمی گئی ہو (3) پُری جماعت ں وگوں نے یا حمی مو۔ جو ان محمد بیس رہے ہوں اور آن والی محمد کے اتھا، ہے کا حقید رحاصل ہے۔ (4) وصر کی جماعت ن کی و ور جتمام سے او ن جائے کی میت ور جتمام ہے پہلی مراحت و کُ ک ہے اور یہ پانھی شرط صرف مام بو یور عنہ کے زویب ے والے مام صورت کے اور بات ہوت ہوں والے یہ بھی پر بہت رمنی السامین اس ووحد کی مما عملت منجد میں نہ و کی جائے بعد گھر میں و بی جائے کرووکا گیں می حرح الربون شاطان جا الان علاق البن سے تایانی جائے مثنا مجدعا مروم الا ہو <u>محد</u> کی شاہو حس کے معلی و یا معلام ہو ج<u>ھد</u> تا میں شاہ وہ ران بلار تنسہ کی پاتھی جماعت بھی مفرہ پھیں یا نہیں جماعت مند آ و رہے تی و القامت ہیہ رندیطی اً ق الوقة وونهر في حمد نعبت فكروه وتنبيل بيها ليبلي جمداعت ال يولوب بينية إحمي وموجه من محطے بیل فیل رہنے ند ن کو محید کے جھامات فاحشیار حاصل ہے یا برتول مام ابو والف کے دوسر فی جہاعث کی فرمت سے شد و ان جائے کی جریت سے پہلی جماعت و ن ں ہے ﷺ ہا جگہ پھی جماعت کا مام ھر امو بھی دوسری حماعت کا مام



ورجص کے زاد یک حدث ایسا سے تمنم ارائے والا مقدم ہے ورائی تشخص میں دو وصف یا ہے جو اعلی ہو ہو رہ او مستحق سے بیٹسائٹ س کے چس میں بیب ہی وسب ماہو حاتا ہو المشاہ ہ و قطمیں جو مارا کے مربال بھی جا تا ہو ہ قرآ کی مجید بھی تھی ہیر متا ہو زیارہ مستن ہے بیڈ میعت میں کے حوصرف تماز نے مسامل جا تا ہواہ رقر میں مجید بھی مجھار میں ستاہ میں سنگند مہار 3 اس کی نے کھر شان جہ عرب کی جائے ہی جب فائد عامت کے یہ میلادہ مستفق ہے میں کے حدودہ محص جس موجود عام مناہے ہاں ء صاحب حاشا ہو اللہ جا اللہ ہو ۔ وہر ہے واگ مسائل ہے و انتہا ہو رہ تا چھر پ ت با سخقاق بوگار مسكت. مدير 4 " من منجد يين بولي ما مقرر بوس منجد يين ی کے سوتے ہوئے والمرے یو واست فالشخیل کی میں ان روم کی والم ہے یو ہام بناوے قریح مضا عند میں۔ مسکب مہیر 5۔ عاصی میشن جاکم شان ماہاوشاہ ما م كريو تي بور وومر بيو مامت فالشمة لأنش و مستند المهار 6 م رصامسری توم کے مامت سا مروہ جم کی ہے یاں سروہ شخص سے رمادہ انجتاق مارت رطارہ و بھی مارت کے وصاف ای کے ہر بر سی بیس نہ یا ہے جا کیں ہو چھ اس کے واپر چھے مراہت کیل بکنہ جو اس کی عامت سے نارائش ہوو می تنظی ہے یہ مسکند مدر 7 وستی و براتی کا مام برنا تکرو یکی کے بال مر حد الواسنة الياء وأول أيربو كون الهر تشخص ولا بالموجود ند بولاً ياتر مُرود أيَّان عن حرب آمر بدئتی وه حق زوی رجون به باسط معزون به نبه فقدرت شاجوی فتنه عظيم ۽ پيهڙه موقا هني تقتر ڀول ۽ الرڪائيل ۾ سائند سهير 8 عام کالٽي جه فنڈ کے قامد نے سے فام جو وہ ڈیٹن جو تھے وہیں ڈرید یے بیاب ان فام میں ا ر چیدہ آ راد شدہ مو مر رُمُنو ریٹانی گاور کے رہے ہے۔ اور ماہیعا فاجو پی سنہیا می ی حقیاط ندر گفتا موید سے شخص فاشے رہے و معتفر آتا ہو وروید ترنا میں میں فا مام ہوتا عمرہ و تنزیبی ہے ہاں سر میروگ صاحب علم و تصل ہوں اور و و ں یو ان کا

عام بنانا نا گو رشه موتو چر مره چنین به ای طراب ای شب مسین تو خواب و عام بنانا جس ں وار انھی نے نکلی ہو ہ رائے متل ہو ہام ہنا نا عمرہ ہنٹر سکی ہے۔ مسئللہ سمبد 9 نمی زے فر نفش ورو جہاہے ایس تمام مفقلہ بیر کو ہ م کی مو فقت برہ و ج نے ہے بال منت وغيره و مين مو انت سرنا و جب تين به باس مراه شانعي الهذبهت و ور ركوع شرب مح وانت و ركوع ب عصرون وكر العابية من الأموار كو العاربية مقتر يوركو ضروری میں ماں وزیش بیتہ ہونوں توسا و جب ہے مذہ میں مام اپیٹے مدیب نے مو کئی جدر رہائے نے اپر جھاتھ حملی مفتدیوں کو بھی جدر کو گ کے ان سناج ہے ۔ مستعد عمار 10 ماکھار شان نوادہ کا ماروی ساجھ مفعد رمستول ہے بھی زیودہ موں یا ربوٹ مجدے وجہ و ٹیل ایت ریادہ وریک رہا علرو آبھ بی ہے بعد یا مرکوچا ہے کہ ہے مقلع یوں کی حاجت اور ضر ورت ورصعف وعیرہ فاحیا ب رشھے عوسب میں رواہ صاحب ملز ورت جوال فی رہایت مرک قر ہے ہیے ہ رے بعدرہ دہ تعرورت کے وقت متعد رمسیون سے بھی تمہر ہے رنا جھ ہے؟ کہ واً وں کا ہرائی نہ ہو جو تلت جماعت کا سب ہوجا ہے۔ مسک سے كسيد المسار 11 مريب مي مقتدي الأوروه مرواع بالنائع الأواع أن والمرووه مرواع والمائع الأواع المسامة والمحل جائب مام کے بربی و وقع یہے باس رحر الاناج ہے الربی جائب مام کے مِنْ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَل ے کو جام کے چیجے صف ہاندرہ اعلام ہوتا ہوتا ہے ۔ اس جام ہے استے واطبی ہام هر به دو دو دو دو دو دو دو دو در تروی به در از دو مندر پاروی را تو هر دو ترکی می ہا۔ ان ہے کہ جہاو ہے اوا ومقتری ہو الآ وام کے والے ہوتا ہو اور ه جب ہے۔ مسکلہ مهرم 13 - رئیارہ والے رائے مات کے لیے میں وہ تصری تی ہ رہ ہ مام سب کے وہ ہے جا ب ھڑ سو س سبعد ورم تشدی کے تو <u>سکے متف</u>لہ ق یو ی سے کہ چھے ہے۔ ہے تا کہ سے مقتق ق ال سر واس کے چھے ھز ہے ہوں آروہ نہ

بالتي المنتشر بين وجي بين كه إن و تعليج مين ور الروستني سناوه متشرى وام ك و بنے یہ الیل جانب مراے ہوجا کمیں پہلے متعقد کی و حقیص ندمتا الیل قوارہ وجا ہے کہ وہ آئے بڑھ جائے تا کہ وہ حقاتہ کی سے مال جا میں اور مام کے جیلے وجہ میں ق طرح أربي المين الميان المارة الوقت على ١٠٠ ق الأج المساكر أن الكراء جاس مين م مقتدی میان بناه قت جون حیایا اور نے زیا ہے میں ماہ سے ایک ا ہا ہو من سب میں مھی کوئی ہی اگر اندار کیسے آس سے ما اش ما سے ہو مستسم ملم 14 مقد رح رت مولام قرائي ورائي مي والم يتي من أن موقوه كيد مو يك سنة كدر مسكد مهمر 15 مقتري بايل جنیں تم کے وک ہوں وجوم میچوگورٹ جھوٹاہا ٹا تو مام وجاہیے کہ س تر تیب ہے ان کی منتین قائم رہے ہیں مور وہ ان فیقین پھر نابو شیشر و ب ق بھر وہ شام وہ شام کو رقوب ق چرنا واٹ مریوں ق ماہ سنگ ماہر 16 مام دیو ہے کہ میں میرگی مرے میٹن صاف میں وگوں ہو کے چیچے موات ہے گئے مرے سب ہو پر ابر اعز ہے موات فا تکم و سے صف ایس یک دومر سے مصل مراحظ انوبا جا ہیں ورمیے ن ایس شال حجمہ یہ رمناج ہے۔ مسکنہ مہر 17 جی یٹ شخص کا صف کے پیچے ہر اوبانگروہ نے يند بن ها جا ميں جا ہے کہ کلی صف سے کی آ دمی کو کھنچ پر ہے جسر و حز سر ہے۔ لين ڪھينچے ميں پر متمل يو که ووري مازھ سار سندگاري و ساگا تو جا ہے و نے کہلی صف میں سید ہوتے وہ نے وہ نے وہ میری صف میں دوڑ ہوتا کہ وہ ہے امال سيامف ۾ ريءَ ۾ ڀاماڻي هر ي منه ٿان هڙ اوما ڇاڻي ۾ او مساسلسه سہبر 18 م ایک قساعی تاری مامت کا مان جگر ہی ہے جمال کوئی مرا ند سویولی محرم عورت مش س می روجه یومان مین و عبره سے موجود سوپ رو کی م ا بالحرامع رية موجود بود بود ويوني كل عروه أنين مستسب الدسر 19 أرون فحص عي أثمر با مغرب یا عافرش " سه آو رہے پر هه روان "تا شه وق شمس کی فتر ء رے قوال بلن وہ صورتیں ہیں کیا ہے کہ بیٹھس ول میں قصعہ رہے کہ میں س ہام بٹرآ بھوں تا کر تما رائما عمت ہے بوجائے وائر کی صورت پیاکر قصد بدہرے بلایا یہ متور پینے کو بھی کہ قویا بمبر ہے چھپے'' افغا او مخان میں مام کیٹی بلا بلایہ بدستورتها بيزعتا بول وي على صورت يل والسابي ل جُد التا بالدار والاستار على رناه جب ہے ہیں امر مورہ فاتحہ یا کی قدر دومران مورت بھی است والراہے يره يها وق س كوي إن أن وجُدت قيده تحديد بيسرت وياند وريت یر ہے اس سے کہ مام یا گیر ومخرب و عشاء کے وقت مند کا راستانی سے سا و جب بنده و مری صورت میں مند آه را مصابح سناه سپائیں و من مقتری ی نمار بھی ور سے رے گ رونکہ صحت صلوق متفتدی کے سے عام فانسے عامت رناضروری نین ب سنب سهبهر 20. پوم و ورپهای منته کو جب کهوه و هرپا مبد ب میں تماریر متاہو تب ب کہ پی بروے یا مضافو وو تی جانب یا والیس جات موں سن پیر طری مرے تو کیا۔ ہاتھ یو اب سے رودہ ویاتی مرکب انگلی کے یہ پر معن ہو ہوں امرام بچہ میں تمار میں ہویا ہے مقام میں جہاں وگوں کا مار بناء من منته سیران ند وه و س کی رکهرهه وریت بین و روام کا منه و ترا معتقد یول ق عرف سے قائی ہے بعد عزوقام موج سے نے آگے سے مل جات الل واللہ ماناه اللين يون مرية وي شركوني شمس كلي قاتوه والسركار بوق و سينب المهر 21 ا حق وہ شمکر کے ان کی پانچھ کی تھی ہیں جب منتقل بعد ٹر کیے جماعت موسک کے بائی رئیل خو دیند رمشا نمار ٹیل موجا ہے ، ایل ایمیان ٹیل کوئی رُعت وعیہ ، بائی ر ک پولوگول کی کنتر سے سے رکوٹ تجدید ہوجہ یوند رکے پوپشووٹ ہائے وریشو ر ہے کے سے جانے ور می درمیون میں میں رسٹین جاتی رمیں رانمہ رخوف میں بہار روہ رحق ہے۔ منطرح چومقیم میافر کی اقتد نہ رہے مرسیافر لنظر سر<u>ے تو</u> وہ تھم بعد یام کے کارڈش رے کے بائل ہے والے مذرجی رمی مشر یام سے



قرآت ويدكن مر ب شن تعدم ب كهياته مع بديام سبب مهم 26 مر وں شمل ، من بھی مواور م ہوتی تھی شا، کہھر چنگی ہوجا سے کے بعد شاک ہے و جو اور نگا کے سے ایکے چھر میں میں اس کی چیلی جا ایس کو جا ایسے کہ ایسے اس ر معتول ہو و کرے جو بعد شریعے کے کی میں آئی ٹی وہ حق ہے حرین کے ا ے میں ہے کو ایسا مجھے جیس وہ مام نے پیچھے مار پاھارہا ہے بیتی قرات نہ رے مرامام فی تنبیب کاف کار کھے میں کے حد آبر جماعیہ ایو تی موتا اس میں نرک وجا ہے اور ان اور انگر انگر کا اس سے بعد اس کے بی ان راحام ان و ر نے ان میں مساق ہے مثال میں فائدار میں کیسار معتد بہا جائے بعض کو فی تخص شائیں ہو اور شرکی مواٹ کے بحد ی اس فاہ فعوٹو ک کیا اور وشو اراک کیا ی در میں شرب نے اور میں کی قو سی ہوجا ہے کہ پہنے ربا تیجوں رہ تا ہے ۔ رہے جو بعد تا ایک ہو اللہ کے تی ٹیل چھا اللہ وہ مت وجو اللہ کے اگر ایک ہوئے سے پہلے ہو چکی تھی مران تیجوں رہتوں وہشتہ کی وہشتری میں من و ارہے پٹن قراسے جہ رے ور ن آئیں کی پکی راوٹ ٹین آغدہ رے کی ہے کہ میر مام ن وومر کی رحت ے اور مام کے س رکعت میں مام کے قصدہ یا تھا پھر س رکعت کو وام ہے جو س کے تر یک ہو ہے ہے ایک ہوچی تھی ہوائی تعدد میں ہے ہی ہے کہ یہ مام کی پوکش بعث ہے۔ اور س رکعت ایس مام ہے آفید و میں تفاقیم اس بعث کو ا ے چھ کی ائے مگر کیا ہو اے ہے ایسے موجعی تھی ور س میں جھی قصدہ اے س ہے۔ کہ بیاس نے پینٹھی رُعت ہے ور ان رُعت میں اس باتر اب بھی برنام کی اس النائد كال رحمت بين وه مريوق البايد اورم الداق الي تأكي جوفي روحول النام ا رے میں منظر وہا حکم رکفنا ہے مسک ساہر 27 منظمہ بور ہو ۔ رکن فا عام میں اتھا ی و تاجیر و ارنا سنت بہتر بیروی مام کے تربیدے ماتھ کریں رکوع بھی مام نے یا تھاتھ دیگی کا نے قوام کے میں کے جدے کا تھا تھاتھ کا سے کے مرفعل میں کے مرفعل کے ماتھ ماں آر قعدہ میں بٹس مامیل میں کے ہو ہو جانے کے مقتدی آنیا ہے تاہم میں قامقتد وی وجا ہے کہ آنیا ہے تاہم ماکے کو سے ہوں می طرح تقدہ فیر ٹس آن مام قبل میں کے کر مقتدی آنیا ہے تاہم میں ماہ بیجہ ویسے و مقتد ہوں وجائے کہ فیاست تاہم مرکے مرام بیجیم میں ہوں رئوع محد دو فید ویش مقتد ہوں سے کئی نہ برطی مات بھی ماہ نے مانی می ھا

جماعت میں ٹائل ہوئے نہ ہوئے کے مسائل

م مسئلہ سہر 1- روں فیص ہے: محصومان کے قریب مسئلہ میں ہے، فت باتی كاوران حماعت وليلي موتؤس كومشت البدكاء مراي مجد يلن معرش جماعت بات وریال طلورے کے بیٹے کھ بیل میں الرکھ کے آوروں کو جھٹے ماک یما عن ہے۔ مسکنہ جہر 2 رون تھیں ہے کھر بیل اپنی ٹرار تامانے ہے ہے مو ال کے بعد و کیلے کے و کارٹش میں عث ہے مور ما ہے تا اس کو چاہیے کہ معاعث میں ، کیک موجا ہے بشر طبید کلم ' وشا مقاوقت مواہ رقیم ' عسر مغر ہے کے وقت ' کیک جماعت ندموں کے سے کہ فجم عصر فی مہار کے باحد نقل نما رحرہ ہ ہے اور معر ہے کے وقت ب نے کہ بیرور ی مرافل الل اللي تو منتقول ميں مستعمد المدير 3 أمر بولی مس فرض کی بشروع که رچا مواور ای جامعه شرافرض مها فرمت ہے ہواسے تنظیون روه فرخش ده که موسته و این تهمیسی فهر می مدایو این کا تقیم مداب به از برهبیلی را موست فا جدہ مدینا بود کی آماز واکنٹے روے ور مماعت میں شامل موجے ور بر پہلی رُعت کا محدہ 🔑 وہ ہر دوسر کی رعت کا مجدولہ کی حالتی بھی آھئے 👚 🚅 🛪 جماعت للن الرائل عاليا 🚅 الرائز - الممركي ، عنت كالمجدة أربيا عاقم وهافو بي ، عنت يوري مر 🚅 ور روه وقائل تیل کننده به ایموجی<u>د م</u>خرب آن کا طاعم بیانند که روه سری رجعت کا عِدہ شاکیا ہوقا تھی روائے ور سرووں کی رحت کا عِدہ کی ہوتا ہی مار کو ورکی س

ے بھر بجد میں حماعت کے مدر م کیے بدہو یاوندیٹل ٹیں رجت کے باتھ جاہر ئيل اور الرووفرش ج_ا ريكوت و الوجيت طبر معمر وعشا ايو الريكلي ركوت كالتجدورية ب بوو آن مرو ب اور بر محدومر یا حواده رکعت میر خیابت وغیر و پر هرمهام پھیم وے ور حمافت میں مل حات ہور برشیم کی رہیت ٹروٹ بروے ہو ور س فانمجیرہ شامين عاقباً النهجيَّ روي: ﴿ مَنْ مُنْ رَبِي مِنْ إِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِنْ مِن اللَّهِ مِ ی جائے قوال میں مصرف ورکھر اور عصر شاباتا و وہار دیشر کیا جما عمرہ ان ما ورضير ور منظا ميل نه کيا ہوجا ہے ورائ صورة ب ميں آھي رنا ہو ھڙ سے حرا ہے یک به مرکبهم ایسه به سکله سههر 4 " کولی شخص نقل ندازشرون به پیابودورز خش ہماعت ہے ہوئے کے تامی تمار وقد قرئے بلیدی موجا ہے کہ اور معت یاہ ر سوم پھیر ہے۔ رچہ ہو رزعت ق سین ن مورہ سٹنسہ مہمنز 5 المبر اور ممعد ق سنت مو مدہ سرتہ وٹ سرچاہو ورفرش ہوئے تکھو بعام شریب پیرے کہ دور مت پر سرام پھیے مرتز ایک حماحت ہوجائے امر بہت سے فتابات فر ، یک راج یہ ہے کہ جار رکھت ہوری مزے ور آرتیم کی رہت تھ من پروی ہو ہے جار کا جار بنا صرہ کی ہے۔ میں ملکہ المامر 6 اگر فرطن مار ہوران الوہ پھر سٹامیں وعیہ و باتر وان کی جانب شرصیک کارکھاتا ہے جیے جائے کا موقعہ ماری اور یقی کا ہا کا ان اسام باُونی رکعت بادر سے بیان کی تام ہو سے مشد نمبر کے وقت جے نافر ش کڑ و ک جو بائے و خوف و کے ملاس یا جنے ہے کوں کھٹ ٹرٹش ں بانی رے گیا گھر شنتیں مو مدہ حمارش ہے بہتے یاضی جاتی میں تھوں اور ہے۔ کا ضر ور معدیل بعد فرض کے میما میا ہے کے حدوان منت معامدہ ول پانھ اس سنوں کو یا جائے گر تھر ان سنتیں چوہ مریاوہ مولد و بی البار ان کے سے پیکم ہے کہ بروض آ ور مو چاہوت جھی و ان جائمیں بتر طبیعہ یک رمعت مل جائے وں مبید مو مر آر کیک رمعت کے مطبعے کی بھی مید تہ ہوتا چر تہ پر ھے۔ ورچر سرچاہے بعد سورچ کٹلنے کے ہی ھے۔

تماز جن چيز من ہے فاسر بوتی ہے

جائے۔ مر از بر غرم ورت شد میرو پھی بتل ویا اب بھی تماری سدتہ ہوگی۔ حدیدہ اس سے اور کا میں بڑے مسئلہ میں 4 رون تھی کی ماری سے والی وے وروہ المدور سیناوی کی فاستقلامی تہ ہوجو ہوہ النجی میں بیس ہو ہا تھیں و سیاس مر تمیا ہے کا یو اس تھیا ہتے والے کی قمار یا سروط کے پاپ اس کو تو وہ تو و یاد جائے تھ واس کے تھے واپنے نے ساتھ ہی _{شاک}ے اس کے تھے واپنے کے اس وقل ندور کی بازیر مخودر سے ہی معتبور میں متمدور میں سے اس کی مازیس میں ا ن آ ے گا مسلم ممار 5 م کولی کمار پر ہتے ہوں کے محص کو تھے ہو ک ظا عام محميل قبر ۱۹۶۶ بھی شراع ميں ہو ايا ايس ہو حال مثر مان انتساد ہيشاہ ہے۔ ان مرار و الدہوجائے گی۔ مسکت مسلم 6 مقتری آران دوسر تے تنفی کا یا عنوس اور قرآ آپ جیمید بیس د کبیجے یہ یام وفٹیہ ہے تو س کی نمارہ الدبہوجائے گی ور یام آ رہے ے کا تو اس بی ٹیا رہھی۔ ور اسرمتفتہ کی پوقر آن بیس دیجہ رہا وجس ہے ہے من سرخود بھی، آپا ورچھ پی، در تمدویاتو نمارہ سات میں 7 ہ حم ن سرھارت تاریش لآئٹ ن مجیرو جھار سکٹ بیت قراب ہی جائے جس جمی مار ف سر موج و گ 🔹 او تیت حواج پر برخی ہے کی کو بعد سے یا گی و م فا سریا به کی پایسے ہے یاوی مقلی مگر ایک آیت ہے مو کیچار میصا و عار فا سدیا بھ کی مسدعو ہے کامرہ کے ہا تو س طرح صر ابو جانا کہ آپ ہ کوئی محصور وہ سے ئے ی قصورے مقابل موجات بائد ہوں سے مارکوں مدا تا ہے۔ بیمان تعماک م تجد سے بٹن یا سند کے وفق عجرت کام مروکے یاون کے محافی کا باب شب ھی مار جو ٹی رہے گی (1) مورت ہوئے موجو و جو برویو و زھی) یوندائے ہوگھ قاتل جمان موتو کر کمن نابوخ بڑی ٹیا رہیں مجادی بوجائے قو ٹیا رہا سد شاموگے۔ (2) دونوں نمار میں بور ہیں۔ رئیار میں یو ایسے شاہوتا ہیں مجاوعت ہے مار فا سرنه بهو گی۔(3) يوني حاكل ورميان بيش نه بموچان آمريون پرده ورميان بيل موج

ون سرّ ہ جا ل مورہ مجھ میں 'نی ٹید چھوٹی ہو ان میں کہ '' ان کے بیانی عقب عز ہو ہے تو بھی واسد یہ ہوگی (4) مورٹ میں تی تر رکے سیجھی و کے ان شرطین ہاں جاتی ہوں میں رغورت محتول ہو یا جاست جیش و جائی بیس بوور میں کی محاور میں ہے مازدا سد بدیوگی س سے کہ ن صوریوں بیں وجود مرز بین شریحی جائے گ ماز حنار نے کی شام بیس بٹاز نے کی ماریش محافی سے مصد قبیس (6) محافیات بقد ر کیپ رکن کے یاتی رائے کر اس ہے کم می فوجت رائے متسد نہیں مثل تھی وہریکپ عن قرات رائے کے حسن میں رہائے وقیر وائیں جو ساتا اس سے جعد جالی رائے اس تعمیل عند سے شار میں فساد شا ہے گا 7 اگر ہے ووقوں کی بیارہ اتنی ہے رہے می مروں مقتدی ہو یا دونوں ی تیسے نے مقتہ کی موں 8) یام نے س عورت ق مامت ق سیت نمارشرو ش راتے وقت یا ورمیو س میں جب و س رقی کی ہو سر مام ے ان واحت ن بہت ندن ہوتا چر ان محافظ سے اسے داسد نہ موگ بعد ان عورت ن ارتیج تا ہوں ۔ مسک مہر 8 اس مام بعد صرف کے مے تاہمہ ہے ہوے محد مصوبہ کل یو قرمنتہ یوں کا رہا مدہوجائے گی۔ مسلک مہر 9 عام نے کی لیے محص کو خدید کر ویا چس میں اوا مت کی عداد حریت نیمل مشربا رہمینوں مر دمار میں او دوعو ہے میں مر دکا این جائے ماز شن پوسہ ہے تا ہی مان یٰ مدندہ کی ماں سرس کے باسہ ہنتے واقت مرد کو گھوٹ ہوگئی دوقا بہتا تماری مدوم جانب كي ورا أرع رمن أن اليل جو وريان مروالي فاروسه بالماتي عومت في مار باني رين کي پڻو وهر ويٺ ٿووٽ سند ٻي سديا نو پيوا شوڪ ورتو وغورٽ واٽويٽ ہویائیں ۔ سکسے یہ سر 11 اگروں گھی ٹماری کے باعثے سے کا ٹاچا ہے آتے حالت ماریش این سے مزالت رنا ورائل و ال محل سے بار رضا چار ہے یت صیبہ ان کے رہ نے پیر عمل شیر بہودور سرتمل شیر ہوگا بابو مہا رہ سدہوگی۔

نهاز جن چیز و ب ہے تکر و دیمو جاتی ہے

م سنگ جہر 1 جامت ماریس ہے کا خواب التوریخ ناتی بھو میں کی کے سنے فاہو ہ رہ سافر گئے ہے رکو ال تبذیب ہوں س نے غلاف س کا انتعاب الا الما يا الرات الماتية ورا سنوال إلى ما تصافراً المال الله المال المال المال المال المال المال المال المال ، سیامہ مہیر 2 پر ہید مرتماز با صافروہ نے مان ریڈھل ورفشوع کی نبیرہ سے ي يا الله المنافع الماكل واستند مهر 3 ما راده في والاستان و الله میں ریائے اللہ اللہ کے ساتھ کی طاحت اللہ سے طام میکن ہے میں اس کے ين المحل شري شروش ورت يز الهر نديد من مست مهر 4 مروه را و ي وووں باتھوں فی جوہ کا جدہ ف حالت میں ریٹن پر تھا ویاہ مروہ تح بی ے۔ مستقد ماہر 5 مام کائے ہے تال ہر جوہا کرہ ہتنا میک ہے ہاں رجم ہے ہے وہ جر انوشر حدوثر ہے بیش ہوتا ہوں مرہ دیش مسلکہ ہے 6 مس کے وہ 8 پھیرضر ورہے کی او کے مقام پر ھر سونا کہ ان پیند کی لیک ہاتھ ہو ہاں مصار و اوابو مکرہ وہ تنز بی ہے ۔ مام سے سا آن پید مقلنا کی تھی ہوں و مکرہ و بیس ۔ مام کے سر تهریس ف ید مقتد ن جوانا کا ۱۹۱ سه ورجش ساید ساز بر بیده ور سایم م اور ما یں نظر ہے اس کی والیانی ممتنا زمعدومہ واٹی ہوائے تھی مکر وہ ہے۔ وہسٹ م سهدر الكي مقد يول كالاست فيرض ورت كي اوسية مقام ياط مواه ووات يى ئىلەيدىن كولى شرە ئىلەن جەمشورىي ئىلتەر يەرەجە مەسىگە ئاچىت شەرقى موقوملام طبین باب جنس متفقه کی به مندن به ایر جنوب او رجعف و فی حکید جدات بیشی بیان سیاب منال مرسك مدر 8 مقترى بوت مام سايد ولي محل مراهرو ترجي ب م مستحد الماسر 9 مقتدي باجب كه مام قيام شرقر آت مررو بموولي دياومير ها -- Se Trans with a series of the fort

نماز میں حدث بوجائے کا بیان

تماريتن أرجدت موجات تو ارجدت أبير موفاته بالت نسل وبيب موجات تو نمار دیا الدموجائے گے۔ اور ارسان صوبولائق ومعال سے خاص متو رکی ہوگا یا ہے فقیاری بین س کے وجود میں اس میں سامین بندو یا ہے فقیار بودش ہو گا یا تش بر علیاری ہو گاتو ماز فا بد وجات کی۔مش بول محفی زر میں آتھیا ہے یا کوئی محمص حبیت نے وہر ہیںے ور ک جینے نے سبب سے بوق پٹٹر وغیر وحبیت سے ۔ مران مازم کھنے والے کے مراہیں گئے والنو یا کل والے ان سے عبورقال میں می زی مدموجات کی می سے کریٹی مسابق بیٹروس سے فاتیار سے صاف مالے الله و الفير ختر عند ي موكان من عن وصورتين الله يا و را الله يا و الكاليم جوں برو تی یام عام جانا وقیہ مواث اللہ کے جیلے مات کے بیرتا ہا یا تا شامہ می وتي وين أو عادر فل أو وقاة أراري الدورون من معادر فلا ع عادر الله تماریا سرند ہوگ جہہ س شخص ہوائا جا تقلیار ہار جارت ہے کہ جد س حدث کے رق رئے کے فرق رکو قائم اور کے اور اس کو بناء کہتے ہیں میں رقب رکا حاوہ رے پٹنی جراثا من سے پر مطاق کیتا ہے ور سی بنا سرے مصورے ٹان میار تی سر بہ ہو ہے کی چیدر شطی میں از 1) کی رکن ہوجا میں صریف ٹیں اوبیہ رے(2) کی رکن کو چینے کی جات ٹی اور یہ رہے مشار جے وصوائے اسے جائے یا ہضو سرے و سے یو قرآن مجمد کی تلاوے نہ سرے اس سے کرقرآن مجمد کا ے سامارہ رک ہے (3 کوئی پیانھل جو تدار کے سائی ہو شام ہے ڈیوٹی ہیا فعل کرے جس سے احر زمکنن ے(4) بعد حدث کے فیر کی مذر کے بغدر و ر کے ی من کے تاقت دیا ہے جانے فراہ ہے ۔ کے بیانے اس ک سترر ہے، یادوجا ہے قو مصابقہ میں مثل میں ریودہ ہوں ورخود پہلی صف میں موا ور

صنول وجها زبرآ نامط فل بموره مسندمه مهجرا أستفروو الرحدث موجائية تل يو چار سے کرفور اضور ہے اورڈ ہافد بعد^م ن مواضو سے ارتحت رہے مگر اضورتام عُن اور مستحبات کے را تھرچاہیے ور س ورمیان ٹان ولی طام و عیر وہ مرے پائی مرقر بیب کل منظام وہ رشاجات العاصل ہو کہ جس فقد جراحت حصاصہ وری او س ے ریادہ ٹا از سے بعد بھو نے دیا ہے میں رہی بقید میں میں اور بہی نظمی ے درجا ہے جہاں پہلے تھا، بور جار رہے درستا ہے ہے کہ قصد کیلی مارکو ہا م لیکی رائی و و را وربعر بشوائے راز اور را ہے و سامند منہ 2 اور اور حد متا ہو جا ہے۔ اُر چاقعہ ، میرہ مان ہو تا کے کور ایس ، اُسٹ کے ساتھ جے۔ امر بہیر یہ ہے کہ ہے مقتد یوں میں 'س کو مامت کے کہ سمجھتا وہ س ہو فی جُدِ عز الله السام رك و تعييد راه الله النب الرسيد قي وارد من النب التي جا الزاج مر ں مسوق و شارے سے بناہ کے کرمیر نے اوپر کی رائیس میں مواقی جا رعتوں کے سے 'گل سے 'ٹارہ رے میں کیار میں وقی ہوتو کیسا 'گلی شاہدہ ر کوئے ہاتی موں و وو الگی روٹ وقل موقو کھنٹوں میریو تھر ھو سے خدو ہاتی موقو چیٹ فی م الرَّ عنا باللَّه عند يا تجده تلاه عنا باللَّ عنو بينٌ في مدر بان يا تحده مهورة ما ووو بينتي برحبد ووسمحق موواله بارس وحليب بالبناسة بالتراج الباحو ويصوار الجينوا الرامها حمت ہاتی ہوتو میں قبت میں اس ہے صبیہ کا مقتدی ں جانے اور اور جسور کے جسو کی میں کے پان می طر مو کیا تا ۔ درمیاں میں می باتی جی یا افاقص سال موال م ر بنی مارز نزاع می این نام هر جربان باشه مین اینده میزن با جربان <u>بهجه تخ</u>فاه موان به مسکنه بسته سہہ 3 رپالی متجدے فرش کے عدر مو حود ہوتا کچھ حاید رناصہ مرک میں جا رے مرجا ہے شدرے بعد جب خود وسورے آئے چر عام سے جانے اور تکی ورِ مُنتَدُ فِ لِي كُ مِنْ مُن مِن مِن مستلم سجر 4 فيصر وي كربعد وم

ئىيى رىيا يىلەپ <u>ئىن</u>ە خىيسە كامىتىندى بوچا تا بالىد - رىجماھىت بوپىكى ببوق يام يى تمار بھن ن طراح تا تمام رہے تر ہام کی وفعیتہ ندارے بعد مقتدی واٹسا کی واپیغ میں مصنعید امران یا جودکوں مختذی کے برطار عام کی خبد میرھا جانے عام و کے کی شیت سے بڑے بھی ورست ہے رہ طبیعہ کی واشفہ نب وام مجد سے وہر شہ انکل پر ہا ہو ۔ رہی رمسجد بیل شدہ نی الآ عقوب ہے یا اللہ ہے ہے گے شدر علا م ور بر ال صدود ہے اللے باتھ دیکا دوق مارٹی سر دوج نے کی ب کولی دوسر الام تیں میں ان اسک سک مسر 5 رمتفتری کو مدے اور سے ال پایٹی فورایٹ و را جوا سے بعد ہنموے کے جماعت ہوتی ہمائٹ میں شرک نیب ہو جائے۔ ورث پی مور تمام رہے ورمنتد کی واپنے مقام برجا رشار یا هناچاہے اگر صاحت واقی موہیں ر مام کی ور میں در جنمو می خدمان ولی تینے مارکتی افتار مشاموتو بیان کھی اعزا ہوتا چام ہے ہ ر سریمی عن ہموچنی ہموہ مقتد ہی یو ختایہ ہے جا سے محل افتد سے ہی مر تراری را برے ویشوں کے میں وری برے وریجی پھتر ہے۔ و سند مید 6 أر وام جوق و في جَدريرهم أرا عاق الي وجاب كراك بالدريقي و وام یے یا فی تھیں تا ۱ م سے کی مدر ساتھ کی قبلہ اوسے نا کیہ وامدر سام بھیرو ہے اور یام سیوق پیمر پی کی بون را بعنوں ہے و کر ہے میں مصروف ہوں و مدانست سندر 7 مر کی واقعدہ فیرہ میں بعد ال ہے کہ بقدر خیات کے بیٹر چیا وائٹو ٹ م بالدياجة ف البرموب ديوو تصدحه ك عقره بالدياريوش هوبالدي قرمار ه الديمون بيرگ و نيم ال مارها له او مايموگار و استكه مهر 8 چونديد مراس ہار کیک میں ورسمے کل معم کی تی ہے شرہ مططی کا جتمال ہے ہی ہے ہیں ہے ہیا کہ ینا وقد ریل بعدہ وائی را سام کے یا تقائق رکے بھر رسر ٹوٹس ریز تھیں۔

مهوني فطن مهائل

م سنت مهد 1 كرآ منته و زن نمارشه و شفع وخور مامه و منفر وبينه آور

سے قراعت رجانے وہائد آو رق الدار میں واست یہ آو رہے قراعت رہے وہ الدور الدور

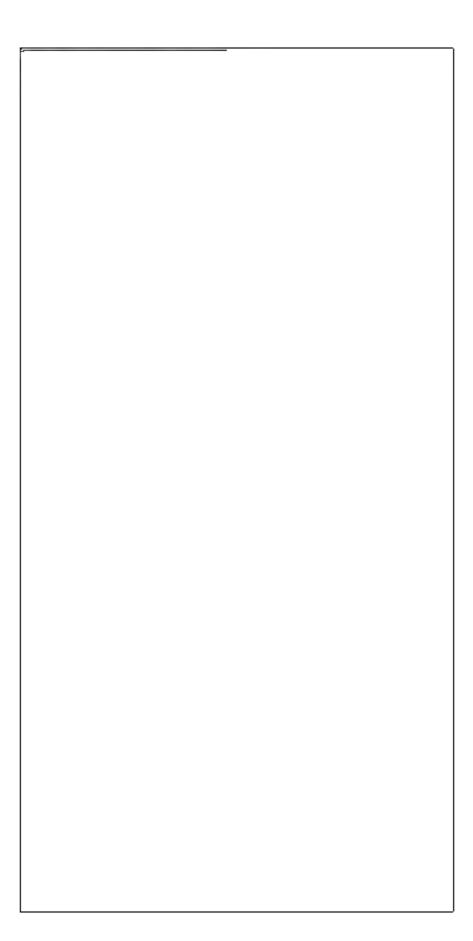
نمار قضا ہو جائے کے ساکل

مريض في يعض مهاش

مسافرن تمازے مسائل

م سنگ ہے۔ اور 1 اور شخص پیدرہ و ضرب کے میت سرے مگرہ و مقام کیں اور پ

وہ مقاموں ہیں، رقد رہا صدر تو کہ ایک مقام کے قابن کی تو روہ سرے مقام پر تہ جامتی عومتن دی رور مکه تارین بینے کا از دہ سے ور با بیٹی رور کی تیں۔ مکہ ایسے می عَنْ مُنْ يَرِينَا صِلْدِيرِ بِهِ مِن صورت مِنْ إور منافري عَنْ روكا مُ سَلَّمَ المهر 2 ہ ۔ اسر الدانورہ کیس راحت کو ایب ای انتقام کیس راہیٹ کی شیت اراسے اور وال وووج سے مقام میں تا جس میصع میں سے کو تھیر ہے کی نہیب کی ہوہ س کا بھس قا سے م جائے گاہ ماں کی ماقص کی جانت نہ ماگی ہے دوسر موضع جس میں ورکو، بتا ہے م كى يعيد ويفتح الندام أن مسافت يرا المؤولون جات النامسافر هوجات كا ورثة أيّه رائية كالدم مستنصد مهير 3- ورأم مسهد كوريين بيكم وصق بينا من قدر قريب بو كه أيب عكدن داران ۴ را بهر ك حكد چا عتى بيتوه ۱۹۹۹ ورا موشق يك مجے جا میں کے ور بادو توں میں چمدہ ان تھیں ہے کے روے سے تیم موجات گا۔ مسلک سہبر 4 مقیمی فقد ومهافر کے پیچھے مرحان شرورست ہے تو ہ نی رہو یا قصا اور مسافر ایاس جنب دو رہ تھی پیرط سر ایدام چھیر دے تو مقیم مثلتری یو جا ہے کہ بی تمار اٹھ رہی مرب ورس میں قر سے بدرے بعد جیب عر رہے س نے کہ وہ محل ہے۔ وہ افد ہو ہوں سی منتقد کی بھی متنابعت مام کی مجے سے قرطن ہو گامسافر مام و مستحب ہے کہ ہے مشتہ یوں کو بعد وہوں کے ف سام کھیں ہے ے فور ہے مسافر ہو ہان طاہ کے روے و ریادہ پہتر یہ ہاکہ کی مارٹرو کے ے نے تھی ہے مسافر موٹ کی طاع کا دے ۔ اسلام ممسر 5 سافر بھی مقیم بی نقد مرسنا برگر و نقت کے ند اور وقت باتا رماج اتحر و رمض ب ایس سنا ہے۔اورضر معند منتا ویش نبیل میں ہے کہ جد مساف^{ع مق}یمال افتد و سے گاتا بالمع الماء كے بيری جو رز عت بياتھي ہے جھے گا ہار وام فاقعدہ من فرطن شاہو کا ہار س فافرض ہوگا ہیں فرض پڑھیے ہ ہے ق انتہ ہوجہ فرص ہ ہے ہیجھیے سونی ور بيرور منطاقتان بالمستنفعة الماء 6 أربوق ما فرجامت ماريتان قامت أن بيت مر



يا جيار ربعت ن نهار مو جي<u>ت ط</u>م العشر المعمر ب¹ مثلاء جب كه بيروگ مسافر بديمون اور قعر بہار ہیں ہاں جات ہے۔ اور وہ بات کی تر رہے ہوئے۔ کی حت کے اعتصر اوا ہے سنگات با مصدید، جانے در کر بدوگ قصر راتے ہوں وود کا منتاہ می مار اوجیت قجر اجمعوا طید ین کی مهار با مسافر کی ظهر اعصر عشا دی مهارو ایساجی را بهت کے بعد ب للصديقا جانب وراويم الصدولون بنيدا الرامام سے براي بقيدماري الطم مامكون وَهُولِ كَلَّ إِنَّ الْقَارِينَا فِي إِنَّ مِنْهُ جِبْ قَيْدِينَ وَمُ مُنْهُ رَبِّ فِي مِنْ اللَّهِ پھیے والے والے میں مار کھیے ہے اس میٹی کے متاہدے میں جے جا کہ و بطوع من مجمع بيان آري في شيان را الجافر الله الكان الم المام الم پھیم و بین میں ہے کہ وہ وگ رحق میں ہے کہ میاوگ وقتمن کے متلا مدین جے جو کیو وور الصديبيان آزار في مارق الشاك بالخدائرة ارك وراما م يجيراك البل که و وک میبوق میں به مسلم به المبار 1 حالت ماریش وقم ن کے مقابعے ش جاتے وقت باوباں سے مار قائم سرئے کے سے آتے وقت پیادہ چات جاتے ہے۔ اء راہو رچیل کے قام رفاد مد وجائے گی س سے کہ پیمل بیٹر سے رہ است سے سسر 2 سر عصرف فرا فريتر المرابع بيان والمرابع المحافظة یہاں آئے بی کی ماز ترم مرتا کل کے بعد دومہ سے تصبہ کا پھیل " مرماز ترم سا منتقب او الفلل ہے ورزیہ بھی جائز ہے کہ پہا حصد می اور در میں جا ہے وروور حصہ یا سے مانچی غیبیڈماڑ پڑے ہر بیلی ٹما ڈو بیل ٹما مر سے اٹٹ ایٹمن سے مقابعہ میں جانے سے باوگ وہوں سی جا میں تا ہے استعمالی اور استان کے انداز واقیاں کے جات میوان کا آ ہے۔ مسئلہ مہمر 3 ہے اور پیشمار از افتاقا کی افتیارے کے ایم کے جب ب وگ یک ی مام کے چیچے مار پر سناھ ہے ہوں مشد کوں بزرگ شخص مو ورسب جا ہے موں کہ ان کے چھے مور پر طیس مرشد میں ہے کہ یک حصہ کیا عام ک ی کھر ہو رک تمار میر صاب ہ رہ تمن کے مقابلا میں جانے چاتا ہو را حصہ ووجہ ہے

ھنٹس ہو مام ہنا اربیاری فور پاھائے۔ ماست سیسر 4 اربیا قبول مو کاوقش میت ی قریب ہے اور ملد یہاں پتنی جانے کا ورس شیاب سے ن وُوں ہے ہیں الدامات منتصارين كل بعد أي أن مدنيان للط الكافرة الام أن ما روائع الوق عمر مقتریوں واس مارکا مادہ رمین جاہے اس کے کاووم رارایت افت صرورت کے ے غواف آیا س من شرع کے ساتھ شروع کا گائی ہے مصفرہ رہے شدید س فداہمس تعقیر مساور ہے۔ مسئلہ مہر 5 کوئی ناج کا فی مان سیافت س جرائے المنظمان إلى الحراث المراحمة المراجعة والمراجعة المراجعة و ایو ای ما جار عرض سے وق کی سے اس ان بیٹ اور اس کے سے می فرز کمل شے مَوْكُ يُدِيمُوكُ * سَكُلُهُ مِنْهُمُ 6 مَا رَضُوفُ جِنْتُ آبِدِينَ لِلْمُ فَيَدُّ وَنَ مِرْ شِيلِيمُونِ کہ یے میں اٹمن بھاک جائے تو ں وجائے کہ ٹور قبد کی طرف کے جاتیں ارف ن رہے وگی۔ سکلہ میں 7 پر طمیعیاں سے قبدی حرف نمار پر ھارے ہوں ور النان حاست ميل التمن " جائے تو فور ان ال التمن ال مرف بھر جانا جائز ہے اور ا والت عند في فيرة حدر بيالا مسكسه المهر 8 أرول عن وريش تيروويو ور ما أناه فت فير الوجا بإلو س لوج الله كرات ممل الالا تعوزي اليريد الميثم نمو جي والمنتش بدويت و الشارون من مناريز هو مناه يايان المناتج ولتي مازون كا عرزي ے متعلقات فام مرتف ہے جو خداختہ اللہ اس سے فر خوت فی مقد مرار جمعہ ہوا ہو تا میں بالایت کے ان کے کی از حمد بھی معلم علی اسام سے اپ کی سے میرین کی مار ے کی ہومقد مرکبیا کیا ہے۔

يقص كي تما زكابيون

بند ہے بیر اس ہے آ مروقت تک بعد موت کے بعد ہر بس بید کش کے جمع معتقطع شمیل ہوتا ہم وان ٹیس یا بی وقت مقر رقر ماہا ہے ور مصفے کے وان پیونس تیا مرد وس سے ر یا او العشیں فرامر مبوقی میں تک کر فعشر سے '' ام مالاید اللا ما جو ''مان سل کے اپنے صل می میں ق وں پید ہے گئے میں لہند س دن بید نباض ماز کا حکم ہو اور ہم وہر یما عن ک^{ی مث}لیل اوری کا ہے گئی ہیا ہ ر <u>شک</u>ے میں اور یے بھی طام ۴ چاہا ہے کہا ہے قد جہا عمام زیادہ کا ہی فقار ہے فو مد کاریادہ کھور جتا ہے۔ اگر یہ ہی افت محمل ے کہ جس مختلف محلوں نے ہائٹ ورس مقام نے کھی فیتند سے کیا جد جمع ہوا۔ انمار بإلىين وربر و يوأيون وقت في يه مرفت أكليب فاوعث بوتال ب بوجود ے ٹر بیت نے بختے میں یک ان رہا مقد رقر دایا ' ان میں مختلف محلوں گاو رہ کے مسعمات الهن ميل المع موار من عوامت و الأربي و ما ولك معد فاون تمام الون میں تفش ہ رئے نے تھا ہذہ کیے تھے بھی ہی ون کے سے راٌ فی ہے۔ انگی متوں وہمی عدے تیاں کے بارس میان و حکم اور ان تی سور کے بی بر مین سے ب میں باتی ف یا مر ن سالتی کا نتیجہ یہ و کہوہ ن سعادت مطلی سے تم بام رہے ہو رفشیات بھی کی مت کے تھے میں یا کی جود کے پیچ کا ان مقرر یا س طوب ہے کہ ال ون علم اللہ تعالى اللہ متلو قات كے بيد الدائم اللہ اللہ اللہ تصاری نے اور فامن مقرر میں ان نہیں سے کہ بیامان بتد سے فرنیش کا سے جِمَا نَجِهِ بِالنَّهِ لِهِ فَوْ لِلْهِ لِنَّا لِي مَا وَهُولِ فَوْلِ مُن مُن مَهِ اللَّهِ مِنْ أَمَا و ٹیا ہے کا مرکز جی والے میں معروب ہے میں ایکل کی معطوب بین ? رئے من و جي ڪتر مهره مير تعليل مو ٻاتي سال

وجمع بالطباكل

(1) میں میر مسلی اللہ علیہ ایک نے اور مایا کر تارہ والوں سے بھٹر بھنے کا میں ہے۔ میں مصر ہے آوام علیہ سام بیعد ہے گے مر ان ال واحمت میں واقعل ہے گے اور

ی ون ج ت سے ہوتا ہے گئے (جو س مام مٹس آمان کے مجود کا معتب ہو جو یت بنای فتمت ہے) اور فیا مت کا فق نے بھی ان ان ہوگا (مسیح مسلم شایف) (2) اوام حمد رمنی مند تعال عند الصافعون ہے کہ ابول سے فراوا شب جمو کام پ ہو تیا عقد را مصریحی زیادہ ہے بھش وجود ہے اس سنا کہانی شب ہیں ہر ور مام میں عسلی کنند عدیبه و ملام میں و سدہ ماحید ہی کے شکھ حاسر میں جبورہ افر وزیو ہے ور حصر سے کا تشخر ليك الأس فقر الحيره الكن الناه حسنة كالسب عالمس كالتمارو حساب كولي أبيل برامناً (الشعنة اللمعالمة فارق مُن معلَّمَة لا شريف اليصلي الله عليه وسم 🔔 فر مایا که محصیتان ایک راعت ایک بیا که آمرای فی مسلمان این وقت الله تعالی سید وبالرية في صروقة ل مو (صحيحين تريفين) سابةنع مين كديد باعث: س فافير حديث ميں زراس وقت ہے۔ شُنْ عمد علی محدث وول نے شاخ علاقت میں جانتہ رانوں مثل ہے میں مگر ریاسپ میں دوتو ہوں ہوتر نیج وی ہے کیا رہا کہوہ ماعت نطبہ یا ہے کے وقت ہے نہار کے نتم ہو ہے تک ہے۔ دوسرے پیاکہ وہ یا خت خیرون میں ہے اور س دومر ہے توں یا تک مماحت کیر ہے تقلیا ریاہے و بہت جادیث میں کی کوی میں کی وہ میں کی وہ کار کا کی کے اور کے ان کے اس کے اور کا اور کا کا کا کا کا کا کا کا ک هفته ت ق عمر برعلی ناند تخالی عنب جمعه کے دن سی فراهد کو علم و پی تنجس کہ جمعہ کا د ن تم الله الله الله وقبر الرويان كوفير الرويان ولت في المراه الله وشقول الم ب میں (اقعبہ اللمعات (4) کی صفی اللہ علیہ وسلم نے فرعایہ کر تنہوں ہے ہے ہو ا میں معد طاوں مسل ہے۔ ی ورضور پھوٹیا یا ہے گا س رور شریب ہے گئے ہے ورہ شاہیے۔ یا رہ کہوہ ان وار میرات ما مصرفیاں بیاجاتا ہے۔ کا مصرفیاں بیاجاتا یور سول الند مللی ساید و کلم آپ بر کیے بیش کیا ہے جار نکد بحد و فات آپ ف میریاں چی شاہوں کی سم سے ملتی اللہ علیہ پاسلم کے اور مایا کہ اللہ تعالی ہے اللہ کے سے ریٹل پر نمبی میں میں کا ہدن حرم رویا ہے ایود ووٹر بیت)(5) بن ملک

الهدمارية واللهم فيصفر ما يا كه شامد المتصامر ١ م معددة ون البيانوق ١ ن مجمعه مصارما ١٥ رز رك کیس میں میں ایک ماعت ایک ہے کہ وق معمال آن میں و مائیس رنا تگر یہ کمالاند تحالی تبول قررہ تا ہے ور کن چیز سے یہ وتیس و نگل شرید بداللہ تحالی اس کو رہاہ دی ے (تر نزی تر بیب) ٹیار کا غطاع روم پر وی میں و تنج ہے اللہ تعلق ہے ہی وی لَّ مَكُولُ بِ وَاسْتُمَاءَ مُنْ الْبُورُجِ وَ لَيُومُ الْمُوعُودُ وَشَاهِدُ وَ ورقع ہے رہوموا (قیامت ایک اور تھ ہے شاہر (حملہ) کی اور شیوا (عرف) ی (6) این صفی الله سایده آید و سنده میشافتر مدیرا که صحدها در اتام شور کامر در در در ایند یا ک ئے 'زوئیب سے سے ہزرگ ہے ورمیر نسر اورمیر ایکی ہے ھی ریادہ اللہ تحالی ت از ایک س و مفتت ن (س ماجه ۱۶۸) بی تسلی الد مابیه استه است م از مابید کہ جو معمان جمعیات وں واشب جمعہ وم تا سے اللہ تعالی میں و مذر ہے جبر سے محفوظ رہ تا ہے (از مرک اُر بیت)(8) من مراب کے ایسام اور ایٹ الیسوم انگسسلٹ للكنيم ديدكيم كي شروع فريان ورك يول بديجود كي ميماقل أب بدير كه مرتهم يري آيت و قي و نهم اليوميد بما ينظ النان المار مو كرية يت وو خبیدہ ب نے دیں میں کی تھی جمعہ کا دین اور عرائہ کا دیں اپنی جم کو بن کے کی ساجہ جست س ون لا خودی وولیدیں تھیں۔ (9) می صلی اللہ میدہ الدو ملم فرہائے تھے ک جمعیاں ، ستارہ تسار ستا ہے ورحملہ کا البارہ شن و بال مشکورة غریب)(10) قیامت کے بعد جس_ا اللہ تعالی سنتھیں جت و جات میں ورسنتھیں ہو ہے کا دورځ ایس کی ایس که ورسکی ای ویول کی مول کی آم چه ویال ای ریت شد ہوئے گئراللہ تعالی ے بووں مرر ہے ق متلد رورنفشوں فاشارتصیم فی ماہے گاہیں جب معدفا ہے آھے گا وروہ وقت مو گائے ہاوائٹ معمال دنو بیس معدل نہار کے نے کلتے تھے بک من وی آ و روے گا کہ ہے ال جست منا پیر کے منگلوں میں چھووہ

ر یا جنگل ہے۔ ان کا طوں معرض سو ہے خد کے وفی ڈیٹر جا تناہ ہوں، شک کے ڈھیر جوں گے ^ہ ماں نے یہ پر بلیدا کیں ہلیہم سن میور کے متیر وں پر نظمانے جا م**ی**ں کے اور موسین یا تو سال سر عول پر ایس در ساسب وگ اپید متد م پر بیٹیر س مثل ہ ن کے پیڑ ہوں میں ہے جائے کا ہ مسلیل ہ ربوہ ب شان کا ہے گی ہو وہ اس مشاہ نے لگا کا طرایقہ س کا جات ہے انکی ایو ام جاتی ہے آ رہ میں اوج کی پنجیشدہ میں وی جا میں پار حمل تھا تی جا جارے طرش کوشعم و کے گا کر عرش کو اس ہا گوں کے رمیاں ہے جا ایکو پھر ہے وگاں کو حصاب کے فراہ سے ٹکا کہ سے میر ہے رمدة وغرب يدريان والمساء وحارا نله فبخداه والعصائد فقا والرمير بساحيتم مصلى متده بيهامهم ں تمدیق ں اور میرے حکم ں حاصت ں ب پھے مجھے سے وانگو ہے اس مار میر النی ر یا ۱۸ نی م سر ف فا ہے سب وگ بیت روان مو سر کھیں گے کہ سے پرورو گار جم تھے ہے خوش میں تو بھی ہم ہے رہی ہوجا حق تھا ہے وہ رہے گا کہ ہے ہیں جات سریش هُم ہے رہے یہ بوتا تو تم و بی بڑا ہے میں مدرحتہ و روکھ مانگو بیرون مزیر کا ہے تب مب وگ منتقل حمال او مرفر شن مرای گے کہ سے پر و روگا رہم کو یہ ممان احداد ہے ک جم تیری مقدس و ساکو یی و تحصوب سے و بیریش میان من بھاری و او ایس اے گا • ان ہوگوں پر طاہ ان جو ہے گا • اب عمال ہما ہا آر ۽ سے ان پونگير سندگا مُر ہل جنت کے سے پیشنم زوہ پر فاموتا کہ ہے وگ بھی جود سے زیبا کیل قومیٹے ۔ و م فروناب نے الیں مرحل ہائیں پھران سافی سے گا کہ ب سیٹا ہیٹا مقامات یاہ جن باو اور راہا میں کو سام جمال سیجمال میتنا کے شاہدہ یا مو گاہے وگ پٹی یعیوں کے ہوئی سیمیں کے نہ جمہوں یں مودیکھیں گی نہ یہ بيبيوں و آھوڙ ک دبير ہے ،جد جب و اور نو پ و پيميوے ہوے تھا ہے جات کا تب بیر آنان بٹس بک ووٹ سے و ویکھیں گے ان کی بھیا ن اٹس کی کہ جاتے وقت

جورت كالب

(1 الرمسل) و بي ب أو جملة كالأنام وأشنب من يشنب و بالمشنب الما بعد عصر أ متعداره فير ٨ ريوا ٢٠٠ سنه ٩ رايين <u>يهنم سه پي</u>ر سندهاف اراين ورايش ورژوشيو کفرين شاہر و ترکمین سولوں ہی ہے ۔ کے تا کہ کچھ جمعہ کے ہیں ب فامو پر بیس س کو مشعوب جونا مدير سے بيز رفان سحت شے فر مايا ہے كرسے سے ريا ١٥ يمورفان مدم كي والے فا بھورے کا ملائھ مرر مامو ور ک کا ایشام بھشد سے رہامو ورسے سے رہاد دور کسے وہ ب ٹس مولیا تھی تامعلوم ہو کہ جمعائب سے ٹی کیا گئے ویڑوں سے وہ بھے کہ آئ کوٹیا ون سے و جنش پر ٹے شب جمہ توریا دو ایتمام کی ٹرش سے جامعی مجد ی میں جا سریتے تھے(صد 161 ق 1 سے داھوم)(2) پھر جمعہ کے والے مثل ہے یہ سے ویوں کو ورپر ٹ کوجوے صاف رہے ورٹسو اے برنا بھی ہی وں میت تصیرت رکھتا ہے (امام عد 161 ق1) (3 احمد الموات حد علم علی کے محمد ہے جدور پڑنے سے جو س کے یاس مال ہے و محمل واق بخوشوں گانے ورزاعت و فیرہ کی کترہ ہے(ادیارہ 161 س1) (4) باکٹر میریش ہت ہے ہے ہے ہے چوس جانے ہورے ہوے کا ی فقرر ک واقب ہریا دیا ہے گا۔ ی^{ن می}لی اللہ علیہ آمام

فے مور مان کہ جھیدے ورام شیخ ورہ رہے ہیں ال مجدے جہاں جھ پر ہونا جاتا ہے هر ہے جو تے میں ورسب سے کئی جو آتا ہے ہی وچھ اس کے بعد دور ہے ہو ي هر ٿر وحد جد حد سب وڙ ۽ سنگھتا جي ورسب سط يمڪ حو آ ۾ س کو ڀاء أو سامال ے تک اللہ تعالی کی رہ میں اونٹ قربونی برزیو ہے و ایکے بعد پاتھ تک گانے ہی قربان ہر ہے۔شن پھر جیسے شہ کیا سطیعر غ کے ڈ گ سے شن پھر جیسے منہ تھا ہی ہی ر ويل ي كويدً صدق اياجا _ رئيم مب حديد مو _ مكت _ يؤفر شيخ و وهنتر بند ہے میں ور حطبہ سلنے بیں مشغول ہو جاتے میں السیم سلم نہ یف وصیح ہوری شریف کے رہائے میں سنتے کے واقت در بعد گفر کے ریابتہ کلیوں بھر ی ہو تی گفر '' آئٹنیں تمام وگ ہے مورے ہے جا ان مشہر جانے تھے ورفت اڑ حدم ہوتا تقا جیسے میرے دنوں میں چے جب پیالم ایف جا تا رہا قا وگوں نے بہا کہ بید پہلی مدعت ے جو سن سیس بید الوق میں موجود و مرافز ال رحمت العدفر والتے ہیں کدروں شام عنیں '' تی مسلم تو ں ویہو اور تصاری ہے کہ وہ وگ چی عراد ہے کے دریا تاتی یہود و بیٹر یا اور تصاری الو رہا ہے علائے ٹیا توں ور آرجا گھروں میں کیے سوہرے جا تے ہیں اور طالبان وی تے ہوئے سے باز رول میں جانے وقر وصف ایک ہے گئے ج کے میں بئی جاسا ہے وہ میں یوں کئیں ٹیٹی قدمی سر کے (اپ و علوم) ور تیفت معلیٰ و ب ب س رہا ہے ہیں س مرارک دن کی وافلہ اصادی ن کو بیا حی خیر البیل موں کے کار کو کہا ہوں ہے مرس کا کیا مرتب ہے السوس وووں جو ان اوا ہے میں مسمد فور سامنے کا کیا میں ہے تھی رہا وہ تھا اور حس وں یا بی صلی اللہ عالیہ واسم کو نفر تھا ور حووں انگی متنو ساکونسیب شاہو تھا 'ج مسلمانوں نے ہاتھ ہے میں گ سان ما قدری ہور ک ہے مدے تعالی وراق موں فعمت و س طرح ما عام نا "كرى بية الباهام إلى تحول ساد بيرات بيرارات السالسة والما الشه واحسفسۇل (5) بھىدگى ترارىكە سەياپيادە جائے بيرن قدم پر يك مان رەرە ر کھنے کا نئا ہے ساتا ہے (''رفدی'' یک)(6) ہی ملکی اندے پیام ملک معدے والے میں ا تمار ٹے سورہ م فدہ مرال تی ٹی انہاں ہے تھالد ن بورہ ن وجو کے ون البرك ماريش منسية تحوار بمح كلى يدعواري كلي تاك و ع گون وه خوب کا خپان نه او (7)جمعه ی ماز بین بی صلی الله عابیه محمله موره جمعه ور ١٠٥٠ أنَّه ن يسبح سم ربَّك الاعلى ورهبل اتاك حديث ألعاشيه رِ عَنْ يَعُولُ 8) بِمُورِي (مَا مُونِ مِنْ مِن يَصْلِي التَّجِيدِ مِن النِّسَانِ عَنْ مُن رَبِيتَ تا ہے ہے ہیں مطلق اللہ جا پیدا تا یہ تاملہ ہے فر ہایا کہ جسے ہے دار جو کوئ جو رہ امت م سے اس کے سے وائل کے لیے سے آ مال کے یہ مند یک اور ف یہ الاک الله مت کے عمرتیر ہے میں س کے کام آے گا اور س مجے سے بھے محت تھے ج کن میں سے موے تھے سے مواف ہوجا میں گے (شرح الله البعادی، عوام ے میں ہے کہ میاصد بیٹ میل خاوصیے وقع واقعیل کی سے کہ بیر والطاق بدائے میں معاف ہوئے والے مالد علم وہو رقم الرحمین (9) بمصرکے وی ورووٹ بھے بیٹر جے بیش بھی وردوں سے ریادہ وُ با آیا ہے ای سے حادیث ٹین ارداو نے کہ حمد کے و با دره دشر بیش کی کش ست که ه

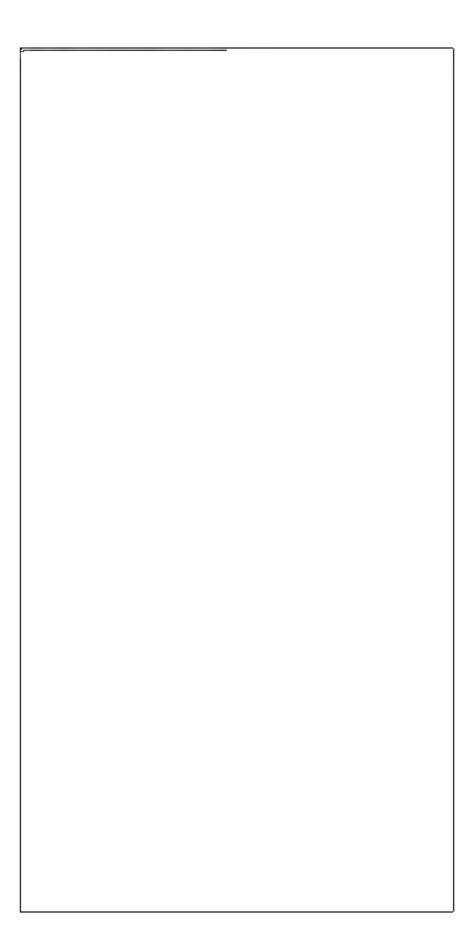
جمعه کی فران و فضایت اورتا کید

ویتها م کے باتھ جانا ہے ر2) ہی معلی اللہ ما پیرہ آ یہ واقع کے فراوا ہے کہ جو منتقل مجمعہ ئے د^{ین می}ل و رہمارت بقدر مفان پر ہے جد س کے سیدو وں میں میں گاہے ہ جو کہبو کا انتخاب رہے ور س کے بعد مار کے ایسا جے اور جے محد میں کے ہ کی " دی کو س کی جگہ ہے ہو اس ارنہ جسے پائر جس لند ہو تھی س کی قلم ہے ہیں وہ ل پڑھے چھر جب یہ معیدین ہے گئی انہوں کے انگر کردی جمعہ سے ک وقت نک کے مَناوی شخص کے مدف وجائیں گے (سمجھ بنی رق ٹریف) ہی ملکی نلند عالیہ وسلم النے فر ما ما کہ جو کہ کوئی جمعہ اسے وال خواج مل سراے اور عام الے مسجد میں بیادہ جانے سے موال شاجا نے ناتار حصہ سنٹ ور اس ارمیوں میں کو ل اور تعمل شاہ ہے تو س کو مرقدم سے موش کے ماں وال و عبادت و او ب سے گا کی مال کے روروں فا ور یک بان فرتماروں کا (شرقدی شایف او4) بان مم اور ہوج ایرہ رصی مداتعا کی منجمافر و نتے ہیں کہ ہم نے بن منتی اللہ عابیرہ آ مداللم موبیر و نتے سوے ٹا کہوگ ٹیار جمعیرکے ''رک ہے و رزمین ہربدخد ہے تجالی ریائے دوں مرم اس دے کا چروہ مخت فضت ہیں یہ جائیں گے (مسیح سلم ٹیف) (5) بی صلی اللہ ما روقار وسلم المسافر والو كالموشخص عمل وصفاحتن الصاهبي الصاملة. أن الروايا الما س کے دوران مشاقعاتی جر روز ہے۔ (تر صدی شریف)اور بیت و بیت میں ہے رفد ولد مام أل سے يور الوجاتا ب(6) فارق من جوب منى الله عالى عن فرما نے جی کہ مجافعتی اللہ عالیہ وسلم ہے فرمایا کہ نمار حمطہ جماعت کے ساتھ ہا مسلمان یا حق و جب سپه تکرید ریاسه ایعنی حوقاعد و شرع نے مو فق معوک ہو عورت نابور ۴ مناویو (۱۰۹۴ شایف) (۲ ما من عمر منتی کند تحاق عبدر وی مین که آ ہی صلی اللہ علیمیہ معلم ہے تا رکیس بھیدے جین مار قبر علیم کیا ہیں۔ معلم ارادہ ہو کہ کی یو آ فی جدید بام سردہ ب و رخوہ ان و گوں کے گھر میں بوجل دوس چو نمار بمعد میں حاصر نہیں ہوتے استے مسلم ٹیا ہے۔ وہ مضمون و جدیث یا ک جماعت کے بن میں وارد

ہوئی ہے۔ 'س میرم و پر معرو میک ٹیس (8)اری عمبائل رمشنی اللہ تک کی عدر کر والے ٹیس کہ بي تعلق لهد عاليه والسبه وعلم المسافر ما يا كه جوهمل بطير عفر وارث وقط بي ما . " كساله وي بود من أن مكروب جواتا ہے ايك سائل كر حوتكم والدن الله با الله محفوظ ب (مثکو قات یف میں سے غال کا تھم بھیشدرے کام ں آرہ مارے یا جم حملین بی محض منامیت سے معاف فراہ سے قاماء مهر کی مات ہے (9) جا یہ مغنی عند عنه بي على الله عابيه يمكم سصره ميت م التي مين كرجعتم من السافرهاي جي عن الله تحاق پر اور قیامت کے ان پر ایوان احقاء میں برجمعہ کے ان تماز جمعہ یا حق صر و ربی _{سی}ه تکرهر پیش وره بهافر اور تورین و سه کا و رها م سیاس ایر و ^{ترجی}ص فواهام پی تني رت ميل مشغول جوجات في خداه تديدا م محي ال ت ع الخراف ما تا ب وروه مي تيار ورتمو ب استکو چشر بيس) ين من مركن و مهاست ک يره چشين ند من فا وجھ ق مرہ ہے ال ان واقع ہے ہمر صفت موسوف ہے ہوتی ال ان مرام گا امرے ہا ہدارے (10) ن على بارسى الله تعلى منشاستهم من بي كه سوب في فرور و الششل ف ے در ہے کی عصر کے برا ہے جال ای ہے المدام بابل ہائے اور اخلا الملمعات (111) من عبال على الله عنه سن كل ساية فيها كه أيت محمل مرايا ور و الجمعة الأرامية فوت البيل ثرا أبك تداوي تقل عن المدحق بين أب بياله والقريق في الهوال ے جو ب دیو کے وورور کی میں ہے جر واقتصل پیدا میں تبدیل کر ان سے باتی ہو ہ تاره اورد دیکی جم اب دینیتر از این ماهنوم) این ماهیت سار مرکی هم ک بعد کی بے تھے۔ ٹھ کیا کل مثا ہے کہ مار جھو کی صفاتا کید کے جب ٹیل ہے۔ اور س ے تا کے خت حت وقعید میں وروموں ٹیل کیا ہے جگی تعلی حد و مو کی المواک ہے۔ ي فص ترات ريايد ت رسواي

نماز جمعه يزعف كاطريته

جمعہ لیکی و ان کے حد خصید کی فیاں ہوئے ہے ہے۔



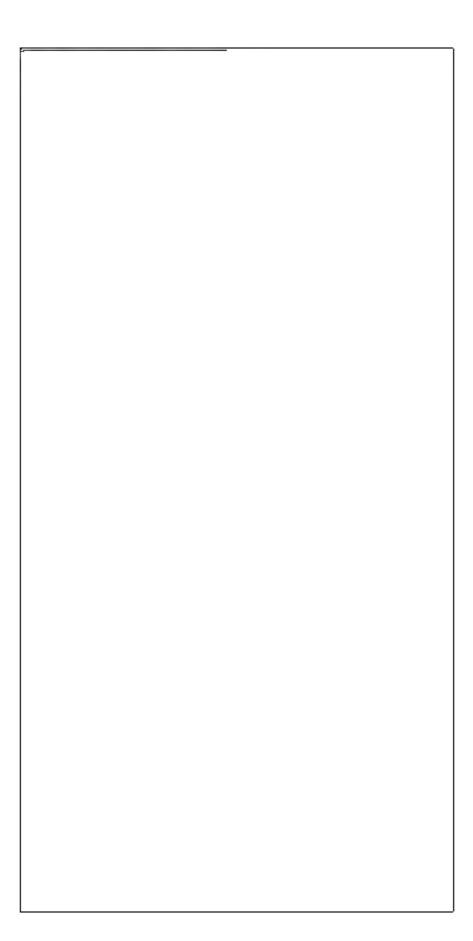
ہوجائے گی کہ چیاتھدہ خیرہ ایٹلزرشہدے مو پیٹاہو میں ہیا ہے کہ رجمعان قصا ئیں برخی جاتی (3) خطابہ ٹان وگوں کے حالت اللہ تحالی ہاؤ کہ بنا عواد سرف بغان الند واحمد مده و جائے آر جيسرف کي قدر په کتف مرتا بعد مخاص عن ف ے کروہ ہے (4) تھا۔ کا ماڑے بیلے ہوتا ۔ برماڑے ومد تھا۔ ہے جا جاتے ہو می زورہ کی (5) تھیہ کا وقت گلبر کے عرب ان ایس واب کے سے بیٹ مصید یر جربے جائے عمار شاہ کی (6)جماعت پھٹی ہوئے ہو کم سے کم تش وہیوں کا المروع أنك بينا مجده عند اول أمياء جور ربها أووه تنم " وي جو فطير أعادت بیتنے ورجوں ورغمار کے واقت ورنگر بیٹر یو ب کہ پیشر آ دی ہیں ہوں جہ مامت ر تقیل بال "رس ف مورت و نام ن از کے مورا قونمار شاد گا 🗸) ار مجدہ از 🚅 ے پیلے واک جیے ہو میں ورش اوریوں ہے کم واتی رہ جا میں یو وں خدر ہے تو ش ر یا سد موجاے کی۔ مال سر جدہ رائے کے بعد مصلے جا میں تو چھ ریکھیر جا تھیں (8) مام جارت کے باتھی ایٹ تھارمار وقعے کا ہر حق بان کی ڈیس مقام میں انہیں رمار جمعہ ہے مد ورسٹ کیل ۔ سرک ہے مقام بھی مار جمعہ یا طی جانے جِن لِ سَامَ وَأُولِ لا أَسَالُ إِن جِازَت لِلهُ وَالْجِنْ لُومُ مِجِدَالُهُ مُحِدِّ لِنَا وَارْتِ إِنْدُا وَال جا میں با مواز یہ بورکی ہے تا اور موان وجو کے تین جو سے کی بیاں ہو میں اسر ہونی محص بالمعنود ندیا ہے جانب ہی شراع کے مراز جمعال کھے تھے تھی میں ریاع کی ترا تمبر کھ س م یہ هنامه کی اور پیونکہ بیانی رنسل موگی و بنش کا اب ایرتهام ہے یہ سنا نکروہ ب مذا الى ما من يكل نماز حمله بالعناظ و يتح الي ب

جعدب فطياب مسائل

(1) قطبہ یا ہے ہی جات ٹی قطبہ پر ہے۔ ہے وحر رہنا(2) او تکھے ہو ص (3- ووول قصیوں کے دیمیوں میں تنی دہر تب میجنا کر قبل مرس بیان اللہ ہوسین (4) وهول عد تُول الصابع أحد مونا (5) فعهد ير الصاح كي هذا عن يمل عند ها كول كي حرف رَهُنْ (6) قويةٌ وَنَّ لَا يَكُ سِيرِكُ بِيهِ أَن النَّاعِيدِ لا ماسلسه مِن الشياهان لوحيم كيار(7)صيري وريت إطار كالركش 8) حصبه بیل ب بھی تھ کے مضامین کا عنا اللہ تھائی کا شکہ و اس کی تحریف خد وقد سام کی وصدت اور می صلی کند جاریه و سیالهم کی ریاب کی شباوت کی صلی کنا علید وآبه واللم مير دره ووظ وتفييحت قرآب مجيدي آيتون فايا الناسوت فالإعمادوم المسا عظے میں لیکھ ان سے تیز وال کا حاوہ انکا ہادہ سے نظیمیں میں ہے وحظ و تھیجے ے مسمانوں کے سے وہا رہا ہے سمجھ تھے مضابیں ن فیر سے بھی آئے تھے بلاد نمار ہے کم رضا (10) فعا بد نمبر _{کیا ک}ا هنا سر نمبر ند جوتو کی کشی و عید و بر مهار وے رحز ہوم ورمین کے ہوتے ہونے کی بھی وغیر ویر ہوتھ رھار ما ور ر تھو فاہا تھو ہیں۔ دو بیما حیاں 'عش ہو گورن کی اور ایسے امانہ ٹار سادات البیامنفو ال تیمن (11) وہ و رفطیوں کا کر تی زیان ٹیس اوٹا ورسی زیان ٹیس قطیع ساندیس کے سائلوں اور زیان کے شعب وعیہ و مراہ پنا جدیں کی مراج مان شب حض مو مرکا د يتور نے حوال ملاء مو كده و مروة تحرين نے (12) حطبہ استے و ول كو آبلد رو ہو ، پلبھناں اور یہ خطبے ہیں نمی صلی اللہ علیہ بملم کے آل و سحاب و ازو ں مط ب حصوصا خانہ ہے را شدیں ورحض میاسموجو وہ میاس رصی اللہ تعالی مسیکے ہے وہ رہا منتحب ہے ہووشاہ سرم کے سے بھی وہ رہا جامزے مگر تک ور اس تعریب رہا ہو علا ہو مرہ تجریں ہے۔ مسکلہ سہر 3 ہیں یام قطیرے سے تھ ھر ابوال والت ہے ہوں مہار پر ھناہا آجاں ملک والے جیرت مرنا کمروہ محرفی ہے

وال اتعا ترار کا پر عما صواحب الرسب ك الله واقت اللي جا الرياد و جب ب ج نے لکے بام خط کی تھریہ رہ سے بدر سے چیز ہے ممتوع میں مستقید ہمیر 4 ج سے خصياته وينا بوجائه والمام حافر بن لاس كالمتزاد جائه الباح والام أياز وبله تنصیر ہوں یا دو راو روں ایر معنی ساجو ہے جنگے کیس کل پوکٹرو دنتج بھی ہے اور کھا ؟ بینا بالتهجيم الربي البلاثيم بالرام من العام كاج البيانين من المنابي الكوثر في مسارتها ما صیبا کہ جات ما میں ممنوع ہے وہ یہ ای اس وقت بھی ممنوع ہے اور خطیب کو ب کے مطب سے فی فائن بھی کی کھٹر فی مسئندیکاہ ہے۔ یہ سیستہ بھی و ست ال يصفر من خصر من والم الله الله الله الله موكدة وري ے ورنگل ٹیں دو رہنت میں واقع کھیم وے۔ مسکب مہیمر 🖯 ووٹو س حقیوں کے ورمها ب للن بليت ن جات ميل مام ويا متفعر يون بوياتيد خي ريها مُن مروه تح مي ی ماں بنیم ماالھ شاہے ہوئے سروں اس العاما تی بائے تو جاہر ہے بشر عبیدروں سے پائی نہ سے سارہ سالہ اور سے اسلین ہی مریبہ سکی اللہ عالیہ اللم اور ن کے عاب رضی مدی لاعج سے مقول میں رمضاں کے غیر جمعہ کے خطب میں والع فر تی نے پر ساہوں میں نے کہ بی ملمی لند ما پیرہ ملم مر یا نے صحاب ملمی نند تھا ہی ع کیم سے مقول میں تا کشت افتا میں تہیں اس کا پیشا ہے اور ان پر ہداہ میت م سے ہے و مرکو سے مقروری ہو ہے کا تیوں ہونا ہے اس مند برحمت ہے عوب ورسے ز مان کال سی مطلبہ ریا ریامات مع مور دیا ہے کہ اس قومین تصفیقا و میمورہ طلعتی موتا ہے س نظرے سٹنے ٹیل نشام تھی پیادہ کیا باتا ہے (روح الم نم ل اور مسلسمہ مير / تحيية و الراب و مع و على الأحديد المستقد مهم 8 في حسنی القدید پیروٹ یہ المعلم ہو المرم ہارک کر <u>خصے بی</u>ں کے تو مقتد یوں ہو ہے وں بیان - デンタなるときから

آن ملکی ماہد ملبیدہ ملک کا فصیدیش از اے سے بیاغ طرع فین کہ وگ ان فطف پر کٹا ام از میں بدر بھی میں غرض ہر ساہ ہتا ہے کی ہونگی ہر ھایا جینا سرے سالت شر فیت ہیا تھی کرچ کے سب وگ حق موجاتے ہے واقت کے بیٹھ بیٹ کے ورجام میں کو س ما رقے وراعظ مصابد ما فان کہتے ہیں فال ہوجائی آپ ھر ہے ہوجا تے ورمعا سيه تروع فرود بيتا الهب بمسامم شاها قلال الحق يوامان مصاويحاكم سار و نے بیٹے نئے ور کھی تھی میں مگری نے متوں ہے جو ہو ب کے پاس ف بہار آ ب صدر نامنے سے تمبہ گا ہے تھے بعد ممبر من جا نہ نے بھر کی تھی وغیرہ ہے ہیں۔ وینامتول میں و ۱۳۰۰ اور معاوی اور فطبہ ورود و بار کے سمیاب میں ویرچھوٹا کی ایر جھرچا تے امراک واکٹ وجھالام شاراتے شراجا والکٹے جب وہرا ہے حصے ہے '' ہے کوف شمت ہوتی مصرے ہول تامت ستے اور آ ہے نمار شام ن قرها تے ۔ فطایہ یا جیتے واقت حضر میں ہی الدہ میریدہ میں مواہلم میں آو رہا مد موجا تی تھی مرمهارے م^ن تصفیر مرخ ہو جاتی تھیں مسلم شاہب لیاں ہے کہ فع ہر <u>پڑھتے</u> والت حضہ ہے سابی لندہ پیدو ملم ہی ہی عاست ہوئی تھی جیسے ہوں شخص کی ہٹمن کے شکر سے ھوسٹر بیب کا جارتا ہو ہے وگوں کو بیروٹ ہو انھو خطے بیل فرمانو ۔ تے تھے ک بمعشب الدواستاعه كهانين يمن والرمت الباطران براتو يجح أتخاص جيد بروه الكليون الورجي كي اللي ورثبادت كي اللي كوسروبية تصاور من كي بعد قُرُهَ فِي مُصَّامًا بِعُدُ قال حيو لُحديثَث كنابُ اللَّهُ وَ حَيْو الهِدِّي محمد و شو الاَ مُوْرِ مَحْدِثَاتِهِ وَكُنُّ بِدُعِهِ صِيلالهِ امَا ارْلِي بِكُلِّ مَوْمَنِ مِنْ سفسسه مئل ترک مالا فلا هله ومن ترک دیّما ارْضیا می فعمی مجی ہے تُعدِيرُ هِنَ تَحْدِسانُها لساس مُؤتؤا فلل انْ سَمُؤتُو اود دُو بالاعمال الصالحة وصأو أدني بيكم ولين ربكم بكثره دكو كم بة وكنوه استصدقت بالشرو العلامة أو حروا ولحمد والرلز قوا وعلمو ال



کام مرہ عمرہ آخر میں ہے ور رورمیوں شان تھس میاہ موجوعات ہیں کے جعد مطلب کے عاد ہے ل صرف ایت ہے ہاں ہوتی والی میں مثابہ کی وہوں ٹر می مسد ہتا ہے و یا اوسولہ رہے وروسوں کے جانے یا جد تھایا کے مصومہ او کہ اس وحمل کی ض ویت تھی اورنٹس بات جائے تو پچھاریت ٹیمن نہ ڈھیا کے عام ہے گ ضرہ سے نے استکامہ مہر 3 ما جو کا میں نے باطی جانے ہوگئے او أصلى ركعني الفرص صنوة الجمعة الحي السير وهُ يُ ١٠٠٠م عن فرقش تما زجهور برجول ما مستعبد مهدر 4 بهتر يا الأرجيوري ما راكب مقام الثن کیب کا مسجد میل سب و گل جمح موسی مشجول از بید کیک مقدم ای متحده مهرون این بھی ٹر رحمد جارہ ہے۔ مسک سیبر 6 کرولی معول آخرہ جیرہ ش کیا ہ یہ جت وقت یا جدہ مو کے معد '' رہاتھ اس ن '' من سیح موجا کے ورس ہو جمعه ف مراقب ما چاہے ظم پر سے ف شرورت فیس و سکت مدیر 6 تفےوں جھوکے بعد قلم طنیائی ہر عامر کے میں پوسر عوام کا حقود ب سے بھت جڑ ہوت ل ومطلقا من رما جارت بروني و العلم موقع مدين مرين بي صوح بو اليا یر ہے آل کی و علی ن مائی ہے

عيد ين ن نماز كاييات

رنا عراد المستعمرة بيز المسرجو بواس موجود بوال بارا وقراليد كانا يتستح واست موري عن میدگاہ میں بہت مورے جاتا تھل مید گاہ جائے کے بوق ثبر یں چیر مش مچھوں رہے وغیر و بھانا تیل میدگاہ جانے کے صدق اسادے دینا مید کی مار میدگاہ میں جا را یہ سانٹ قائش کی متحد ہیں ہوا ملا رید ہے صابات ہے۔ سے جانے ہی کے المعاصر من الشامع أناء يوه يوهو والعادر الشير الله محبو الله الْكِيرُ لا لِسَهُ لا لِنُهُ وَالنَّهُ الَّذِينِ لَهُ كُبِرُ وِللَّهِ لُحِمِدِ ١٠٠٠ مِنْ ١٠٠٠ ير على مو يا يون و مسكم مصر 2 مور فقر كي مارير عن كاريا يقد ي کے بیٹ ہے سوٹیٹ ٹے اصلی رائعتی الواحب صلوہ عبد الفصر مع سىپ تىڭلىبونىق ۋاخىيە ئاڭ ئان ئىل ئىلىنىڭ كەدەرھىقەد جېيانماز كىيەن تاھ ہ جب تامیرہ رائے را تھو پر عوں ۔ بیانیت رکے یا تھو یا تھا ہے ۔ ور مسلحات کے السلطينية أسترتك بإهارتين م حيالله المراهيج وربيام وينشل تسيرتم يالدك ووقول فاتوں تئے واقعہ خواہے ور بعد تکلیم کے ہاتھے جو ہے ور مرتکبیر کے بعد آئی وہر تک ہوا ن*ے برے کہ نقی* م اور مطان اللہ برسلیل ۔ تیم کی تابیع کے بعد ہا تھوے جانے بیکسہ بالدين العام والتداء وممالته مير أربواها ي والامري مورة برياه المسب ہ متنو ایکوئے مجدوم کے حتر اس وہ روہم ہی رکعت میں ایسے ساتہ فاتھ ور مورة میز سے سے اس سے بعد عمل محمیر ہیں۔ وحرح ہے مین یہاں تیسری محمیر سے حد یا تھر ت وقد تقے غاید کا ہے رکھے ورچو محلیم ہے۔ ارکو ع میں یا ہے و سے سے سیاسہ 3 بعد مارئے اوضطِ میں ہوڑے وہ ہے جو اور جے مراونوں طبول کے و میاں ہیں تنی ل و رنگ ڈیٹے جنگ و معرے خطبہ میں۔مسلسم مہر 4 عدتی رحمیری این کے (با بحد خصیدے ۱۱ مار نگرار کو بی صفی اللہ عابیہ واسلم ور ن کے سی ہڈاہ رتا ہیں و رق تنا بھیں رسی بند تعالی مشمر سے مفلول ٹیں گھر جوند مرنما رسے بعد و میامانگن مستوب ے ں ہے بعد تماری میں ان چھی و ما ما نگھنامسٹون مو گا(ق ا۔مسک ہے مہیسر 5

عید یں کے خطے بلس میک تکلیم سے بتد ء رہے وں خطے بلس وم تدالد انسا ہے ور وو سرے شان سامنے مرحی مرسکا مسلم 6 عید بھی کی تمار کا بھی میلی مرحی ایندے ہ ۔ ب میں بھی وہ سب چہر یں مستون میں جومید تقعر ٹیں غرق می قدر ہے کہ عید مجلی کی نبیت میں رہا ہے مید علم انے عید مصلی کا منطوع حل مرے عید علا عیل خید گاه جا ہے ہے کیے وق چیز صانا مسئول ہے بیان تین ورخیر عصر عیل ر تے ٹیل <u>عام</u> وقت آ سے تکہیر ہٹا سٹن ہے وریہاں مند آور سے ورعید غفر کی ٹم زومیر برے میر سامنیوں ہے ورہید اعظی می سامیر ہے اور یہا ماعد ق ة رغيس بويد حديثن قراء في سيد الماء مستدير سادارة الأرساء الأمت بديون السائد وبول که مسکند. انجام 7 جمال آید ل ثمار پڑاگ جائے کا وال کی ول وروفی مهار یر سنا مروہ ب نماز سے بہتے تھی ور پہتے جس ہوں بعد مارے کھر میں آ رمار یز سنا طرہ و میں و رقل نمارے میر بھی مروہ ہے۔ مسکسہ اسام 8 محورتیل اوروہ وگ جو سی وجد سے نمار محید تد پر حیس ن وقتل عید کے بول نکل اوجیہ ویر سانا مروہ ہے۔ وہ سکلہ میں 9 میرانفر کے قویہ شن صدق کے اعام ورمید ااسمی کے خدید ہیں قربانی نے مسامل ہو بھلیوشنے ان نے وعام ابان مرہ جا ہے۔ عمیہ تھے ہیں شق برقرطن <u>سین</u> مرز سکے بعد پیسیمر شرات ایر نشد آنیوں سے اللہ ہو تشد آسر مثلہ آنیار ولله الحمد كرناه جريب بياشر هيكية وفرض مها فعت الصاير عناكل مواه ره واحقام مصر مو یه همبیرعورت ورمساف_{ر ب}و جب نبیل سیوگ ب بیشتخش به مفتدی و ب^ان ی قلبیہ و جب ہے تہ ں یکنی فکسے و جب وہ یا ہے گی لیکن تر منھ واور عو ن ور ساف بھی ہرے چہر ہے کہ صافی کے ویک یا ب وہ جب ہا۔ م سنت ساہر 10 يوليسرم كيائي وين تاريق والد سے تبرحوين تاريق كي اسم تک مناج ہے سے تیس نماریں ہوسی نئن کے بحد تلبیرہ جب ہے۔ مستسب ہے۔ ہے۔ 11 س شمیر کادید آ ہے۔ ناو جب سے ماں عورتیل (مرشان ق

سے بہ آب رہے گئیں۔ مسئنے سیسر 12 نمارے جدفور علیم مناطاف ۔ ہ سے مند سمبر 13 ء یا مشکمیر ہما صوب جائے تو مقتد ہوں وجا ہے کرفو یہ شکمیر ہے۔ و یں یہ تفارت ریں کرھ ک وہ ہے تب کئی م سنگلہ مدمر 14 عید انھی کی ماز کے بعد بھی تکمیر ہے ہیا جھ کے برویت وجب ہے مسکمیہ مبہر 15 عید یک ماری افعال متعدہ مساجد میں جارہ ہے ، سکلہ مہمر 16 م کی کومید کی مدار شانی 🕫 اور مب وگ م 🚊 چیے جو ل تو و الجھم شرع عربی بیش میر 🖘 🖒 🕠 🚅 کے جماعت کی میں شرہ ہے کی طرب "رکونی محص شرکیب تمی ' بواہر ہی ہویہ ہے نماره الدموكن جودو به بلكي من فضافهين برح ستانه أن فانضاه حسر البياسيان چھ وروگ فھی میں کے راتھ تر کیک موج کیں تو شناہ جب ہے۔ مسک سہدر 17 اس می عدرے ہے وں نماریر طی جائے قامید نصری نماروجہ ہے ون مرعيد ، کن ق وربوي الرياش تک پر طی جاعتی ہے۔ مسکو ہے۔ مسکو عيد التي فالماريل فيعذرهي وربوي تاريخ فساتا جيرمر ف سعاله ربوجات ا گی تکر معروہ ہے ورعید عصر کئی ہے۔ مذر تا فیر سرات ہے، عل تمار کش ہوگ مذر ہی شر(1) کرد ہے، اس بڑھ ہائا ہو(2)ہو بار ہو(3) ہونا تا کے محقق یا سر وربعد زوں نے جانب جاتا رائے محقق و جانب کے اپر کے د ن ماز باهمي تي او او بعد باصل جائے کے معلوم او کا مصافحت ما اپر همی کی ، سنند سهر 19 أرب و محص عيد آراندا شار اليسة فت " مرزر أيب مو جو كه مام تخليم ول بنياقي غنت بريره موقوم في مريزل آن شركيب موجوقو فور بعد فييت ہند ہے کے تلمیں میں میں نے کر جہاں مقر سے شروں مریز اموں ور کا رہوں میں ''' ر'' کیا مو ہوتو اس ما ب کان مو کیجیسروں ن فراغت کے بعد مام کارکون مل جائے قو بیت ہاندھ رشیم ہیں۔ جدری کے رون میں جائے رون شبطے فاخوف ہوؤ رہاں ہیں ^{کا} ایک ہوجائے امرہ مت رہائے میں تھائے گئے کے کلیم ہی امداعے

أعبه تكرمه ساندرتها زية عن كاييات

ب ورجها عت مصطی و رومان پیچی " طرفین که مام ورمظند بون فاوند یک ی حرف وی ہے کے بال برحرف فی فید ہے ماں برٹم طاحرورے کہ تقتدی وہ سے آ کے ہر ہوکا بیاد ہڑا ہے ہوں 🕺 مقتلاق فاحد یام نے من نے یا منے ہوت بھی ورست ہے اس سے کہ س صورت میں وومقتدی اوم سیوڈ گے یہ بہا جانے گا آ گے جب ہوتا کہ جب ۴۶۱ ں کامریہ یہ ہی طرف، ۱۳۴ اور پھر مقتد کی گے جہ سا وہ اوتا عگریاں میں صورت میں ما معرود ہوگ میں ہے کہ می اومی و طرف مید كيام ربر هنا طروع اليهين أو كوني فيزيج ليس هال والان حال توليد المتاث ر ہے۔ گی کہ سکت سے سیسر 4 کے مام کھیائے عام اور انتقاری کھیا ہے وہ سفتا ہاند تھے موے عزے ہوںات ہی نمار موجے گی میں تارسرف مام تعدی ید رہو کا 🗷 رکوں مقیدی 🗓 کے ساتھ ٹدجو گا 🥫 نمار الروہ موگ 🕠 ہے کہ س صورت میں وجد ال کے کہ عبد کے عدری رہیں ہے آئی ہے اور مام کا مقام ابتذار ک فد كالمتنتز وب سے و تي موقاء مسلك المامر كا الرمقندي مار يول مرام موج تے بھی ارسف ہے شاصیعہ مقتذی ہام ہے گئے تہ ہوں۔مسید اور سرسپ ہم ہوں و پیام نے مام برورجاروں طرف مقتری ملقہ مام جے ہو ہے ہوں مبلین کہا میں وہ ہوں ای طرح میں ان جینے کی ہے وہ بھی ورست ہے کا جاتا ہے تا ے رہ س م ف وم حزرے س طرف کوئی مقتری بائست و مرح فائد عالے زیادہ ۱۳ کیب ندمو کیونل پیصورت میں وہ مام ہے آ گے تمجھا یا ہے گا جو کہ ماتح فقد رہے بیت اُر اور کاطرف ہے مفتری فاشاعہ سے بائست وام ہے واک ھی مورچ پیچھ مرقبیں وربیاس صورت ہے۔

سان تی و تک میں ہاورہ مام ہے ہو کہ باسے اور نے قاطے پر دینا ہے ور وور رہنفتہ ک میں خوص سے بیدار کے فاصد پر دینا ہے میں مگروںو و ق صرف عزامے وزارہ مرکی الرف دینا ہے وق فرائن دو کی زیر دو جانے کی

جروته وت5 بيات

مسلمہ نہیں 1 ۔ ہول شمس کی ہوسے میں مجدوبے کی کے بعد میں انتہاء . بينة الله والم كنه ما توحره الناجوانية المواجر والمحدد ويفاحوق الم يلل وو صورتین میں کب یہ کہ 'من رکھت میں آبیت نبدہ ن طرعت مام ہیں کی موہ می رکھت سی ہوں رہاں ہائے ہے اس کو تکبرہ می شرہ رہے تھیں۔ میں رکھت کے ہال ہوائے ہے سمجند ب فاكه و مجده إلى ل كيار ومر ويكه ومعت شاق س كورود أن النام مرات کے خارج تماریس جدہ رہا ہ جب ہے۔ مست میسر 2 مظمری سے ار آ بیت حدہ کی جائے تا جدوہ سب مدمولا تنہ میں بند میں کے عام پر تنہ ی و توسیر جو س نمار بنان شر کے بین ماں حووگ س نر رہاں تا کیے ٹیس جو ۱۹۸ وگ نر سی بدار منطق موں یا موں دوسر کی مار رہے ہوں ہو ان موجد دو جب موکا معاملہ سمىسىر 3 خدواتا وىك ئىل تقتي سەرەسۇش بو تاسىن چىدەراكلى بوجا تاب م سنته تهير 4 توري كي محافي ت مسد محدوثان و تايش م سنله سير 5 محده "مَا " ت مريش" جب جو جوتوال كا و كرنا فور و جب بيتا فيركى حالت سين ما مسئله المهر 6 حاري أمام كالجدوان التي والمماز كال ال ين يمل بلكه والري ا میں زائیں پھی میں ' آبیا ہوا سنڈ ایٹن ' اوپی شخص میار بیس تبیت کیدہ _کے تھے ہار کیدہ شدرے تو اب ہا آنام کمائے قبیدہوگا ور می ئے ساکونی تدبیر کیتا ہے رہے ور

رقم پر تمیں ہے نضل و رہ سے معاف فر دو ہے۔ مسئنسنہ رہبر 7 سر دو مجھ ترهده ترهده عورون پرسور من برسطة موت بيات بون وريست^{شم}ن ي آيت تجدہ کی تار ویٹ سرے ہور ایک دوسر نے کی تکر ویٹ ہومار رہی ٹیس سٹاہو می^{ھی م}س پر ایک ی محدود جب ہو کا حوماز میں وہ رہاہ جب ہے ور آس ساہی آبیت ہوماز ٹیل یر سا در ان کومار سے باج ساتھ دو کید ہے و جب اول کے کیساتھ وسے نے جب ے اوس سٹیمے میں ہے۔ مگر تل وت کے بیت ہے جو ہوگاہ و موار کا مجھا ہا ہے گا ورنی رہی میں وربیا جائے کا وابیٹنے کے بدیا ہے جو ہو گاٹاری نمار کے وابی جانب گار مسکند مهر 8 آر آیت تجدوش شریزهی جانب ورقی مان با جائے ہو جمعہ دو نیس آیتو ں کے ور س رکو ں میس تصنفے والت عبدہ تالووٹ ں جس میسی نمیت رن جائے قرعہ ۱ ہوجائے گا۔ گر ان حراثے آیت مجدہ کی تل ہ ہے ۔ حد موار ظا عِدہ ایاجات یکٹی جدرہ نے مقومہ کے تب چسی پیرجیدہ و سوجات کا اور ا**ں ت**یل بیت به بسی هره ریت ثمین به مسئند سیامه 9 جمیره رمید ب ورآ به آو رق تماروں ایس آیت محدہ بہ یا جا جائیے کی سے کہ مجدہ سرے میں مقلد ہوں کے شناہ ہونے ہے

میت ئے مس کے مسائل

م سائند ميدر 1 مربول فيش وروشن (م ما روم أبو دونو ووا ما العالم التعالم وجيت اس کا مل اینازش سے یال میں ڈاری مشل نے ابند کا فی میدوہ س ابند کر میت ہ منسل دین مده ب وظن به مراه بشامی ولی بن دامعی میں اور موں اس اوات والت على في معت سے س موہاں المرح كت ديدي جائے على اور بات کا سی طراب تر میت کے مار بیاں رس با سے باامر ک طراب سے بالی میں بات الله بھی س کا عل بازش رے کے سب میں 2 م و آ دی ماس میں 'سیں ویکھا جائے جاتا ہے کو 'علی شاہ یا جائے گا بلند ہوں کی جمع رویا جائے گا۔ ور ر ک^{ی ما}ی فاعد به ه**م سے**ریا دیکسیں <u>طابق</u> ا**ں فائسل دیا ش**ری ہے تو جسر ك ما توسط يا بغير مرك و رائع الله الدي بدر المنف بوق الرم ك بالتوسية وعسل وباحات كالورته بين اور الرسف بييم موبوشهن تدوياحا كا تو مر کے باتھ ہو، ہے کے مستند میں 3 مرکونی میت کی ویٹھی بات ورك قرابية الصابيه علوم تدبوك بيرمعها بياقها فالرابو مرداريا ما مثل بدو قعد المَالَةِ اللَّهِ فِي اللَّهُ المِدَارِ هِي إِلَى فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مسلما و پاک گفشین کافرون کی پیمنو پ میں میں جا میں جرکوں تمیمان یا باقی را اینوا پ سب منتسل در در کا 🕟 تمينه يو تي ويؤه مريد أو بر کاحشين سيمدور و در جاي وي ے ف ب بی کو عل ایوب مان کاف میں باقعتوں کو علی شدویا ہو ہے۔ میں سنسسہ سيهم الله 🖹 ن من سدر بالا كولى عزم إلا وافر جو مرومهم بالمبينة من المعتق من الميهم لذريب كور المبدوي جوال المساح المولي عم فدريب مديمه يوتكر بيها أأول شارا ليات مدردیه مجبوری و مسعمان س فاقه ومحسل و به تعربا مستول النفر سنتے ہے بیتی میں ہوجو تبدار ہے۔ ادر اس کا تدعیاف از ہاجائے کافورہ جبر 8 میں کے مدان ٹیس ٹیسیا جائے بلیدہ کا طرح ک^ی ساچیر و بھوتے میں ان طرب میں بھوئنیں اور فافر وجو ہے سے

ميت كُفن كِلِعض مساكل

جهازے و تمازے مهاش

می زان رووز فقیقت کی میت نے ہے دیا ہے تھ پر تمین ہے مسئلہ مہیر 1 تمازین زے کے جب ہو ہے کی ایک سے ترجیل میں جو ورزمار و ان کے سے انم ويرمان فيكه مين مات أن يلن أيك أن وارواه بودويك أن تفل ل ووت فاسلم همی به دیال این ماییج شاموگ و معدور بیانمار هناره این یصر و ر^{ی ف}یمن به مسکک ۔ بیبر 2 نمیار جہارہ کے تعلیم ہوئے کے لئے دہشم ن ترطیل جس کی تشم ن و وشرطیل میں بونمار پر جے و وں سے تعلق رصم میں دور می میں جو در مار وں کے ہے وہ رہاں ہوچکنے اللاقی طربارہ استاعورے استاقیاں قبلہ بریت ہوں وقت اس کے ہے ائر وٹیل ۔ ۱۹ س کے سے کہم تورید میں کے خیاب سے جار ہے مثل تمار دورہ ہوری ہو ورصور نے میں رکنوں ہو کہ ما حتم ہوجا ہے گی و تیم مرے بھی ف ہ مرروں کے کہ ن بیل موقت نے صلے درے کا حوف ہو تیم جام بیل مسكه مهد 3 في كل الصياء كي جناء سيان أن دعون بيتر موسي علي على الله نے ہے ہرمشرہ ان ہے کہ وہ میکر آس پر طزا ہے وہ سے حول ورحم کے وہوں یا کساموں ور آنستی نظری شندگان و با با ساور الک_ن عزام ہے ہوں قوم ہے اور الک ظایو کستاه بالضا دری بید منظر جنگ می کاهنیات کنیمی م این بی این می زشیمی و قیار

ووهه ای فقیم ن و و ه حیان بین آن ناده میت سی تحقق ب و و چید این به سهر ط 1 میت فا مسعمان موه پتر 16 و جرند و تمارت صحیحتیل مسعمان کر جدفاس با برگی بو ا**ن ن** مار کی مصور ن و گوں نے حوود شاہ برحل سے خاومت بریں وال کاری مرتے ہوں شرطبید بہوگ ہود ^شاہ واقت ہے لئے ان کی جاسے میں مقتوب ہوں اور سر بعد ع ن کے یا بی موست سے مرحاطی تو گھر ان کی مداریٹ کی جائے گی ان طال (ش تھے۔ تھس سے پیچے دیسے دہاں کو آئی کیا جو اس کی مراحم العام العام ہے ہے تا اس کی مرار ھی نہ پر ھی جائے گی ہے ان ہو گوں کی تماز سر منٹیں یا ھی جانی و جس شخص نے افي جان فوه التي الرائح والراموس إماري التاسيخي بيا يتماك والتتي البيارة المسلم ے پہیر 4 ° س (ما یوٹ بر ٹرت فا یا ہے یوہاں مسعماں موہ برٹر فامسعماں محتصابیا ہے فا ہ رس بی ٹر ریاض جائے گی ۔ مسلکہ مہبر 5 میت ہے م وہ پہنس ہو ورمدہ ید مورم یا بوله در کرم مو بیدید موقو آل ن کر دورسط نُش به شسه در 2 میت کے مدن ورُفن کا اعاست هنیفید و رحادید ہے تھا ہر ہونا۔ ہاں سراعاست متعقبہ ک کے مرن سے (بعد معلی ، حارج موں مواور می موب سے می فاعد ب یا شار مجل اوج ایران کو کی مضاعظ عمار کا انتهار اور مست ایران است مید 6 ایران میت نجاست معمیہ سے طاہر یا ہو بیش س کوشنل یا دیا ہو یا درصورت نامملان ہ کے مشکل کے کیم مار یا ایو ہو اس کی مار اور اسٹ بیش مار اور اس کا ظاہر ابوتا منس دہورش کے مل یا تھم ہے وہ ہے اپن مضیوں ورتبر یا ٹی بھی یا چی ہوقا پھر س باقبریں مارہ ہے میں پائٹ ہے ماک میت کے میت کے مل پاٹھم کے نمار یا صح گئی مو وروہ والن اور ایوا ہو دولون کے علم موک کی میں مقتل شاویو کیواتھا تو ان فارده ورد ای رقبر پر پزشی جائے ہائے کا سے کرٹرار سی مول مال ب چوند مسل مکنٹ میں ہے بند نہار موجائے گا۔ مسلمہ سیسر 7 سرونی مسلمان مے تماريز عصروے فِي مرہ يا گيا ہوؤ الل ن تبارال فِيقر پرياچي جات جب تك كما

س والشرك بيت جائه ما يديثه بروجب نول موكد بالشرك بيت كالموكرة چھ تمار نہ رہمی جانے ورآش کے تصفے کی مدعت ہر جگانہ کے مقبار اسپی مختلف ہے اس کو محیلین دیس موسی کہی صفح سے ورحض نے تنب این ورحص ہے ہی ون اور حض ے بیانادہ عالیان کی ہے مسلم مہر 8 میت سر تور کی او س فند کا یا سائر هائیل ارمیت یا ساپلک یا قت پر موادر از بلک یا تخت بھی تایا ک سو یا میت کو بغیر الیانگ و گفت کے نایو سے رمیل پر آھا و جائے تو اس صورت میں منا ف المعطى كروكياهما التامكان ميت من عال المارة موكى ور جھٹی ہے''و کیپ'ٹر پٹیس ابند ٹمار کیٹن سوائے کے مصر ط3 مت کے تاہم وجب الستر الانوشيده بهويات رميت والل يراسه بيتر من مهار ورست ميس مسر 4 ميت فالممارية هذه السائم آثر جونات الميت لممارية هذه المسائل وهي موقع نماره رست گُلُ له شهر ط5: میت**دی**ن آن چی پرمیت کارش پررهایو مونال مرميط ووگ ايني باقمو ب پر علاي جوب جون يا آن گاڙي ۽ جِا وَ رپر انور ان حات میں کی تماریز علی جائے ہو گئے جاہوگا۔ شہہ ط6 میت فاوہ ان موجود اونا الترميت وبال ياموحوه موه محتج بالوكل موست مهير 9 مازجنا ومين وو چیز ہیں فرطن میں (1) کا اور سر سائند سے میں ہے علیم ریبا ب قائم منتا ہے کہ احت کے تستحلی جانی ہے (2) قیوم میمی ھر ہے ہو ر ما جٹا' ویر سنا ﴿ بِ الرَّمْنِ وَحِ بِ نمازوں میں قبل مفرض ہے و یغیر مقرائے اس کا انسانیا انہیں المقر کا ہیاں(مار ك يول مل) و يهوي فاليد مسلم مهر 10 ركور كورة تعد وقيره من مار لين بين _ مسكله مهيد 11 مارحة الحيان تين جيز بن مستدل بين (1 التد تعالى ق مرارنا۔(2 بی صفی تقدیمید معمر درون پر عنو (3) میت کے سے دیوارات جماعت میں میں " عابیں میں ۔ ریک شخص بھی جمارے بی نمار پر جائے قرطن ا ہوجائے گا تو ہوہ انسازیر ہے والے تو ہو ہم وہاٹے موہاناوٹ۔ مستسب

مور 12 وں بہاں جماعت کی ضرورت رودہ نے میں سے کہ بیدو ما ہے میت کے ہے ور پیٹر مسلم اول کا جن مور ورگاہ اٹی میں آن چیج کے اپنے وہا مرہ ایسا عیب تی میں رکھا ہے روس جمعت اور آبورٹ کے ایسے اماسکلہ المہر 13 مار زمارہ کا مسئون اسنے بیاط بیتہ یہ ب کہیت کو آ گے رہ س م^{ی می} نے بیونہ کے مقابل عز جوہاے ورسے وگ بیٹیٹ میں سوئٹ ان اُصلّی صلود الجبارہ للّہ سعمالين و هنماء بلُميت الشرائل بديار دوكيا كرماز رنازه إصلي جوف كي نمازے و میت کے ہے اس ہے یائیت کے دولوں واقد مثل البیرتج بید کے عاقوں تب بھی ریک میں القد اس ہدار اولوں ہوتھ عمل نرو کے باقد ہو میں لکھ سیسے سانک ابھیم سینگ یا طیس س کے حدیجر یک یا رفتہ سیکیس گرس هر وقیہ ہو تھے اند شام عمل حد س کے درواد شاہیف پانھیس وربعشا ہیں ہے کہ وی ورواد پر عاجات جوماریش پراهاجاتا ہے۔ چر کیسام تبداند سرکیاں الیام تبدیگی ہاتھ تہ ٹھا میں ال گلیمر کے جدمیت کے لئے دیا ارایل گ ۵۹ و فی ہوخو ۸۸ ومو و عوركة يردياراكن للهم اغفر نحينا واميت وشاهده وعانت رصغيرنا و كبيبرد ردكون وأنسا للهم من خبيسه منا فاخيه على الاسلام ومن سو فيسه منا فتوفيه عنى الإيمال ، جد بديث تيل يا باكي و ١٠٠٠ في سه المهية غفرته وارحمة وعافيه واعف عنيه واكرم لزلية ورسع مناحله واعسلته بدسماء رسلح والبؤد ونقهمن لحصايا كما ينقي للوب الأثبيص من البدئس وابُدلته ذارا حيَّرا منْ ﴿ رَاهُلا حَيْرًا منْ هُنَّهُ وروحنا حشوا مس روحيه والاحتلسية الجيمواة حله مل عداب الفيو و عساب لسار ۱۰۰ را را دونون و ماون و برست شب بحی بیمتر به برسار مه ا تا گی رم تہ اللہ ساپید کے رہ مختمار میں ووٹو ں و عاور ں ہو کیک کی میں مدر رمکھا ہے اس دووں دیاوں کے سو اور دیا میں بھی حادیث میں آن ٹیل اور ان مو انور کے

فَقُهَا مَنْ مُكُلِّلَ مِنْ هِنْ مُنْ مَا وَجِوْتِ صَلَّوْرِ مِنْ وَمُرْتُ مِنْ وَكُلِّهِ مِنْ مُرّ وباير هے سنھُمُ المُعلمُ ما فوطاوا جعلَّهُ لنا الْحَوْدِ حَوَاوٌ وَالْحَعْمَةُ لنا شافعًا وُ مُنسَاعِاتُ مِن رَوْمَا ثُرُ رُنَ بُولُو سِي يَكِي وَمَا بِيرِصَ فَ تَعَافِرِ قَ مِن كُرِيْتِونِ حمدها لدا جر شاهم وْمُسْفَعَالُ مِّنْدِشَافِعَةُ وْ مُشْفَعَة رِ^{اضَ} لَا عَالِيْهِمَا ایر حرچکلین نا کام سیام سر الله ایر مهمی و این مرس بهجی به تصاند ها هی او اس عمیمیر ے بعد عارہ کیلیے ، یں جس افراح مارییں عام پھیر تے ہیں می مازیس تخیات ورقر آن کیدن قریب وغیر دیش به مستنب مهدر 14 فرز منازه وام ور مقتدی و و فول کے حق میں مکساں ہے سرف میں قدر فرق ہے کہ مار مقبیر یں ور سلام سندآ و رہے ہے گا ورشقتری آستد آو رہے وقی بینے پی بیشی کا مرد رو اور وبالمقلدي جي سنه ته ورت پرهين ٿه اور ماه جي سنڌ اور سنان هڪ گا۔ م سنسہ سے 15 دیارے فی تماریش تھے ہے کہ جاسے مین فیس تنظیل مردی جا على يبدال تك كه مرصر ف مات وفي جوالياتو كيك وفي ان بيل عنه رام بنا وبو جائے ۔ ور پہنی سے میں تیں تیں ۔ دمی ہوڑ ہے ہوں ۸ روومر می میں ۸۰ ورتیسر کی میں یت مسکند سد 16 بن وکرر بھی ن بیزون سے اسدوون سے ن چیز و ب ہے وہری مازوں میں صاد قاتا ہے صرف میں فقہ کر ق ہے کہ جاتا ہوگی ماز ہیں قبقے پید سے بصومین جانا ، عورت کی میں اس میں میں انساد کیاں بہاتی تر می یا محصور میں این رائر کے ہوئی کی سوفو میں نازہ محد کے غراب یا مسجد سے بی جو ہ شمال کے جینے والے انگراز وال سامال جو شاخل حمار والی شمار کی ہے جاں گاں موالی میں میں میں میں میں میں 18 مے کی فہار میں اس بوض سے رو دوتا جیز رنا کہ جماعت رہاوہ رہا وہ وہا ہے سروہ کے ۔مرسٹک سیبر 19 جنا رہے ہی مور جیسر ریوسو رکی کی جا ایٹ بیش پڑھنا جا پر جیس کہ ہوتی عدر بند

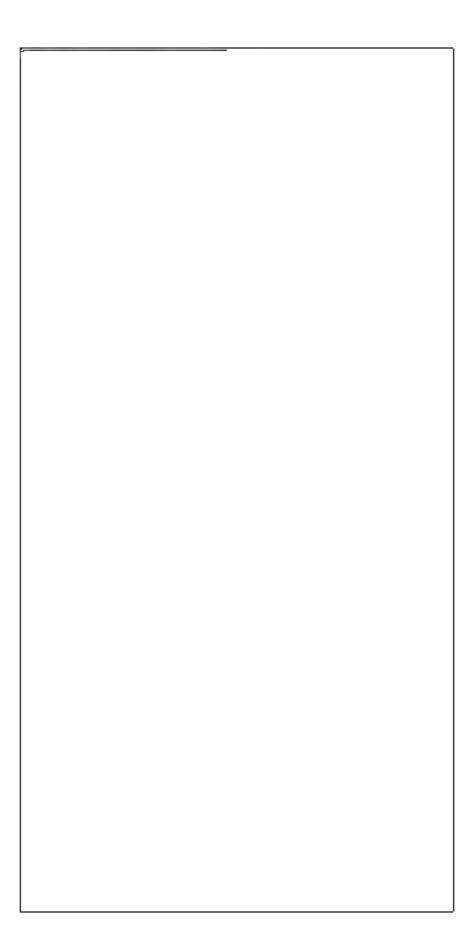
مور ما سنگست البسار 20 مرایک می وقت بیش فی جنا رہے جن موجو اکنی تو بھتا ہے ہے کہ من بانا دیے کی تمار کی خدہ برخی جائے ہور سرسپ جانا روپ کی لیک ہی مہار ی صی جے ہے جب ہی جا یہ ہے اور می وقت جا ہے کرسٹ جناروں کی سف قائم مد وی جائے جس کی معتر صورے میر ہے کہ بیت جانا ڑھے کے اگے دومہ جانا رو ماھاد ہ جائے الدسب سے ویر بیاط ف ہوں ور سے کے ہر کیا طرف ور بیصورت ک ے است ہے کہ اس بیل سب کا بیت مام کے مقابل موجا نے گا جمسیوں ب مستندہ مہم 21 منار مے محقب صاف کے 90 رقاس منتیب سے ال صعباقاتم کی جاست کے مام کے قریب مردوں کے حتار سے ان کے بعد ''کوں کے مران کے بعد یا فاقورڈ ان کے ان کے بعد تاہو فائٹ یوان کے بام سائلہ سیسر 22 ر ونی تحص حنارہ کی نمار میں ہے۔ فقت پہنچا کہ پڑھٹلسریں میں کے آ ہے ہے بعد موہاق موں تو کا سافند رنگلیم ہیں ہو چکی ہوں ان کے مقام سے و چھی مسلوق ہجھا جانے گا ور ا**ں ب**رجا ہے کہور آتے میشل اور ماروں کے تکمیر^{تر}یں اور م ائم یک نہ ہوجا ہے بیانہ واس لکمیر کا تھار رے جب وام تمیم سے فر سی یا تھو بالبح تامير المنع ورينگيري من المان الهي الميترخ الديولي الاروب وام مهام الفيروب و لیشن پی تی بون عمیروں و اگر یا و اس میں پہھایا ہے کہ مروت تیم الروفی تقتحص ہے۔ انت جیچے کہ مام چانتھی تکمیر بھی ہے۔ چیکا نوتو ہ وقیحص ان تکمیر نے مال میں م بہوق ٹاکنجھا یا ہے گا س کوچا ہے کے فہر مخلیم ہدیر مام کے مدم سے بیلے ٹر کیا جو بالب ورثمته نما ' کے حدیج گئی موں تعبیر و باطا عادو اسے یہ سے تب ہے۔ سبهہ 23 ء کی محمل تبہیر تحریر کی کہی ہیں و تاہیر کے الت موجو تھا اور مار میں ' ات کے ہے (وہا ہے استعداقا کر ساق یا مرک میاست ' کیک شاہو تو س وقور تليم بهدر؟ يك مار بوجانا جويت مام ن اجر ي كليم س يو تهار بدرنا پ میں اور اس تکمیر کے وقت حاصر تن اس تکمیر کا عادہ اس کے واقعے تامو گاشہ صیبہ

قبل مں کے کہ مام وجہ ک تکلیم ہے یہ من تکبیم ہو ۱۰ رے کو مام می معیت بدمو۔ ہ سکلہ سہہ 24 جٹا ۔ کے مارہا مہوق جے بی تی موں ٹیسروں و مرے ہ جوف موک آروہا پر بھے 5 ہو اور ہوگی ہ اچنارہ میں کے ہا سے سے شمالہا جا ہے کالوہ ما بہار ھے معاششہ معمر 25 چانانے کی مانا ہیں آ رہوں میس مان ہو جائے اور کا می کام کے جم اور زیار وال کے حق کا ہے ۔ مسکنے سمانہ 26 بنارے کی ماریل عامت کا ستنداق سے ہے ریادہ بود شاہوہ ننٹ کو کے میشو کی ور ورخ بین سی بیند بینتر واکسی و مان موجود جون سیاد شاه و شد و مان با روز تا می کا نات اللي جو محص من فاطر ف سناحه مم شربه و ومستحق عامت المنه وورع اورته ي میں میں سے فضل وگ وہاں و جود ہوں و روہ اننی شاموتو تا صیﷺ او وہ انکی شاموتو تا میں شام انکی شاموتو میں فانا ب روگوں کے موتے موے دہمرے فا والاینانات بان چارہ کے جائز عُش ن بی کا مام مصب ہے آر ہیاوگ ولی وہاں موجود تہ موں تو اس محلہ کا مام م تھی ہے شرطبید میں ہے مواہ میں ہوئی تھیں ہا ہے نفش نہ موور نہ میت کے وہ عرومان کے میں والیت حاصل ہے مامت کے مستحق میں یا وہ مجھل میں یووہ جا ہے این بر بھیر حازت وں میت نے کی ہے تھیں ساماز پڑھا وی وہ ^جن کو مامت کا شخفا ق) میں و اور کو حتیا ہے کہ باوہ اور ایر جیے حتی یہ سریت دلن موجل ہوقا میں فرقبر میر مرزیہ صرفا استاہ تیسہ کھش کے بھٹ جا سے کا قبول نہ موں سیستہ بہتر 27 میٹی بارے من میت نے کی پینے تھی ہے کہاریا یا وی جو ' ب مد مت کا مختلق نے کھروں میت ماری یاد ڈیٹس رسٹان ماطل م وي ميت ني الحيات نده و حود جود العام المراوات وعيد و يحر أرار يا عال ي جود ا باو شاه و فت و مياه و عاده فالتحتي رئيس ب يعد سنتح بياب كه الروق ميت ب يحار ال موجود ندہو ہے یا دشاہ وقت وہیا ہ کے نہار پز عما دی تئے بھی یا دش ہوقت وہیا ہ یو الا وو کا ختیارتہ ہو گا گو ایک جامت میں بود شاہ وفت کے مام نہ بنا ہے ہے تر ک

ہ جب کا گناہ واپا ہے میت پرجوگا۔ حاصل بیر کہ یک جنارہ بی مدر کی م جب پر صنا جائز تیل مگرہ بی میت وجب کہ میں بیغیر جارت کی فید مستحق ہے مدار پر اماد می بو وہ باروم یہ سناد رمنت ہے

فن کے سیال

م مستنسب المباهر 1 مريت فاوقُن مرنافرض النهيات مراهران عن فانسل اورتماء .. مستب مهر 2 جبارت لا تار سع فت بوجائيولو الأن وراي ے سے برن قرف وہ سے جانا ہے ہے مسلا سد 3 سے کو اُر جور یک یو ک سے پہنچرین ساتھ والوں ہے کہ ال وہ ست برست سے جو ایس اللی کی الى س كورية والول و تحول ير الله السابية الله المن المناسبة الله المناسبة الله سر بالديد المستام و المدين و المرابية و المرابية و المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع وغيرون كور الساب بالكرا وراك كريورون بايون كوكيت ليب آوي خاليات ميت في جارياني واحول من الله حول الد حول ير رفت جا يه مش بال ١٠ الإب الله ٹ توں میں ونا عروہ ہے۔ می طرح ہوری فاکن جاتوریا گازی وجہ ویر رکور ے جاتا تھی عمرہ وات و اسٹر رموتو و اس میت جا رائے۔ مسكد مبر 4 ميت ك حاسكا تحبط يقديد بكريك الدكا كدو سايد سینٹ ٹا نے پر حارکم سے کم اس ندم جیں بعد ان کے پیچھا البندیا، سیدہ بنے ش نے پر راطور کم سے کم اس تدم جے بعد اس کے بایاں پریا سینا والی ان اسانے رکھ ر پائر پینجے رہوں رہوں کی اس کے یہ رکھ سرکم سے کم میں دی قدم چھے تا کہ جارہ س يايون أولار ري الشي قرم موج ش مستعم مدير 5 رناز كاتي قرم ساع د م منہوں میں من کی کر کر کھٹھ کا کرنے منظر ہے، والے کی مسئلہ مہار 6 جوہ ب جنارے کے بمر موہا میں پر کوئل میں ہے جنام واٹ کو یا ہے۔ اب ہے وبیھٹا فکرہ ہا ہے ہوں آر ون شر ہرت ہیٹے کی فیٹن آنے تو اپنیر مصالحہ شیل۔



نعری کے تحقول سے بعد رہا عروہ ہے ہوں بھوں رہیں بہت یہ ہو رقبے کے بیٹھ جانب کا حوف موقو پیغیز یا لکری کے شختے ہے رابطہ بینایا مسدوق میں رابطہ بھی جامر ے مسكند مدر 18 عورت كتي الى عقوات بروم رائے رامان الحب ہے ور الرابيت كريدي كرفيان كرفوج المراج وفي الاولايام يرده الربيرة والحساب - سلکہ معمد 19 مردوں کے فیل کے الت قبر نے بردورناٹ جے ہیں۔ مثلا پانی بر مار را مهویا پر قب رسی جویا و وجوی بخت جوی گیر جا 📗 👢 مسائے 🚅 سمعه 20 مِب مِيت كوتبر مين رهيجيس لا جس قد رُش س رُقبر ڪ علي ووو سب س ية ال وير اور التاريواه أن الاحتا عكروه بية معد البيت الودو بموكر قبر يك یا شت سے بہت رودہ و نگی ہوجائے اور ارتحوری بی برتو مرود کیس ۔ مست ے پہر 21 قبریش کی ڈیٹ وقت منتخب ہے کہ ہو ہے کی مرف سے بعد عاق جانے ورہ شنس ہے دوتوں ہاتھوں میں ٹی بھر برقیم میں ان وے اور پیکی مرتب يز بي سنها حدق كن وروم رئم تدو فيها معيد كن اورتيم يم تد ومنها للحو حُكُمُ مِن فَا الْحَرِينَ مُ سَنِّدًا عَبِهِ 22 يَعِدُ وَأَنْ كَيْقُورُ كَ وَبِرَتَكَ قَبِرِ بِرَصِيرِنَا و میت به به به وصاحفه منا برقر آن مجید جهرم س کا و ب س کو پیشیا مستخب ہے ۔ مستئلے سیسہ 23 بعد کن ڈی کیٹ الے تیز رہے بی ٹیمر السامی منتخب نے مستعم میں 24 کومیٹ ویجھوں باتا مطان سے تاریخی و تا ہے جو ان کے کرنے وقت میں تہم مام نے مانھا ٹاس کے مسلسلسہ سهبر 25 قبرطام بعج بعنا عرود باستحب یا یہ کہ تھی ہونی مثل کوماں شیع نے ہدانی پالے کی عادی کے اور شعبی کی شدید ۱۹۹۸ کی ہے۔ اسکند مہمر 26 قبرها کیک یا شت سے رود وصد بنا عروہ والح بٹی ہے قبیر ریز کی بنا یو س برا ٹی گانا مروہ ہے۔ مسلمہ ملہ اللہ 27 بعد أن ربیٹے کے قبر پرکوں ٹارٹ مثل مدیاتے وغیرہ کے بنانا بعرض رینت سر م ہے و مصبوعی کی سبت سے معروہ ہے میت فیر سر

يىنى دۇم ئىلىرىك دۇم

م جے شہید علی جلاج میت ہے مگر سام موتی کے سب عام می ملس جاری بیس ا کت و سائل می ک سے جت میں اس سے اس نے حکام میں و یون منا منا سے معلوم موں شہید کے قسام حادیث میں بہت ہ رہ مانے میں بھٹ علاء ے رہے تھے مرک جھٹے ہے کے کے مستقل رہائے جھی تصویب اور ایسے وی گا جم کوٹ بیور کے جو ادعام بیواں ہواں مرتامقصور میں 🛪 🔾 شہید کے ساتھ شامل جی ان میں بیان بیان میں بیان جا میں۔ شرحہ مسلمان معالمی کی تھے۔ اس میں اسلمان معالمی کی اسلم کے اسلمان میں اسلمان میں اسلمان کی اسلمان میں اسلمان کی کرد کرد کی کرد کر ہے کئی فقتم ن شراد سے تارہ یہ تعمیل ہو سکتی ۔ شر روح الم مکلف پٹی ہو تال والٹے موما ہاں جو میں میں جات جنوں میں میں مار جانے بیسم بھوٹی میں میں اٹریافر مانے سے البودي كيوه معام و كالمهمة رآك ريك الاسترادي المسروة حدث کم مصایا که بوتا رون هم من حقابت شن یون تورث میش و نقال هسرط 4 مد رومقتل بوناوال أروق فيس بيا باو مين مقتل شايو بعد ي جرم شرکی کی سے ملک ہار کہ اور جو یا مفتور کی شدیو ہو مدید یو آپی سر کیا ہو قو کیے ہے کھی تہیں کے ۱۹ × کام کامِت شاہوں تے مصر در ق میں مسل یا نئی نے ہاتھ سے ورائي موقولية في شرير الدي ساب حد تعدار الباجور والمسلمان يروشي ت ہ تھو ہے مذر ہے آ یہ تنج ہوں یہ کے دار کم ہوشن کی لیٹر وجہ وہ سے دار یو سے تو س پریشن پیر کے حظام جارمی تبدیموں کے میس بوبا مصفقات یہ جارجہ کے نقم ٹیس ہے کہ ا**ں** کی احمار ہے ہو ۔ اور امر وق شخص مراق فافرون ہو، جیوں پر ڈا کہ اور پائے یا تھا ہار ائن او یا ان کے معر کہ جنگ ایس مقاتل سٹاہ و اس ایس کہ جاری میں مقاتل ہوا ہے کی تئا عادیش تی کر سران پھر وغیا ہا ہے جی وہ لوگ ماریں اورم حالے و شہید کے رفام کی چاری جو ہانگی جو ہانے میں گے بعالہ یہ جھی شرعائیش کے وجو گے جمود موسط کی م ہوں مدیر اور سیانتی کئی کا ہے ہوں ایس ان ہے وہ مور قول میں ایمی ج ہ عربہ تنل عاجا میں تب ھی شہید سے دہام جاری و جامیں گے مثال (1) ہی حری وقع و کے لیڈ ہائو سے ای مسلمان و رومد ڈ ا 🔞 خووجھی س پر سور تق (2) ولي سعبار التي چا ورياسو رتفاس چا وروڪي سر لي وجه ۱ ئے جنگار ٿيا پ ویہ سے مسمال تی جانور سے ریم ہو۔ (3) کاح ٹی وعیرہ نے سی مسلمال کے ا العربية بير يترا آل بكان و الاستعاد في جل مرم اليار شرط 6 التأثّل ومن الثر بلد ولله يعت ف طرف ہے وں مان عوض بامقر رسو بلایہ افعاص و جب سو سور بان سر ہان توش مقر رہوگا تب بھی اس مقتوں پر شہید کے حفام حاربی نہ ہوں گے وطلعا رر جانے منتال (1) کون مسلمان کی مسلمان کو غیر میر درجہ سے کنل مر دے (2) کوئی مسلمان سی مسلمان کو 'یہ جارجہ ہے قبل اور جام حرط ہوا شاہ سی ی تو رہا کی نشا ہے ہے جملا رہ او وروو ان شان نے ملک جانے (3) اور محص ک مبلنه موال معلم مدينات کي مقتول دي يا ب ورکوني قائل من کامفعوم شامون ب صورتا ہے میں چانلہ س تقل کے عوض میں مال و جنب سوتا ہے تصاص فیمں و جب جونا س سے بیاں شہید کے دوم باری شاہ ننے مان عوض کے مقررہ و کے ہیں مد میں تیرین مدید سے نگان کی کہ از بند مقصاص مقدر یا بو موافر کس ماٹ کے سب سے اٹھائل معاف موری کے مرے میں ہاں وجب ہو جوتو موں عمرید ئے حقام جاری موج میں گے۔مثال(1) وق محس تہ جاریہ سے اصد تلاما ہار

یا میں قاتل میں مرم رشامقتوں میں واحدہاں کے پوش صفح ہو ک سوتو اس صورت مين پيونند باند اقصاص و جب بو قف مر مال باند ۽ مين و جب نيل تو قف پُديڪ ئے میں۔ سے و جب و اس سے بہاں شہید کے انام جاری ہوجا میں گے(2) کوں واپ ہے کے لئے ہوتا ہے وہ کا ہے وہ کی صورت بیل بند و تماش ی ہ جب ء تقانان بند ، ہ جب تبین ہو سیمن ہے نے حتر م اعظمت کی مہد ہے قصاص معاف ہو کران کے ہوئے ٹی مال و جب ہو نے لہذا یہ ب بھی میہید کے دنام جاری وجا میں گے۔ شہ ط7 جدر خُم کننے کے بھر ولی مرر مت ہمنٹع زندگی عامش جوانے بینے سے وہ اور شے ڈریو وقہ وحت و جبرے من سے وقول میں شا آ ہے۔ ور ٹدیمقد روفت کیک نمار کے اس کی رمدگ جا سے ہوش وجو اس ہیں اً زُرِے ورند تن وجا ت موثل نٹر مع کہ ہے تھا۔ را آئیل ہوں آر یا ٹوروں کے وہاں پر نے کے حوف سے تھا رہ کیں قر کچھرتی ندہو گا۔ جال پر کو بی تھے بعد رقم کے رہا وہ فام سرے تو ہو جھی تشہید کے حطام ٹیں و غل مہ ہو گا ہے کہ ر یا دوفل م سمنا رمدوں کی شاپ سے ہے۔ ان حراق کر ہوں شخص وسیت سرے تو وہ وصیت ﷺ کی دمیا ہی مقاملہ ہیں موہ شہید کے حکم سے قارجے ہوجا ہے کا ور سرویتی معاملہ میں وبو ڈیا بٹی نہ ہو گا سر کونی شخص معرال جنگ میں شہید ہو ۔ور س ہے یہ ہا تھی صادر موں قائشہید کے وفاعہ سے فالع جو جانب گاہ ریامیں کا میں جھس کر می ریایل مقتال دو ایا ورتام سیانتم میں دونی قاماد کو تعددات مذورہ کے بھی وہشمیرے۔ ''سشمیرین یہ ب سائر اطاری یا میں ساکا کیب تکم یہ ہے کہ س کو منسل شد یا باشده و این قول این کے جسم شدر این شامیا باسه و طراح این کو واں رویں۔وہ علم یہ ہے کہ چرے ہنے ہوے ہو ن چروں کو مل کے جسم سے شد تا رہیں۔ یوں آ رہی کے پیڑے بدومسٹوں سے تم ہوں تو بدومسٹون کے بور رے کے سے بورج سے رودہ مردینے جائیں۔ وطری مری نے جانے

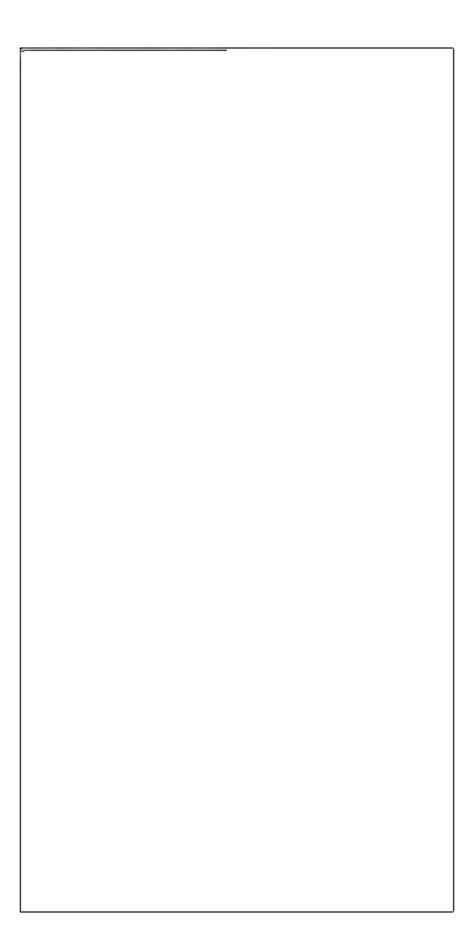
مهارب يستمنفه ق مهاس

م مسئلے مبدر 1 مرمیت وقبر میں تبدرہ سالادی الدائی مدوقی مراہے ہ^ا ک ہ اب اے کے حدول کے قاتی کھر آلیدرہ کر کے کے لئے اس کی فتر تکونٹا جا پر ٹیمیں۔ مان السرف تخيَّة المُشْرِينِي جهورةُ في قدةُ الأَثْنَ جوةَ همانِ النَّبِّةِ الله من كالبيدرة ا ويتان ٢٠١٠ سنكسد سهر 2 م ق ل كوحة البراييم وجانا الرووق يك ليار مست سبر 3 و فرورة رافاريون في يور فازور في مكر جاناممنون ہے۔ مسل مار کا میتالولیر ایس کھے دائت و ان ویامرس ہے۔ مسئد سبرة ١٠٠ بنارے وزار الن بي رائع كار الله علية في مقتر ول کوچ ہے کہ بار مرتکبیم ہیں تیں باتا تا ہا کہ کیا جاتے ہیں بالد طوعت سے بوے ہیں جا ر میں جب یا مرسد مریجیس تو حود بھی سرام پھیم و ہیں۔ ہاں مرابہ مرتبیع ہیں یام سے سال جا میں بار مکبر سے و مقتر جی وجا ہے کہ ایال میں ور بہ تاہم وعلیم تح يد محص ياتيول ك كاتابيرال من يك جه جورهم ي مكرتنل يدا باوه غلط و ل عام م بالليسيخ يد إلى و مسلمه المهر 6 رُولِي تحص جباز وغيره یام ایوات مار میں وہاں ہے، ان قدر دورہ کوئش ہے تر ب موابو بات فاخوف ہو تو س وقت جات کوشل و تعین ورنمار سے فر طن رک رہ کو رویل ڈال

و یں ور ارکتارہ سی فکرردور تدمو وروپان حدد کی بڑنے ہی مید موقو سی فیش ورکھ پیلور میں بوریر ٹیس ٹیس قبلی مرو میں۔ مانسٹنگلہ المہیر 7۔ مرسی تحییل نوتما را دِیار ہے فی ووديا جِرِمِقُونِ بِ وديد يوو س يوم ب المنهجة اغتفرُ لدمُو مبين و الْمُومِناتِ البدة بينا وكافى ب مرابية من بداء مصاد جهرف جار الكليم وسامير شفا كي جائي بين ماز بوجا ہے گی میں ہے الدوریافرش تیم ماید مستوں ہے وہ ماہر ح ورووشریف بھی فرض میں ہے۔ مسئلہ مہر 8 مبقیر آق پر جے اس محد میت کا تبر نے تو من بور ایس ہوں کے ایک کی حق تعلی ہوتا ہے تا اور اس اور ا مثال ر1) ^جے رئیں ٹیس س کو قبل میں ہے وہ کی وہمر ہے یں ملک ہو وروہ س ئے وال پار صلی شامو(2) کی شخص فاہاں قبر مثل رہ ہیا ہوں مسلکہ عبدہ 9 رو لی عورت م بیاے وران کے پیٹ بٹن رہ ہاریہ ہوتا کا بیٹ جواٹ رے دیجا نفاں یو جائے۔ کی طرح کو کی شخص کی قامال مگل مرم جانے ور ماں و اور ما کئے تو وہ مال کل کارپریٹ جو ب مرکے نکان یا جائے ۔ میمن مرم وہ ہاں چیموٹر رم اے تو اس كر كري سود وي او مرووي و ورويدي كن ياج الماء مسكس مهدر 10 فیل فیل کے مشرک کا یک مقدام سے دومر سے مقدام میں وائن ۔ سامنے سے خلاف ہوں ہے جاپ کے ووجوں مقام کیا وہ کھن سے ہودہ تا مور سر کی ہے رُيا ۽ ۾ مولو ايار ايش وربعد واڻن سنڌ مش ڪوه سر سندن نا قام ڪامت ميش تا يا - سيا • سنده مهر 11 ميت كي قريف رناخ أطريس وينثر ين با • بيرة عيّد تحریف شنگ کی هم ده مداری شده و و هم تحریفین بیون ند کی جا میں جم میں میں شدہوں یہ م سنگسته مهمدر 12 منت کے عرولاً مکیس و عی دیا و صبر کے بطائل ور **س** فا ٹھ ب ن ہواشا از ن نوصر میر رشاہت وار نا امران کے جارتیز میت کے استاد جا ارتا جائز ہے۔ ان وجم یت ہے جی جی ۔ ایس میں میں تعدیم یت رہا مرہ وہ تا ہی ہے میں برتھ بیت ہرئے ہے وامیت کے عزومت السابوں ورجان کے بعد '' کیل تو

اس صورت میں نئیں وں کے وحد جی تعویت طرہ اٹھیل بھٹنس کے مرہ تر تعویت مر چا تو کے ویکہ دو برو ترویت کرا کروہ ہے ان سالکہ حدر 13 سیٹ ہے کئی تار ر کھن مکرہ و فیل قبر فاتیا رر کھن عمرہ و ج مصصصہ ملا اللہ میت نے من بر هیر رویقنی کے ایسے میں اعلی کی مراحت ہے کوئی و باعثل خریرنا مداونیو 8 ہے مکھنا یا س ے سینے یہ سم اللہ مسمن معنیم ، بیٹی تی تطمہ ، اللہ اللہ محمد مول نلہ (مسلمی ملہ علی وور یہ و علم العبین جا سے میکر کی میکن صدیف سے اس فات میں اس سے اس تے مست ریاستی و شاطنی درفان بی بروسسسد مسر 15 قبر کولی ال و كات و الله الروه بياء السكند المهار 16 اليك قبريل بيك بسارو وأحمل كا ول رنا ندج بسي تعربه فتست شروع و بي بي بيا بير بيا م وي م اي دور توجو ن سب میں تفل ہوں وائے رغیں وتی سب وی کے چیچے ورد ہر دجدر کا و ی در کر بیگرم و موں اور بیرج رشل تو مردوں کو سے رفیل ور ان کے بیجھے عورتو ل بوله سنله مدر 17 قبره ب كاريارت رياع في ال وجو رو تيمام ووب ے سامنے سامنے کے باری میٹ میں کا ایک کا انتہا ہے کہ میں میں میں میں اور ان آبور کی جے ورسے یہ کے وہ جمعہ کا ان اور یہ کی کی تیر کی زیارے کے الزائر به جا بھی جا سے حید کو فی عشیہ و مرشل غل ف شرع شرع میں انگل میں مالیں 12 th in

متجد کے احظام



ا یا کے کام تدہونا چاہیں آن کر بہ جھی قرآن دمیہ آفو ہے۔ ریاحا تا ہوہ ہمی بہتر اور ماہوہ ہمی بہتر اور ماہوں اس مروق بہتر اور ماہوں اس مروق اس میں اس مور ان ان اس میں اس مروق اس میں اس مور ان ان اس میں مراج ہے ہے۔ اور میں اس مور ان ان کام بھی مرتاج ہے فو بہتر من ماہد ہو اس میں ایک مور ان ان اس مور ان ان ان میں مرتاج ہے اور میں مور سے عمر مراج من بھی اور میں ان اس میں مرتاج ہے تو جا ہے۔

الم میں مور کی تو ان ان ان میں مرتاج ہے تو جا ہے۔

الم میں مور کی تو تا ہے تو جا ہے۔

الم میں مور کی تو تا ہے۔

رواز مسافاريون

وسنت مبهر 1 كيبة و ون ويوار بين المرية و ون يائل ت بيد ب و و رہ میں میں لٹھا می فرق یوں شروحی کیا یہ ایر اللہ میں معرب میں جو تکر و بیلوہا جائے اور س بی بر مفتر طالبے سے انہائے شرق کے رہے وہ وہائچ جائے قرائ پر الی و بن فارور و نفر ورکی ہوگا۔ مستعملہ ملیر 2 رووش و میون ف شاوت سے رویسے بدن ٹاہٹ ہوجائے ور بل ساب سے وگے رورہ رکھی بعد تھیں رہ سے بورے موجات کے مید تھر فاجا مرتفر سے بدا بھے جات جو المطلق ساف عالی بیس تو استر موامی و بن فط از با جارے وروووں توال کی بیکی است فجی ں ہے ۔ سائنسہ سببہ 3 میں تاریخ میں کے وقت جاند کھی لی و ہے وہ ثب بدو کاسمجی دے گا شب شتر کا شہما دے گا ۱۹۹۶ نے بدورو کی تا بن في الروب يه نوره مين وه ال من يطرحه بوره ال من حدار و سائله مستهدر 4 جيڪن راهن ۾ ويون کا پاندو ڪيندو ۾ کي سب سندس کن آن اوا مناشان قائل عنورق رشانو بساءات إلى وهوال وقوال كارور ورفشاه جب بتابياء مسكك سهرمه 5 کی شم ف میب س کے کہ سامرہ رے کا ٹیاں شدہ باتھ حاتی ہا، جماع رہا وربیا تھا رمیہ رورہ جاتارہ ال نہوں سے تصد کیلھ صافی یو ق ال فا روره ال صورت مين لا سدمو يا يگا ه الهاره بارم با بولائه ف آصاد جب ب هر

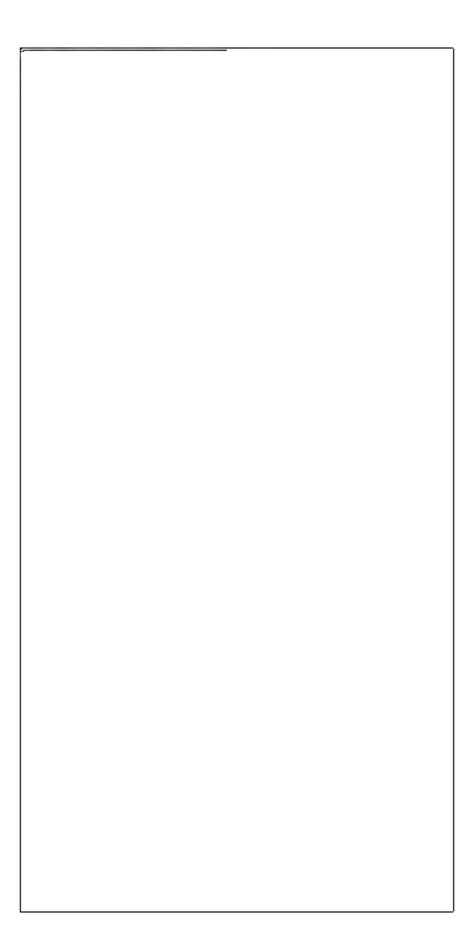
ارجا تاہمو ورچر جوں رہاں رہے کے جد حجر فطار رویاتو جمان فی صورت میں بنا رہ بھی ہارم ہو کا اور دھا کے ق صورت میں اب واقت بھی صرف تضامی ہے م سند سهبر 6 کی و می فقی کے توکی و حمل مہر کیا یاس ف سی عورت وغیرہ کے ایکھٹے ہے ہر پاہوئیا ورمستدن معلوم ہو سے نے سوے ہے وہ یا تیجی ک هير - الأوجاتان واعمد الكي بياني بياني روز وقا المددوكي ورص وينقضا الرماء وكي ت ماره الدرأم مسلمعلوم تا يوكيا من متاروره بين بنا وريق عما وريق عما الطار رويا تأ شارو بھی رو مولار و سند مندر و مرور را ميد حاص حصرت مور ال شار وال يْبِرِ وَ الْبِينَةِ وَوَيُومُ مِنْ وَلِينَاكُ مِنْ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ اللهِ الس - بہر 8 کی نے مروفورٹ سے یا میک میں تاہو بھٹری سے ڈیا ہے یا تھے جماع ي رقبت تين بهو تي يو أن جوافي رہے جمال کا يو کو و پينا يو يو سدو يو يو صف وام عب ہو ۔ اس میصورتوں میں کا حروج مو یا تو رورہ کا سد سوجا ہے گا اور اسارہ و جب پر ہوگا۔ مسکو ہے ہے۔ 9 کی روزہ در رکورت سے ریز دی ہامونے ف جانت ٹیں یا جا تت حمون مہاری یا توعورت فارورہ فی سر ہوجا ہے گا ورغور ہے ہے صرف قصالی دستانے کی و مروبگی سرروز و ابووس پر فصاوی ۱۹۹۹ س میں مسکنے میں 10 می^{جس ج}س کی میں میں ہے وہ باہو کے کے قرام شر الديات جائے ميں مضاحات نے س والی روز وہن آس کی نبیت من صور ق ہے ي پيدائر پياه مهر موال يو دريد الترج و التران وي التريخ اليميات الم التران ووي عد میں مستعمل موتی موالیتی سے ستعال ہے راہم کا انتاج موفی پایڈ ہے متسار جو ورس کے ستعمال ہے سیمر طبعہ آر کریعٹ ٹریٹ ندر کی مو گووہ بہت آتیوں ہو تنی کہ کیا تھی میں اور صال رہے ہو است جی ان حکم میں ہے۔ جماع میں فاص مصائے سر 60 فل ہوجا کا فی ہے کی کا فاری ہونا بھی '' حاثیں ک سے صورتوں ٹیل تھا ور مارہ دونوں و جب ہوں گے گریہ واعث تا ہے کہ معمالے

یکی تورٹ سے یوجا ہے جو تو ہی جماع کر بر بہت مسل مزین تدہور کے لیے جماع ک ہ علی تاہیں جات میں مسکنہ میر 11 مرون شخص مر ایس آثال ہے۔ سر مدیگات و مراو سیده مشتر ساتھ کے سور رقتی تراکونی حقک پر وخل رہے ور س کا سر ہام رہے واقر چیز و خل رہے ورووٹ ونٹن حشہ تب یہ بھیو چو تعدیبہ چیز ہی هم ف المسأتين م كنيتين من المندرور وي المدند مو كالأول عاروه الجب مو كالذرقطاء ور ء حشَّت چیز مثلہ رو کی پر پڑ وعیہ ومرو ہے ہی ویر شن و قبل کی وروہ سائل کا فار عامب 1. کی این چیروه هل کی اورون چیش حشه تعبیق کی تو روزون این موجود کے ور سرف قضامه جب به گی ده سنسد الهر 12 جه وگ انته بینی ت ماه ی به ب ی کا و اور سے عقبہ میکن رورہ می جا سے میکن آنے ہے ایک غارہ ور انضا ہا وقول و جب ہوں گے یہ سائند مہم 13 ارون تورث کی ناہو ڈیکے یہ مجول ہے عمان کر ہے تب بھی ال یوقصاء ور شارہ دویوں ، رم جوں کے یہ سے سے ہے۔ 14 جہان میں توری ورہ وروہ تو رکا حاقب ہونا شرط میں تی کہ سر کیا محبوب ہو وروومر حاصلی کو حاص پر شارہ ہارہ ہوگا۔ 4 مسئلہ جانہ 15 مو کے ن حامت میں کی کے قارق سات ہے ہیں وہا وہ کہتے میں اور چار میں اس سے اوسا روزہ کے روزہ و سدیہ و گا س طرح اس کو ہے کے یاس کا خاص حصہ و کھے سے یاسوف کی ، سے کا قبول میں ہر اے سے تو تی تا ہو جا سے جہ سے بھی روزه فا مدنین مون مستند مهد 16 مردی یا ماک تصدی مرز کار بوق چیز مشکل کیل با با کا اساسی میں اور میں کا اساسے میں میں میں ان کے اور میں اور ان کی وہ میں اور ان کی اور میں وص ره 🚽 په په چنج مين مثالت تک آن په کړن دور په نوه و اندکین رتا د استکه سے سر 17 سی منتقل کے بسب س کے کدر مراہ کا نبیا ل میں رہایا اٹی چھار ت ہوتی تھی س سے جماع ہوں روہ یو چھاکھا نے بیٹے گا ورجعہ س کے جیسے می روره کا ذباب آگ یا با زونجی گئے صادق سوی فور تابعد وہواً بویا تقے بومید سے جانب اوبا

ر چہ جد "بعد ، موہ کے کے گ جی گارج ہوجائے تب بھی رہ رہ فی سدرتہ ہوگا ہ ر ٹر آل دیگاہ کے تکم ٹی ہوتا ہ سٹ مہ مہر 18 میو کیار کے سے کرچہ جد رو ب سے بور رو لکری سے مو یا شک سے روزے شن پکھی تصال بدا سے قا م سلک ملید 19 عورت کالور بایدا و رس ہے تعل کیے عوز نکروہ ہے جہار تر پ کا الوق ہویا ہے اُس کے مع طلیا ہوجائے ورس جات اٹس جمال ہے کا نديشروه ريانوف دريشد والمراه والمراه والمراه الماست مهد 20 كي عورت وغیر و کے علمت کا مهر میں بیٹا عرصیا کرت کا منته پھی بدین ہوتا واٹا فیج وجورائ ہر صاب میں ہو ہو ہے تو ہو ۔ ال پارچوا کے فاحوف ہو پائیس ۔ مرست ہے ہیں۔ 21 روں کی میرور نے میان کی جانے ورشور کی مرب رو جنوں موں بیزے کے پینتے ہو ہے مطال و ہاں گے۔ وروبوں ٹنی اررورے والو اللہ ر و ہے تو اس و شار ۱۰ یا اس کا اس سے کہ اس میر اس افتحام سافر کا اللہ قرار تریق کو ۱۵ ضم نے لی سیات سے تا کو تھا۔ ورزوں لی میں ۔ و سنگ سیار 22 س جمال کے مرک سب سے آر شاروہ جب و ہو مرایب عارہ و لائر سے باو ہو کہ وہ م ہ جب موجوں کے ان وہ ہوں کے ایک ایک اندہ کافی ہے ۔ بیدہ ہوں کا سے وورمش من نے ہوں ماں بھائے ہے سب سے صفح روز ہے قامدہ ہے اس مان ما وہ آیک می رمضا ہی کے روز سے میں آتا ہے ای سارہ کا تی ہے۔ وہ وہ رمضا ہی نے سے آتا کے کیسائر میں اور اس میں اور اور کا اس میں اور کا اور کا اس کے اور اور کا اور کا اور کا اور کا اور ک

اعتكاف ئے مسات

مسئلہ سہر 1 منظف ہے ہے تیں چیزیں شرہ بن میں (1 استجدیما عن ایس تھیم ا(2) بینیت منظف تھیم ایش ہے تصدور روایشہ جائے کو منظف بیس کئے چاند نبیت سے تھی موٹ سے سائیس و نے واسساں و سائی ہونا تر ہو ہے وقد منٹس ور مورم فائے طرموز تھی بیت کے تیمس ہیں سائیں در 3، جیش و نقائی سے جاق ور ہا کے مونا مرز رابیت سے یا ب مورار مسلکہ ریستر 2 سب سے انفش وہ عنکاف ہے جو مجد حرامہ میٹن مراسر مدیش یا جانے میں کے بعد م جد اُبو کی کا س کے جعد مسجد پیپٹ مقدس کا اس کے بعد اس حامق محر مجد کا 🖔 ں اٹس مہا عت کا ا تھا ما ہو ۔ اس ماہ مرح مرح بیل مها عت فار تھا میں ہوہ مجھے کی مجد س کے بعد وہ معيدا ل من رياه وجراهيه جو تي ٻول مسلك البيدر 3 المنطاف في تنظيا آهن من و بب سنت مو كدومشف و جبوه جوتا به ارتداری جائے نزارتم وغیر معلق ع جیائے فی محتص بغیر ال ٹر طاتے المحاف کے مدار سے یا معلق جیائے کو فی محتص بہتر ط رے کے میں عدر کام جہ جانب گاتو میں جسمائی میں مساق روں کا ورسانہ مؤامدہ ہے۔ رمصال کے لیم محشہ سے میل آن مسی خد سیارہ آ بدہ ملکم سے واستر من موجات رہا اور جاء بٹ میجو میں مقول بٹر پیاست مو مدہ جس کے رہینے سے سیاک ڈیم سے ترجائے گا۔ ورائر تب ہے ماشر ورمضاں کے فیرعوش ہے ہے ہو اور ک روائ المناسرة والمراصون والمراجش وموادورول مجينا واستنساس متكاف وبب كے سے صوم أ عرب بي ول فخس عناف رے كا و س و روز درههٔ صروری بوی بدنه سر پایشی نهیت سر به با بهان و در کور کور کاشت هی س کوہ زہ کن زمامگا۔ وجد سے مرس فیس سے کے متکاف کی فیت مرسام و الفواتجي جائيد کي پيشه رات و اله ڪالحن مين الراب الت و الدونو ال کي شيت ے پانسان کی وقول کی قالے گھر اے تسمیلا اعل جو بیا ہے گی ور رہے کہ پھی عِلْمُافِ مِنَا عَمْ وَرَبِيهِ وَكَالِ وَرَا سَمِ فِي أَيْكِ مِنْ السِيْمَ عِلْمُافِ كَيْ لِمُرْمِ لِيهِ فَا کھے رہے میں جی وض میں کی وہ ہے قائنات جسکاف کے ہندر کھنا صرور وہیں خو ہ 'ن عرض سے رور و رضاجا ہے۔ انتکاف کے بیے فافی ہے مشاد و کی شخص رمصاب میں متکاف کی مذار رہے تو رمصان فارورہ س متکاف کے سے فافی ہے۔ ہاں ی رورہ فاو جب ہونا سروری ہے ش رورے ان کے سے فافی تہیں۔مشر وی



مسمح مسجد میں جانے ہور جد تمارے وہی_ں قسر جانے ہورہ ج_یں عتقاف و بور ارہے تب بھی جابر ب شرعرہ و ہے ، سلکہ سہر 10 صوے سے بھی بی عناف ق م عِدُو أَيْكَ مِنْ مِنْ بِعُنْدِ مِنْ مِنْ عِيرِ هِي مَا مِنْ عِنْ مِنْ مُعَلِّمِ مِنْ مِنْ اللَّهِ کثیر فرقوع ہے، بوریان کے سے میں معناعت کو میموڑ و یا منافی مانی کا ف ہے مثلا سی مریش کی عمیرہ سے ایسے کی ڈو ہے ہے کہ بیجا ہے کے ایسے واگ بھیا ہے کو یا متجد ہے رہ کے خوف ہے گو ہے صوبتی ہائیں معتلف ہے گل جانا گانہ وزمیں جار جاں دیا نے کی فوطن ہے <u>صرور</u>ں ہے کھر جاگا ان قرمی نہ کے گا اور ای ٹرقی یا تلعی صد درت کے است نکلے ور ای ورمیاں بیل تو بصر درت ا^{کنی} وہ شہرت کے بیانے میں یو اس کے جدری م پیش ن عیادت برے یا نمار جنارے بیس اثر کیے موج ہے تو ری مص فتأیش به سند. مهبر 12 تحقیق ماری سے ہے وقت جانے کہ " تحسیق الم عداورسن جمعہ وہاں پر طاکے وربعد مارے بھی سات پر ھے کے سے تمبر ناجار ہے کا مقد روقت فائد رو کشفش کی رے پر چھوڑ او کیا ہے۔ سر لد رومه وجالية أن والا يبط مع أني جال أن من المستحد المرابع المن المرابع المناسبة التكاف قائم ننه به يكا المشد ك م مين حاكم وفت كي هو ف سيره النب ب ك موه سای س کو برق امرات مساجا میں یا ای و قرض جا ہے ، وہ اس کو باہم تھا ہے۔ مستنسم ملیر 14 کی طرب سے ٹائرٹی پائٹی صرورے <u>سے لکے</u> ور ر الله الأن أو في الرَّ خل هو يه الله المسالية ويواره و يواليد الا الكار معتاب تصافيكِ الأن وجه و یغیرضرو ت: و باب تب بھی چکاف قام ندر ہے قا۔ دوس نظم یہ معاں ک مشكاف يترن تاجامز مين جهان وجيه وارناخو وعملاً الدجائ يا موال الشكاف فاخبوب ندر سے کے معت سے مسجد میں ایا جائے ہو مسجد سے ہام ما**ں ب**ین اعتکاف باطل ہوجائے گا۔جو اُجاں کہنا نام جمال کے اس بھتے ہو سربیما یا معالتہ منا واقعی حامت

عظاف میں باجامر میں گھرین ہے جھاف باعل ٹیٹس مونا ناہ فیٹنید کی متدف رہے مو۔ مان اران الحال منطق والآرة في بوجائد قو عنظاف في الديد وكا الع مستكسسة سعب 15 جاءت بینچاف میں جعیر نفر وریت کی دیاوی کا میں مشخوں ہوا تکروہ تح کی ہے مثنا معیرصرہ رہتے تربیرہ فرخت یا تبارے کا کون کام سرنایاں جوہ مزبایت ضر و رمی موہ تلو حد ہیں جا ہے کو نہ جو اور می نے مو کو بی وجہ کھی تا ہی طمیل ہ ''ربید ہے ۔ اندام میں صال شال میں الفراہ فت مانا ہو '' ہے مگر میں مثل منا ں جاں ایس جا انہیں شرطید کی ہے متحد میں ان سے متحد نے ہر ب ج ب و تحدر کے جائے گاخم فی من سام کر کے جانب کو کے واقعہ کے جانب كالخوف ندموة بعض كراديك جار بياب مستعد مهير 16 حات الاكاف میں و فل حیب جومنا بھی افرور تھے ہی ہے ہوں مرک و غیل مون سے شاہ کا ہے جو ب شہوے ہیا ہے نہ رہے بدر قرآن مجید ان تلامت ماکسی بی علم کے بیر ہے ہیں ہر حواث ما أن الدر مياوت بيل بين وقائل على في مراح صاحب بيدري اليون ولي مواويل ئى ئىلار ب

زكوة كابيات

رکھ گے ہوں بلد کوشف صالے کے سے با حوارق کے اسے قو سامہ مندسا کیل گے

يا مدي وُرون کَ رُودٌ کانيات

مستند سير 1 ماند جانورون كى ركوة ين يرترط ك كرود وث وأن كاب عل البية لأبية ما أبر البرن أثمير والبيادية تلى حاورون برييته من وقع اوروة فرطن دین بری مرتفاری می میشند به مرز منگاه کی آن پر تفاری و و و قرض ہوگی جھ جا ور کی دیک ہے۔ شکلی جا ہو سے ال سرپید جو ہا ہو ان کی ہاں دیک بالأدود من مجھے جامیں گے و الرفتانی ہے جانکی تھے جائیں گے مثان بکری ورج ب الشاکون جا و ربید او جوتو و کی کی کے نعم میں اب ورٹیل گاہ اور گالسہ ہے کون پیاٹارین ہوتے وہ گاہے کے تعلم میں ہے۔ مسئلہ مہمر 2 جو ہیا ور مائمہ جو ه رمان کے درمیا ب بیش اس کوشی رہ ان میٹ ہے تھے اردیا جا ہے آ شاہ بنا پر ب ک مرجب سے اس بے تھے مصال تیں ہے اس مواقع سے اس فا تنورتی سال و خرموظام مستند سهدر 3 جانورون کرجین بیش مروراتی سول آق ر او قافرش فیل بات اس ان کے ساتھ اور جا تو رکھی اور چھر ان ایر راء قاس قطامو جے گی جرر ہو ایس ہی پڑھیا وروپا جا ہے گا در ماں پور بوے کے بعد سرہ ہ ی تو ہم جائے قرروہ ساقتد ہوجائے کی مستحد تبہر 4 وفت کے جا وروس م ر کو قال شنگی میں میں سنگند منظم کا محمورہ میں برجیب وہ میا حول وزارہ یا ویکلو ط بوں زوقا ہے یا و فی کھوڑ کیے دیا ایعنی ہے ۔ تین و ۔ جو ندی دیے ہے وریاسپ ن آبت کار کی آبت کا بیانا می شهراید نے سیست معمر 6 سر مے در التج ر عمد تو استانے بے شاہوں موہ فرنش میں

اوٹ کا عداب

یاہ کھا کہ یوافی من میں بہوارش ہاں سے کم تیں یا بی مند میں آید بری

عروبي للن وه ساه رپندره اللن مثل عرثيان للن جي رئمري و ينافرش سناتي همڙ جو ۽ ہ دونگر ایب بان سے تم بداو ہرو ہمیون میں پائوڈیش چر چکیس ہونٹ میں ایک ایک ومُكَى فِينَ بِهِ وَالْهِرِ الرِينَ ثَمْ وَإِنْ مُوالِهِ وَيَجِينِ السِّيرَةِ تَنْفِيسَ مِنْكَ بِرَكُونَ مِن ب میں سے سکی انتمی جس ہتیں ہیں شروٹ بو جنا ہوں ورستیس مصربتها بیس تب لیکھے میں رکھر چھیا ہیں وقت میں ایسا ایک وسی آن کوچوھ یاں تہ والے اور والے عقبی میس بینے بینے مائٹو تلک میکھونٹس بہائھ کسیر امرے میں کیس کیا ہی وہٹی حس کو جو ف یران شروع بود. ورینز بین به سامه نگ پیچین بهرچیمتر وف میل دو یک یسیوں من بو برس شاہ خور ما ماہ متنز سے تو ہے تک پیچامیں ریکھ کیا ہونے مث میں اور ہے اونٹنیا ریشن کوچوتھا بریس شروع ہوں مربو ٹو سے سے بیلے وہیں تک مجھ مُنین ہے جب میں میں میں میں وہ ہوجا میں آو کھی ہو اس بیاجات کا اللّٰ ہی اس چاررودہ میں تو کیرکٹل جب رو وٹی پونٹی تف آٹی جائے بنٹی جسو مجھی سرو جو کٹیں تو کیب طرکی دورود و انٹوی کا جانو پوتھا جائے تا ہائے جوجائے ہی حرک ورود کا انتہا يک يک ترن پڙ مخي رہے گي جنوبو سين اتک ور جنوبية تابين وجو هي او يک وومه به پري و ن و نغي اوروو غمر پري و ن پيه و ڪپائي عمد اور ۾ به پک يو بيوان موجه مين و خمل بنهم بان يو تقطاء بي و با حرب مو ب کار د ب من سي ملک ير حدج تين قوليم الشفام الله السائل سائل مو كاليمي بالكي وخوال بين يوجيل أنما في یا کی ہنے کیل مجری تیں چو تھے ہاں وان وانتی کے راتھ کا اور پہلیوں میں کیل وجرے رہی وی مٹنی ۔ و تیجیس میں کیا تیسے ہے رہی وی مٹنی کھر جب میں و پھیا تا ہے جو چا میں قانور تیں رس و ی منتی وہ ساتک ہے۔ جا علي تو ميشد عي طرح حماب هي كالبيرة كرة يره سع بعد سع بيون عند مث ق روق میں الر مث ویا جائے قو وہ موز جا ہے البتدر الرقبت میں وادہ کے ہراہر ہوؤ ورسٹ ہے۔

گاے و چھینٹر رکا نساب

گاہے ورصنس دوٹوں کیالتم میں جیں دوٹوں فائصاب بھی بیک ہے ور یہ دوٹوں کے میا ہے ہے صاب بجار موتا موقو ، مثور یومہ بیش کے مثلہ خیس گاہتے ہوں مروس عبیسیان قر دونوں بومد ال^ونیان کا اصاب بور اسر بین کے گر رکوفو ایس وی جانور ہ جے گا ہے ان صر دربادہ ہوسکی سرگاہے ریادہ ٹیں قر رفقائش گاہے دی ہے گ و بھنڈ _{سازر} او میں و روقاش کھنڈ ں ان جانے گی اور جودو و س ہر ہر و ساؤ^{وتا}م على مين حوج ورمَم قيمت كا حويةُ مراهل مين حوج ورقيمت كا بوويا جائية كالبيس تنسيل ٹا ہے کھیس میں بید گا ہے یا کھیلی کا بیارہ مو پر دیسے بیسا پری کا ۱۴ م یا 19 اوٹسیل ے مریس پیریس بورٹیں نے حد ان یس مائی پیریس اور میں ان اس کے مل جار ہے اور ان فاریکہ اور دور کا کہ سے سے میں کب پیٹو میں جب ان ہو اور جا كي قوم المي شرك يك وال فاليد ورج عياسي المن ووبري فالجيدة سترب جِ أَسِي أَوْ لِيكَ لِيكَ بِرَبِي وَهِ رَبِيهِ مِر لِيكِ وَ بِرَلِي وَالْجِيدِ رَوْسُو مَرَ لِللَّ مِن فَي صاب ے وریک ہوئے ہا کا دربہ میں جوجا ٹریاتو وہ بری کے وہ لیکے ہوریہ ان ٹان ا بو تنا ہے وہ آصاب بیں ہ راؤے بیٹل کیک بیک یک بران کے بیٹن ہیں۔ پروفار اوّے میں میں کے میں اس سامین ور ہو ہی وہ کیے لیک لیک میں کے ور لیک بچارہ ی ں کا کیومر و شروو صاحب کی گیں ہے ور بت صاحب جات ہا کا ہے ہاں جہاں سیں دوبوں صابوں فام ما**ے منگف تیجہ پیر کرتا ہووہاں ختیار ہے ج**ا ہے جس کا شار پر یں مثلا ہے۔ میں میں میں جا حداث آئٹیں سے میں ارتحی حدات جا ہیں اُن وَال طَيور كَانْتُين عِنْسَابِ كَا شَيْرِ الْمُعَالِدِينَ مِنْ مُعَالِد مِنْ اللَّهِ الْعَلَامِينَ فَعَالَ ي سن عضاب كالشوار عاد ما ي كاتكن بيت إلى عبرگ ن روزهٔ میل فر ماده می فتید کنگ بار بایت ما**ن** سطیم ه همینهٔ جویا حری ـ

زُيُوةٍ كَمِنْفُ قُ مِيكُل

م سنتہ انہیں 1 اگر اول شخص ہوا مال وجو ان کے یا تصدر سے او سے ان رکو ڈال او وینا بوگ و سنگه مهبر 2 آرون طحس روقاه دیب بو سائے بعدم جائے و س ے ماں ور ماہ دوں جانے کی امال کر العاصیت مراہ ہوتا ہو ہے تہاں مال سے زوقان جائے کی گو باتیاں پاری زوقا کو شاہت بدار ہے۔ اور سال نے وارث مہائی ہے۔ بودہ کیٹے یار صحیحہ ہاتا 'س فقر اور پی فہتی ہے دیوری سے دیو یا ہے 6۔ سند مہر 3 یک سانے عداق ش فہ درزاق ش مقر بن وسوف و ہے قرش تم ایکوز ہوتا ہیاں ہے کی ہوں کا ووجہ یوں وید رہے قو س ہوجہ ف ساتا یاں کا بیار ک رہا محمود ہوئے گا عبرہ من ہورکوۃ ۱ بنا یہ ہے گی یونٹی روقی ہاں کے یں ک روپ سے روق ہا تا جی موقع یا مسکند سام 4 فرص و جب عبد قات ے ملا ووسید قروری ال وقت میں مجمعہ ہے بند مال کی صروری وربیع میں وعیاں وضرورہ کی سے رید ہوہ ریٹافروہ ہے واطراح سے کل مال کا صدقہ دے ويذ بھی سروہ ب ماں آ رود بیٹ کن شاق کا وجم ال صفت بایٹین جات ہو ور ال وعن ل والتي تكليب كالم أنّال تراجؤ أيح عمر و وتيس بدر وهنا بها مناه مسلم معاجر 5 م کی نابو کے اس کا بیاتی اور در میں وہوم نے گھ میں رفصت اور کی جانب © ۔ موقع) بالدار المائٹ ﴿ اس کے بال کی صداقہ ﴿ ماہم ہے اور م وللد أيش قروع في المراكزة المراكزة المراكزة والمراكزة والمراكزة والمنظمة المراكزة والمراكزة والمركزة والمراكزة والمر كالمعاقبة الروب وهجب بيانية والانتجار كالمراء ووقاتال فاحت ك ورقابين مو المنظاك لين بياق الن فاحد لذا السكيان بيات من بيعاد جب ربته گا۔ ور برعوم کے گھر میں رحصت ٹیمن کی قو گوہ و قوبل خدمت کے ور قوبل مور مت بوم حال الل مام كالإبار ال كاسدقة مع جب بولاي

باء کے تعلق دوم

م مسئله مهبر 1 ج رہے رہوں کھٹا رما وش تعاو کاللہ اس سے نیے مات ب در الرمز مند النابع بور مرمنده الاینا منت الباد کنزه تا هی الرمن المامکر سب کٹرونا ور کے کی طرف کی قدرینا ہے رکھنا جو کہ اپنے قال کا فیشن ہے جار کیلی اور ای طراح با بیچند معدومتنده تا میچند حدر این و بینادر است میکن می <u>سیام علوم مو</u> " یو وگا کہ" ب کل یوں ان رهنی پرچندہ کھیو نے یا مجھے جمدیر نے یوں فرض کا کی رو بندها جود شراب در بنتي نيل به مستعبد مهمر 2 کم بال بهت بهر با ساخ عورتوں ن عرح کے بور یو ترصفاہ رست تھیں۔ مست مہیر 3 عورت جرمید ناوں عدد الرم عصريت يل على في عدد سك مسر 4 يول و ما ي فقد ركدت برير برموج ب مان ب اورم ندو كيان الأرف ب رصع برعت أعظ بين رفض جارك المنظ في الهداعة مداله المالين في فقوط عداء مستعب سهد 5 مو پر وو و احراف ورار الناور و است به الم طبيدين ورار در او مسلم نبید 6 و دهی منذ ما کتاب احرام به بیت بیامت ساح الد بوش کا کترہ میں اور سے میں کے حرورہ کے ایک انگرہ کے انگرہ کا مار کا مار کا مار کا مار کا انگرہ کی اور ب میں باز یا بر بر رویا میں موالا موالات ہے۔ بارس کا اواقا کا برائی قدر سنان يو الي وردر عندرون يو الن يا مي التي التي والتي السند بهم 8 طلق ت و ب مدو الديون م و ف من منظم ب ين من المراكل ويرمص عد عیل ما است المدر 9 ریش بیرک جوالان ب ایرین کے وال منده فرانان ے مرفق مل ب ل سے شاہو ہے ان اور ان کر کی کے بول موالے واقعی التہا نے الرووس سائد مير 10 برش ريت غيرون كاجة مموع ب ما

مچاہد بواقمن پر رعب ہ دبیت ہو ہے کے ہے دور رہا پہتر ہے۔ مستسب ہوار ال تأساك بال كيم تاسوي في تي الله النالوي مسكله المعر 12 يودور یٹٹ کے وال مختاجاتر کے شرعیاف اسا وارقیم اول ہے۔ مستنسبہ مہمر 13 موے رہرِ ناف میں مرو کے اب استراب ہے دوراً باز استراب موجد کے وقت ا تد مناف نے پٹیے ہے رہے ور ہڑتال وغیر دروی کا رزال رنا بھی جار ے ورغورت کے ہے موائل ملت کے یہ ہے کہ حکمی پر میمن ہے دور رہ سے اعتراد ف کے مستند مہید 14 موے فل کی ورق نے کے موچو جے وقیر و مندہ رہے ي الله ور سرے مندورا می ہے۔ سب سر 15 رائے ووو ورتم میر ب کے یا ورب کامونٹر ٹا رفت وقول در سے ہول تی امسینہ مہیر 16 و کا این دور رہ ای سبت ہے سندمجا ملا کے ہے و بر نفر ب بیس ماحس ہورہ و پھھ فانہ تو نائٹ تحب ہے۔ مسلمہ میبر 17 ماٹھ کے نافس میر تیب سے عزو نا بہتر ہے و میں ہاتھوں م^{قرقا}ت شاوت سے ترون سرے ورچینگلیا تک ہاڑ ایس مترہ رچر ، ملی چھکی چر بیز تیب او وے اورو میں مگو شے برنتم رے ور ہیں کی تکلیوں میں و نئیں وسٹکلیا ہے شروح پر کے بایش جھ تھلیا میں تھ تھلیا کے خشر پر ہے۔ ج تئیب بہتر ہے اور اور ایس کے عرف گی است ہے است کست مند 18 الله مورد کا ان وروں وقت مروریاج ہے وقت را سے آن اللہ محفور جگہ وال سے بیا عی با سے مگر خس گند ل بائد شدہ سے اس سے بیار اوا بات کا تا تا ہے ہے۔ م مسئلہ مہمر 19 تاخم ناہ اٹ سے قائل عروہ ہے کی ہے باش ہو ہائی لىيىلىنى ئىكىلىم ئىلىمىر 20 يىلىن ئىل ئالىت ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ھاقىلىمۇنىي بىر ياقىي وع ودور رنامرود ب- مسك رسير 21 بريئة بين يك مرتبيمو ربيناف موے ب**غیل**بیں نا^حن وجیہ ۱۹۹۸ رے میہ انبور صاف بقیر سونا نظل ہے ورسب ہے ہمتہ مجمد کا وں ہے کہ آل تر رجموم عن سرکے ترر و جانے میں عثاقہ ہوتو

پار رمو ہیں دن کی مجمود جہ ہو جسو ہیں دن میں کے جدر جسٹ ٹیمیں۔ رجو تنان دن ٹار کئے در مورید بورہ مصطبیع کی حاصل ہائی د سبط رمو گا

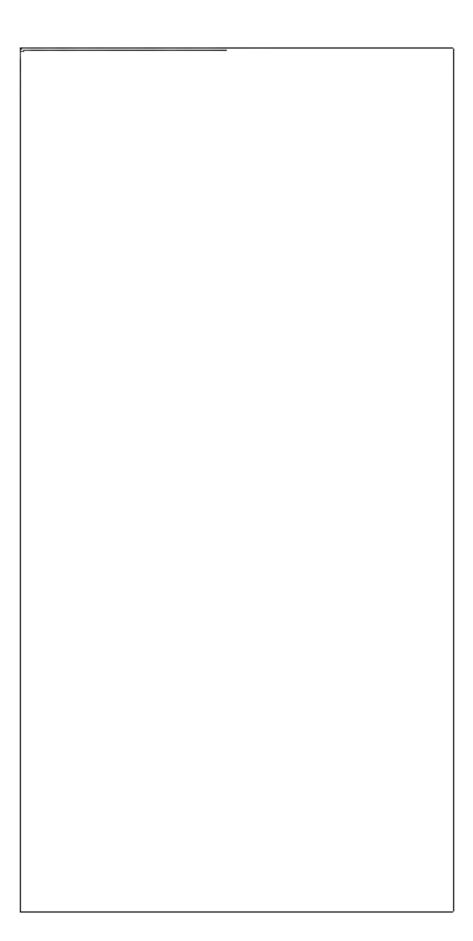
شدهاهان

ہ سب سے جبر 1 سے وقت کُنی موجر کا ان کیٹی مرفور وزیر سے نہ ہو کہ ہیں شقعہ وں گابو شفعہ وطل ہوجا ہے گا گھر کی شمس وہوں رہا جائز تیل تی کہ بر شق ہے یا ہے تھے جانبی ور س بن کہ والے بلس پیچر ملتی ہے کہ میں مطاب قروصت اور اور س وفت من أول مندبها كريس شارون كاليون الماكرة مناطا يرحد كو وريم اب كريس شنعة بكالا من كاشنو وطن مأي مستند سبر 2 مشق ماي ك المحدود الأرب بيرود والمراسية المن المناسبة والمراج المراج المراجع ا بناحل ساقط راب بارتمامتد وه كيوال ب شعبية الماقط و يبن يوقله بهوت ب آل بدیده پیریما دینام میسید میسر 3 - بنور را کم به فعد المين واليولقي لا أنتي مراكبوس بيات و أن كوشعد فه ينتي كالأوراس بير رمراك العلمة وقى ربالا مسسب الرام 4 أن الي الأرقي كال الدرقيت مناب بات ك ے وشہرہ روں بے معدوم ہو کر تم قیت کا بقات و وقت تفعیدے ساتات ہ ص پھنے جاتھ کے بار مصفی تربیر رہے گئے جاکے کئیل بعد دوسے تربیر رہے وہ پھنے ت بن کر کے فلے کا ہے کہ معلوم او کہ ہیں۔ بنا ہے ان صورتوں میں پہلی واست ام در کی مصرفتنی باعل به او کا

مور رمحت مین کھیں میں مرس تا ہوئی پیش میں کی کاریوں مستعد مدیر 1 کیک فل نے فاق ریٹن کی وہ سے رید کرنم سیس شیق روج پید ہو کا اس میں اور سامت سے فلیم ریس کے بیرم رحمت ہے وہ جو رہے مستعد مدیر 2 لیک فلس ہے بائے گایا ہ ماری کے فلس سے کہا کہ تم می وٹ و میں نجہ فدمت روجہ بیشل سے فاجو ہ کیا۔ اس واس واس ورجا مال الل فسٹ فسٹ فسٹ

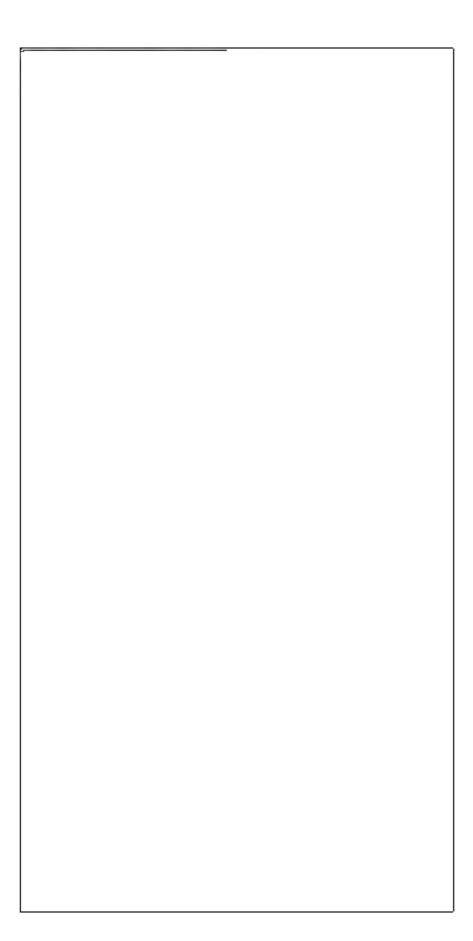
تیں تہاں تشمیم ریاجائے گالیمیا قاۃ ہے وریافی جارہے مسکسہ سہر 3 مز بعط کی دوق کے ہے تن شرطین ٹیں (1) رٹیں کا تاہل رہ عط ہوتا | 2) رمىيىد رە سان كالدىقى ۋېڭ يونا(3) مەستەر. خىتە كالدىن برزو4) كى قاياپ ردیه کیزمیند رکا بوگایا نسان کا(5)جنس فاشت کا مان پرویه که گیهون بور ئے یا جہش (6) میں ہے تصرہ فام سوجاتا کے کل پیر و رشن س قدر و گا (7) انٹر) کو مان کے جان ہے جانے (8) اٹنر کی پیریو ریٹن کا ان يا بعب كا شراكيب رين (9) ريين و رحجته كيب محتص كابهونا الرييل ورعمنت ونبير 8 مور وہمر نے کے ہوئے یا لیک فی فقط رئیل مربوتی چی مہر نے کے متعلق مول پ م سلكه سيهر 4 أرال شريبين سيكوي شرو مفقة وبهتي م رعيق لا يدبونون گے۔ مسلب مہمر 5 مز رحص فا مدہ میں سے پید و رہیجو ہے ہی ہوگی۔ ور ووسر کے فقس مو سرہ ہار تیں وال ہے تو رہیں کا سر میں و فق د مقورے ہے گا ہ ر سروہ کاشتکار ہے تو مزدوری مو فق و مقارے ہے گا۔ تکر پیمزدوری وربر پیری قندر ہے رہ وہ جائے گا حوآ ہی میں دوں نے تغیر جطابق بیٹی کٹر مشر آ احد آ وعدا مصد صهر تقانو کل پید و رکی نصف سے اور ورد دیاجا ہے کا امسان سے مصد 6 بعد معامدم رعشان مروون مل سے وفی ترط سے موج ب كام ر ساسے كا . سية ك سيره كام يوجيك كالمن مرتج و الأمرية كي يزيروني تد ک یا ہے گی مسلمہ ہمہ 7 مروولوں تاتیا ہے وہوں ٹیل سے کون مریا ہے تومو رعت وطل ہو یا ہے گی۔ مستحبہ بہیر 8 سرے معیدم رعت ب^ار ر بانے ورائیتی بی شاہرہ اساں ہورمیس کی جانبیا ہی اسلوموں کے محض میں میں جدے و متورے مو فق ، بی ہوگ ۔ مسک سیر 8 جھی حکہ دستور ہے کہ جالی ق رئیس میں جو علہ پیدا موتا ہے اس وقوع مب معاہدہ واہم تقیم ریعتے ہیں مرجو جہاں چری وجیہ مید موں ہے ہی و نشیم میں برتے بعد پھیوں کے ایا ہے

فاشتکار ہے۔ قتر الکال وصول رہتے ٹیں ساجاتہ تو وجہاں کے کہایا تا حصاف مز الحت ہے ما جا رمعلوم او تی ہے قرری ناویل سے کہ اس من جنائی و محل می سے خارج ایمز اخت رہا جانے ہر پانٹیار کرف نے معاملہ سابقہ ٹیل بور آنتھیل ق جانے کہ دووں کی مزاد رہنگی کہ نکا ہی جٹائی نئیں فتد مزار حوس مراتے میں ورنکا ک رناس میں رئیں بھور جارہ ہے ہی جاتی ہے کی طرح جائز رہ سٹا ہے اگر میں میں جائیں فی رضامیدی ترای ہے ۔ مستحد مهد 10 منفی رمیند رو بان مادت ے ربط ۱۹۱ ییٹے تھے۔ ربالی کے کا مشتکارے تھے۔ مان سے بیٹرہ ورتفو ممال زموں ور مسال کے تھی بنا ہے ہیں ہوں وہ تقطع ضہر کا کہ بعروق ب یا جو شال متو ق فا میں کے بیٹو ناچارز ہے اور ان می طرال نفسر ہو کہ لیک ٹن میں کیک سے مثل تو بیر ور مت ہے۔ مسلمہ ملمر 11 جھی وگ ای فائسٹیٹی رائے کہ یوبو جانے گاھِر بعد بل تمر رقصیہ موتا ہے ہے جا رشیل۔ اللہ النجم ہا متصریحا ہے ہے و مام جارت ايرك كرجوي بياياره مند - مبير 12 بيش خدرهم بي كه فاشتخار رٹن ٹیر حجم ، ٹی رئے دوسے وگوں کے بیر دیروں ہے وریدشا ایٹمبر ٹی ے رقم س میں منت وفد مت رو حو پکھیوں صل ہوگا بیاتیوں مثل ن مجتنع ں کا ہ گا او پانگی مر رحت ہے جس کا کہد امیند اصلی کی معامد کو ندرہ یا بعاد ہوں جاہر لے جزار دیا ''ٹن مسکنے مہم 13 ان میں کی صورت ٹیل بھی مثمل صورت ر بتد عرفا تفصيل بي بعض جناس قو ب عامه ب كو باث و يتي و بعض عمل عمل في ربيَّه وجه نفره بينة جين جار الل شان هي ظاهره ي شبه عدم جه النا دره ي تاه يل هم ر ی باری براق به سلم مهر 14 بارموم است میں رو سال کم میش مدت تک ریش سے مشتق ہو رمورہ میں فاؤنوی رہ بیریا میں وقت رہ ج ہے تھی باطل ورحر م ورحتم وغضب ہے۔ فیبر صیب ٹوائنر م**لک** کے ہیں ڑی**ں ہے** نقع حاصل رنا جامر فٹل۔ سرایہ ایا تو اس بر پیداہ رجھی شہریشہ ہے۔ مرحومانا اس کا مرام



مارر 2 شاكت من ن شار جار ہے كہ يك فامال رما دومو كيك كام ورثيث ن " كت یا ہمی رضامید بی پر ہے پیٹن آ یہ ہیائہ طامبر ہے کہ ہاں تو تم یہ رواہ ہے تعریق پر پر خشیم موکا اومان پر بر کے شرک تی تہاں ہوڑا و جگی جام ہے۔ مستحدہ المجمر 3 ال اتم مت عمال میں ہوشہ سے ہو مال ترکت میں پرائٹم کا نمعرف متعلق تنیارت نے جامر ے شرطبید علی ف معامد و نے جو میس بیٹر یک کا قرض وہمرے سے شاہ افا جا ہے كا مستنده سهد 4 أم بعدار الرائد كالركات كران جيزاته يوك الله أن ه رمال نه آیک قرم یا آیک شخص کامان آلمک ما آیا تو شرکت بوطل شده کی مال^و بید وووں فاجہ کا ورآ ہا فقہ اس مہل میں وہرے نہ کیک فاحصہ ہے ہی شہدے مو فق رقم من امرے ٹریک ہے۔وصول ریاجات فایمٹنا کیے تعص کے وی روب ہے۔ اور ومرے کے ہوئی۔ وی روب و سے شامان زیر یو تھا ور ہوئی رومے والے کے رویے شارح ہو گے سو یا ﷺ رومیے والے ان ماں پیس شک کا تم یک سے مروبی رہ ہے۔ اس سے دن رہ ہے کا تکسیستر مصوب مرے گا پیش تنسره ہے وہ کی سے جوروں ۔ ورآ مدہ بیمال شامت برام صف ہوگا۔ مستعب ے مسلم 5 اس شرکت میں وہ وہ چھھوں میں وقتلو طامیا سرو رئیس صاف باتی یوے آبوں سے پڑے میں مقد ہوتی ہے مسئنہ سد 6 کے نہیں ہے مترر ہوتا جائے ہیں۔ احداد وحداد تنبل تیاں مشہر سر بیل نظیر اللہ تنجیس کو ہو رہ ہے میں گے وقی اس کا ہے ہا انہیں مستعد مسر 7 کیا ہم ترکت ہوا ک ٹاکٹ صاح کیا تی ہے و ٹاکٹ تنصیل تھی ہے ہیں جے 191رر ک یا 19رکز یا ع سم معامد و مشاجع وام حمل کے بیاس نے الله آول کرے دورجور و اللہ ہ ہ آ جاں بٹر آ وحمیں آ وہ یو نئیں تیاں یو پاہ تقان ہ میے ہاں ہ سے وات نئیں ہے جا ہزات۔ مسد 8۔ جو فام کیک ہے ہے یا دونوں پر ارم ہو کیا مثر کیک تا کیک ے کیا پڑا جھے نے یا قو صاحب الرمان ہی ماطرت میں پر تقاصا رسانا ہے

تترحصهم متتح زور



سب تیں قبل ہو شہوت چھاں لی بیٹی تھا تھا ہو ہے ہی تو سامہ روتو ہ شہل پر ہو ل بنا میں اور بیسا پر ہا ہر رو رکانے ان تا رکی چھا تھو ہوائے ان تھا چھا تھیں۔ کہ رکانے کی چھا چھے ساموہ جھیس ان ہی ۔ رہائی سامٹانیا مصری نے تر بہت کے انا تھے تھا تیں یہ عوف موار سامے ۔ ان معید ہے مہریس کانے نے توشت اور محملہ اس چیخ ماں نے چھے میشنی میشن موان اسٹین وغیر و جریوں کی می معریس می قدار تر تی

دومر غوب

تير خالي

- F

یہ وہ کھا میں۔ غراجہ آئی یں سمندر پیل محمد کوئی محم پار محمد عکن حافہ قرار کے محمد پار محمد علی حافہ قرار کے م روز کوئین سب ساڑھے وہ میں میں مشاکوت بچال رہیں پانیاں ہو لیک عمر میں اور غیبری میں وہ بال ایس اور مورج آئے ہے میں ایک آئیس میں موال میں غرار کے جنوال میں اعراجہ کی سے میں مرکز کے جنوال میں اعراجہ بی میں اور مورج آئے ہے میر مرکے جنوال میں اعراجہ بی میں ایک جا ہے۔

معوف معاذاتي ورمسك

سَفِيهُ أَنْ صَلَيْنًا أُنوند بعول جيو جيوا والشاهازة الصفحى روني ثبين النبي والثر نظامة ا تالنهجا به تحاب مسرق بهار بنهار باشرُوث حِينان المصري المصرة حان قاله معوف جو رش مونی بیاتر اور صاعد فید ہے۔ کیا شم از یوں ق وہ ہے کہ اور بہت صعیب بوجائے و اپر ق س ق بینت بریسورٹ منی کلے لیکے پیدائنے میں ترون خیل ہے صرف شارریان کے مثابہ ہوئے ہے ہی اور تریان کہرہ ہے ہیں اس ال علا مت بيات كه بعد بين ب وقتل بين ب كب غير بير ما راه م فطي ورمقد ر یجت رہ دو ہو ور ک کے لگنے سے سعی بیت محمول ہوں م حس بروہ کیا ہے سوجود الول فيكت وروا يقرى ريك وغيره الدين محمون بولك بيهر بهت مفيد ب رود وصافت و بن و صحف و دورج ن پیژا ب ایس که دورکن ب وراتقوى كي مره يون ب الديد بال قداري 12ميد) مغز يديا مغز فقد ق معز بود م اثبيرين جهنة كجنواء مغرسره بصمغز وطلعوز ومغزحب أأمرها فيأروايان بثمانيات عِنْ قَصْ مَصِ مِي صَنْ مِنْ مِنْ صَنْ عَلَيْهِ وَرَيْ رَوْقُوهِ مِي مِنْ ﴿ وَمُوسِلُ مِعْظِيهِ مِنْ و رئيس قلمي ميب يو _ وو و شاوچير داره وقد وقك أبويدهب قانس محمد كار تخم عند قرائع مرس التم برورا تم به على التم برون عمل مدر او ته براه و في عقر في المراوق عقر في المراوق عقر في المراوق عقر في المراوق المورا في المراوق ال

مي الإن لا بياورة

شعف باه ورماعت كابيان

صعص وہ بی وہ صور نیس میں۔ کیب ہے کہ فو انٹش آفسانی تم ہوجا ہے۔وہ سے ہے کہ انو اش ما ملور کے گر حضافضوص بین توریهٔ جان ایس میں میں یہ بوری قدرت بدرے۔ افغروں کو ی والوں صوروں ایس سے بیٹ صورت فیڈ سی کا سے ا و ر محصول کن دونوں میں جو جو تی این میں کونے کے پہلی صورت بیانی کے اس یو کھا کے گی وہ کی صروعت ہے وروان کو سرف وجرد کی صورت بیش آے ن کا گائے کی وہ کی طلباتی ہے وہ اس دونو کے صورتی کلئے جو رقائے دوو تقسمو با کی شر ورت پیضعف و ۱۶ کا با ظاهیجی ، تی مدومه سیج هسیب می بهت فور ئے رہے رسما ہے کی ہے کہ ور بوب چھوڑ ایوں کشر بھی کا تموں ور سیل سل ملا ب کھے ہائے جی ایفاد خان یہ ہی کہیں صورت کین ڈو بھی نمانی واقعم جو جانات کی کے تی سیب موساتے ہیں۔ کیک ہوگئے کا جہا تھ مناظر مناظر ان اور خو و اند میٹ یو عرصہ تک بیمار ہے یہ اس صد ہے کے ویں اور مُزور ہوجائے بنب تمام بدن میں صعف ہو کا تو تھ مشاہ ہ لیائٹ و رصعف موجائے گا۔ مداخ پیدے کیفیر عمدہ عدام وروں ہے صدمہ و منٹ کوئی ساطر ح ممنن جورٹ میں ورمو یا ربودو رہ ورجب تَكُفَّةُ عِنْدُ مِنْ مِنْ وَمِنْ رِيتُ السِيرِيِّ عَدِينَ مِنْ أَنْ وَمُنْ بِوَابِ مِيرٍ وَمُتَوْلِ صَعِمَ وَمُعْجُول الوب وروان نے منا اور مفید عن بدنتی کے شروب کے دوال ایس فرار تھے میں بیا ہو ہے مقل شمائی نے تم او نے کا بدے آرہ ب کڑو رہوں میں کی عدامت ے ایک ڈر سے جوف او صدیمے سے ہوں بیل میں محسول موسی کے وہ موسی میں شرم عامیا بعد است ایا ۱۹۱۶ بابعد ای بیار کے کردہ با انسباب اور معرب دہ اعلی اور زياء ويُرم كو متفلف كم - ين وه مالمنك و الدُّنتِيِّ زيو عصرُم عن 75 يُرَّ - ينا ب ورفقه رئ في سنت من الله الله تعالى - كيب علي فو الله أضال من م

ہوئے کا بیا ہے کہ ا مانٹے رہا ہ مرہ رہوجا ہے۔ ماہ مست بیا ہے کہم معت سے ورو سر بالنقل والحنت یا میریشنی و کل بید الوالمد ای قویت و بارش کے ایک حربیرہ وکاری و ميره كهايا سرايل حمراية كالمشرجوم تتوك وباغ اور مغدء معي ورمتوك ووالت مغرتكم مدوے تیرین معرفتم ترور مفرقتم بدیری معفر دوس تیرین سب تیریج بوران بال میں خین رستھی اے کا نا تھدیے مصری ہیں موں جو تیرواشدہ رکھی جاتھ ۔ سے نگھار مصری ہے میٹھا کے رہا ہیں میا ہے ک آرپ ہے کے کاریل در حييون والويمغنوية مرفيرين الورشمش ورمغر فطعوا وياوا بفر وريابه أحواياومه رر کوری و تیل چارفار م روز کور این ور مرفوب موفوی دو با این و مرفوب موفوی این دو مرفوب موفوی این در مرفوب این در رفعا کیں کہ پہارت مجرب ہے۔ اور پیٹر کئے مثلہ کی امال حموے وہ والے سے '' تے میں۔ یک سب حو 'ش نفسانی کے مہو کے قابیہ ہے کہ روہ میں ضعف سو۔ پیائٹ ن موگوں و بھوتی ہے ڈی ہو ولی مرش ڈوہ فاری ہے جیسے پھر ریگ وعیہ اسلاق ریھر کی ریٹ فام ش ہوت کی فائد تی واقع مدر جورے سے سر میں مر سر بھر کی ار ٹیان مطابقہ موقو کرو ہے کی عواقت کے سے مجھوں بوت میں یا معجون ہوں معلم یامتحون ہوت باردی کیں (طب کیا 12) یا تیٹن کے حربات ے ریون کیں مر رہنچیے مسی تھو ش فسانی تم او کے فاسوی یا واٹا کے کا معدویا عير بين وي مرض بوتا الله مت الى و فعاك بالكناه رَهانا يُعتم تداوي الله الله الم علا ال بھی یو تا مداہ الطوریب التے مراہل ہواں اور اطل متے صحبت مواہد کے بعد معجول زرعون كهارين الركاسحة أسية تالب

ضعف وه مشاره من شهره و سام رنداو ساکا بیون حدو مقوی وه و رمغظ می دافع سرعت قدی دل دو مان و ۱۰۵ شاب همری دولا ماهچود ۱۶ هه یاد مهملی سیداموسی سیده هشاه ما مهری حمن عبد جن درخ یک آیب لا میکون بید نکر سیب و اینی همده کنده کش میں الاست موے آن ہوئی اس بالا ہے کہ ہے ہوئی سے دوہ صفال پانا سے کہ تاہ ہوں الموج ہے ہوئی سے الموج ہے ہوئی اللہ ہوج ہے ہو ہو آن اور ہو تھی میں مجمون میں کہ ہوں اعلی سر ہے ور سر فی موج ہے ہوئی اللہ ہو اللہ کی فرود کی کو میں موج ہوگئی اور کر مار لیس اور رخوب بیت فیاستان میں ہو کہ کی اُس اللہ فاللہ ہو اللہ ہو الل

حلوه متوی پ^{ه پرو}توی معده جوک ا<u>گانه ما دافع کشف</u> ته توی و مان چېره

يررنگ نه

27 تا معلون

مقوی پر ۱۹۰۶ مقاط کی مقول و در باغ فروجی و باشده در این مرعت به نقوس و در گاه. و مدی مرائے رئک تین پر جیمیل سام ن دور و کے ندونش ش ایا میں اور مرافع کا رئیل ورجیما ور در یا در فرم ال دونو ال مرابعی کردوش میں اوال میں پیم شخصیت سری عشاقش

محميور كاصو

مَقُولِي ١٩٩٨ فَدِيرٌ أَنْ مَا لَنْ وَرَوْ مَرِ وَرُورَ مِنْ النَّهُ مِنْ رَبِي كُلَّ مِنْ مُعَيْرُ وَيَوْ وَأَوْمِوا وَالْحَالِينَ مِنْ مُعَمِدُ وَمِنْ وَأَوْمِوا وَأَوْمِ وَمِنْ تنظمي آمهه ميرين هو نعيل و رنگه ريفيد أمهه ميرس مرسو الميل الارها رؤيدي رور ا بیا جسن از ترکمہ کی میں بیادہ اور مائٹ ماگو ان کے اسا المبابع کی کھوٹا میں میں مستام وی وہ یا جو '' اس شاں در ایت میان شاہدہ کم کی وہ بیطا میں موامن شام آتا ہی اے ہے۔ على بيلىدىرىقىدىن بالمحض وگون بويرعت 🗀 پائى جەڭەپت مېت ۋىيادە بولۇپ ئى 🏬 ک بیل مد ۶۹ ورار بیوں کے کیا ہے لیکی تنصاب سے کہ وار وٹییل ہوتی وہ اس کون کو ستهاں ریں۔ طوشے م ۔ مسطّی روی۔ جدہ راجورتا ی سینتی قلمی نتعب مصری' هن قرائه من الهن سرخ بهن عبيدا دره في مقر في أوست بيره ب يستد نظامتنا عجيد مديرا بمنة نوالا معرج عنور المناهدير رانغ وغيرسب حيار جيار رقي الاي راويا بالثين با تدامعه باد مهشر میں ایک عارات میں وہ رق حوے ورایک تابی سر انھوں کی ص الدر هي جاره الدين الي الول الرامونية روره بالدين به مثل في الساوه رق عنیہ خاص دورتی اور ق مقر و رات عدوہ ورق طار راز بھے تیں عدو کھر ہے و کے جو ب ما ين وركان مرى كان مري و الماري المري و المين و المين و المين الموزيل الموزيل و معت سے نظائمیں۔ آردوا ہوا و فق موادو ہے کہ ماتھ درتہ لیک تھات پوفی کے ساتھ۔ آن موٹراں روام کمائل برتا موہ ہر کام سے آرام ہوئے کے بعد چدر روار تک کیک توں میں روار وقت کی جاتے رہیں ہو آ الدو روام نہ موجور اس فیون کھائے و الدی کھول مجھوڑ الدید روار السے اندان کے ایک فیون مجھول جاتی ہے جاتم شہر رہی کی کو تھی مجھوڑ

دور کی کم قیمت گول ما گ پر عن

للهُ * فَقُولُ مِا وَمُولِدُ مِنْ اللَّهِ * أَمَرُ مَقُولُ مِ وَوَلَيْمِ وَ

کانے کا تھی اور لگائے کا دوورد اور پہنے کا آئٹ پاو حریش اور در پایا جی بیریاں تا۔ ک پاؤ تھر روج ہے۔ ایک الساصاف برائن اٹس رھائٹس ور میں واژگن کو دولو کہ ایسے جی تا کہ تک کھیں کریں

للز "قلوق بإدوم الأمويد تني ورقريب ما متدل

یے عمرہ برائے و ماہے میں ماریورے ہوئی شرابھو میں ور ماہیہ شرحت رہی ال طرح ماہ وقعداور کم رکم تیں وقعہ رہے شان مرصوری جمورت مدا ور تعایش ور

کیکٹو میگن ہو ہور چیوہ شہر ہے واقعہ التعادہ الاسک یا تھا ھا کا رہا۔ اللہ اللہ علی کہا والد العزاج ہوں کے سے بیانہ کا بیان پچار 10 بیام البر

المبدق على بالجرم الربیا میں کہ براہ جرارہ بات جرائی المراق اللہ المبدق اللہ المبدق اللہ المبدق اللہ المبدق الله المبدؤ الم

عود تقوى ودمعده

یے حمدہ یا و جمر میں مربیارے بیان میں یا با علی بیل بھی جب بھوں جا میں ۔گا۔ کے کھی میں جس میں بھی اور سے جیلفوروشن در دونوں کو کو ۔ رائے شہد اللہ جا اللہ کا اس اللہ کندھ جانے چرا مطلقی روی مروار جیلی قلمی ایک لیک قرار دونو کی بیک بھی رہا میں و سینی اللہ اللہ میں رہا کیں و رفتایا ہے کا می مروار بھی میں اور دونو کہ مروار

دو کم شته مقوی با ه

پند عمد در سند، سند چھا مند ۱۰ اور سند کو بیانی شن بھگو در رفیس کن کو چند پیانی سند دول در کید کید در سے کھا بیش بعد ۱۱ س دوبیالی شده شدن ماد در پی میس جھس ۱۶ س کوس سند میشد گفتی ہو ۔

بطورا خضا رچند مقوی باه مکذا و یا کا ذیر

کرشت من ٹے۔ ''وشت کو عند آئے ۔ پاندوں کا کوشت معمر اشت علا ۔ ٹامل مختیل ور کال مزائل ورڈولٹال میساٹھ یا تمک سیمان کے ماجھے۔ مجھل کے لله الله المرور من كري مراحي وواجه وواجها من المرون المرون المرون المرون المرون المراد خا کبینہ المجمول ریموں کا خدر کان مربئی چنین موجہ رفیاد رجیلی قلمی و تک یک یب به شابو دری مرخ انوری هیدا جمن غیبا جمن مرخ ابوریز ن مررجوثیر پ قرطية من ما موقط وجُهُرُ عَيْنَ عَبِي ما شاوت جِهِنِ مرتبِّهُ مِنْ عَلَى ما يُستَعِيدٍ والأولاد على ما الرائعة على الرائعة الإيرام أكان الأربي بيانيج والطبيعت عن جوش الأيل الأيل ے اور ڈس کو بین آب زیادہ آتا ہو س کو بیچا مصید نے پائٹھون مصوی ہو موردا ہی عله به ١ ما تح مغزيه يا مغزجيته ره مغزوه مشم بي مغز شره ب مغزوند ق ئىيە مىغىر كارغىل مىپ لىرىسە بىختىم خشھاش ھىيدىك كىك تۇپ تاشش يونچ تارخىرونى جیے ہاشہ نوب کوپ رمزتم یا رہے رکھیں ۔ بھر بہد شدہ تو یہ حب انقرطم ثیل ق یہ ' ۔ ورید نمی تو بدا رہ تیجوں ہو چکل ہے واضع ہو بی بیٹن بیل جب جوش خوب ہو ہے ت ر چھاں رائبد پوفیل تو باقتد شید رہائتا ہاتو یہ اوروہ ہے ہوے سیوے ما مر تربت سے گاڑھ فوم رہیں چرشے قل معری خانوں سامان ٹیٹھی یہ یک قیدا یا یہ ونگ جا میں کیا قرقر کا اللکائی چھے چھا نامہ ہوئے چھان رمد میں پھر جا مدی ہے، ق ڈبر حرہانہ ہو کے ہے، رق6رتی پاکتی میں ٹیس مدود سے ٹند ہیں جو ب حل کر انے مار میں اعور کے ایک فائد ہر دور 191ء کے ساتھ پاپار 197 جدا سے الم مجول قريب وعقال سابرم في مكامو في بيار من من يده شافي و و يدوث کیلہ مدید ورمدیش ورکیساتی بر ہروز کیسام ہے اور کے ساتھ کھا میں ور وی ہے ية أراه جيارة المدونين، ورملة الشأكو عمر المها كان كليمه ورث مرونيم ولنريجي حمل يمن حيمه والمسلم هی نامه ساکه یا این ای مراز کیا جیدیور این و عمرت ب سامده ر بیں تو ہے وں رقبی س کھنے ویکھیں یہ جون مقوی قلب آئی بیت ہے س سے صعف بوہ کوچھی مذیر نے وصف فلب سے بور صوب و پھنے ہو سے چول کا ان الد ہے کی روی ہے گیا ہوا ہیں جی ہا اور میں کا ہے جب حد المان ہا ہے کا ہے کا گئی ہے جہ کی اُن ہو ہے ہا گئی آ ہے شامد کا اس تا ہے مار راجھی کا المان المان علی مربور قالم رور کھی المان کی جرب ہے۔

^{خ و} هنه ایاد کی در مهر می صورت کا بیات

و و ہے ہے کے خوال منٹش نفسانی ہیں، خوالہ و معرفصہ تو الل بیس ہوئی تفص میر ہا ہے اس وہ پہ المنظاع الدرك فدي الكاني عنواتين في ما كيابية ف خف ورا اليواين جوعد ک ہے ہے۔ کہ بیرطر ہٹا ہیں اور سپ '' کیب متدرجہ فاعلی ہُ ''ال طبقی عظمیا عفید پیش کمیا کوشی ورجیانی او کمیل وو مقوله میل ورفوب با ریک شان رگانے کے ت اس کی یاوج میں مدین وریارہ وہ تو یا سی میں خوب عل ریس چرو ہے کے مر فکھے لیں وال مرسمی تابئی ایر یکا نمیں رسال نف کدوہ امیں بہل مربوعہ موجو میں بجر دم ورد کھی تھار رچھان رشیشی میں رھائی بھر پونٹ شب ب میں پھر پا الإسر وكالماكا مضونا س يريكا تنبي من الله ال كراهد يحي سوري اوريك و جي ب تن سون کے میں بی ہے ۔ در دیر سے بالک یان ادر مرد سے دی کی یا ا م رہے بینے ویں ورشن ہوگھال اسلام سات بارچو اور وربا لیس وزیرہا می یں ارز بار سنعال السامسة بربیانی و جماع بندی بیر رضیل اور مرسی کے سبعان کے ریافہ بین رو نی و میں مگر ارتبیل تو میں مصید ہے۔ ان طالب نے آگاریک يب من المراب في ب مرا جدو في ويرونيس ووالا منور وابا الل هي الكيف أيل وواقي ى ، أوا تا الكيف من أي ١٠٠ ل ١٥٥ من والارة ب ي مراه بي مراه ب ہ یں وریک عورت ہے ہے کرعضو تا اس بیرائم پر جانے اس فامر تا ہے ہے کہ پہلے روکے رم ریک ل کر یہ اربی جائے جدار القواعد بار الدارم مراسے بی وہ سے ب انٹا سوال بھا اٹھا وہ والی کار بھا میں جب قوے عوال سو جائے سر جھان ر

روس ور مداور در در الله بها میں کہ بونی ہیں جل رہاں رہ جا بھرم فی کی چہ بی اس ور مداور کا اس میں اللہ بھی بھی اللہ بھی بھی اللہ بھی بھی اللہ بھی ب

U .

مینڈ ک ن پر بی می تو یہ ماقرق میں اور مصری شد کا میں تھی ماڑھے تھی تو ۔ میں گئی کو رم ریں چھ پر بی مار رضوش میں میں تھی آئی پر رکھ اور تاریش مرماقرقر می ورکیک چی رمان رکیک گفتان تک توب مل بریں کیم ام ماسو ہائے میم مرم یہ رکے بیاں رکھ رکھ تو ہے ہوت سے چیا دیں رہے ولیسیں اور تا ہوں والا میں یہ بافتان بالی رہیں۔

÷.

مینڈ کے ایونی میں جو ہے میا علہ مشکل کے مینڈ سائل کیا نیا ہو سائلے کا منعمال ب منبس میں کی بہتوں ہے ہے ۔ میاں اٹکا یعالی کے نتی شکل پر دو معاملا سے صیب ہاگ الکیوں میں مواد ہے مرورونی متابعتو رسونو بہتا ہے میں فی آیہ فیائے روشن ریتوں پو

ر پین بلسا ں؛ گاے ق تر فیاہ م کی ق نیز ہو جاں نہر ہے؛ ہیں۔ اس مرض کے و شطے سنڈے کا شخہ

پزندکا م کی پوتیں

ثر سے خواجش نصافی کابیوت

بين العدل و الشرائح ريه أنه ويشاني آلي بي ماه هيه ي بي

معماجا تا ہے۔ رخو ایش شمانی ف ریادتی وجہ زور او کی مرتبر اے ہوتے سے سے تعدومه بن ثانوی رنا ہے ور کرمیسے وقو پیادہ اور شی کم کا ہو مختم تر فیر پیکیشس بالثر احضاء ماز جھے اس یا ازا گفتار گل جوفر گل مرش مانت مانت باش كالور بلك با شروب حیون به بهجون مسلم براز نقیمون با شدماد مرحوف برایش و درو باشدج روز من میں ور تکشہ کا بیا ملا شمر یا اور بالد بالد طیس ور مش چیزیں ریادہ کھا جی و مسئد ہے دنی سے نہادہ ایں جھٹی وائوں مہیر میں موتا ہے کہ ایما گ و تعالى والم يجيد شعف موجواتا إلى المقام أن شرع من المالي إلى المقارب " نے مان ہے! مرور ٹی یا بنان موتا ہے ہا فائد تی ہے ہے کہ چھے آلیڈ کی وکی ق وشش ریں جد یا رقوت اور مصت ن سام کے کہا یک وہ سفوف صاحب جی مرم تریوں کے بعد کے بیٹس بیوں مو جس میں پیکی وہ سکوند بیوں ہے اور گاہے ہی جین جو میں تھ ملاء جاتا ہے اس بٹس تھم کا بوا گل نیوم انتخار نیار این ٹیس ٹین ہا کہ ور يرعايل وركم زكم كيب وتك جماع مصالك يرمية رهيل مرجه ل الاحتيا الربان ورباع على المام و محاليت يد بويعد الماروك فرطت ورقات ك ے میچوں بوٹ باردیا گاجہ کا صو مقو می کھا تھیں ان کے کے صعف رہ کے رہا ت میں گھ کھے میں

أعثرت لتموم

 سم رحم تیں تھنے کے بعد جہاع کا غیرہ وقت ہے وریا اعلیہ بجرے ہر وریا گل حلوه ورسكان لين مصرب وربعدكر في فوراً باتي بينا مخت مصرب فسوعها أرضهُ لو ف مروم ال يوكم عند المال المصافح من يناي بموه وهم وي وراً رعى المصابح والرابط المها میں مشعوب ہو ورحون ہوتھ ہے اور تھی اور انتقل اور کرنے کی متر ہے رہے مشہ 196ھ ہے ہو علوے گاجرکھا نے واقع کت مگر کا گوشت کی بخل ستعالی ہرے ۔ مانھ پیروں میں اعشر محسوس وقا دیائے اور کم_{ات} جائے کما ماہ بدان پر ایھی جاتی کا تیاں پروہ شاتیل ہے ور حل مریحے جارت ہوا ہریں 'س کو جہاخ ہے ضعف جہارت موسوع ہو وورو ماٹ میر بلشت روغی بود میوره کل مفتد یو روغی چمهلی ہے ورسٹکھ پیرا بالی وند تھے ور گلاب بيغات أر راييشد عدر جمال كولي مقول بير افتينية دو وجديو علوات كار بوالله کھا جو سریں وہاء ملحم ٹی جا سریں اور ٹ مریع کے پویند میں جو چھی و سرمونکس قو صعف فی توبت بھی تہ ہے۔ مرز شدہ جیہ ٹاکو فی مرض بیموں ب و رہے میں سب ہے محدہ دور جا ہے آئی بلی موجد کی کیٹ کرد یا کچھ رہے وٹا سے لگنے ہوں۔ فائدہ مراك كي ياده بوس فير بين نتصاب في بي فصوص أن كيابا وهتو وغير وزمر بلي وہ کمیں تھاں جا میں مساک کے اے وہ مان کانی جھیں جور عبطہ کے بیان میں لذكور الوعي جس جمل مل و سريك و قريمي ملس

چنرمتنة ق نحنج

ط ایمقوی عصاب و رعشو شرار ری ورد می ایس

دو محمف رصوبت ومسل

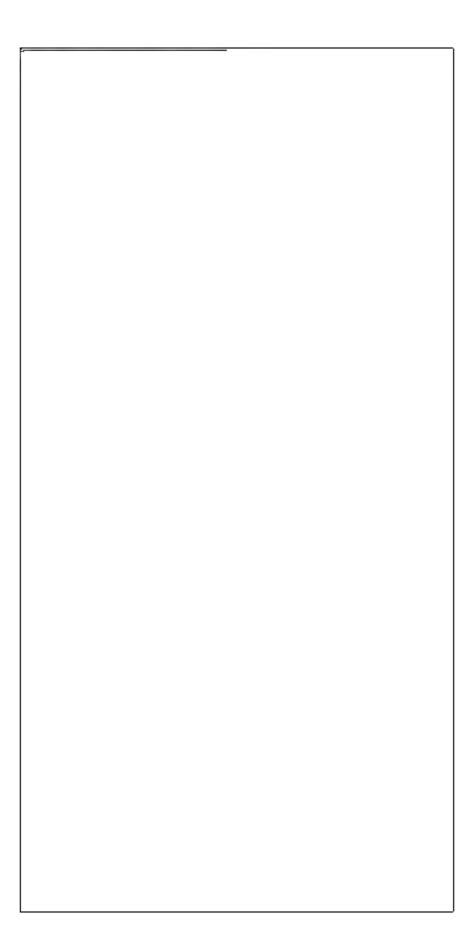
یا دو دو باشد مشکوری و بشر کید و سراب جیس سال بید بید گلاب میں بیشو از ایل دو سیا آمود کی سنده کی بیان سرون توکی و گیجه از سیا بیشته کا ب بیاد بیرو جملا موس مجدس ریبورک بونی سی گوند ندار شروب کے بر بر مدورنا مناس و مرکب کئی و رکب شرو موجعا بو اربی جیمو از بیان گیم از سال کا تیس بیشتر دارد میان از آنوار کے سابیس ۔

الأساريون يت المقولية

شهر پینیشن قوره کافق مر میں ایک بیند مرقع میں مدا جاں مران کی روی کاری میں اور العبید کی چیف میں چران مار میں شہر میں مدامات میں اور بین کو افغان میں کا افغان میں مدامین جانے الیجر موقا فاقع الدو کا موقعات کیلے بیات جو قبس والتراوٹ میجاں مرمد میں اور کیل قولہ مرور معالمی مربی ۔

- 1 THE

یا رقم بوجا تے چی ہر متصورتی ہوتی ہے ہی ہے سیے پھیا واپس ریا ۱۹۱۶ر محار میں کم مواقعے میں ۔ ورزتموں کے آپ یواں نیوا بین واقا ہے ۔ کمٹر ہیلے مید رقم ہیں سانے مقدم سے آروع ہوتے ہیں۔ چھ میام بدی بھی ہوتے جاتے ہیں ک کے باتھ گئیا تھی ہو بیان ہے۔ مامش کی کی بیٹٹ نمسا میں جاتا ہے۔ اس کے ے بیا ہفتہ نمیارہ میں اللتیوں ہونگی ہیں وغد عا و المہدی حشک میڈ ہی اور دہ چو ب چین عشبہ ، مُدمَد ن امرے فعہ کی سب مو بنی یہ شدیرک شاہر ہائی حظ**ل ا** مهما تأسنتى هير جوه شراع مت ميدز رايومت المبله كالى فوفوه شرمت وأيره يوه يان مين ۾ هن جب آن ۽ جو ڪي چيون شيخ بٽ مناب اوڙ رهن جين علي ھی ہوتو ہی میں سے رہوں تیرین ٹیس ہاشہ وریڈھا میں ایری ہے، ہے آتے غدر تکچیزی کھا میں ہرزندشور یہ جیونی ۔ جعد سامت در کے بید کو ن کھا میں جمال کو ہ دو وحد شال پایا بو اور ج کار دو بط اسو با با با بار بر با محوی روست کیک کیک ، تدمیر با از ڈیڑ ھے، شرقو کے وریب فٹرن سرجی مرجم یا بھوجانے چٹے کے ہر ہر گویا ں ہنا میں ۱۹۸۶ وں رور وقت کئے تارہے ہاں کے ساتھ علی سی سے دست موں کے مردست سے بعد طی نازہ یوٹی ہؤٹس گلے، پاڑوں یافضا میں بیانہ یا وو رومس العالب الشر محتلي يا يحي ما شد يا في مين الأن مراثه بهت منا ب ووه بدماه م پیس بھ تیسرے ان گوی اسپ تر یب نہ میرہ کھا میں اور چو تھے دن صد کی • یا بچ یں ساگان و مین ساتھ کی ستعال مریں ور حتیا الامنا ہے کہ ر تو یں اور آخریں و بائٹر مصلہ کی فی میں سامہ ان آجہ و فور میں ہو ہے۔ کیچری پی را کوہ شاہ اور وجھ شاہ و س کے بعد میں شاں و ایسان کی ویش کا ہو وہ کی جولی عشبہ ہو بیٹی ہوئی قولہ مرگ ٹاہترہ کے التاسر پھو کہا و خدے پڑی خورہا ہوست ببيدررا يوست ما جدفايل أنيل سحن أير مُدلدٌ ق براه استدلين وه وهو ما تألي مُن مُن تواهد رے و یا چی سیر مانی میں بھگور حیں ورگح یو دوسیر ۱۹۱ ھاگا ہے کا ڈیل رعرف



تنین تو بدا سکجه جبت معرفتم خورین انتم ارایتم کا آن خار ر**ب ان**تا ماته نوتو با شا**گل** رُ واصمع ۾ ن ريور جين حرب ۾ نئي است ۾ ور وهغز هم تروزادس عورن جوجھ ه شهوسه جهان ربیکی عهایش بهاره و با مهارو و با شاکی پریوال بنایش انهر ایسا پریو انھا مراویر سے تھم نور ہی یا فی ماند یاتی ہیں جی رادوہ فق به مدار ويُكُلُّ بيدر ووت يوتم زمكم جعنه غير لصام مين علم ١٠٠ وحدي و سايو تصله كي تركا الوب ور گوشت ما حداز ب پاساف صامین از پھاضرورت وقی رق ما غیاشیرا گندهاپ را رو سالت سالت با شامه فتو مختم حیوار بین چو و با شد مختر حراله این ایران ملد ی جوار جوررتي المرتبي وورتي الكتارجيروتي ررثك الله بإخاص الوعد مرح كيب يك ہ شاخل و بھے ہونے ساڑ تھے تیا ہوہا شاہوت چھاں رہا تھے وقت تھا یا اربیانیکم ر کم پندره در می_ه نفوف هه مین احد محت مهیمینهٔ مین در دوع ق مصفی _حین جو^{ست} شک کے بیان میں مر ریک ہائیں ہیں جروپو ہیں ہے سور ک سے بوم کا تکم نصافی جا بھے ور کھیاں گائی بہت مشیر ہے اور جو میر بیز ^{سے اف}ٹ کے بیان میں مربر و و بیہا ب بھی ہے۔ پہلاری کا کٹا سور آساتو ہے تھیل یا مواقیں یا ٹید مرمہ یہا ہو ہم جو یہ منعمہ ان العبد براہا بائنکٹ جرامر ہے جہے اور اندھوے یا رابیت ہیں از گھور کے **رہوں** نے بیاں ورمبند کی نے پڑوں کے پالی چھا اللہ چھٹا الماھر ہ کر ان کے وور آور ياد شار ما المواجع لا المساشر الجيمان موها في كل پيچا الى ستان و شام پيچا الى مثل يا کیا مخدن روں مکاف کے تیان تھیں ساتھ کا مونی کے سکوٹیں مرابی پتی میں معلق آگے _کے رقبیل وربیور تے رہیں رہب انگ مطال بیا ہے کا ^{می}ل ایس کے ه الده المسلمي عار السائل بين ب فاحتدم الدمويا تا به كن صورت بين مرم يا في ہے وجد ریں بویا و شدیو کی میں یکا سر وجد ریں۔ کرسی طرح شد کھے ڈاسٹر سے سربی کی

خصيه ويركو جرهجا

س مرض بین چین بھی ہو جاتی ہے اور پیش ب میں تکلیف ہو تی ہے۔ مدان گل جوہ نیا کلیل است تھے اللہ میں استوں گلام اور ہیا جوٹی میں بھا اور و عداریں اور بین مراز ہوئی فرینوں فلیل امان گل والو نہ تھی تھی واشدوٹ چھاں اور شد اللہ مدار نہم اس بہ اس بہ اور بھول موفی جاتھ اٹس روجوئی ہو الیں (ہیس اج) میں کا الحد صحف والے دون اللہ تیں کر یہ لند بھی مقوی ہو کئیں

تشنت اترة و فوط كار هنا

فتلم ول

'' من الرائے کے ماں میں میرم طل بہت ہو جو ان سابا وا سنبا بہت گئے ہے تی ہے۔ ایمان کر سے وقعے واسے موجو تا ہے

عر ق

چیت میں رآ النہ آئے النام را میں انہا ہیں۔ اور ویا سے شہر سے قرارہ پائی سے اصاری امرروش و زندرہ ارکٹیل ارتظامی بوٹی بین پیا ارو مرحین جب قرم ہوجات و بار امیر و زراعا کیل جب تید عرجات ہے رہے از بین تاکہ کہ تندہ نہ قرے سکی راہ تید سار روانے ہوالے بیاد الندر پور اسمرو ساری وگل مجمل سے

معیمی حد مقد مات مانند بو معی نامون بیساتو به صام اون سنامه اسابو کی ماشه پائی میں تائیل محکمت میں اور آئی بادر کر دیکس مجھی مار سامتا کر پارور و زیک کھا تا اصلا افسار مجھی کو مقید سے والی جیم اول سے بامیز رهیل

فسم ووس

چه نک یا سریں اور بیموں عد غدیا معجوں کلوٹی بھی کافی ہے چہر ورصا کیں نہر میں۔ مقل اور مواق ریاد و مشیر ہے اور رو کرچیز وال سے پر میر مصرور ہے۔

فتعميهم

فی طالب میں بین آب نے کے بیوں میں سیونی کم بیو ایں اور وہ وی لے میں جہ تبد رسٹی میں زان اور یہ بیار یہ ساقہ قرحان تو ما دوتو ما سیوہ کیساتا کہ ور کیسٹوں را دیزیشنے چیاتو میں را تا ہوئی کہ کیسی استان موجم کے موج سے بھرار م رکے گن و الدوس میں رہیں۔ جب والی رہا وہ سج سے تو مادی ڈاکھر وی

--

ق ند ہ

b

فعد

کھی لوے باطری کے تاہی جیر ان کے کہ آمت الاے روح کی جا ایک پولی ہوا۔ اما مت اس ق میا ہے کہ سمجیف مسلق نہ ہواہ رند لوطوں ان حال چیکند رہو تداہ ہائے ہے ملتے معلوم موں۔ معنی فور در پیچو موسد می کد کمی کمی ور پیشندی عید تیل بیل تیل تیل آماد و بر رسیمی فران از میل از میل از میل است رئیل - ۱۰ در بیپ به بیده می میل واشد شود با را بیده می کانام به اماده و شد از که میل شود بیل میل میش میش شد میده این از میشال می جاتا مید می میشد می میشد. و فارس میشان میش میش میش میش میشد می در در می در در فروع میرتیک فرتیجو در میل می

3 6

ریڈی کا ٹیل میں کر آخر متاہ میں مید ہے ۔ اس سے رو سے تا عوب سے پر چیس

فوطوال يابنكاسو بشيافرش ماجانا

فضوارا عل كاورم

ا مر س میں سوش یا تنظیب ہواہ ہوقا سرکہ میں وقتی گل ما مرحلیں میں مرایا ہوا۔ اسازش شاہو تھا جہوں نے می تنظمی اساستھی سرکہ میں تھس سے نگا کیں الاطاب سام 12سے)

هنشتن جو برخمیمها صلی مهنتی و بر

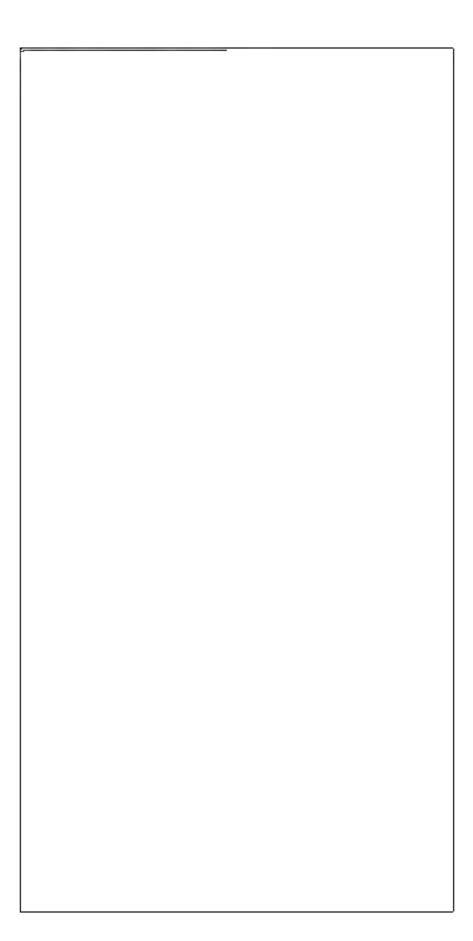
موت در ل کے متعقات ہے اور زیار ہے آبور کا ہیں ب

فرمایا جناب العال انترضنی لنذ ها پره البره تعلم به کمانات مسلمات و و مره این ب ك وه عني و من كايوه - ما أنناه كو دور التا الله و و التي المدولة الله و المنيه و طلوب ور فتشول سے بیچ از مرتا ہے بیٹنی جب انسا ہے ان سر بلیشن سے یا انہ و تیو میں دلی شد الله الم المربعة واليواك مهاب مسافرات المسائل وراسر جو بيايا والمسافرات الم حبب ورویاں والع تو ں وخو ایش و رویاں کے اروٹا کے عد ب کا شوف مو فایل ضرہ رہے کہ یک عمال میں تر تی مرے گا ہ رمعاصی ہے ہیے گا ہ رتمام بیبوں ق جل رہر ہے اور و سے بیر رہونا جب مک و یا سے اور ب کی رہمت سے ما قا ترک نه و کا بوری توحه الله کی ظرف نیس و شق اور با ربا فرنس یا جا یا تا که مور صر ہے ۔ یہ و بوہ یہ جوموقو ف میں میں عماد ہے کے ہومصلو ہے میں و ۱۶ میں تیں داخل میں بند س شامت سے وہ کارٹی میں بالد ایس و کی ایمت کی جاتی ہے اس سے وه چیز بیرم و میں جو من خالی سے عالمی مربی کو ک سے میں تک میں وہ دک شفات و گی سی ارجے کی مدمت موکی ویس معلوم و سکی موجه سے کی ماد مار می کا وسیوں دھنا اور س ناڈ ہے و کھیم شال مرائے ہے کا شد تیور انا یا مالک یا وہ ے دوسر فی حدیث مثل آیا ہے کہ جو جوشن یار رور شدہ وسٹا کو یا سرے بیاتی وہ درید مر ویا تانی جب آن آ دی موت دوسیوں رکھے کا تو س فنا ب س کے ارویک ہ آنگ تدرین کی جو ہو عث علامات ہے۔ رپومار میں کہتے کا کرومنٹر یب میر مال مجھ سے حد ہو کے وہ ہے اس سے ملا فراہید ارما واقعا فیانیس بالد معتر ہے۔ روحہ محوب کا و کی و حمق ویت موہ ہے مال وہ کام ریس جوہ موں کام آ ہے جہاں نمیشہ رہا ے بیس بن دنیا یا منت سے مال کا رکھے پر انتہ ہے کے اور الرخم الصافح ورشکی می جاہت میں و فرو گے و وور وسرنائم مور منی سروے گا تمہاری سے وقابت یعی جو پاپیر سنگی مساری تھوڑی ں معاش ہے ان سے رامنی اوجاو کے کہ پیعر روزہ تا ہو ہے چھ رہ عالم میں اس کاعوش عن خان انتہ دیب ہادیت عمد ہم حمت الرام اعلی سے قرامایو بناب، ہی اللہ صلی اللہ ہیں وہ کے ملس کے ویشٹ رفیل یکا بی کے ہروں الر وراسے ی آو منظم و جو جو و و در حمل چیز سے عبت رو بیل خد اس قیم بهته میں صور انتهارے گوشت و انتہارے یو ستاھاوں گی ۔ انبیبوکی آور رہیں ہی ام شتے شیں تو مام و آبیا ہا کہ وجو ب ہے کہ حتاب رسول الند صلی اللہ عابیہ و آب و بعام کے ر شاہ عان ہے جب پیمعلوم ہو ہو کہ ریش میام ریکس ہے تو جیسے ریش ق آہ ر سے ایون پر ابو چاتی ہے والم ک بالی الرجونا جا ہے کو پی کے ملم کے و سے بیر باشرور ہے کہ س س مری سے ممہوبار متنفورتوں کاعلم مونا ہے قواہ سی طریق ہے ہومتا، یوں محنص وقت کے شعریوت نا ویچہ رمیدیا تھیر نا ہے ور س ہے یہ معت نے مراہ ن کیا ہے ق طرح کی معتر شخص کے خبرہ ہے ہے بھی گھیر تا ے کیوند دووں صوروں میں می کوچش نے افتر نے آئے فاعلم مو کی حوصر ہے وریر قعت کے سامان کا باعث ہے ورکونی تھے چناب رسامت ماپ مایہ تصل الصعورة و العرام المنت الأمير ما ولكه آلب النبي المائي أيمن وواسماً ومن جهب ورجاً وال ئے شدہ شہر یا جاتا ہے آ ہے تے فرمہ و کا بھر بن ولی شہر مون ہے ہے۔ يوندا بيابايب الشيئيل جديث يش بين كلفني بالموت واعطا وباليفين عبا (ترجمه) بيات كرفافي بموت يا تنباره عداء كرك كريتن موت والمعد فافي ے کہ چوفنس میں ن بواریش میں ہوا یا سے ہے رہ سے ریٹے کے سے اور کی جی ق حاجت آبیل ورادا فی سے عتین رو رق معنے کا بوعشا روعن کے بیٹی جب انہان موحق

تعالی کے وسدہ پر بقیس ہے کہ ہ دی دیاہ و س عمر ہ سے جو اس سے حق میں ہمتا ہے ررق صرورہ ما جاتا ہے و بیر کائی علی ہے رہا تھیں میں باتات تھیں ہوسا کا یکسہ جو مال سے عما حاصل ہے س سے مداہی ہے کہ س کو شائیں اور مال کو اڑ جی میا معلوم سے کہ جو س و اتنا سوجود ہے و وکل صی واتی ر سکانو دیش و رضہ و مداریم کے وحدے واقا ے ﴿ لِ قَدْرِ كَهِ رِبِينَ مُوجِهِ ﴿ يَضْرُوا لِسِيرًا أَنَّهِ لِسَبِيرِهِ وَاللَّهِ مِنْ مِينَ مِن بِ كَهِ وَمُحْسَ برشد برتا ہے جن حالی ہے ماناتہ اللہ حالی بھی می ہے مصال جائے ہیں وہ جو من تحالی مصافحات البیشر برتا ہے مروان کے مال مجاورہ، مارو سامال مصافح ال میں جورت المستقال الى كال عداد الهائد فراع التاس ورفاح الماك يفوم عداك حد بتالی سامد قات میر مکس برار موت پونلده رید مراقات محروب سامد موڈ ں پوکھو ب بموٹی میں بنئے اور پئے جامان پیلی رہے ڈی میٹ ویت ڈ کو رشاموں یٹن ٹیک ہماں سرے ٹا کہ پہی^{ند}ے ہی ٹوٹی میں مو شامجوں معلوم ہو۔ ورمعاصی ہے جنتا ہے رہے تا کہ موت مغوض ندمعلوم ہو پوسد کہنا رکو بودر نوف مذرب شدید موجه سے تم سے ہوتی ہے ہی ہے کہ موجہ کے بعد مدا ہے ہوج ہے اور نیک بحت کوشی و ملذ کا حوف موتا ہے و حات کی شی مید موں ہے شریج یہ ہے کہ نیب بھت کو ، وجود اس وحشت کے مولت سے نمرت کیس جوئی ہ ایر پیٹانی تھی ہوتی و میدکام بمقابد ہوف کے ماہ سوجاتا ہے ور بیطر ن یا طرح کے اس كية فروه على ٢ ميده عالم بيانين موتائ سيده وهوت بشاقير تا البعديث میں ہے جو بیاد ہے مرہ ہے کہ بیاں اُدھا ہے۔ اس بالتی کوئی یا ن بارستا میں صورت کا کرڑ ہاتا وغیر ہوتی ہر مور و اس کے تعلق پارے دنام پیشق رپور تصدوم میں گدر جعے تین م جان شر مرد میں بیان جا ہے کے بیسیا بیگا اللہ تھا لی س کے ٹانا والنقی کی سے تیاں ان موں کی وجد سے میں ن رمو ان بذہو گی۔اور چوش وے م وے بوڈ اللہ تعالی میں نو مندل جو یک ریک ریتی پیرے کا نام ہے بیرواد یکا۔ آشرے میں جنال جا ال

م دے کے کام سے ڈر کے ٹن اور تل وگول کیجھٹا ٹن پر تخت بیودووں ہے ج ں وہریا آئیں جائے کے حوسام والے کی خدمت و انجام والے اور تھا ہے جریل حاصل رے اور یہ مرہ یا اس کے گرہم سے بھی وگ بیتہ ٹیس ٹیٹ کہ جم بیٹ میں ہو ، یا ہے ہاتا زے کی میں پھیت ہوگی ور جیسٹیش کے جن تجابی پیرے و سیانے کو س کو ہے۔ ای وگوں نے جانے ہے جان معفرے می فرما تے میں کیفرمایو بٹات رہوں نلترصلی ملته علیمہ کے میں میں میں میں اس کے اور منے ملنے والے والے میں کے جو یا سے دور کیا تم کی مرک میشوکام بر اس کے بجا کافی ہو در تحدید کی کے اعارہ کو ور س بیرشاری مصے اور شد قت اسے میں ال وہ ہرال متاج و نجھے اس سے دور بوجائے گا ہے جا بول سے اس طر ان چھے کہ اس می جند اس ق ماں نے اس توجیا تھا گنا موں ہے وہ رتھا تین معاف ہوجا میں گے میں ہاتا و سدیت میں ہے جو سان اے مراوے ہوئاں چھیا ہے الحکے میساکوقو ال کے جو میں میرہ (ٹٹنی صحار کیل جوہر سے صعار میں المحاف روسے ہو کئیں گے اور جو ہے من وے اللہ تعالی ال موجت فاسلام اور سنتیا تی بہنا دے گااہ رجومیت کے ئے قیر کھوو سے بیاں کی ہو اس میں وائن ، سے جاری الرامات کا اللہ تحالی کی محتف کے ے س قدر جر حیمتل س مطان کے قالب کے مولان کے ساتھ مولان کے ساتھ کی انسان کی مسال کا محص کو رهنا یحی س کو س فقر 🕫 ہے گاہت کی سرو ہے کور ہے کے ہے ماہ ن ماریت و یے ہ مردو نقع موکر میں گذر تصویت و انٹر سام و سے فرامت ہ کی واقت تماریوں میں میں سے سے مورے میں ہے جمعش لقد تحالی ہے وہ منظرہ من کی جات باريوه الربت وقبي وتقعوه شاه وراء الربت بالأثق باشاموها أمرية الربت بیماً جا رہے نا اٹھیں ککر چو رہرت ما ایکر ہے اور ڈ پ مرو میراور تمام ورفی فام انا کے کھی کھیل مونا وروق سے میں آن کی جمہ ملا بیٹا جا رہے اور وروق ہے

مگرٹ ہے بیں موتا خوب مختین رکے ہے بیامل ارتبد رہا جا ہے یہ وقعہ تصیل فا تیمں ہے نگر ان مور نے متعلق بسامقیوصہ وری پائٹ فرض برز ہوں تا کہ ہل بھیں ملت وسنوں ہو ور سے کہا ن عمال زیر پر جست بیما جار ہے ان کے مراسہ ہے وا الل تُو سے نیمن مانا مگر نیئند '' اطاقہ ہے جی ہے گا حوسیعو رہے سوموں فریب آءِ کی حسن کی سر وقاعت ورکھا ہے۔ بدولامو سے اس جرات نے اور کولی فی جید انیں وبقدر دہت شرور ہے کا اس ہے جات ہے وہ پیڈیال کے کجی فیٹ ے کے اللہ معشق اور کو کی جوتا تو میں مرکز احرات شاہیرتا اور اسفہ اللہ فام مثالہ ا ب حق تعد لي و ق و ريد پيديد و رين تو سال هر من فيلوز و و اور من ظام و ورية يت فحص و في خدمت كالتو ب علي اليومد من ف سيت الناعت اين بيامكر معاش وصرہ رہ مورز کی ہے۔ اور چوہد طاب معاش آئی مقروری ہے ور س فا حاصل رہ بھی ﴿ ے تکم ہی ہے ں نے ماہت یعن مقتصیں معاث بھی ضروری ے ور پڑھا حاصل سرہ بھی و نے علم مہی ہے۔ سے سی بیت پڑن پھھیل معاش فا تھی تو ہے ہے گا اور نیت بٹیر ہوئے سے بیدہ یوں تو ہیں گے تکر ن آیا ویر خر سائز رائے عمل رہا جائے ہو وقع والے جاتی باصابیا و غیر صروری جاجا کا صرہ کی مجھ بینا ورس نے حمید بنا س عام غیب سے ہوں کئی جینے گاوہ وں کے وال عرض التي الماية التي الماية التين المائد یا خونه میں کا ان کی وقیعہ والے ور ان از اس کے اس میں تو کل کے خرار اور انتخاب والیہ وه تيساه من سال المساور التي را والتي المن المساور الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الم نح یہ ہے بہتے بھی س مالا ہے سے کا مکرہ کل وقسیدے ٹوئے ہو یہ ہے کی تسامیں فامه وقبق مهما تول وتصرب التاثير المصام من ياب التنام المنابير ق ضرورت ہے کہ فی تل ہو ہے وین وحدمت کرے اس کی رصاحات شرع اور بعیر ک بخت مجوری کے لیے متع مت قلبلہ یا جد پر نظر مرہ ایا متی تعالی کے یا تھ ک



دِمَا رَوْرِيْنِ پِرَكُونِ وَعِيمَ مُرْرِدِ وَوَجِيرَ أَرْبُ فِي عِيرِينَةٌ بِوَجِودَ بِ وَتَشْرِيرٍ س مِمْتَعَى هر مرتا الله 5 _ يعني المتقطِّهن يوحوب قُر سياستا كاحديث من الماك ہینٹام دوں کو بیساقو سے ورمیان ٹاں ڈن مروان سے کہ پیٹھسامر دو دبیت یا تا ب پوچہ ہرے میڑوی نے پٹنی واعقوں یا کافروں کی تنبروں نے درمیوں ہو ہے مص مرہ نے والکیف او فی ہے و صورت افیات کی یہ ہے کے فساق اُ تا ایر ملا سا وا ے مردہ کی کی جہا ہے رہ کے جربیوں کے میں اس مجابیات کی جہا ہے گارٹ جو لی ے میں باوی سے بال کے انہ وہوری سے وہ کے سریک کال کے کہا ہ کے ام وكثر بن بنيلا السه الآ السكيميز هاماري كيام و و المساح آوا والت رے کی سے کہ رور سے فرار رہا جنازے کے ساتھ ٹا کی بیل کروہ الکھا ہے لیکھے حدیث میں ہے آ ں بوجا کم کے روایت کیا ہے وقع ماہا رول الدمسي مدعاليدوآ پا وسلم کے بین ہے م وکٹے یا تعالیم وی وہ رہ ہے کیے نیاض مجہ ہے جو ہے واقی عمیں رمی '' گاہ موجاو ہیں۔ ب رہا رہ اور ان ن پیش فبروں ن اس نے کہوہ ر پارٹ آلورزم برق ہے وں یو دروں کی بڑی سے نیکیا راکل میں آئی ٹیل ورز کی ہے ہرآ ککہ کا مربادی تی ہے جبرے کواہ تم راجوغیر شروع بات قبر میں حدیث میں ے ہیں ہے تم کومنع ایو تھا تیرہ بائی زیا ہے ہے بین سان کی ریادے مرہ س ے باور بارت کے غبت الی اے دیا سے اربود الی ہے جہ ت م باربات تجار ملام البيا وران على برابعط الدروراء الديث يل الباكد عموم ومعلوم والدين في یاہ مدیاہ مدہ فرقبر فراز رہ رہے تو اس فیلٹر سے بابات کی مرہ ہ خدمت " رو مدين والموروي بالدي كاستام عمال ييل رو وليستى مر ما تكر قبرواط ف ريا بو ساین استی به بازی بی کی تبر بویدون در بیرسی در بورو و رقیرون په جو از و **س**اس ترازاته مرزيدالشلام عسيكيها الفال الطنور من البمؤمليان والممسلمين يغفؤ اللفاسا ولكثه والنبم سلف ولخن بالابرجين كالرمك

وجہ ان میں مداخا ظامن موقی کے لئے ہے میں ورتبیدن طرف پڑھ رہے ور میت بی جائب مزیر کے قرار مجید یہ تھے جس فدر یو تعظے صدیت کی ہے کہ جو قبروں پر رہے و بھورہ خلاص ہیا روہ ریز ھارم دے یو ششاہ مو قتل تھ رم دوں کے سی پونگی ٹو سے ویا جانے کا انیز حدیث بیس ہے کہ جوقیم سے ن بیس وخل ہو چھ عهره فهدائر بيف ورساره عدائل ١٠٠٠ كالأبريط الني تأب بال قبرت ل أو فشط مرہ نے اس کی تلفاعت کے ایں لگ دربیز عدیدے میں اے کے بھاکوں اوا وہ پیل قبر مناں میں ہے جھے قوم وہ ں کے مقاب میں ملتہ تعالی تنتیب فرمانے گا۔ ہر رہ عملی و بين کو بيايا تار دول که تا ب هد کالياتيون په شين مع مند وين بيل و مي میں معدل ہیں حدیث میں ہے کڑیں ہوں مروک زرے ہی ہے تھی وقبر یہ شنده البيانين بهج تأخل بكران يرموام رائة مكريه وحثا المباكرة ومهيت أن وينجوب سي ڪي ڪي ل انبر پرڪ ١٩ ويو ٿن پرنجي تا تقايفر ساير ١٠ م مرڪ قريبه وڪ ب كروه ميت الي ويري ن بيز اب ورائي ومرم فاجو ب ورتاب و بارو ب من مراب و الشريخيات كمواج الموا متحممة للسمو قيدي في فصابل قل هو للفاحد عن على مرفوع من صرعلى المقابر وقر قل هوالله حد احبد عشبر مبرية ثبه وهبت اجبوه لبلاميوات عبطي من لاحريعده الاموات اختراج التواليفياسيم سعداين على الربجاني في فوائده عن اسوهبريبوه مرفوعا من دحل المقابر اثم قراء فاتحبه الكباب وقل هو اسلم احدو لهدم اسكاثوثم قال للهم الي جعلت ثواب مافرات من كبلامكت لاهن المهابرهن الموصين والموصات كالو اشفعاء له لي الله تتعالى كواح عبيد لعويو صاحب الحلال بنسيده عن انس ان رسنول البلية صبلني البله عبية واأله وسنيه فالرمن دحن لمقاس فقلا سنوره يسيس حنقف النمه عنهم وكان به بعد دمن قيها حسباب هذا

احاديث ورادها الاماء لسيرطي في شرح الصدو يشوح حوال الموسى والفور مطبوعه مصرقال المعلق على رسالله بهشلي كوهو المحديث لاول لفالث به لاف ضهر على ن للواب الحاصر من الاحياء للاموات يصل ليهم على سنواء والاسحوى صرابيان بياله گھر سمرائند کی ہے ایسائل میں شن ہو القد اللہ الحروم بیت م کے حفر ہے ملی ہے مرقوبا کے چھٹھس کی لیے ہم مثان میں ور یا تھے ہیارہ مرجو بھی جواللہ ور پھر کی کا تا ب یمتن و نے مرووں ہوتا ہیں کو اتراتا ہے۔ بشاگا جیتے ہیں قبر متال میں مراہے افن موالے میں کا نقائم عدیل علی رہے تی صفرت یوس و تے مرفون روایت استے میں کہ جو جسمی و خل ہوتیر جاں میں وریٹے ھے حمد شریف ورقل ہو دنتہ جد ورکہتم التفار بھر سے سے اللہ میں نے نیرے ظام ف قراعت ف تاب ف قبر تا ال یں بدارم و ۱ وعورتوں ہو بھٹن تو ۱۹ سب سد تھا ہی کے بار اسلی عمل موٹ مراہ ہے ہو گئے ۔ بیان یا محبر عر یہ صاحب خوں نے بنی مید سے بو ساط پر حصر ہے ' س کے کہرموں مدسلی نندے یہ آ یہ وعلم کے فر ماہا جو آ کے قبر ستال میں چر ہر تھے مورہ آ المین و فد س ورد من سے الی آباد کے مدال ایس تحقید اور سے وہ س کے س صنے و ایسان کا سامات سے جتنے س تیرات ن میں مرد سے میں ان صابقو ال یاں بیاجا ہے بدین سہجی ہے الک تراح اسدہ میں مطبوعہ مصر بہانگین مراہے و ہے رہانہ میں میں کہ کہنی ورتیس کی صدیث الطام ۱۹ سے رہ ہے از ندول ن طرف ہے ، بہتے یہ دوں ہی فیرانسیم کے مسائل ۔۔ال معامت میں مام کے قراب شاہ وٹ رائے کے بعد کو فی تھے '' مرشر کیک جوج اب اس کو تھا و میں سیامک لمھے پر منابع ہے آئیں کر بھائے والد ہے کے ماتھ ی یا ں والت جو کے میں ہے حمام جا ہے۔ سب وال حالی تعلق رکوع میں مام کے ماتھ شر کے مواب کر عصافر اس بول کی مکرانی فوت موگی ہے اس ہو دوسری کر جہتے ہیں تا ہ

پڑھتی جو ہے ہ^{اک} ماہرر جت میں باومہ سے ماتھ ہو گل جو ہے کئیں تدہر ھے۔ - سوال ربوٹ کی سیج سو سے تحدے ٹیں ایس ٹائی جانے بھائے۔ ٹی ماتانی کے بھال رن مظیم کہنا رہایا پرتھاں، ب نے ہو جدو مہدو یہ موکایا ماریش وق تر زیاو یہ ہوگ الواب من مصرّ مساملات مو ان مصرّ تبدير المرتبين أنا السول ركون في ا التي مجد والهو يل مريرها في المراحد واي شار منيال الدي كسيروس في التي المات تجده کی تنجیدہ سے پر کہناھ ہے۔ اس کی کشتی کا فی ہو گ انسان ہے ہے اس مرام می منفر، نے کشیخ کیا ہی ہرے ہا۔ مقتری نے ماہ کے ساتھ کے باتھ کے بات جال شارين جول هي ندرية مستن والهواب يما يوالين شيرا جب ساند كولو تو ساروك بها جويز بيا سوال تُولِي أر عبد سها ر نے اور ساتھ کے اور اور کو پیما ہے ہئے واقعے ہر نمار پڑھے۔ انداب سر پر رکھ بیا پہتا ہے سرمگل میٹرہ ویقرورے قدیرے۔ سے بل معاریش سورپ ق تخدے بعد جب ولی مورت شامن مرے تو ہم اللہ بد رشاون مرے مرومہ ربوع و جامورت پر تھے تو شروع مورت پر بھم للدینے وروسر کی رکھت میں جب ق مورے 1956مر موٹ برائے کے بیٹا جسم دلنہ ہے یا تیل جو سامو ہے کے تروش میں مندوب ن و ربوع پريش و ملته علم

(كتبه تُرفع هي نوي)

'' ن موسود رو ماں جانے کے قبل معلوم موجائے وابعوٹ فبوں تدارے است ارفو می مید ہو کہ بیرے جانے ہے بیوں پیرٹی ٹیرم اور جانا کے ووام ہوٹوف ہوجائے گاتو حامًا بعشر ہے ہور سرمعلوم ساتھ ہور بین ہو ہو ہوں جا سرا پیھ سو سر پیٹھس مقتد ہے وین ہے تنہ ہو وٹ آ ہے اور برمنظلہ آنٹل عوام مان سے ہے ہو کہ بیٹی جہا ہے ے موشی وہ مرعد ف شرع ہے وہ اس تیصر و اور ہے موشی ہے تا خیر محبوری پیٹرہ ہے ۔ ارامتر کے اسامہ مطال کوفیمائش رے اور اور س فید سمت ٹا اور صبر مرے ور دل ہے ہے ہے۔ انگھ ور کونی محص مفتد کے دیں شاہو میلین نی اثر وصاحب و جاہمت ہو کہ وگ اس کے انعاب کا تابات سے سور تو وہ پھی ی مسئلہ میں مفتدائے واپ کے حکم مایں ہے ۔ مسلک سیمر من چھٹ سو دی بهلوں میں رو پیدوایتہ بھے اروپیتے ہیں ور س طائعیاتھیں بینتے سوچونید ولیکیں ملک میں رہ پہیر عینہ محقوظ کیں رہا ہوں وربیل نگار باتا ہے اس سے وہ یارت کیں رہا ہیں۔ قرش ہوجاتا ہے ورا کہ رقعص ہے سوچیں یا سگرسا، بیےوہ ورباق جات قرض سے فاور عالت کا وی ناو ہے ہا ہے رو پیاد خل رہا تھی ارسٹ آیس جی پیا بحق بنا بھی یہ بھے وہ پہنے کے سات مستحد مسترط جو منتخص بای شدهیم رباحو میثاب برربایوس بوسام براج سران به به رس کاهم ساوین ھی ہے۔ بیش مستہ مہمہ ط اسرون محص پیدوگوں میں می کانام عزیام ے مثلا میں ہے سام سنید یا ایر تا اس کو مام میں ہے اس سے مو کولی ور جو ب و بي الله و و و و ب ن المجلى جا ب كا و حسم كا و عام كي بيداس تروم ما و ب فرض ہائی رہے گا ۔ جو ب شدا گاتا گاتا گئی موکا کر س طراح میام مانا حدف منت ب منت کاطریق میدیت کرجماعت شار کسی کوشاص رشد رے ور سام پیم سے (موہب، مر ّ رک یک تیجیس وسرم رہا موجب بھی میں بھی سنعمال رہے ور ق طرح ہے جو ال میں بھی جو وجو ہے ³ ساہو دیا ہے گیا۔ می تفض سو یار ، ۱۸ سول و

مليكم من من ويوائد سند الهير خامو رويدل عليه المادر مامة يوب ور جو طزا ہوہ ہائیتھے ہوئے و یا مراس مرتبوزے سے وک بہت سے وگوں ہو س مرین ور چھوں پر ہے وہ م مرے ور ن مب محورتوں تیں۔ روعیس مرے علل الله المنت من الألتهورُ و ما كو ورير الجيمو من كوسوره المن قاليا للي حار من ظر منته وى يام يعديون و مستنب سيدر في فيرخ مردت يا ي موت در میں فی عمر وعورت مرسام سام موٹ ہے جی حرح مطابق بیل میں جھیجتا ہا سی کے قار چاہے ہے ایس مجھینا ہے کی طرب چھر معارفان کے ہے۔ مردوں کو ما مان کا پھی م ول ب س ب ك ب صورة ب ين خت فندة عديد به رفتدها عبر ألى فتد موتا بيان أن بيز كل مرت ويوبرُ جيم مهر مريا بات تومف عنديل كرتيه محارم سے بیت تعلقات روز مان من ایس ایک بهتر شعیل بال حمال والی فصوحیت س ر مشتنی بو مر آن بانتهای تا بوده و مروت مید مسک سد بدار از جب تک کوئی فاص منہ ورہ تہ ہو فافروں ہوسام جہ رہے جو اب ماٹ وستوں وہلی جو جب وی حاجت ما و رکی بونو مرضا عقد میں وران میں کے مردم او رکارہ مراک میں ن نے مدیرے پر ایک اور براوو علی مارم رہے مسکسہ محمد اور اوراک علمی ند الدور الما جمی مسائل کی گفتگو و الے ہوں پر ہفتا ہے جا ہے کا باب ان میں ے بیاسی علام روامو مرابی س رہ فی کو والسندر ہے ۔ ایکا فیا کسریار و گاہ رکے طرب علمیر اور ہیں کے وفت بھی موہ میں یاغیر موہ میں مربام رہائلہ وو ہے ور کھیے کے اس میں مارور قبل میں جماعت کے

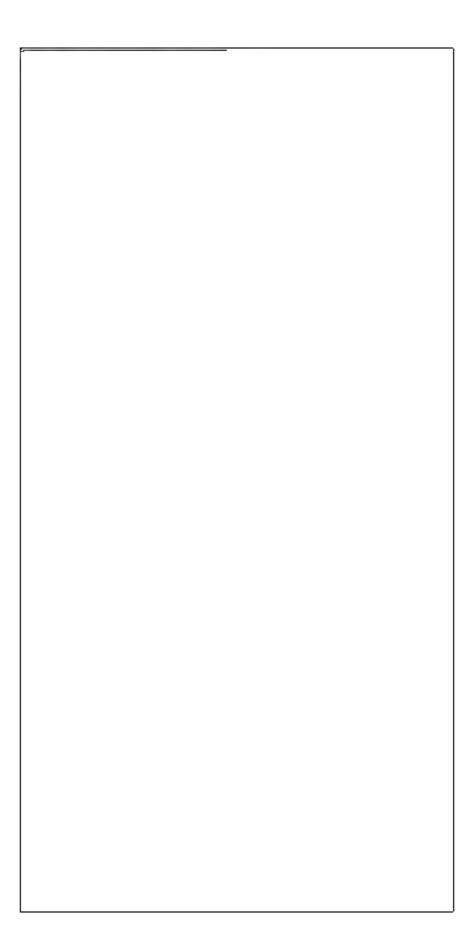
صلیمہ قامیا بیٹن گوسر مساہ قابہ فعد میں حقوق اور بن رجائے بھی جیٹنی گوم التمال کے کہ میشم ن جوجو کے تعمیمہ قامید ورج میاجا کے حصر ہے دوا تا اللہ فی جی تقانوں عدمیہ فاتح یافر مدد و ہے آئی میں و مدین کے حقاق و تصفیق بشمیل ک فی ہے میٹند کہ الشق مور صلیا تجم میں عسم ساتھ ق التھاق

ہ بندین کا بھی جہاں تھا ہے۔ چیٹا ہے میس یو مدہ ہا تنز کے تھا مورتوں ہوم وہ ں کے درمیان اور سی موجود و مضمون کا تعلق رو دوتر مراول سے ہے اس سے مشکی گوہر میں من فائنگ رہ مراسب معلوم اورین ان وحصہ پنجم پیشی رپورہ آتہ مجھنا جا ہے۔ وبطمون تدورياب كالمسه المدالؤحمل لؤحيم محمدة والصلبي على رسىولله لْكُلُولِيمِ قَالِ اللَّهُ تَعَالَى اللَّهُ بِأَمْرِ كُمِينَ تُوهُو الإماداتِ لَي اهلها والداحكملُم بين الناس الربحكُمو الالعدل الإية(٪ ما الترخالي تم کوختم ایسی میں کہ مانتیں مانت و اول کو 1 پر 91 و جب تم وگول میں خکم رو اُجہا ف سے چکم کروں س^ا کرت کے عموم سے دوجھم عموم ہو ہے لیک یہ ہے کہ اِل مقلق و رائے حقوق و حید و رنا و جہت ہے وجہ سے یک فات کے سے وجہ سے مجمعی فاحق صابع بیانا میا مزہر ہے۔ یہ دواؤں تھم کلی کے متعلقات میں سے وہ حاص دو جران مو تع بھی میں ہی کے متعمل میں وقت محقیق رائے کا نصد ہے۔ کیے ب میں و بدان کے حقوق و ریدو مجہ وہ وید کا میں تصنین ہے و مدان کے حقوق ور روحہ یا وہ ایک حقوق ٹیل تھارش ورز تم کے وقت ن حقوق کی حدیث ہے ور صرہ بت سی محقیق کی با روں کرہ تھات عیر محصورہ سے معلوم رہ کر جس طر پ جفش مے فید ہوگ ہ مدین ہے میں جہل تھ اور ان کے میں مران کے موس حاصف ی فعرص نفر ند 💎 کے میں وران کے نفوق کا دوں ہے ۔ پر چھے میں ک حرال محصرہ چھر رہ مداریں ہے جاتا میں افراع سے بین جس سے اہم اے صاحب حق کے غوق مثل رہیں کے یو وہ وکے کلب ہودیتے میں ور بائے وجو ب وربایت ن تسام كوظر مدررت بين ورب ك اللاب التي ق ووبال بينه بين میں اور عصے کن صاحب واحق تو صابع نتیمن رہتے میں حقوق عبر واجب وو جب تجھے میں نے کے وا فاقصد راتے میں ورپونکہ بھش وقات ن فائل تبیل موتا اس نے نگک ہوئے میں ور ای ہے وسو مدانو نے گاتا ہے کہ بھش حظام شرعید ٹیس

ہ توہاں پر وشت شق ورتنگی ہے می طرح سے ان چوروں کے دیں وضر ور ہو نہتا ہے ہ را ب انٹیز میں مصال واقعی صاف ہے حق کے حقوق کی وید شاخ کر اپنے میں واقعی مر نعتے میں وروہ صاحب حق س شخص ہ^{می}ں ہے سام کے بھی جھس حقوق و جب الس كم في النصيح للمعيدة وسعوان مفسك عبيك حقاء وران مھاق ہیدیں ہے سے ہے ہے مرتفاقت ہے این کی ہے۔ جس جب و بدین کے حق غیرہ جب کوہ سب محصا مصلی و س معصیت مذہرہ کی طرف س من موق و بدہ متین و جس مو س متی ہے جد لا معظ ی موقع کا الله م المعاد وهي شريك كاتوه ومحدوق رم شآله كال سألي كوين ہا تھوں ن تربیدی بولی مجھے گا۔ اورجب تف برا است ریگا ک ن مان اُس ہے اور س نسوریٹن چھی لیک وند حط موگا کہ میں وہ جودمیر ہے ڈمہ ند ہو گ ک س فاکس برتا ہوں اور جنب جا ہے گا سندوش ہو جانے گا۔ ویش علم حقام میں مرحر _ک بی مصلحت ی مصلحت ہے اور حمل بیل ہر عراح و مصر مطابی مصر مطابعات ہے جال اور تمیز کی فرض سے بیچ مد مقور مہرت ہوں ہے ہی تھ ہیدئے بعد میں میں کے متعلمی نعر ورک رویات صرفیب بفتیر آئٹ ر کے بھی ن سے حو دعام مرحوق مو کے میں ن کی آخر مے روه بي كا در ايران کا تعديل خلو تي و مدايل ايند تاب النبيو نامز ديوجان و نا يأأش والنه المستعان وعليه للكلان

فسى المشكوه عن بن ابى عمر قال كانت تحبى امراه احها وكان عمر بكر مها قفال طبقها قابيت فانى عمر رسول ابله صلى الدعليه وسلم قد كر ديك به فقال بن رسول الله صلى الله عليه و له وسلم طاعها رواد لترمدي في المرفاة طلعها مرتدب ووجوب ال كان هناك باعج احروقال امام العوالي في الاحياء ح كشوري في هد استحديث فهد ايدل على ال حق يو لحد مقدم وبكر والديكو مها

الإبعواص فاستاميل عموافاي لمشكوة عن معاد قال وصافي إسوال الله صلى لله عليه واله وسلم وساق الحديث وفيه لانعص والسك و ان امر ک بن سحير حامل اهليک ومالک الحديث في المرقاة سوط للمنابعة باعد والاكمل يصاءماباعتبار اصل لحوار فلايلزمه طلاق روحه امراد نفراتها وال تاديابهم هايداء شديد الانه فديحصل رد صوريها فلاتكلف لاحهما أدمل شان سففها الهالوتحفقاهلك لميامو دمه فالرحهاله بدمع دك حمق مهما ولايلنفت البه وكدلك احرح مالله التهلي محتبصير اقست وقريبه على كوبه المسابعة أترامه بقوله عليه السلام في ذبك الحديث لاتسراك بالله وال قصمت او حرقت فهمد المصالعة قطعا و لافيقس الحوار سلقط كالممه الكفروان نفعل ما يقتصي الكفر ثابت بقوله بعالي مي كفر ببالسه مس يتعبد ايتمانه الامن أكراه الاية فافهيم في المشكورة عن من عبناس قبال قال رسنول النمه صندي اللدعلية وأله وسليامن أصبح مضيعا الشمفي والديم لحديث وفيه قال رجل وال ظلماه فال وال ظلماء رواه البيلقي في سعب الإيمان في الموقة في والديه الي في حمهمما وفيمه الأصعه الوالدين لمالكن طاعة مستملة بل هي طاعه اسلم التي بلعت توصيبها من لله تعالى بحسب عاعبهما انطاعة الي ال قال وبويده الدور ثالاهاعه لمحلوق في معصية الحالق وقبها وال ظمماء قال لطيبي يراثا بالضم ماينعنق بالاموار الدينوية لا لاحروية قسب وقوله صلى لله عبيه وسلم هد وان ظيماء كفوله عبيه السلام فني البصاء المصدق ارضو امصدفكم وال صيمستم رواه الوذانود للقنواسة عنيه السنلام فيهنه وال طلموا فعلبهنم الحديث رواد الودانود



التوحييقة عن حيماد عن تراهيم قال ليس بلاب من مال بنه شي الاان يمحندج اليمه مس طعام او شواف او كمموة قال محمد وبمادحه وهبوقول بمرحيفه فيكبر بعدل عرائحاكم وغيودان ولادكم همة الله معالى لكم يهب لمن يشاء عاثا ويهب بمن بثاء الدكوا افهم و امنو الهسم لكسم ادا حسجسم ليهنا اه قلب دل فوله عليه السلام في المحمديث الاحتجم على تقليد اهاه محمد فوال عائشه ال والاذكم من كسيكيه بنما ه كال محدجارينوم لنفيد كونه درما عيه اد احدمن غينز حاجة كماهوظهر فنت ويصافسر بوبكر الصديق يهد قوله عيبه لسلام ابت ومالك لايلك قال يويكو و اتما يعلي بتدالك السفقة زواة البهق كدافي تاريح الحلقا وفي الدرالمحتار لاسفنوص النفتيال عني صبي وابالع له أبوان أو أحدهما لان طاعتهما فرض عين الي إن قال الايحق سفرقية حطر الالا لهما وبالا خطرفته يحل بلا ادن ومنه السفو في طبب العبيا في إ دالمحد إ الهمافي سعة من منبعه ادكان يدخلهما من ذلك مشقة شديدة وسمل الكافرين اينصنا اواحدهما الاكردحروجه محافة ومشفة ولايدنكواهة قنال اهس ديسه فبلايصيعه مالم يخف عليه الصيما دام كان معسوا محدحا أسى حندمته فرصب عنيه ولو كافراوبيس من نصو باتوك فوص عبس ليسوصيل الني فرص كفايه فواله فيه خطو كالحها دو سوحسي قوله ومنه لنسفر في طنب لعدم لابه ويي من لنحاره اشاكان انظريق امساولها ببحق عليهبمنا الصبيعة سنرحسني عبت ومثمة في استحر لوانق والفناوي تهندته وفيها في مسئله فلاندمن الاستبدال فيه اداكان مندند في دالمحتار باب المققة وكدائجب بها لسكني فى بيبت قال عن اهله ومن اهلها الخوفى ردالمحتار باب النفقة وكذات جب لها السكنى فى بيت قال عن اهله ومن اهلها الخوفى ردالمختار بعد مانقل الاقوال المختلفة مانصه نفى الشريفة ذات اليسار لابدمن افراد هافى دارومتو سطة الحال يكفيهابيت واحدمن دارواطال الى ان قال واهل بلا دناالشامية لايسكون فى بيت من دارمشتملة على اجانب وهذا فى اوسا طهم فضلا عن شرافهم الاان تكون داراموروثة بين اخوة مثلا فيسكن كل منهم جهة مثلها مع الاشتراك فى مرافقها شم قال لاشك ان المعروف يختلف باختلاف الزمان والمكان فعلى المفتى المغتى ان ينظر الى حال اهل باختلاف الزمان والمكان فعلى المفتى المغتى ان ينظر الى حال اهل زمانه وبلده اذا بغير ذلك لا تحصل المعاشرة بالمعروف.

ان روایات سے چنرمسائل ظاہر ہوئے۔ اول چوامر شاعا واجب ہواور ماں ہاپ استال اس سے منع کریں اس میں ان کی اطاعت جائز تیں واجب ہونے کا تو کیا استال ہے اس قاعدے میں بیٹر وغ بھی آگئے۔ مثلا اس شخص کے پاس مالی و حت اس قدر کم ہے کہ آ گر ماں باپ کی خدمت کر سے تو بیوی بچوں کو انکیف ہوئے گئے تو اس شخص کو جائز تبییں کہ بیوی بچوں کو انکیف ہوئے گئے تو اس شخص کو جائز تبییں کہ بیوی بچوں کو انکیف و سے اور مال باپ پر خرج کرے اور مثلا بیوی کا حق ہے کہ ووجو ہر کے مال باپ سے جدار رہنے کا مطالعہ کرے ہی وہ آگر مال کو خواہش کرے اور مثلا اس کی خواہش کرے اور مال باپ اس کو شامل رکھنا جائز ہیں کہ اس کو جدار کے یا مثلا ہے والت میں بیوی کو ان کے شامل رکھنا جائز ہوگا کہ اس کو جدار کے یا مثلا ہے و حالت میں بیوی کو ان کے شامل رکھے بلکہ واجب ہوگا کہ اس کو جدار کے یا مثلا ہے و کا دوم جو امر شرعا نا جائز ہو اور مال باپ اس کا تھم کریں یا رسول جہالت اختیار کرا اطاعت جائز تبییں مثلاً وہ کسی نا جائز توکری کا تھم کریں یا رسول جہالت اختیار کرا اطاعت جائز تبییں مثلاً وہ کسی نا جائز توکری کا تھم کریں یا رسول جہالت اختیار کرا وی ویل بیا اس میں جو اور شام ہو بلکہ میاح ہو بلکہ خواہ مستخب

بی ہواور ہاں باب اس سے کرنے کو یا ندکرنے کو کین اتو اس میں تفصیل ہے دیکھنا حایث واس ام کیاں شخص کوالی ضروری ہے کہ بغیر اس کے اس کو تکلیف ہوگی مثلاً غریب آ دی ہے باس بیر بیل بیر میں میں کوئی صورت مائی کی بیل مال باب بیل حانے ویتے یا بہرکرای مخض کوالیمی ضرورت تیمی اگر ای درجہ کی ضرورت ہے تب تو اس میں باب ماں کی اطاعت ضروری نبیں اورا گر اس ورد بضرورت نبیں تو کھر دیکھنا حیاہے کہ اس کام کے کرنے میں کوئی خطرہ اند پشہ ہلا کے یام ض کا ہے یانبیس اور یہ بھی دیکھنا جائے کہ اس شخص کے اس کام میں مشغول ہو جائے ہے بوجہ کوئی خادم و سامان شہو نے کےخودان کے تکلیف اٹھائے کا حمّل قومی ہے یانیمس کیس اگر اس کام میں خطرہ ہے یا اس کے خاتب ہوجائے سے ان کو بوجہ بے سروسامانی انکیف ہو گ تب تو ان کی مخالفت جا ترجیبی هماغیر واجب لزائی میں جاتا ہے یا سمندر کا سفر کرتا ہے یا چھران کا کوئی خبر کیران نہ رہے گا اور اس کے باس اتنا مال ٹیس جس سے انتظام كادم ونفقه كافيه كاكر حائ اوروه كام اور مفرجعي ضروري ثبين تواس حالت بين ان کی اطاعت داجب ہوگی اوراگر دونوں ہاتوں میں ہے کوئی بات لینی نہاس کام یا سغر میں اس کوکوئی خطرہ ہے اور ندان کی مشافات و ٹکلیف طاہری کا کوئی اختال ہے تو بلاضروری بھی وہ کام یاسفر باوجودان کی ممانعت کے جائز ہے کومستحب بہی ہے کہ اس و فت بھی اطاعت کر ہے اورای کلیہ ہے ان فروغ کا بھی تھم معلوم ہو گیا کہ مثلاً وه کمین کدایی بی بی کو دا در معتد بیطلاق دید اطاعت داجب نبیس و حسایت ابس عمسر يحمل على الاستحاب اوعلى أن امرعمر كان عن سبب صهحبيح اورمثلأه وأكبين كدتمام كماني ايني جم كوويا كرونؤاس بين بقي اطاعت واجب میں اوروہ اگرای چزیر جرکریں گے تو گنهگارجول کے۔ وحدیہ انت ومالك لابيك محمول على الاحتياج كيف و قدقال النبي صلى المله عليه وآله وسلم لايحل مال امر الالطيب نفس منه اوراكروه ماهت



ضروری سے زائد بلا اؤن لیں گے توان کے فعددین ہوگا جس کا مطالبہ دنیا ہیں بھی ہو سکتا ہے۔ اگر یہاں خدیں گے قیامت میں دینا پڑیا فقہا کی تصریح اس کے لئے کافی ہے وہ احادیث کے معنی خوب سجھتے ہیں محصوصاً جبکہ حدیث حاکم میں بھی اذا احتجتہ کی قیدمصرح ہے۔ والند اعلم۔

نوٹ: سیائل چونکہ یہ صورتیں نماز میں اکثر ڈین آئی ہیں اس لئے حضرت موانا قدس ہمرہ سے استنساز کیا گی موانا نے جواب میں تحریفر ماکر تکم فرمایا کہ ان مسائل کو اسی طرح یضور سوال و جواب بہنتی گویر کے اخیر ٹیس داخل کر دو ۔ البغدا حسب الحکم حضرت موانا قدس سرہ اس مقام پر مسائل داخل کئے گئے اس سے پہلے جن لوگوں نے اس کتاب کوشی کرایا ہے اس ٹیس میں مائل شملیں گے البغدا فریدا روں کو دیکھ کر فرید ناجا ہے ورند کتاب ناتھ س ہے گیا۔

京京京 二二 京京京

-----انقثام-----